

d

90

T1 139b| doigts ribemont - dessaignes g r d lubrifiant jette le poing dans le

T1 147c| re m' ont décidé à abandonner les d ce n' est pas vrai que les faux d

T1 304b| nages principaux . a , b , c , d et e , sont les commentateurs qui jo

T1 305b| . staquet . polonius d . le chef de gare valentin - l

T1 311c| lle ne le sait pas encore . d . - - ce serait triste , car le poète

T1 320a| l s' ennuyait avec andrée ? d . - - moi personnellement , je ne po

T1 322c| urnons maintenant en arrière . d . - - comme au cinéma . a . - - q

T1 323a| d . - - la scène se passe dans l' appa

T1 325f| éalité du mouchoir de nuages . d . - - comme c' est le milieu de la p

T1 326a| acte qui a tué le théâtre . d . - - alors continuons . a . - -

T1 326b| - - oui , oui , on est prêt . d . - - l' as - tu vu ? il est dans la

T1 326b| ous arranger , je le sais . d . - - tout s' arrange . b . - - p

T1 326b| ge . b . - - presque tout . d . - - pourquoi « presque » ? ... préca

T1 328f| . c . - - il s' installe . d . - - maintenant il est triste .

T1 338d| jà dit , ils vont au théâtre . d . - - ce n' est pas absolument néces

T1 339a| l point le mensonge est faux . d . - - a quel point la vérité est fau

T1 339d| résultats des matchs de boxe . d . - - nous sommes les paroles de die

T1 339e| u' on se souvienne de lui . d . - - mais prenez garde mon ami , ca

T1 340b| rouvera la clef le lendemain . d (monte sur la chaise) . - - avec c

T1 346c| ge changent .) commentaire d . - - était - ce un meurtre simple o

T1 348e| goutte goutte goutte goutte . d . - - une torture chinoise goutte

T1 359a| journalistes devant la porte d ' un monde imprévu , n' a pour n

T1 371b| m' ont décidé à abandonner les d ce n' est pas vrai que les faux d

T1 374d| mandez partout la suppression des d , mangez du aa , frottez - vous a

d'

9412

da

8

T1 499b| philosophen und zentnermassen und da sitzt serner den spazierstock hi

T1 499b| ist er und wieder sitzt serner da magenweh im globus und denkt an jen

T1 499c| mbarte und berge und arp sitzt da mit einem wischer vor der
tunnelbra
T1 499c| nd dada sind serner und tzara ist da und meinte im hotel nel
) enbei
T1 562e| janco , cendrars , etc . dialogue da dada dada dadadadadada
la vie no
T1 565b| . 1917 . a . spa : de jacopone da todì à francesco meriano
et maria d
HA 297d| issons il y a la vibration dada , da , da , répète l'
instrument inexact
HA 297e| s il y a la vibration dada , da , da , répète l' instrument
inexact ca
daara
1
T1 504b| aison de l' architecte ounfa gada daara mr edranganella
prend la déci
däbanne
2
T1 475c| là - haut reste sur la chaise däbanne le däbanne là -
haut diri
T1 475c| reste sur la chaise däbanne le däbanne là - haut dirige ta
barque b
dada
908
dadad
3
T1 504e| testant le plus alerte médecin dadad dadad dadad moubimba
dadadi r
T1 504e| t le plus alerte médecin dadad dadad dadad moubimba dadadi
regarde
T1 504e| lus alerte médecin dadad dadad dadad moubimba dadadi
regarde le co
dadadada
1
T1 562h| ut né , on ne sait pas comment dadadada on jura amitié sur
la novell
dadadadadada
1
T1 562e| , etc . dialogue da dada dada dadadadadada la vie nouvelle
- - conti
dadadi
5
T1 151d| médecin monsieur antipyrine dadadi dadadi dadadi
moubimba dadadi
T1 151d| monsieur antipyrine dadadi dadadi dadadi moubimba
dadadi madam
T1 151d| sieur antipyrine dadadi dadadi dadadi moubimba
dadadi madame inter
T1 151d| dadadi dadadi dadadi moubimba
dadadi madame interruption les of
T1 504e| in dadad dadad dadad moubimba dadadi regarde le contenu
de nos com
dadaglobe
5
T1 573d| sirène , 7 rue pasquier , paris : dadaglobe , i' ouvrage des
dadas du
T1 573e| es surprises agréables . lisez dadaglobe si vous avez des
ennuis . da

T1 573e| daglobe si vous avez des ennuis . dadaglobe est sous presse .
voici q
T1 573j| , madame , préparons - nous pour dadaglobe ; car vous n' aurez
pas b
T1 573k| et beaucoup d' autres choses dans dadaglobe .
dadaï

1
T1 563h| igo indigai / umbaliska / bumm dadaï » / « brrs pffi
commencer abrr r

dadaïsme

31
T1 381c| iez - vous de dada . l' anti - dadaïsme est une maladie : la
selfclep
T1 568h| s dadaïstes arrivent ! ! le néo - dadaïsme attention aux pick -
pockets
T1 570f| istan tzara . * * l' anti - dadaïsme est une maladie : la
self - c
T1 576i| , naturellement , au verdun du dadaïsme . vous savez , m .
ie préside
T1 581b| souris . funiguy a inventé le dadaïsme en 1899 , le cubisme
en 1870
T1 588b| intéressantes s' est converti au dadaïsme . c' est
extraordinaire !
T1 588c| ce docteur serner , « converti au dadaïsme » en 1919 , que
breton att
T1 593a| buffet et d' autres . le début du dadaïsme à paris eut lieu le
23 janvie
T1 598b| éviste avant de se convertir au dadaïsme . sa spécialité est
la method
T1 598f| nyon a fait une conférence sur le dadaïsme , et f . s . flint a
écrit
T1 601a| dadaïsme se sont trouvés
réunis dans u
T1 605g| hiler est un inventeur . le dadaïsme et le théâtre .
le dadaïs
T1 605g| e dadaïsme et le théâtre . le dadaïsme qui se propose de
renouveler
T1 615a| cisme , romantisme , symbolisme , dadaïsme , tout cela n' a
aucune im
T1 623j| - - - avez - vous considéré le dadaïsme comme une fin ?
T1 624f| u' on a eu tort de dire que le dadaïsme , le cubisme , le
futurisme ,
T1 624f| u intellectuel , tandis que le dadaïsme n' a jamais reposé
sur aucune
T5 86c| es de la révolution russe . le dadaïsme allemand a été , lui
, dès se
EP 380b| acquisitions du surréalisme et du dadaïsme , qui tendent à
identifier
EP 431g| pouvait être la philosophie du dadaïsme s' il y en avait une
?
EP 432c| - vous pas essayé d' associer dadaïsme et marxisme (dont
vous avez
EP 432f| le . o . t . - - alors , si le dadaïsme était tout à fait
anarchique
EP 433h| est encore autre chose que le dadaïsme , mais on pourrait
dire que d
EP 434a| . t . - - alors vous réduisez le dadaïsme à une révolte de
jeunesse ?

EP 434d| ais inspirées indirectement du dadaïsme ? t . t . - -
sûrement . l
EP 435e| - aragon a écrit un poème sur le dadaïsme qui est connu
dans toute l
EP 436a| pas que ionesco est un produit du dadaïsme ? t . t . - - oh
, il n'
EP 438a| int de repère dans l' histoire du dadaïsme . pourriez - vous
nous dire
EP 568f| urs . méfiez - vous ! plus de dadaïsme ! le dadaïsme
veut être u
EP 568f| s ! plus de dadaïsme ! le dadaïsme veut être une
spéculation pol
EP 577f| ndent . il ne sera pas dit que le dadaïsme aura servi à
autre chose q

dadaïste

56

T1 231a| anson dada i la chanson d' un dadaïste qui avait dada au
coeur
T1 231b| de l' eau ii la chanson d' un dadaïste qui n' était ni
gai ni tri
T1 232b| t dada de coeur qui était donc dadaïste comme tous les
dadas de co
T1 364g| économiques : la spontanéité dadaïste je nomme je m'
enfoutisme
T1 367a| avec tous les moyens du dégoût dadaïste tout produit du
dégoût sus
T1 381f| . on l' enterra comme un vrai dadaïste . anno domini dada .
méfiez -
T1 382a| viii pour faire un poème dadaïste . prenez un
journal . p
T1 411g| expérience , celui du proverbe dadaïste une concentration
spontanée q
T1 419a| pour vous , gens du monde , un dadaïste est l' équivalent d'
un lépre
T1 424a| importance . ce qui intéresse un dadaïste est sa propre
façon de viv
T1 564f| et moyens grotesques : le théâtre dadaïste . surtout les
masques et l
T1 565g| ada dada dada dada spontanéité dadaïste dégoût dadaïste
rires poème t
T1 565g| da spontanéité dadaïste dégoût dadaïste rires poème
tranquillité tris
T1 566b| dada dchouang - dsi le premier dadaïste ; à bas la mélodie à
bas le f
T1 566g| en pratique de la spontanéité dadaïste coloriée et chacun
son propre
T1 567h| le pour éclairer son manifeste dadaïste et voilà , lorsque :
« une re
T1 579b| vez de l' eau la chanson d' un dadaïste qui n' était ni
gai ni tri
T1 579c| t dada de coeur qui était donc dadaïste comme tous les
dadas de co
T1 582g| nt - dessaignes] . né à ... 1886 , dadaïste , poids léger ,
grandeur n
T1 582i| eint brun . signes particuliers : dadaïste , a fait ses classes
T1 587b| morale bourgeoise et la morale dadaïste sont assez connues
pour que l

T1 594d| sidents parurent dans la revue dadaïste « littérature » ; on
 sait qu'
 T1 596e| uffet interpréta de la musique dadaïste . une photographie
 instantané
 T1 597f| , qui est le chef de la religion dadaïste . il a eu des
 visions , jé
 T1 597i| enant que la mort est une affaire dadaïste . il avait le
 sourire aux
 T1 599a| e est trop âgé pour être vraiment dadaïste . il a déclaré
 que dada ét
 T1 600j| une telle église est de nature dadaïste . et voilà comment
 l' express
 T1 603e| ' été dernier un congrès national dadaïste s' est réuni à
 weimar . la
 T1 603g| haussmann , poète - danseur , dadaïste tchéco - slovaque
 était là av
 T1 604b| eur autour de lui , car il est dadaïste . un mélange
 singulier de rai
 T1 606h| n qu' il lui donne . l' art dadaïste vit sans se poser de
 problème
 T1 626f| entielles soient de provenance dadaïste . 3) que après
 avoir enco
 HA 283b| dèle comme un chien nickel dit le dadaïste il bâille bâille
 les rideau
 PS 301g| préconisait la « spontanéité dadaïste » , entendait faire
 de la poé
 PS 498b| aquadadatinta par le raspoutine dadaïste et spiritus rector
 tzar tr
 PS 503b| ative parce que je ne suis pas dadaïste . puis m . tzara
 ouvre l'
 T5 18e| donnais pour fabriquer un poème dadaïste , et consistant à
 sortir au h
 EP 304b| gra dans la fiévreuse activité dadaïste de l' époque et ,
 par la suit
 EP 389c| il crée à zurich le mouvement dadaïste qui renverse les
 données habi
 EP 400j| tif approprié , nous appelions dadaïste . g . r . - d . -
 - oui ,
 EP 403b| x . ce fut le premier scandale dadaïste à paris . et
 pourtant on en é
 EP 410g| pour prouver que , n' étant plus dadaïste , j' avais changé
 du tout
 EP 432c| adiction entre le fait d' être dadaïste à un moment donné et
 marxiste
 EP 437i| mêmes amours que lorsque j' étais dadaïste , j' ai changé
 depuis . ce
 EP 437j| ais déjà dit , je ne suis plus dadaïste , j' ai changé d'
 avis , j' a
 EP 442f| bsolument pas que reverdy ait été dadaïste à aucun moment .
 p . c
 EP 481b| là une mystification due à un dadaïste en herbe , car l'
 acrostiche
 EP 489b| , cubiste , expressionniste et dadaïste . mais ne prenant
 parti pour
 EP 510c| ine par un appel à la spontanéité dadaïste , où l' on oppose
 le dégoû
 EP 510c| te , où l' on oppose le dégoût dadaïste aux formes figées de
 la civil

EP 534c| manoeuvre insidieuse de pur style dadaïste que littérature
aborde une
EP 543a| comment , pour faire un poème dadaïste , il faut découper
les mots
EP 554c| tirés du meilleur répertoire dadaïste , cela ne l' empêche
pas p
EP 577b| l' image que je me faisais d' un dadaïste » . revenons à
la déclara
EP 590e| amènent au beau temps du paradoxe dadaïste : 3e lecteur «
j' ai di
EP 602d| par la négation de la négation dadaïste qu' elle a rejoint
la poésie

dadaïstes

3

T1 605a| les masques dadaïstes de hiler hiler
est un jeu
PS 498a| les vrais dadaïstes sont seulement les dadaïstes
PS 498a| rais dadaïstes sont seulement les dadaïstes de la rue des
miroirs mé

dadaïstes

68

T1 127b| anège crime lixiviation les dadaïstes au gouvernail du
gulf - stre
T1 147c| peu le cerveau commun des poètes dadaïstes heureusement
car or
T1 371b| u le cerveau commun des poètes dadaïstes heureusement
car or
T1 376c| liés d' une bande d' assassins dadaïstes ont signé le
contrat de self
T1 380e| connu : on ne trouve plus des dadaïstes qu' à l' académie
française
T1 386c| vidangeur , - - voilà la vie des dadaïstes . etre
intelligent - - re
T1 422f| a meilleure preuve que vous étiez dadaïstes sans le savoir
et peut -
T1 568h| t de paraître : der zeltweg les dadaïstes arrivent ! prix : 2
frs . co
T1 568h| wigmann , schwitters etc . les dadaïstes arrivent ! ! le néo
- dadaïs
T1 574a| n dada , pourquoi ? la devise des dadaïstes est depuis j' irai
plus l
T1 587i| ivait m . baader , le chef des dadaïstes allemands en avril
1919 : «
T1 594f| rande force de cohésion aux 19 dadaïstes dissidents .
paul éluard
T1 594g| sa revue « proverbe » où tous les dadaïstes collaboraient et
qui appo
T1 595a| les livres des dadaïstes et des feuilles
volantes rép
T1 596h| ada . parmi les autres revues dadaïstes , « cannibale » eut
un grand
T1 597a| les vérités dadaïstes en allemagne . il y
trouva d
T1 598a| it un grand nombre de découvertes dadaïstes . les tableaux
qu' il fai
T1 598c| ' admiration . « rosa bonheur des dadaïstes » a fait des choses
très a

T1 598e| ' images « fata - gaga » . les dadaïstes dissidents se sont
 groupés s
 T1 599a| dadaïstes et des psycho -
 analistes co
 T1 603a| oit lutter contre la campagne des dadaïstes qui n' en
 attaquent que l
 T1 603d| scriptions , tandis que d' autres dadaïstes inondaient le
 parlement de
 T1 603g| rête au piano les compositions dadaïstes de g . ribemont -
 dessaignes
 T1 607b| ont parfois des déceptions . les dadaïstes les consolent avec
 le vie
 T1 611a| aux psycho - analystes et aux dadaïstes qui ont tant agité
 la vie ca
 HA 300d| bonheur à la coque et nous les dadaïstes nous sommes sortis
 trop cuit
 PS 393d| est devenue scandale pour les dadaïstes , et dada lui -
 même cons
 PS 497e| du monde se lèvent maintenant des dadaïstes mais au fond
 ce ne son
 PS 497f| é et l' orchestre privé des dadaïstes leur soufflera
 quelque chose
 PS 498a| magasins de livres seulement les dadaïstes de la rue des
 miroirs
 T5 19a| salle gaveau , que « les dadaïstes se feront couper
 les cheveux
 T5 19g| dada à ses débuts comme certains dadaïstes aux leurs en
 établissant
 T5 20e| hamps - élysées) , où les poètes dadaïstes d' alors exposaient
 , au gra
 T5 31c| rtaines expériences cubistes , dadaïstes et surréalistes ,
 en en simp
 T5 40c| n de ces poèmes et de ceux des dadaïstes devait s' imposer à
 cette
 T5 65a| t , ont agi simultanément sur les dadaïstes et les
 surréalistes . mai
 T5 67g| gramme annonçait aussi que les dadaïstes se feraient couper
 les cheve
 T5 68d| et quelques autres , étaient les dadaïstes de la première
 heure . la
 T5 69c| es de dada et tous les anciens dadaïstes , avec des
 intermittences ,
 T5 70g| , s' engager plus loin que les dadaïstes dans la pratique
 révolutionn
 T5 75b| ème camp et pour ne citer que les dadaïstes de la première
 heure et l
 T5 85a| ils concernant l' attitude des dadaïstes devant la
 révolution russe e
 T5 85b| gence pratique , devait tenir les dadaïstes à l' écart des
 luttes pol
 T5 85e| . a cette occasion , parmi les dadaïstes de zurich , ball (
 qui à
 T5 93f| e poètes se poursuivit jusqu' aux dadaïstes et aux
 surréalistes . il
 EP 409f| mps du mouvement dada tous les dadaïstes étaient présidents
 . aujourd
 EP 410f| exprimant par là le désir des dadaïstes de faire table rase
 du passé

EP 413d| ce d' étudiants et disait que les dadaïstes imitaient ces
plaisanteri
EP 429e| se ensuite par d' autres , les dadaïstes et les surréalistes
oui ,
EP 430f| rimer une réalité immédiate . les dadaïstes ont fait de la
littérature
EP 437d| même état d' esprit que celui des dadaïstes des années 20 ?
et pensez
EP 442a| isme qui a été reprise par les dadaïstes : i' emploi de
matieres diff
EP 448h| urir par la suite . nous , les dadaïstes , nous ne voulions
pas de ça
EP 505f| x qui , plus tard , devinrent les dadaïstes , participa lui
- même à
EP 507h| ent la sensibilité blessée des dadaïstes . la publication
portant pou
EP 509h| rendre explicite la position des dadaïstes qui , voulant
tout désorg
EP 514d| violentes au cours desquelles les dadaïstes ont essayé d'
ébranler la
EP 517c| ues francs » les photos des dadaïstes paraissent dans ce
numéro et
EP 517c| 1921 sous le titre . quelques dadaïstes y étaient
rassemblés . ma
EP 561e| cteur de céline arnaud . tous les dadaïstes collaborent à
ces feuille
EP 563f| ue arp et tzara sont les seuls dadaïstes représentés .
francis picabi
EP 565b| alisera avec les autres revues dadaïstes . dès le numéro de
février 1
EP 566a| distance qui les séparait des dadaïstes pour qui tout était
relatif
EP 566c| scussion mouvementée entre les dadaïstes et les cubistes .
ils voulai
EP 566d| res et propos insultants , les dadaïstes se virent expulsés
de la sec
EP 566e| ce moment que la cohésion des dadaïstes put s' exercer sous
le signe
EP 568c| s' est exercée avec brio . les dadaïstes ont pris pleine
conscience d
EP 601d| mais tel n' était pas l' avis des dadaïstes qui , en voulant
briser tout

dadaland

1

EP 567g| ar tristan tzara sous le titre dadaland , ribemont -
dessaignes écrit

dadameter

1

EP 561d| par huelsenbeck et haussman , dadameter de max ernst à
cologne . mer

dadaphone

1

EP 515d| le numéro 7 de dada s' intitule dadaphone et porte la date de
mars

dadas

40

T1 232b| t donc dadaïste comme tous les dadas de coeur un serpent
portait de

T1 371b| ce n' est pas vrai que les faux dadas me les ont arraché
 puisque
 T1 381c| omme est dada . mais les vrais dadas sont contre dada .
 le selfcle
 T1 419d| les sens . en vérité , les vrais dadas étaient toujours
 séparés de d
 T1 572c| dada , plus dada , il y a des dadas partout et dans chaque
 individu
 T1 573d| s : dadaglobe , i' ouvrage des dadas du monde entier . dites
 à votre
 T1 579c| t donc dadaïste comme tous les dadas de coeur un serpent
 portait d
 T1 594f| lète entre les cubistes et les dadas , ce qui donna une
 grande force
 T1 596c| ous avions déjà dit que les vrais dadas étaient contre dada
 . philipp
 T1 614c| u la rochelle ne voit dans les dadas qu' une recherche et
 des découve
 T1 614e| l' influence incontestable des dadas paraît aujourd' hui
 normal . jul
 PS 418d| uchamp . schwitters est de ces dadas qui ont contribué à
 déniaiser le
 EP 438e| sentées . et tandis que nous , dadas , nous étions contre le
 modernis
 EP 517d| ces . picabia s' était séparé des dadas . une note le fait
 savoir en
 EP 517f| s' étaient produites parmi les dadas . cette note ironique
 de arp le
 EP 520c| u d' une autre , tous les anciens dadas ont participé . sur
 le plan p
 EP 537c| ient considérés comme de vrais dadas et qui sont : aragon ,
 breton ,
 EP 540g| était mise en branle . les dadas , indifférents aux
 troubles soci
 EP 543d| jamais baissé dans l' estime des dadas , on se demande à quoi
 giraudoux
 EP 545i| sur une enquête faite par les dadas qui attribuent des
 notes allant
 EP 545j| ou tout simplement du groupe des dadas . si charlie chaplin
 obtient
 EP 553g| des collaborateurs , parmi les dadas , indiquent que ce
 numéro est po
 EP 554d| ' il s' agira . aussi bien les dadas que les surréalistes
 qui ont vou
 EP 561f| car , selon la définition des dadas , la poésie se trouve
 partout .
 EP 561g| nait personne , même pas ceux des dadas qu' il soupçonnait
 de tiédeur
 EP 563e| icabia est venu rendre visite aux dadas dans leur antre , et
 le numér
 EP 565a| fera nettement sentir que les dadas ne sont pas à prendre
 avec du pa
 EP 565c| rtion qu' elle fit plaisir aux dadas . l' affaire de la
 est évoqué
 EP 567a| se lit éluard présente ainsi les dadas : « tristan tzara
 inventeur
 EP 568d| moedia , picabia se sépare des dadas . un numéro hors série
 intitulé

EP 569e| in de dada et on parle encore des dadas ! le vide se fait
sentir . bi
EP 572e| ccurrence il n' est permis aux dadas de prendre les choses
au tragiqu
EP 572e| el qui s' est distingué parmi les dadas en prenant une part
à son act
EP 574g| ur avide de réclame 8 » . les dadas s' étaient opposés à la
prétenti
EP 574h| vue , grand scandale chez les dadas qui n' acceptaient sous
aucun pr
EP 575a| représentant d' une fraction des dadas . je disais dans ma
réponse
EP 579c| ène dit des , emplit les ex - dadas d' optimisme et d' un
grand e
EP 580a| de rapprochement avec les anciens dadas n' ont pas abouti .
dans le m
EP 584d| éussi à rassembler les anciens dadas autour d' une nouvelle
doctrine
EP 613g| istinguer les surréalistes des dadas . le caractère
anarchisant de da

dague

1
HA 133g| à où la tige se dresse en croc de dague croupissent les âmes
lourdes q

dagues

1
HA 158f| tacés la chevrotante flamme des dagues monte sur des
escaliers d' arau

dahlia

3
EP 495a| ue : 2e lecteur ainsi qu' un dahlia , le poème étagé
dahlia ! da
EP 495a| qu' un dahlia , le poème étagé dahlia ! dahlia ! que dahlila
lia »
EP 495a| hlia , le poème étagé dahlia ! dahlia ! que dahlila lia »
3e lecte

dahlila

1
EP 495b| me étagé dahlia ! dahlia ! que dahlila lia » 3e lecteur
précipit

dahomey

1
PS 317a| uête anglaise , comme celui du dahomey par la campagne
française cont

daigna

1
EP 404d| arrès , où ce dernier , qui ne daigna pas se montrer en
personne comm

daignasse

1
EP 612a| trouvais trop baroque pour que je daignasse la réfuter .
dans son man

daigne

2
T1 444c| des fiji serpent qui rampes , daigne descendre bien vite
le chant
T3 150h| e vraies notions en fuite , comme daigne s' exprimer une
philosophie d

daignes

1

SC 489d| être ta servante , pourvu que tu daignes , de ta hauteur
justiciable ,

daim

1

HA 95c| t l' antre où l' injure égorge le daim du haut serment où
logent les c

daimonides

2

T1 573e| ul citroen (amsterdam) ; baader daimonides ; r . hausmann ;
w . hea

T1 597d| mlle h . hoech , le philosophe daimonides , etc . etc . ils
ont organ

daine

1

HA 375b| ortie se gare et le faon de la daine bondit sur la soie en
déroute .

daladier

1

EP 385f| ur de rappeler qu' en 1939 m . daladier l' avait envoyé dans
un camp

dalai

1

EP 590g| mment se termine l' invocation au dalai - lama :
dalaï

1

EP 590g| adresse au pape , et une autre au dalaï - lama paraissent dans
ce num

dali

2

PS 301c| nst , miro , tanguy , masson , dali , ainsi que celles de
picasso et

EP 613a| flamme ler lecteur salvador dali et char comptent parmi
les nouvea

dalibouli

1

T1 87e| rmille dans sa boîte crânienne dalibouli obok et tombé et
tombé son v

dalize

2

EP 458a| : andré salmon , rené dupuy (dalize) , andré tudesq et
moi . les p

EP 478d| me l' aube où sont raynal billy dalize dont les noms se
mélancolisent

dalle

5

T1 54d| fragile arraché en silence d' une dalle de lys timide les
arbres sont

T2 12b| qui n' a pas encore trouvé sa dalle arrosoir de mélancolie
pourquo

HA 97c| illées mes chairs franches sur la dalle plantées fleurissent
la tombe

HA 343c| e repose le bien - aimé , sous la dalle . des ganglions
poilus et des

PS 158d| épris sur la corolle gainée de sa dalle sous le sceau des
orties et d

dalles

5

T1 41a| ès long traînant sa queue sur les dalles le lac est cousu de
fil blan

T1 266d| ssement des pas lourds sur les dalles du front . la
conscience commen

HA 364a| ts s' attarde aux aspérités des dalles et fait naître des
lèvres de ga

T3 91e| dans l' écorce qui se brise les dalles crépitent au bruit de
canon u

T3 172b| e respirait la mort à travers les dalles et les toits de
chaume . chaq

dalmau

1

PS 528h| e . les frères serra , borrassa , dalmau , les vergos et
surtout h

dame

16

T1 82h| l' on peut demander à une vieille dame

T1 246g| le d' une aventure d' amour . une dame que j' ai aimée m'
écrivit , il y

T1 269g| e mon père était allé chez une dame de moeurs légères . je
pris cela

T1 308a| il appelle .) jean ... si une dame arrive , faites entrer .
(an

T1 560h| le couloir espoir , voir cette dame dans les vents
balançoires . avec

HA 331d| le d' une aventure d' amour . une dame que j' ai aimée m'
écrivit , il

T3 9a| tenu des jours sera versé dans la dame - jeanne de la nuit .
le désesp

PS 525c| extérieurs . q . 21 : notre - dame ? q . 22 : la
nationale ?

PS 530a| aut de la tour eiffel avec sa dame dit à celle - ci : «
regardez

PS 562b| ile de peintre . a sa droite , dame nature est incorporée
dans un tro

T5 127g| raphaël , tandis que dans gente dame , corbière se compare à
un person

T5 177f| soir) , 25 . trotte ... » (la dame) , 26 . (les
fiançailles) ,

EP 301e| , où , peu de temps après , la dame à la faulx , comme il
appelait la

EP 502a| alier montait toujours ... cette dame n' entend pas les
discours : e

EP 522f| terre gronde , et dans cette dame blonde , et dans ce
monsieur

EP 594c| e mars 1926 de la revue : « la dame de carreau » 2e
lecteur « t

dames

6

T1 204b| joue la gamme la promenade des dames quand l' oiseau
vieille fille

AV 29a| sous la claire étoffe disent les dames il y a des larmes
atlantique d

HA 315c| sent pas les soirs réservés aux dames seules , compartiments
où les re

HA 364f| une grande désinvolture de vraies dames de pique . le damier
resta vid
EP 397b| les lignes du pied l' avenir des dames qui voulaient bien
se prêter
EP 553e| rs 5 heures qui dit tailleur pour dames devant chaque bouton
de porte

dameur

1
PS 163d| igts qu' importe vienne la mort dameur brisée au quai il
n' y a pas

damier

2
HA 364g| e de vraies dames de pique . le damier resta vide tandis que
la forêt
T3 189d| plancher la ressemblance d' un damier . pieds nus , il
marchait soign

dammerung

1
T1 499f| ungsmaschine fur schaufenster und dammerung zwischen den
anderen eine

damnation

1
SC 510b| écolté des affres éclatants de la damnation ? je dis qu' il
soit pard

damne

1
T5 175c| on sait très bien que l' on se damne mais l' espoir d'
aimer en c

damné

5
T1 544a| e encore à vivre , et tu seras damné à perpétuité (pour
toute l' éte
T1 545e| te voilà maintenant certainement damné a quoi bon songerais
- tu au
HA 343h| endus , vers quel poison , miroir damné , ô douce
HA 344b| e charmes douloureux . doux et damné , dans sa confiance ,
le vent va
SC 453e| raison qu' ils m' emporteraient damné et déchiré avec sur
chaque déc

damnée

2
T1 503a| la femme damnée sens tes genoux s'
éloigner l
T1 544h| une fin ne donne le ciel à l' âme damnée pourquoi ne fus - tu
pas une

damnées

1
HA 100a| rs surgissent ces flocons d' âmes damnées qui grisent les
étangs de le

damnés

2
T1 541h| es problèmes comme les esprits damnés le firent autour du
chant
AV 70c| minées cheminées que les pleurs damnés cheminots d' outre -
tombe

damoclès

1

T3 167h| faim grâce auquel n' importe quel damoclès peut se vanter d'annihiler

danaïdes

1

HA 97a| soupape des danaïdes n' emplira jamais le sac la l

dancing

1

T1 294a| ances destinées au trouble . le dancing était rempli de monde et par u

dancings

3

T1 379c| nonymes , politique , accidents , dancings , crises économiques , cri

T1 389a| olitique , les accidents , les dancings , les crises économiques , le

EP 418a| que les restaurants et les dancings ou les piscines et les terrai

dandinait

1

PS 109d| lé de la gencive , la ville se dandinait en se donnant , pour la joie

dandinant

2

HA 88b| temps ridé tu sors aussi pauvre dandinant tes os dans les vêtements de

T3 90f| étire dans ses membres fluides , dandinant éblouissement sur la route

dandinantes

1

T3 199a| illustrant les ombres apeurées et dandinantes dues au vertige et à l'

dandisme

1

T5 11g| les bousingos portaient , leur dandisme , leur comportement en sociét

dandysme

2

T5 113c| atteint . en fait , une sorte de dandysme pourrait - on dire , domin

T5 201b| un autre aspect , survivance du dandysme de baudelaire qui , d' une

danemark

1

T1 345d| ni avec la reine vermoulus du danemark . (l' éclairage change .

danger

35

T1 67d| et douloureuse , aucun acteur en danger de mort le noir lunaire desc

T1 246e| ns tiennent sur une tranche de danger , je pousse toujours en compara

T1 298f| s' abaissant elle - même , quel danger je courais à l' aimer pour son

T1 322a| mmes , i' idée de sacrifice et le danger ont parsemé ma raison des mi

T1 399d| une méthode psychologique ; le danger : le besoin de corriger les hom

T1 409c| e musicalité , le mélange devient danger pour les hommes
 propres et s
 T1 472b| mands sont venus , et voilà le danger . tout le bois est
 brûlé , l
 T1 596g| . elle ne voyait plus en nous un danger pour l' esprit
 français . on
 T1 603h| hanovre . a iena m' attendait un danger , car je parlais en
 français
 HA 115a| ne ma vie à double fond vers le danger explosif dont la
 prévision me f
 HA 131b| ne enfile à l' orient articulé de danger et de pourquoi et
 charge de m
 HA 306e| circonscrivit de cette façon le danger . le juge donnait des
 ordres .
 HA 331a| ons tiennent sur une tranche de danger , je les pousse
 toujours vers q
 HA 372e| umides qu' on aperçoit au fond du danger . avec d' infinies
 précauti
 T3 17f| é et le manque de toute idée de danger et de responsabilité .
 la vi
 T3 30f| nebrochent hors d' atteinte et de danger et que leur étude
 approfondie
 T3 30f| pprofondie soit à l' abri de tout danger . où en sommes - nous
 , nous
 T3 30j| pierres , hors d' atteinte et de danger , hors d' haleine ,
 insaisiss
 T3 47c| e peut que s' intensifier dans le danger et s' allier ,
 organiquement ,
 T3 132b| , mais la relation intrinsèque de danger réel que comporte ou
 rend pos
 T3 132b| oeuvre à l' égard de l' artiste , danger ressenti par lui au
 point de
 SC 422b| n le hérisson flaire le lait du danger quand la feuille ni
 joueuse n
 PS 364c| as , entreprend de parcourir , le danger en bandoulière
 comme un c
 PS 403d| cains , combattant déjà contre le danger de guerre et contre
 les f
 T5 64e| porte , dans des sphères où le danger est grand . telle fut
 pour géra
 T5 68i| e de la littérature , celle du danger et du courage moraux
 qui , pare
 T5 111f| entre les extrêmes limites du danger mortel et du bonheur
 entrevu .
 T5 112f| dans la voie du scandale et du danger . des légendes s'
 attachent à l
 T5 130h| re entier est contenue dans ce danger auquel les derniers
 exposent à
 T5 136e| tre époque qui sent sourdement le danger d' une nouvelle sorte
 de dés
 EP 294d| ts » . c' était le temps où le danger était grand de voir
 une partie
 EP 331c| as , entreprend de parcourir , le danger en bandoulière comme
 un chan
 EP 349b| textes patriotiques , couve le danger que toute une
 génération d' hom
 EP 419j| ablissement de l' ancien régime . danger qui ne doit pas
 être méconnu

EP 448b| on . je crois que c' est le grand danger , la grande menace
de l' épo

dangereuse

10

T1 186c| son de la cocotte l' opération dangereuse main - fleur d'
arbre ros

T1 292c| ire avec douleur comme une tumeur dangereuse . on devrait
soigner la

T1 364b| . la psychanalyse est une maladie dangereuse , endort les
penchants a

T3 76a| fluence et , ce qui me paraît une dangereuse présomption ,
enlevés au

T3 114j| ion mais devient , après coup , dangereuse pour elle .

T3 121f| d' images , sont victimes d' une dangereuse obsession . la
thérapeut

T3 171i| hique de l' homme sur une pente dangereuse que de ne pas
compter avec

T3 211a| e cristallisation de cette espèce dangereuse , à une féroce
initiative

T5 50c| éduisante affectivement , mais dangereuse aussitôt que l'
idée d' une

EP 389f| es camarades de résistance la vie dangereuse des clandestins
. des po

dangereusement

1

HA 322f| oagulées à la suite d' une nuit dangereusement profonde , ce
jour de v

dangereuses

4

HA 315d| hes de sons hâtifs , bien plus dangereuses que celles des
neiges engl

T3 223c| raintes les tentacules pourtant dangereuses de tant de
sangliers de ta

T5 32b| exagérée des problèmes que de dangereuses attitudes de cet
ordre arr

T5 39h| les , mais une confusion des plus dangereuses (par eux
appelée tant

dangereux

27

T1 324b| remplis de l' agilité des gestes dangereux . je souffre ...
il est tro

T1 381d| - le plus commode et le moins dangereux c' est de se voler
soi - mêm

T1 519b| d tournant bizarre clairon dangereux la sirène
désordonnée hés

T1 590e| aux individualités , est plus dangereux que la réaction .
je préf

HA 140a| à l' autre chante aux tournants dangereux menant les mères
et les pl

HA 388c| et le bras le corps entier il est dangereux de suivre l'
inconnu qui s

T3 30c| u - dehors . cela est en effet si dangereux , pour ceux qui
se sont as

T3 30c| ucture et de squelette . il est dangereux de se pencher en
dehors de s

T3 115i| dominée paraissent intenses et dangereux pour l' ordre
établi . mais

T3 136c| e du comportement humain , il est dangereux de l' assimiler à la réali
T3 145c| t le but ; il serait donc vain et dangereux qu' au lieu de combattre l
T3 174e| s à grand fracas . un instinct dangereux mais empreint de grandeur ,
SC 478a| solu la première récitante . dangereux est le jeu de monter trop ha
SC 481c| puissant , plus insidieux , plus dangereux . le récitant , subissant
PS 330b| ement actuel par série , ce mythe dangereux sous plus d' un aspect ,
PS 432b| n que le métier d' artiste est dangereux . il comporte un sacrifice
PS 432g| evenu un exercice vain , sinon dangereux . attention aux bavards i
PS 512b| mbattre comme étant le plus dangereux à leur développement . c
T5 20i| d' entre nous , particulièrement dangereux . il s' agissait d' objectif
T5 78b| e passage par l' obscurité est dangereux ; il n' est pas donné à tous
T5 86a| ous paraissaient particulièrement dangereux . ne risquaient - ils pas
T5 109f| eoisie le considère comme un être dangereux pour sa stabilité tout en
T5 122f| de la population comme des êtres dangereux , entourés de légendes ,
EP 304e| iculier , en faisaient déjà un dangereux ennemi des lois établies . s
EP 535d| uelque train que ce soit , il est dangereux de se pencher par la port
EP 566d| ru . dada commençait à devenir dangereux . après maintes injures et p
EP 575b| pes aux individualités , est plus dangereux que la réaction . je préf

dangers

19
HA 106d| ayonnements inépuisables où les dangers se chuchotent l' étrange entr'
HA 111b| scence - - te souviens - tu des dangers virevoltants dans l' embrun no
HA 238c| e allaitant l' inconscience des dangers à travers les réussites des te
T3 59b| tions , de nouveaux débouchés aux dangers enfermés dans les mots . les
SC 444c| âme dans le fol enchantement des dangers que l' on court le père .
PS 439c| . et cela ne va pas sans de réels dangers , le créateur lui - même
PS 549f| les embûches . qu' il mesure les dangers qui te guettent à chaque in
PS 558b| énomène cache de véritables dangers < qui menacent notre civilisat
T5 74d| stag , où l' urgence de parer aux dangers mobilise toutes les attenti
T5 77a| de cette guerre , de ses dangers et de nos indignations , ce qu

T5 153f| la peine et l' attente , les dangers et l' humour vont
leur train ,
T5 159d| vie même du poète aux confins des dangers du front . tendre
comme le
EP 213b| uerres et la misère malgré les dangers de mort c' est la
douce loi
EP 281e| t la science , ont reconnu les dangers que nous courons si ,
nous lai
EP 288c| de le prévenir amicalement des dangers qu' il court , - -
car telle e
EP 303c| et ceux de la nation . tous les dangers que les représentants
des 3
EP 306e| n' ont pas encore compris que les dangers dénoncés au
congrès des écr
EP 322d| de combien de tentations et de dangers ne l' a - t - il pas
entouré ,
EP 340d| exploration comporte déjà des dangers . c' est celle d' une
sorte de

daniel

1
EP 496b| ez dit le rôle important joué par daniel kahnweillerl dans l'
avènement

dannis

1
EP 459a| scriptum : 2e lecteur « ce dannis de madsen vous voue un
amour pu

danoise

1
T1 480d| e carabine c' est une carabine danoise la nuit debout ,
en route ,

dans

7450

dansaient

1
PS 496c| e du soleil les fers de l' âne dansaient sur des goulots
de boutei

dansait

1
T1 625a| nne des triangles majeurs , et dansait le step comme
personne d' autr

dansant

5
T1 363f| esprit des pommes frites , en dansant la méthode autour .
si je crie

T1 612b| tréfilova , jeune premier sujet , dansant la scène finale , en
fit 32

HA 200b| lisse que sur l' enfant ravagée dansant dansante toujours à
l' arriè

T3 258a| coupe des paupières qui cogne en dansant contre la paroi de nuit . asse

SC 454b| orées et les atomes eux - mêmes dansant dans la coupe du ciel
tout p

dansante

3
HA 200b| e sur l' enfant ravagée dansant dansante toujours à l'
arrière des l

SC 366c| sant au souffle de leur fraîcheur dansante cette voix la
seule qui veu

PS 124e| ide l' horizon de son euphorie dansante .
 dansantes
 3
 HA 191a| flèches prises dans les glaces dansantes vivement s'
 émettent les
 T3 83f| raises archers blottis sous roche dansantes amandes dents de
 lait quan
 SC 443b| froid bleui aux bords des robes dansantes des cercles
 luisants défor
 dansants
 1
 PS 433b| ers de l' âme , des déserts dansants , avec la malice d'
 une araignée
 danse
 133
 T1 47c| ie des heures tardives . et ta danse aux intentions louches
 s' éla
 T1 89b| pou et ta bonne volonté prends danse entends viens tourne
 bois vire o
 T1 100a| sage danse mars la glace casse
 une lampe
 T1 100b| eul et je le sais je suis seul et danse seigneur tu sais que
 je l' ai
 T1 101a| sage danse deux accroissement d'
 un broui
 T1 111a| danse caoutchouc verre
 maladie obsc
 T1 114b| lme mon ami tremble et puis la danse lourde courbée offre la
 vieilles
 T1 115a| gare danse crie casse roule j'
 attends s
 T1 118a| e masque courbe blanche d' une danse obscène viens près
 de moi seu
 T1 125a| ur opaque lasse se mécanise la danse des cercueils ou des
 pages mu
 T1 125d| voilà un ballon brasserie à danse de ventre imprévue s'
 est tue
 T1 126a| cé a cassé le sabre mais la danse des tables rondes des
 terrasses
 T1 133d| our les animaux tournure d' une danse en octave sur météore
 et violon
 T1 136a| ventilateur de danse a bain d' huile
 serner est le
 T1 151c| évé nerf de poisson entrecoupé danse micoula le plus rusé le
 plus ale
 T1 174b| ninge est déchirée au soleil . danse (du monsieur qui
 tombe de l'
 T1 191b| t caressé lumineusement dieu dada danse partageant les
 céréales la
 T1 224a| xix la pierre danse danse seigneur la fièvre
 pens
 T1 224a| xix la pierre danse danse seigneur la fièvre
 pense une
 T1 224a| r la fièvre pense une fleur danse danse sur la pierre
 chaude tr
 T1 224a| a fièvre pense une fleur danse danse sur la pierre chaude
 tresse

T1 227e| a fumée du phosphore serait la danse à jamais finie finie ?
presti
T1 228a| anse mouvement dernier liqueur danse devant le paon
impassible le
T1 248b| poétique . dans le numéro de danse , je reconnus celle qui
était en
T1 248c| enant sa démarche était fine , sa danse agitée , le costume
traditionnel
T1 333c| ire quelques passages : « le vent danse sur la pointe des
pieds au -
T1 367b| dada ; abolition de la logique , danse des impuissants de
la créatio
T1 382f| tuation disparaît décrit celle 25 danse salut / ' dissimula
le tout d
T1 385b| verrez vous verrez vous verrez la danse du ventre dans le
saloon de m
T1 401f| d' abord pour les fonctions de danse , de religion , de
musique , de
T1 405e| pour nous , dans la brume , la danse microscopique et
infiniment serr
T1 409e| n poème en siamois ou si l' on danse sur une locomotive . ce
n' est q
T1 435a| danse de fée ... symphonie
de lumière
T1 436b| ses brillants éclairs . et danse la blonde fée sur
des tapis d
T1 436b| t dans leurs vers , et dans la danse de salomé lorsque
convulsivem
T1 456a| sa mère la colporte à la fête de danse sa mère la colporte à
la fête
T1 456b| sa mère la colporte à la fête de danse la fête : sa mère et
toutes e
T1 456b| es elles la colporte à la fête de danse a la fête : ses amis
vont raco
T1 458d| - - dis toujours mon frère danse mon frère tu dances
bien mieu
T1 458d| j' aurais pu te réjouir par ma danse nhaviyana - - c'
est cela
T1 461c| homme et mourir ave eux . la danse des femmes graissées
(steing
T1 468c| ue je n' ai point de compagnon de danse (ces jeunes filles
) notre
T1 468d| ficelle fils de tschirubéni . danse danse . c' était trop
peu . nous
T1 468d| le fils de tschirubéni . danse danse . c' était trop peu .
nous n'
T1 475b| ies en grand nombre . unyago danse i partons partons mon
cher enf
T1 476a| s é é regarde le clitoris (danse) en avant , en
route femm
T1 477b| hions avec le filet le filet (danse) hommes , divisez -
vous en
T1 477c| fort mais l' autre faible . (danse) nous contournons
l' île et
T1 477c| e et chantons nous allons à la danse (nous voulons
aller sur le
T1 477d| s voulons aller sur le lieu de la danse) car chacun doit
venir et as

T1 477d| voulons aller vers le lieu de la danse , accourez nous
 contournons l
 T1 485b| de bracelets , le tambour de la danse t' appelle . iv
 yamalila o
 T1 504e| vé nerfs de poisson entrecoupé danse bokeri micaula le
 plus rusé l
 T1 514d| stal se dissout en mouvement danse obscure briser je
 vous apport
 T1 558f| s socle . notes l' école de danse laban : montra
 dernièrement son
 T1 561b| s des auteurs étaient de arp . la danse « noir cacadou » (5
 personnes)
 T1 562b| , dernier cri , chanson tzara danse protestations - - la
 grosse cais
 T1 562d| réjouit étoile projetée sur la danse cubiste en grelots .
 publi
 T1 563c| terruption . reprise du boxe : danse cubiste costumes de
 janco , chac
 T1 563e| a folie subjective des artères la danse du coeur sur les
 incendies et
 T1 564e| in , hennings etc . musique et danse nègres , avec le
 concours de mll
 T1 566f| ouchées le phénomène en carton danse cratère gramophone
 succession de
 T1 567j| et instinctif . noir cacadou , danse [5 personnes ! avec
 mlle wulff
 T1 568b| spectacle antérieur . nouvelle danse dans 6 masques énormes
 et ébloui
 T1 596e| ribemont - dessaignes fit une danse immobile et mlle buffet
 interpré
 T1 611h| nts , animent son corps . elle danse le chat dans la belle
 au bois do
 T1 616c| ucun mystère , le moment de la danse accompagnée par les
 cris lascifs
 T1 617f| t , plein de verve , chante et danse avec la même
 désinvolture qu' il
 AV 33c| l' un après l' autre une belle danse pour la solitude quand
 la langue
 HA 125b| - haut tout n' est que pierre et danse autour
 HA 129d| ravers le piaffement des branches danse de saint - guy le
 prisme jet
 HA 191b| nfants d' un été - - l' aveugle danse sur la bouche du
 soleil sans
 HA 286a| bijoux 4 comme 5 le vieil ours danse sur 7 la plage
 comment 6 compr
 HA 292b| t toi , il portait des grelots de danse à la boutonnière . je
 suis donc
 HA 298e| e fraîche et décousue en surfin . danse sur les gradins . je
 ne sais
 HA 354a| main savoir , on a pu offrir la danse suspecte de folie et
 que , par d
 HA 363b| e s' émiette , comme de tour de danse en crique de tétines ,
 le voyage
 HA 393h| outable mildiou et la séance de danse n' eut pas lieu ce soir
 - là . c
 T3 76e| se distraira du fil sur lequel il danse dans le hall badigeonné
 de fai

T3 237c| is où l' on bat les rêves et la danse dans leur lie jusqu'
 à ce que
 T3 239f| de laisser entrevoir ce qu' une danse effrénée et non
 concordante de t
 T3 276a| ul mot comme un caillou de mort danse sous la table avec de
 jeunes sou
 T3 280b| d' un chant plus obscur que la danse parle sans suite la
 fidélité d
 T3 305a| ons un toit aux dents serrées danse sur ta tête tu
 marches sur des
 SC 361c| e poissons que la cendre légère danse au soleil nous les
 pitres et les
 SC 422a| quand le vide du regard boit la danse quand s' embourbe la
 mécanique
 SC 465g| oyen de procédés modernes , la danse effrénée sous la pluie
 , la plui
 SC 469a| echoquent comme les bâtons d' une danse vieille de milliers
 d' années
 PS 76b| rouées les ravins se mettent à la danse voilà où commence la
 bride se
 PS 143d| ' ont - ils pas attendu la grande danse celle que voici
 venir à pe
 PS 144b| us le fait pas dire c' est une danse frénétique tête de
 bois je
 PS 164e| x d' oubli noir oiseau de proie danse sur des débris toi
 éternelle
 PS 180a| nouveau comme si c' était une danse la peur monter des
 foules env
 PS 237a| perd son aveu l' enfant qui danse mange son pain vivant
 les yeu
 PS 237c| par coeur je mange ma faim je danse ma peur je la brise
 sur l' am
 PS 246b| riquant les objets en une obscure danse une langue oubliée
 s' est pri
 PS 264b| nd du jardin confond l' air et la danse il y avait une flûte
 une eau i
 PS 270a| s foyers les poignards sous la danse de la pluie perdue
 personne n
 PS 301i| ganisant des soirées nègres de danse
 PS 343i| sant le journal , un philosophe , danse italienne , un soir de
 carnav
 PS 348d| ensiblement proche de celui de la danse villageoise de
 breughel) san
 PS 367i| (littérature , musique , danse , etc .) n' arrivent à
 se révé
 PS 476a| l' eau vivante de la mémoire danse danse ma belle
 insouciance le
 PS 476a| eau vivante de la mémoire danse danse ma belle insouciance
 le monde
 PS 476a| u morne souci frère de la mort danse dans la gueule ouverte
 de la ter
 PS 476b| cris et les pleurs des femmes danse sur les malheurs
 ouverts comme s
 PS 476b| iable dans les larmes s' abîme danse danse vertige de minuit
 le sa
 PS 476b| dans les larmes s' abîme danse danse vertige de minuit le
 sang épa

PS 476b| vies pétrifiant le souvenir danse danse sur les bords
 béants des c
 PS 476b| pétrifiant le souvenir danse danse sur les bords béants
 des catastrophes
 PS 476c| le aux chairs mêlées de ronces danse danse danse sur les
 lambeaux de
 PS 476c| chairs mêlées de ronces danse danse danse sur les lambeaux
 de chair
 PS 476c| s mêlées de ronces danse danse danse sur les lambeaux
 de chair mourant
 PS 562j| s scènes de guerre , de duel , de danse , de cirque ou de
 théâtre est
 PS 567c| , soit qu' il esquisse une danse légère , prise sur le
 vif , dira
 T5 67g| emont - dessaignes exécuta une danse , le haut de son corps
 muni d' u
 EP 224c| s humain est à l' origine de la danse comme celle , stylisée
 , de la v
 EP 227d| int gestuel qu' il touche à la danse et au chant . chez l'
 homme de c
 EP 326a| puis quelques jours à une étrange danse du scalp autour de
 l' oeuvre
 EP 376a| e le sport , i' industrie , la danse , la publicité , la
 standardisé
 EP 401b| sur une grosse caisse ou que ball danse dans un sac avec un
 tuyau sur
 EP 509b| primitifs sous les aspects de danse et d' invention
 spontanées .
 EP 522d| aine célébrité : 2e lecteur danse les salades d'
 escarole da
 EP 524a| ans le manifeste dada . bourdelle danse pour son boum - boum
 - - en c
 EP 534b| on corps , mon corps , c' est une danse rouge , c' est un
 mausolée , un
 EP 541f| nous extrayons « l' art de la danse » :
 EP 542a| l art de la danse « vitres bleues ,
 herbes , la
 EP 542b| e pour ne plus voyager , elle danse de tous les côtés ,
 dans les
 EP 542b| - coeur et dans la terre de sa danse magie - magie -
 magie . en
 EP 552a| xix . ia pierre danse danse seigneur la fièvre
 pens
 EP 552a| xix . ia pierre danse danse seigneur la fièvre
 pense une
 EP 552a| r la fièvre pense une pleur danse danse sur la pierre
 chaude tr
 EP 552a| a fièvre pense une pleur danse danse sur la pierre chaude
 tresse

dansé

3

T1 363g| dire que tout de même chacun a dansé d' après son boumboum
 personnel
 PS 74d| a parole promis souri ri j' ai dansé pour de nouvelles
 récoltes ri
 EP 495d| violettes ! quadrilles ! j' ai dansé avec l' enfant de ma
 soeur dé

dansent

22

T1 151d| ame interruption les officiers dansent les reines ont aussi
le mon di

T1 216b| en équilibre les yeux ouverts dansent sur la pointe des
pieds il

T1 449d| and ils ont fini de pleurer , ils dansent et chantent toute la
journée

T1 568a| tuyaux dansent la rénovation des
pythécantrop

T1 612d| les des quatre personnages qui dansent . [...] après les
culbutes qui

T1 617a| la tragédie classique , chantent dansent et font des
acrobaties dans

AV 26d| quand papa est parti les souris dansent sur la table tant
que le tan

AV 44b| une nuit d' été dans sa pâleur dansent les choses effrénées
dansent

AV 44b| ur dansent les choses effrénées dansent sur les vagues avec
leurs crai

HA 116b| s orages renversés dans les cieux dansent acharnés sautent et
touchent

HA 125a| après jour se rongent la queue et dansent autour et là - haut
là - hau

HA 128e| es de divin et les tombeaux qui dansent au collier des gestes

HA 150a| rand qu' une ville sur la glace dansent les loups on mène
sa clarté

HA 154e| à l' intérieur des coquillages dansent les diaboliques
vibrations par

HA 346c| e ta jeune volonté , les feuilles dansent au - dessus de ta
tête et s'

T3 58e| nes à suivre , autour du pivot où dansent au goût de chacun les
paupière

T3 86e| ticole se sont donné la main et dansent un sacré cadran
solaire de nuit

SC 327a| néant les troupeaux des terres dansent contre tout
raisonnement

SC 482e| ent et parlent et s' habillent et dansent , et rient , enfin
, des fe

PS 410e| eux ou vont à la dérive ; ils dansent ou ils pleurent ;
pavés de dur

EP 475c| es , et dans l' air où les gaz dansent tels des toupies ,
tandis q

EP 522d| nse les salades d' escarole dansent en robe à paniers ,
sous l

danser

8

T1 88a| ecteur veut mourir peut - être ou danser et commence à crier
il est m

T1 362h| lisée ; ils s' entêtent à voir danser les catégories lorsqu'
ils batt

T1 408h| bia : « vivre » sans prétention , danser sur les dents de
fer , télég

T1 483d| voici que le mortier se mit à danser ; les grandes mbales
et les con

T1 483d| ores se mirent , elles aussi à danser : et yongola aux cent
pieds se

HA 298f| r les gradins . je ne sais pas danser sur les gradins . je
ne sais pa
PS 123a| , en tout espoir de cause , faire danser les ombres sur le
mur . m
EP 524b| aison - - mais il veut nous faire danser pour son boumboum ,
et en ce

dansera

1
T3 213b| lants , la pêche aux fantômes , dansera le dernier qui rira
le premier

danserons

1
T1 531a| conduirai dans les bars et nous danserons le tango , je vous
donne

danseront

1
EP 522e| lades d' escarole demain elles danseront dans leur urne
funéraire

danses

17
T1 421i| haotique de la création et aux danses barbares des peuplades
farouche
T1 458d| on frère danse mon frère tu danses bien mieux que moi
mon frère
T1 468d| mbreux chants de rongué - - tu danses guilela ! tu danses et
ta taill
T1 468d| gué - - tu danses guilela ! tu danses et ta taille n' est
pas plus
T1 560g| de . 31 mars : mary wigman - - danses (pfautentheater)
chabotte dans
T1 562i| i . dada - soirée [musique , danses , théories ,
manifestes , poème
T1 564c| , a . ehrenstein , tzara , ball , danses : mlle taeuber /
costumes de
T1 564g| : eigene gedichte . musique et danses nègres . janco :
eigene bilder
T1 583b| clette . sait quelques petites danses . stieglitz ,
alfred . né a
T2 16e| tu vois l' abeille ramasse ses danses à la lueur d' une vie
mousseuse
T3 287a| ans la lumière des gongs et les danses où l' or s' infiltre
par les pl
SC 319a| monde et les outils des hautes danses sur le dos
PS 176d| qués contre le mortier des noires danses leur souvenir agite
toujours
PS 314f| ttérature orale , le chant et les danses de ces peuples dont
la civil
PS 315g| n entre autres , soit à des danses rituelles ou
simplement à des f
PS 514d| cérémonies d' initiation ou à des danses rituelles . l'
explication q
EP 564f| ssieurs vous le savez et si tu danses le tango noli me
tangere . »

danseur

4
T1 33c| et voir mon âme hésiter comme le danseur sur sa corde .
errent dans

T1 468b| es) chant de rongué le beau danseur à la taille élancée
- - vo
T1 603g| ue , raoul haussmann , poète - danseur , dadaïste tchéco -
slovaque é
EP 604f| e lecteur un épervier bondit , danseur , désorienté , l'
espace se
danseurs

6
T1 294b| aisceaux , jetais d' un couple de danseurs à l' autre le lasso
invisible
T1 481a| urtant là une affaire réglée danseurs abalo disait / il
entendait u
T1 618e| écaniciens , poètes , musiciens , danseurs et une cinquantaine
d' act
HA 115d| tenue par des griffes de pierre danseurs inarticulés jouant
aux vertèb
PS 566d| t de sujet . tout un peuple de danseurs , d' acrobates , de
gymnastes
EP 282f| es à la cobalt de barcelone , aux danseurs de valence et à
la troupe
danseuse

10
T1 47d| fous nos regards . chanteuse , danseuse de talent laisse
l' amour
T1 248e| . garnie d' haleine raffinée , la danseuse se perdait dans la
brume . qu
T1 249a| pierres . petite danseuse , la douleur que tu
respirez
T1 249a| vie de tous les jours . la danseuse me dit , avec l'
horreur que
HA 329a| garnie d' haleines raffinées , la danseuse se perdait dans la
brume .
HA 329e| ps adoucit les pierres . petite danseuse , la douleur que tu
respirez
PS 143b| genoux la petite la petite danseuse tu sais la petite
la grand
EP 542a| tres bleues , herbes , la pluie , danseuse , la danseuse
imitait les
EP 542a| es , la pluie , danseuse , la danseuse imitait les
danseuses , im
EP 542b| gie . en équilibre . elle , la danseuse , ne parviendra
jamais
danseuses

4
T1 167d| dulés comme les chevelures des danseuses ? ou bien les
villes anti
T3 57h| eins : de quoi charmer toutes les danseuses , toutes les
feuilles folles
T3 87b| tues sur le cèdre des jambes de danseuses , il avance dans la
forêt de
EP 542a| use , la danseuse imitait les danseuses , images
plusieurs fois d
dansez

1
SC 440c| dans les robes des dormeuses dansez la nuit des âges durs
ô pierres
dansons

3

T1 186b| lampes grasses rebondissantes dansons crions je t' aime
 le train
 T1 459a| avec les petits enfants nous dansons le rongué , mpatchiki
 l' éc
 T1 477a| e vers le grand rocher et nous dansons autour de toi pour
 toi une
 dant
 1
 PS 197a| vendue ville souillée tuméfiée dant la lumière indéracinable
 de ta fi
 dante
 1
 PS 473a| où dans la lumière irisée que le dante aurait dû connaître
 l' indéfi
 dantec
 3
 T5 128i| a vie (i859 à i86i) . m . le dantec a écrit qu' une fois
 le livre p
 T5 133g| na cuchiani était blonde , m . le dantec , dans son excellente
 éditio
 T5 134a| dantec , le poème s'
 apparente à celui
 dantzig
 1
 T1 597i| ellement médecin et journaliste à dantzig . c' est un grand
 ami de l'
 danube
 1
 EP 390d| e pas que notre amie des bords du danube se ressent encore
 de la domi
 danzatrice
 1
 T1 566d| intervient / saluez ! / novissima danzatrice dr w . serner
 attraction !
 dapoigny
 1
 T1 305a| cel herrand . le banquier . . dapoigny . c . 2°
 monsieur . .
 dard
 1
 T1 466c| né l' évite avec adresse et ie dard de kabané va se
 fichier en terr
 dardaient
 2
 HA 106b| pent - - les massives arrivées dardaient sur toi leurs
 messages de so
 HA 357d| n' était pas de la lumière connue dardaient à travers les
 légers plumage
 darde
 3
 T1 30e| ves . l' oeil mangé de rouille darde son feu
 HA 315b| es routes du rayon de verdure qui darde ses numéros sur la
 rareté des
 SC 344c| st que la minuterie de la peine darde par à - coups de
 lumière son i
 dards
 3

HA 156e| parlantes qui sait dénombrer les dards de la grotte le
 levier de la n
 HA 217c| oisonneuses passionnées et les dards du rire sans expression
 ni poids
 T3 91f| tympan ainsi je t' ai parée des dards de la montagne
 splendeur incande
 dario
 1
 EP 307d| d' un autre grand poète ruben dario . il fut professeur de
 français
 darius
 1
 EP 527a| nonyme du boeuf sur le toit de darius milhaud . chaque
 numéro de litt
 darm
 1
 T1 498d| rmild bricht der gischt ' aus dem darm der falben kuh und
 jetzt noch
 darquier
 1
 EP 290i| sous tous les aspects : celui de darquier de pellepoix ; i'
 autre av
 darse
 1
 PS 259a| ferveur à traverser l' étroite darse comme des bateaux
 des hommes
 darté
 1
 PS 136d| es démarches la tête unique de darté et de nuit la main
 dans la ma
 das
 14
 T1 496b| sten im schenkelloch versturzt das hammellachen der
 halsmandeln gr
 T1 496c| t steinvogler in granit kratzt das milde gnu die geigennusz
 le gend
 T1 497b| h diese wehmutsanstalt er rief das luder an des
 besenstielknopf ka
 T1 497e| meere befahren und ausgelaugt das graben nach gold hat sich
 alfio na
 T1 497e| r aus dem kopf geschlagen doch das menschliche eisgewolbe
 schmolz
 T1 498d| [arp , serner et tzara] das bessere negerdorf mit
 glasschuppen
 T1 498d| nn er sprach gelaufig französisch das milchlied jese füsze
 wundermild
 T1 498e| rn kleben die kometenschwanze und das brot christian séance
 und der b
 T1 498f| tian séance und der bleistift und das weitere doch schieszen
 tannenroc
 T1 498g| in eigenes leben bald klappen sie das eine auge zu bald das
 andere au
 T1 498g| ppen sie das eine auge zu bald das andere auf die
 turnermutter klemme
 T1 499g| ilcoiffeur und dem spazierstock das elmsfeuer rast um die
 bärte der wi
 T1 499h| und pfiff sie so hold um die ecke das lotterliche dasz ein
 guszgitter

T1 500c| r zirkusfeindliche kiel hfinge das profil im
internationalen ka
dasz

2
T1 498e| ziegeleck in diesem sinne sparen dasz man die
feuerwerkszigaretten n
T1 499h| ld um die ecke das lotterliche dasz ein guszgitter glitschte
4 eug
datant

2
EP 275e| répugnance à m' occuper de faits datant de 15 ans et sans
préjuger d
EP 364b| s et quelques notations poétiques datant de sa prime
jeunesse et écri
datât

1
T5 142d| vie . quoique la phrase sottise » datât de juin ou juillet i873
c' est a
date

27
T1 266i| ai avec un clou sur une caisse la date et l' objet de mon
désagrément
T1 560i| ée dada (kaufleuten , zurich) . date à retenir , car on
apprit que
T1 609a| e de ses meilleures toiles , elle date de l' époque fraîche
et aérée
T1 610i| font que cet essai marque une date dans ce domaine . les
personnages
AV 49a| date aussi belle - - belle
à ne plus
PS 84d| al couru à la chance de longue date comme un coq à sa
crinière sus
PS 508k| pavillon marsan et la dernière en date qui fut aussi la plus
complète
PS 515e| nes , etc . ? ce n' est que la date approximative leur
donnant un car
PS 522f| tés irrationnelles de vie a une date quelconque en l' an
409 : q
PS 555e| - même ? c' est vrai que ce conte date de l' époque des
révolutions
T5 44b| découvre que cette tendance ne date pas uniquement du
romantisme . un
T5 73j| crise profonde du surréalisme ne date pas d' aujourd' hui ;
T5 112g| la notion péjorative du bourgeois date de là . une morale
particulière
T5 142a| ous , au centre de cette vie , la date du io juillet i873 a
joué le r
T5 164j| e de la guerre sur la dernière en date où le poète assassiné
atteigni
T5 178a| rsion du vers , la dernière en date du vivant du poète ? il
reste à r
EP 206b| ntervention sur le plan politique date de la guerre du maroc
que les
EP 235i| asso , décembre i947 .) cette date de novembre i9i2 qui est
celle
EP 375c| e divisé par le coefficient de la date de naissance de « l'
artiste »

EP 457g| , à partir de novembre 1913 , date à laquelle ils
changèrent de dire
EP 462c| 1912 contient . c' est là une date à retenir car c' est
pour la prem
EP 463e| premiers feuillets portent la date du 31 octobre 1912 , les
derniers
EP 475g| eur du vernis neuf me criait la date claire , où , délaissant
les fact
EP 490e| le premier numéro de nord - sud date du 15 mars 1917 . le
directeur -
EP 505g| tanée . ce cahier qui porte la date du 15 mai 1916 préfigure
la revue
EP 515d| s' intitule dadaphone et porte la date de mars 1920 .
ribemont - dess
EP 571e| r l' épisode du coeur à barbe qui date d' avril 1922 . l'
initiative

daté

7

T1 580d| el duchamp « mariée n' est pas daté de 1914 , comme on
voulait nous f
PS 355c| s et dix tableaux » , quoique non daté , a certainement vu
le jour
T5 169e| ent avec ô) parut dans le numéro daté de décembre des
soirées de par
EP 475b| très modeste revue maintenant est daté d' avril 1912 . il
est entière
EP 482a| le premier numéro est daté de mars de la même année
, n' est
EP 568d| u en porte témoignage . il est daté de juillet 1921 et , en
quelque s
EP 611b| de la révolution surréaliste est daté de décembre 1929 .
c' est b

datée

4

T1 588b| ssage d' une lettre de ce dernier datée de 1919 : cher
maître tzara
T5 133e| dans la pastorale de conlie (datée de 70) , l' auteur ne
fait aucu
T5 142d| écrire . une saison en enfer (datée d' avril - août 1873)
. il semb
EP 503d| e moyens . une carte de reverdy , datée de juillet 1918 , me
l' avait

datées

1

PS 350a| rites comme de véritables lettres datées et suivies d'
une signatu

datent

2

PS 515j| hie de berlin et de leyde , datent , selon la chronologie
établie
EP 205g| . c' est de 1936 et 1937 que datent , publiés dans cours
naturel ,

dater

1

PS 515i| ogie . la plus ancienne semble dater de la fin du xvllle
siècle . les

dates

7

T1 587a| entraîner dans une discussion de dates qui ne peut intéresser
que tr
SC 500e| nventions il se voit graver les dates où il pleura caché
sans appare
PS 212a| e , à l' aide d' un clou , les dates mémorables où la
colonne des
PS 407h| la proximité des lieux et des dates . des quatre côtés de
sa maison
EP 258f| le préoccupation - - comme les dates de certains d' entre
eux l' indi
EP 505a| de l' enchevêtrement de leurs dates de parution et du
développement
EP 518b| ls qui puissent s' intéresser aux dates . ce qui nous
intéresse est l

datés

3
PS 317a| rovenant du royaume du bénin sont datés du xvie au xixe siècle
, mais
EP 235c| dont les premiers feuillets sont datés du 3i octobre i9i2 et
les der
EP 478e| us ses aspects . les poèmes à lou datés de décembre 1914 à
septembre

datte

1
PS 279a| u vi légère fine chair de datte mon beau sourire
qu' est -

dattier

1
HA 385d| souriante origine des fenêtres de dattier . de nouveau , il
y a de l

daubler

1
T1 494f| elsenbeck (ein buch des dichters daubler aus der tasche
ziehend) : pff

daumal

1
EP 611f| our du grand jeu , la revue de daumal , lecomte et vailland
. cette a

daumenhalt

1
T1 497a| des coucous cacadou oxygéné daumenhalt auf mist
riechbohne sing

daumier

2
PS 387f| delacroix , courbet , manet , daumier , picasso , ont
montré les rou
PS 536f| ique , à courbet , à manet , à daumier , qui mettent la
circonstan

davantage

5
T1 573j| ' aurez pas besoin de regarder davantage des articles
préparés sans d
SC 479g| avoir encore souffert , encore davantage , sans l' oublier .
c' est c
PS 161d| à la défaite nous en savons bien davantage et pourtant je
n' ai pas
T5 40i| des cailloux pourrait attirer davantage mon attention , ne
serait -

EP 596g| r , que je fus seul à t' aimer davantage et qu' il est
dommage que

david

1

PS 536e| surtout à la mort de marat de david , à certains goya , à
la liberté

dchouang

2

T1 422e| s que ceux d' aujourd' hui et que dchouang - dsi était aussi
dada que

T1 566b| de sentiments échec vive dada dchouang - dsi le premier
dadaïste ; à

de

33510

dé

5

T1 315d| rois plutôt que ce coup a jeté un dé de folie dans la
combinaison de

HA 165g| ivine imprudence fasse tomber son dé d' amour

HA 276b| , consommez la fleur de sol , la dé du rire du carburateur ,
le vent

T3 287b| n des autres elle se sert d' un dé à coudre d' un exemple
de grammai

PS 284a| vin des amoureux tient dans un dé à coudre le venin des
grincheux

déambulant

2

PS 455a| celles de connaissance miroirs déambulant entre mensonges
et vérité

PS 559a| ncelles de connaissance , miroirs déambulant entre mensonge
et vér

déambulatoire

1

T3 174f| ésastres d' une universelle manie déambulatoire , vers la
multiplicité

déambulent

1

HA 95c| logent les cratères des enfers où déambulent les médisances des
chauves

dear

1

T1 374c| ais eu le plaisir de vous voir my dear , rigide l' oreille
sortira d'

déat

2

EP 286j| tre vie avant tout . comme disait déat , cette autre
canaille : la fr

EP 287c| iens ? en 1939 , avec ce même déat , alain et quelques
autres pacifi

débâcle

5

T1 250e| de terreur dans une région de débâcle - - semblent avoir
plus d' int

T3 163e| urs appels au devenir . quelle débâcle peut encore dans ces
contingen

T3 195a| la bouche du divin tailleur . la débâcle des galops
engloutissait la

PS 482e| s de la joie la nuit de quelle débâcle déverse sur nos rêves
l' an

EP 605e| restées inconnues au cours de la débâcle allemande , publie
deux poè

déballant

2

SC 502c| s figures barbouillées de mort et déballant la mort comme une
marchandis

PS 460a| se couche à nos pieds que déjà déballant les souvenirs
brisés le r

déballer

1

T3 182b| er à une intense régression - - à déballer les instruments de
sa faim

déballez

1

PS 103c| brûlent encore sous la peau . déballez en plein jour le feu
brisé de

débandade

2

HA 351f| déjà , gouvernail en tête , à la débandade , le coeur
aplati , à la

HA 373f| leur moule s' éparpillant à la débandade parmi les orties
des jours e

débandèrent

2

T3 216i| ption . les hommes - forêts se débandèrent , les signes de
glace disp

PS 267a| issant les nues vos serments se débandèrent vers les cimes
avançant

débarcadère

3

T1 77b| lointaines montagnes portugal débarcadère tropical et
parthénogénèse

T1 281g| l' espace entre la barque et le débarcadère . je ramais en
face d' ell

T1 560d| du panama sur piano sur piano et débarcadère s' en allèrent
les jeun

débarqua

1

T5 165d| orsque , à la fin de i9oi , il débarqua à paris . on peut
affirmer qu

débarquement

2

HA 149e| ranges d' éclairs filant bas le débarquement des étoiles sans
guide ni

EP 563c| aul guillaume ... apollinaire . - - débarquement d' une
famille russe q

débarrassant

1

T3 131e| d à intégrer la seconde , en se débarrassant des attributs
des mots ,

débarrasse

1

T3 82b| , en anticipant sur le phare , il débarrasse de leurs formes
pour n' e

débarrassé

3

T3 161i| d' inceste et d' aérophagie , débarrassé comme il était des préjugés
PS 399h| tative , de même que le cubisme a débarrassé la peinture de ses él
EP 219f| er . mais c' est là un langage débarrassé de sa gangue coutumière , é

débarrassée

2
T3 133i| ectique . telle m' apparaît , débarrassée de sa gangue , la notion d
T5 173d| , sinon définitive , du moins débarrassée des erreurs les plus flagr

debarrasser

1
EP 370e| s d' origine pourront - ils se debarrasser de la mauvaise conscience

débarrasser

9
T1 529c| en premier lieu , dont je sus me débarrasser , à l' approche de la v
T3 279a| turbulence , voudrait - il s' en débarrasser . vers de nouvelles env
SC 468d| lui l' enfant dont il a voulu se débarrasser . je le vois seul avec s
PS 334g| pocrisie dont elle ne sut plus se débarrasser et qui , intégrée , est
PS 366b| nnée , i' art ne saurait se débarrasser , sous peine de se renier
T5 48d| sans toutefois arriver à s' en débarrasser complètement . c' est pour
T5 79i| oit mal comment il pourrait se débarrasser de son désespoir inhérent
EP 333a| données , l' art ne saurait se débarrasser , sans se renier , des car
EP 390f| is , quelques difficultés à s' en débarrasser . mon interlocuteur me

débarrassés

2
T3 138c| vec lui mais néanmoins non encore débarrassés des caractères psychique
PS 508d| e nous en soyons à tout jamais débarrassés) que nous devons , ent

débat

31
T1 262b| ier ses lois . mais quel vain débat je mène , et quel emploi malhonn
T1 284e| échéance . alors vint le grand débat , devant lequel je m' efforçais
HA 112f| utour des pentes où l' amour se débat en cage sue dans l' âtre
HA 114a| souple accuse sa violence il se débat et crache et s' arrache solitu
HA 336f| us , qui a grandi en nous et se débat dans un cachot entre l' amour et
T3 18b| sson s' est pris au hameçon et se débat dans sa merveilleuse et soudai
T3 87a| le drôle se défend bien ! il se débat comme mille papillons de papier

T3 136e| oposition , destinée à élargir le débat de la lutte des
 classes et l'
 T3 171d| lochettes de liège souple , un débat étrange s' établit , à
 la manière
 T3 198f| mpare au magma des craintes où se débat un être qui , comme le
 divin t
 SC 487a| te la ville entière hurle et se débat . il ne pense plus qu'
 à l' être
 PS 246d| la vanité de son sourire où se débat un rêve gémissant le
 temps dit
 PS 361c| i2 - i9i4) viennent éclaircir le débat en cours en lui
 imprimant un
 T5 9c| pure ne sauraient pas élucider le débat . il est parfaitement
 admis a
 T5 65b| s que l' on puisse dire que le débat ait , jusqu' à nos
 jours , épuis
 T5 111f| orité dans l' ordre moral . il se débat entre les extrêmes
 limites du
 T5 143g| ditionnée de rimbaud a conduit le débat de la création
 artistique sur
 T5 185b| explication , tantôt une issue au débat infernal dont il est à
 la fois l
 EP 240a| en i920 , a élargi les bases du débat , en mettant en valeur
 l' import
 EP 253b| , de prendre position dans ce débat . je ne puis que
 protester , au
 EP 258d| t se situe par là même hors du débat . je n' en veux pour
 preuve qu'
 EP 276g| rien de dada , faire dévier le débat ? n' y aurait - il pas
 eu lieu ,
 EP 326f| es que ceux de m . marcel . ce débat , dont le fond , en
 dernière ana
 EP 327e| on à celle d' exister . si ce débat reflète la
 contradiction interne
 EP 390e| te favorisée et fascisante qui se débat pour conserver ses
 privilèges
 EP 504j| , à l' homme réel , tel qu' il se débat , tel que
 continuellement il
 EP 577d| surréalisme et littérature se débat toujours dans le
 brouillard , su
 EP 591f| ent dominant pour le moment le débat . les reproductions
 de paul k
 EP 594b| profond malaise dans lequel se débat le monde . ce sont les
 pressenti
 EP 604b| tant . sur un autre plan , le débat : littérature - non -
 littératur
 EP 610c| ait plus rien en question . le débat pour lequel vers 1910
 on pouvait

débats

10

T1 613g| critique officiel du journal des débats , m . de pierrefeu
 , vient d
 T3 77b| ultés naturelles aux venins des débats . mais les intrigues
 de fleurs
 PS 357c| à travers les plus pathétiques débats , et , sur son chemin
 , l' amou
 PS 528k| ait de voir l' élévation même des débats entre artistes et
 entre arch

PS 535f| aspirations des peuples ? des débats passionnés ont eu lieu
à propos

T5 32d| en mettant de la passion dans des débats sans issue . c'
était prendre

T5 71c| e intellectuelle du pays . les débats et les dissensions qui
eurent l

T5 101b| us de la classe ouvrière . les débats à la chambre à propos
du viêt -

EP 418f| question souvent évoquée dans les débats d' idées de ces
dernières an

EP 611f| d . cette affaire dominera les débats ; et la réunion
aboutira à une

débattaient

1

T3 38g| de mousse les mouvements qui se débattaient dans leurs lois
de féerie

débattait

4

T1 259d| our et la semaine . la couleur se débattait comme un cerf -
volant d'

HA 327b| our et la semaine . la couleur se débattait comme un cerf -
volant d'

HA 393g| ées , tandis que le mildiou se débattait parmi les biches et
les mime

T3 59a| s pour que l' aventurier qui se débattait en moi cherchât ,
au risque

débattant

2

T1 299h| ans la boîte l' insecte fou se débattant dans mon esprit . a
la mort

SC 466c| le récitant . je le vois se débattant dans les mouvements
de la gé

débattent

5

HA 165c| tes pas en déroute les drames se débattent sourdement ce
sont les esp

HA 317g| lopodes et les gants de crin se débattent amèrement , virant
des giran

PS 272d| m' ont pris pour demeure elles débattent en moi leur ferveur
infinie

PS 379c| mites de la contradiction , se débattent dans l'
exaspération des cau

PS 505h| opodes et les gants de crin se débattent amèrement , virant
des giran

débattit

1

EP 315d| laquelle corbière vécut et se débattit , son esprit
dramatique et am

débattons

1

T1 421e| nous nous agitons , nous nous débattons . les entr' actes
sont parfo

débattre

2

T3 43c| ous nous sommes habitués à nous débattre . quel que soit
notre refus d

PS 122a| mais l' homme n' a pas fini de se débattre dans la
multiplication de

débattrions

1

AV 67b| hirement du monde pourquoi nous débattrions - nous tant qu'
il est cha

débattu

2

T1 61d| suspendu aux cordes je me suis débattu - - loup dans la cage
- - j
HA 353b| , de savoir que celui qui s' est débattu dans la bouteille
étroite ra

débattue

2

T3 197f| llégales . nuit saignée , nuit débattue dans des chaumières
transpare
PS 172d| ent envahisseur ta main s' est débattue avec le mouvement de
la truit

débattus

3

PS 366c| imat de lutte dans lequel sont débattus aujourd' hui les
problèmes re
EP 333b| imat de lutte dans lequel sont débattus aujourd' hui les
problèmes re
EP 594c| et de l' inhumain ne sont plus débattus sur le plan des
idées mais da

débile

1

HA 85a| son piédestal de nuit pauvre nuit débile stérile tire la
draperie de n

débit

9

T3 19f| d' intervalles et de puissance de débit , sur le mode bien
défini du r
T3 177b| , à laisser jaillir , à plein débit de trésor et de graines
, les âp
T5 123c| familial et confidentiel , au débit ténu et grave ou
parfois facétie
T5 145d| nt à la nécessité du ton et du débit parlé , ne nous permet
nullement
T5 170h| a poésie nouvelle basée sur un débit plus proche de la
modulation
T5 176j| eusement n' en alourdit pas le débit , mais , au contraire ,
le rend
EP 230b| , cependant , chaque fois que le débit du poème devient
plus sourd ,
EP 232i| cela uniquement pour permettre au débit de la parole son
intégrité su
EP 236b| la poésie exige du discours un débit plus proche du parler
oral que d

débité

1

PS 551b| arbres disposés convenablement . débité en tranches , si
le tronc

débiteur

1

HA 132e| soutane feuille morte guettant le débiteur l' homme marche
prisonnier

déblaievements

1

T3 171f| ne fois entrée dans la voie des déblaiements ne finisse par
se démonét

déblayé

1

PS 378h| vivre pleinement . après avoir déblayé de multiples routes
et montré

déblayée

3

T3 66h| s . et la voie de l' amour sera déblayée , la voie par
laquelle nous p

T3 96f| les coins obscurs de la chambre déblayée de la suie au fond
des misè

T3 161d| ré la résistance , adroitement déblayée , des préceptes
moraux , il s

déblayer

5

T1 547a| plus profond de lui - même de déblayer des fruits de
lumière de g

HA 215b| u plus profond de lui - même de déblayer les fuites de
lumière de gr

T3 192b| rmais de sa propre certitude pour déblayer les fuites de sens
les herb

EP 263e| es de la science de l' homme , déblayer le terrain ,
dénoncer les fau

EP 397d| e ridicule , parce qu' il fallait déblayer les perspectives
et rendre

déboires

1

HA 320b| juger les pépins ? immolons les déboires . au radoub . les
plus grasse

déboisées

1

HA 147e| sur la tristesse des consciences déboisées une maladie comme
une autr

débonnaire

1

T3 163c| l d' une durée à fonctionnement débonnaire et niais ,
éventrait de cho

débordant

12

HA 97d| ierie j' ai quitté la vraie vie débordant de l' allure de
gentleman en

HA 135a| débordant des forces isolées
mais impu

HA 145c| ordes j' emplisse le verre déjà débordant de si minimes
plaintes ô m

HA 255f| s plus purs que l' ordre vivant débordant des cruches de la
terre

T3 112h| ar celui de la société , au stade débordant des besoins
matériels qui

T3 182d| s pâles des oranges et le verbe débordant de limes creuse
la tombe f

T3 239f| t jamais contaminer par le rêve débordant la cruche du
sommeil , de

PS 195d| nnées de la moelleuse intimité débordant des viscères du
poisson é

PS 326i| ntes , des fruits et des fleurs , débordant les bords de la
fente com

PS 438c| a transposition du palpitant , du débordant , sur un plan stable ,
EP 330b| ' un trop puissant optimisme , débordant les limites de cette passion
EP 351d| son trop puissant optimisme , débordant les limites de cette passion

débordante

3

T1 298d| cuisinier magique à la mousse débordante de la casserole du crâne .

HA 233b| liés dans une aube nouvellement débordante de vérités dures de pierre

PS 333a| existence . la luxuriante et débordante richesse dont il était pour

débordantes

1

HA 141a| la main cueilli dans les urnes débordantes d'angoisses phare clign

déborde

16

T2 14b| de fiers appels et de lumières déborde de la casserole de ses paupiers

HA 144a| gles - tu pas avant qu' elle ne déborde du seau de l'atmosphère que

T3 102a| son tour , déborde du récipient qui lui est assigné

T4 31b| lûte perlée de joujoux anciens déborde de l' eau mémorable un pâté

PS 71c| l la chevauche dans la pensée qui déborde la lumière - - le cheval et

PS 421e| vé à son point d' ébullition , déborde la matière picturale pour se

PS 460c| sur la misère de toutes parts déborde l' obscurité naissante envahit

PS 551e| lieu de coulisses . la chaussée déborde sur les demeures et inverse

PS 567d| à l' amour dont la généralité déborde les limites humaines . certain

PS 569j| manifestent une joie de vivre qui déborde jusque dans le centre ,

PS 570d| lice nazie , et cette joie qui déborde plus forte que le raisonnement

T5 189a| où l' univers qu' il porte en lui déborde les cadres de sa personne par

EP 210f| éluard publie en 1947 le temps déborde d' où j' extrais ce poème en vers

EP 211b| ici le jour en trop : le temps déborde . mon amour si léger prend

EP 338c| t le but est indéfini , car il déborde le fini des choses et des êtres

EP 344g| enfants des poèmes dont le charme déborde largement le cadre qu' il s'agit de

débordé

2

PS 346h| é de ses dons , après l' avoir débordé , a abouti à une synthèse ou

PS 354d| i rousseau n' était réellement débordé dans ce mélodrame par l' importance

débordée

1

PS 547g| sursaut intérieur de présence débordée . voleurs d'
étincelles ,

débordement

8

HA 349e| erche les pistes inconnues : le débordement des éléments sans
mesure .

T3 48f| erte de sens selon le principe du débordement d' un liquide
en état d'

T3 95e| de sa conscience , que seul un débordement par delà des
écluses humai

T3 102f| nditions la force qui comprend le débordement lyrique
provoqué par un

T3 129d| ielle qu' il a engendrée et son débordement , sous le
principe du chan

PS 546d| au sa plénitude et sa force de débordement . elle est la
tranquill

T5 165b| n des villes engendrées par le débordement commercial et
industriel ,

EP 450a| débordement ... mais dans un
élan , un j

débordements

1

T3 13e| urs racines . en attendant les débordements d' une tendance
sur l' au

débordent

4

T1 84b| ent des oreilles du ventriloque débordent quatre ramoneurs
qui crèv

T1 292i| re la pierre , quand les rivières débordent

HA 325f| l' artère ~ , quand les rivières débordent et s' unissent
aux autres

EP 302a| e la france . parmi celles qui débordent les frontières et
ne cessent

déborder

6

HA 335b| quand la sensation qu' un vase va déborder s' implante avec
angoisse d

HA 374b| es ondes gracieuses . laissons déborder la raison et couler
le miel p

T3 111e| . elles suffisent pour laisser déborder le trop - plein de
l' angoiss

T5 182f| eilleures expressions on les voit déborder à travers l'
oeuvre d' un

EP 305g| ent le rôle de la goutte qui fait déborder la coupe . je
le vis po

EP 501g| it être laissée au poète pourrait déborder les cadres
théoriques que

débordera

1

T3 97c| pense à la tristesse qui bientôt débordera les purs réservoirs
où augme

débouchait

1

PS 224c| re ; tandis que chaque rue qui débouchait t' arrêtaient devant
un mur

débouchant

4

T1 273g| rement indiquer le climat modeste débouchant des lacs scellés
sur des
HA 98b| e sommeil à l' envers à la nage débouchant dans la spacieuse
fête de l
PS 196e| plein midi voici l' artillerie débouchant en sens inverse
elle est
PS 566i| a coulée du temps , chaque moment débouchant sur une
séquence définie

débouche

5

T1 416d| rticulière à travers un canal qui débouche sur ces sortes d'
émotions
HA 120a| oleils suivi l' anémique viaduc débouche dans l' entonnoir de
chaux de
PS 226b| prend fin . a plein bord on débouche et , avec toi , une
multitude
PS 431c| nitiale de déraison et , par là , débouche en pleine clarté
, ou e
PS 522a| t de la mer en ligne droite et débouche entre les cheminées
. on l' a

débouché

6

T3 109a| individu , dispose d' elle comme débouché et n' est plus
calqué sur c
T3 155e| entée à la vitesse d' une rue à débouché normal , dans
laquelle les él
PS 109d| un air de parfait malentendu . au débouché de la rue , deux
chevaux c
T5 121i| omprend que villon , cherchant un débouché à son tempérament
spiritue
T5 132h| nt à sa production poétique un débouché accueillant . sur ce
terrain
T5 148e| étique d' ingénieur cherche un débouché de grande envergure
, le terr

débouchement

1

HA 145c| on violon ce n' est pas encore le débouchement tant attendu
qui au fra

débouchent

2

T2 16c| s d' étincelles et de cliquetis débouchent électriquement
aériens des
PS 551f| les plaisirs sont petits , ne débouchent - ils pas sur la
voie des g

déboucher

1

PS 431e| u' il tombe dans l' obscurité , à déboucher sur une nouvelle
clarté .

débouchés

4

T3 59b| et de perditions , de nouveaux débouchés aux dangers
enfermés dans le
PS 412g| contribué à ouvrir de nouveaux débouchés à l' expression
picturale ,
T5 116g| uivre vers un de ses multiples débouchés . ce qui confère
à toute

EP 298j| voyages ouvriront de nouveaux débouchés aux robinsons du
 coeur

debout

54

T1 119a| et les grands hurlements étant debout de la nuit secrète
 étude fla

T1 287a| qu' un soir , le voyant debout sur une pierre au bord
 du lac ,

T1 321a| e poète , le capitaine et alibi , debout , tiennent devant eux
 un tab

T1 326d| otre discussion ne tiendra pas debout devant l' ouragan que
 va déchaî

T1 329c| vers la forêt . (ils restent debout , et se groupent des
 deux cotes

T1 330a| mourir . a droite , à gauche . debout , couché . en avant ,
 en arrièr

T1 331c| au son du souvenir , j' étais debout , ici , tâchant de
 mesurer d

T1 334b| sif . la jeune fille au milieu debout sur un tabouret tient
 une lettr

T1 334c| cette étrange occupation . c (debout sur la chaise , crie)
 . - - le

T1 347a| ns un fauteuil , ses deux enfants debout , à gauche et à
 droite .)

T1 404a| . volonté de la parole : un être debout , une image , une
 constructi

T1 462a| autour lacs de sel aux rivages debout (wässerälber)
 hautes debo

T1 462a| debout (wässerälber) hautes debout de l' eau des
 plants verts d

T1 463a| a flamme inteer angoulba reste debout immobile la flamme
 de feu re

T1 463a| mmobile la flamme de feu reste debout kinga chanson de
 louange po

T1 480d| ne carabine danoise la nuit debout , en route , et vous
 voilà à dy

T1 604d| et sa mère au sujet d' un homme debout dans la rue . cette
 conversatio

T1 604d| qui ne veut rien mais qui est debout , il se joue des
 drames admirab

HA 113b| ineux de tant de tension rester debout tempête à tribord la
 rage a c

HA 141a| clôt des nattes saturniennes et debout incandescente lampe
 ton coeur d

HA 141d| x griffes fonçant dans les vagues debout sillon trempé dans
 l' inconce

HA 169a| ysages qu' élaborèrent mes sens debout sourde hallucinante
 méfiance

HA 303d| gazon . les géraniums sont encore debout . suspendues aux
 branches des

T3 20f| rendront . maintenant dos à dos , debout , les jambes
 légèrement avan

T3 66b| fil desquelles il a su se tenir debout - - suppriment leurs
 visées ali

T3 187d| evoir les clients , attendaient debout dans différents
 endroits de la

SC 337b| n rien les vifs cris des corbeaux debout pour un rien la
 beauté éclate

SC 341a| eur de haute muraille une femme debout près de la parole
 l' abandon
 SC 347c| s enfants sont morts les meuniers debout les fous plus
 nombreux que le
 SC 350b| ne au coeur des contes à dormir debout sur la crête des
 tragédies in
 SC 363c| e le rire toi solitude à dormir debout
 SC 391a| ergés l' ombre croît l' air est debout les hiboux sont à
 nos portes
 SC 408a| e seul soleil les couteaux sont debout le souffle nous
 manque les
 T4 47b| vitres alors je me suis dit debout vieux corps où la
 lumière vainc
 PS 135c| a rivière montante que je suis debout au carrefour des
 questions inse
 PS 143a| long d' un corps de femme nue debout sur la ligne d'
 horizon le c
 PS 157d| aisons éteintes celles restées debout dont les linceuls
 sèchent au so
 PS 171e| plus secrètes où vit toujours debout le brin d' herbe celui
 qui luit
 PS 463b| r des combats imprévus je suis debout devant vous à la
 disposition
 PS 479a| mur restera debout pour qu' il fasse
 revivre la ha
 PS 481a| sous la tente ou au zinc du bar debout temps passés
 détournés de
 PS 481a| ps de sel statues assises vent debout moutons de vagues
 le troupea
 PS 522e| - elle serait en fromage blanc , debout , nue derrière la
 statue de
 T5 67d| la scène , représentait le public debout , les bras en l'
 air , en tr
 T5 173e| io , ligne i) le vers tu es debout devant devant le zinc
 d' un bar
 T5 173f| nse que c' est surtout à cause de debout qui le précède . on
 lui préf
 T5 173f| version pré - originale tu es debout devant le zinc ...
 dans la br
 T5 173g| , ce vers est imprimé je suis debout devant le zinc ...
 mais que le
 T5 175g| e attentive , la succession de debout devant devant . encore
 s' agit
 EP 203c| i923 , l' amoureuse : elle est debout sur mes paupières
 et ses che
 EP 204b| nnent le pouvoir et le roi est debout près de la reine
 assise . so
 EP 219e| e d' enseignements : elle est debout sur ma paupière ...
 . ell
 EP 502e| aux lieux communs ne tient pas debout , et ce qui s'
 ensuit » .
 EP 581c| pâles que nature et dormant tout debout . le soir traînait
 des arme
 déboutonné
 1
 T1 43c| a blessure dans le pays s' est déboutonné lentement à la
 poitrine

déboutonnée

1

HA 136e| et du gibier elle vient éparse déboutonnée jetant dans les
fossés et

déboutonner

2

T1 43c| lentement à la poitrine et va déboutonner plus loin son
vêtement

T1 43c| ue arraché à ses maîtres il va déboutonner dans son corps de
sang la

débris

24

T1 150b| re des vermillons français et des débris de statuettes en
faïence et

T1 250e| itesse et de précision - - des débris de chair et de terreur
dans une

T1 266i| comblée de distractions et de débris , et gravai avec un
clou sur un

AV 51c| e se heurte contre la porte les débris d' étoiles ont couvert
ta face

HA 81e| mêlées aux fausses monnaies les débris des fêtes éclatées en
rire et e

HA 95d| distance d' eau - de - vies et de débris d' orgueil l'
exemple de veng

HA 137e| enfance des passions massée en débris de cris ardents de
craintes à

HA 158d| les de mousse plaquées contre les débris de créneaux qui
indiquent aux

HA 171c| re varie l' animation des subtils débris selon les
balbutiantes modula

HA 240d| euplades de lierre les anneaux de débris fiévreusement ô la
belle nuit

HA 349d| trouve la fumeuse intimité , les débris austères d' une
méditation de

HA 372a| xi les débris chimériques on
échange les a

T3 152g| orte de spéculation . riche en débris de perte de temps et
imprévisib

T3 197c| bouffées aphones de nuit , les débris de ces envoûtements de
plancton

T3 199c| nière se cachait , une meute de débris de carrière jonchait
ces lieux

T3 279a| ssi , l' homme , à la suite des débris dont s' entoure sa
turbulence ,

SC 310c| part du lion aucun ordre les débris la fuite le
bourgeon est su

SC 353b| es ceux - là mais rien sous leurs débris n' arrête le
clapotis des par

PS 164e| oir oiseau de proie danse sur des débris toi éternelle
jeunesse de la

PS 177f| où déraisonnent encore les clairs débris d' antan

PS 199e| en perdition sur une mer étale débris dépayés et
toujours derrière

PS 480d| des mers étales indifférentes débris d' un jour d' orage
scintill

T5 24i| us en recueillons les derniers débris . d' une manière
schématique

EP 612h| re varie l' animation des subtils débris selon les
balbutiantes modul

débrouiller

2

T1 146d| tunnels c' était à elle de se débrouiller
T5 178c| issement de sa tâche . pour se débrouiller dans le dédale
des correct

débroussent

1

T3 200h| en peu d' assurance en paroles et débroussent la détresse ,
lorsque sa

debussy

1

EP 479f| , claudel , marinetti , picasso , debussy , dukas , moussorgsky
rimsk

début

55

T1 257d| pour toucher l' argent . au début d' octobre dernier ,
enfin , ell

T1 272g| t . je regardais . ceci fut le début du malentendu , car ce
désir éta

T1 298e| entouraient . elle me dit , au début de nos entretiens ,
avec l' honn

T1 299f| la fin de ce récit se trouve au début de ce livre . mais à
quoi m' aur

T1 339f| it . a . - - moi je reviens au début de notre conversation :
que vont

T1 555h| ion libre et inventive . au début il s' efforça de
libérer les cou

T1 575c| her président , je vous ai dit au début de ma déposition que
nous sommes

T1 575h| . - - le témoin ayant précisé au début de sa déposition qu' il
ignor

T1 576a| r - - j' ai déclare au début de ma deposition que j'
ignorais

T1 593a| erite buffet et d' autres . le début du dadaïsme à paris eut
lieu le

T1 601i| nthologie d' art qui marqua le début de cette école . le
compositeur

T1 605c| ences de picasso qui eurent au début du cubisme un grand
retentisseme

HA 134f| ouré et dont chaque fin est un début par la voie de quelle
invincib

T3 161c| ' était emparé son corps , qui au début l' intriguait , à l'
égard de la

T3 210b| ' est - à - dire , indéterminé au début , le phénomène
mimétique se p

SC 486e| est redevenu ce qu' il était au début de l' acte .) ceci
est la s

PS 319h| ympathie créé par les artistes au début de ce siècle qui a
permis

PS 324h| ée en forme de fente qui , à leur début , devaient imiter
ceux des

PS 325g| ou crème qu' il affectionnait au début augmentant encore la
resse

PS 338f| douanier . dans un article du début du siècle sur thadée
natanson qu

PS 347g| alternance même de l' action , au début du premier acte de la vengeance
 PS 348g| oussseau a été un précurseur en ce début du siècle où les promesses
 PS 369h| r chacune de celles - ci comme le début d' une période , d' un cycle
 PS 382i| et les impressionnistes jusqu' au début de notre siècle . et , de mêm
 PS 396c| ensations vécues . voici le début de « cortège » , cet admirable p
 PS 509c| rocessus bien plus compliqué . le début de l' activité de picasso
 PS 563d| lanches , sauf pour ce qui est du début où l' auteur semble avoir esq
 T5 21b| marquent , selon le premier , le début du surréalisme . breton dit
 T5 92b| religieuse possédait donc , au début de l' humanité moderne , un cara
 T5 111d| milieu ambiant a pris , dès le début , des formes subversives tout à
 T5 164h| mble pas sans intérêt de citer le début de cette étude de r . allard
 T5 169d| de changer l' ordre des poèmes au début d' alcools . zone (initiale
 T5 178k| de signaler . elle concerne le début de salome (voir pl . viii) . l
 T5 202i| ans la femme aimée , tendresse au début pour les choses et les animau
 EP 219b| a la simplicité des poèmes du début convient également celle des ima
 EP 221d| ent la simplicité de celles du début , mais gonflée d' une sève nouve
 EP 249e| itique , la grammaire qui , au début , n' étaient que des passe - tem
 EP 268d| organisé et sa force qui , au début , était faite de l' idée de la j
 EP 282d| le problème s' est posé , dès le début même de la guerre , à savoir
 EP 297d| l roux le magnifique le fut au début de cette époque de cauchemar don
 EP 298b| rles d' orléans la fit fleurir au début héroïque de la langue cristal
 EP 298i| la vie peut changer . il est au début du siècle et assiste aux premier
 EP 402i| ot . ces rapports ne furent au début que strictement littéraires . on
 EP 404g| qu' elle créait à cet effet . au début de 1922 , breton prit l' init
 EP 456e| laume apollinaire est , dès le début , à la tête de ce mouvement qui
 EP 456j| e semble avoir été conscient , au début de sa réaction antisymboliste
 EP 461f| cubistes étaient déjà dès leur début conscients de la véritable porté
 EP 469a| cteur et dans le même numéro le début : 2e lecteur et me donnent
 EP 477d| aire dont il a été question au début de cette émission . un an après

EP 490f| métro , reliant le montmartre du début du cubisme pictural
au montpa
EP 492c| rticle important qui dès le début de la revue , entend
associer
EP 496i| essor par lequel elle a marqué le début de ce siècle imprécis .
le
EP 540b| d' aragon , dont nous citons le début : supporter qu' une
seule lum
EP 577g| res . « l' état des esprits au début de l' été 1922 .
comment dada n'
EP 605e| blie deux poèmes . nous citons le début du « château de cartes
» . 3e

débuta

2

T1 610d| ur la défense de l' art moderne , débuta par le pire
dogmatisme et pa
T5 119a| peut dire que notre époque , qui débuta avec le romantisme
, s' est

débute

4

T1 604c| utes les inflexions . ce roman débute par une conversation
très drôle
T3 216d| eue de poisson , un mouvement qui débute comme mécanisme d'
horlogerie
PS 561i| a partie illustrative de l' album débute par une allégorie de
la supr
T5 112b| est par une mince anecdote que débute leur histoire . a la
fin d' une

débuté

1

EP 553g| lupart des jeunes écrivains ayant débuté dans aventure seront
assimil

débiter

4

T5 169d| ollinaire . eau - de - vie devait débiter par la chanson du
mal aimé
EP 235f| e explicitement . le livre devait débiter par la chanson du
mal aimé
EP 239k| ormant à la manière habituelle de débiter à la ligne .
EP 464b| » et ce dernier poème que devait débiter le livre , qui , lui
- même

débiterait

1

T3 158a| é et les contrefaçons du goût , débiterait bien tristement
chargé d' u

débuts

30

T1 251f| r ainsi dire , qu' écraser les débuts engagés par un
charmant hasard
T1 265g| sourire sexuel viii . - - les débuts amoureux d' un garçon
timide .
T1 271i| ui , à cause de ces difficiles débuts , n' était encore qu'
une bicyc
T1 423e| mais nous nous en fichons les débuts de dada n' étaient pas
les débu
T1 423e| débuts de dada n' étaient pas les débuts d' un art , mais ceux
d' un

T3 37e| ence . ainsi , comme un jeu à ses débuts se plaît à faire
 planer en pl
 PS 306e| utien . il est certain que les débuts de l' art recèlent
 aussi ceux d
 PS 308b| circonstance offre à l' étude des débuts de l' art n' ont
 pas encore
 PS 394f| c une logique vigoureuse . les débuts du cubisme sont
 marqués par une
 T5 7b| surtout pour ce qui est de ses débuts , un centenaire pour
 porcs , co
 T5 19g| ollaboré aux revues de dada à ses débuts comme certains
 dadaïstes aux
 T5 33j| mme , car elles se réfèrent à ses débuts , liée à l' acte du
 penser ,
 T5 86c| me allemand a été , lui , dès ses débuts , axé sur la
 révolution spar
 T5 161h| vent que le siècle a plusieurs débuts - - un modeste placard
 dans la
 T5 183d| oésie de radiguet participe à ses débuts d' une vision cubiste
 du mon
 T5 185a| oeuvre d' antonin artaud , de ses débuts à sa fin , il y a une
 persis
 T5 199a| rès jeune savent que , depuis ses débuts jusqu' à la fin ,
 on trouve
 EP 222a| ecte , immédiate qui , dès ses débuts , avec son aspiration
 vers le c
 EP 239e| urs variables des blancs , aux débuts des vers , comme à
 leur fin , s
 EP 405g| e . ce furent là néanmoins les débuts du surréalisme . j'
 étais encor
 EP 443g| le peu de succes du cubisme à ses débuts fait qu' aujourd' hui
 on peut
 EP 457f| nt empreint l' époque . si les débuts de cette revue , en
 février 191
 EP 479d| urs , formes) elles est à ses débuts entièrement écrite par
 son dire
 EP 504c| idées sur la poésie , dès ses débuts , pris une position
 des plus in
 EP 532e| ibution importante à l' étude des débuts littéraires du
 poète qui n'
 EP 537b| t avec la ligne littéraire de ses débuts littérature annonce
 que , au
 EP 554d| s la fin de dada , à analyser les débuts . sous une autre
 forme , c'
 EP 561h| mposait à notre respect . dès les débuts du cubisme , il
 EP 571a| débuts du surréalisme .
 jacques baron
 EP 576f| erture jaune qui avait joui à ses débuts d' une
 considération disting

déc

1

T1 587d| le monde . dans littérature (déc . 1919) j' écrivais dans
 une lett

decà

1

PS 321d| é , le feu qui ne saurait , ni en decà , ni au - delà de la
 naissance

deça

1
T3 95a| peines réservées à l' homme en deça des règnes naturels qui
le condui

deçà

4
T3 39j| is , en ne sachant rien , ni en deçà ni au - delà de ce qui
se passa ,
T3 85b| rme vers l' extérieur , mais en deçà des couches de graisse
qui , par
T3 177c| ntagnes une erreur constante en deçà des minceurs de grêle et
au - del
T5 132f| e entente - - certainement en deçà de l' intelligence de
leurs intér

décacheter

1
T3 215a| rien n' est plus difficile que de décacheter la méprise d' une
montre

décade

1
T5 195g| tant que contenu . la première décade du xxe siècle , à
cette sorte d

décadence

8
T1 555g| la nature pour se soumettre à la décadence de la vie
moderne , il l'
T3 231b| sme qui frappera , en vertu de la décadence du corps et des
liens soci
PS 334f| tuels prirent conscience de la décadence , à son point
culminant ,
PS 515k| , ces derniers marquent la décadence aussi bien du point
de vue t
PS 558b| un des signes d' une certaine décadence . dada déjà
avait tiré l
T5 46c| eu près similaire . partant de la décadence de la poésie
latine et de
EP 272e| mmaire . en réaction contre cette décadence de la poésie ,
les romant
EP 326b| meilleure démonstration de la décadence d' une certaine
culture que

décadents

1
PS 391e| ronsard ou à la fontaine qu' aux décadents et aux
symbolistes . l

decalage

1
PS 510i| u peint un élément étranger le decalage de la densité des
matières

décalage

1
T3 209f| nces sociales ou érotiques ; du décalage et de la
décalcomanie des f

décalcomanie

1
T3 209f| érotiques ; du décalage et de la décalcomanie des formes
dans le temp

décalque

EP 255f| réalité secrète du monde , le décalque précis d' un souffle
permanen

EP 582b| illa baignant dans la nuit qui décalque mes images
chevelures chev

décalques

1

T3 149b| iant sur le cadran des vagues les décalques grossiers de leur
apparenc

décanta

1

T3 199f| la caverne dont le divin tailleur décanta le surplus de
céramique et r

décantant

2

PS 380d| il pas celui qui , tout en décantant l' essentiel des
caractères

T5 119g| ne poésie de la circonstance . en décantant la réalité du
monde envir

décantation

1

EP 426d| je ne vois pas tres bien ... la décantation se fait beaucoup
plus tard

décante

3

HA 337b| - - l' homme turbulent que l' âge décante , l' homme des
dramas et de

HA 350d| de victoire que le rêve de sang décante dans le creux des
montagnes

EP 426d| n' est - ce pas ... l' histoire décante et les influences d'
une époqu

décanté

3

T3 36d| e , vous pour qui l' amour s' est décanté comme dans son
oeuvre , car

PS 376a| du peintre qui , à cet effet , a décanté les ressources
d' un mon

EP 219f| , vérifié et en quelque sorte décanté . on pourrait
multiplier le

décantée

2

T5 88h| ion d' un individu , elle est décantée , corrigée par un
grand nombr

EP 311e| a sienne , incorporée en lui , décantée , purifiée . c' est
le miel s

décanter

4

PS 94e| ement ? il n' y a pas lieu ici de décanter l' aérien
résidu des co

PS 425e| il importe à nous spectateurs de décanter le résidu .
cette activ

PS 534g| r en approfondir la réalité et décanter les raisons intimes
ou cachée

PS 554f| structurales qui lui a permis de décanter les résidus de
cultures

décapé

1

T3 200b| temps , depuis que l' attente a décapé les profondeurs de ses
yeux enf

décapité

1

PS 418e| ation . il est de ceux qui ont décapité de sa majuscule
auréolée l

décapitée

3

HA 249b| de nuages se déverse sur la ville décapitée et des glaçons
amers les v
SC 410b| ainée la voix barrée la route décapitée la maison enfouie
tout p
T4 25a| e l' herbe chante sur la ville décapitée siffle l' air
subit du sa

décapitées

2

T3 94h| pollens des oasis les plantations décapitées par les crânes des
chevaux
SC 353b| n' arrête le clapotis des paroles décapitées j' ai connu
aussi la détr

décaudin

4

T5 173f| puleux a le don d' irriter m . décaudin et quelques
correspondants qu
T5 173h| uccincte , n' a pas convaincu m . décaudin , qui semble
penser que se
T5 178a| ernier argument avancé par m . décaudin . celui - ci suppose
que cett
T5 179d| donner également raison à m . décaudin sur la version
sache nos c

décela

1

PS 319f| art . le fait est qu' il y décela , sinon une
correspondance , du

décelaient

1

T3 78c| nt dont était constituée sa force décelaient en lui l'
expression extr

décelaient

4

T1 271a| unie aux possibilités biologiques décelaient en nous un si
agréable et
T3 51b| en un tel silence qu' elle n' en décelaient même pas la
présence , ni c
T3 181b| e l' acceptation perpétuelle . on décelaient une grande variété
de caractè
PS 129c| cousue de fil aigre . on la décelaient sous la célérité de
l' eau ,

décelé

3

PS 401f| différentes , et le surréalisme a décelé dans son oeuvre des
facte
T5 24h| tes , partout où les fouilles ont décelé l' existence d' une
culture p
T5 116i| uits , un résidu commun peut être décelé à la base de la
poésie comme

décèle

3

PS 311f| mmédiat et nécessaire , son fruit décèle cette étincelle d'
émotion

PS 349a| as de ce modernisme naissant , on décèle la tendresse
pour l' obje

PS 518a| s mythes , dans lesquels il décèle un peu trop
schématiquement le

décelée

3

T3 124i| a nature de la libido ayant été décelée dans les processus de
formatio

T3 128b| ine parenté de nature a pu être décelée dans leurs
manifestations resp

T5 33g| sie peut encore de nos jours être décelée dans les moeurs ,
dans la v

décelées

2

T5 173c| ci ont suscitées . les 46 fautes décelées (progressivement
jusqu' a

T5 179e| n , deux nouvelles fautes ont été décelées dans l' ancienne
édition gall

décèlent

4

HA 368c| lets coupés de rires par bribes décèlent l' existence d' un
bouquet de

T3 30b| trop imbue du goût amer qu' ils décèlent pour que je me fasse
l' injur

T3 33c| mination ? les réactifs qui la décèlent peuvent changer à l'
infini d

PS 567d| e , entraînante , leurs attitudes décèlent cette préparation
à l'

déceler

26

T3 116f| rre , et j' entends ici ne pas en déceler l' emmêlement des
forces don

T3 171c| ations d' étoiles qu' on puisse déceler dans la consistance
des atomes

PS 224d| t définissait l' impossibilité de déceler c la raison et
le savoir

PS 308e| sociaux et religieux est à déceler chez les peuples d'
amérique ,

PS 369a| c' est toujours à la volonté d' y déceler l' universel , comme
toute

PS 371g| e , il nous est possible de déceler une démarche vers un
certain

PS 378a| paules et son sourire est à déceler plutôt dans les
replis de l' a

PS 430f| l' apparent suffirait à en déceler la profondeur . je
veux surtou

PS 513h| el il est parfois difficile de déceler les symboles de la
libido et l

PS 543g| e des mouvements que l' on peut déceler dans les
photographies des

PS 567f| aine , il y a lieu selon moi d' y déceler les prémisses d'
une vér

T5 17d| aissent pas pour autant et sont à déceler sous forme de
résidu dans l

T5 21g| une idéologie bourgeoise est à déceler , qui en est affectée
 , la par

T5 33f| fondements biologiques seraient à déceler dans le chant des
oiseaux e

T5 39g| ui est loin de me satisfaire . déceler une part d'
 automatisme dans l
 T5 43c| re constitutif , plus difficile à déceler et pourtant
 toujours présen
 T5 56c| une grande confusion est donc à déceler chez ceux qui se
 réclament
 T5 109e| monde extérieur , le poète semble déceler une sorte de
 malédiction do
 T5 134a| . il est pourtant difficile de déceler vers quoi tend la
 pensée idéol
 T5 164c| c' est dans ce refus qu' on doit déceler la signification du
 pas en
 T5 183g| humour dont les sources sont à déceler dans le xviiiè siècle
 . mal
 EP 235h| il , qu' il est difficile de n' y déceler cette sorte d'
 effervescence
 EP 242j| ' éluard , dont il serait aisé de déceler les prémisses dès
 leurs pre
 EP 354a| toujours de mise , que l' on peut déceler la critique qu' il
 exerçait
 EP 405h| es antidogmatiques pour ne pas déceler dans le surréalisme
 une tentat
 EP 507h| s . un certain désespoir est à déceler sous le bruit et la
 fureur qui
 décelera
 1
 T3 19b| et qui par la subite fermeture décelera le sourire de l'
 homme conten
 décelons
 2
 PS 507i| certains parallélismes que nous y décelons ne pourront servir
 qu' à
 T5 89f| lité populaire , mieux nous en décelons la trace . toutes
 les légende
 décembre
 24
 T1 518a| publications dada du 10 au 25 décembre 1920
 T1 566f| 31 . xii . 1918 . 1918 - - 31 décembre : arp . les colonnes
 des jamb
 T1 622e| jacques rivièrè que je publiai en décembre 1919 , en réponse à
 la note
 PS 495b| agnes et prêchent le cor de décembre baissez les ponts de
 paille j
 T5 169e| ô) parut dans le numéro daté de décembre des soirées de
 paris . ce
 T5 170i| ns le catalogue h matarasso (décembre 1947) et la note ,
 p . 70 ,
 T5 200d| atique . dans une lettre du 19 décembre 1919 , en m'
 annonçant la par
 EP 235e| zone (publié dans les soirées de décembre 1912) me paraît
 être le prem
 EP 235i| s le catalogue h . matarasso , décembre 1947 .) cette date
 de novemb
 EP 250a| delambre . dans le numéro de décembre de la revue
 européenne et dan
 EP 252a| n . r . f . monsieur , en décembre 1919 , littérature
 publiait m

EP 254b| es poètes , dans son numéro du 18 décembre , essaye , par
une action
EP 254f| al des poètes . paris , le 22 décembre 1932
EP 467d| » ler lecteur le numéro de décembre 1913 se montre à
nous sous un
EP 478e| pects . les poèmes à lou datés de décembre 1914 à septembre
1915 , fo
EP 508g| e dada qui parurent en mars et en décembre 1917 . sous le
titre de ,
EP 509e| s . avec le numéro 3 de dada , décembre 1918 , la revue
abandonne l'
EP 534e| ier paraît dans littérature de décembre 1919 . j' en extrais
la fin :
EP 543e| ment dans ce numéro . celui de décembre 1920 contient un
procès - ver
EP 564e| antiphilosophie » le numéro de décembre 1919 publie un poème
d' apoll
EP 583b| aire son apparition au mois de décembre de la même année .
dada , mor
EP 584e| ution surréaliste peut alors , en décembre 1924 , sortir de
l' ombre
EP 603a| e la révolution surréaliste (décembre 1926) , paul éluard
publie d
EP 611b| lution surréaliste est daté de décembre 1929 . c' est
breton qui s

décemment

1

T3 85a| seul fil à la patte dont pouvait décemment s' enorgueillir l'
aigle de

décent

1

T1 114b| de boîte de hareng et mon coeur décent sur des maisons basses
plus

décente

2

HA 394a| fer et leur ménager une retraite décente . il faut mettre la
charrue
T3 50c| en mêle , y a - t - il une raison décente de nous aliéner les
bénéfice

déception

13

HA 110a| viii je me souviens d' une déception sinueuse tirant du
passé son

HA 200a| l' étoile creuse toujours - - la déception dans le creux d'
une main

HA 382a| de lait et mettent en marche la déception de l' âge mûr . si
les hutte

T3 25a| vec un tapis persan comme fond de déception et ce n' est pas
plus comp

T3 156c| à fleur de peau . mais puisque la déception d' une oeuvre
accomplie se

T3 168f| iède désarroi et de la paresseuse déception qu' est la vie de
l' homme

T3 182e| uand l' apprenti nourricier de la déception lègue au rire la
science des

T3 190f| ression sur le goût sucré de la déception dans lequel il
baignait pare

T3 201d| tailleur se laissait aller à une déception qui se confondait
avec la de
T3 239b| mentaux ; c' est le domaine de la déception qui tourne à la
triomphante
PS 156b| usqu' aux cintres où s' arrime la déception de la légende la
main ten
EP 310e| urait notre espérance et notre déception selon les hauts et
les bas d
EP 408g| ophique venait d' une sorte de déception ; i' amour pour l'
homme , l

déceptions

15
T1 257b| eune fille très sage . quelles déceptions ont pu à ce point
la change
T1 280b| lant les amitiés avouées , les déceptions par déduction
exposées en p
T1 607b| r cela qu' ils ont parfois des déceptions . les dadaïstes
les console
AV 32b| demande le monsieur qui a eu des déceptions voilà maintenant
le rire
AV 41c| e côté les gages du printemps les déceptions et l' oiseau
mystérieux q
HA 160d| leur lie et toutes les suprêmes déceptions et leurs conduites
de feu
HA 317c| eurs qui ne naviguent que sur des déceptions à hélices , sur
des décepti
HA 317d| es déceptions à hélices , sur des déceptions de voiles à
mousse rouge
HA 337c| amas immondes que nourrissent les déceptions - - l' homme
replié , cr
PS 139a| e en son destin de fer lourdes déceptions vos blessures sont
incandes
PS 357d| on chemin , l' amour et les déceptions se nouent et se
dénouent co
PS 505d| eurs qui ne naviguent que sur des déceptions à hélices , sur
des desc
T5 90b| ssive devant elle lui réserve des déceptions . le langage ,
créateur
T5 128b| encore) (*) sur les premières déceptions , peut - être
amoureuses ,
EP 269j| e internationale , c' est que les déceptions et les
détresses du peup

décernées

1
T3 204h| s , dans l' ambiance des coutumes discernées aux distinctions
des forme

décervelage

2
T5 136f| mme (bien plus insidieuse que le décervelage par lequel
jarry prévoy
EP 413f| ses méthodes dignes du célèbre décervelage . mais je trouve
que dans

décerveler

1
EP 365f| on , malgré toutes les machines à décerveler que les
patapsychoques

décès

1

T3 212e| anches et celles des hommes , les décès respectifs ne
coïncidaient que

décevantes

1
HA 113c| erceuse des agonies navales les décevantes expériences
harassées dév

décevants

1
PS 507e| venues trouver des démentis décevants qu' il serait temps
qu' on s

déchaîna

1
T1 366i| , la bataille des philosophes se déchaîna (mercantilisme ,
balance

déchaînant

1
SC 344d| non une tête au sein de la nuit déchaînant les terribles
machines de c

déchaîne

5
T3 177f| u , plus haut et plus puissant se déchaîne en miniature ,
tandis que
T3 213c| , une folie de poissons qui se déchaîne instantanément , un
tourbillo
T3 300c| l' éclair de roche en roche se déchaîne à l' appétit de joie
le mat
SC 445b| lleurs qu' au vide tout au plus déchaîne - t - elle le vent
le père
PS 473f| monde bondit et le rire enfin déchaîne la victoire de la
vie sur l

déchaîné

5
T1 30c| ventrée ? rugissant l' orage a déchaîné ses lions dans la
forêt bro
T1 587h| la première fois ce mot qui a déchaîné en nous un
enthousiasme légit
T5 67e| la scène et regardions le public déchaîné . une pièce de
paul éluard
EP 403c| faction . le vrai scandale fut déchaîné au salon des
indépendants . i
EP 518a| our la première fois ce mot qui a déchaîné en nous un
enthousiasme lé

déchaînée

5
T3 55i| e délire qui , en partie , l' a déchaînée et dont , pour le
reste , il
T5 159f| son imagination intempestive , déchaînée . ce que fut sa
permission p
EP 301d| uée dans son manoir par une horde déchaînée de soldats
allemands . et
EP 465e| empête qu' elle avait elle - même déchaînée . le numéro 12
- 13 cont
EP 613b| rreur policière que chiappe avait déchaînée sur paris .
jacques rigau

déchaînées

2
T3 46i| sse tomber un filet sur les bêtes déchaînées , cet immense
édifice , e

PS 273a| aux plages déchaînées le combat se
poursuit su
déchaînement

4
PS 144b| n des douleurs guérison par le déchaînement des fermetures
éclair
PS 391h| l' évolution plastique . après le déchaînement iyrique et
désordonné
T5 142f| sie la couleur insoupçonnée d' un déchaînement primordial où
étaient
EP 285h| faire le support de ce brutal déchaînement de forces dont
pendant tr
déchaînent

1
PS 303g| où les forces naturelles se déchaînent implacablement - -
, mais a
déchaîner

3
T1 50c| ouchoir qui flottait et qui va déchaîner en ton jardin un
vent terrib
T1 326d| s debout devant l' ouragan que va déchaîner , un peu plus
tard , le d
T3 61c| italité de l' individu en faisant déchaîner en lui un
tempérament enseve
dechaînèrent

1
T1 592g| pris part aux manifestations qui dechaînèrent la colère du
public pa
déchaînèrent

1
HA 391h| e et lorsque les grands chênes se déchaînèrent à leur tour ,
on sut q
déchaînés

1
T5 158d| des cataclysmes que l' homme a déchaînés , dont seule la
raison dénât
déchansons

1
PS 275a| < 40 chansons et déchansons >
déchanter

1
T5 159g| rissent vite . hélas ! il faut déchanter : ne viens pas ,
surtout , ç
décharge

6
T1 578g| somme toute vous êtes un témoin à décharge ? r . - - oui ,
de la même
T1 578h| façon que barrès est un témoin à décharge dans le procès du
crétinis
HA 126b| e plus profonde que les volcans décharge le filet de sons de
tant d' a
HA 170a| t tousse jusqu' à la limite où se décharge la mort de
prométhéennes ca
HA 317d| do du rouge sur les rails où se décharge le venin et pète la
trop ra
PS 505e| o du rouge sur les rails où se décharge le venin et pète
la trop r

déchargeant

1

T3 212f| re maternel se dédoublait , en se déchargeant partiellement sur les re

déchargement

2

T3 108i| thique entraînant un mouvement de déchargement ou l' institution d' un

T3 117f| e échappatoire l' entreprise de déchargement organisée en vue de la ve

déchargent

2

T1 398g| ibrations et les images qui se déchargent dans tous les sens (effet

T3 41h| l' autre , ni inversement , et déchargent l' admirable tension de leu

décharger

2

HA 374d| voisins ? ils en profiteront pour décharger les pierres du vocabulaire

T3 116h| ns des conditions favorables , de décharger les éléments d' oppression

décharges

3

T1 98c| mots qui crèvent crépitent les décharges électriques des gymnoses l'

T1 582f| vivant en Amérique à cause des décharges électriques . duchamp , m

T3 209g| ives qui produisent de brusques décharges de couleurs ; des épanchemen

déchargés

1

T3 9a| e grêle de tambours fraîchement déchargés sur l' ombre humide qui nous

décharnées

4

HA 117b| bout du fil des mains crispées et décharnées que d' autres reprisent m

T3 38h| fleur de peau . les sensations décharnées qui pullulaient à la base d

T3 76j| ns ambages . mais bien des lèvres décharnées se sont recousues et les

T3 267c| j' ai vu aux poignets des rampes décharnées le désir de mourir s' arr

déchaussait

1

PS 106e| dire et la pluie , dehors , déchaussait les ravins . déchaussés

1

SC 342c| si se confondent par des sentiers déchaussés l' air unanime des passan

déchéance

14

T1 284e| ituelle exagération , pour une déchéance . alors vint le grand déb

T1 296h| re souffrir dans le cas d' une déchéance vitale de ma part , irrésist

T3 44b| provoque tristesse , désert et déchéance autour de lui . et
si l' hom
T3 94g| e la joie de l' homme que de sa déchéance , l' abondance
des récolt
T3 159e| épit des excès de douceur et de déchéance dont cette
sécrétion est cap
T3 174d| fie pas encore le condamner à une déchéance sans appel , ce
sont les a
T3 186e| accroissement malgré sa propre déchéance , il pouvait
mesurer sa secr
PS 326b| idéré des cicatrices et tend à la déchéance , le port de
ces chape
PS 509f| enlisées , de les sauver de leur déchéance . un des plus
beaux ex
T5 29f| plan psychique donné égale la déchéance , le lecteur
troublé ne peut
EP 287e| ble logique qui caractérise sa déchéance , que cet homme
lâche entre
EP 288c| n de se jeter dans un abîme de déchéance et que , incapable
de le sau
EP 292a| n meilleur livre . il y montre la déchéance d' un homme ,
noble de na
EP 508b| tion sociale , responsables de la déchéance humaine qui mène
à la que

déchéances

1
EP 491h| eur quartier général . espoirs et déchéances ! pour les gloires
que m

déchets

10
T1 65d| ns mon corps avec moisissure et déchets de ferronnerie
HA 380e| r sur la tête où se déversent les déchets de cire des fleurs
manufactu
T3 47a| augmentation de la quantité de déchets et de sosies et en
lui interdi
T3 180b| uche de ciment évanouie parmi les déchets de la terre , qu'
un décor
T3 197c| de plancton ! ce sont de pauvres déchets de rosée que ces
humaines ex
T3 201e| le désarroi des feuilles , aux déchets de sagaies sur un
champ de bet
PS 142c| r terre me fut cachée sous les déchets des grimaces les
lambeaux p
PS 321a| re les décombres de granit et les déchets végétaux , les
scories et l
EP 260g| . tout est utilisable , même les déchets . mais je déplore
que mon n
EP 355f| ur la place publique comme des déchets naturels démunis de
toute prêt

déchiffrant

2
SC 461b| eur je le vois lisant lisant et déchiffrant je le vois
inquiétant de
PS 189a| e branche en branche l' étoile déchiffrant les noms surgis
sous la

déchiffrée

T1 408g| ensations , trop simple pour être déchiffrée si vite par les capitaines

PS 516j| penchés , est loin d' être déchiffrée . les 8 ou 9 tablettes grav

déchiffrer

15

T1 377a| canne = peut - être après = déchiffrer irritant = émeraude vi

T1 546d| le très savant docteur , afin de déchiffrer les mystérieux secrets a

HA 87c| ndonné à ma tristesse le désir de déchiffrer les mystères je vis avec

HA 220b| se perd ailleurs qui pouvait se déchiffrer seuls yeux lourds de tant

SC 386a| r la ruine il est un temps pour déchiffrer et nettoyer c' est le tem

SC 464d| rt à la fois , la nuit penché à déchiffrer les interdictions . il reje

PS 95c| au soleil . mais à quoi bon déchiffrer la virginité de ce temps ir

PS 272c| s' enracinait i l' honneur de déchiffrer la joie dont ils étaient

PS 335e| nce . et , en effet , qui saurait déchiffrer , derrière les masques q

PS 446a| à déchiffrer d' anciennes blessures c

T5 42f| us poétiques et la faculté de les déchiffrer faisaient partie du lang

T5 139a| au crayon dont mlle levi n' a pu déchiffrer que le second quatrain :

T5 186b| avait le droit de se servir pour déchiffrer la difficulté de sa vie

EP 344c| et des lombards , il essayait de déchiffrer la poésie de son quartier .

EP 358c| ls suscitaient , il s' agit de déchiffrer la dialectique subtile de l

déchiffres

1

T4 10a| de l' oranger sous la lampe tu déchiffres les déchirements anciens

déchiffrons

2

HA 314c| intérieur des pierres . et nous déchiffrons l' histoire nucléaire qui

PS 415d| ntérieur des pierres . et nous déchiffrons l' histoire nucléaire qui

déchiirre

1

T1 511b| ns dans les nuuuu a aaages je déchiirre la colliirre in

déchiquetaient

1

PS 134c| aim tandis que de grands rêves déchiquetaient leurs corps en avez

déchiqueté

6

T3 263a| dans la détente du lac gardien déchiqueté d' aurore regards toujours

SC 315b| sse sur la vitre du fleuve ciel déchiqueté tout peuplé de
sommolences
SC 360b| foué le désert de la vengeance déchiqueté aux seins meurtris
et la
SC 437a| et de griffes parallèles ont déchiqueté le rêve et le
sang est mo
PS 164b| dans l' ombre prodigue un son déchiqueté une infinie
attente et l
PS 177d| e jusqu' aux oreilles le froid déchiqueté aux scies des
dents lunaire

déchiquetée

2

HA 137a| pant les guenilles de l' air et déchiquetée par des accès de
chacal da
HA 346c| n forgent de nouvelles . nuit déchiquetée aux amarres de
glace , les

déchiquetées

3

T1 51d| t de la terre il y a des collines déchiquetées il y a des
batteuses e
PS 452e| auto mise au rancart valises déchiquetées des souvenirs de
femmes
EP 279c| ne , gracieuse et grave aux côtes déchiquetées , aux riches
jardins ,

déchiquètement

2

T3 95c| fut l' imprécation du vent et le déchiquètement des tunnels
que l' ép
T3 259b| urrages quand le coq se mire au déchiquètement austral des
signaux ?

déchiquètements

1

PS 218a| u pas abandonné la lumière aux déchiquètements des
insurrections ?

déchiqueter

3

HA 113e| res fastueuses de rocher prêtes à déchiqueter l' humain silence
les ro
PS 75e| illement immémorial continue à se déchiqueter aux ronces
des roche
PS 129b| llons sont les plus âpres à déchiqueter la chair
saignante du pays

déchiquetés

6

HA 121d| ts tronçons de pays de lourdeur déchiquetés soupçons de
trébuchantes
HA 251d| le sang en friche sous les pas déchiquetés
T3 214d| posent avec aplomb sur les murs déchiquetés . rien en poche ,
rien dan
PS 95a| , ils étaient littéralement déchiquetés par les jeunes ,
dignes de
PS 144a| les morts en dentelle déchiquetés emballés
liquéfiés je
PS 187a| i les fruits ruinés les murs déchiquetés la neige morte
les h

déchiquette

1

HA 129e| ongtemps après le choc l' homme déchiquette la proie de sa
rancune t

déchiquettent

1
T1 32c| ivre de la paix ? les grenades déchiquettent le ciel ,
morceaux blême

déchiraient

1
T1 160d| valsait - - et les amoureux en déchiraient des parties au
passage - -

déchirant

8
HA 343d| , tout soleil en tête . tout feu déchirant , feu déchiré
aux cornes

T3 264d| ont dévalé les roues de fer c déchirant et déchiré
toujours plus a

SC 368b| u fumée sur la montagne souffle déchirant posé sur le front
de l' en

SC 432a| uilletant des paysages à suivre déchirant déchiré fidèle de
bois mor

SC 468b| écitant . je le vois déchiré , déchirant . ni la faim ne l'
atteint ,

PS 171e| sur la voie de sa maîtrise mais déchirant bu déchiré frère du
vent

PS 272d| dards au vent il vente un rire déchirant d' albatros qui
dit seul

T5 93e| e poète comme un loup affamé , déchirant tout sur son
passage , le pr

déchirante

7
T1 460d| n air , après ? vint une pluie déchirante qui me porta
dans le tals

T1 559g| mation de l' esprit : de la folie déchirante au rêve d' un
monde en é

HA 89e| as virile odeur d' héroïsme une déchirante mélodie te précède
dans les

T3 182g| les feux et la certitude de la déchirante attirance des îles
couleu

PS 236a| le maître de raison la raison déchirante des blessures
prend feu à l

PS 425i| chiens n' emplissent plus la nuit déchirante de leur
hurlement ins

PS 439c| objet à la fois , à l' action déchirante dont il est l'
instigate

déchirantes

1
T3 29c| le - - des histoires déchirées et déchirantes qui pendraient
en lambea

déchirants

3
SC 405b| e provisoire et je vous entends déchirants cris de tunnels
et lentes

SC 449d| galets des alluvions secs par les déchirants étés grattés
dans la faim

PS 242a| c' était aux poitrines des quais déchirants un seul cri de
lumière

déchire

T1 32d| lune , le vent en disperse et déchire les pétales , pour
 moi seul
 T1 98c| riques des gymnotes l' eau qui se déchire quand les chevaux
 traversen
 T1 101a| la fumée gradation du vent qui déchire le linge dans un
 tiroir la
 T1 259h| lus , on ne brise plus , on ne déchire plus , on est mêlé à
 la pâleur
 T1 263e| lles cartes postales illustrées , déchire son deuil sur le
 basalte so
 T1 515a| l' ornement de chaque arrivée déchire bois d' or
 morne , mords
 T1 544c| mon âme o , mon christ ! ne me déchire pas l' âme si je t'
 invoque mo
 T1 563e| ano et canons impuissants , on se déchire les costumes de
 carton le p
 AV 65b| mour les rires morbides elle se déchire en solitude le long
 du grinc
 HA 110c| ns chaque passant solitaire il se déchire un jour le carrefour
 d' un j
 HA 139b| rouver sans le trouver le train déchire le pays les pans
 enveloppent
 HA 213c| ort des frais serments qu' un cri déchire l' immense désert
 que fit l'
 HA 278d| ransparents . mords la pierre déchire le ventre les routes
 avale la
 HA 327f| e plus , on ne brise plus , on ne déchire plus , on est mêlé
 à la pâle
 HA 346d| e de fulgureux langes de mondes . déchire leur ordre et le
 vin fleurir
 HA 349a| échappe . tout se brise , tout se déchire , aussitôt que je
 touche à l
 T3 263a| che saline au coeur de la terre déchire la proie des colères
 rivées
 SC 358a| de leur poussière et le soleil déchire le désert des yeux
 mais des
 SC 411b| si mince berceuse qu' à jamais se déchire le lien mais qu'
 importe tor
 SC 435a| l dise quoi qu' il fasse qu' il déchire l' ordre pâle de l'
 enfance
 PS 89b| elle grince elle croupit elle déchire les promesses j'
 ai vu la p
 PS 130a| un long grincement d' écorces qui déchire le désert des
 astres . i
 PS 175b| ge sur les vagues que l' oubli déchire ville aux mille
 raisons qui
 PS 203b| le sol calciné la sombre soif déchire les vérités acquises
 quand
 PS 244a| if chaque fois qu' une plainte se déchire par le parcours de
 ma mémoi
 PS 434c| ontagne qu' à la fin elle se déchire comme la vague , c'
 est le sec
 EP 299c| des assonances savantes , il les déchire . un monde clair ,
 neuf , e

déchiré

11

HA 343d| ête . tout feu déchirant , feu déchiré aux cornes comme un
 rire dévor

T3 264d| les roues de fer c déchirant et déchiré toujours plus
attaché au reg
SC 432a| des paysages à suivre déchirant déchiré fidèle de bois mort
de chair
SC 453e| qu' ils m' emporteraient damné et déchiré avec sur chaque
décision l'
SC 467a| rps le récitant . je le vois déchiré enchaîné il pleure
les morts
SC 468b| ils le récitant . je le vois déchiré , déchirant . ni la
faim ne l'
PS 138a| traite sur le corps du sommeil déchiré j' avance lentement
j' ai
PS 171e| e sa maîtrise mais déchirant bu déchiré frère du vent tu
te faufile
PS 234d| nseveli mon corps dans un présent déchiré sali par les
bouches mal
PS 406c| r et de réagir . dans le monde déchiré d' aujourd' hui , i'
oeuvre de
EP 326c| . mais le monde dit occidental , déchiré entre deux courants ,
l' un

déchirée

8
T1 174b| clarations et dont la méninge est déchirée au soleil . danse
(du
AV 52b| ' obscures descendances la nuit déchirée à un profil d' arbre
d' où
HA 123d| lente à ne pas pouvoir dormir déchirée du soleil visitée
des soleils
HA 208c| a nuit sans passion ni retour déchirée en son or morte au
sommeil
HA 219b| un cri limite d' air et l' onde déchirée en gaité combien
faut - il
T3 248b| uble la distraite attente lente déchirée par - dessus bord et
de toute
T3 260c| s bottes des humains et la paix déchirée dans l' entonnoir
des ponts
PS 76c| inon la lettre vorace meurtrie déchirée une nouvelle voyance
une c

déchirées

3
T1 275a| lambeaux de muscles , doublures déchirées saupoudrées d'
odeurs vie
T3 29c| la vie mentale -- des histoires déchirées et déchirantes qui
pendraien
SC 330a| ssance de l' ombre les craintes déchirées dans l' or des
forges lentes

déchirement

16
AV 67b| reviendra de ce pays et tout le déchirement du monde
pourquoi nous d
AV 67b| s tant qu' il est chaud tout le déchirement du monde
HA 118b| algré dans chacun de nous notre déchirement nos misères et
nos fortu
HA 353e| interdits ! rien que douleurs et déchirement le long d' une
attente a
T3 249b| ent au secours des préceptes de déchirement où l' homme s'
alanguit

SC 355c| et lourdes sans remords un long déchirement tiennent lieu de
mémoire
SC 452f| le père . c' est ce jour de déchirement dont je savais
qu' il deva
SC 455e| je ne partirai pas . tant de déchirement derrière moi , je
ne serai
SC 470d| n' aura la force de supporter ton déchirement . tu fais
souffrir pour
SC 488d| our lui , il a pu enfin réunir le déchirement le récitant .
il a be
PS 244c| encore l' amour dans sa langue de déchirement l' amour battu
et dans
PS 559b| s qui fait face à l' universel déchirement , déployant ses
merveilles
T5 107b| aspire . mais ce sentiment de déchirement , plus ou moins
tragique ,
T5 108b| hère réduite , aujourd' hui où le déchirement du poète se
manifeste c
EP 322e| it et matière ? c' est dans le déchirement de max jacob , à
l' inters
EP 338e| l' activité poétique . c' est un déchirement de tout instant ,
une joie

déchirements

7

HA 361f| mâchoires à plates - formes , de déchirements de prisons à
bourgeons et
SC 380b| ngères tendresses passées aussi déchirements au bruit des
fers et de
T4 10a| ous la lampe tu déchiffres les déchirements anciens les
blessures
PS 437f| lières de notre temps dont les déchirements et les
séductions semb
T5 129g| onduit souvent à ces sortes de déchirements dont la tension
affective
EP 362f| tion . jarry est au centre des déchirements de ce monde ,
des déchire
EP 362f| es déchirements de ce monde , des déchirements de sa
personne , bless

déchirent

11

T1 94c| fièvre des officiers les ponts déchirent ton pauvre corps
est très gr
T1 331f| nt , m' humilient , me mordent et déchirent l' allure
préparée avec d
T1 366e| entre les mains des bandits qui déchirent et détruisent les
siècles .
T1 506b| entillesse mes sensibilités se déchirent dans l' armoire mon
ami c
HA 86c| ntent en rond sous les ponts et déchirent le nid des méninges
grattent
HA 99a| pétales tandis que les affiches déchirent la doublure du mur
mais vo
HA 236b| es rivages prochains de la faim déchirent l' air et les
lèvres du so
HA 281c| , les spécialités des centres , déchirent le cerveau et
cassent les gl
PS 80a| es d' eau sur la surface morte déchirent l' histoire de ton
visage

PS 358h| mais les enfants en passant déchirent des morceaux de ce
papier ép
EP 499d| fièvre des officiers les ponts déchirent ton pauvre corps
qui est très

déchirer

6

T1 330c| i bon ? je voudrais pouvoir me déchirer les méninges pour
voir , comm
T1 414d| re l' incommensurable malédiction déchirer leurs muscles sales
et faib
T3 22b| clamer au ciel moribond , pour déchirer la trame d' une
existence mon
SC 486g| st persistante . je le vois se déchirer le long des murs .
je le vois
PS 235b| t et on vit la vie de la forêt se déchirer par le milieu et
par le pa
PS 239b| st venu et que le temps se fit déchirer par le moqueur
mille tronç

déchires

3

T1 27a| bonne et que tu pleures et que tu déchires des lettres qui
n' ont p
SC 455c| - tu lu ces choses ? oui , tu te déchires , te déchires ,
mais tu par
SC 455c| ses ? oui , tu te déchires , te déchires , mais tu partiras ,
tandis q

déchirés

2

HA 335d| ges aspects) se sont mutilés , déchirés , étranglés avec une
joie ach
PS 194a| ous allions accablés de beauté déchirés dans nos mains
chacun sa soli

déchirez

1

PS 168c| ente qui fait tourner le monde déchirez - vous coeurs au
long des cha

déchirons

1

T1 363b| ne sommes pas sentimentaux . nous déchirons , vent furieux ,
le linge

déchirure

10

HA 228c| sser ni baisser la tête dans la déchirure d' un baiser de
sous - bois
HA 258b| andonnées au milieu des lacs la déchirure atrocement brûlante
des enve
HA 349e| sans signification à travers la déchirure . la nuit , on
voit sur
T3 39e| neté sur une terre assoiffée , la déchirure produite et le
froid jeté
T3 46e| qui nous paraît comme telle , une déchirure vite étanchée due
à une pr
T3 227f| un bruit dompté de pluie et une déchirure de mousseline à l'
endroit d
T3 229d| le vide un chant calme non une déchirure de plus une
horloge de moi
T3 260c| nsoumis ville desséchée dans la déchirure de la nuit le
lourd limon

SC 430b| omme un coup d' espace blanc la déchirure celle où la mort se présente

PS 434d| nt les perspectives de cette déchirure , car elle appelle la douleur

déchirures

9

T3 153h| ruments contondants . plusieurs déchirures témoignaient des désirs a

T3 166e| es circonstances rudimentaires de déchirures d' épiderme , de fentes a

T3 167i| s de plaies . il y va de même des déchirures de lumière aux périphéries

SC 342a| nassés il y a la nuit de larges déchirures de tombes à belles dents

SC 417d| eule pure entre les plus hautes déchirures j' ai vu de près parmi le

SC 439b| majesté de la nuit au coeur des déchirures l' attente se fait flamme

PS 137b| le temps des oisifs de longues déchirures dans la neige ébranlent

PS 197d| pleurs crevel passy concorde ô déchirures démentes nous fûmes de c

PS 326e| dent en lambeaux jusqu' aux déchirures de chair pour rejoindre la

déchue

2

PS 106b| rs . de là j' aperçus la reine déchue et son conseiller de marécage .

PS 423a| dissociée et déchue de ses prérogatives que , seule

déchues

1

T3 237e| e loin des yeux à la fin des mers déchues une seule fente où s' enlise

déchus

1

PS 170d| rut être l' homme des oripeaux déchus anges aux fenêtres que déjà

décida

10

T1 250h| e continuait dans ma tête , me décida . un simple exercice technique

T1 257f| suis venue te surprendre ! on décida , toutefois , de ne pas rentrer

T1 267b| tenait de la bêtise . ce préjugé décida du snobisme de ma mélancolie

T1 275a| ouchant au cercle de ma famille , décida celle - ci à consentir à mon

T1 564f| der tod . cette représentation décida le rôle de notre théâtre , qui

T3 161d| ée , des préceptes moraux , il se décida - - ou ne se soumit - il pas

T3 198d| e envergure que le divin tailleur décida de s' introduire dans un pavi

T5 168d| orsque le mercure de france se décida enfin de publier le volume . po

T5 169d| ommencement de novembre qu' il décida de changer l' ordre des poèmes

EP 404i| la closerie des lilas où l' on décida de retirer au comité
du congrès

décidai

1

T1 273f| trop d' impulsion de moi ? je me décidai de ne la voir que
rarement

décidant

1

T1 560f| du cubisme , une fantaisie se décidant de se transformer se
vaporise

décide

10

T1 246f| rises d' une partie , leur dosage décide des actes importants ,
la logiq

T1 260a| essionnelle vii . - - ce qui me décide à raconter quelques
souvenirs .

T1 339d| re arbitre . b . - - celui qui décide des résultats des
matchs de box

T1 396b| ère qui devient organique . il décide . il rend l' homme
meilleur . s

T1 422j| t incohérent . le monsieur qui se décide de prendre un bain ,
mais qu

HA 331c| rises d' une partie ; leur dosage décide des actes importants ;
la log

PS 430d| rtant , qu' à nouveau il se décide à brasser ces masses
amorphes d

PS 507e| nts qu' il serait temps qu' on se décide à procéder à une
critique

EP 288f| e cherche anxieux celui qui le décide sur le papier à la
justificatio

EP 463f| vembre 1912 qu' apollinaire se décide à ne plus employer de
ponctuati

décidé

28

T1 147c| les tarifs et la vie chère m' ont décidé à abandonner les d
ce n' est

T1 159d| aux sanctions de votre goût j' ai décidé de fermer le
robinet . l' ea

T1 271d| tard . maintenant que tout était décidé , il était forcé de me
présente

T1 371b| les tarifs et la vie chère m' ont décidé à abandonner les d
ce n'

T1 541f| e supportant rien d' autre , m' a décidé , voici : ma tête
ne rumine

T1 559d| ale . marcel janco . fermement décidé à créer la force
nouvelle et à

T1 613g| nfusion évidente de ce critique a décidé p . drieru la
rochelle à lui

T1 617g| qu' il apporte dans son jeu l' a décidé de s' occuper du
théâtre de

T3 177c| ésence du souterrain qu' il avait décidé d' explorer , le
divin taill

PS 94j| pauvres , ainsi en avaient décidé les nénuphars avoués .
on pouva

T5 85e| e la social - démocratie en avait décidé autrement . a cette
occasion

T5 129f| omission sur le plan pratique , a décidé de l' exaspération de
leurs

T5 164a| rcher la raison profonde qui a décidé apollinaire à changer
 le titre
 T5 179d| la présente édition , je me suis décidé à donner également
 raison à
 EP 237d| rticulés sur sa poésie qui ont décidé apollinaire à renoncer
 à l' emp
 EP 263g| é , mais sur lequel nous avons décidé de concentrer toute
 notre atten
 EP 268f| eprésente un peuple en armes , décidé à se défendre , et de
 ce que la
 EP 276h| s sur mon instigation , il fut décidé de la reprise de l'
 activité da
 EP 278c| chose de plus important . il fut décidé de louer la salle du
 théâtre
 EP 278d| marcel herrand avait , en effet , décidé de réciter des
 poèmes de tza
 EP 287g| r , les écrivains français ont décidé de l' exclure du rang
 de ceux p
 EP 296d| ainsi que la revue le point a décidé de reproduire en un
 petit nombr
 EP 309b| le secret de la conjuration , fut décidé le lâche assassinat
 , federi
 EP 321c| ra présent pour tous ceux qui ont décidé de continuer la lutte
 pour l
 EP 427h| ui se passe autour de soi , qui a décidé une grande quantité
 d' artis
 EP 429b| une chanson le bousingo ; ils ont décidé à ce moment - là de
 s' intit
 EP 584e| r numéro , la voie qu' elle avait décidé de suivre . « il
 faut about
 EP 589i| rréalistes qui , par ailleurs , a décidé que , sous la
 direction d' a

décidée

5

T1 366g| a bonté est lucide , claire et décidée , impitoyable envers
 la compro
 T1 367e| , timide , ardente , vigoureuse , décidée , enthousiaste ;
 peler son
 T1 555h| t de janco , soutenu par sa force décidée et pure , lui
 donne la poss
 PS 73c| e droite du départ - - droite décidée ample dans la sûreté
 de son dr
 T5 148a| en rimbaud au harrar que la brute décidée à faire fortune
 dont on a v

décidées

1

T3 95b| plissent de femmes volontaires et décidées à la nudité de
 leurs beauté

décidément

15

T1 81e| ui est contre et pour l' unité et décidément contre le futur ;
 nous s
 T1 146a| ion pour monsieur saturne décidément décidément
 décidément décid
 T1 146a| monsieur saturne décidément décidément décidément
 décidément décid
 T1 146a| saturne décidément décidément décidément
 décidément décidément décid

T1 146a| décidément décidément décidément décid
décidément décidément décidément décid
T1 146a| décidément décidément décidément
décidément décidément décidément décid
T1 146a| décidément décidément décidément le
décidément décidément décidément le front déco
T1 146a| décidément décidément décidément
décidément le front découvert du so
T1 357a| ui est contre et pour l' unité et décidément contre le futur
; nous s
T1 406b| ées et appréciables , mais c' est décidément dans les
jockeys camoufl
T3 41e| ients , apparemment inutiles et décidément aveugles pour leur
vie mend
T3 87c| ux radicules des pas , l' écarte décidément de la joie qu'
il s' étai
PS 75b| beau des caresses frustrées décidément , ce n' est pas
encore aujo
EP 503d| me ses idées sur le cinéma qui décidément , est entré non
seulement d

décident
1
T1 190b| uge l' explication l' humidité décident la mesure minérale
de brûlure

décider
3
T1 276a| la gare et pour me décider d' y rester , car mon
voyage n
T1 575d| autour de moi ne pourra jamais me décider à le faire . q
. - - sav
EP 328f| est à chacun d' entre nous de décider si c' est du coté de
la mort o

décidera
1
PS 555h| neuf dieux de l' occident , et on décidera , entre toi et moi ,
d' ap

décidèrent
1
T1 272c| pératif de ses prétextes . ils décidèrent de me rejoindre
une semaine

décides
1
T1 542d| hilippe . cela , faust , si tu te décides . faust comme
tu es réso

décidés
2
T1 393e| sont cosmiques ou primaires , décidés , simples , sages ,
sérieux .
T5 77i| s savons aussi que nous sommes décidés à la sauvegarder dans
son inté

décidez
1
T1 532b| solument en avoir une . eh bien , décidez de votre sort avec
une pièc

décilitres
1

T1 360a| aussi contre les principes (décilitres pour la valeur morale de to

décimèrent

1

T3 195g| rriture une fois raréfiée , elles décimèrent les plantations des habit

décimés

1

EP 313f| u front . ils furent presque tous décimés . desnos était parmi eux .

décisif

10

T1 375a| e insignifiant ou le mouvement décisif sont des attaques (j' ouvre l

HA 326a| usion d' un pacte réciproque et décisif , le ciel soudain immobilisé p

T3 101d| ible , qui devait jouer un rôle décisif dans l' élaboration de ce cont

PS 560c| l' art au xvle siecle un tournant décisif , hors des sentiers batt

T5 128a| dolescence s' est produit le choc décisif qui a déclenché son penchan

T5 142b| lité mise à nu . a ce tournant décisif , il faut croire qu' il reconn

T5 165g| quel il a imprimé un mouvement décisif , en opposant au romantisme na

EP 206a| tournant décisif dans son oeuvre . on sait que

EP 407a| ce serait alors le signe le plus décisif du changement qui s' est op

EP 610a| nt nous parlons , et un moment décisif de ce devenir . certes , c' es

décision

21

T1 124c| l' incertitude sous une forme de décision glacée se déclenchant au m

T1 257e| et se procure un revolver . sa décision semble être prise . le 4 o

T1 401e| et durables par la personnelle décision et la fermeté inébranlable de

T1 504b| daara mr edranganella prend la décision définitive de rester célibata

T1 533a| hélène a pris toute seule une décision que vous connaîtrez bientôt .

T1 590a| andré breton me faisait savoir la décision prise à l' unanimité , et

T3 18f| triomphal , mais pas plus que la décision de se lever d' une chaise ,

T3 42e| se donnant l' air de prendre une décision , comme le caméléon en chan

T3 80e| dure et l' échange demandera la décision du sang . voilà qui fermenter

T3 97c| estre de l' homme je pense à la décision unanime dont le sens déclench

T3 116h| prendrait sur soi la délirante décision , dans des conditions favorab

SC 453e| amné et déchiré avec sur chaque décision l' arrêt de mort et sur chaqu

SC 456a| uis je dois rester telle est ma décision la fille , en qui
un brusqu
PS 552h| de tes jambes et engourdira la décision de tes bras . sol
fondé en
T5 149h| nt un changement de plan et la décision persistante d' aller
au bout
EP 237i| ué un rôle déterminant dans sa décision d' enlever la
ponctuation de
EP 276i| dépendants , me fit prendre la décision , cette fois
définitive , de
EP 305f| adie ne fut pas étrangère à la décision qu' il prit . depuis
longtemp
EP 305h| on se réunit chaque fois qu' une décision devait être prise
, a l' a
EP 330f| ous confirme pas moins dans notre décision de poursuivre la
lutte sur
EP 573a| nt où j' allais prendre enfin une décision relative aux
règlements de
décisions

4
HA 361a| les yeux de vitriol ont pris les décisions que nous attendions
. les
T3 19c| renoncement et de soumission aux décisions à prendre et à
venir - - q
SC 453e| ma voix ne sauraient écouter les décisions de ma raison
qu' ils m'
T5 141d| ment de l' âge , à l' orée des décisions enfantines plus
proches de l
décisive

4
T3 159a| enait en lui une apparence plus décisive . il le harponnait
en pleine
PS 344b| nce qu' il accorde au symbole est décisive , celui - ci ne
dégénèr
PS 376g| vit , se dresse sa volonté décisive de briser les
obstacles . dan
EP 234g| n de la poésie a eu une influence décisive sur les
symbolistes . le v
décisivement

1
T5 13e| à partir d' eux fait pencher plus décisivement la balance au
bénéfice
décisives

1
PS 542c| gressivement vers les découvertes décisives ? la fraîcheur
grave qui
deck

1
HA 123b| coue le vent des victoires sur le deck où l' on écrase la
côte pelure
déclamait

1
EP 230g| c' est que , jusqu' à eux , si on déclamait les vers sans
trop de ges
déclamation

7
T1 407e| formation cosmique ; il tue la déclamation et le pathos
hystériques s

T5 134h| ne prendre forme qu' à travers la déclamation . mais cela ne
saurait
T5 170h| la modulation orale que de la déclamation , doit se passer
de la pon
EP 231a| duite par les romantiques . la déclamation traditionnelle du
poème se
EP 234b| tions . ce ton est opposé à la déclamation dynamique telle
qu' elle e
EP 234h| le de la que le mépris de cette « déclamation » (associée à l'
idée de
EP 371b| se refuse à l' emphase et à la déclamation ; et c' est
précisément po

déclamations

1
HA 309a| avec le geste des millénaires déclamations , l' ombre se
détacha de

déclamatoire

6
T1 397d| ychologies variables , théorie déclamatoire , ne peuvent pas
découvri
PS 417g| er une synthèse exaltante , sinon déclamatoire , se situe
la confu
PS 535k| et on sait que cette conception déclamatoire , faussement
poétique
T5 134d| rraient facilement tomber dans le déclamatoire ou l'
emphatique - - l
T5 167d| nimistes encore descriptive et déclamatoire . zone lui -
même est le
T5 195a| la rhétorique déclamatoire et aussi contre
le romant

déclamatoires

2
PS 399h| la peinture de ses éléments déclamatoires .
EP 236b| du vers libéré des servitudes déclamatoires . la poésie
exige du dis

déclamée

1
T1 69b| ons tu attendais la formulation déclamée de ma déclaration
pour trou

déclanchement

1
T1 567h| uil un chien est un hamac » le déclanchement du tumulte
ouragan verti

déclara

2
T1 259b| commença . l' amant , interrogé , déclara ne connaître
germaine cotta
EP 414f| le gouvernement fit chorus et déclara : - - c' est - à
- dire qu

déclaraient

1
T5 32c| dire que , puisque des poètes se déclaraient
révolutionnaires , ceci

déclarais

1
EP 442b| dans mon manifeste de 1918 je déclarais que le cubisme
était un nouv

déclarait

1

T5 200a| ait . dada était arbitraire et se déclarait pour la
spontanéité et l'

déclarant

2

T5 201d| t - ils pas à la poésie , tout en déclarant qu' ils voulaient
la détr

EP 520d| sur le plan poétique , dada , en déclarant que tout pouvait
servir à

declaration

1

T1 626d| r les autres . [projet de declaration] « il y a
dix ans que

déclaration

12

T1 69b| ais la formulation déclamée de ma déclaration pour trouver le
moment p

T1 526h| , hélène . vos remarques après la déclaration d' ecume .

T1 561g| ngs - - silence , musique - - déclaration - - fin . sur les
murs : v

T1 562c| / silence mme hennings , janco déclaration , l' art
transatlantique =

T1 607g| re sont vrais , en dépit de la déclaration prétentieuse qui
les régit

HA 296c| échanceté et la bonté comme une déclaration en douane sur un
sapin de

HA 309c| étachant de l' ombre provoqua une déclaration dont les
moindres inflex

EP 471e| rise de ses rédacteurs lors de la déclaration de guerre . de
place , dit

EP 571f| nt en tête du coeur à barbe la déclaration suivante : nos
innombra

EP 575g| ropos du congrès . cependant , la déclaration de breton «
lâchez - to

EP 577c| un dadaïste » . revenons à la déclaration de breton . elle
a de l' i

EP 584f| « il faut aboutir à une nouvelle déclaration des droits de l'
homme

déclarations

2

T1 174b| omme qui me fait de si tendres déclarations et dont la
méninge est dé

EP 416b| isons ci - dessous fidèlement les déclarations que nous a
faites à ce

déclare

10

T1 95b| nfant - - une lampe le médecin déclare qu' il ne passera pas
la nuit

T1 412f| t commun à l' époque , mais je me déclare ennemi de la
critique expli

T1 563b| er rang approuve deuxième rang se déclare incompetent le
reste crie ,

T1 576a| r - - j' ai déclare au début de ma
deposition que

T1 587g| d air (septembre 1921) « je déclare que tristan tzara a
trouvé le

HA 393b| s râpées . un immense incendie se déclare alors dans la poitrine des e

PS 353i| i , entre l' argent et l' amour , déclare choisir le premier , c'

T5 37b| à la révolution montante ? je déclare ici , de toute ma force : non

EP 252e| înement logique des faits . je déclare formellement qu' une grande pa

EP 390g| y a une trop grande différence , déclare - t - il , entre la formation

déclaré

12

T1 343e| que sur l' heure , elles avaient déclaré leurs forfaits . poloniu

T1 416g| u cadavre de leurs amis , ils ont déclaré que les beaux enfants valai

T1 591b| ité des basses cours à capital déclaré , portent déjà leurs fruits et

T1 599a| être vraiment dadaïste . il a déclaré que dada était la seule joie d

HA 392e| njon le plus haut et le drame fut déclaré comme un suicide incompréhen

PS 392c| qui , vers i906 , m' a - t - il déclaré lui - même , trouva dans un ma

T5 78b| r à la lumière . toutefois , a déclaré j . - r . bloch , c' est grâce

EP 269d| rsité de salamanque pour avoir déclaré devant les caporaux de la phil

EP 435j| en 1922 , dans laquelle j' ai déclaré que dada est terminé et qu' il

EP 570e| e contre charles chassé qui avait déclaré que jarry n' était pas l' a

EP 575d| é des basses - cours à capital déclaré , portent déjà leurs fruits et

EP 577a| s ce même berlin , goebbels avait déclaré , plus tard , que lorsqu' i

déclarée

1

T1 292b| - ce la rupture (non encore déclarée) avec mania qui me fit décou

déclarent

2

T1 592d| tournure au congrès même : déclarent : qu' ils retirent la con

EP 276d| s un certain nombre d' attendus , déclarent forme actuelle , et en ta

déclarer

10

T1 577f| ' esprit ? r . - - je viens de déclarer que maurice barrès est une vi

T1 578e| vez - vous encore quelque chose à déclarer sur l' accusé r . - - l' a

T1 626e| a cette occasion nous tenons à déclarer : 1) que les expériences

T3 188b| t entachés , on aurait pu s' en déclarer solidaires . les êtres qui en

T3 195f| . et le chef s' empressa de les déclarer tabous . dès lors , les chèvr

PS 321e| mis en évidence , la nécessité de déclarer que le but qu' il
s' impos
PS 552c| regarder les choses en face et se déclarer quitte envers les
devoirs
PS 555c| re , il est difficile de se déclarer d' accord avec cette
représen
EP 254c| les surréalistes . je tiens à déclarer publiquement que mon
adhésion
EP 355h| n' était pas moderne . loin de se déclarer partisan du « vieux
jeu » ,

déclarèrent

1
T1 418g| les curiosités littéraires et déclarèrent que son auteur
était fou .

déclarons

3
T1 82b| hohohohihioho bang bang . nous déclarons que l' auto est un
sentiment
T1 357d| , ohi oho , bang , bang . nous déclarons que l' auto est un
sentiment
T1 552b| l' intelligence artistique . nous déclarons que les poèmes
que nous é

déclassant

1
T5 131h| dérait comme un transfuge . en se déclassant , corbière non
seulement

déclassés

1
EP 285j| insatisfaction , cette tourbe de déclassés , de déshérités du
siècle ,

déclencha

1
EP 548d| dat inconnu et parlait allemand , déclencha les protestations
véhémen

déclenchait

1
T1 274b| n' osait pas , pensais - je , déclenchait subitement en
elle ce méca

déclenchant

3
T1 124c| ne forme de décision glacée se déclenchant au mouvement
subit des rou
T1 147d| es d' abonnement superstitieux déclenchant les rouages du
ballet s
T1 371c| es d' abonnement superstitieux déclenchant les rouages du
ballet s

déclenche

6
T1 249c| t limité et circulaire , il se déclenche et se contracte
dans le port
HA 166a| la vertu aiguë du nombre qu' elle déclenche et qu' elle me
montre j' a
HA 329g| t limité et circulaire , il se déclenche et se contracte
dans le port
T3 42g| mes liés à une fantaisie voilée , déclenche , en prévision d'
incertif
PS 369j| expérience d' ordre plastique déclenche une amplification
exhaustive

EP 552c| il que l' expression pour la vie déclenche une des aurores
boréales

déclenché

4

T3 106e| écanisme qu' elle a elle - même déclenché . l' angoisse de
vivre dé

T5 14f| du courant de libération qu' il a déclenché , il serait exagéré
de lui

T5 128a| est produit le choc décisif qui a déclenché son penchant à
la fuite e

EP 603g| , sur le plan révolutionnaire , a déclenché une série d'
actions fert

déclenchées

1

PS 431e| des grandes secousses qu' il a déclenchées , i' homme semble
avoir

déclenchement

7

T1 364g| ontre la pensée , mystère du pain déclenchement subit d' une
hélice i

T1 597b| de la culpabilité du kaiser au déclenchement de la guerre et
leurs re

HA 376f| eux les plus obstinément dos au déclenchement de la sonnerie
de lumière

T3 102i| s provocations , les moments de déclenchement , ne se
trouvent plus un

T3 125c| sez limitée et stable pour que le déclenchement d' un
mécanisme minima

PS 144b| e de bique vous voulez rire déclenchement automatique
tête de p

T5 86b| ective des pays belligérants , au déclenchement de la guerre
impérial

déclenchements

1

HA 84d| es dieux souples bondissant aux déclenchements des ressorts
dentaires

déclenchent

2

T1 259i| , les piliers dans la coulisse déclenchent en éventail la
froideur d'

HA 327f| sses , les piliers de la coulisse déclenchent en éventail la
froideur

déclencher

3

PS 358c| choc , étrange processus , déclencher , chez certains
lecteurs pa

T5 51g| de cette société , suffise pour déclencher , en dehors des
cadres s

EP 339c| ertes , le pouvoir des mots de déclencher le mécanisme de l'
associat

déclenchera

3

T1 167b| découpé en tranches de chance ne déclenchera en vous le
ruisseau emp

T3 22c| selon nos montres actuelles , déclenchera à l' instant même
une ac

T3 97c| la décision unanime dont le sens déclenchera à la même minute
dans tout

déclenchez

1

T1 133a| maison maisons flake déclenchez clairons l'
annonce vaste e

décllic

5

T1 414c| roche ? voir : nécessité d' un décllic cérébral . ceux
dont l' ince
HA 123e| de au chuchotement qui perle le décllic de son élytre mais
de quel ir
HA 317a| s mauvaises routes du monde et le décllic de la bouche du
volcan qui en
T3 40c| ges , sans respect , au gré d' un décllic derrière lequel
peuvent se ca
PS 505b| auvaises routes du monde et le décllic de la bouche du volcan
qui enre

declin

1

T1 520f| de la volupté 0 , bienheureux declin en des extases
chantantes ...

déclin

12

T1 280g| es tendues parmi lesquelles le déclin de son corps se
faufilait adroi
HA 235e| e à la plus basse imperceptible déclin et familier - - de
passage es
T3 62a| cette attitude un coefficient de déclin et de flottement
propre à rui
T3 132g| le d' un renouveau on charge du déclin de l' époque condamnée
, seront
SC 480b| ant la mère . une vie dont le déclin n' est dévolu qu' à
une attente
SC 486a| roit naître mais déjà commence le déclin car à chacune de ses
nouvelle
PS 136c| t l' eau plie sous le doute du déclin confondu alors il
se fit un
PS 172e| la fougère sur elle - même au déclin des poutres en travers
du ravin
T5 155f| vie doit forcément aller vers son déclin . ombre de mon
amour est non
EP 495b| ur atteindre le feu du ciel a son déclin : et le serpent
volait vers
EP 607a| étant une culture de classe , le déclin de l' occident , c'
est le d
EP 607a| lin de l' occident , c' est le déclin de la bourgeoisie .
aucun di

déclinaison

1

T3 279b| istes saluant jusqu' à terre la déclinaison de leur honte !
redressez

décline

2

T1 39a| le jour décline les pêcheurs
reviennent avec
T5 162f| ans voir rouge . a ce stade où décline la dignité de l'
homme , tout

déclivités

2

T3 190a| s le fossé un peu au hasard des déclivités du terrain , mais
c' est de
T3 199b| , par des fossés dont les subites déclivités fusaient au pas
glissant

décloue

1
HA 100b| de paon que l' arc - en - ciel décloue de la croix du
souvenir frot

décoction

1
T3 155c| est recommandé d' en extraire une décoction en faisant
intervenir les

décollés

1
PS 451a| és des curés des curés décorés décollés des agents des
agents des

décolleté

1
T1 215a| at rat et souris monstre au décolleté angélique de
glacier poli

décolletés

1
T1 295a| e têtes à un bouquet de grands décolletés . et plein de
courage pr

décoloration

1
T3 177f| e étamée des soles couchées une décoloration de pigments qui
ne s' arr

décolore

1
T1 289e| un signe de la vieillesse qui décolore tout , et , en somme
, suis -

décolorées

1
HA 88b| es tempêtes assagies aux monnaies décolorées que les
ruisseaux aurifèr

décolorer

1
AV 27a| il faut les broser souvent les décolorer avec des caresses
sinon il

décolorés

1
HA 377c| corps humain tenue par les pieds décolorés , on porte des
cailloux ,

décombres

11
T1 81a| mnastique mmbaz 20785 sous ces décombres là - bas gît jerez
amantilla

T1 299d| d' un coup je pense à l' amas de décombres et d' amertume
que j' ai

HA 88a| ardiniers où dans la bouse et les décombres est pétri de
fleurs l' ill

HA 141c| ouvé du monde les épaves et les décombres jetées dans la mer
et cell

HA 339c| s . là , il bâtit sa maison , des décombres . que ses vœux
se réveil

HA 347b| s ne nous embarrassions pas des décombres que le vent
avilissait . et

T3 268b| oides aurores déjà se lève des décombres le matin aux
sourdes langes
T3 283c| it à sa certitude sans broyer des décombres retentis mer
haute et vous
SC 405b| s et lentes asphyxies parmi les décombres des hommes tu
jettes le fo
PS 168b| où devinant sa place entre les décombres l' homme a
détourné le co
PS 321a| de toutes parts , entre les décombres de granit et les
déchets vég

décomposaient

1
HA 347c| ris et d' autant de regards qui décomposaient la teneur des
champs . l

décomposant

6
T1 268b| à l' appel de tant de secrets , décomposant avec des mains
fraîches la
HA 293b| igeance accroupie . je me , en décomposant l' horreur , très
tard .
PS 382i| la perception visuelle , en décomposant la réalité du
monde extéri
PS 399e| r les obstacles du réalisme en décomposant les éléments
primitifs d
PS 436e| fre , en les scindant , les décomposant et les triturant
pour les
EP 237c| r les obstacles du réalisme en décomposant les éléments
primitifs

décomposé

2
T1 394b| avons d' abord déformé , puis décomposé l' objet , nous
nous sommes
T5 181d| n pourrait dire que , après avoir décomposé la réalité vécue en
éléme

décomposée

2
T1 113a| sur un clou machine à coudre décomposée en hauteur
déranger les
T5 173k| éléments de la réalité objective , décomposée , i' unité
émotionnelle

décomposées

1
T3 94a| renvoyant les images salies et décomposées de ce qui autour
de toi au

décomposer

3
T1 555g| nouvelles valeurs . au lieu de décomposer la nature pour se
soumettre
PS 345h| le , se résume dans la faculté de décomposer le processus de
la cr
T5 94b| e même de son activité pour la décomposer et en briser les
cadres .

décomposition

16
T1 363b| du désastre , l' incendie , la décomposition . préparons la
suppressi
T1 366f| ation : la folie indomptable , la décomposition . les forts
par la pa

T1 416d| s et ont trouvé les lois de la décomposition . et les lois
 de la c
 T1 505d| hé hiho hého aha héhi hahé hého décomposition 1916 pour h
 arp vl
 T1 513e| che sans transformation , sans décomposition : directe clair
 ordre ré
 T1 605f| t son effet très puissant . la décomposition du visage
 humain devient
 T3 73d| embouchure morose , la tanière en décomposition des heures
 désormais v
 T3 102e| nfluence jusqu' à en provoquer la décomposition , comme le rêve
 - sommei
 PS 341h| ' est que la conséquence de la décomposition du mouvement en
 éléments
 PS 371h| à la généralité de l' espace . (décomposition granulaire
 chez seu
 PS 375c| qu' il en soit , c' est par la décomposition de la
 réalité environ
 PS 510a| - disant lois d' harmonie . la décomposition d' un objet en
 plans ne
 T5 168d| ie de sa conception poétique . la décomposition par eux
 préconisée de
 T5 183d| ision cubiste du monde , où la décomposition en éléments de
 la réalit
 EP 362j| ée à la peinture cubiste de la décomposition des éléments et
 de leur
 EP 555b| tion . dada entendait hâter la décomposition d' une
 idéologie bourgeo
 déconcertante
 3
 T1 604c| ajoutez à cela une originalité déconcertante , un sourire
 ambigu , un
 PS 339e| à certains moments paraître déconcertante . rousseau ,
 dans cette
 PS 559i| es éléments superposés créent une déconcertante flore mêlée
 de toutes
 déconcertantes
 1
 T5 106h| ssion sur l' individuel . même déconcertantes et
 insatisfaisantes , c
 déconcerté
 1
 T5 67i| ière . il y avait de quoi être déconcerté , car , tandis que
 nous nou
 déconcertés
 1
 T3 39f| par sa certitude dans les champs déconcertés , reflètent la
 compatibili
 déconsidèrent
 1
 T5 143f| s » par certains critiques qui déconsidèrent la vie des
 hommes , en e
 décor
 44
 T1 286e| un concert dans une église . tout décor imprévu agissait sur
 son état
 T1 309c| de gong . la lumière change . le décor tourne . pendant les
 commentaire

T1 311c| nt . coup de gong . changement de décor et d' éclairage .)
commentai
T1 313c| coups de gong . ils sortent . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 315d| t . changement d' éclairage et de décor .) commentaire a
. _ pour
T1 319d| (coup de gong . ils sortent . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 322c| rtent en emportant le bateau . le décor et la lumière
changent) c
T1 325e| (coup de gong . ils sortent . le décor et la lumière changent
.) co
T1 328c| (coup de gong . ils sortent . le décor et la lumière changent
.) co
T1 330a| acte ix (une foret . sur le décor est écrit en gros
caractères : m
T1 331g| l' acte x .) (il sort . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 336c| (coup de gong . ils sortent . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 338c| (coup de gong . il sort . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 344b| (coup degong . il sort . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 346c| scène) . (coup de gong . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 347a| iv (une bibliotheque . sur le décor est écrit en gros
caractères . -
T1 348d| (coup de gong . ils sortent . le décor et l' éclairage
changent .)
T1 350a| cte xv (une mansarde . sur le décor est écrit en gros
caractères :
T1 617d| opérette d' il y a 50 ans . le décor est simple mais répond
a des néc
T1 618c| ar des projecteurs , composent le décor . le plancher est
plusieurs f
T1 618c| ion plus héroïque et fuyante . le décor brille . le jeu des
acteurs e
HA 273a| ire ondulation dei sospiri . décor : canot de sauvetage
accroché au
T3 25e| tés de changements , non pas du décor de la vie , mais du
contenu spéc
T3 153f| orps avec l' architecture et le décor environnants . il
serait pourtant
T3 180b| s déchets de la terre , qu' un décor inaccoutumé s' offrit à
lui dans
T3 244d| reinte animale - - sur un fond de décor rendu maître du nuage
par un a
T3 257d| iers dont je me suis constitué un décor famélique ?
coutumière faible
SC 481b| n aspect nouveau à la scène et au décor . la fille silencieuse
dans l'
PS 127d| ésentation continue dans un décor de matelas et de jambes
h . ce f
PS 347b| er les perspectives grandioses du décor - - deux maisons
avec leurs j
PS 351b| approcher de la description de ce décor dont l' évidente
grandeur est

PS 351b| ntie par le peintre , celle du décor , du troisième acte
 : « o
 PS 382e| produits de cet art dans le décor de la vie et les objets
 usuels ,
 PS 386f| elaire pour le monde , pour le décor de la vie et les moeurs
 vise ce
 PS 525b| des kangourous . remplacer le décor extérieur par des
 squelettes .
 PS 545b| tes funéraires et jusqu' au décor des objets usuels ou
 somptuaires
 PS 559h| geant le goût du jour par leur décor extravagant dont les
 éléments
 T5 73f| les . on la trouve jusque dans le décor de la vie , les
 affiches ou l
 T5 97h| e poésie de la vie - - dans le décor de la rue , du cinéma ,
 du spect
 T5 165b| d' alors , avide d' avancer . le décor de la vie et la mode
 féminine
 T5 182d| e préciser si la vie - - dans son décor extérieur et sa
 conception in
 EP 447f| nt : la primauté de l' objet , du décor , des articles
 fabriqués en s
 EP 497f| son temps en réagissant contre le décor imaginaire du
 romantisme périm
 EP 610c| passionner aboutissait dans le décor des ballets russes à
 une sorte d

décoratif

3

T1 264i| ui accompagne de son feuillage décoratif la course de l'
 animal à tra
 PS 315h| rtainement pas seulement d' ordre décoratif . leur
 figuration évoque
 PS 513g| raison que tout élément , même décoratif , chez les peuples
 primitifs

décoratifs

4

T1 583a| hauffeurs d' automobiles aux arts décoratifs , rue de l'
 école - de -
 T3 20b| t office de servants uniquement décoratifs : de maîtres d'
 hôtel penda
 T3 159c| et mirifique formant des éléments décoratifs utiles aux
 couchettes de
 PS 326h| pâles et opalescentes , à motifs décoratifs à peine
 indiqués , de

décoration

10

T1 126d| s déserts évanouis en plein air à décoration vases la roue
 de transmi
 T1 145a| destination balbutia la reine décoration en fleurs de
 caséine durcie
 T1 251h| e qui n' est , en somme , qu' une décoration de successions
 . en e
 T1 601b| gne . les allemands , dans la décoration , ajoutent les
 influences d
 T1 603b| urd' hui à la publicité , à la décoration intérieure , aux
 produits i
 HA 279f| tations de notes dans l' argile à décoration fixe est
 question d' habi

HA 288b| de la nuit dispose d' une grande décoration d' empereur
pendue au pon
PS 343c| est collée sur un carton à décoration de fleurs de même
modèle qu
PS 407d| e formes entre , par exemple , la décoration précolombienne
du mex
PS 517a| des vignes qu' on trouve dans la décoration des objets des
îles m

décorations

3

T1 44b| de la nuit le jardin a mis ses décorations d' empereur
robe étoilé
T1 136c| é et en tête monstre de mer aux décorations de fer d'
autruche scie
EP 387c| , à prague , pour jeter leurs décorations acquises sur des
champs de

décorative

2

T1 254f| habitude et une bienveillance décorative ornée des
attirails du plai
T1 298b| rtitude confortable dans la vertu décorative . la mer ,
encore une f

décoratives

1

T1 622b| t qu' elles ne sont pas seulement décoratives . zadkine est
presque e

décore

1

HA 291a| la broche agneau son squelette décore encore la poitrine
lasse d' or

décoré

1

EP 385e| hoffmeister qui vient d' être décoré de la légion d'
honneur (il n'

décorées

2

T3 22a| où par mille sirènes , toutes décorées de sirènes et les
sirènes ell
T3 22a| ènes et les sirènes elles - mêmes décorées de vraies écailles
de poiss

décorés

1

PS 451a| des curés des curés des curés décorés décollés des
agents des

décors

10

T1 397f| contait si clairement dans des décors faits de lambeaux de
journaux e
T1 610g| pour lequel derain a fait des décors inspirés par la
peinture des fo
T1 610h| ernièrement une pièce dont les décors et les personnages
firent sensa
T1 612d| urde et enfantine à la fois . les décors et les costumes
sont de l'ari
T1 616a| la mise en scène , du jeu et des décors . son modernisme n'
est pas
T1 616b| l' emploi des costumes et des décors imprévus , mais aussi
par l' in

T1 617h| aduite en russe et jouée dans des décors cubistes , devait naturellem
T1 618e| moscou par train spécial avec des décors compliqués ,
accompagné de p
T3 22f| t retournés comme des gants , les décors , les loges , etc .
, étant à
PS 355h| d' un aussi vaste déploiement de décors . le fait qu' il se
joue

décortiquer

2

HA 315g| crierie de têtes s' il ne sait pas décortiquer la
T3 184e| lui serait - il jamais donné de décortiquer de ses
impondérables l' ap

décortiqués

1

HA 371a| x hiboux décortiqués on presse le
clapet à r

décortiqueur

1

T3 92a| le sable en suspens la hache du décortiqueur dans l' abattage
des vign

découlant

3

PS 376d| attachante l' approche . découlant de l'
approfondissement de l
PS 541e| stades de l' humanité comme découlant d' un accroissement
graduel
T5 147d| e la négation du premier degré découlant du cours de l'
existence , o

découle

12

T1 553a| ntre nettement que l' art moderne découle d' une évolution
normale et
T1 593b| dont la facilité d' expression découle en images bizarres ,
lurent le
T3 93c| t de miroir et sa tête de plomb découle des lignes de flamme
et les pr
T3 105i| sans laisser de traces . elle découle , certes , en une
très large m
PS 341h| à la manière dont la perspective découle de sa vision
mécaniste de l
PS 382g| tile en découvertes . tout ce qui découle de cette
période relève
PS 397d| e suite de découvertes picturales découle de cette
interprétation vérita
PS 536c| et l' individualisme qui en découle , la peinture perd de
plus en
T5 120e| e sincérité ? le sentiment qui découle pour lui de l'
approfondisseme
T5 125b| de mettre en lumière . l' art découle de cette volonté d'
expression
EP 218d| car cette tendance elle - même découle de son aspiration
idéologique
EP 237a| der en un objet idéographique qui découle de l'
amplification raisonn

découlent

5

T3 45b| usticiable des surprises qui en découlent . il serait à peine osé d' é

T3 204h| es de vie , les sentiments qui en découlent et les emplissent s' élevaie

PS 561f| nnée de base , les autres lois en découlent toutes . c' est une so

EP 424i| est de cet amour , du reste , que découlent tous ses malheurs - - il

EP 466f| érie de découvertes picturales découlent de cette nouvelle conception

découler

2

T3 61j| l' humour , tel que je le vois découler du hasard , ne pourra que hât

EP 521f| la littérature un essai de faire découler le sens de la poésie moder

découlera

1

T3 127e| ersement des valeurs sociales que découlera pour elle la possibilité d

découpa

1

HA 154f| nds encore la scie à nuages qui découpa l' horizon de la maturité des

découpage

7

PS 347e| illusion du mouvement , le découpage du film demande à la mémoire

PS 348e| ains aspects , fait prévoir le découpage cinématographique , détermin

PS 374f| es sont déterminantes et où le découpage , le dépliage de l' éléme

PS 394f| par une intensification du découpage des plans et par l' imbricat

T5 40f| facteur rendu populaire par le découpage du film , les surréalistes l

EP 232d| , à la lumière , au cadrage , au découpage , etc .) , n' est accept

EP 233e| te de cette particularité . le découpage du poème en vers , strophes

découpait

1

PS 94i| as - tu vu , comme chacun sait , découpait des tranches de lard dans

découpant

1

T3 170b| exaspération - - à composer , en découpant des images distinctes et e

découpe

7

T1 167c| es on écrit un poème - - on le découpe avec les ciseaux . nez j

HA 305a| ané cataracte netteté le métal découpe des morceaux de chair vivante

HA 382c| l' assaut du mendiant borgne , découpe le cadran de l' horloge en tra

T3 17b| des habitants exigera que l' on découpe certaines parties pour que les

PS 403c| le soleil lumière dans le blanc découpe un loup étincelant
le solei
PS 438c| rs , d' ouvrir une fenêtre qui découpe cette portion où ,
avec la
PS 480c| ndis qu' à la fenêtre que le ciel découpe l' amour donne l'
appel par

découpé

5
T1 167b| scles , mais jamais le langage découpé en tranches de chance
ne décl
T1 416i| nsible absorba par degrés le noir découpé par quelques objets
usuels .
T3 284a| gé à la lumière cristallisée et découpé en fines lamelles de
nuages
PS 308d| dérivé d' un tronc d' arbre découpé en tranches , et
pourvu d' un
T5 172g| ges (le nom du dedicataire a été découpé) , les coquilles
sont corr

découpée

4
T1 397f| ui devaient représenter la fièvre découpée en marge d' une
étoile mul
HA 104f| quand vision sur vision et ombre découpée d' ombre effaçant
des persp
PS 343g| seule , la tête de jarry , découpée en ovale , existait
encore en
PS 358e| s insoupçonnées . une forme découpée dans un journal et
intégrée d

découpées

2
T3 275c| ue froide des brunes amoureuses découpées dans l' acier et
les rouss
EP 542a| seuses , images plusieurs fois découpées . le caoutchouc
tendu , l

découpent

2
HA 315a| a marche rapide avec laquelle ils découpent les draps des
routes du ra
SC 416c| démasquée mille ailes blanches découpent l' air soudainement
violent

découper

3
T1 94c| ces ciseaux de voie lactée et découper le souvenir en
formes vertes
EP 499d| oir des ciseaux de voie lactée et découper le souvenir en
formes vertes
EP 543a| faire un poème dadaïste , il faut découper les mots dans un
article d

découperait

1
HA 252b| les flots de peur chaque ombre découperait - elle une trace
rigide su

découpèrent

1
T1 206a| bandits surent sa richesse et découpèrent en finesse son
beau cor

découpes

1

HA 336e| lentis nos mouvements , toi qui découpes la dure rançon d' au moins la

découpés

1

PS 420h| de perspectives qu' ils semblent découpés en tranches dans une mê

découpeurs

1

PS 94f| quelque chose , nous autres , les découpeurs de stylos en quatre ,

découpez

2

T1 382a| comptez donner à votre poème . découpez l' article . découpez ensu

T1 382a| ème . découpez l' article . découpez ensuite avec soin chacun des

découpons

1

T1 217a| st remplie de phrases correctes découpons l' échelle matinale de l'

découpures

1

T3 17c| les plaies iront de pair avec les découpures correspondantes , celles

décourage

1

T1 249f| nfantines ; l' armoire à glace décourage les plus hardis investigateur

découragé

2

T1 251g| une grande impression , m' ont découragé et ont suffi à mettre en mar

SC 461c| ur un bateau en plein orage pas découragé liant conversation on l' a

décourageant

1

T3 142f| alente et anticipe sur un état de décourageant pis - aller où l' homme

décourageante

1

EP 439d| , je vous aurais fait une réponse décourageante . je vous aurais dit

décourageantes

1

PS 333f| intérieure et repose sur de décourageantes subtilités . il est

découragement

7

HA 120e| if les yeux mouillés en rade de découragement qui t' attendent

HA 228e| la couleur et craquante et de découragement

T3 107d| ertaine dépression , un certain découragement , etc .) propres à la c

SC 465b| coucher . je vois l' hiver et le découragement du soir . le temps pa

SC 469b| d' années , tout est vanité et découragement . la première récitan

PS 75d| délimité par le hasard que nul découragement ne saurait
l' entamer
EP 281f| il ne fait pas de doute qu' au découragement s' ajouterait
bientôt la

décourager

3

T5 162b| ut peut être entrepris pour en décourager les partisans .
ceux de ma
EP 338d| re . tout concourt cependant à décourager celui qui ,
délibérément ,
EP 515c| anmoins explosive , faite pour décourager les mieux
intentionnés à so

décourages

1

HA 336e| , toi qui réduis notre haine et décourages l' assassin qui
est né avec

découronné

1

T3 87g| je te verrai dressé sur le front découronné pareil au bras
menaçant a

découronnée

1

T4 19a| e présence violée dans la nuit découronnée un visage à la
mer lu

décousu

1

T2 11c| isselle la mort c' est le corps décousu d' une panoplie de la
terre

décousue

4

HA 298e| ise de ta vue , myopie fraîche et décousue en surfen . danse
sur les gra

HA 392c| t une petite vieille légèrement décousue , portant un
chandelier à tro

T3 151b| encore la belle nature , enfin décousue pour que le noyau
apparaisse

T3 225c| ses planétaires . une vibration décousue de lamentations se
brise comm

décousues

2

T3 38h| es squelettiques de ces activités décousues et ressoudées à
fleur de p

T3 133c| iniscences , des circonstances décousues , au moyen d' une
technique

découvert

32

T1 36c| es tristesses de la forêt j' ai découvert en moi un étang à
la douce c

T1 146a| décidément décidément le front découvert du soleil
naturellement n

T1 582h| anches , visage rond , front très découvert . signes
particuliers : p

T1 583d| yeux noirs , visage ovale , front découvert . signes
particuliers : 4

AV 42c| cif a serré son casque d' acier a découvert ses dents hagardes
sous la

HA 303c| s intention que monsieur aa avait découvert la joyeuse
complicité de l

HA 338b| cardinaux et dans chaque bête a découvert le cri d' enfant et
 la pensée
 T3 101e| faits successifs , laisserait à découvert un résidu
 irrationnel de nat
 T3 117f| assertion . elles avaient déjà découvert en cette
 échappatoire l' ent
 T3 203d| que , si un virus avait pu être découvert supprimant
 radicalement les
 SC 309a| ille du visage qui laisserait à découvert des larmes de
 fenêtre la
 SC 462e| vu la couleur jaune du soleil . découvert la gaité des
 enfants sous de
 PS 83a| quelette et les fourmis ont découvert la blancheur
 immaculée de so
 PS 86f| vait plus entrer dans l' ordre découvert de la mer de
 misère , pau
 PS 129c| que le pot aux roses n' était découvert . nous marchions
 pourtant
 PS 146a| ans chaque visage riant s' est découvert prunelle de mes
 yeux mon
 PS 217b| otre palpitante unanimité , j' ai découvert la plénitude .
 sur les co
 PS 302b| ers la poésie nouvelle que fut découvert l' art océanien .
 en mettant
 PS 319f| istique matisse , en i906 , ayant découvert dans un magasin de
 curios
 PS 411d| il a pour mission de mettre à découvert les rapports
 organiques e
 PS 471a| ité de mon ami mon frère j' ai découvert la langue des
 trahisons furt
 PS 543g| égyptiens contemporains laisse à découvert une richesse d'
 expressio
 PS 555b| certains traits qui laissent à découvert une délicatesse
 de sentim
 PS 568e| ' art africain traditionnel a été découvert par ces artistes
 vers 190
 T5 44h| rs qui laisseraient pourtant à découvert , pour chacun des
 cas partic
 T5 121g| volte contenue qui , mettant à découvert sa sensibilité à
 vif , trop
 T5 126e| courus en masse et n' y ayant pas découvert les valeurs
 originelles ,
 T5 165f| ailleurs d' avoir en premier lieu découvert les charmes de
 son propre
 EP 203f| la fenêtre ouverte pour un front découvert je te l' ai dit
 pour tes
 EP 299d| douanier rousseau que jarry avait découvert , un ange de la
 peinture
 EP 322f| ir , sur le frisson d' une peau à découvert , qui donne à son
 oeuvre
 EP 336d| jardin de grenade , ont mis à découvert leur visage hideux
 . les

découverte

47

T1 295b| traîner par mes yeux vers leur découverte - - une jeune
 fille qu' on
 T1 378b| n' y a comme prétention que la découverte du moyen de guérir
 instanta

HA 345c| ippe ? rien que refus , aucune découverte . nul être dans la
 rade n'
 T3 40g| ne immédiate satisfaction , la découverte brute , ce plaisir
 que nous
 T3 40h| héroïque , victorieuse , de la découverte qu' enfin on tient
 entre le
 T3 109a| désir qui pousse l' individu à la découverte d' un rituel
 individuel d
 T3 132h| t présomptueux , en partant de la découverte de certaines
 méthodes des
 T3 180b| opulents et contagieux . mais une découverte ne saurait s'
 imposer à l
 T3 201d| première , la tête lourde de la découverte ivresse et du
 contrepoids d
 SC 387a| des heures ô nudité où la joie découverte à l' orée des
 couleurs co
 SC 450b| ois aux premières angoisses de la découverte et maintenant il
 rentre d
 T4 41c| a route intraduisible tu t' es découverte au bras des vagues
 la lu
 PS 75b| urd' hui que l' eau vive de la découverte des paupières
 viendra apais
 PS 161f| ux la vivante liberté de la découverte trop tard a dit
 une voix
 PS 175b| qui parlent qui me parlent toi découverte au plus profond de
 moi - mê
 PS 299a| < le pouvoir des images > découverte des arts dits
 primitifs o
 PS 299c| , sut tirer parti de la nouvelle découverte en introduisant
 dans
 PS 303a| r , l' art du mexique d' avant la découverte du nouveau
 monde a ou
 PS 318b| modernes d' existence . la découverte de l' art nègre
 est une acq
 PS 319g| èrent pas à s' intéresser à cette découverte . le problème
 architectu
 PS 319h| la création artistique , cette découverte eut une
 influence certai
 PS 321c| vous met sur la voie de la découverte , il y a toute l'
 échelle g
 PS 348e| lequel il faut entendre la découverte de la nouveauté ,
 de l' act
 PS 348h| mécanisation vont de pair avec la découverte de la poésie
 dans l'
 PS 351g| e spectacle d' une perpétuelle découverte , c' est de l'
 adaptation f
 PS 364c| de départ sur le dur chemin de la découverte que l' homme ,
 à chaque
 PS 392b| cette période coïncide avec la découverte de l' art nègre ,
 la corres
 PS 392f| dé . quoi qu' il en soit , la découverte de l' art nègre a
 été pour
 PS 392h| rmes et des apparences . cette découverte a dû donner des
 forces nouv
 PS 413g| sous - entendu , la malice découverte , i' air qu' on se
 donne po
 PS 424h| ' expériences vécues et par la découverte d' un nouvel
 humour . ce

PS 469b| sous - entendu , la malice découverte , i' air qu' on se
 donne po
 PS 560a| un courant sous - jacent , d' une découverte qui a dû
 être récente
 T5 45a| extérieure à leur nature . la découverte de la poésie
 populaire par
 T5 45b| et que , simultanément avec la découverte du folklore , on
 ait pu
 T5 45c| épond , sur le plan social , à la découverte que firent les
 nouveaux
 T5 139b| n intérêt tout particulier est la découverte d' une préface
 inédite ,
 T5 146c| dans la réalité du connu où la découverte porte sur sa
 qualité de jam
 T5 170c| preuves d' alcools , s' ajoute la découverte de l'
 exemplaire des pâq
 EP 235h| nce révélée par l' éclat de la découverte . on sait que zone
 présente
 EP 294c| sa bonté s' était tout à coup découverte un jour de grâce ,
 par hasa
 EP 331c| de départ sur le dur chemin de la découverte que l' homme , à
 chaque
 EP 579c| rature que breton écrira . la découverte du phénomène dit
 des ,
 EP 584b| ouve à bout de course . malgré la découverte du sommeil
 éveillé , les
 EP 585h| plus naturelle [...] toute découverte changeant la
 nature , la de
 EP 588a| ns les quartiers lointains , à la découverte d' un paris
 bizarre et a
 EP 588c| posé . la généralisation d' une découverte , sa valeur comme
 on dit ,

découvertes

37

T1 263i| s chronologie . je me promets des découvertes qui me
 réconcilieront avec
 T1 265d| euse et exaltée . ces quelques découvertes extraites du
 marasme de ma
 T1 423a| ogique . des nécessités relatives découvertes à posteriori ,
 valables
 T1 553e| ant , une des plus importantes découvertes qu' on ait fait
 en esthét
 T1 598a| poète , a fait un grand nombre de découvertes dadaïstes . les
 tableaux
 T1 614d| dadas qu' une recherche et des découvertes littéraires dans
 le domain
 HA 154b| îches et musiciennes des sereines découvertes mains adroites
 aux sauve
 T3 123a| penser à ce que représentent les découvertes de la roue et du
 feu , c
 T3 177b| ches . les plus exceptionnelles découvertes naissent d' une
 vie en por
 SC 352b| sont mis en marche au bruit des découvertes futures les
 jardins figé
 PS 73d| - - dans la course devant les découvertes adultes - -
 les future
 PS 308d| tant une des plus sensationnelles découvertes , la porte par
 laquelle

PS 319d| est faite d' oppositions et de découvertes qui sont le
 reflet de l
 PS 373i| nduite par picasso à une série de découvertes sur le plan
 de la pe
 PS 381g| eloppement des arts . mais les découvertes des
 impressionnistes sur c
 PS 382a| moment , coïncide avec les découvertes scientifiques de
 la fin du
 PS 382g| potentiel d' énergie fertile en découvertes . tout ce qui
 découle d
 PS 390g| un courant ininterrompu de découvertes qui vont
 fertiliser le dom
 PS 394e| donné naissance à une série de découvertes dans l' ordre
 plastique
 PS 397d| tière d' art . toute une suite de découvertes picturales
 découle de cett
 PS 455b| , c' est un vaste panorama de découvertes qui en fin de
 compte su
 PS 515i| les fresques préhistoriques découvertes par frobenius en
 rhodésie
 PS 515i| par contre , les terres cuites découvertes à ifé par le même
 prése
 PS 534h| igation qui confère à ses découvertes leur caractère
 imprévu , e
 PS 541f| arches premières . mais les découvertes que chaque
 nouveau pas a m
 PS 542c| ènent progressivement vers les découvertes décisives ? la
 fraîcheur
 PS 559b| de compte un vaste panorama de découvertes qui fait face
 à l' univ
 PS 568f| obablement à l' origine de ces découvertes ... il y a eu de
 longues
 T5 70g| ssez subtil et d' un bagage de découvertes cohérentes , les
 surréalis
 T5 110c| enthousiasmes de ses premières découvertes affectives ? la
 volonté d'
 EP 234c| ard présente le résultat . ses découvertes , intimement
 liées à la na
 EP 235a| malgré les découvertes de mallarmé , les
 verslibr
 EP 263e| e leurs justes proportions aux découvertes de la science de
 l' homme
 EP 305a| être , l' eau étincelante des découvertes sensibles - - il
 s' y adon
 EP 339b| e rimbaud , malgré les étonnantes découvertes ayant trait à l'
 affinité
 EP 466f| re d' art . toute une série de découvertes picturales
 découlent de ce
 EP 496c| ua inlassablement une carrière de découvertes où sa science
 et sa sen

découverts

6

T1 411d| u cinq mystères que nous avons découverts . des
 influences actives
 T1 573a| r les 4 ou 5 mystères qui ont été découverts en 7 ou 8 000
 ans . dada
 T3 198f| oivent prendre pour ne pas être découverts , sont bien peu de
 choses s

SC 369c| era le temps gazons de jeunesse découverts sous la paille d'
hiver s
PS 515j| rfection . les bronzes du bénin , découverts par les anglais
dans le
EP 449d| valeur de subsister , d' être découverts ... mais le snobisme
populaire

découvrais

2

SC 458b| apprenais moi - même lorsque je découvrais chez les plus âgés
leurs qu
PS 204b| our qui rejoint ma démarche je découvrais l' amour un
sentiment ai

découvrait

2

PS 75c| e , la substance du jour se découvrait aux sous -
entendus des enc
PS 160b| et courant de l' un à l' autre découvrait des veilles d'
amitié

découvrant

6

T1 260c| ais ils n' arrivent pas , même en découvrant la carte du
coeur , à dé
T3 87b| ières . mais le sommeil , en le découvrant aux racines des
pas , l'
PS 198a| étés où sont les promenades et découvrant paris la ferme
de bellev
PS 362a| constater (en découvrant au spectrographe
un notable
T5 132h| ière a pu canaliser sa révolte en découvrant à sa production
poétique
EP 267b| seront ouvertes de haut en bas , découvrant leur misère et
amassant

découvre

17

T1 393b| er . voir . jusqu' à ce qu' on découvre les vibrations
intimes de la
HA 384e| que aisselle de ses branches se découvre , le soir , un
nouveau villag
HA 391f| ge de jeune ours en campagne , se découvre subitement . un
frais murm
T3 142g| et la nuit de l' autre , l' homme découvre la réalité du
monde extérie
T3 237e| e mûre rèche sans retouche se découvre en silence aux
cheveux des lo
SC 364c| ' herbe printanière à peine les découvre dans des racines d'
oubli a
PS 88d| vie active , ouverte à l' amour , découvre ses dents de
jeunesse ,
PS 103a| i la vie se découvre aux dents . ainsi
les roches
PS 247c| achevées la houle sur la plage découvre les cachettes les
mots ne
PS 270a| la pluie perdue personne n' en découvre la face incertaine
tu rest
PS 552i| la nuit sur tes épaules et les découvre au jour , tantôt
donnant l
T5 44b| rès l' histoire de la poésie , on découvre que cette tendance
ne date

T5 64h| ques . chez tous ces poètes on découvre un mépris violent
des idées a
T5 120c| re à l' homme où celui - ci se découvre comme un reflet ,
villon s' e
EP 408h| ences personnelles pour que je découvre dans l' action de
certains
EP 578d| es divisions . benjamin péret découvre enfin que dada est
mort .
EP 586d| ment des palmes de mon sang je découvre soudain le raisin
des façades

découvrent

8
T1 263g| lient , suivent de près le fil et découvrent , là où il s'
arrête , u
HA 167d| à l' ombre grelottée de faux et découvrent les paupières des
glaçons s
HA 181b| terres profondes de sommeil que découvrent les réveils de
glace et s
T3 73b| arrassé . des dents sans faute se découvrent aux alentours
des larges
T3 86d| , sans que , à leur tour , ils découvrent l' issue
visiblement circon
PS 124d| et fuit et des montagnes se découvrent comme un seul
homme au zéni
PS 332g| , aux extrémités de l' humanité , découvrent parfois un
coin du mo
T5 130a| ssées comme celles de corbière découvrent une échappatoire .
l' insup

découvres

2
HA 89d| e ta pluvieuse vocation - - où tu découvres des parcelles de
toi - mêm
SC 430a| - bois dans le silence où tu te découvres en toi - même
vainqueur de

découvrez

1
PS 238b| range - - faites sonner le feu découvrez les fenêtres tenez
- vous à

découvrîmes

1
T1 292b| et la plus pure poésie . nous découvriâmes que nous étions
encore des

découvriions

1
EP 413e| al . dans tous ses livres nous découvriions des merveilles .
et quelle

découvrir

20
T1 292b| déclarée) avec mania qui me fit découvrir andrée ? avant
- - après
T1 378e| nous , réellement , l' idée de découvrir la théorie de la
probabilité
T1 397d| déclamatoire , ne peuvent pas découvrir une vérité qui
restera à jam
HA 86c| nid des méninges grattent pour découvrir cachée au fond la
fraîche or
HA 389f| serie , dans le secret désir de découvrir un trésor dont
personne n' a

T3 35f|oute réserve et où l' amour croit découvrir , à l' usage de son
 espoir ,
 T3 56h| que soient ceux qui puissent en découvrir la présence , il
 est pourtan
 T3 123i|ntaires a indiscutablement fait découvrir les principes de la
 physique
 SC 357b|la honte du refus ne sait plus découvrir les demeures
 naissantes où
 PS 94f|uivie des sauvages volontés d' en découvrir l' illustration .
 nous en
 PS 179c|itude le sens du sûr pigeon de découvrir aux ailes la vérité
 du joug
 PS 321b|nse consolation , c' est de découvrir dans les soi -
 disant petits
 PS 333c|rité , n' aurions jamais pu découvrir sans lui , on vit
 quelle fab
 PS 375g|fluidité , picasso nous convie à découvrir l' enchaînement
 unique ,
 PS 380b|l' ordre plastique , il sait découvrir ce qui convient à
 notre soif
 T5 10f|llement préparé les romantiques à découvrir et imposer
 certains princ
 T5 64e|nd pas . c' est à chacun de la découvrir dans les
 profondeurs de son
 EP 221d|seule l' ingénuité d' éluard a pu découvrir , les images de
 la derniè
 EP 299f|ient bons quand il s' agissait de découvrir en eux cette
 parcelle d'
 EP 346e|gorki et dont il lui fut donné de découvrir le poids pour le
 plus coh

 découvrir
 1
 T1 328d|ux est fort célèbre . alibi le découvrirra sûrement parmi les
 riches p
 découvrirait
 2
 PS 522a|éments de chèvres . q . 6 : où découvrirait - on de l' eau ?
 - -
 T5 99c|bus , le lecteur de la revue n' y découvrirait un jeu d' images
 ou de
 découvrirent
 2
 SC 500c|oix à la source même où ses pas découvrirent dans la liberté
 du soleil
 T5 71d|en une position d' isolement et découvrirent les faiblesses
 de la cons
 découvris
 1
 T1 251d|de sa résignation béate dont je découvris la qualité dans le
 train pri
 découvrit
 7
 T1 309d|tenant , le poète et celle qu' il découvrit comme une note
 claire de
 T1 340b| ; l' oeuf est de colomb , colomb découvrit l' Amérique , l'
 Amérique
 T1 553d|peinture moderne . lorsqu' on découvrit la différenciation
 de hauteu

T1 610b| e peintre kisling en 1918 , satie découvrit ce groupe de compositeurs
T3 201e| u matin du mois de mars , on le découvrit étendu dans un buisson , ses
T3 306a| ées dans ma main quand l' ombre découvrit la nudité de ta voix au
EP 315g| mps après sa mort que verlaine découvrit les amours jaunes .
on racon

découvrons

4
PS 358b| yle , et c' est là que nous découvrons les plus hardies tentatives
PS 555b| gyptien de l' antiquité , nous découvrons certains traits qui laissent
EP 445e| moi et quelques autres , nous découvrons ce cabaret qui annonce une
EP 590c| ni la signification admise , nous découvrons leurs vertus les plus ca

décrépi

1
PS 128b| r jeu d' enclume sous l' os décrépi ? c' est à la souffrance tenue

décrépite

2
T3 47d| trissent déjà sous la poussière décrépité les miettes de temps et ses
T3 165a| assent aux habitudes d' une terre décrépité et nourricière , à la lis

décrépites

1
T3 95b| fflement eut atteint les glaces décrépites dans la bouche sans dents e

décrépits

1
T3 174a| es de constatations , ces moments décrépits dans l' enchaînement des f

decrescendo

1
T1 160a| nez (decrescendo) mais oui
mais oui mai

décret

1
T1 360i| d' art n' est jamais belle , par décret , objectivement , pour tous . l

décrets

2
EP 405e| g . r . - d . - - d' ailleurs les décrets d' exclusion et les séparation
EP 610c| ce serait retrouvable dans les décrets gouvernementaux de 1919 , et l

décrié

1
PS 511f| que pour que celui - ci , très décrié à l' époque , tombât dans le do

décriés

2
T5 66e| cet art , de cette littérature décriés . pourquoi , nourris comme nou

EP 427e| une série d' arts qui ont été décrits à certains moments au
nom de c

decrira

1

T1 393b| es primaires , l' essence , on décrira toujours l'
impossibilité avec

écrirai

2

T3 17g| es spécifiquement immédiates , je décrirai une scène entre
mille prise
PS 421e| er en réalité pensante . je ne décrirai pas ici la courbe
par laquell

écrire

8

T1 295g| dive . a peine pourrai - je la écrire , sa figure échappe ,
par mill

T1 393a| sagesse . comprendre , voir . écrire une fleur : relative
poésie pl

T3 18b| notation exacte j' essaierai de écrire , en m' excusant de
l' impréci

T3 216f| lune qui les lui fournit . pour écrire la vie des papillons
, il a re

PS 521e| lance que la statue . q . 5 : écrire le paysage qui
entoure la vill

PS 523c| paris ? - - 48 . q . 11 : écrire l' emplacement de la
porte sai

T5 33a| à propager une doctrine , soit à écrire le sentiment qu'
évoque un

EP 448c| urant littéraire s' applique à la écrire sans la dénoncer ,
ce qui ,

écristallisé

1

PS 86c| he jaune . j' ai vu l' oeil morne écristallisé . qu' une
nouvelle

écrit

6

T1 288d| r parallèlement à un sentiment décrit , que de réactions
contraires c

T1 382f| ci rit / sort situation disparaît décrit celle 25 danse salut /
' dis

PS 438d| , tandis que la rhétorique décrit et exalte , la part
laissée à l

EP 421d| n qu' on fait dans son village et décrit les vins des villages
d' ale

EP 484d| al . ler lecteur andré billy décrit ainsi la dernière
visite qu' il

EP 545f| des inquiétudes qu' on lui décrit . la forme la plus
courante

écrite

2

PS 325g| fixa définitivement sous la forme écrite , la couleur
blanche ou crè

T5 61g| quis . la vie édénique du sauvage écrite par lui nous fait
sourire ,

écrites

3

T3 12i| ront , dans les conditions déjà écrites , quelques phrases
aux sens d

T3 40e| s est mise en présence des images décrites , plus hautes sur
l' échell

T3 118b| nt des manifestations ci - dessus décrites . quoique prenant
souvent l

décrivent

1

PS 555d| elle que certains documents la décrivent sous l' angle de la
cruauté

décrivit

1

T1 271a| fille malade de nerfs ; il me décrivit lui - même les
symptômes de l

décrocha

1

T3 189f| - ci d' une lourde pelisse qu' il décrocha de son armoire .
il remplaça

décroche

1

T3 227e| secret . une main pétrifiée se décroche des dents du mur et
le sommei

décrochée

1

HA 145a| ns des plaies d' hiver une voix décrochée des rideaux
consolation

décrocher

1

PS 434b| ous des nuits arrivent à se décrocher pour misérablement
traîner à

décroissante

1

HA 118d| feuilletant le calendrier de la décroissante ombre chante
oeil touff

décroître

1

T3 195h| i leur nombre commença - t - il à décroître . le moment
arriva où rien

décrotté

1

HA 362b| s lourd que le crotale avait déjà décrotté les bottes de ces
mers .

decrsc

2

T1 492e| rrrrrrrrrr rrrrrrrrrrr rrrrrrrrrrr f decrsc fff uniform
grosse caisse

T1 494b| aha aha aha aha (f .) aha aha (decrsc .) cri cri
huelsenbeck (

déçu

2

T5 20g| rtains à l' égard de dada ait été déçu n' avait - il pas
promis une r

EP 533a| déçu l' attente des
directeurs de litt

décue

2

SC 367a| ait le reflet du ciel la pierre décue me montrait ses crocs
le pin m

T5 144b| redressement de sa conscience décue , la valeur de ses
écrits ne pou

déçue

2

HA 237a| nt sur un fumier de trop de peine déchue en reines et d'
accablaments

SC 486g| qu' il s' en moque , affreusement déchue , cela ne sert à rien
, la nuit

décuplée

2

T1 245d| troupe de sentiments à exposer , décuplée par la
désorganisation des mo

HA 330a| troupe de sentiments à exposer , décuplée par la
désorganisation des

déchus

2

T5 154f| nt de ses livres seront cependant déchus par la présentation
de la pré

EP 576g| été son élément , n' eût jamais déchus . de là , sans doute ,
la mépris

dédaignant

2

AV 34e| qui lèchent leur naufrage mais dédaignant de l' ombre l'
amère pourri

T4 32b| able de leurs corps les tentes dédaignant la concurrence
des sapin

dédaigne

3

HA 168d| de diadèmes - - les champs - - dédaigne des vérités la pulpe
sensible

T3 42c| d' utilité , dont la mémoire même dédaigne de s' emparer ,
objets per

SC 464e| méchant jusqu' à l' ivresse . il dédaigne richesse et amour
et ce qui

dédaigné

1

T1 279h| dité , avec la pointe du coeur dédaigné , sans se soucier du
prix et

dédaignent

1

EP 383j| péra et les théâtres nationaux ne dédaignent pas d' y venir
donner le

dédaigner

2

T3 112e| r la classe dominante , à faire dédaigner les biens
terrestres , mais

SC 451d| aules de l' autre pour toujours dédaigner ce qui est resté en
arrière

dédaignés

1

PS 418h| s que même les boueux auraient dédaignés , pour les employer
à la con

dédaigneuse

8

AV 59c| l à savoir à savoir mourir seul dédaigneuse douceur de
mourir sur le

HA 188b| de soirs - - qui sait leur mine dédaigneuse à franchir plus
de soirs

T3 131i| fléchi , comme une protestation dédaigneuse , non seulement
envers l'

T3 160a| u' une inflammation séculaire , dédaigneuse des illusoires
concordance
SC 458c| et de la joie et de la fierté dédaigneuse de toute facilité
et en
PS 177b| que le présent balaye d' une main dédaigneuse je t' ai
reconnu grand p
T5 130f| s néanmoins empreint de l' allure dédaigneuse propre aux
conquérants
T5 135c| est seulement par une coquetterie dédaigneuse à son propre
égard que

dédaigneusement

1
HA 315d| être des gens et s' en éloignent dédaigneusement , préférant
les diff

dédaigneuses

1
HA 216d| la course profonde les défaites dédaigneuses l' être plein
de vie de

dédaigneux

7
T1 245b| ts songeuse , esquissa un sourire dédaigneux , après avoir
compris quelq
HA 89b| malgré les injures que le temps dédaigneux r nous fait le
mauvais te
HA 136c| né de fines écritures de vertiges dédaigneux et d' algues nos
regards
HA 235e| us frais pays que haine et rire dédaigneux au seuil de l'
être vol c
T3 194g| carabées . le convoi avançait , dédaigneux et allègre , s'
enrichissan
PS 430c| s , de laquelle , supérieur et dédaigneux , i' homme a cru
pouvoir se
EP 538d| ême vagissement . leur sourire dédaigneux m' est aussi doux
que la ra

dédain

13
HA 96c| mament par où l' on filtre avec dédain l' équivoque brise des
versions
HA 129d| acles vagissants traînent dans le dédain de l' horizon le
matin se con
T3 65f| ble comme objets de désir et de dédain , mais à celle d' un
renard qui
T3 186f| gard desquels on manifestait un dédain opaque et le divin
tailleur , e
PS 162a| tu m' as appris dédain de la candeur ma joie
ma joie d
PS 557f| s > . nous affirmions notre dédain de toute esthétique .
dada a ét
T5 18f| se fixait pour concrétiser son dédain à l' égard de la
poésie qui n'
T5 142c| ignement . mais , bientôt , le dédain à l' égard de toute
expression
T5 144c| nt elle s' identifiait avec le dédain de l' étape à franchir
. c' est
T5 154e| des cantiques , l' amour , le dédain et l' espérance , les
attentive
EP 408f| st patente . par ailleurs , le dédain que je pouvais avoir
pour l' ac

EP 425d| ne oeuvre goguenarde et pleine de dédain . par exemple ,
villon accab
EP 578c| intellectuelle , se résout en un dédain de la thèse qui fait
que , s

dédains

3

T1 263a| d' angoisses et d' injustifiables dédains . mais pourquoi
le remords
HA 205b| par la peine des regards et les dédains encore vivants
HA 216d| se lèvent encore en moi pleins de dédains

dédale

2

HA 238e| u la saignée tenir les rênes le dédale par le massacre
dispersé aux
T5 178c| . pour se débrouiller dans le dédale des corrections d'
apollinaire

dédales

4

HA 171b| présomptions indéfinissables des dédales de feu un feu qui
ourdit le
T3 66i| nous ne pouvons plus suivre les dédales de cendre à travers
les embûch
T3 82h| n par filiation de sentences en dédales les unes des autres
déduites a
EP 612f| indéfinissables présomptions des dédales de feu un feu qui
ourdit le

dedans

19

T1 343b| y a pourtant de la suite là - dedans . voulez - vous
changer d' air
T1 398f| scolopendre avance lentement au - dedans de l' organisme du
roman et
T1 411d| . tout le monde et ce qu' il y a dedans a glissé un peu à
gauche ave
T1 456e| rouver ? iront - ils la maison dedans ? la maison au
dedans le pay
T1 456e| a maison dedans ? la maison au dedans le pays qu' ils le
visitent f
HA 222b| et les risques l' éclairaient en dedans lucide eau de la
confession p
HA 246b| la solitude l' éclair qui fond en dedans et rien n' épuisait
la vaste
HA 292e| (un vrai homme , vous placez dedans n' importe quoi) ,
chantait :
T3 135e| action , car ce n' est que du dedans que l' agissant prend
sa forme
T3 240c| t la ville qui la garnit par en dedans étouffe sous le poids
du coton
PS 104c| pensée de bonté m' envahit par en dedans . que n' ai - je
coupé plus
PS 283a| ur ouvrir l' horizon est entré dedans vivant n' en est
jamais reve
PS 287a| s est nu ils pourraient tomber dedans xxii tard levé
tôt couch
PS 288a| a un beau voilier et mon amour dedans mais il n' y a plus
de vent
EP 449e| ' humain ? où se trouve , là - dedans , i' accroissement des
valeurs

EP 549b| s petits rideaux je m' aperçus dedans qu' une misère noire
malgré
EP 591c| usion . c' est avec l' oeil du dedans que je te regarde , ô
pape , au
EP 591c| egarde , ô pape , au sommet du dedans . c' est du dedans que
je te re
EP 591c| u sommet du dedans . c' est du dedans que je te ressemble ,
moi , pou

dédicace

5

T5 129c| e romanesque de son père et la dédicace des amours jaunes à
l' auteur
T5 170i| *) voir la reproduction de cette dédicace dans le catalogue h
matarasso
EP 235i| ux) . ainsi que l' indique la dédicace , i' exemplaire des
pâques fu
EP 235i| . (voir la reproduction de cette dédicace dans le catalogue h
. mataras
EP 470d| ours aimé la fantaisie et dans la dédicace de l' hérésiarque et
cie i

dédicacé

1

T5 170c| te de l' exemplaire des pâques dédicacé par cendrars à
apollinaire en

dédicaces

1

T5 172b| il levant cou tranché sauf les dédicaces à l . de gonzague
frick et à

dédicataire

1

T5 172f| nu à elémir bourges (le nom du dédicataire a été découpé) ,
les coqu

dédie

3

T3 279d| ples tables de résonance que je dédie la feuille amère où s'
engage l'
EP 526b| on flake . » philippe soupault dédie un poème à marie
laurencin :
EP 581d| pris l' espace . andré breton dédie a man ray le poème :
tout pa

dédié

9

HA 169f| aux minutieux artifices des lames dédié incrusté de gouttes
rebelles d
PS 228b| même . au mystère naissant j' ai dédié le cep de vigne et la
subtili
EP 210e| il a bâti un édifice admirable dédié à l' amour de l'
humanité , n' e
EP 214e| son vivant , le phénix , ce livre dédié à sa femme dominique ,
à cell
EP 499e| côté d' un poème d' andré breton dédié à marie laurencin ,
philippe
EP 512b| blie , délire du fantassin » , dédié à chirico : 2e
lecteur e
EP 533e| le grand poème d' aragon : est dédié à philippe soupault
. en voic
EP 538b| ublie , - - francis picabia , est dédié à andré breton .
philippe sou

EP 568e| homme de pin est plus spécialement dédié au congrès de paris
. on y li

dédiée

1

PS 405a| et plus beau . a la poésie dédiée à la mort , conçue
dans la détr

dédiées

3

T1 435c| n poète récite des galanteries dédiées à la volupté et
aux amantes

PS 204d| sur la sagesse folle les armes dédiées aux vanités du doute
je vais

T5 167h| l préfère : « ... ces » fiançailles dédiées à picasso dont j'
admire l'

dédiés

2

PS 125e| ens inverse , tout à leurs affres dédiés , les jours en tête
et de

EP 541a| es de philippe soupault , sont dédiés à ses amis et sont l'
expressio

dédoublait

2

T3 178h| errière lui . le divin tailleur dédoublait ses sources en en
puisant m

T3 212f| tour dans le ventre maternel se dédoublait , en se
déchargeant partiel

dédoublée

1

T3 167b| nier orifice , par la répartition dédoublée de son usage qui ,
en appa

dédoublement

2

T3 157b| et rien d' étonnant à ce que , en dédoublement du dégoût
profond que l

PS 121b| s vite que les fourmis vers le dédoublement des trajets .
braises d'

dédouplements

1

T3 118a| s , le goût des aventures , les dédoublements de la
personnalité) ou

déduction

5

T1 280b| s avouées , les déceptions par déduction exposées en public
, les sus

T3 141f| i , est prise dans le sens d' une déduction expérimentale ,
lyrique et

T3 205i| , ne serait - ce que par simple déduction , que je peux me
passer d' e

PS 347f| raction , d' analogie et de déduction qui , pareil à une
échelle p

T5 61d| xpérimentation rigoureuse , de déduction , de classification
méthodiq

déductions

7

T1 577h| accorde à vos paroles , à vos déductions et à vos jugements
une port

T1 578a| et sur celle du tribunal . mes déductions ne sont que le
résultat d'

T3 39d| - elle été due à la faiblesse des déductions discursives ?
maintenant
T3 101d| ormer naturellement les faits aux déductions morales et
critiques qu'
T3 129h| mettra - t - elle , à l' égal des déductions paléontologiques ,
de re
T3 152g| quant à la multiplicité de ses déductions de laine , voici
la complicité
PS 375f| isonnements par l' absurde et des déductions dont la
rigueur de pu

déduirai

1
T3 226a| èvres voraces des champs que je déduirai le feu à couture de
nacre l

déduire

6
T3 56f| t en rêve , il est possible d' en déduire un type unique basé
sur un m
PS 561d| de chaque représentation on peut déduire un monde postiche
, plus
T5 17c| t aussi évident que le fait de déduire les formes de la
civilisation
T5 41g| ier une théorie totalitaire et déduire un système du monde
quand cett
T5 120b| er , n' y aurait - il pas lieu de déduire , à partir de
cette donnée
T5 140e| n s' était ingénié à classer , déduire et prolonger jusqu' à
l' habil

déduit

3
T3 149f| propre tandis que le reste semble déduit de la fixité d' une
statue ,
PS 362b| nt de nature , autre que celui déduit logiquement de la
perception
PS 420g| ité des petites flammes qu' on déduit la grandeur d' une
unanime p

déduite

4
PS 389e| e certaine prosaïsation du vers , déduite du langage parlé et
de la sens
PS 407c| nt de cette caractéristique déduite des lois organiques
de la natu
T5 45d| mais une confirmation directement déduite d' un moment de
rupture par
T5 52i| tique doit nécessairement être déduite d' une expérience
vécue (erle

déduites

1
T3 82h| es en dédales les unes des autres déduites adéquates la
combustion agr

déduits

1
EP 225i| quement des sons ou des bruits déduits des phénomènes
naturels sur le

deeeee

1
T1 511c| s sscend en ro o oo ooo oo obe deeeee lumiiiiiiiiiiièrè lu
uu uuumiè

déesse

2

T1 542c| u' en ont les seins radieux de la déesse d' amour . venise
leur céder

PS 548f| a délégué ses pouvoirs à la déesse mère , prêtresse et
sorcière à

défaillance

4

HA 107a| qui n' ont qu' une courte défaillance et s' éteignent
dans la so

HA 221b| ntifs ont jeté sur terre chaude défaillance d' une nuit de
chantier

T3 90g| vanture d' un horloger , d' une défaillance . ainsi
dépecée , dému

EP 504f| ligne qu' il a poursuivie sans défaillance . ce fut son
mérite d' avo

défaillances

13

T1 276i| re une vie fausse d' abus , de défaillances , de
déguisements et d' a

T2 8d| qui s' échappent aux lumineuses défaillances de tes lèvres
AV 45a| nces des forêts effeuillées les défaillances des refrains
emplissent l

HA 141b| oeil passé par tous les trous les défaillances des heures
prophétise l

HA 242d| e jamais la neige de constantes défaillances de traits où
nous rêvon

HA 321e| bruyant , embrouillées dans les défaillances imprévisibles ,
clairsemé

HA 321e| de mémoires n' a ni savoir , ni défaillances , ni compétence
pour savo

T3 18c| un souffle aux prises avec les défaillances éventuelles et
l' inflexi

T3 59c| imprimée . quelles que soient mes défaillances , dans les
conflits ,

SC 460a| te absence puisse redresser les défaillances de ses pas la
mère .

PS 474a| paris où se vident les coeurs défaillances flots lents de
lassitudes

T5 163d| es possibilités humaines . aux défaillances de baudelaire ,
à ses eff

T5 179d| sens prédominant les éventuelles défaillances de correcteur
d' apoll

défaillant

2

T3 198c| se trouve à l' état disparate et défaillant sur la couche
intérieure

SC 399c| gé du rire imbécile du mâchefer défaillant sous les pas
friables des r

défaillante

1

PS 80e| sourd sur la force chaque jour défaillante au commencement
de la flam

défaillantes

1

HA 223d| mpêtes d' un seul coup d' ailes défaillantes
défaill

1

T3 63f| au moindre souffle cardiaque , défaille déjà , c' est que
les leviers

défaillir

1

PS 161d| i ont charge de poésie sans défaillir nous savons la
bête bouscu

défaire

1

T3 280d| aire voix de l' être lent à s' en défaire que lorsqu' elle
mime la so

défais

1

PS 476a| nde brûle et toi ris ris jaune défais - toi du morne souci
frère de l

défait

17

T1 38b| vieilles douleurs le temps se défait en paupières d'
hiver lia

T1 42b| ue dans une fleur , la nuit se défait autour de toi comme
les papillo

T1 58c| t distance jaillissent tout se défait et s' épanouit , o
aurélie

T1 199c| désaccordés une caresse de lit défait dans ton demi -
raisonnement su

T1 341b| ur hamlet avec son pourpoint tout défait , sans chapeau sur la
tête ,

T1 437a| lune dans le coussin de nuage défait telle la lune à
travers le ch

HA 79c| le papier froissé de l' emballage défait cadeau d' un autre
âge aux gl

HA 80e| ons tous les matins que la nuit défait avec des mains de rêve
ornés

HA 86a| ion manquée et pourtant la nuit défait dans son sein les
noeuds des cl

HA 94d| enêts en prison l' homme s' est défait de ses agrès les
engoulevants

HA 131d| mais la soudure au bout du lac se défait comme bouffées de
nuages s' é

HA 313d| joute dans la souricière du lit défait voilà comment paille
le marsoui

T3 255a| noir été la folle des vignes a défait son corsage et à
travers l' air

PS 110d| encore une fois le train s' étant défait à l' heure visible ,
la v

PS 138c| tin de rumeurs le grouillement défait aux arêtes des songes
enfant

PS 463b| ns un passé lointain gît l' ordre défait et cependant je
suis toujours

EP 212d| n coeur qui se compose qui se défait pour renaître au
printemps jo

défaite

17

HA 394h| ste ou joyeuse continuité dans la défaite qu' est le sens de
ma vie .

T3 192g| vante agissante continuellement défaite et refaite comme les
interroga

T3 253c| e homme de peine rit à la reine défaite le blanc se
recompose à fair

SC 357a| que les regards parsèment de leur défaite d' orage profonde
comme la f

SC 426a| salut il y a une route défaite à force de la
regarder il y

SC 446d| e je sais qu' elle sera dure ni défaite ni victoire ne m'
enchangent n

PS 72b| t la victoire - - victoire et défaite échangent les faces
d' un uniq

PS 139a| ns reproche ' il n' y a pas de défaite qui n' appelle sa
revanche

PS 161d| t sa peau tant va le sort à la défaite nous en savons bien
davantage

PS 163c| mbe le raisin de vie de la vie défaite par la lèpre de tes
doigts q

PS 200e| it qui les a fait tremper dans la défaite et saupoudrées de
joie remi

PS 271a| lourde lourde défaite de chaque soir je
frappe à

T5 63c| volonté de libération . mais la défaite de 7i a vu naître le
symbolism

T5 143f| de mettre en lumière la prétendue défaite de rimbaud ! lourde
des rép

EP 270b| en tirant , la ceinture s' étant défaite , tout l' effort
semblait p

EP 294b| . il nous blessait plus que la défaite elle - même . il y
avait donc

EP 308d| us les jours . lorsque vint la défaite , machado échoua sur
notre sol

défaites

9

T1 384d| : il ne s' attendrit pas sur les défaites de l' intelligence .
dada

HA 216d| ées dans la course profonde les défaites dédaigneuses l'
être plein

HA 279c| des roues de montres minuscules , défaites et leurs ressorts .
le rendez

HA 345a| étraves à genoux et les algues défaites au vent - - la
quincaillerie

SC 412b| es trotte trotte petit cheval défaites la lèpre des repas
délivrez

PS 138c| s enfants nous avons connu des défaites les fêtes noyées
dans des

PS 159a| tes les portes sont des murs défaites - vous lisses crêtes
glissez

PS 176a| e cette jeunesse trop d' années défaites par des doigts de
fièvre t

PS 217c| escendantes , le goût âcre des défaites étalé en plein vent
sur les c

défaits

5

AV 28a| préalable cheveux défauts sentent le nuage de
sang de

HA 159d| nivelle de marjolaine les peuples défauts la chasse à l' onde
noire qu

HA 302e| hagards , l' amertume aux cheveux défauts rouille l' amertume
aux yeux h

PS 95b| urs souliers pendaient les lacets défauts . rien ne les
aurait dis

PS 241a| es tous les regards refusés défauts dans l' eau des
moqueries se défalcation

1
T3 143g| cadres actuels de la société , défalcation faite de la part
d' invent défalquée

1
T3 110b| veille , et , par conséquent , défalquée de cette réalité
synthétique défardé

1
AV 41c| as cède au subterfuge du vallon défardé à bout de force
émouvante li défaut

27
T1 281h| r , ce qui certainement est un défaut pour des personnes
compliquées

T1 297i| r aller n' est peut - être pas un défaut mais le devient

T1 330b| s la fantaisie affamée se jette à défaut d' autres
assouvissements pl

HA 84f| de métro et de l' autre côté à défaut de soleil il y a peut
- être la

HA 314b| de moisissure et d' ennui . a défaut de la fraîcheur de la
langue ,

T3 18b| lucidité , sur une mélodie qu' à défaut de notation exacte
j' essayer

T3 109g| ait à l' origine fait désormais défaut , soit par son
impénétrabilité

T3 124a| me déroulement et prouver qu' à défaut de brusques
changements sociaux

T3 144d| s par l' ordre économique qui , à défaut des satisfactions
immédiates

T3 150a| , la démarche d' une femme qu' à défaut d' un nom approprié
 , on dist

T3 188a| usement agissantes , faisaient défaut à l' intelligence des
spectateu

T3 257e| ours essayé de me mêler à eux , à défaut de la féroce fusion
promise q

T3 265a| sans amour dans les mains sans défaut sous l' écorce e ni
printemps

PS 172c| intemps tu t' es mis en tête à défaut de remparts la
fuite du temp

PS 370h| se trouvent circonscrites , à défaut d' espace réel , dans
le fait q

PS 376f| à l' homme la plénitude , à défaut du bonheur dont la
société actu

PS 415c| de moisissure et d' ennui . a défaut de la fraîcheur de la
langue ,

T5 22b| x mêmes conditions . le poète (à défaut d' un nom approprié
on est f

T5 40e| là où l' analyse leur faisait défaut , les surréalistes
recouraient

T5 78f| que n' a - t - il cité plutôt , à défaut du projet de
constitution commu

T5 88c| ondent à des fonctions , qu' à défaut d' autres termes , j'
appellera

T5 173e| documents valables , nous feront défaut . ainsi , dans zone
(p . io
EP 268e| les autres peuples frères , à défaut de l' assistance
effective entr
EP 277h| sa parution (1928) . et , à défaut d' avoir été insérées
dans les
EP 292c| pouvaient cacher quelque grave défaut . car le célibataire ,
nous n'
EP 458h| les listes les papiers me font défaut mon cher en vain
suis - je v
EP 469a| ecteur et me donnent du rêve au défaut de la gloire j' ai
souvent v

défauts

5

T1 275f| complément indispensable à mes défauts nerveux . mes yeux
ont besoin
T1 422i| rtout , tel qu' il est , avec ses défauts , avec la
différence entre
HA 217b| es deuils insistants abondants en défauts elles sont
redoutables les f
HA 376e| de la pluie essaie de niveler les défauts des tuiles - -
maigre encou
EP 523d| s les perles que j' aime , mes défauts les plus grands
furent ceux de

défectueuse

1

T5 154f| impression et la transcription défectueuse des vers auraient
pu facil

défectueuses

1

T1 127d| pansement soigné des machines défectueuses casernes
mâchoires sel

défectueux

1

T3 47h| membre de la phrase à balancement défectueux , lourd de
milliers de r

défend

6

T1 545e| s sait lui imposer ce que le ciel défend . faust , te voilà
maintenan

T3 87a| le drôle se défend bien ! il se débat
comme mille

SC 436a| i vous traverse mais le corbeau défend l' espace le rond
venin de la

T5 36d| is , demi - conscient , qui se défend contre la réalité des
faits . e

T5 59c| s' affrontent aujourd' hui . elle défend les idéologies des
groupes p

EP 603d| connaisse le bien - fondé . il se défend contre l' idée d'
enfermer l

défendables

1

T1 576b| barrès reste malgré les actes défendables de sa vie , le
plus grand

défendait

2

T3 184c| t pouvant servir le rêve qu' il défendait en lui . des yeux
détachés f

EP 461e| que les peintres qu' apollinaire défendait portaient des
noms devenu

défendant

3

SC 339a| sse de se connaître à son corps défendant chevaux brefs
vous voilà r

PS 136c| nt leur enfance et à son corps défendant l' eau plie sous
le doute

EP 571i| incipalement contre ceux qui , en défendant le congrès de
paris , sem

défendent

5

T3 123h| oduits dans le langage , ils se défendent bien de tout doute
à leur ég

PS 71b| maison ses enfants la mémoire le défendent - - rien ne
saurait arrê

EP 208c| r dans les yeux les hommes le défendent comme ils peuvent
x les

EP 269e| demandent si la ville qu' ils défendent est belle , car ,
venus de l

EP 581d| t paradis n' est pas perdu ils défendent la rosée à coups de
crête

défendiez

1

EP 441f| art différente de celle que vous défendiez . t . t . - -
en apparen

défendre

18

T1 53b| te ou sous la table j' ai voulu défendre ton image contre la
tristesse

T1 364h| tres individualités , sinon se défendre , le two - step
devenant hymn

T1 591c| in à ces histoires de papes et de défendre notre liberté .
nous désir

T3 127b| le dépend ou qu' elle a intérêt à défendre . c' est donc au
changement

T3 195g| uvant enfreindre le tabou ni se défendre contre ce fléau , se
virent p

PS 322b| , le besoin se fait sentir de défendre la poésie des
influences i

PS 356h| douaniers sont toujours prêts à défendre la pureté aux
frontières d

PS 406g| aleurs humaines qu' il s' agit de défendre contre les
forces de de

T5 72e| t des moyens à employer en vue de défendre une liberté , qui
, aussi

T5 103c| e - révolutionnaires . on prétend défendre l' idée de
liberté en comb

T5 110j| e libre association destinée à défendre des intérêts communs
, un jeu

T5 122h| oin de savoir non seulement se défendre , mais même de
connaître la n

T5 182e| il en soit , on ne peut pas se défendre d' opposer aux
relents de moi

T5 186c| nt que par son ardent désir de défendre la permanente
lucidité du pei

EP 266j| la guerre a un sens , celui de défendre l' intégrité de l'
homme , de

EP 268f| peuple en armes , décidé à se défendre , et de ce que la
solidarité
EP 355e| car il n' avait pas de théorie à défendre , il montrait des
vérités
EP 575e| in à ces histoires de papes et de défendre notre liberté . »
a la

défends

4

T1 339b| iques et matérielles . je vous défends de vous demander , ou
même de
HA 86b| out autour de la nappe lourde défends à coups de dents ton
lopin de
T5 36f| ntique de la révolution que je défends ici . la révolution
n' est pas
T5 160d| est de romain rolland , je le défends aussi dans ce que j'
en ai dit

défendu

10

T1 47b| gue innocente quelque chose de défendu ou leur propre corps
là où il
AV 57a| < le feu défendu >
HA 377b| ère des contraintes et je me suis défendu contre la
compréhension des
T3 266b| our assembler le monde et le rire défendu que nous reste - t
- il de l
SC 405d| jusqu' où te suivrai - je visage défendu à la racine du
monde
PS 150a| je te vois explorer le hasard défendu c' est la chasse
aux contes
PS 163a| ii coeur défendu abrège la chaîne de
cerbère
PS 218c| uées , s' ouvraient sur un avenir défendu . et dans la
splendeur des
PS 391f| e fantaisiste - - et il s' est défendu d' être classé comme
tel - - p
EP 278g| nne que je tenais , je m' en suis défendu en disant : en
somme , entr

défendue

3

T1 272d| ie indisciplinée - - une fleur défendue abandonnant sa
saveur affectu
T3 275f| la nuit des renards et la joie défendue à la majesté des
calmes confi
SC 356b| ssée ruisselante de temps image défendue que la mort guette
au plus

défendus

2

T3 194c| es princesses , les chapeaux sont défendus , par ici la sortie
, en g
EP 483d| intint toujours dans les royaumes défendus de la magie .
le fils d

défense

41

T1 271h| e savais et ne m' opposais aucune défense car , ne pouvant
pas soupço
T1 291a| donnée par des amis , je pris la défense d' une femme qu' un
garçon

T1 366f| nt , car ils sont vifs dans la défense , i' agilité des
membres et de
T1 467a| e encore le bruit que fait une défense d' éléphant fêlé
la colère
T1 575e| de maurice barrès . q . - - la défense , persuadée que le
témoin envi
T1 575f| r . - - le témoin dit merde à la défense . q . - - il est
bien évidé
T1 577a| affaire de femmes . q . - - la défense prend acte que le
témoin passe
T1 578h| autres questions à poser ? la défense remercie le témoin de
sa déposé
T1 589b| étermination des directives et la défense de l' esprit
moderne » .
T1 594b| oute son école . il prit notre défense et calma le public .
une parti
T1 596g| r la scène et de prendre notre défense . elle ne voyait plus
en nous
T1 598g| th . van doesburg qui prendra la défense de dada dans un livre
qu' il
T1 610d| faire à paris un congrès pour la défense de l' art moderne ,
débuta
HA 268b| oème et le pamphlet , pourquoi ou défense d' entrer au feu
follet ; ac
HA 341e| maîtresse toute - puissante de la défense de vivre ailleurs
que dans l
HA 372a| es qui s' agrippent au corps sans défense et le rire reste
toujours la
T3 46i| i de l' homme . les travaux de défense que l' homme
entreprend et les
T3 118e| ire qu' ils se battraient pour la défense de leurs intérêts de
classe ,
T3 132d| e nouvelles adaptations . une défense de l' immobilité du
phénomène
PS 123b| , où la peau organisait sa défense stupide au soleil ,
résistant
PS 524c| pendant la guerre ? q . 9 : la défense de paris en 1870 ?
q . 10 :
T5 20h| étermination des directives et la défense de i' esprit
moderne , avri
T5 74e| national des écrivains pour la défense de la culture ; en
1936 , l' a
T5 89i| lles , elles constituaient une défense contre la confusion
entre le r
T5 101b| ordre revendicatif et social . la défense de la liberté des
peuples i
EP 277i| e était en jeu . voici pour ma défense z . » de cette
manière , le
EP 281a| rapport du comité pour la défense de la culture
espagnole mes
EP 282c| . il s' agit du comité pour la défense de la culture
espagnole . il f
EP 282d| i lui est propre , celui de la défense de la culture . mais
la cultur
EP 283b| se encore se développe pour la défense de la culture
espagnole et de
EP 283d| ôt de nouveaux comités pour la défense de cultures menacées
! vous

EP 303a| national des écrivains pour la défense de la culture . au
cours de ce

EP 404e| upault et aragon assuraient la défense . lorsque péret , qui
figurait

EP 407c| ' ai pris une part active à la défense des républicains . j'
ai été à

EP 519f| peler à paris un directives et la défense de l' esprit moderne
» une sci

EP 548d| ation et les plaidoiries de la défense , ne parut pas . l'
intérêt de

EP 554b| du congrès des écrivains pour la défense de la culture .
après avoi

EP 571d| ans ce numéro du directives et la défense de l' esprit moderne
» , comme

EP 603h| iolents . si , dans « légitime défense » , breton semble
trouver natu

EP 604f| le beau poème de paul éluard : « défense de savoir » paraît en
parti

EP 605d| après avoir écrit sur les murs défense de ne pas rever ! »
ler lec

défense

1

T1 471b| e ma hutte et je vais déterrer ma défense d' éléphant ba
ronga maria

défenses

1

T1 597k| riptions tendancieuses » . les défenses de quelques - uns
sont des ch

défenseur

1

EP 438g| lieu . breton a eu comme seul défenseur aragon , tandis que
les autr

défenseurs

4

T1 577g| je suis obligé d' ajouter que ses défenseurs le sont aussi .
q . - -

T1 618a| phèdre eut aussi ses défenseurs . gémier ,
directeur du thé

EP 308b| itale ; il voulait être parmi les défenseurs de la
république . ce n'

EP 548c| ignes , aragon et soupault les défenseurs de barrès , tandis
que l' a

défensif

1

HA 375e| uand l' horloge sonne l' armement défensif du sang en détresse
. per

déféquerait

1

PS 522b| le dos au tableau . q . 9 : où déféquerait - on ? - -
sur le cail

déférées

1

PS 128d| t de langue morte , les larmes déférées devant la cour
des mastica

déférence

2

T3 170c| in tailleur et , tandis que sa déférence naturelle envers
tout effort

T3 188c| souciance sympathique , par une déférence paisible , la chose
existant

déferlant

3

T1 477a| les vagues s' approchent en déferlant et se brisent avec
un gronde

AV 38d| s et tridacnes le soir langoureux déferlant de son éclat
soyeux les

T3 199h| secouée des arbres de prunelles , déferlant des écumes des
landes , du

déferle

10

T3 168d| s osions encore appeler une vie , déferle sur les
manifestations autre

T3 229a| impassible une nouvelle tendresse déferle à l' encan des soies
que fit

T3 301d| est une tête c' est la vague qui déferle c' est pourtant sur
le chemi

SC 363a| infranchissable le feu déferle sur la trace de l'
arbre fou d

SC 385c| cueillir les larmes que le rire déferle alors sur la peine
qui monte

T4 30a| quelle fête déferle sur ce vaste monde
poitrine

PS 138d| orce c' est la haute marée qui déferle

EP 265g| eux , n' est pas un vain mot , déferle désormais sur la vie
quotidien

EP 273j| sme est un fait quotidien , il déferle sur la manière de
vivre et de

EP 603c| re la vague de conversions qui déferle sur le monde de la
littérature

déferlé

1

T3 107e| ominée ne peut pas ne pas avoir déferlé sur la classe
dominante , de m

déferlent

2

HA 93f| gardera les moutons d' ombre qui déferlent des lampes d'
acétylène

T3 272d| mobiles des mers passagères qui déferlent sans crier gare
elle trame

défi

16

T1 480b| us exhorte : adynyo nous lance un défi la ville d' adygo est
certes u

T1 480e| us exhorte : adynyo vous lance un défi la ville d' adyigo
est une vil

HA 373g| dans la brume avait accepté le défi du soleil . rien ne
pourra lui fa

T3 213c| lia odeur d' automne qui par un défi de sympathie empruntent
la couleu

PS 334a| james ensor et le défi a la peinture il
serait diffic

PS 335d| plus encore , il les mit au défi , il brava leurs
insultes , s' il

PS 356e| is rousseau était conscient du défi qu' elle constituait et
qui n'

PS 393e| des fétiches barbares était un défi à ce qui , alors ,
passait pour l
T5 12a| non seulement comme un défi à la bourgeoisie haïe
mais surtou
T5 12c| position au monde bourgeois et le défi que représentent les
pièces co
T5 115e| iment côtoie la légèreté et le défi , la vie tourmentée de
villon doi
T5 120g| s une solitude orgueilleuse et un défi permanent . une attitude
de ce
T5 143a| métaphorique des attitudes de défi . elles paraissent tout
à coup s'
T5 160h| qui , parti à la guerre comme un défi , comme une
exaspération du se
EP 298h| aimé où la tendresse et un ton de défi se confondent en un haut
et pu
EP 311e| r de flamenco . son oeuvre est un défi à la vie populaire , à
celle d

défiait

1

T3 153g| depuis tant d' années qu' elle défiait les moeurs et parmi
tant de pe

défiance

5

T5 8f| à longtemps , j' ai exprimé ma défiance . pour ce qui
est de la p
T5 107e| e classe que le poète , malgré sa défiance , s' est assimilée ,
son d
T5 160c| - ci s' exprime d' abord avec défiance , mais il y
réfléchit , mal i
EP 577d| errompues . après avoir marqué sa défiance envers matisse ,
valéry ,
EP 589e| révolution . il comprend leur défiance envers les
intellectuels , et

défiances

1

HA 117e| ntes envergures berger de nos défiances dans lesquelles
nous nous em

défiant

4

HA 139c| pôle à l' autre lobe d' oreille défiant les cimes
apoplectiques l' o
PS 88d| ervir de la clé , celui qui défiant son propre avenir s'
était enf
PS 566g| elles - là , qu' il exécute en défiant les lois de la
nature . les
T5 163d| conception antithétique de la vie défiant la mort sous l'
aspect du d

défiant

1

EP 408d| de savoir comment d' une attitude défiant envers l' action des
hommes ,

défiant

1

PS 139a| sont incandescentes flambeaux défiant sur des tours sans
reproche '

défiance

1

PS 370f| t compenser heureusement cette déficience . il n' en reste pas moins

déficiences

2

T5 65i| la physique , en constataient les déficiences et construisaient à par

T5 89i| derniers , signifie névroses , déficiences morales , maladies de la v

déficit

3

T3 63d| n' enregistre que sous forme de déficit , de démences et de psychoses

T3 143f| nnellement il peut constater le déficit actuel , conditionné par l' am

PS 362a| rographe un notable surplus ou déficit entre les longueurs d' onde

déficits

2

T3 85c| ix et pourtant les lacunes et les déficits ne se sont pas effacés comme

T3 113c| ibration des plus - values et des déficits psychiques , il s' ensuit

défie

3

T1 588a| ck qui n' existent pas . je le défie de les publier . par contre , je

AV 53b| es où durent les orgueils ainsi défie l' heure haute de péchés le so

PS 559e| de chances est offert pour qu' il défie la force destructrice du t

défiée

1

EP 430c| française où la justice était défiée , etc . la frénésie donne na

défient

1

EP 270d| ent aussi ne pas être des actes , défient aujourd' hui la mort qu' en

défiguré

2

SC 412e| mmencement du monde déjà putréfié défiguré avant d' avoir goûté au coe

PS 393d| sociales l' ont déformé et défiguré . la surprise prônée par apol

défigurée

4

HA 253c| re les rives éparses la lumière défigurée aux tempes

SC 330b| ù l' astérie des places enclume défigurée prolonge la beauté fluette

PS 156a| dait encore sa manière d' être défigurée vivante aux roseaux du mot t

PS 178e| n la vie dans toute sa verdure défigurée mourante que tout cela ne

défigurent

1

T3 73c| des troupeaux de donjons qui se défigurent à l' attouchement des rumeu

défigurer

2

T3 178h| re à des buts précis . il faut défigurer les sources pour pouvoir fer

T5 135e| n' arrivent cependant pas à le défigurer . la puissante nouveauté

défigurés

1

T3 214c| train de campagne . des bijoux défigurés pendent à la poitrine d' une

défiions

1

PS 222c| des chances inavouables ? nous défiions les ans , jeunesse bafouée

défilaient

3

PS 86d| ins en partance et les rues défilaient vides , mouture de ferraill

PS 138b| renards sous la lune les prés défilaient les poupées d' arbres mo

EP 270d| parti , qui , le 14 juillet , défilaient dans toute la france et ne

défile

1

EP 228b| ion de lire un texte écrit qui défile devant leurs yeux . la gesticul

défilé

5

T1 137a| défilé fictif et familial ribemont

HA 381c| ' ; il se bornerait à désigner le défilé des sources à suivre aux papi

T3 91e| crépitent au bruit de canon un défilé de sonnerie par roulement à bil

T3 149e| . sur un écran de fourrure un défilé désarticulé de formes dont une

PS 231d| font que regarder pendant le défilé de la vie des autres il y a

défilent

4

HA 163d| aux des volcans les sous - marins défilent en longs colliers de poisson

HA 309e| es de magasins , les chairs usées défilent . leurs vieux propriétaires

T3 85f| tête les anneaux de tonnerre qui défilent pareils à des chiens battus s

PS 76c| bruit par saccades les vitres défilent les gifles des arbres mill

défiler

5

T1 259c| me l' âme de ces humbles qui vont défiler à la barre ... l' équilibrist

HA 393f| de verre filé , je les ai vues défiler devant la glace , les chaperon

SC 408a| sur nous que de fumée j' ai vu défiler de printemps interrompus l

PS 108b| le cartable sur son coeur , fait défiler au tableau noir accroché

T5 165f| e leur pensée , sur lequel semble défilér l' histoire elle -
même , q

défilèrent

1

EP 387c| ttants qui au moment de munich défilèrent par milliers
devant l' amba

défilés

2

T3 226a| s rouillés les murs mis à vif des défilés d' hommes et de
grêlons four
PS 507g| nd ils ne se contentent pas de défilés ossifiés de
mannequins d' un

défini

26

T1 362e| e monde n' est pas spécifié ni défini dans l' oeuvre , il
appartient

T1 552a| orrespond un mouvement spécial et défini de direction et de
sonorité .

T1 615h| ne tournure nouvelle et un esprit défini . contrairement aux
tendance

T3 19f| nce de débit , sur le mode bien défini du répertoire
hebdomadaire :

T3 125i| à englober ce qui , à un moment défini , peut être exprimable
, princi

T3 133a| oésie qui est loin d' avoir été défini . toutefois , une
certaine unan

T3 137d| acune de ces activités sur un but défini et distinct , car ,
la conna

T3 174b| x , les désavantages sans objet défini , les urticaire
psychiques et

T3 198b| , on omet de lui mettre un objet défini sous la dent .
dans la memb

PS 375b| u , constitue à son tour un objet défini . ici interviennent
les l

PS 411e| réseau , un fonds commun et défini . de là la
multiplicité des voi

PS 424h| n dans l' oeuvre de max ernst est défini par la variation
des état

PS 431c| jours l' homme , en ce qu' il est défini , aussi bien par
l' appar

T5 43d| s , il est un facteur socialement défini qui , d' habitude ,
s' expri

T5 44a| e un moyen d' expression , est défini par sa nécessité de
prendre cor

T5 84b| mais enthousiasmant , dont marx a défini l' aliénation et ,
par voie

T5 106e| crupuleusement et correctement défini en opposition à celui
, imagina

T5 187b| parions dans un monde strictement défini par l' adolescence
de nos fr

EP 225b| té . le parler tel qu' il est défini comme action s'
inscrit dans le

EP 338f| pas de l' exploration d' un monde défini , mais de l' image
qu' il cr

EP 434g| ion de l' art a son temps qui est défini par des conditions
sociales

EP 435h| on temps , a eu son influence , a défini un esprit qui était
nouveau

EP 435i| t nouveau ; du reste , dada a été défini par breton comme un
état d'
EP 489g| n , essaie d' imprimer un sens défini à la poésie moderne .
nord - su
EP 496g| ateurs va dans un sens par lui défini . cependant , des noms
nouveaux
EP 577c| rien pourtant , n' est encore défini sur le plan des idées
. nous so

définie

29

T1 362b| les moyens , une oeuvre sobre et définie , sans argument . l'
artiste
T1 404c| r sous la lentille ni physique ni définie , - - populairement -
- l'
T1 412c| vail d' étincelle créatrice , est définie par la spontanéité
. l' oeu
T1 613e| symbolisme fut la dernière étape définie du romantisme
littéraire .
T1 614b| de la vie . la beauté , aussitôt définie et classée , se
couvre de c
T3 102h| lité expérimentale de ce rêve est définie par les interventions
de l'
T3 142h| réalité imprégnée d' angoisse , définie par sa venue au monde
et celle
PS 321g| actuelle , selon une volonté bien définie , celle d' en sortir
à tout
PS 356c| airer la personnalité puissamment définie du douanier
rousseau dan
PS 365b| avait une valeur proprement définie ! c' est de
provisoire et d
PS 369c| uvre réalisée marque une place définie dans cette
création de l' a
PS 534e| , cette oeuvre n' est - elle pas définie par un esprit
de perpétu
PS 544b| cette humanité n' est d' abord définie que par la recherche
d' une
PS 564e| istiques d' arcimboldo : elle est définie par la création
de natur
PS 565b| e , mais aussi celle expressément définie par les exigences
mondaines
PS 566i| nt débouchant sur une séquence définie par l' universelle
causalité ?
T5 10a| surdes . aussi incomplètement définie qu' ait pu être la
poésie au m
T5 15a| l' esprit nouveau , cette étape définie par apollinaire d' où
la poési
T5 46g| art , occupe justement une place définie comme moyen d'
expression ,
T5 84a| nt à chaque instant . quoique mal définie , elle est encore
animée de
T5 165d| dans l' atmosphère spirituelle définie par les vastes
perspectives qu
T5 166f| tte tendance qu' apollinaire a définie comme le caractère
essentiel d
T5 182b| é et que sa sensibilité s' est définie . si ce n' était
profondéme
EP 225h| il est rare sous cette espèce définie , se trouve cependant
à l' éta

EP 243a| . la phrase , grammaticalement définie pour les usages de la
prose ,
EP 254d| , et qui , au point actuel , est définie par mon active
collaboratio
EP 318b| , elle reflète une tendance bien définie , celle de l'
individu enfe
EP 332b| ultat avait une valeur proprement définie ! c' est de
provisoire et d
EP 434b| dada » entre 1916 et 1922 , a été définie dans les cadres de
mouvemen

définies

9

T1 291g| ce qui tirent des conséquences définies . j' en connais une
de la plu
T1 604b| frontières ne sont jamais bien définies , et l' on ne sait
pas au jus
T3 23h| e recommence , selon des règles définies , à marcher sur les
roulettes
PS 321h| ectique , pas encore suffisamment définies , et le concept de
l' écon
PS 416b| dans le moule des formules définies . il intervient dans
sa compo
PS 438h| ce n' est que dans les limites définies par la valeur des
choses ,
T5 27d| aises créés par des positions mal définies , de la non -
concordance
T5 88f| nd la figure d' un jeu aux règles définies et à multiples
possibilité
T5 94j| impersonnelles , munies de forces définies , dont la plupart
revêtent

définir

27

T3 111c| de même est - il impossible de définir (de rétablir sans
altération
T3 130a| pour définir les relations entre
la poésie
T4 20b| acés dans la lumière viendront définir leur nudité face à
l' amour
PS 95d| limites potagères . ce sera assez définir notre sentiment à
son égard
PS 542g| nous le comprenons et pouvons le définir . mais que de
temps parcour
T5 9c| des sentiments , ne saurait plus définir la poésie à son
stade actuel
T5 28b| ue du surréalisme . il consiste à définir le sens du loisir
dans la s
T5 33i| de l' homme qu' il s' agit de définir la notion de ce qu'
est aujourd
T5 39d| e ou non , ne devrait - on pas définir une méthode , pour
qu' une exp
T5 39d| oblème de nouvelles données et en définir les éléments . le
dernier e
T5 87a| jours , les tentatives pour la définir ne nous semblent pas
satisfais
T5 94i| paré d' eux , quand il s' agit de définir le rôle qu' il
joue dans l'
T5 96c| ce qui , actuellement , semble définir la poésie , est un
compromis

T5 113i| ycanthropie que l' on pourrait définir comme un mouvement
 affectif de
 T5 117i| stre , après villon , l' essai de définir plus explicitement le
 genre
 T5 120c| t , villon s' est préoccupé de définir la nature humaine
 dans ses rap
 T5 142i| emeure particulière ne pouvait se définir qu' à travers la
 totalité d
 T5 177b| gards , utile . on pourrait ainsi définir , je ne dis pas la
 méthode , m
 T5 181f| telle qu' elle est en train de se définir comme époque et comme
 histo
 EP 322a| si l' humour est difficile à définir - - sinon impossible
 - - car i
 EP 326c| des théories qui voudraient le définir . ces théories sont
 l' express
 EP 424c| je n' arrive pas moi - même à définir à quel moment on a le
 besoin d
 EP 428a| s romantiques il faut d' abord définir ce qu' on entend par
 petits ro
 EP 544d| sion qui était loin de pouvoir se définir . l' expérience
 entreprise
 EP 556b| eurs limites sont difficiles à définir . on peut cependant
 affirmer q
 EP 585c| intellectuels auront désormais à définir leur position .
 dirigée par
 EP 603c| ité intellectuelle ? essaye de définir les causes de sa
 mésentente av
 définirent
 1
 EP 303c| 35 nations participant au congrès définiront clairement ont été
 confi
 définis
 5
 T3 44a| nge perpétuel , dans les cadres définis par l' homme , sur l'
 échelle
 PS 568g| s centres stylistiques bien définis . on peut dire d' une
 façon im
 EP 230g| et les bas de l' intonation , définis par la césure binaire
 , qui co
 EP 269g| ' eau trouble des intérêts mal définis ne se réjouissent pas
 trop vit
 EP 354b| qui passaient pour strictement définis par leur nature ,
 perdent peu
 définissable
 3
 T3 48i| tes aux unités de tout ce qui est définissable . d' un
 humour qui , r
 EP 305e| ait pour crevel un sens précis et définissable , les rêves
 quittaient
 EP 433f| as de but précis scientifiquement définissable . c' est évident
 que vers
 définissables
 1
 T5 122i| ' action en raison des catégories définissables de sujets .
 villon
 définissaient
 1

EP 379j| roblème dans les termes qui le définissaient autrefois , car pour eux

définissait

1

PS 224c| ourri surgi à l' improviste et définissait l' impossibilité de décele

définissant

1

T3 178e| primant , l' accompagnant et le définissant) à tout mode de jugement

définissent

3

PS 427e| réponse à des questions qui ne définissent pas leurs limites - - , l'

T5 51d| iocrité et par les mobiles qui le définissent (ne serait - ce même q

EP 501d| é depuis , où ces quelques lignes définissent un des principes de bas

définir

19

T1 249g| ortion de la figure ; la cheminée définit le luxe approximatif imposé

T1 360d| gue , histoire qui parle et se définit . chaque spectateur est un int

T3 61f| tellectuelle qui par là même se définit comme faussement intérieure ,

SC 445b| quand la vie grandit l' oubli se définit et s' enracine en vous c' es

PS 319e| on à effets réciproques qui définit l' histoire de la pensée dans

PS 335b| tion , telle que celle - ci se définit à travers l' avant - garde

PS 341a| ui font le tour du bloc de pierre définit leur principe de continu

PS 376e| e image harmonieuse , s' il se définit comme un univers particulie

PS 382d| te nouvelle sensibilité qui se définit comme un large courant où s

PS 407b| en accorde les éléments et en définit la valeur . a cela est due la

PS 408h| exigences esthétiques et se définit comme un des signes valables d

PS 425d| vue de la connaissance , se définit comme un délire non systématis

T5 129d| istan corbière , tel qu' il se définit sur la voie de la poésie .

T5 168j| utions proverbiales , à ce qui définit le geste corporel et vocal , à

EP 232f| motrice de la mimique par quoi se définit le langage oral . cette

EP 263c| nde extérieur à celui qui nous définit socialement . en donnant une a

EP 357e| nu magique à force d' être répété définit l' attitude de jarry et rés

EP 477f| iage de tous les arts . cravan définit ainsi le proso - poème : 2e

EP 609d| numéro 12 de la revue , aragon définit le modernisme tel qu' à chaque

définitif

21

T1 228b| jusqu' au passage étandard définitif
T1 265f| ion d' un bonheur aromatique , définitif . j' ai assez
joué aux éc
T1 324a| l' amie . - - il n' y a rien de définitif . andrée . - -
je vais t
T1 377b| ureux , savonneux , brusque ou définitif - - tiré au sort -
- est viv
T1 412f| (où est - il le beau système définitif et parfait qu' on
nous prome
T1 497a| fijr schonheitspflege * minuit définitif accolade des
coucous p
T1 554d| tabilité spirituelle sur le point définitif du pic où deux
parallèles
T3 50e| es concours font espérer un arrêt définitif des pièges à tic -
tac de
T3 133h| ales , dans l' attente de ce choc définitif , semble corroborer
, mon
T3 217a| us - même , en quête d' un réveil définitif ou d' un
incommensurable r
T3 225b| ' indéfinissable insomnie au jour définitif . mais si celui -
ci tombe
PS 304d| en lui démontrant que rien n' est définitif , le prépare
à voir le
PS 541d| n' est immuable , rien n' est définitif . tout est
solidaire d' un
T5 35f| rieur , ce n' est pas ici un acte définitif , un processus qui
trouve
T5 35g| endrait à ce mot comme à un terme définitif ! ce désespoir
est virtue
T5 36a| oit dans le désespoir un arrêt définitif et sans issue .
elle veut se
T5 57c| u monde entier comme un signal définitif de toutes les
victoires , qu
T5 66b| qu' il voulait figé , immuable et définitif , n' était pas à
propreme
EP 317f| ton péremptoire d' un discours définitif . mais , si la
poésie est le
EP 322c| de plus amples assises , vers un définitif toujours à
surpasser . la
EP 578h| re aujourd' hui dada du succès définitif , fut toujours mise
en avant

définitifs

6

T1 222b| grandir monter vers les éclats définitifs encercler
glisse vite
T1 283c| autre , qui aurait des mots assez définitifs pour s' en
avouer la van
T1 613b| la prétention et les jugements définitifs sont aujourd' hui
monnai
HA 332b| tre , qui aurait des mots assez définitifs pour s' en avouer
la vanité
HA 361e| t . il s' agit des règlements définitifs en vue d' une
nouvelle réal
EP 551a| agrandir monter vers les éclats définitifs encercler glisse
vite

définition

31

T1 274i| acte puisait au fond de sa propre définition et aveuglait la
possibil

T1 384a| poésie , esprit scepticisme , définition définition ,
voilà pourq

T1 384a| sprit scepticisme , définition définition , voilà
pourquoi vous cr

T1 411f| ens reste nul . par exemple la définition : « un proverbe
est un prov

T1 591a| cules du grand congrès pour la définition de l' art moderne
, et la p

T1 613j| oint classique » sont pour lui la définition de l' état
présent de la

T1 623e| - - voudriez - vous me donner une définition de la poésie telle
que v

HA 402c| proverbe ne fut plus populaire , définition juste précise ,
dans la

T3 109f| de nos connaissances , sur une définition plus précise de l'
angoisse

T3 133e| sie devra être contenue dans la définition de son résidu . de
ce fait

PS 370c| constitutive , mais aussi leur définition . l' espace est
mouvement ,

PS 372e| s moyens autres que ceux de la définition des formes , à
travers la

PS 416e| temps accumulé , d' en donner une définition exhaustive .
aussi , la

PS 562e| arts » , semble fournir une définition de l' esprit même
de bizzar

T5 34b| difficile d' anticiper sur une définition de la poésie que
sur une dé

T5 34b| finition de la poésie que sur une définition de l' acte du
penser . p

T5 43c| nts dont l' un correspond à la définition de la poésie comme
un moyen

T5 53c| er et échappe par conséquent à la définition dans laquelle
j' essaie

T5 166d| ence de jarry qui échappe à toute définition . bien plus que
walt whi

T5 202c| est pas possible de donner une définition de la poésie . car
elle est

EP 213d| s - nous de la poésie ? aucune définition n' a encore su
épuiser le s

EP 213e| a vie elle - même échappe à toute définition . nous pouvons
peut - êt

EP 227h| le , bien plus importante pour la définition localisée du
sens , que

EP 396a| tzara . - - dada échappe à toute définition . en gros , il fut
un mo

EP 397f| hensible pour tout le monde la définition qu' avait donnée
reverdy de

EP 423i| ça dans mon esprit , à donner une définition exacte de la
manière don

EP 466g| et plastique en tant que seule définition de l' oeuvre d'
art . da

EP 521d| on que les critiques , myopes par définition , ont essayé de
créer .

EP 553c| ici de ribemont - dessaignes : définition « il est celui
qui a les
EP 561c| n traditionnelle et même de la définition que reverdy avait
formulée
EP 561f| aines de l' art car , selon la définition des dadas , la
poésie se tr

définitions

1

EP 398c| nes de la vie . il accompagne des définitions par trop
définitives po

définitive

31

T1 275d| nt cette rupture qu' il savait définitive , il pleura . j'
étais mort

T1 339f| k - out sera l' obscurité plus définitive que le noir et que
la nuit

T1 401f| ouffrance pour la joie présente , définitive . on crée un
organisme q

T1 504b| mr edranganela prend la décision définitive de rester
célibataire (

T1 568c| otion du nouveau . victoire définitive de dada . v .
1919 . der

T1 569c| suicider : ce serait la preuve définitive du succès de l'
oeuvre de p

T3 187f| fixité qui promettait de devenir définitive . il y avait des
couteaux

T3 203a| t et les fit taire d' une manière définitive . les jeunes
surtout , qu

T3 210a| é femelle vers sa détermination définitive et la fixation de
son sexe

SC 431a| - même la peur partout présente définitive telle fuit la
nuit immens

PS 311b| avec le fanatisme d' une sanction définitive , poussé
jusqu' à en

PS 393h| préjugés du goût ne sera en définitive que la
préfiguration de la

PS 503b| détruits serait aussi idiot . en définitive , je suis
surtout con

PS 534f| traduire en langage clair et , en définitive , pour en
approfondir

PS 554c| . ne sommes - nous pas , en définitive , le produit des
innombrabl

T5 63d| , par le refus d' accepter comme définitive la victoire de
la réacti

T5 76f| jamais d' arrêt , jamais de paix définitive , sinon tout s'
endort a

T5 88h| nnes jusqu' à trouver sa forme définitive . le sens exact de
l' expre

T5 130e| mation d' une vérité implacable , définitive . c' est vers
ce cri que

T5 170g| sont différents de la version définitive , le ton récitatif
du poème

T5 173d| u possible une édition , sinon définitive , du moins
débarrassée des

EP 235g| antes par rapport à la version définitive prouvent que des
correction

EP 236g| le sens récitatif que sa version définitive nous a habitués à
lui prête

EP 276i| prendre la décision , cette fois définitive , de ne plus me
prêter à
EP 367f| ction tendant à la disparition définitive de la conscience
poétique ?
EP 370e| e saurait compenser l' absence définitive d' un être aimé .
les go
EP 403i| bien plus complexe , mais , en définitive , c' est à ce
schéma que l'
EP 438a| a été le prétexte à la rupture définitive entre moi et les
surréalist
EP 520h| poursuivront jusqu' à la scission définitive .
EP 536c| mière année de littérature est définitive , et les nouveaux
collabora
EP 560b| : aragon . anonyme écrit : définitive . » philippe
soupault ca

définitivement

19

T1 250j| ées . dès que les vertiges eurent définitivement
T1 274f| plus savoureux , je m' éloignai définitivement d' elle .
rien , mai
T1 612b| ymbolique , le ballet russe était définitivement affranchi :
sa supr
T3 12h| au qui ne menace de se stabiliser définitivement ni d'
éterniser de st
T3 53e| rés que l' angoisse s' installe définitivement avec ses
corollaires ,
T3 234a| , contraintes , n' avez - vous définitivement implanté en
moi cette m
PS 86e| erre devint lourde de ce jour qui définitivement courba la
tête . dep
PS 325g| us préoccupe et qui se fixa définitivement sous la forme
décrite ,
PS 406f| d' affirmer que nous l' ayons définitivement réduite parce
que no
PS 406g| n sera ainsi , car rien n' est définitivement acquis et
tout est s
PS 411b| question de revenir à un stade définitivement dépassé .
c' est à p
PS 533d| nt vers un avenir possible , a définitivement rendu
inutilisable le c
T5 110e| lus qu' un pas à franchir pour définitivement s' enfermer
dans la tou
T5 166f| lle peut se prévaloir d' avoir définitivement balayé les
brouillards
T5 190g| ute son ampleur , en éliminant définitivement de la poésie
les expres
EP 298b| le peuple de france a saisi et définitivement fixe dans sa
nature . a
EP 324c| en peu de mots , les résoudre définitivement . toutefois ,
je dirai
EP 360f| espoir , est aussi celui qui clôt définitivement l' ère du
symbolisme .
EP 610a| détruit , ce qu' elle aura rendu définitivement impossible ,
et comment

définitives

6

T1 104a| er dans sa boutique paulownias définitives l' éloignement
se dérou

T1 362a| e la matière qu' ils rendirent définitives . le futuriste
voit la mêm
HA 342a| aux jambes de sel , aux yeux de définitives éclaircies dans
la mélanco
T5 138f| vait bien les considérer comme définitives . sur le
fameux exempla
EP 398c| pagne des définitions par trop définitives pour les mettre
en doute .
EP 608d| produites ne sont peut - être pas définitives . un fragment de
nadjja

définitivs

1
T1 563f| ix + simultané à 300 idiotisés définitivs . pour la
première fois

défis

1
T5 111b| groupe , la confrontation des défis , i' émulation dans l'
invective

défleuri

1
T1 56b| e hurlement de la tempête arbre défleuri tes bras sont secs
ils on

déflorant

1
T1 251c| des circonstances ridicules , en déflorant une jolie fille de
quinze an

défonce

3
HA 96b| a triomphale maladie des nuages défonce l' horizon et s'
écroule le ch

HA 129a| azur sur les cloisons des gongs défonce la muraille de
paupières cimen

SC 387c| acrée il est temps que le grain défonce nos demeures d' oubli
avant

défoncées

1
EP 491g| u depuis , offrait ses banquettes défoncées aux joueurs d'
échecs et

défoncer

2
HA 171c| meurtres qui hurlent de ne pas défoncer l' impasse
sanglotante de lam

EP 612g| meurtres qui hurlent de ne pas défoncer l' impasse
sanglotante des la

défonchez

1
SC 412c| et les trappes de l' indignité défonchez les barrages que
le flot de

défont

1
SC 364a| au coeur du feu perdu les yeux défont la vieille trame de
lumière o

déformant

2
T3 64c| - - une entorse , comme un spasme déformant figé dans une loi
sans éch

PS 436g| tion . il s' agit , soit en déformant l' objet , soit en
lui faisa

déformante

4

T1 266b| l' escalier roulant de la mémoire déformante le plan d'
intersection
T3 151h| actes inconsistants , dans quelle déformante entreprise vous
voilà don
T3 234c| e artificiellement comme l' eau déformante sur la paume d' un
océan de
EP 362a| du moment . a travers la loupe déformante de sa vision , il
élargit l

déformantes

2

T3 62f| cédé inversement . les liaisons déformantes et déformées avec
les anim
EP 254b| ' interprétations spécialement déformantes de mes écrits ,
d' associe

déformateurs

1

PS 421g| ssante et subissante , des remous déformateurs et constructeurs
de mod

déformation

15

T1 416i| es à nos plaisirs visuels . la déformation mécanique ,
précise , uniq
T1 554h| cès spirituel de la vision par la déformation et la
simplicité tourme
T1 555g| iste qui , sans être passé par la déformation , nous montre
par son p
T1 606e| n de la perspective plane , la déformation des ombres et l'
absence d
HA 380h| es considérer sous l' angle de la déformation des faces
humaines lorsq
T3 54a| provisoire et entachées d' une déformation à peine
inexpérimentale .
T3 59c| nt et ne se relèvent plus de la déformation mentale que ces
obstacles
T3 114d| r l' individu par des méthodes de déformation et de
persuasion , mais
T3 184h| mot « cerisier » . telle est la déformation amoureuse que
déjà le ceri
PS 376b| nation . n' est - ce pas la déformation de la nature
concrète qui
PS 423f| nsi assujettie à une loi de déformation somptueuse ,
systématique
PS 436f| ubjectif grâce à un minimum de déformation . le problème
dominant
T5 52a| , sa poésie et , par là même , la déformation des idées
religieuses m
EP 225g| mimétisme vocal , dû à quelque déformation mentale , s' il
est rare
EP 253c| rtume que j' éprouve , contre une déformation visiblement
tendancieuse

déformations

7

T1 597j| officiers allemands « par des déformations et des
inscriptions tenda
T3 16f| nnée dans ces instituts par les déformations et les
suppressions et ai

T3 107j| ues semble être attribuable à des déformations ou à des
dégénérescence
T3 124b| les potentiels conceptuels , les déformations généralisantes
et péjor
T3 214i| passé par toutes les phases des déformations possibles , l'
homme rede
T3 245a| ux sur les tempes vous vivantes déformations de soleils
croulants ô
PS 392g| arts de la protohistoire , où les déformations sont imposées
par 1

déforme

2
T1 602c| pe « die brucke » . max pechstein déforme les apparences , sa
science
T5 32d| simplification qui ont souvent déforme les discussions en
mettant de

déformé

8
T1 230d| agite les soupçons le cratère déformé et les huitres
perlières
T1 394b| la pureté nous avons d'abord déformé , puis décomposé l'
objet , no
T3 20e| ? un jeune homme horriblement déformé sur tout le long de
la partie
T3 239g| le de susciter , sous son angle déformé , dans le monde de la
pensée .
PS 393d| es conventions sociales l'ont déformé et défiguré . la
surprise p
PS 432f| ans un monde hostile , froid , déformé ? ils le fuient ,
mais l' e
T5 180a| ent certains critiques qui ont déformé la pensée de reverdy
, la poés
EP 401j| issant les conventions qui ont déformé l'esprit de l'homme
. au nom

déformées

1
T3 62f| t . les liaisons déformantes et déformées avec les animaux et
les végé

déformer

3
T1 395a| smiques glissent symétriquement . déformer , bouillir . la
main est f
EP 254a| ditions , se réclament , pour en déformer le sens et en
affaiblir la
EP 337a| t actuels de son pays essaient de déformer l'impulsion
donnée par at

déformés

1
SC 443b| dansantes des cercles luisants déformés par la constante
rumination 8

défrichage

1
HA 167a| ements d'aqueducs automnaux le défrichage du ciel gratuit
qui fosse c

défriche

1
HA 139e| neux traîne sa trace de sentier défriche la glace encombrée
de crustac

défriché

1

T3 57h| rtes des cerveaux , voilà l' être défriché aux prises avec
les inventi

défroque

2

T3 247a| rré d' étoffe somptueuse , pauvre défroque , se mouvant par sa
propre

PS 128c| la croix de moquerie , pauvre défroque soumise à la
poussière des ma

défroqué

1

T5 151e| est pas du ciel , même s' il est défroqué , que lui
parviendra le sa

défroquées

1

PS 195d| entré des ramassis des pensées défroquées des maniaques
moisissure

défroques

4

PS 107a| assé , où l' homme a rangé les défroques de son passé , un
mot , un s

PS 218a| ' y attaquaient et de lancinantes défroques pendaient en
balayant

PS 445c| és rengaines d' orage vieilles défroques endiamantées la
vie parto

T5 65c| vérité bafouée , habillée des défroques de la vanité ou de
la basses

défun

3

HA 337e| l' homme se penche sur un monde défun et voit l' amour , la
pauvret

T3 78f| ne tarissaient pas d' accabler le défun voltige par des ruades
PS 164e| mme s' est perdu serrant son bien défun contre la nuit du
coeur drap

défuntes

1

PS 426a| souvenirs de merveilleuses et défuntes beautés de femmes de
panoplie

dégage

17

T1 127d| onction gymnastique mémoire se dégage automate respiratoire
inévitabl

T1 308b| re m' a ému , et le charme que dégage votre présence s'
ajoute au bri

T1 586a| cès . mais l' ennemi qui s' en dégage les rend inoffensifs .
le bi

T1 620g| e brancusi , avec la santé que dégage leur perfection , qui
n' est ni

HA 138d| s encerclent ma tête et la nuit dégage les lois du carrousel
d' épines

HA 251c| s' échappe la conscience ni ne se dégage l' écueil du souvenir
incarné

PS 412a| e de l' éternité . la joie qui se dégage de l' heureuse
rencontre ent

PS 554a| prenante et surprenante , qui se dégage de cette civilisation
, une

T5 27f| l' image qui actuellement s' en dégage est celle d' une
émotion résult
T5 117h| pensées et une part qui s' en dégage , à l' état naissant ,
pour ain
T5 144f| la force d' inertie qui s' en dégage , qui colle au
chercheur et ret
T5 195d| expression du réalisme qui se dégage de cette poésie . et
pourtant ,
EP 340b| e , fervente , généreuse , qui se dégage de l' oeuvre de
rimbaud . il
EP 359c| et grandiose poésie qui s' en dégage . c' est dans sa
proverbiale
EP 498c| rds : sa rudesse , des maux je dégage les capucines de sa
lettre . »
EP 531b| laissez un terrain vague , qui dégage mon origine . je
ne suis pa
EP 603b| aux arêtes de la réalité et en dégage les possibilités d'
approfondis

dégagé

4

T3 133c| e la poésie n' a pas encore été dégage , il est vrai , des
scories , d
PS 304a| marches de l' histoire et à peine dégage des attributs de l'
enfance
PS 376g| evier , où l' amour de la vie est dégage des monstrueuses
scories , e
T5 181e| aitement équilibré . reverdy a dégage une sensibilité
inédite du mond

dégageais

1

SC 474e| it de ta vie . la mère . je dégageais du brouillard le
fond limpid

dégageait

3

T1 556d| temps anciens l' art plastique se dégageait de façon nécessaire
et év
PS 350i| ce de dépaysement qui s' en dégageait .
EP 366b| ment de fraternité humaine qui se dégageait de sa personne ,
le vide

dégageant

2

T1 270c| des attitudes masculines , en les dégageant des sédiments
morbides et
EP 360i| , dada et le surréalisme . en dégageant la poésie de sa
gangué tradi

dégagée

1

T3 246b| e partie de l' amour superbe et dégagée des gratuites vapeurs
de la ma

dégagement

1

T3 102c| mouvement psychique donné , d' un dégagement de forces qui ,
sous l'

dégagent

4

T3 60i| ndu à la tête de terre , que se dégagent les mirages et
malgré le sens

PS 354d| son entreprise . le charme que dégagent les attributs d' un
merveille
EP 265c| et des contes merveilleux qui se dégagent de l' histoire et
qui l' a
EP 428f| plan préconçu . maintenant se dégagent certaines idées
communes qui

dégager

13

T3 175c| rapide élan des fruits prêts à se dégager de leur chair
désobligeante
PS 355b| pas apporter à notre essai de dégager de sa légende l'
esprit du
PS 509e| nventorier des moyens , de les dégager des formules
conventionnelles
T5 11f| es à contenu politique pour s' en dégager graduellement . du
point de
T5 18g| ie qui n' avait pas réussi à se dégager de sa part de moyen
d' express
T5 18g| vais écrite en i920 : pour but de dégager la poésie de ses
contingences
T5 26c| troyait dada . pour mieux pouvoir dégager la tendance vers la
poésie -
T5 131f| rofit du bien , sans toutefois dégager de l' actualité de
son action
T5 201d| aient la détruire ? on peut dégager , de ces expériences
verbales
EP 238h| préciser et qu' il s' agit de dégager le plus clairement
possible .
EP 341e| s , et que grâce à eux il a pu dégager les voies que ses
amis les plu
EP 498e| lignée poétique qu' il s' agit de dégager et de mettre en
évidence .
EP 583c| fort , littérature n' a pas su se dégager de la forte
empreinte de da

dégageras

1

SC 462b| iens le père à la fille . tu dégageras le foyer de ton
coeur des sc

degas

3

PS 388h| cent , de même que les sonnets de degas sont loin d' être
de la po
PS 388i| ations de manet , de renoir et de degas , mais que le livre
est re
EP 492g| t , berthe morisot , renoir et degas s' ils ont affecté et ,
en quelq

dégâts

5

HA 241a| e sommeil au milieu même de ses dégâts et le sang tombe des
cimes de
HA 392e| après il expira et quoique les dégâts n' aient pu être
encore exactem
T3 152b| pte à circonscrire l' étendue des dégâts que ne manquerait de
produire
T3 187h| . ainsi s' expriment sans trop de dégâts de vieilles coutumes
prises c
T3 211c| es compagnies d' assurances , des dégâts salutaires et des
trafics de

dégel

6

T1 249e| des pensées dégouline , après le dégel , au bord d' une
perle écheve

AV 48a| le dégel des ombres c' est l'
ombre lan

HA 99d| ues aux chairs éblouies sous le dégel de tes fines paroles
tombant du

HA 148e| t puis aux tempes tu auscultes le dégel de sa parole mais
soudain l' o

HA 182b| ne autre jeunesse est montée au dégel des gestes la
tendresse d' un

T3 283c| cratères nefs volantes parmi le dégel et la refonte des
choses les abe

dégénère

2

PS 344b| st décisive , celui - ci ne dégénère jamais en devenant
allégorie

PS 387h| l' époque . la peinture d' idées dégénère en allégorie
non spécif

dégénérer

1

T1 295g| ilement (on le verra plus tard) dégénérer en contrainte
maladive .

dégénérescence

3

PS 316g| économiques ayant entraîné la dégénérescence de peuplades
entières (

PS 331g| a quiétude , elles ont , par leur dégénérescence même , préparé
la

T5 102b| , la confirmation du fait que la dégénérescence de ses
idées révolut

dégénérescences

2

T3 44c| nt , du même coup , à celui des dégénérescences . des
épluchures et de

T3 107j| ble à des déformations ou à des dégénérescences d' un
souvenir prénata

degésne

1

T5 133b| rien ou presque des brenner , degesne , hamon , lafenestre
, dufour

déglinguée

1

PS 96b| si un gazouillis de serrure déglinguée s' empare de la
nuit , d' u

dégonfle

6

T1 114b| que - fois parmi nous et se dégonfle tu nommes cela
silence boire

T1 385c| qui enfonce le clou et le pneu se dégonfle les bas de soie
de mademoi

T1 413b| s . j' ai vu « l' homme qui se dégonfle » a l' olympia
dans la cour

T1 413f| s se réveillent . l' homme qui se dégonfle le premier . et
se gratte

HA 312a| xxviii j' ai vu l' homme qui se dégonfle dans la cour
lourde de fat

HA 312e| s se réveillent . l' homme qui se dégonfle le premier . et se gratte l

dégonflée

2

T1 135b| es sons aigus à montévidéo âme dégonflée dans les annonces offerte

EP 295f| e tant d' autres : une grenouille dégonflée . et à quoi sert le talen

degong

1

T1 344b| it à les regarder . (coup degong . il sort . le décor et l' écla

dégouline

6

T1 249e| ion , et l' éclairage des pensées dégouline , après le dégel , au bord

T1 293b| , comme une fille malheureuse dégouline et s' écoule le long des bou

AV 32b| ns voilà maintenant le rire qui dégouline ce sont des tranches de se

HA 326b| e , comme une fille malheureuse dégouline et s' écoule le long des bou

T3 23b| un coeur de drôle de drille et dégouline le long des boulevards , pla

PS 420a| ou le spectre d' un été qui dégouline au long des avirons de larme

dégoulinent

1

T3 23a| s comme les filles malheureuses dégoulinent le long des boulevards - -

dégout

1

T1 70a| rivages de mer

dégoût

66

T1 261j| tait la matérialisation de mon dégoût envers tout et surtout envers m

T1 277f| s' arrêter la fermentation du dégoût . j' ai fait de fréquentes c

T1 279b| . c' est ainsi que naquit mon dégoût . sans haine et sans systèmes d

T1 279c| sans appel " . je tenais à mon dégoût avec une secrète jalousie comme

T1 282g| ale je transformai en haine et en dégoût . j' étais peut - être une

T1 366i| la diarrhée en rapport avec le dégoût qui gâte la santé , i' immonde

T1 367a| rnée , avec tous les moyens du dégoût dadaïste tout produit du dég

T1 367a| égoût dadaïste tout produit du dégoût susceptible de devenir une néga

T1 407b| tendresse de regarder ; - - le dégoût des systèmes vus mène picabia a

T1 423e| ts d' un art , mais ceux d' un dégoût . dégoût de la magnificence des

T1 423e| art , mais ceux d' un dégoût . dégoût de la magnificence des philosop

T1 423e| tout expliqué (à quoi bon ?) , dégoût de la prétention de
 ces arti
 T1 423e| représentants de dieu sur terre , dégoût de la passion , de
 la méchan
 T1 423f| ou cela ne vaut pas la peine , dégoût d' une nouvelle forme
 de tyrann
 T1 423f| hommes au lieu de l' apaiser , dégoût de toutes les
 catégories catalo
 T1 423g| , d' orgueil ou des maladies , dégoût de ces séparateurs
 entre le bie
 T1 423g| u à droite , grand ou petit ?) , dégoût enfin de la
 dialectique jésu
 T1 438a| s' étonnait en s' élevant sans dégoût de la vie la
 sorcière lui a
 T1 565g| dada dada spontanéité dadaïste dégoût dadaïste rires poème
 tranquilli
 T1 575b| r . - - celle de mon plus profond dégoût et de ma plus profonde
 antip
 T1 587e| propreté m' a toujours inspiré le dégoût des élaborats
 journalistiques)
 T1 624a| le , la matérialisation de mon dégoût . peut - être a - t -
 il eu des
 HA 100d| dehors est blanc qu' importe le dégoût puisque notre force
 est plus in
 HA 106b| gnes dans ta tête tu combles de dégoût l' imagination par
 quoi la cert
 HA 123e| ns avons - nous puisé l' ancien dégoût couvert sous feuille
 morte de
 HA 161c| ur humain pétri sous la croûte de dégoût que coagule en son
 ventre de
 HA 307c| vatoires , les distilleries de dégoût gastrique et les
 poches ouverte
 HA 336a| ture , j' ai songé à t' appeler , dégoût , toi qui vis caché
 derrière
 HA 336b| ment devant nos pas hésitants , dégoût j' ai songé à t'
 appeler d' une
 HA 336c| isceau de haine , je t' appelle , dégoût , à mon secours , pour
 que ta
 HA 336d| ise , je t' appelle , sournois dégoût , toi qui ralentis nos
 mouvemen
 HA 336f| l' amour et le soleil , en nous , dégoût , lorsque ta face
 sera monté
 HA 344a| t et d' être . j' ai surmonté mon dégoût . vieille image ,
 le solitai
 HA 354a| se suspecte de folie et que , par dégoût des moyennes
 compréhensions ,
 HA 400a| e est blanche indispensable et le dégoût de moi - même très
 profond .
 T3 29f| eprésenter le long des séjours de dégoût enchaînés , sans
 cahots , à l
 T3 115h| classes dominantes sont objet de dégoût envers les membres de
 cette c
 T3 118a| nsation agit à la manière d' un dégoût sur les individus qui
 quittent
 T3 157b| ant à ce que , en dédoublement du dégoût profond que lui
 inspirait sa
 T3 172c| ' irrésistible attraction et de dégoût . a la dérobee , sans
 en avoir

T3 187h| itiale destination . un certain dégoût colle à ces sortes d'
 établisse
 T3 198i| i , sous la forme bénigne de ce dégoût , provoquent un rire
 mi - moque
 SC 468e| , le mensonge , l' imposture , le dégoût , pour que la
 soldatesque ivr
 PS 135c| gées de sa figure de source le dégoût l' a pris dans son
 manteau de n
 PS 160d| trahison j' ai touché aussi au dégoût du frère la plaie
 de l' oubl
 PS 180e| ace et la candeur frémit et le dégoût le brise au fond du
 gosier é
 PS 333e|) . mais bientôt la maladie , le dégoût et l' insuccès s'
 abattirent
 T5 20c| ' indiscutables directives . le dégoût et la spontanéité
 devinrent les
 T5 35h| articulariste de caste , où le dégoût de la classe
 possédante , accom
 T5 66d| lus loin . nous proclamions notre dégoût , nous faisons de
 la sponta
 T5 69b| se de tous les temps . issu du dégoût suscité par la guerre
 , dada ne
 T5 85c| r leurs sentiments violents de dégoût . dada n' est - il pas
 précis  m
 T5 85c|   ment né de l' opposition à ce dégoût ? lorsque , en i9i7
 , platte
 T5 134b| - delà des sarcasmes et du dégoût , l' amour qu' il voue
 aux h
 T5 135a| de corbière , son impitoyable dégoût de l' impureté , qui
 lib  re en
 T5 142e| s   les principes majeurs d' un dégoût qu' il ressentait à l'
   tat lat
 EP 261e| a société , on a su opposer le dégoût puissant de quelques
 rares être
 EP 275c|   me , les raisons profondes de dégoût dans lesquelles dada a
 puis   sa
 EP 290a| maladie , d' une part , et le dégoût d' un monde absurde ,
 par aille
 EP 336e| et les êtres , que la honte et le dégoût peuvent apparaître à
 travers le
 EP 396b| ons de l' époque . il était né du dégoût de la guerre et de
 la r  volt
 EP 400a| voulait très large . de là le dégoût et la révolte . nous
   tions r  s
 EP 400b| tience de vivre était grande , le dégoût s' appliquait à toutes
 les f
 EP 432j| ns et le résultat d' une sorte de dégoût de tout ce qui était
 EP 510c| dadaïste , où l' on oppose le dégoût dadaïste aux formes
 figées de l
 EP 538e| ne montre . pour exprimer leur dégoût . moi j' ai le courage
 de siffl

d  go  tamment

1
 EP 290h| 938 , une affiche violemment , d  go  tamment antisémite .
 parmi des no

dégoûtant

T1 578c| ps et je me trouve un petit et dégoûtant individu , quelque chose dan
EP 436g| e d' art , de quelque chose de dégoûtant , de la provocation , de la

dégoûte

1
EP 608c| teur - - qu' est - ce qui vous dégoûte le plus dans l' amour ? -

dégoûté

4
T1 79c| l' arrivée de la police il est dégoûté et se rend vivement contrarié
T1 458a| vais je m' en vais je m' en vais dégoûté qu' on la chasse et qu' elle
T1 578f| nais trop bien pour en être assez dégoûté . l' action que barrès nous
EP 288d| es maux , vous rejetez violemment dégoûté et révolté l' image d' un a

dégoûtée

1
T1 287h| és , après avoir fui t . b . , dégoûtée à l' idée que toute ta vie tu

dégoûter

1
T3 168b| neux , où tout est aménagé pour dégoûter a priori les élégances toutes

dégoûts

2
T1 423i| is en lui - même . de tous ses dégoûts il ne tire d' ailleurs aucun p
T3 152i| i la cisaille de fer blanc et les dégoûts des blancs d' oeufs de la fr

dégradant

1
PS 536d| évoltée contre cet état de choses dégradant , celle - ci se répercute

dégradante

4
HA 335e| au moins autant que la matière dégradante - - comme la souffrance phy
HA 335e| comme la souffrance physique est dégradante - - et de se savoir escl
T3 203d| d' une espèce particulièrement dégradante . il faut convenir que , si
T5 46c| ésie latine et de son utilisation dégradante par les scolastiques comme

dégradation

2
T3 176i| sombre alors dans cette profonde dégradation de l' énergie où seule l
EP 289h| sincère qui approuverait cette dégradation de l' esprit . les pinc

dégradations

1
EP 225e| parentés subtiles ou même des dégradations contagieuses se répandant

dégrade

1

EP 285b| , plus l' homme s' amoindrit , se dégrade . l' homme qui n'
est homme

dégradée

2

T3 93b| urs tu verras devant toi l' image dégradée d' une poupée qui te
représ

T5 133d| i830 avaient mise à la mode . dégradée , n' était - elle
pas devenue

dégrafée

1

T4 10c| tu choisis la plus fragile dégrafée au col neigeux l'
aube noi

degré

49

T1 127a| télégramme d' arrivée de chaque degré de froid sec
télégraphie - mo

T1 190c| s canaux visuels du cerveau du degré d' ennui par alliance
attaquant

T1 203c| ntives mesurées ma chere au degré d' alcool sous les
branches d

T1 280g| ots , elle dosait assez bien leur degré d' obscurité pour
combinaison des

T1 411h| u premier et peut arriver au même degré et résultat : petite
folie co

HA 141f| ie de pain la mort l' ami et le degré de froid chaque jour
augmente en

HA 381a| jouèrent les lumières selon leur degré d' amour . amoureuses
par étapes

T3 33d| critérium de probabilité ou un degré de prévision . ce
système de la

T3 51f| r le plan correspondant , à un degré inférieur - - degré
calculable p

T3 51f| ant , à un degré inférieur - - degré calculable par ailleurs
selon la

T3 103b| nt , sur un plan différent , à un degré autre que leur propre
nature i

T3 106c| ités qu' elle emprunte selon le degré d' oppression ressenti
par les f

T3 110b| e nous lui attribuons est d' un degré inférieur à celui de l'
état de

T3 110f| e et n' a gardé qu' à un faible degré le rôle d' agent
comparatif , ta

T3 111a| ace sera la reproduction , à un degré plus élevé , du penser
primitif

T3 111f| ui , à l' échelle donnée par le degré d' évolution de ces
peuples , dé

T3 120b| nterprété et étudié parce que son degré d' intensité le met
brutalemen

T3 124h| istoriquement , on établira le degré d' interdépendance du
rationnel

T3 125g| ns l' annulation verbale qui , au degré de nos connaissances
actuelles

T3 145e| t état de cause et au plus haut degré de violence , la
composante affe

T3 176i| embûches et de ne toucher à aucun degré le principe même de
la transfo

T3 203h| antan . il était au plus haut degré instructif et presque
douloureux

T3 205c| s et par tant d' intensité que le degré de perfection des
 attributs sy
 SC 472b| aque fois que naît à un nouveau degré de vie une ardeur
 supérieure , s
 PS 312i| talité qui veut qu' au même degré de puissance beauté et
 laideur s
 PS 314h| en d' autres peuples , leur degré d' évolution plus ou
 moins avanc
 PS 326d| chapeaux fendus , selon leur degré d' ouverture , on
 trouve soit la
 PS 362g| boutir à une homogénéité d' un degré supérieur les éléments
 hétérogèn
 PS 373f| préoccupent picasso au plus haut degré . l' article d'
 apollinaire ,
 PS 374a| acun inhibé par le suivant , à un degré supérieur nié et
 assimilé , p
 PS 399f| rprétation de ce naturalisme à un degré supérieur de la
 poésie où
 PS 421b| ' une douceur qui , au premier degré , répugne à celui
 qui connaît
 T5 8c| cée , - le pas franchi , leur degré d' indifférence à toute
 attitude
 T5 27g| ais cette émotion , au premier degré humaine , ne nous a
 jamais empêc
 T5 46b| tion de la poésie présente , à un degré moins différencié ,
 un proces
 T5 46e| lui est donc supérieure comme degré et puissance . elle a ,
 pour ain
 T5 86e| n' avait pas encore atteint le degré de maturité nécessaire
 pour rend
 T5 122d| dû pareillement jouer , mais à un degré bien moindre ,
 envers les coq
 T5 147d| lumière de la négation du premier degré découlant du cours
 de l' exis
 T5 154g| ccupé apollinaire au plus haut degré . (voir la lettre de
 juillet i9
 EP 224i| oujours perfectibles , dont le degré d' intensité détermine
 le succès
 EP 242a| assimiler ce folklore au second degré , si je puis m'
 exprimer ainsi ,
 EP 254f| itude représentée au plus haut degré par cette feuille de
 chou , le j
 EP 264c| vivre et de s' accommoder à un degré si élevé de l' humaine
 activité
 EP 390c| connue . la roumanie est à un tel degré d' évolution qu'
 elle en est
 EP 427g| bstrait qui maintenant atteint un degré qui , à moi , me semble
 être
 EP 536a| évolution semble avoir atteint un degré suffisamment avancé
 pour que
 EP 593d| française , ne peut , à aucun degré , le fixer , et qu' il
 est amené
 EP 613f| l' on mesure , du même coup , le degré affectif qui fait que
 cette p

degrés

29

T1 365a| mpuissance de discerner entre les degrés de clarté : lécher la
 pénomb

T1 388d| e est délicieux , d' ailleurs . 9 degrés au - dessous de zéro .
 c' est
 T1 394e| elations nouvelles se rangent par degrés de nécessité ;
 ainsi naquit
 T1 405b| tait , tue ou crie le long des degrés accélérés de la
 vitesse . il ne
 T1 406c| ine du lecteur , secousses à tous degrés , dimension ,
 niveau et prix
 T1 416h| le papier sensible absorba par degrés le noir découpé par
 quelques ob
 T1 553g| sur un escalier où la suite de degrés manque . le son
 entendu au pian
 T1 626a| ous en nous , à des différents degrés de développement et
 dans des ra
 T3 46c| lus l' image de l' aimée monte en degrés de similitudes de
 vivre , en
 T3 51h| certaine façon multipliante) aux degrés exprimés en photons
 par lesqu
 T3 59g| dosage , sur des questions de degrés et sur la multiplicité
 des réal
 T3 65e| la vie insoutenable ? a plusieurs degrés d' intensité , au long
 d' un
 T3 91e| se succèdent les vertèbres par degrés de chaleur les
 paniers bondés
 T3 107a| gories animales possèdent à des degrés différents un sens de
 sociabili
 T3 141b| ' homme passe par une infinité de degrés intermédiaires .
 leurs éléme
 T3 155e| le fond et s' immobilisent par degrés successifs . des sens
 interdits
 T3 164d| nation , qui lui est attachée par degrés de qualités . il n' y
 a plus
 T3 164h| et couleur , flairs vagabonds et degrés de chaleur ,
 garnissent l' a
 T3 205c| nnus , répandue à de différents degrés d' actualité ,
 accroissait la v
 T3 244b| ne indéfinissable succession de degrés d' interférence entre
 l' homme
 PS 103e| orce de l' amour en marque les degrés . terrestre
 certitude , au c
 PS 325j| e virginité arriérée à différents degrés , représentation
 PS 367f| sensation devra contenir , à des degrés variables , le
 résumé de
 PS 421g| connaissance . les différents degrés de perméabilité de la
 nature hu
 T5 15h| la poésie concorde à tous les degrés avec celui des arts
 plastiques
 T5 54b| e l' homme pense , aux différents degrés de son
 développement , il ne
 T5 122a| es argots , les initiations , les degrés hiérarchiques de
 ces groupem
 T5 181a| à différents degrés , leur place ,
 dépassent l' act
 EP 451c| ndividus sont des poètes à des degrés différents , d' une
 façon plus
 dégrèvement

T3 175a| sourire qui se révèle comme un dégrèvement massif des soucis
parasita

dégrisez

1

PS 200f| es et les têtes en bourdonnent dégrisez - vous routes
vagabondes a

dégrossie

1

T1 521b| t sourde tu es ignorante et mal dégrossie le violoncelle te
subjugué

dégrossies

1

T3 223c| rajectaires soupçonnées à peine dégrossies et pourtant
hagardes craint

dégrossis

1

T3 266b| les glaces roulantes les rieurs dégrossis de la laine de
leurs ans d

déguenillés

2

SC 442a| ieillards , enfants , des soldats déguenillés , des
gendarmes , etc .

SC 492b| de même qu' un groupe de soldats déguenillés . une femme , au
premier

déguisé

2

T5 30f| somme d' un primitivisme à peine déguisé , de nature
mystico - roman

EP 495d| nsé avec l' enfant de ma soeur déguisé sur mon épaule ou sur
ma tête

déguisée

2

T1 319c| . - - la vie , elle est drôlement déguisée la vie ...
heureusement qu'

T3 154a| ents : une indifférence à peine déguisée , mais toujours
irritante . s

déguisées

1

T3 194g| euses réjouissances . mille têtes déguisées en dents de scie
se montra

déguisement

2

HA 317c| elle contre l' été et le fer , le déguisement des crustacés
en hortens

PS 505c| contre l' été et le fer - - le déguisement des crustacés
en horten

déguisements

3

T1 276i| se d' abus , de défaillances , de déguisements et d' alarmes .
les jo

HA 404c| chambre si blanche d' équivoques déguisements placée en haut
de ton è

PS 310h| uets , ces totems familiers , aux déguisements , au style
ornemental

déguisés

3

HA 359d| ère et de leur couleur et ainsi déguisés en air , prenaient
des allure

T3 199c| is de carrière jonchait ces lieux déguisés en - champs
ouverts . des e
EP 306d| ssent conduire par les profiteurs déguisés de ces intérêts
de classe

dégustez

1
HA 390j| , éperviers de quatre heures qui dégustez le porto des
étoiles dans l

déhâler

1
EP 528c| quand quelquefois on veut vous déhâler , mains d' ange ,
en vous f

dehors

145
T1 38a| t les voisins il fait froid dehors il neige le vent
hurle comme
T1 49c| est chaude notre chambre quand dehors je sais qu' il neige
et que bla
T1 60d| et je me demande s' il fait beau dehors ma souffrance est
ordonnée pa
T1 63d| r mon âme car aux broussailles du dehors elle s' est accroché
là où s
T1 64d| et car les ronces la mangeront dehors où oiseau nuit
chante sur le
T1 170b| fure de mort jetée au fléau au dehors neuf amitié à tort
juxtaposé
T1 264f| ée transcendante n' existe pas en dehors du langage , et qu'
elle s'
T1 265b| éjoratif du paysage . des gens en dehors de ces milieux ne
comprendra
T1 279a| rédit dont ils m' honoraient . en dehors de ces événements
de transpa
T1 283a| olte et vous jette brutalement dehors , dans le laboratoire
des repro
T1 303d| le tréteau , les commentaires en dehors du tréteau . a la
fin de cha
T1 320c| s elle pourrait bien l' être , en dehors de l' action , en
dehors de
T1 320c| tre , en dehors de l' action , en dehors de la scène , dans
la réalit
T1 339c| us voulez , mais que nous , en dehors de l' action ,
puissions compre
T1 421a| tue notre minimum d' entente , en dehors de la sympathie qui
nous lie
T1 453b| re du poisson du roi et glisse dehors . il glisse dehors et
voit un é
T1 453b| roi et glisse dehors . il glisse dehors et voit un éclat . et
il s' ass
T1 462b| es broussailles épaisses viennent dehors sur le chemin des
dieux être
T1 576e| - - naturellement . q . - - en dehors de barrès et des amis
que vous
T1 591c| tel d' arriver de zurich . en dehors de toute question
personnelle ,
T1 593g| enceinte dut être transportée dehors . c' est vrai que les
journaux
T1 619a| la part d' une russe . en dehors de la valeur
artistique du théâ

T1 622b| tives . zadkine est presque en dehors de ces recherches . si
quelques
T1 626d| re vivante , la vie se meut en dehors de toute hypocrisie <
hypothèse
T2 16c| mais tout pend douloureusement dehors par la fenêtre lourde
brisée
AV 55b| et des mâles voix toutes voiles dehors - - n' as - tu - -
merveilleuse
AV 63e| r le front inconnu brûle voiles dehors racines au vent
tordu en ma p
HA 88e| tandis que la marche de la vie du dehors s' organise avec des
arbres d
HA 95e| constellés d' épis paix sur le dehors de ce monde renversé
dans le mo
HA 99a| es qui disent que tout n' est pas dehors et il ramasse les
feuilles qu
HA 100b| oue sur le frisson de l' otarie dehors est blanc une
éclaircie chant
HA 100d| be citadine de nos sentiments d dehors est blanc qu'
importe le dégo
HA 101a| un alphabet d' oiseaux aux blancs dehors blanc est le doigt
que les pe
HA 101c| uel glacier mordant dont le blanc dehors gargarisme de nuage
suce aux
HA 101e| face et pleure à l' envers car dehors est toujours blanc
et comme l
HA 103a| dehors est blanc blanc est
ton souri
HA 162e| qui ont leur vie indépendante en dehors de celle des voix et
des rives
HA 219c| rons plus le soleil m' a oublié dehors de vin clair
HA 223a| le rude silence les hantises en dehors de mon monde et ce
monde mon
HA 304a| et la spéculation du sang . en dehors de leur sonorité
ineffaçable ,
HA 366f| encore ouvert aux velléités du dehors et quand les lits
ennemis s' in
HA 390d| , pendant la nuit , accrochaient dehors leurs linges de
corps pour re
T3 15b| oubli aura circonscrit la vie en dehors de tout passé et
avenir , dans
T3 19e| et délicieuse par elle - même en dehors du goût qui la
caractérise v
T3 30c| ence . ne pas se pencher au - dehors . cela est en effet si
dangereu
T3 30d| il est dangereux de se pencher en dehors de soi - même , car
on ne sai
T3 30f| ui , à force de nous pencher au - dehors , en essayant d'
attraper ,
T3 30g| e déséquilibre , tant la force du dehors nous attire et nous
tente , o
T3 48e| re à jour l' objet des rêves , en dehors de tout concours de
circonsta
T3 69b| ecret des valeurs automatiques en dehors de toute matière et
englobait
T3 86i| étranger à tout on m' a laissé en dehors de tout
T3 87f| étranger à tout on m' a laissé en dehors de tout seul à seul
à seul mi

T3 88d| resté étranger à tout laissé en dehors de tout la solitude
vieille c
T3 88e| étranger à tout on m' a laissé en dehors de tout
T3 92b| étranger à tout on m' a laissé en dehors de tout comme l'
odeur des ac
T3 92e| étranger à tout on m' a laissé en dehors de tout
T3 93d| t nul ne cherchera la pureté en dehors de la loi terrible
dont pourrir
T3 93f| plissement . rien ne bougera en dehors des nageoires qui
viendront te
T3 106i| il y a donc lieu de présumer , en dehors de tout cas
particulier , l' ex
T3 108i| , dans le baiser pratiqué même en dehors de l' amour ou de ce
que l' o
T3 108i| ou de ce que l' on croit être en dehors de lui . on
pourrait donc ,
T3 109h| ser particulier , nous mettant en dehors de lui . cependant ,
les obse
T3 111h| igne à la religion une place en dehors de lui . aussi l'
église se sub
T3 112a| par elle en circulation . même en dehors de ses cadres
spécialisés , sa
T3 116i| a préparation patriotique soit en dehors d' elle , comme un
dérivatif
T3 118j| mobiles historiques restent en dehors de toute discussion ,
me semble
T3 120c| e le pouvoir de projeter sur le dehors les facultés restées
attachées
T3 123h| vérification rigoureuse - - en dehors des malentendus
linguistiques e
T3 132g| de faire valoir à la poésie , en dehors de la forme extérieure
adopté
T3 133b| rme écrite , peinte ou même en dehors de toute réalisation
empiriquem
T3 138i| avant qu' après la rupture , en dehors de tout . ne serait -
ce le fai
T3 142f| el dans un changement effectué en dehors du renversement réel
des vale
T3 188a| out en existant quelque part , en dehors du monde de l' envie ,
suffoqué
T3 198a| oussement sur les idées fixes des dehors de bayadère qu' est
la nature
T3 205f| nt au tragique universel . qu' en dehors des éléments
représentatifs d
T3 205g| d' étonnant à cela . mais qu' en dehors de cette beauté il
existât de
T3 210f| de quelque baguette magique : en dehors du mimétisme formel
des coule
T3 248c| u - nés de la parole apprise du dehors envahie se confondent
ses lois
SC 355c| chos se brisent contre la vitre dehors le paysage avance
menaçant le
SC 373c| i entrer ni sortir ayant laissé dehors le monde habitable et
accueillla
SC 440b| mmeillent dans ma chair entends dehors l' immensité se
briser dans l
SC 488a| xième récitante j' ai vu qu' en dehors de toi , il y avait le
monde et

SC 494c| bien - aimée un homme venant de dehors . ce soir il n' y
 aura touj
 PS 74b| aux châteaux de cartes attendu dehors dans la rue vide perdu
 march
 PS 94j| ' eau à la bouche , toutes voiles dehors . l' entente régnait
 comme
 PS 106e| rop pouvoir dire et la pluie , dehors , déchaussait les
 ravins .
 PS 187b| s maisons ouvertes les enfants dehors les paroles de
 paille pou
 PS 287a| ne jouez pas avec les enfants dehors est froid dehors est
 nu ils
 PS 287a| c les enfants dehors est froid dehors est nu ils
 pourraient tomber
 PS 322e| flagrant pour celui qui reste en dehors de cet
 approfondissement - -
 PS 327f| matisme du goût agit chez elle en dehors de toute raison et
 la tra
 PS 327g| voir . rien ne saurait exister en dehors des caractères
 humains , la
 PS 330a| dehors du service qu' il rend
 comme sy
 PS 337g| anier n' a jamais été jugée en dehors de la légende greffée
 sur elle
 PS 374c| s que la couleur n' existe pas en dehors de la matière ou
 de la co
 PS 395e| ne pouvait que la regarder du dehors , en spectateur . le
 cubisme es
 PS 418j| le schwitters cachait sous des dehors cyniques et méprisants
 . c'
 PS 423i| enu ou inversement , puisque , en dehors de ces modes , elle
 n' est p
 PS 424j| e n' est perceptible qu' en dehors de lui , car elle est
 de bien p
 PS 430d| tacher . pour la contempler du dehors . il était temps ,
 pourtant , q
 PS 477b| s poches des spectateurs au dehors neuf amitié à tort
 juxtaposé
 PS 510a| é , ne peuvent s' acquérir qu' en dehors des soi - disant
 lois d'
 PS 518g| , mais inconsciemment et en dehors de l' idée d'
 indépendance que
 PS 529c| ne constitue pas moins , en dehors de toute considération
 , une ma
 PS 543j| insensibles aux secousses du dehors , ce sont des eaux
 paresseuses
 PS 569d| i dans la vie quotidienne , en dehors de l' expression
 rituelle ?
 T5 10c| ins , - - la conscience qu' en dehors de l' exprimable et de
 l' expri
 T5 12b| que la poésie pouvait exister en dehors du poème . a la
 suite du mou
 T5 15g| nt de la simultanéité visuelle en dehors de toute démonstration
 figur
 T5 16c| ette forme du penser , selon jung dehors au moyen des éléments
 de la lan
 T5 20c| taient dérisoires et c' est en dehors d' elle qu' on s'
 efforçait de

T5 21e| une activité de cet ordre , en dehors et au - delà du poème
 écrit ou
 T5 33e| ive - t - on à distinguer , en dehors de la poésie écrite ,
 une quali
 T5 36f| pectaculaire qui se produit en dehors de nous . elle est un
 travail p
 T5 51c| xation sur une satisfaction en dehors de la vie imaginative
 . comment
 T5 51g| té , suffise pour déclencher , en dehors des cadres sociaux
 , une ant
 T5 56h| lement d' ordre théorique : en dehors de l' acquisition d'
 une consci
 T5 63f| et au futurisme italien . en dehors de la tradition
 idéologique rév
 T5 70d| n fait social . mais il existe en dehors de la poésie latente ,
 une poés
 T5 94a| a société . il se situe , soit en dehors d' elle , et refuse
 tout ce
 T5 105e| ionnaire - - se manifestant en dehors de celui de la poésie
 - - prend
 T5 125e| omme elle , ne saurait exister en dehors du langage . mais elle
 crée
 T5 132b| nature telle qu' il la conçoit en dehors de la petitesse des
 gens . c
 EP 204b| ire a ne pas mettre un aveugle dehors . les forts sont
 assis , les
 EP 254b| vouloir m' assigner une place en dehors du surréalisme . le
 journal
 EP 259b| st venue mettre le surréalisme en dehors de la signification
 que p .
 EP 309d| it intolérable à ceux qui , en dehors de leurs armes , n'
 avaient pou
 EP 356c| celle de l' homme s' exprimant en dehors des formules apprises
 ou imposé
 EP 378d| d' une poésie qui se tiendrait en dehors de la circonstance .
 la seul
 EP 392b| on activité . cet institut - - en dehors d' une très belle
 bibliothèq
 EP 403e| l' avantage de nous grouper en dehors de toute compromission
 et de
 EP 423a| ns critiques comme si c' était en dehors de moi . j' ai des
 souvenir
 EP 425d| use et en même temps ayant les dehors d' une oeuvre
 goguenarde et ple
 EP 457h| mpte parmi les rédacteurs , en dehors de guillaume
 apollinaire , andr
 EP 483b| t sortir de l' arène partir dehors où sont les
 horizons » le
 EP 505c| er l' organe du mouvement dada en dehors des manifestations de
 celui
 EP 529e| rideaux et poussière . et moi dehors au milieu des vitrines
 , au
 EP 534d| ue la poésie peut exister même en dehors de la production
 écrite . ma
 EP 556e| ' éléments de phrases qui , en dehors de toute syntaxe ou de
 souci gr
 EP 561c| poésie l' image verbale formée en dehors de la comparaison
 traditionn

EP 575d| tel d' arriver de zurich . en dehors de toute question
personnelle ,
EP 580d| s inédites de lautréamont , en dehors de l' intérêt qu' ils
présenten
EP 584d| son manifeste du surréalisme , en dehors de la nouveauté qu'
il appor
EP 593e| rl marx et lénine . , au - dehors et en moi - même ! »
ler lec
EP 602a| n poétique de prendre corps en dehors de l' objet signifié .
la métap

dei

1
HA 273a| rs c' est - à - dire ondulation dei sospiri . décor :
canot de sauv

dein

3
T1 494a| senbeck (cocher) : was sagt mir dein gesang von der
zeitschrift dad
T1 494g| o haupt voll blut und wunden . dein bauchhaar brullt - -
dein stei
T1 494g| . dein bauchhaar brullt - - dein steissbein quillt - -
und ist

dej

2
EP 383h| fin mentionner le théâtre giorghu dej , un splendide édifice
de marbr
EP 391g| quent : le théâtre gheorghiu - dej , qui , construit en
plein quartie

dejà

2
T1 617b| de rajeunissement de ce genre déjà usé . dans giroflée
girofla ,
T5 172b| e frick et à m . ary leblond , déjà imprimées sur les
premières épreu

déja

2
PS 508c| occupés d' art primitif avaient déjà une idée préconçue de l'
art e
EP 364b| ères langoureux des symbolistes . déjà la lucidité de jarry
crève ce

déjà

468

déjeune

2
T1 285b| . sous l' ombre lente , on déjeune de fraîcheur , on
saute de vil
HA 333b| nt . sous l' ombre lente , on déjeune de fraîcheur , on
saute de vil

déjeuner

5
T1 43b| uand les écolières s' en allaient déjeuner elles n' ont pas
su que tu
T1 196a| animal de verre pour le petit déjeuner de dieu les yeux
de cette
T1 276d| t nickelée comme un service de déjeuner , affluait en se
condensant v
HA 149a| nques tu es à l' heure du petit déjeuner de ta vie tes pas
tricotent

EP 527d| ur les enfants , ce n' est pas le déjeuner , mais le lait
sur l' her

déjeuners

1
HA 371d| ux syllabes tombantes des fins de déjeuners . il ne faut pas
flétrir l

déjouant

1
PS 548e| ée d' épines et l' angoisse déjouant la faim . tout porte
à croire

déjoué

2
PS 73d| part et de bout en bout le chemin déjoué - - les embûches
en route

PS 475f| ns des grands vents de partout et déjoué des serments ô
vaine attendu

déjouent

1
HA 387g| des jarres pourtant fraîches , déjouent les embûches des
lianes impét

déjouer

4
T3 75g| ndis que le loup ne pense qu' à déjouer la force de ton choix
et la su

PS 136b| nesse sur sa faim rien n' a su déjouer la fleur de mirage
aux souffle

T5 160i| la société , dont il n' a pas su déjouer les ruses , lui a
imposé et

EP 533c| le que le cubisme a mis dix ans à déjouer . » apollinaire
n' est pas

del

2
EP 267g| itaine sur le front de la casa del campo , le poète cernuda
lutte dan

EP 268k| est et en continuation de la casa del campo ,
delà

80
T1 33b| oussé parmi les pierres ; au - delà de la ville , sur la
colline c

T1 87e| oranges et la famille des sons au delà du tribord à l'
origine à l' o

T1 394b| intérieures , directes , au - delà des surfaces et de la
réalité .

T1 396b| ipe me rend heureux . voir , au - delà de l' horizontale qui
s' élarg

T1 520c| nt blanc d' îles exotiques par delà les océans vers des îles
jamais c

T2 11b| que la vue ne s' accroche plus au delà des montagnes et des
eaux que l

T2 12a| uste légende mon vers hésite au delà des pas la route me
happe à l'

HA 131c| soleils voisins des champs au delà des rives l' arc étire
le sourire

HA 154f| r le troublant contour et l' au - delà

HA 171a| qui aboie des jets de regrets au delà des hypocrites
suggestions de pos

HA 211a| i il tonnait et raisonnait au delà de la mer d' aigles le
couple d

HA 229e| t de la terre encore voguant au delà des matins jeunes
HA 360b| a encore bien plus de liberté au delà des mondes où les ponts
sont co
HA 394g| paraisse . mais ce n' est qu' au delà du mot que grouille ,
obstinément
T3 23f| lements des chiens prolongés au - delà des lignes de
démarcation de l'
T3 30b| istence sans arrière - vue , au - delà d' un site à
continuelles trans
T3 33b| n souvenir ? y a - t - il , par - delà les claustrations de
la pensée
T3 39j| chant rien , ni en deçà ni au - delà de ce qui se passa ,
continuait à
T3 40i| corde dévissée et prolongée au - delà du souvenir précis
dont j' entr
T3 43d| leurs lanières de cuir . et au - delà de toute critique , il
y a l' a
T3 45f| se réaliser pleinement qu' au - delà de ces deux termes que
l' homme s
T3 49c| imite du souvenir prénatal , au - delà duquel le manque de
conscience
T3 69b| nce de la perfection , qui , au - delà de la douceur
corporelle , poss
T3 74a| translucides épouvantes par - delà les bergeries dans le
sang des
T3 75b| e ruisseau oiseau crainte par - delà les neiges des oiseaux
millénaire
T3 80d| soins de chacun et plutôt au - delà d' eux et l' autorité
que confère
T3 87d| oeil de rivière s' allongent par delà les couleuvres
envahissantes .
T3 88c| ment de la rétine voyageuse par delà les flambeaux des étés
étincelant
T3 88c| greniers d' avoine embaume au - delà des chiffres l' aventure
de l' ho
T3 93c| es de flamme et les prolonge au - delà du sommeil , tandis
que le moul
T3 95e| nce , que seul un débordement par delà des écluses humaines de
la rais
T3 116g| qu' a prises cette horreur . au delà de cette acceptation ,
il y a l'
T3 158h| lence de neige s' allonge par - delà les bois et descend
les membres
T3 177c| eçà des minceurs de grêle et au - delà des bures pétrifiées
des pics .
T3 184e| ient la terre des soupirs , par - delà les labyrinthes de
céramiques ,
T3 200c| comme un semblant d' oasis par - delà les pluies estivales ,
obsédant
T3 210e| pèce de snobisme mimétique au - delà des nécessités de
protection des
T3 217d| spectes nouvellement maturés , par delà la fusion et l'
anéantissement
T3 232c| étire ses ailes et respire au - delà de la tombe de fer à
la tombée
T3 298a| tions aspirées par la mort au - delà des lourdes chasses du
temps l'

SC 340b| e l' éblouissement plus loin au delà de villes sucrées dans
 les dima
 SC 341b| ofondeurs des mains pleines par delà les tuyauteries de la
 terre chi
 SC 408b| ronde comme une châtaigne par delà les silences elle
 parlait d' un
 SC 509b| se cette chaîne prolongée par delà les anneaux si souvent
 de fumée
 T4 31c| le silence à son poste et au delà des hirondelles la
 feuille fin
 T4 32c| secret sur l' aile lasse par - delà la mer de glace où se
 fendent
 PS 80c| de l' abnégation totale par - delà la pierraille moitié
 ensemencée
 PS 107a| ssé , un mot , un seul . par - delà les abîmes , les usines
 , où sont
 PS 200b| rce pensante et rayonnant au - delà des soleils pénétrants
 s' inco
 PS 202b| perd un peu de sa face et au - delà des routes me guette l'
 inconnu
 PS 269b| nue à répandre la lumière au - delà de toute présence
 fraises frais
 PS 321a| isme du gout il existe , par - delà les mondes et les
 fortifications
 PS 321d| ne saurait , ni en decà , ni au - delà de la naissance et
 de la mo
 PS 338b| einture et de l' étudier par - delà la petite histoire de sa
 vie , co
 PS 346i| vie moderne , il rejoint par - delà celle - ci la position
 conceptuel
 PS 356g| t réservées à ceux qui , par - delà le mal , trouvent ,
 comme roussea
 PS 397a| des images qui se prolongent au - delà de leur sens . si le
 procédé fut
 PS 410a| sprit , celle qui intervient au - delà de la connaissance
 spécifique
 PS 412b| rétention de se situer au - delà de l' étroite marge de
 sécurité q
 PS 435c| s un sectionnement de chair par - delà le délice inusité
 des embra
 PS 437a| éritable tableau commence au - delà des contingences
 matérielles et d
 PS 438e| ant . ils signifient , au - delà de leur signification .
 s' ils éc
 PS 447a| ges chaudes mon amitié par - delà la vraisemblance pour
 les neig
 PS 450e| dans les traversins de l' au - delà .
 PS 478f| pourtant se dresse toujours au - delà de ces murailles , murs
 , murs
 PS 541f| méprisable à ceux qui , par - delà les criailleries de
 leur propr
 PS 545e| lable et efficace . même au - delà de l' exemple égyptien ,
 le prése
 T5 21e| de cet ordre , en dehors et au - delà du poème écrit ou du
 tableau e
 T5 134b| ns ce poème à un sommet où , au - delà des sarcasmes et
 du dégoût

T5 135a| lui le courant poétique , au - delà duquel tout est
 tendresse et doux
 T5 156b| oie , surgissaient encore , par - delà le mystère de cette
 interrogat
 EP 343b| ourde activité , ouverts par - delà la tombe et le temps
 écoulé , ils
 EP 356j| ts dans le surréalisme et au - delà , par lesquels sa
 fertilité da
 EP 364b| té de jarry crève ce brumeux au - delà qu' est leur univers .
 pour mo
 EP 464e| qui , dans se prolongent au - delà de leur sens . on sait
 que ce pro
 EP 524e| maldoror se prolongera bien au - delà des frontières que lui
 assigna
 EP 569c| xceptionnel , picasso , bien au - delà de tous ceux qui l'
 entourent
 EP 604g| aux froides destinées . par - delà la palpitation rapide
 des landes
 EP 605a| s ébauchés ou mourants , par - delà les virginités dépolies
 des désert
 EP 612f| ui aboie des jets de regrets au - delà des hypocrites
 suggestions de

délabré

1
 PS 358h| l' esprit et du rêve . un mur délabré sur lequel des
 affiches sont c

délabrement

5
 HA 238b| ions au barème des sens et leur délabrement de plâtre humide
 mieux q
 T3 40a| et enchaînait à ce délabrement jeté comme une
 poussière d
 T3 88c| end l' aspect des joncs dans leur délabrement un monstre s'
 insinue en
 T3 216i| ltés , en vertu de ce principe de délabrement qu' un rideau
 qui tombe
 T3 231a| lace dans un système universel de délabrement et d' étourderie
 . quel

délabrés

2
 HA 121d| rousses d' extases et d' astres délabrés tombés loin dans la
 fosse aux
 PS 329i| s formes pendantes de ces sacs délabrés et avilis , de leurs
 coule

delacroix

6
 PS 372d| romantique de rembrandt et de delacroix , le tableau est
 achevé à un
 PS 384h| sance , est , depuis ingres et delacroix , à travers les
 impressionni
 PS 387f| cialement ceux qui , comme goya , delacroix , courbet ,
 manet , daumi
 PS 387i| et art froid et sans vigueur , delacroix a imprimé un
 souffle nouv
 PS 536f| à certains goya , à la liberté de delacroix ou à la
 marseillaise d
 EP 417g| , les cézanne et les monet , les delacroix , les gauguin , les
 renoir ,

delahaye

1

T5 78g| es phrases recueillies par ernest delahaye , qui sont non
seulement u

délais

1

T1 257d| x enchères des meubles et sur les délais qu' il fallait prévoir
pour

délaissant

1

EP 475g| me criait la date claire , où , délaissant les factures
dans le vert

delaissé

1

EP 491b| la rue cortot) picasso avait delaissé le bateau - lavoir
de la plac

délaissée

1

PS 555i| ailleurs , je ne t' ai pas délaissée et n' ai causé nul
chagrin à

délaissées

2

HA 121b| s que les flores ont suivies et délaissées tant il
tournoyait de len

T3 273a| vivant d' auberges délaissées incrustée aux
barbes noir

delambre

3

T1 585d| piste des vacances . 15 , rue delambre (14e) tristan
tzara . *

T1 589c| . tristan tzara . 15 , rue delambre xive comoedia , 7
février .

EP 250a| le 10 février 1925 . 15 , rue delambre . dans le numéro
de decem

délasse

1

HA 233c| onstance du verre et se rue et se délasse le tourment hideux
de la vag

délasser

1

EP 418d| nombre d' ouvriers viennent s' y délasser , utilisent leurs
propres

délation

1

T5 104c| envisage tous les moyens de délotion et de mensonge
pour tenter

delaunay

19

T1 493a| ue , picabia , duchamp - villon , delaunay , suscitaient l'
envie d'

T1 565f| collaborateurs : van rees , arp , delaunay , kandinsky ,
maria d' are

T1 589f| eur avide de réclame . léger , delaunay , breton , auric ,
ozenfan

HA 403a| poème pour une robe de mme sonia delaunay l' ange a glissé sa
main

PS 339a| par robert delaunay , très rares sont
les article

PS 343c| hotographies de ses toiles et que delaunay a recueillies
dans son
PS 348i| d de léger) , passe par la de delaunay et ses , pour
aboutir au futu
PS 354i| sse ont été recueillis par robert delaunay . après la mort du
douanie
T5 169c| 9i3 il donna à sonia et robert delaunay . c' est par petits
paquets ,
T5 177a| néisme orphique représenté par delaunay . personne n' a
le droit
EP 237f| ibérien de blaise cendrars et mme delaunay - terck qui fait une
première
EP 237i| ence faite à berlin sur robert delaunay et l' orphisme (
peinture pur
EP 299e| picabia , le simultanéisme de delaunay , l' esprit nouveau
, dada .
EP 466h| uestion du douanier rousseau , de delaunay et de gleizes ,
de léger ,
EP 466i| , de marcel duchamp , de sonia delaunay , de kandinsky , de
metzinger
EP 471a| s , de duchamp , de picabia et de delaunay . blaise cendrars
publie l
EP 477c| es ont leur part de scandale , de delaunay à marie laurencin
de la fr
EP 509c| es reproductions d' oeuvres de delaunay , de kandinsky , de
chirico ,
EP 574d| sous la signature de léger , delaunay , breton , auric ,
ozenfant ,

délavées

1
SC 334b| lacé la mémoire dix ans de rues délavées dix de dortoirs où
tremble

délectait

3
AV 24a| arcelé par un amour superflu se délectait aux idées qui
essayaient de
T3 298a| es chasses du temps l' orage se délectait à sa fin plus
proche que l
EP 457j| lations (et on sait qu' il se délectait du commerce des
gens de tout

délecte

1
T3 165e| ns les gibiers faisandés , qui se délecte à la vue de la
bécasse morte

délégation

1
T5 146i| re , le sont aussi par voie de délégation , aux
représentants tempore

délégations

1
HA 388i| é . les pigeons vinrent aussi par délégations joyeuses verser
une gout

délégué

2
PS 548f| , humide et altièrre , la terre a délégué ses pouvoirs à
la déesse
EP 384f| ctivité déployée par m . gachot , délégué de presse à l'
ambassade qu

délégués

2

T1 603e| magne et la france ont envoyé des délégués . ce fut très gai
. il y a

HA 363a| s fleuves puissants d' arbres , délégués par les tortues
croupissantes

délétère

5

HA 236b| erre bien - aimée ma lointaine et délétère

HA 350b| trépidante du sommeil , son lait délétère que puise en secret
l' homm

T3 53f| forage . pourtant une douceur délétère enveloppe la
confusion et le

T3 164d| pour répandre en soi la douceur délétère et crainte par -
dessus toute

SC 366a| minutes et lourd flotte le miel délétère de la durée j'
écoute l' él

délibération

1

T3 170i| rochers sont empreintes d' une délibération de pétales sous
le vent ,

délibéré

6

T3 137g| actuelles en sacrifiant de propos délibéré à cette activité
ce qui con

PS 409f| nce , constitue un enrichissement délibéré de la personne
humaine

PS 437a| ure et quelle est celle du savoir délibéré ? le véritable
tableau

PS 561h| limitées . une part de calcul délibéré entre dans l'
aménagement de

T5 50i| ent . il y a bel et bien le choix délibéré d' une morale
consacrée ,

T5 143d| pposer que c' est par un choix délibéré que rimbaud a fait
de la poés

délibérée

10

T3 212e| presque impossible une rencontre délibérée pendant leur
durée sur ter

PS 338a| délibérée , ont corsé la
tradition en

PS 397a| athos poétique par une sécheresse délibérée , on sait qu' au
bout de cet

PS 400c| été et aussi par la volonté délibérée de ne pas laisser
au hasard

PS 536h| le qui , issue de la rencontre délibérée entre un fait
typique intére

T5 115d| e problème , lorsque la réflexion délibérée et froide a pour
objet de

EP 272c| est pas le fait d' une volonté délibérée . les proverbes ,
le folklor

EP 400i| on tenait à l' époque la volonté délibérée de faire de la
littérature .

EP 464f| os poétique par une sécheresse délibérée , mais au bout de
cette séch

EP 473b| ns , et aussi , par sa volonté délibérée de ne plus laisser
au hasard

délibérées

1

T3 132f| bles tics que sont les obsessions délibérées , répandus à profusion ,

délibérément

8

T3 61g| il est temps que nous entrions délibérément dans le monde de cette

T3 135f| érieure que si l' on en accepte délibérément la sordidité désespérante

PS 388e| que tristan corbière qui se soit délibérément placé à la limite d

T5 50f| paraît serrée . l' inspiration délibérément religieuse du premier et

T5 107c| cice de son activité , se plaçait délibérément sur le terrain d' une

EP 255a| sif de l' homme , jusqu' à passer délibérément dans un domaine hypnot

EP 263b| ntellektuelle , nous nous plaçons délibérément sur le plan que veut e

EP 338d| ependant à décourager celui qui , délibérément , se propose d' entre -

délicat

8

T1 46b| trer , et je sentais ton coeur délicat et humble telle une larme qu

T1 276c| . ces murs acrobates en équilibre délicat , me semblèrent d' abord d'

T1 295h| it souvent l' air de petit animal délicat et craintif . je la revis le

T1 415g| e produit . une mèche d' arbre délicat fait prévoir des gîtes métalli

T1 598h| a est philosophique , distingué , délicat et sceptique avec le baron

T3 21a| ours en éveil , au goût exquis et délicat , jamais en faute à cause de

PS 405h| ctuera grâce à un équilibre délicat figuré dans le panneau de la p

EP 566b| pour un instrument de musique délicat corps du délit poids mort

délicate

6

T1 199b| nnerie du rire courtoise serrée délicate l' ambition joue avec des

T1 252i| embarras de nature incertaine et délicate . je n' ai pas toujours en

AV 29b| alon la mort papale spéciale et délicate

T3 162b| conjuration . la nature timide et délicate du divin tailleur l' aidait

T5 193e| sienne , c' est une voix fine et délicate que nous percevons dans les

EP 289c| et qui ne pouvait exprimer sa délicate bonté , la cacher , que sous

délicatement

1

T1 329a| ses , etc ... comme s' exprimait délicatement le capitaine . a . - -

délicates

3

T1 348a| tention du meurtrier fut des plus délicates . il voulait ,
si je puis
HA 362d| e une ribambelle de protestations délicates . et encore cela
ne serva
T3 36a| hésitait encore , sous des mains délicates , à dépasser les
centres s

délicatesse

5

T1 170c| uf amitié à tort juxtaposée en délicatesse . nez je
vous dis qu
PS 325i| s à un rêve de fragilité et de délicatesse . la pointe
extrême de
PS 477b| uf amitié à tort juxtaposée en délicatesse
PS 555c| ui laissent à découvert une délicatesse de sentiment ou
une grâce
EP 298g| nfinie confiance , une robuste délicatesse . voici un
fragment de

délicats

3

T1 271d| s mensonges ont joué des rôles si délicats que je ne sus en
démêler n
HA 309c| rfs sensibles qu' avec des doigts délicats , attachés à une
ficelle , on
EP 545f| logorrhée qui effraie tant les délicats . j' avoue qu' elle
peut parf

délice

8

T1 437e| u repas qui se purléchant avec délice pour les restes
T1 438c| et se purlèchent ensuite avec délice leur mufle un deux
trois ham
T3 10h| ngloutir la ville entière dans le délice et la volupté sans
bornes ver
T3 164h| rrible et odieux se transforme en délice sur la langue - - c'
est de l
SC 450a| auté de voir autour de lui avec délice se tordre la douleur
et la ve
SC 462f| la terrasse déjà familière . le délice après la fatigue de la
marche ,
PS 333c| e lumière cachait la raison au délice de notre vue . né
le i6 avri
PS 435c| tionnement de chair par - delà le délice inusité des
embrasements

délices

6

T1 540e| uissance , de gain , bonheur , délices , richesse et pouvoir
prome
T1 608f| e des dernières chansons fait les délices des parisiens en ce
moment
HA 299d| des meubles confortables . les délices chimiques des engrais
esthétiq
T3 56f| es rivières de merveilles et de délices dont , à toute
latitude , s' é
PS 459c| j' ai extrait la saveur de tes délices jour de mes joues
en feu
EP 388f| inconstant , qu' il brûle avec délices ce qu' il a le mieux
adoré , q

délicieuse

4

T3 19d| chinale quasiment désespérée et délicieuse par elle - même en dehors d

T3 41j| . que l' existence de la femme délicieuse et impulsive ne soit unique

T3 50f| d' un souvenir de peau la femme délicieuse et violente , par de subite

EP 477a| cause de cette ahurissante et délicieuse fantaisie où cravan se d

délicieusement

3

T1 67d| mort le noir lunaire descend (délicieusement) tel le moineau sur le

T1 610a| au sourire fin et aux yeux si délicieusement clignotants , cet homme

T3 185c| vie . belle de sa solitude et délicieusement ancrée en son pouvoir l

délicieuses

1

PS 325i| ines ouvertures invitant les plus délicieuses conceptions à un rêv

délicieux

10

T1 266e| accessible à son style coulant et délicieux . des lueurs myopes seule

T1 388a| devenu charmant sympathique et délicieux je dors très tard . je me

T1 388d| charmant . et spirituel . c' est délicieux , n' est - ce pas ? tout le

T1 388d| t - ce pas ? tout le monde est délicieux , d' ailleurs . 9 degrés au

T1 388f| mants , très fins , spirituels et délicieux . tristan tzara vous dit

T1 465b| ntelé sa femme battait un lait délicieux dont l' écume blanche et

HA 364a| trait . les moteurs de ces êtres délicieux s' emplissent d' aube en a

HA 394i| est mon état de veille le plus délicieux . l' attente de quelque éclat

T3 10f| la folie éparse de quelques êtres délicieux , sera instituée , en pré

EP 538d| rlais et qui ont pour moi le plus délicieux mépris ne comprendront ja

délie

1

T3 273a| e nouveaux cothurnes raides et délie l' enfant des tresses marines du

délié

2

HA 80a| fond des vieilles variantes et délié les sources des larmes prisonniè

T5 18i| rieuse élaboration d' un esprit délié des attendus matériels . dad

délient

2

AV 42a| disances maladroites de ressac se délient sur la rude journée de la me

PS 199c| e goût nocturne les langues se délient on n' a rien à se
dire ô

déliez

1

T1 447e| y puise on n' en trouve pas ne déliez pas la parenté car
la parent

délimitant

1

T5 141e| choses , la surprise , i' enfance délimitant les choses ,
juste dans

délimitation

4

T3 152f| provisoire faculté de fixation sa délimitation spatiale . on
pourra d

EP 404g| e de réunir en un congrès pour la délimitation de l' esprit
moderne d

EP 438d| - ceci a trait au congrès pour la délimitation des directives
de l' a

EP 575c| dans lequel il était dit : la délimitation de l' art
moderne , et la

délimite

3

HA 337g| haque place où l' on tombe , se délimite la place d' une
tombe - - l'

T3 87c| tre l' amphibie et la nébuleuse délimite en tremblant . un
sirop vaut

T5 60b| ffets réciproques , annonce et délimite le mouvement
croissant des id

délimité

3

T3 10d| usage sera déterminé et le nombre délimité , mais le sens
exprimé par

T3 136f| comme un contenu manifestement délimité par les conditions
sociales ,

PS 75d| ière l' inconnu si lisiblement délimité par le hasard que
nul déco

délimitée

3

T3 107a| une part disponible , non pas délimitée , ni indépendante ,
mais cep

PS 321h| thématique n' est pas strictement délimitée (voir les
relations d' i

EP 339d| rimbaud , sa poésie ne peut être délimitée par les cadres de
ses moy

délimitées

4

PS 400f| plus en plus difficilement délimitées . dada est allé
très loi

PS 416a| de séparer en tranches bien délimitées ce que fut son
activité lit

EP 227a| mais toutefois délimitées par l' automatisme
de la gr

EP 357f| historiens de la littérature ont délimitées à coups de
pioche , là o

délimitent

3

HA 133d| création et que les maisons ne délimitent plus en rangs
serrés de den

T3 60d| les rangées de sentinelles qui délimitent les droits de
cuissage des
T3 192a| nuée de mesures palpables et la délimitent sous l' angle de
la fermeté
délimiter

6
T3 110e| site , généralisation tendant à délimiter le résidu psychique
de toute
PS 438b| imer , ces derniers se doivent de délimiter le monde où s'
opère la t
T5 87a| tes , du moins pourra - t - on délimiter une méthode par
laquelle nou
T5 122i| peine les lois commençaient à délimiter leur rayon d'
action en rais
EP 404i| au comité du congrès le droit de délimiter quoi que ce fût
. une
EP 493b| astiques seront plus difficiles à délimiter . nord - sud
publie dans
délimiteront

1
T3 66e| règnes limitrophes , les hommes délimiteront leur puissance
et leur
délimités

1
HA 168a| rammaire des yeux n' a pas encore délimités sur l' espace du
lendemain
délirant

3
T1 436c| dans des accords diaphanes délirant , son fin corps
dans le dé
PS 352g| e sauvage , i' enfant et le délirant ? de l' étude de ces
question
T5 121e| première vue , il semble que le délirant , l' enfant , le
criminel et
délirante

7
T1 558h| e . mlle s . taeuber : bizarrerie délirante dans l' araigné de
la mai
HA 95d| aves des furies et à travers la délirante distance d' eau -
de - vies
T3 20f| ansformé en joie d' autant plus délirante que rien ne fera
voir aux ge
T3 52e| e , les symptômes d' une activité délirante à fonctionnement
hermétique
T3 103c| nce de l' arbre . l' activité délirante se substitue
consciemment à
T3 116h| l' individu prendrait sur soi la délirante décision , dans
des condit
T3 205e| r la manger dans une intention de délirante provocation et d'
apaiseme
délirantes

2
HA 114e| es presque moisiss et des ténèbres délirantes de la mémoire
sur toutes
T3 14b| nées à la terreur et à la cruauté délirantes de la populace ,
ce qui l
délirants

T3 62i| acceptées par des communautés de délirants , ces
 désespérantes expéri
 T5 41c| connus chez les maniaques et les délirants . aussi , pour
 donner plu
 délire
 37
 T1 436c| lissant , son fin corps dans le délire et l' amour dans le
 chant et
 T1 568b| proclamation dada la salle en délire , la voix en lambeaux
 traîne su
 AV 44b| haleur des proues leur soucieux délire sépare sur tes lèvres
 en deux
 HA 85e| uses de la mort en holocauste son délire à perte de vue et l'
 eau est
 HA 109b| uits font tinter leurs rimes de délire et tant d' autres et
 tant d'
 HA 113b| nquis l' espace turbulent et le délire flagelle les revenants
 de lait
 HA 335d| harnée de destruction , dans un délire de haine , un délire
 de haine ,
 HA 335d| on , dans un délire de haine , un délire de haine , une telle
 frénésie
 HA 337f| , l' homme qui a touché en son délire le suprême mensonge
 qu' accompa
 HA 353b| ce d' aimer , pour atteindre au délire , la sarabande
 effrénée du désol
 HA 370d| villégiaturistes sont en proie au délire de lune . les taxes
 sur la ma
 T3 25e| ontrant par là la vanité de notre délire de fixation et les
 innombrabl
 T3 30a| derrière eux , le délire d' une infinie
 tendresse s' emp
 T3 38f| justesse tire de présomptueux du délire de la science , mais
 n' a - t
 T3 55h| nction d' utilité . il y a un délire dans chaque fatalité ,
 c' est l
 T3 55i| ouches corrélatives , que dans le délire qui , en partie , l' a
 déchaî
 T3 55i| pour le reste , il participe . ce délire est concevable en
 tant que fo
 T3 63i| serait - ce que par la rumeur du délire , sera effectuée au
 prix de n
 T3 68j| les succédanés de la réalité du délire , redevenus à la vie
 normale ce
 T3 82g| me d' incontrôlables centres de délire . il pleut à verse
 et la lum
 T3 103h| iation spécialisée , voisine du délire et de la simulation ,
 qu' elle
 T3 108g| de matières séminales confère au délire provoqué une
 intensité accrue
 T3 115b| uler verser l' actuel , au moyen du délire non systématisé qui
 est une a
 T3 130h| des symptômes de l' hystérie , du délire d' interprétation ,
 etc . ,
 T3 136a| comme un délire euphorique d'
 interprétation ou
 T3 160a| , à la marée montante de notre délire de volonté . on peut
 dire qu' u

T3 161e| entimentales où cette braise de délire l' entraînait ? - - à
se cacher
T3 234c| venir des femmes dont , malgré le délire insatisfait , le
cortège de m
SC 510b| jeunesse dévergondée et du secret délire de l' oubli n' ont -
ils déjà
PS 180a| envahissant l' espace dans un délire de masques les
heures cadena
PS 357e| onnalité . de la douceur au délire , quel autre moyen
serait plus
PS 425d| aissance , se définit comme un délire non systématisé d'
interprétati
PS 438b| ration réside aussi bien le délire des aliénés que l'
activité des
T5 31e| le domaine de la poésie et par un délire de fixation de la
plus démor
EP 297a| s que la france célébraait dans un délire improvisé l'
armistice , la
EP 512b| de la revue 391 . aragon publie , délire du fantassin » ,
dédié à
EP 600b| cloches mais la frayeur ? un délire souterrain l' annonce
la frayeu

délires

2

T1 520f| sang inguérissable paradis de délires , labyrinthes de la
volupté
T3 215i| tation . on accumule les pires délires sous les yeux . la
sexualité ,

délirium

1

T1 415a| constamment à se résoudre dans le délirium tremens féérique et
univer

délit

5

T1 194a| sieur tzara martyr en flagrant délit messieurs les députés
la lumi
HA 313c| re où est la source du frappant délit elle est à la source de
l' heure
T3 13i| t des vestiges pris en flagrant délit de bêtise mûre , ce qui
créera u
PS 439d| it emporte le corps impalpable du délit : alors seulement
la mer e
EP 566b| nt de musique délicat corps du délit poids mort qu' ai
- je à f

délivrance

10

T1 260g| itude , cette thérapeutique de délivrance mentale me devint
indispens
HA 144a| je pleure du fiel succulente délivrance si je pouvais
tuer le sou
HA 203b| fouet que pensent - elles de la délivrance où les rimes des
profils
SC 472c| r , se laisser mourir aidant à la délivrance de ceux autour
de soi , s
SC 479c| u d' homme vous soit la suprême délivrance . errer comme un
souffle so
SC 488c| euxième récitante . ce fut une délivrance pour lui , il a pu
enfin ré

T4 58a| ai vue à la peine truite de la délivrance crache le feu
 mords le te
 EP 420d| grande joie et un sentiment de délivrance les événements qui
 ont l
 EP 511d| - nous pas attendue comme une délivrance ? tout l' espoir
 de nos vin
 EP 592e| lié à la terre . au hasard une délivrance , au hasard l'
 étoile fi
 délivrances
 3
 HA 145c| ir avec le bienfaisant chahut des délivrances et des colombes
 faut - i
 HA 317d| lles d' arbres , sur les rouges délivrances des mots , sur
 des omoplat
 PS 505d| les d' arbres , sur les rouges délivrances des mots , sur
 des omoplat
 délivrant
 1
 EP 586d| rds dans les rênes du coursier délivrant le bercement des
 palmes de m
 délivre
 3
 HA 120c| les fentes qu' un doute fidèle délivre des mailles du
 sommeil et le
 PS 167d| es invincibles féérique tempête délivre - nous des craintes
 plus ha
 EP 207b| une chaîne brisée que l' homme délivre de son passé absurde
 dresse
 délivré
 1
 PS 160a| e ses bras d' un bond de fauve délivré des servitudes un
 pont me t
 délivrée
 1
 SC 459a| is et de tes chaînes je me suis délivrée en enfantant ce fils
 et les
 délivrées
 2
 SC 391a| es sont mortes que les mers ont délivrées aux volets de
 leur tristes
 T4 45c| vez - vous aboyant au rire noir délivrées du retour vous
 voilà sur
 délivrer
 4
 HA 113c| aux espérances impatientes de se délivrer c' était un matin
 rugueux d
 HA 350c| s - - le crime radieux qui dut la délivrer des entraves de
 terre , fr
 PS 458b| s aux années qui vont venir délivrer les anciennes
 vive la mari
 PS 475d| le sourire qui enfin pourrait me délivrer des chaînes le
 cliquetis d
 délivrez
 2
 HA 130b| es origines du monde ô ivresses délivrez - nous des fanges
 parasites e
 SC 412c| l défaites la lèpre des repas délivrez les scorpions
 lunaires ouvr

delize

1

EP 457h| apollinaire , andré billy et rené delize . andré billy a raconté l' h

delphien

1

T1 542f| us que , jadis , ne fut l' oracle delphien . je sais que les esprits

delta

2

HA 146e| e l' ombre vaine s' écoule par le delta de fumée et que l' usure des m

HA 235c| tend vers la fin fugitive - - un delta d' années - - et se désaltère

deltas

1

T3 82a| l' admirable pelage quotidien des deltas d' images par où l' homme s'

delteil

1

EP 611g| i - même . artaud , soupault , delteil , limbour , masson et vitrac s

deltoïde

1

T3 158c| utton paraissait poindre sur son deltoïde droit . un bouton comme un au

déluge

7

HA 88a| où de rudes attentions mènent le déluge à fracas d' apôtre chez les j

HA 121a| du navire où le vent a ramassé le déluge de toutes les directions que

HA 133d| nt les têtes les édifices que nul déluge ne put dissoudre dans l' acide

HA 155e| versions nouvelles l' électrique déluge frôle la soudaine émanation e

HA 164d| se fait menaçante elle jette le déluge par - dessus bord aux naufrag

SC 497e| rté sur son passage , comme un déluge elle avait empli chaque chambre

EP 554e| ront incapables de résister au déluge . quelques - uns d' entre no

déluges

1

T2 10b| de branches mortes allument les déluges dans les vies sans issue mai

dem

13

T1 492d| prrrza chrzza prrrza wer suchet dem wird aufgetan der ceylonlöwe is

T1 494d| : o ja , ich sah - - dada kam aus dem leib eines pferds als blumenkor

T1 494d| dada platzte als eiterbeule alls dem schornstein eines wolkenkratzers ,

T1 496b| ze ruf den gefrasten zwerg aus dem spiegel er wirft mit seinem lof

T1 497e| ch alfio namlich fur immer aus dem kopf geschlagen doch das menschlic

T1 497e| chtige vollbluter zugelten auf dem kai ohne an dem tempel zu
 scheuern
 T1 497e| r zugelten auf dem kai ohne an dem tempel zu scheuern john
 gilping ei
 T1 498d| undermild bricht der gischt ' aus dem darm der falben kuh
 und jetzt n
 T1 499a| sitzt arp mit einer kasemilbe auf dem schob die tragt in den
 handen z
 T1 499e| erden den naebelvirtuosen der mit dem getreidesieb die
 entfernung von
 T1 499g| hyperbol vom krokodilcoiffeur und dem spazierstock das
 elmsfeuer rast
 T1 500a| ist bombenerfolg zwischen dem haarrahm des
 kanaltrotters erst
 T1 500b| gend in ein kanonenboot auf dem marmeladengurtel turnen
 hinein

démagogie

4

T1 575h| n esprit différent de la basse démagogie de l' inculpé , de
 la gloire
 T1 575i| par gloire fétide et par basse démagogie que l' accusé est
 devenu nat
 T1 576a| il me reste encore le minimum de démagogie nécessaire pour
 savoir qu
 T1 576a| savoir que barrès a agi par basse démagogie . je précise . je
 ne sais

démagogiques

1

EP 392e| servaient uniquement les intérêts démagogiques des magnats
 hongrois e

demain

17

T1 28b| s les jours qui restent - - de demain jusqu' aux vacances .
 moi je
 T1 55a| al est tombé en pièces rongées demain par les vers et les
 souris m
 T1 62c| x vieux meubles minuscules pour demain me promener avec toi
 au jardi
 T1 71a| des pétales et fera bourgeonner demain tes seins - - le
 printemps j'
 T1 80c| on monte monte nègre balcon et demain je serai malade - - à
 l' hôpita
 T1 317c| le seuil d' une vie nouvelle , à demain , etc ... !) c' est
 vague , m
 T1 325d| e . andrée . - - venez me voir demain . le banquier . - -
 l' idée
 T1 351a| ela . au revoir , monsieur , à demain . (la concierge
 sort .)
 AV 31b| u te demandes parfois ce que sera demain trempé dans la
 liqueur salée
 AV 72b| encore j' appelle mais que sera demain sans la ferveur il y
 a encore
 T3 140b| homme tant d' aujourd' hui que de demain et de toujours .
 SC 315b| hommes le brasier des rires de demain
 PS 453b| e et le sable c' est seulement demain qu' on rasera gratis
 et il y
 EP 483f| alcools du passé , enivreront demain . qui pourra dire au
 cours de q

EP 494a| e s' en va mais qui sait si demain la rue devenait
immobile
EP 522e| ... les salades d' escarole demain elles danseront
dans leur ur
EP 525b| e jour s' éteint je reviendrai demain avec mon infortune
voir flam

demanda

5

T1 163c| - vous des cloches des yeux , demanda l' intermédiaire .
oreille
T1 290a| l' enfant qu' elle aimait , et me demanda mon avis . je lui
dis froid
HA 294a| chatouillent le final de saison , demanda x à l' ampleur des
fibres à
PS 338d| emise de remy de gourmont , demanda à rousseau d'
exécuter une lit
EP 503e| ' avait appris . la charge ? » me demanda reverdy , après s'
être enquis

demandai

3

T1 269g| e rencontrai mon père . je lui demandai où il allait - - il
me dit de
T1 269i| e vis mon père , le soir , je lui demandai pourquoi il n' avait
pas v
T1 599d| llement , mais stupéfait , je lui demandai comment il était
. il me d

demandaient

3

T1 47c| e - - merveille (les adolescents demandaient : combien ?)
mûrs e
HA 362e| nt leur colloque . en voilà qui demandaient la distribution
gratuite
T4 47a| envahirent les poitrines qui ne demandaient pas mieux
ainsi les che

demandait

7

T1 261h| raissait une solution . mais cela demandait un énorme privilège
d' én
T1 286f| nt de ne rien savoir . elle me demandait souvent , après ses
crises ,
T1 287c| réalité ? ma naïve adolescence demandait que je répondisse
par quelqu
PS 557e| rmiste , dada anti - dogmatique , demandait à ses partisans
de tout s
T5 69d| onciliation avec le monde . il demandait la reconnaissance
des droits
EP 287f| organe de chateaubriant , qui demandait aux français de se
battre au
EP 578g| orces ne l' eussent trahi , ne demandait qu' à détruire de
fond en co

demandant

5

HA 362h| pluie , cette fantaisie oratoire demandant des fantômes à
toutes
T3 126h| r la charrue devant les boeufs en demandant la démonétisation
effectiv
EP 309f| la foule hagarde , autour , se demandant « pourquoi » et n'
arrivant

EP 403h| commençaient à douter , en se demandant si des mobiles secrets ne no

EP 411h| - oui . puis - je terminer en te demandant , mon cher tzara , de fai

demande

74

T1 60d| suis couché dans mon lit et je me demande s' il fait beau dehors ma so

T1 65c| ce - moi ma fiancée est morte demande - moi : qui était - elle et

T1 192a| les rouges marcheront quand je demande comment les fosses hurlent

T1 253e| it pour souffrir ainsi ? « je demande peu de choses : des baisers ,

T1 319a| es d' attente et de solitude , je demande à réfléchir . (ils s'

T1 418b| stoire de m . doumic (je vous demande pardon de parler de ce dernier

T1 419h| aux jugements , à tout ce qui demande de grands efforts , un état d'

T1 439f| , s' étend et soupire lorsqu' il demande ce que je dois faire pour

T1 528b| al . paris pardon , je vous demande pardon . j' ai fait mes études

T1 528c| ue ... paris pardon , je vous demande pardon . j' ai fait mes études

T1 531d| ui y germent . hélène je demande à réfléchir . le directeur

T1 563g| st guérie d' une façon franco sur demande . « phantastische gebete »

T1 575e| n envie le sort de l' accusé , demande si le témoin ose l' avouer .

T1 592c| ans que celle - là en ait fait la demande . considérant que trois mem

AV 32b| arionnettes où allons - nous se demande le monsieur qui a eu des décep

AV 32e| une heure d' oubli personne ne demande votre participation aux spéc

HA 268a| énarior du célèbre monsieur ; à sa demande : comment il pourrait multi

HA 268c| rop , c' est vraiment trop , à la demande du célèbre monsieur aa , co

HA 268d| constitution nerveuse . a sa demande comment il pourrait multiplier

HA 288b| rme des samedis mécaniques quoi demande le serpent par sa forme et ava

HA 288b| ce et s' écroule et ne crie pas demande le prix .

HA 313b| ndales des sentiers visqueux quoi demande le quoi demande l' incorporé

HA 313b| ers visqueux quoi demande le quoi demande l' incorporé le quoi demande

HA 313b| oi demande l' incorporé le quoi demande le quoi ne t' ai - je donc pas

T3 38d| es , sans abri ni faux col , ne demande pas de traduction , on reconna

T3 39d| y penser à tête reposée , je me demande encore s' il y eût eu là matiè

T3 40d| e , cette entière crédulité qui demande le contrôle de pore à
 pore de
 T3 103i| ienne comme comportement humain demande un total revirement
 des choses
 T3 135b| nscrites par les sens humains , demande que l' être se hausse
 sur un p
 T3 205g| ort constant de l' offre et de la demande puisse avoir lieu ,
 rien d'
 T3 210e| us le contrôle de nos sens - - demande d' élargir la portée
 de cette
 SC 461a| plus fort encore par ce qu' il demande à la vie la mère .
 il nou
 PS 97g| ps à autres légères , on se demande si elles ont un sens
 caché ou
 PS 126a| sur le lobe émerveillé . on se demande par ailleurs d' où
 venait l
 PS 144b| étique tête de bois je vous demande c' est la valse
 expressive
 PS 201c| ment que dans les contes et je demande pardon aux porcs
 si tant es
 PS 337d| poésie , par exemple , qui demande une entrée en matière
 où le le
 PS 347e| uvement , le découpage du film demande à la mémoire un
 travail analog
 PS 370b| où se situent les arts plastiques demande l' intervention du
 mouvemen
 PS 383c| ravail manuel ou artisanal que demande l' élaboration d' une
 oeuvre ,
 PS 445b| l' arrachement des vagues je me demande tu te demandes et
 la répons
 PS 503c| il me tend et , sans espoir , lui demande : pierre scize
 PS 548b| vi . mais le combat quotidien demande une mort lente , une
 mort d
 PS 555g| homme qui a perdu sa femme , lui demande grâce , tant i'
 insistance
 T5 35b| on , avec cette révolution qui demande une transformation
 radicale du
 T5 94i| pectacle de la vie , car il se demande dans quelle mesure il
 intervie
 T5 99b| nt un morceau de grillage , on demande : à plat contre le
 grillage et
 T5 132c| s' exprimer dans l' absolu . elle demande , dans l' exercice
 de sa fo
 EP 204a| t larmes sans couleurs . il ne demande rien , il n' est pas
 insensibl
 EP 231b| u langage courant parlé . elle demande un accroissement des
 signes de
 EP 232f| iculté de plus à l' effort qu' on demande au spectateur pour
 entrer d
 EP 233c| s de collaboration , la poésie demande une entrée en matière
 . la réc
 EP 238b| se à celle dont l' éclat hugolien demande l' exercice savant
 des comp
 EP 250c| der des explications . je leur demande pardon ici de les
 avoir forcés
 EP 255c| ue la nécessité d' explication demande de transformer leur
 significat

EP 279b| s d' un paisible vieillard qui ne demande pourtant qu' à
 suivre en pa
 EP 295c| xte sous les yeux . « je vous demande de reconnaître dans
 votre jour
 EP 306e| ' homme , loin d' être terminée , demande une tension accrue
 de chaqu
 EP 340a| elle demande un changement de la
 vie , elle
 EP 395b| la même pression ; i' offre et la demande s' équilibrent dans
 ce domaine
 EP 396a| le manifeste , mais si je vous demande qu' est - ce que dada
 , que me
 EP 405d| n exclu du surréalisme . je me demande d' où il a pu tirer
 cela ?
 EP 422a| est exactement le rêve . je me le demande toujours .
 cependant , pour
 EP 428e| parler d' organisation , je me le demande . je me suis souvent
 demand
 EP 434a| ne révolte de jeunesse ? je me demande si vous tiendriez les
 mêmes pr
 EP 436a| breux écrits aujourd' hui . je me demande si vous ne vous
 sentez pas
 EP 448i| que présente . mais parfois je me demande ...
 EP 449c| oissement de l' humain ? je me demande parfois si le
 snobisme de la m
 EP 543d| dans l' estime des dadas , on se demande à quoi giraudoux
 doit sa pr
 EP 547c| oser à notre entendement . se demande ribemont - dessaignes
 à propos
 EP 560d| t des moustaches . et vous ? » demande philippe soupault .
 l' inv
 EP 590d| tandis que robert desnos , on se demande pourquoi , s' élève
 contre
 EP 603d| par lui comme rétrograde . il demande que le parti
 communiste , non
 EP 604b| ution possible , cette action qui demande que les questions
 sur les r
 demandé

17

T1 37a| ix pan de mur fendu me suis demandé aujourd' hui
 pourquoi ne
 T1 68b| ime de temps en temps tu lui as demandé une fois . c' est
 vrai qu' il
 T1 252f| aissait normal . je ne lui ai pas demandé l' histoire de sa
 vie , ell
 T1 252g| oire de sa vie , elle n' a pas demandé la mienne . mais elle
 était co
 T1 575d| - savez - vous pourquoi on vous a demandé de témoigner ? r .
 - - natu
 T1 606c| ntation d' un drame ne s' est pas demandé au moins une fois
 , si une
 HA 270e| ge les draps de lit . mardi j' ai demandé la note , payé ,
 fait les b
 HA 349b| tendresse d' un soir . j' aurais demandé bien plus à l'
 existence ,
 T3 38i| nsforme , chargée de l' effort demandé par les mécomptes de
 cet achar

SC 456a| l' être mais pour vous ai - je demandé à être l' ai - je
voulu ? m
PS 370i| . l' effort d' abstraction demandé au spectateur n' est
pas de la
EP 226b| e des sentiments , ils se sont demandé en quoi consistait la
différen
EP 357d| ons admises . on ne s' est pas demandé quel mépris pour la
plupart de
EP 398a| de mal g . c . - - je vous ai demandé pourquoi dada et
pourquoi le s
EP 423i| re . beaucoup de poèmes m' ont demandé un très long travail
, d' autr
EP 428e| e demande . je me suis souvent demandé si ce n' est pas
plutôt d' un
EP 488e| , - - de baudelaire qui avait demandé : " l' entrée des
cimetières n

demandent

11

T1 260c| tes et compactes a , ils ne se demandent pas quels sont les
mobiles d
T1 430c| s loin » et seuls alors ils se demandent pourquoi vont -
ils perpé
T1 466a| ils demandent qu' on leur donne
de la nour
AV 24d| pardessus fanés sans têtes vous demandent si vous voulez
passer agréab
AV 27e| rêvent se réveillent et ne demandent ni la raison ni l'
ouverture
HA 80b| a boutonnière du matin ceux qui demandent le repos ou la
volupté les
HA 388b| autres se pressent à la porte et demandent leur admission au
rang des
T3 37a| es , entourés de nouvelles qui ne demandent qu' à être
accueillies ,
PS 307h| e . la peinture , la sculpture demandent à être regardées
dans leu
T5 23e| it se produire dès à présent) demandent à la poésie une
participatio
EP 269e| ire de très jeunes anglais qui demandent si la ville qu' ils
défenden

demandent

50

T1 53e| ce moment à mes côtés pour me demander : mais où as - tu
mal , tu as
T1 82h| e la parapole si l' on peut demander à une vieille dame
T1 244d| as seize ans , il faudra alors demander à maman si tu peux
aimer . mo
T1 252a| es parties de son corps , sans me demander pourquoi ce qui
aurait fai
T1 260e| ns ma première jeunesse , sans me demander pourquoi . je crois
que c' ét
T1 339b| lles . je vous défends de vous demander , ou même de
discuter , si j'
T1 382e| es soutint s' éclairer / joie demander réunis presque / de
a la un t
T1 409d| il s' il sait regarder sans se demander pourquoi une tasse
ressemble

T1 417a| , et l' écho la voix , sans nous demander pourquoi , la
beauté de la
T1 439b| pauvres tu dois simplement me demander et je t' apporterai
des nénup
T1 577b| humour , je suis forcé de vous demander comment vous pouvez
permettre
T1 614j| ifestations littéraires , vint demander à l' auteur l' impôt
dû sur u
T1 624g| s oiseaux . je n' osai pas lui demander quelle faiblesse le
poussait
HA 391g| procession de fruits , il vient demander la main de l' égarée
, une je
T3 95e| ssez loin dans sa force vive pour demander la résiliation de
sa consta
T3 118d| rxisme dont je suis encore à me demander dans quel but
confusionnel on
T3 138d| serait illusoire et inefficace de demander la suppression
radicale de
T3 163e| ue gravissent les êtres , sans se demander de quelle
substance elle co
SC 453d| le fils . comment pourrai - je demander qu' on me pardonne
quand je
SC 490g| çonnes . car si je t' ai amenée à demander ton illusoire
liberté , c'
PS 306h| é étranagement vivant . on peut se demander , à la lumière
de ces p
PS 393g| , par voie de conséquence , à se demander quelle est la
véritable
PS 450d| on . n' y aurait - il pas à se demander si cette force n'
est pas une
PS 498a| méfiez - vous des imitations demander dans les magasins de
livres s
PS 556f| entée de ce peuple . doit - on demander à ce style , souvent
engoncé
PS 566e| ainsi , est - on amené à se demander si sa propre adresse
n' est p
T5 39c| oute - puissante . avant de se demander si le privilège de
la poésie
T5 49a| ment , mais on est en droit de se demander quelle règle a
présidé au
T5 72b| erté donnée aux indo - chinois de demander leur liberté (*
) , et l'
T5 72c| fin justifie les moyens » sans se demander si la liberté de
construire
T5 116d| milieu ambiant . a force de se demander ce qu' est la poésie
, on a t
T5 116f| n . il n' est pas besoin de se demander quelle a été la
signification
T5 136d| derniers et l' on pourrait se demander à quoi est dû le
renouveau d'
T5 191g| servait . il est inutile de se demander d' où vient cet
acharnement d
EP 229g| poésie . on est en droit de se demander pourquoi la plupart
des poète
EP 242a| dans sa création . on doit se demander à quel point on peut
lui assi
EP 250c| vous envoyai deux amis pour vous demander des explications
. je leur

EP 278c| e du théâtre michel et de vous demander de prendre part à
cette soiré

EP 283b| parle ici ce soir , mais pour demander qu' une action plus
intense e

EP 303d| es - nous pas en droit de nous demander si l' intelligence
française

EP 313d| e indépendance , desnos devait la demander à la poésie . a
travers le

EP 340f| délités ? et l' on doit ici se demander à quel point , sur
le plan où

EP 343f| non le seul pour lequel on puisse demander qu' il reste
intangible à

EP 359c| parlant de jarry , il faut se demander pourquoi jarry est
lui - même

EP 392g| manoeuvres . je m' apprêtais à demander au poète comment il
avait été

EP 398g| , homme de théâtre , j' aimerais demander ce qu' il pense
de beaumar

EP 408j| vivant , ceux qui vivent sans se demander le pourquoi et le
comment

EP 589f| réaliser . on est en droit de se demander : opposer à des
revendication

EP 593c| classes . « or , peut - on se demander plus longtemps
comment la con

EP 594e| quand elle se retourne pour me demander la solution d' un
problème ,

demandera

1

T3 80e| a lutte sera dure et l' échange demandera la décision du sang
. voilà

demanderais

1

EP 409j| nous mêlerons le tout . et je te demanderais de dire le
plus clairem

demanderait

3

T5 49a| la poésie d' apollinaire , ce qui demanderait un long
développement ,

T5 52h| onstellations dépassées , ceci demanderait une analyse
particulière .

EP 447e| t . t . - - progressé ? le mot demanderait à être discuté ...
en tou

demanderez

1

T1 340a| qui est et joue hamlet . vous me demanderez pourquoi ; mais
cela est

demandes

14

T1 51b| tes lèvres et moins souvent tu demandes au miroir si tu
plais quatr

AV 31a| é pourquoi de tes actions tu te demandes parfois d' où tu
viens si seu

AV 31b| t lourde dans ton sommeil tu te demandes parfois ce que sera
demain

AV 31b| ntre les terres jamais tu ne te demandes ce que tu es à
cet instan

HA 105c| chantante l' alléchante tu te demandes où tu vas les
pesants héritag

HA 105d| nt entre les lignes alors tu te demandes alors tu te le
demandes la
HA 105d| ors tu te demandes alors tu te le demandes la fleur zézayante
cherchan
T3 305b| uves du soir harcèlent de leurs demandes sur le pas des
ponts les
SC 482b| . le récitant , ce que tu demandes , je le ferai ,
pourvu que tu
PS 445b| des vagues je me demande tu te demandes et la réponse est
ailleurs
PS 462b| et troublé profondément tu te demandes tu te le demandes
tu deman
PS 462b| dément tu te demandes tu te le demandes tu demandes l'
heure et le
PS 462b| demandes tu te le demandes tu demandes l'
heure et le temps et le po
EP 588f| ais pas entre les lignes , les demandes , les offres que l'
on y fait

demandez

6

T1 373a| uis comme vous tous ! * . mais demandez - vous , avant de me
regarder
T1 374d| quoi je suis fâché avec dada , demandez partout la
suppression des d
T1 419b| . ça c' est dada . si vous me demandez pourquoi , je ne
saurais vous
T1 464d| sa mère qui le voit tomber demandez où est la tête du
fils de séb
T1 572a| autorisation vous me demandez l' autorisation d'
intituler
EP 437i| ai changé depuis . ce que vous me demandez est un problème très
vaste

demandiez

1

EP 433c| autres . mais puisque vous me demandiez de l' implication
de dada av

demandions

1

EP 495f| onsure au front quand nous lui demandions la route de
clisson une

demandons

4

T1 585e| rd est ma poule de luxe . nous demandons une loi par
laquelle les art
T5 56b| de cette même liberté que nous demandons pour les peuples ,
pour les
T5 137e| à des problèmes actuels que nous demandons à l' oeuvre de
corbière .
EP 279g| et d' angleterre auxquels nous demandons , angoissés :
démangeaisons

6

T1 411f| comme des crimes , mais comme des démangeaisons . proverbe
dada pau
T1 573d| omme des crimes mais comme des démangeaisons . je
terminerai par
HA 293d| te de la compagnie générale des démangeaisons .
T3 171b| eau fraîche . l' insouciance des démangeaisons vocales des
mouchérons

T3 183f| e , livra le divin tailleur aux démangeaisons d' une nouvelle joie de

T3 206h| , les querelles de ménage , les démangeaisons de spores ou les vertus

démantèle

1

T3 58c| x joues franches , glisse et se démantèle . et la mort des femmes , en

démantelées

2

SC 309b| en tête pendeloque des tours démantelées et des bêtes fossiles

SC 412a| mot dans la gorge fêlée tempes démantelées et la tension dans l' om

démanteler

1

PS 478h| mme aujourd' hui : lutter pour démanteler les fortifications autour d

démantelés

1

HA 124c| royances les zones des cerveaux démantelés glissent sur des embarcatio

démarcation

4

T3 20e| des pieds , selon une ligne de démarcation nettement dessinée , tient

T3 23f| prolongés au - delà des lignes de démarcation de l' obscurité , les si

T3 83e| es d' eau comme seule la ligne de démarcation des sexes tamise l' étoi

EP 545c| e et de l' histoire . la ligne de démarcation entre l' humour et le s

démarche

67

T1 68b| tu promets trop à une certaine démarche l' enfant que tu as eu tu n

T1 248c| d' un antiquaire . maintenant sa démarche était fine , sa danse agitée

T1 437c| t lentement et gravement telle la démarche des cannes a son père il

T2 11a| accès magique démarche des nuits incomplètes des n

HA 169e| uvages nourrissent de désarroi ta démarche dans le ciel d' acclimatati

HA 251b| nvisibles tu répètes la nuit la démarche de l' adolescence des goutt

T3 13b| posé à la pensée se répand sur la démarche d' une activité selon la no

T3 150a| , en spirales d' alambic , la démarche d' une femme qu' à défaut d

T3 181g| tellement précis et achevé que la démarche du divin tailleur , à trave

T3 191b| présage la couleur de la voix la démarche l' abandon et sa fine figur

T3 284b| e que sa lampe garde dans la pure démarche des grillons celle qui cour

T4 39c| s polissent les écailles de ta démarche de reine voici le cri de te

PS 66a| sable au passé de poupée à la démarche creuse dans un lit
 de détress
 PS 106d| aller au souvenir alambiqué de sa démarche de poisson .
 ce n' était
 PS 165a| ci il a passé par - là dans sa démarche légère vivaient de
 lentes fon
 PS 186c| a joie je me suis pris dans ta démarche dans les branches
 dans les
 PS 204b| le cri de ce jour qui rejoint ma démarche je découvrais l'
 amour
 PS 318h| olution n' est pas calquée sur la démarche historique des
 peuples dit
 PS 319h| eut une influence certaine sur la démarche des idées . c' est
 le clim
 PS 339e| ncertante . rousseau , dans cette démarche , suit une voie
 discursive
 PS 341c| esprit de rousseau a suivi une démarche parallèle à celle
 des peintre
 PS 346i| l' évolution plus générale de la démarche des idées . rousseau
 s' y
 PS 363c| t se dessiner , en raccourci , la démarche de l' art qui
 tend à co
 PS 364c| un chargement de provisions , la démarche assurée masquant
 l' incert
 PS 369a| ler l' universel , comme toute démarche de l' esprit en
 suppose la po
 PS 371g| us est possible de déceler une démarche vers un certain
 perfection
 PS 371g| lement des moyens d' expression , démarche concomitante
 avec celle
 PS 378a| la démarche de « l' homme à l'
 agneau » d
 PS 385g| e rêve et l' action . la démarche de picasso en ce
 sens s' appa
 PS 388d| phénomène concomitant à la démarche même de l' esprit
 créateur et
 PS 399d| t picturales s' affirme comme une démarche vers un but
 unique , ce
 PS 408b| ntenue . toute la sûreté de cette démarche vivante est
 inscrite avec
 PS 409f| ue à la lumière . telle est la démarche de l' artiste
 lorsqu' on s
 PS 430h| la lumière . il n' y a pas de démarche intermédiaire .
 la connais
 PS 431d| après n' importe quelle sinueuse démarche , toute activité
 doit r
 PS 537h| nous émerveiller . dans sa démarche , il semble que l'
 esprit mêm
 PS 542d| ' égale que la fierté de sa démarche . c' est aux sources
 de cette
 PS 551d| uté répond de la dignité de la démarche humaine en cette
 direction .
 PS 553c| s boeufs , voix assurées comme la démarche des boeufs ,
 voix pesan
 PS 560j| illustration comme le propose la démarche braccellienne .
 toute ress
 T5 25d| iété future me semble lié à cette démarche dialectique des
 formes du p

T5 26a| se , imprimera à la révolution sa démarche particulière il
 serait faux
 T5 46d| prenant ses thèmes , reproduit la démarche de la poésie du
 moyen age
 T5 71b| entraînant celle - ci dans sa démarche vers un ordre plus
 rationnel
 T5 71e| si l' action en accompagne chaque démarche et lui imprime sa
 directio
 T5 79h| gira plus effectivement sur la démarche progressive des
 idées , car o
 T5 102a| istes nous avaient habitués à une démarche de la pensée
 autrement plu
 T5 109a| mene social par quelle étrange démarche de l' esprit le
 poète , surto
 T5 124b| qu' est la vie artistique , la démarche de l' esprit semble
 doubler
 T5 131c| à celle de l'autrui que la démarche dialectique de son
 contempora
 T5 149c| . il faut placer ce moment de la démarche ascendante de la
 bourgeois
 T5 161c| ne , à distance et qui jalonne sa démarche , est le ton de
 cette sort
 T5 164c| une sorte de répudiation de la démarche allégorique et
 symbolique de
 EP 218h| ulgurant et n' arrêtent pas la démarche poétique , mais en
 préparent
 EP 228g| ne saurait s' accommoder de la démarche habituelle du
 langage écrit o
 EP 241f| sprit qui y conduit donne à la démarche sa véritable
 signification (
 EP 255d| ce monde que la valeur d' une démarche , mais d' une
 démarche d' aut
 EP 255d| eur d' une démarche , mais d' une démarche d' autant plus
 agissante q
 EP 293d| osophique que peut receler une démarche en apparence aussi
 modeste .
 EP 294f| er , la france continuerait sa démarche de chenille et son
 petit dest
 EP 331c| un changement de provisions , la démarche assurée masquant l'
 incertitu
 EP 331e| la prise de conscience de cette démarche devient l' acte
 initial de le
 EP 370c| , qui avait un visage à lui , une démarche particulière ,
 une façon p
 EP 485d| dents face os jointures galbe démarche sourire ils ont
 tous quelq
 EP 492d| essentiellement concomitant à la démarche même de l' esprit
 créateur .
 EP 561f| ie n' est jamais absente de cette démarche anti - poétique .
 mais ell
 EP 602b| ant la poésie qui comptait que la démarche de la pensée en
 vue de l'

démarches

44

HA 253b| figures où sombrent les humaines démarches et courbé sous
 les puissan
 HA 304e| nouveau nous accompagne dans ces démarches que les
 incrédules appelle

T3 31c| et de fines nervures , fictives démarches des fougères hautes
 et des c
 T3 47e| nt là pour faire valoir les mille démarches de l' esprit qui
 convergen
 T3 75e| rices par une main d' avare , les démarches de bouée des
 animaux et de
 T3 93c| ne , te précédera dans toutes tes démarches , car ce sont ses
 chemins
 T3 103i| , fait l' objet de toutes autres démarches et de nécessités de
 fait .
 T3 109j| x et des graphiques d' humaines démarches , les primitifs ont
 graduell
 T3 110g| c primitivement consisté en des démarches universelles ,
 éternelles ,
 T3 118f| apitaliste , mais aucune de ces démarches , à l' exclusion de
 l' autre
 T3 125h| cause . elles influenceront sur les démarches possibles de l'
 évolution li
 T3 130g| étiques certaines analogies des démarches ou des tournures
 générales d
 T3 141b| uction , j' envisage ici quelques démarches de la pensée qui se
 résume
 T3 162b| vin tailleur l' aidait dans les démarches de son dévouement
 et le préd
 T3 178d| . la seule signification de ces démarches réside dans le fait
 que l' h
 T3 187g| et merveilleusement conformes aux démarches qui auraient pu
 être habit
 T3 275f| confins dont s' illuminent les démarches journalières de la
 réalité d
 T3 279c| rdre de combat et la fierté des démarches . un nouveau
 souvenir se
 SC 344d| s d' abreuvoirs sur les marches démarches et marchés de cette
 ville
 SC 381c| rsonne ne sait plus où mènent nos démarches et les efforts
 obscurs de
 SC 433a| l' herbe sèche sous nos pas nos démarches ne mènent à rien
 que le fe
 T4 10b| ans les vignes si de toutes les démarches tu choisis la
 plus fragil
 PS 93b| r la face ? par ailleurs , ses démarches ne prêtaient pas
 à confus
 PS 136d| t joie et douleur fraternelles démarches la tête unique
 de darté e
 PS 322a| place parmi les déroutantes démarches de l' entendement
 humain . c
 PS 323b| indélébiles qui accompagne vos démarches , sert , par les
 moyens t
 PS 368d| toutes , mais épousant les démarches de la pensée dans
 ses fluctu
 PS 376e| ont la vigueur dialectique des démarches concourt à
 présenter une ima
 PS 381b| er la responsabilité de ses démarches spirituelles . en
 cela , pic
 PS 411d| ilosophie , mais à travers des démarches qui lui sont
 propres , l' ar
 PS 421h| nt à eux seuls à justifier les démarches aussi divergentes
 que dis

PS 421i| lle est cette diversité des démarches humaines que des
 mondes imbr
 PS 423g| océder à l' implication de ces démarches dans la nature
 même de l'
 PS 428f| sée . aucun souci des dramatiques démarches auxquelles elle a
 été
 PS 437d| qui lui fait revérifier les démarches de la peinture d'
 aujourd' h
 PS 541f| ement ingénu dans le désordre des démarches premières .
 mais les d
 PS 550d| surmonter la douleur de nos démarches , pour briser la
 peine des a
 PS 559d| langage , par mille autres démarches où son esprit d'
 invention c
 EP 210b| et les injustices , comme ses démarches et ses rêves , ne
 resteront
 EP 262b| e commun entre les différentes démarches de l' activité
 humaine . l'
 EP 282j| arlerai - je des protestations ou démarches
 EP 304h| métaphorique et bien d' autres démarches de l' esprit .
 crevel par
 EP 338d| propose d' entre - prendre ces démarches en en systématisant
 les étap
 EP 477g| ec sa fille , m' a raconté les démarches qu' elle entreprit
 pour le r
 démarcheurs
 1
 T3 308c| marché où les marcheurs et les démarcheurs et les maraîchers
 et les
 démarrage
 1
 T2 15a| démarrage le bateau se
 détache de la
 démasquant
 2
 PS 80d| se moquer cependant j' allais démasquant la vigueur de la
 roche à
 PS 242a| a l' est au matin de ce monde démasquant dans ma chambre
 la nuit
 démasqué
 2
 T5 103e| es marxistes ont depuis longtemps démasqué ces malhonnêtetés
 de l' es
 EP 336e| haïssable au bourreau que d' être démasqué . lorsque la
 poésie élève
 démasquée
 1
 SC 416c| ' eau de clarté inonde la chambre démasquée mille ailes
 blanches décou
 démasquer
 1
 T1 588e| paris en octobre 1920 pour me démasquer ou pour revendiquer
 la pater
 démasqueront
 1
 HA 257b| entre les doigts les portes se démasqueront la rive s'
 approchera d

démêle

2
 PS 151a| stal - - saisissement arctique démêle le larcin de nos
 passés brouill
 T5 134d| , du moins un art de réciter qui démêle l' écheveau de leur
 concepti

démêlée

1
 PS 261a| rissages dans la meute encore non démêlée des anciennes
 souffrances

démêlent

1
 HA 258d| et les abeilles - - les abeilles démêlent les ficelles d' air
 les vit

démêler

10
 T1 271d| s si délicats que je ne sus en démêler ni les détails ni la
 parade cé
 T1 277h| u' ils me portaient je ne pouvais démêler la quantité de
 moquerie . c
 HA 138a| humer l' éloquence des chocs et démêler les convulsions les
 culbutes d
 HA 306c| ion était jeune . je ne pouvais démêler si c' était de l'
 amour ou de
 T3 225a| es , celles qui , difficiles à démêler même avec des
 ailerons de subi
 PS 264c| songe qui se mêlait de tout à démêler sa face j' ai perdu
 la mémoire
 PS 417c| moeurs , il est difficile de démêler la part de la
 tendresse et cel
 PS 541f| re supériorité , ne savent pas démêler ce qu' il y a pu
 avoir de h
 EP 324g| oint de vue psychiatrique , en démêler les raisons et la
 logique . no
 EP 338b| rien ne permet à première vue de démêler le fil qui
 conduise à cette

démembrait

1
 T3 40i| u secret . ce sentiment qui se démembrait en rêve et
 continuait à rés

démembré

2
 T3 64j| ion des vers de terre pour être démembré à l' aube des
 cheveux . ni le
 T3 258c| t' attend au détour de ce monde démembré , que l' on parle
 dans la lan

démembrée

2
 T3 193c| ente aussi légère qu' agressive démembrée sans être partagée
 toujours
 PS 422i| réalité environnante désormais démembrée ,
 déménage

1
 EP 465j| direction des soirées de paris déménage dès lors - - nous
 sommes en o

déménagement

1

EP 591h| s qu' on pressent . la voiture de déménagement tourne l' angle
de la

déménagements

3

T1 265g| t dans ces indéfinis et multiples déménagements . le sourire
sexuel

HA 307a| chat oublié par la compagnie de déménagements jaillit d' un
vase de po

HA 366c| lus grave que le vin . de lents déménagements s' effectuent
au fond du

déménageur

1

EP 458f| de m' accorder que ces travaux de déménageur hypocondre ne
se recomma

démence

3

T1 558h| ndant vers le paroxysme d' une démence goguenarde
capricieuse belle .

HA 161a| et - apens de la chair saturée de démence et si tu ouvres les
zéphirs

PS 99c| coucher dans le dénûment et la démence . seul il était
encore à ab

démences

1

T3 63d| que sous forme de déficit , de démences et de psychoses dans
ce qu' i

dément

1

HA 95b| ensonges mendient à l' équipage dément la trêve du regret
errant cap

démentent

1

T3 117f| es tribus sauvages , par contre , démentent cette assertion .
elles av

démentes

2

T3 229c| la tenir à l' écart des feuilles démentes des murs étouffés
des yeux

PS 197d| revel passy concorde ô déchirures démentes nous fûmes de ce
monde où

démenti

4

T1 593h| ment dada . quoique nous ayons démenti , il y avait un
journaliste qu

PS 330c| ervation quotidienne apporte un démenti à cette idée
enfantine de p

T5 63h| e à des formes périmées est un démenti à la loi de
progression et doi

EP 277f| sière invention devait trouver un démenti sous la plume de
son auteur

démentie

1

T3 244h| pté qui jamais encore ne s' est démentie en tant que
sauvegarde de l'

démentir

1

EP 410h| es faites n' eut le courage de se démentir . il y eut même
un exemple

démentis

1
PS 507e| éories sont venues trouver des démentis décevants qu' il
serait te

déments

1
PS 263b| es heures fixes où les oiseaux déments vont boire à leur
plaisir q

démesure

7
SC 399a| te de clartés de luttes dans la démesure du temps oublié
corneilles
SC 451e| irs qu' il a éprouvés à l' âge de démesure arrivé à l' âge de
cette le
SC 490e| nts agressifs de ta parole , la démesure de la poursuite de
tes idées
SC 496e| és à l' invisible obéissance la démesure du silence a conquis
notre ra
PS 247a| la chambre se dissout dans la démesure ronde de l' espace
qu' imp
PS 471e| qui parle de tristesse et de sa démesure à quoi se
reconnaît l' abî
PS 541a| de l' égypte happés par la démesure de la durée uniforme
et lisse

démesuré

5
T1 587g| ans en tirer pour cela un orgueil démesuré , j' ai trouvé
par hasard
PS 137c| des caresses seul désuni démesuré quelle force
absurde sur l
PS 460c| pied aboie à l' inconnu espace démesuré tant d' autres
voix levèren
PS 514i| modernes , et au gonflement démesuré de l' individualisme
qui , à
EP 215b| savais me diriger je me savais démesuré j' avançais je
gagnais de

démesurée

4
T3 108d| orte d' induction . la tyrannie démesurée exercée par les
besoins maté
T3 171a| mpressées à combattre l' ambition démesurée des principes
angoissants
SC 387b| couleurs couronnait l' enfance démesurée et fine de la
gloire du jo
SC 426a| feuille le couronnement de sa vie démesurée la demeure
immobile au coe

démesurées

2
T1 80a| t furent baldaquins les longueurs démesurées de leur
enchantement s'
PS 66c| leurs faims d chiens qui hurlez démesurées vacances chiens
qui tire

démesurément

5
T1 254g| je sentais la distance grandir démesurément avec le temps et
la neige
HA 127c| rompe et les oiseaux ont grossi démesurément et glissent
obliquement v

HA 362g| oches quittent le plein tarif . démesurément noire la rapidité des fra

HA 368b| tre . les limaces engraisent démesurément , on voit bien que c' est

T3 158h| bois et descend les membres las démesurément dissous dans la lenteur d

demeurait

1

T1 257c| esse envahit son regard . elle demeure souvent de longues heures im

demeurant

1

T1 572c| à dents (excellente invention au demeurant) . dada c' est un type n

demeure

38

T1 50d| . écoute mes conseils sages demeure près de la table et silencieux

T1 262b| ention de se regarder comme la demeure du monde et ne plus avoir beso

T1 464d| je suis entré victorieux dans sa demeure et me suis purifié au milie

T1 468a| la reine faiseuse de pluie qui demeure dans le nord) . va chez ma

HA 134f| dre sauras - tu un jour percer la demeure de la connaissance et plu

HA 152a| haillons végétaux de la rampante demeure que le nuage entraîne vers l

HA 240b| isse tristesse massée devant la demeure sombre où s' éteignent les s

HA 371g| s n' aient commencé à saccager la demeure de ce nom , de ce chagrin ai

T3 38a| e panoplie de jugements orne la demeure du rêve , mais à quoi me servi

T3 67a| due sonore où l' abîme creuse à demeure ses rides riches en gisements

T3 68c| de leur substance mon corps et ma demeure . aucune allure au monde n'

T3 82f| e , en connaissance de cause et à demeure , selon sa mesure qui est au

T3 92c| mes de la cruauté j' ai poli ta demeure dans l' acier de la vision l

T3 20ld| ception qui se confondait avec la demeure des sirènes à la voix fleuri

T3 227e| refait , pierre par pierre , sa demeure de feu et des têtes s' effrite

T3 243c| juste gravitation autour d' une demeure aimée , apte à en être fécondé

T3 278c| coulée à la mesure de l' infinie demeure où l' homme s' impatiente

T3 297b| corrosive . te voilà installée à demeure . et le baluchon sur le dos

SC 426a| onnement de sa vie démesurée la demeure immobile au coeur même d' une

SC 508a| et l' a conduit vers cette douce demeure sur la plage devant les pins

PS 66e| ence tu es entré vivant dans la demeure de la tendresse morte et da

PS 74a| iris la nouveauté installée à demeure la mer ivre à mes
pieds et
PS 151b| des froids profonds s' installe à demeure dans le chantier
des jours
PS 164b| mpidité des choses une âme sans demeure flotte sur ces eaux
un son
PS 197a| emière la tour saint - jacques demeure où résonne le rire de
desnos
PS 241b| j' ai attendu le temps voici la demeure d' où l' ombre est
chassée
PS 272d| mille confiances m' ont pris pour demeure elles débattent en
moi leur
PS 330i| ion complète de l' image de la demeure . depuis la caverne ,
car l' h
PS 331b| teau à caractère sacré , la demeure symbolise le confort
prénatal
PS 482b| ine j' ai fait ma part au rêve demeure au sourire et que
me vaut l
T5 142i| t aperçu , en sortant , que sa demeure particulière ne
pouvait se déf
EP 338b| homme d' édifier au pas de sa demeure , - - rien ne permet
à premièr
EP 388g| , en aucune façon , renier ce qui demeure l' honneur de l'
écrivain ,
EP 399b| jourd' hui , le mouvement dada demeure l' un des phénomènes
intellect
EP 399g| la guerre semblait s' installer à demeure - - on n' en
voyait pas la
EP 411e| vis , il est bien possible qu' il demeure des poètes dans la
société
EP 445e| , à zurich , et pas loin de la demeure de lénine , au 19 de
la même r
EP 482f| . gesticulant , tandis que je demeure immobile . je me lève
et tous

demeurent

3

T1 457d| ffre , ancêtres dont les mânes demeurent ici esprits de
la mer ouv
HA 207b| toute la neige toute le ciel où demeurent toutes ancrées
désespérème
SC 317b| pleure la mort est douce ils y demeurent
demeurer

3

T1 268b| uel étrange et perçant désir doit demeurer dans l' enfant
vibrant à l
PS 556c| sé jusqu' ici trois ans , à demeurer tout seul , et je ne
suis pas
EP 472b| épôt des sucres ... j' aimerais pas demeurer comme ça . le
jeune homm

demeurera

3

T1 450b| ule ne nettoie pas dans la rue il demeurera cette année
encore ! m
EP 411f| de porte - parole , elle n' en demeurera pas moins répandue
à la surf
EP 484f| énétré dans cet appartement qui demeurera fameux et qui était
en effet

demeureront

1

EP 388a| uloc il est de ces visages qui demeureront gravés dans la
mémoire des

demeures

7

HA 127c| et glissent obliquement vers nos demeures s' entassent comme
noirs fl

SC 357b| efus ne sait plus découvrir les demeures naissantes où la
mort épuis

SC 387c| st temps que le grain défonce nos demeures d' oubli avant que
la nuit

PS 171e| u vent tu te faufiles dans nos demeures les plus secrètes
où vit t

PS 460a| e et introduit le feu dans nos demeures closes avant que
le sommeil

PS 551e| ses . la chaussée déborde sur les demeures et inversement ,
cepend

EP 476b| anchir rapidement les façades des demeures , sous la pluie ,
et sous

demi

33

T1 199c| ne caresse de lit défait dans ton demi - raisonnement surpris
fait fl

T1 267i| que cette scène n' ait pas été un demi - rêve de fièvre . je
ressens

T1 388b| consacrés à un état de stupeur demi - lucide accompagné de
crépitemen

T1 541d| qui est bon magicien est donc un demi - dieu . faust ,
creuse ton ce

T1 544f| rloge sonne 11 h 1 / 2 -) une demi - heure est morte ; et
l' autre v

T1 569e| èrent en juillet 1920 chez une demi mondaine , laquelle
désirait vend

T1 584c| belle saison et les arbres en demi - fleur . la route
poussiéreuse ,

T1 609d| le front de la maison fait un demi - tour devant un arbre .
tordu ,

T1 611i| tour de force : « pendant un demi - siècle les grandes
virtuoses it

T1 612h| instinctifs , inexplicables , des demi - enthousiasmes
impersonnels ,

HA 150c| par les âpres griffes rangées en demi - cercles ouvertes
comme le rir

HA 270a| demi - cercles , les bras ne
sont que

HA 293a| as je vous prie la rondeur de mon demi - langage . invertébré .
un so

HA 306f| était arrivé à saint - denis une demi - heure après mon
départ , qu'

T3 20h| rite sur un registre par la seule demi - douzaine de rescapés
de l' al

T3 37c| nte , dans la réverbération des demi - veilles , les
nouvelles dont on

T3 86c| e l' homme qui n' a mordu qu' aux demi - rêves et qui s' est
cogné la

T3 113e| e capitaliste , ces populations demi - primitives , à
institutions pat

T3 114d| est un révolté à l' état latent , demi - conscient , soumis
à la peur
T3 168c| e ces richesses que la nouvelle demi - vie du divin tailleur
regorge ,
T3 169c| , il ne peut s' agir que d' une demi - mort certaine ou , si
l' on pré
T3 198e| elon la discrétion des couleurs demi - mortes des insectes
dépenaillés
T3 248d| rres lunaires pierres lucifuges demi - dures pierres dans
lesquelles s
PS 329d| e bois , le charbon , les pierres demi - dures (à
fonctionnement
PS 331a| squ' à la cabane conique ou demi - sphérique pourvue à l'
entrée d
PS 563g| s précurseurs immédiats . dans le demi - siècle qui les
sépare , l
T5 36d| n scepticisme petit - bourgeois , demi - conscient , qui se
défend co
T5 99f| rchait une justification à son demi - sommeil béat , je ne
vois pas s
T5 174c| e anomalie : l' accent du é est à demi effacé . les épreuves
d' alcoo
EP 286e| nous réduisant à une endémique demi - famine , nous serrant
à la gorg
EP 399g| . tout cela est tombé dans ce demi - oubli que l' habitude
appelle l
EP 550c| te ta vie au milieu du monde à demi mort à demi endormi
est - c
EP 550c| lieu du monde à demi mort à demi endormi est - ce que
tu n' es

demie
1
T1 591g| le 17 février , à 8 heures et demie , après avoir pris
connaissance

déminéralisation
1
T3 204a| uait , exposaient ceux - ci à une déminéralisation des plus
farouches

démisme
1
EP 442b| cubisme était un nouvel aca - démisme . cela n' entamait
absolument

démission
3
T1 419c| . le premier qui ait donné sa démission du mouvement dada
c' est moi
T1 569b| ur qui pisse si vite " a donné sa démission au mouvement
dada , les l
T5 51b| rejet peut être interprété comme démission ultérieure du
clan embryo

démissionne
1
T1 419b| nos amis . on se sépare et on démissionne . le premier qui
ait donné

démocrates
1
EP 537e| s , plus de prolétaires , plus de démocrates , plus de
bourgeois , pl

démocratie

14

T5 61e| en même temps les problèmes de la démocratie et ceux de l'organisati

T5 85e| merwald . on sait que la social - démocratie en avait décidé autrement .

EP 323f| t des arts est le garant de la démocratie ; encore ne s'agit - il là

EP 323f| encore ne s'agit - il là d' une démocratie formelle , comme celle q

EP 323f| er le modèle le plus courant « la démocratie de bikini » . jamais le

EP 383c| e faire accéder leur pays à la démocratie en se consacrant notamment

EP 384b| e compte que le problème de la démocratie s' y pose d' une façon tout

EP 385a| n roumanie . la question de la démocratie y est également beaucoup pl

EP 385j| associer à la construction d' une démocratie qui ne se contente pas d

EP 390a| démocratie théorique , telle qu' elle

EP 390a| t la guerre , mais bien d' une démocratie réelle , solide , appuyée p

EP 390e| le dispose pour gêner la jeune démocratie . de plus , le caractère pr

EP 391j| sont éduquées dans le sens de la démocratie moderne , aussi bien sur

EP 416e| les belles réalisations de la démocratie populaire hongroise . j' ai

démocraties

1

EP 268e| l' assistance effective entre les démocraties encore opprimées par le

démocratique

4

T3 106e| derrière un semblant de liberté démocratique , encercle l' homme dès s

T3 112f| sous son emprise la législation démocratique par les notions de bien

EP 286j| s à elle - même ? le beefsteak démocratique et quotidien n' est - il

EP 323b| iproque . la culture peut être démocratique ou réactionnaire . ce qu'

démocratiques

3

T5 63e| le - même consolide ses positions démocratiques et jacobines , nous v

EP 279f| tournons vers les gouvernements démocratiques de france et d' angleter

EP 324a| son ensemble avec ses corollaires démocratiques et révolutionnaires q

démodé

1

PS 386f| rs englouties dans un passé démodé . l' intérêt de baudelaire pour

démodés

1

EP 494a| que les chemins de fer seront démodés et abandonnés dans
peu de temp

demoiselle

1

PS 391g| et , en effet , en 1908 , les demoiselle d' avignon ouvrent
une ère

demoiselles

5

T4 33c| des rouges - gorges chauds des demoiselles empreintes de
lieues de de

PS 382g| rigoureuse a atteint dans les demoiselles d' avignon un
sommets et

PS 393e| créés . mais , à l' époque des demoiselles d' avignon ,
vivre dans l'

EP 260d| passait en famille entre deux demoiselles avides de gloire
et de pub

EP 260e| pas trouvé d' écho si lesdites demoiselles ne s' étaient pas
crues en

démoli

1

SC 471e| e . il construit après avoir tant démoli que le sang a dû
couler , qui

démolir

6

T1 415b| me , la force de s' abaisser , de démolir , de s' accrocher
à toutes

PS 524b| tour saint - jacques ? - - la démolir et la faire rebâtir
en caoutch

PS 525c| nsparente et après solidification démolir les murs
extérieurs . q

EP 267h| rcos , dont on est en train de démolir l' oeuvre , y prend
une part a

EP 293j| es . son désir évident est de les démolir , les détruire à
tout jamai

EP 565h| cipaux objectifs que dada veut démolir sont : le patriotisme
, la rel

démolisseur

1

T3 40b| quand un mur s' écroule au hasard démolisseur de la vie
affective , q

démolisseurs

2

EP 479g| nes - vous , qui maudissez les démolisseurs de la vieille
maison d' o

EP 531b| rette rien , et j' appelle les démolisseurs . foutez mon
enfance p

démolir

3

T1 563c| casse les vitres on se tue on démolit on se bat la police
interrupti

HA 127b| treuses dans notre agitation et démolit l' amour si aérien
que nous fî

EP 530e| ai fait à dix - huit ans ! on démolit des pâtés de maisons
, on

démolition

1

EP 556i| n nouvelle , par exemple : une démolition au platane . »

démon

6

T1 282e| amassée en moi (troublée par un démon chimique) , et l' idée qu' e

T1 347a|) andrée . - - depuis que le démon de son attraction s' est dissous

HA 127a| es gonds de l' archipel conque et démon du livre de port que feuille c

HA 138e| ue sur l' écran les jongleries du démon remonté crépitent en fugitives

HA 388g| ations , poursuivi par un grand démon de vent aigu et monotone . dans

EP 469b| s filles de victoire écouté du démon souvent l' accent moqueur or

démonétisation

1

T3 126h| devant les boeufs en demandant la démonétisation effective de ces form

démonétisées

2

T3 57c| lus domicile dans les poitrines démonétisées des araignées , tous les

PS 428g| nt plus l' écho des nostalgies démonétisées . miro a réinventé la

démonétiser

1

T3 171f| déblaiements ne finisse par se démonétiser . aussi le divin tailleur

démoniaque

2

HA 389g| , une âme neuve , constituait le démoniaque pari . de longues palabre

T5 161g| aussi est happé par la machine démoniaque dont les rouages fonctionne

démoniaques

2

HA 318a| lle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de nos jeunesses

PS 505i| lle calvitie de l' âme ravage les démoniaques régions de nos jeunesse

démons

5

HA 105f| ans guide surgi des torrents de démons

HA 388f| un fuyard s' agite poussé par des démons de coton noir . il fuit les r

PS 398d| es désirs différents parmi les démons et les filles de carrefour ,

PS 514e| ents destinés à « effrayer des démons » me paraît superficielle : il

EP 467c| es désirs différents parmi les démons et les filles de carrefour .

démonstratif

3

EP 243d| as du même ordre descriptif ou démonstratif que dans la poésie tradit

EP 405j| me fit abandonner le caractère démonstratif , provocant , et négateur

EP 535e| e littérature . a côté de mais démonstratif contraste - -
nous trouvo

démonstratifs

1

T5 21h| ue suite d' actes plastiquement démonstratifs de dada et de
vérificati

démonstration

20

T1 562a| piano typerary laterna magica démonstration , proclamation
dernière

T3 22b| e pourrait être une surprenante démonstration , on annonce
dis - je à

PS 374d| aquelle elle s' identifie , la démonstration des papiers
collés en

PS 378f| picasso va bien plus loin que la démonstration des lois
corporelles

PS 404e| leau « guernica » , fournit la démonstration que les
valeurs unive

PS 567a| out le corps participe à la démonstration , c' est que le
langage

T5 15g| néité visuelle en dehors de toute démonstration figurative
ou de buts

T5 67b| il fît lui - même partie de sa démonstration comme objet et
sujet à l

T5 105b| ncipale importance réside dans la démonstration que l'
authenticité de

T5 167j| e fournissait - il pas la vivante démonstration que la création
poéti

T5 200a| enne , i' objet et le sujet de la démonstration se
confondaient en un

EP 225a| ète » ou qu' il n' étudie quelque démonstration destinée à
un partena

EP 295e| , qu' avec cela je puis clore ma démonstration . m . de
montherlant

EP 314d| est tiré , en est l' éloquente démonstration .

EP 326b| n quatre . y a - t - il meilleure démonstration de la
décadence d' un

EP 343e| exemple n' offre - t - il pas la démonstration de son atroce
action ? c

EP 360i| e et du vers , jarry a fait la démonstration que la poésie
est une qu

EP 397g| utres . parce qu' il a fait la démonstration que l' humour
n' est pas

EP 400h| antipyrine était bien plus une démonstration , une
manifestation subv

EP 405g| crevel et péret donnaient une démonstration ; elle n'
arriva pas à m

démonstrations

6

T1 246e| ouvent des sauts désespérés . les démonstrations jettent des
coups d' oe

HA 331b| ouvent des sauts désespérés . les démonstrations jettent des
coups d'

PS 554b| isation , une des plus claires démonstrations que l'
histoire nous ai

EP 228c| urs qui , pour la clarté de leurs démonstrations et de leurs
explicat

EP 355a| e , en quelque sorte comme les démonstrations héraclitéennes
sont des
EP 358b| s des gestes , dans ces sortes de démonstrations vécues qui
, à la ma

démonstrative

1
T5 34h| éthode descriptive ou directement démonstrative , mais de
celles que

démontable

1
T1 535a| s statues vivantes sur un morceau démontable du plateau , de
sorte qu

démonte

2
PS 353g| intrigue théâtrale , il en démonte tout le mécanisme ,
et l' acti
PS 428d| lus aiguë actualité , il en démonte les rouages dont l'
eau et la

démonté

1
T1 145c| gagna lentement la porte yacht démonté en boutons de
crustacés à p

démontrait

2
T5 200a| néité et l' humeur du moment . il démontrait en pratique ,
et , à la
EP 285f| dont knut hamsun , lui aussi , en démontrait l' immuable
souveraineté

démontrant

4
T3 25d| ystème à plusieurs dimensions , démontrant par là la vanité
de notre d
PS 304d| s antérieurs qui , tout en lui démontrant que rien n' est
définitif ,
EP 467a| dans ce numéro un petit article , démontrant par là que l'
amitié d'
EP 514e| e public , i' exaspérant , lui démontrant ses contradictions
, i' abs

démontre

14
T1 346b| ne et la traverse) . c . - - démontre l' avantage charnel
de l' heu
T1 553a| ote 1 sur quelques peintres on démontre nettement que l' art
moderne
T3 39g| al , ce trouble de l' attention démontre une véritable haine
, fondée
T3 128c| poésie , par rapport au rêve , démontre nettement l'
insuffisance de
PS 534f| ses de la nature . s' il en démontre les facteurs , c'
est pour le
PS 537b| s l' oeuvre de picasso . il démontre que , sans rien
abandonner de
T5 12j| , car , bien mieux que hugo , il démontre que par une
T5 23j| ire comme à la philosophie . il démontre la négation du
matérialisme i
T5 29c| es productions de borel (elle démontre par l' impudence et
la raille

EP 258e| onstitution) , anthologie qui démontre nettement que les poèmes publ

EP 259c| e que je réproouve violemment , démontre que la poésie est considérée

EP 540h| de « jacob cow » de jean paulhan démontre que si les mots sont des s

EP 556f| aulhan sur la syntaxe où l' on démontre que le manque de syntaxe repr

EP 558d| écrit sur dada un article . elle démontre qu' il ne faut pas écrire

démontré

4

T1 364c| minutieux de la logique , avoir démontré la vérité et établi l' exacti

T1 573a| rra bientôt se vanter d' avoir démontré aux gens que dire « droite »

PS 519b| , est au moins osé . g . leroy a démontré dans sa raison primitiv

EP 340b| ns la pureté de la révolte . il a démontré que cette pureté est capab

démontrent

1

EP 541f| oie . les titres de ces livres démontrent que le nouvel esprit étend

démontrer

25

T3 115e| ses désirs d' intégralité et de démontrer que la satisfaction de ces d

T3 126d| public , il incombe au poète de démontrer par l' acte qu' une certaine

T3 130a| ation . elles consisteraient à démontrer que le symbole onirique , se

T3 185a| ux - mêmes se chargeaient de le démontrer au fur et à mesure qu' ils s

T3 206g| . je ne m' attache même pas à démontrer ce que la vie peut , dans ce

PS 311a| toute ambiance active pouvaient démontrer , bien que d' une façon r

PS 400c| ences ont été nécessaires pour démontrer que l' interdépendance de

PS 411g| pre technique , qui ne vise qu' à démontrer l' excellence de sa rhéto

PS 422a| miner . max ernst s' emploie à démontrer explicitement la vanité d' u

T5 8f| t de la poésie , je me propose de démontrer qu' elle suit une directi

T5 15h| tes , il est désormais aisé de démontrer que le développement de la p

T5 18b| de principe , était en mesure de démontrer que tout est mouvement , c

T5 18f| ion de ce postulat ; elle voulait démontrer par l' absurde que le poè

T5 42f| ge de la classe libre , on pourra démontrer que l' image tire ses rac

T5 85a| ici , ne serait - ce que pour démontrer les causes de leur peu de co

T5 87c| , au cours de cet exposé , de démontrer que les liens entre la pensée

T5 91j| tif , dont il serait oiseux de démontrer que ce n' est pas
au niveau
T5 151d| ermanent . il n' a pas fini de démontrer que pour libérer l'
homme de
EP 204f| r une sorte de simulation , de démontrer une certaine
identité entre
EP 224h| , de provoquer des réactions , de démontrer , de railler et
, de tout
EP 249c| d' histoire n' ont servi qu' à démontrer la vérité de mes
manifestes
EP 358i| ingences humaines . et pour en démontrer les étroites
limites , jarry
EP 473a| ériences ont été nécessaires pour démontrer que l'
interdépendance de
EP 543c| vie par la poésie qu' a voulu démontrer l' expérience par
l' absurde
EP 579g| au cours d' un article consacré à démontrer que toutes les
grandes ré

démontreront

2

T1 589b| a résolution du 17 février et qui démontreront qu' un comité
institué
PS 518d| ophie , la science et l' art , démontreront que la chaîne
ininterr

démoralisante

2

T3 141c| t par la proposition (aussi bien démoralisante présentement
que révol
T5 31e| délire de fixation de la plus démoralisante et
réactionnaire espèce

démoralisation

5

T1 380d| s petites pluies tropicales de la démoralisation ,
désorganisation ,
T3 114g| ition des misères psychiques , la démoralisation , le
désespoir . ces
T5 20b| nisation , la désorientation , la démoralisation de toutes
les valeur
EP 238d| ur avilissement , contre la lente démoralisation par
laquelle la bour
EP 584d| nouvelle doctrine - - de là leur démoralisation - - c' est
à sa rech

démoraliser

2

T1 363c| eux de l' organisation sociale démoraliser partout et jeter
la main d
PS 422a| a face des choses jusqu' à les démoraliser en leur
essence et en r

démordre

1

EP 458e| nous ne parvenions pas à le faire démordre , encore que
leurs oeuvres

démosthène

1

EP 580g| urs bijoux dans leur bouche comme démosthène mais je suis
inventeur d

démuni

3

T3 165d| e faim organique et d' un appétit démunie des attendus
matériels , en t
SC 507c| soit dit avec un mouvement non démunie d' une certaine
douceur il fa
PS 352h| historiques ou intellectuelles , démunie en partie de
préjugés et

démunie

6

T3 9d| e cette formule , en apparence démunie d' intérêt , naîtront
des conn
T3 90g| défaillance . ainsi dépecée , démunie de son enveloppe , la
lumière
SC 415a| les bêlements cassés l' herbe démunie de sa petite
monnaie les r
PS 439b| amour . la beauté sera vécue . démunie de son innocence ,
elle n' en
PS 545d| révéler que sommaire , forcément démunie du courant vital qui
imbriq
EP 214d| musique qui jusqu' à lui était démunie de paroles . rien
ne saurai

démunies

2

PS 428h| s jouent avec le feu . totalement démunies des contraintes
de la m
EP 240d| opulaire des formulations parfois démunies de sens qu' on
emploie , d

démunis

8

T3 266b| rossis de la laine de leurs ans démunis des talus sonnants de
leur esp
PS 134d| lées les parcs endormis brisés démunis mêlent leur sang
pâle aux p
PS 315e| proprement dits qui peuvent être démunis de représentation
figura
PS 332g| rtes dans l' infini . ainsi démunis de leur contrôle qui
fausse le
PS 342i| de femmes , presque jamais démunis de symboles , ont ,
dans la vi
EP 238e| he application à des principes démunis de leur substance
primitive .
EP 308d| es yeux étaient chercheurs non démunis d' une malice
enfantine . c' é
EP 355f| que comme des déchets naturels démunis de toute prétention ?
comme

démunissent

1

T3 287c| c des cavalcades les oiseaux se démunissent de leurs robes
centenaires

démystificateurs

1

PS 387f| es grands artistes ont été des démystificateurs , mais
plus spécia

démystifier

1

T5 166d| rry a assumé a puissamment aidé à démystifier son époque
littéraire .

den

T1 496b| steter dromedare zur ganze ruf den gefrasten zwerg aus dem
 spiegel
 T1 496b| mit seinem loffel zwei sonnen in den tiegel concert vocal
 musique
 T1 496d| ierge marie wassersattel tragt den schatten fort rue
 saint jacques
 T1 497c| an des besenstielknopf kann den giftkoch anton nicht
 betoren un
 T1 497c| r sehr herzleiden massieren den lasziven rosenknochen *
 fur trop
 T1 497d| en schwarzwald bald kam er auf den gedanken ein stuck holz
 zu durchbo
 T1 497e| iche eisgewolbe schmolz hinter den nachtigen hosenlatzen
 prachtige vo
 T1 498a| chenblatter lassen sich keusch zu den augen der hasenhorner
 addieren
 T1 498b| perpetua mobile pflanzen sich in den opferstocken zu kolibris
 fort a
 T1 498d| sind die weine blau der apis lok den stachel von der
 ziegelecke in d
 T1 498e| eur froide au music - hall auf den gekalkten huhnergittern
 kleben die
 T1 499a| emilbe auf dem schob die tragt in den handen zwei minarette
 und senkt
 T1 499b| tnermassen und da sitzt serner den spazierstock hinterm ohr
 und uberh
 T1 499e| tempel aus amberfleisch bebruten den steinsimson in der
 gieszkanne v
 T1 499e| oren die wasserleitungen unter den sauherden den
 naebelvirtuosen der
 T1 499e| rleitungen unter den sauherden den naebelvirtuosen der mit
 dem getrei
 T1 499f| denen systeme immer noch zwischen den zitzen eine
 reinigungsmaschine
 T1 499f| fenster und dammerung zwischen den anderen eine
 fischraucherel modell
 T1 499f| freske in pompei und obendrein den sogenannten juxartikel
 iarp , s
 T1 500a| stiefelte der saumseligste zeisig den breipfahl eines
 buttersackes im
 T1 500a| er gute vater senket ins haupt den tomahawk die mutter
 ruft vollen

dénature

1
 PS 311i| gtemps devenue un dogme qui dénature les fonctions
 vitales primair

dénaturée

1
 T5 158d| déchaînés , dont seule la raison dénaturée est responsable
 , i' homm

dénaturés

1
 PS 202c| stophe - en - bazeilles ces jours dénaturés ont duré des
 années le no

denen

2
 T1 498f| sich aus pfeifen die baume an denen die
 streichholzschachtelfruchte

T1 499b| ile rotfarbend poussez poussez in denen binnenlandschaften
sich ernah

déniaiser

1
PS 418d| de ces dadas qui ont contribué à déniaiser les notions
d' art , à

déniaiseur

1
T5 166c| leur avait fournies , le rôle de déniaiseur que jarry a
assumé a puis

déniait

1
T5 106b| appel . si , avec cet échec , on déniait à la société qui l'
a déterm

dénicheurs

1
T3 257a| oupement des choses , livré aux dénicheurs de graves
tourments , aux

dénie

1
EP 426c| valeur de l' art . non pas que je dénie à picasso ou à
apollinaire le

dénier

1
T3 128d| jectivement automatique . sans dénier à celui - ci une vertu
fonction

deniers

1
T1 379a| e bavardage est encouragé par les deniers du pape . chaque
goutte de

dénigrement

1
EP 252d| cles a pris une part si active au dénigrement de l' un d' entre
nous ,

dénigreur

1
EP 607a| les dénigreur d' hématite et de
marx , et

denis

5
HA 306f| e , qu' il était arrivé à saint - denis une demi - heure après
mon dép

PS 197e| montmartre auteuil porte saint - denis c' était la guerre
d' espagne

PS 338e| certaine que signac et maurice denis s' en sont
préoccupés sous l'

PS 523d| ' emplacement de la porte saint - denis ? - - une petite
colline où

EP 466i| ingault , de bonnard , de maurice denis , de chirico , de luc -
alber

denise

1
EP 581b| in » paul éluard publie : denise disait aux merveilles
partag

dénivellation

1
PS 374d| rtions respectives , désigner une dénivellation du sens
plastique

dénivellement

4

T3 51i| des lagunes désolées . dans le dénivellement de la personnalité , ent

T3 52g| ngent à des taux invariables , le dénivellement produit par le refoule

T3 175i| uction sur pilotis de cet acte de dénivellement et de
PS 345h| a peinture dite populaire . ce dénivellement , dû à une maladresse

denkt

1

T1 499b| serner da magenweh im globus und denkt an jene leiter welche eins zu

denn

1

T1 498d| asschuppen voilà sagte der graf denn er sprach gelaufig französisch da

denoël

1

T5 46i| a note ii dans grains et issues (denoël et steele , 1935) .

dénombrer

1

T5 149b| ration en cette abyssinie dont il dénombre les ressources . en cela i

dénombrement

1

T5 83c| épasse pas la qualification et le dénombrement des torts mis sur le c

dénombrer

5

HA 156e| dôme des ailes parlantes qui sait dénombrer les dards de la grotte le

HA 336d| ie au milieu de ce monde , puisse dénombrer tes immondes amants et ceu

T3 175b| divin tailleur s' appliquait à dénombrer les entailles précaires par

T4 61b| er les papillons de fraternité dénombrer les orties deviner les st

PS 214b| armes que je m' évertuais à dénombrer les perfections du trèfle ,

dénominateur

1

PS 560h| ions apparentés par quelque dénominateur commun . c' est par le

dénomination

5

PS 300c| quer que , pour les cubistes , la dénomination d' art nègre compre

PS 319a| en appliquant la dénomination d' art primitif , dénomi

PS 319a| la dénomination d' art primitif , dénomination expressément péjora

PS 508d| ns , entre autres stupidités , la dénomination de « primitifs » pa

PS 527e| de son rayonnement que , si la dénomination de le mot de c' est la

dénominations

2

T5 44c| assigner , selon les époques , des dénominations génériques .
ainsi le
EP 459c| as de sujet véritable . et les dénominations que l' on
trouve dans le

dénommmé

1

EP 491d| tparnasse , qu' apollinaire avait dénommmé le , se réduisait
à cette é

dénommmée

1

T3 126b| ectuelle , par une étrange ironie dénommmée le bon sens quand
c' est le

denonçait

1

EP 448d| ase , ce qu' il attaquait , il le denonçait ... - - a quoi
vous attaqu

dénonce

2

EP 609e| est fonction de son devenir et dénonce la stylisation
vulgaire de ces
EP 611c| publié en tête de ce numéro , dénonce la crise que le
surréalisme a

dénoncer

8

T3 61h| nous savons mesurer les vices et dénoncer les fondements ? une
théori
T3 162a| y a de place pour raisonnablement dénoncer la pauvreté d' un
homme qui
PS 335b| our un mouvement de progrès , car dénoncer les agissements
de la h
PS 337i| ntiel , et il faudra bien un jour dénoncer ceux qui , d' une
manière
PS 354a| le monde . les connaître et les dénoncer suffirait peut -
être à en
T5 9b| , d' ores et déjà , il s' agit de dénoncer le malentendu qui
prétenda
EP 263f| homme , déblayer le terrain , dénoncer les faux problèmes ,
établir
EP 448d| applique à la décrire sans la dénoncer , ce qui , par
conséquent , e

dénoncés

1

EP 306e| encore compris que les dangers dénoncés au congrès des
écrivains sont

dénote

2

T5 24e| aboration utilitaire des objets dénote l' effort de ce penser
dirigé e
EP 235f| ation intervenu à ce moment le dénote explicitement . le
livre devait

dénotent

4

T5 195g| , ont bien des traits communs et dénotent à la fois dans le
monde des p
EP 237i| ation de ses poèmes , comme le dénotent les vues théoriques
exposées

EP 322c| fuges mis ou remis en question dénotent une angoisse où l'
idée de la
EP 591d| ne lettre aux écoles du bouddha , dénotent l' intérêt des
surréaliste

dénoue

1
T1 88b| ardez la tiare sous marine qui se dénoue en algues d' or
hozondrac

dénoué

2
EP 210g| e en vertu de l' amour : j' ai dénoué la chambre où je dors
, où je r
EP 210g| mbre où je dors , où je rêve , dénoué la campagne et la
ville où je p

dénouement

7
T1 252b| préparatoires . l' attente d' un dénouement ou d' une
surprise les o
T1 299f| . mais à quoi m' aura servi le dénouement tragique qui eut
besoin de
T1 525c| es boules et laisser au hasard le dénouement qui en résulte .
(bruit
T3 39g| t central et , pour celui dont le dénouement s' avéra capital ,
ce tro
T3 112e| la bourgeoisie peut craindre le dénouement . même dans ces
pays où les
T5 159b| lui - même la fin tragique du dénouement ? - - et si cette
correspon
EP 211c| sent en 1948 ; ils constituent le dénouement du drame
affreux qu' il

dénouent

4
AV 33b| ique les cravates se nouent et se dénouent en chiffres mais
jamais la
HA 122f| t tant d' autres s' enflent et se dénouent et tant d' autres
se brisen
PS 246e| leur sagesse les liens qui se dénouent
PS 357d| les déceptions se nouent et se dénouent comme les maladies
et les

dénouer

6
T1 263g| d trouble qu' ils s' appliquent à dénouer avec des artifices
perspica
T1 406c| berté : s' arrêter brusquement et dénouer le roulement à partir
d' un
T4 61b| les roches avertir la fumée dénouer les papillons de
fraternité
PS 125c| eacks . et voilà qu' à vouloir dénouer le canevas des
mensonges , la
PS 177e| ffois de bêtes impuissantes à dénouer le crime la route
par laque
EP 549d| elle de qui l' amour venait de dénouer la longue
dénouements

1
HA 211c| ns l' être douloureux prête aux dénouements dans la gangue les
nymphes

denrées

1

T3 150f| fice de leurs peaux . des rois de denrées alimentaires ne se
faisaient

dense

17

T1 110d| pourrir en or de pierre grande dense

T1 254g| urément avec le temps et la neige dense de l' indifférence
sur les ai

T1 272i| al était absorbé par le feuillage dense et n' arrivait pas
jusqu' à n

T1 284g| de ma personnalité . un voile dense m' enveloppait déjà et
toutes me

T1 404a| on unique , fervente , de couleur dense , intensité , communion
avec

T1 405e| ion imprécise . n' est - elle pas dense et sûre la matière dans
sa pu

HA 101c| erons - nous pris dans la matière dense et boueuse bientôt
serons - no

HA 137a| se laisse choir couche par couche dense cataracte en gradins
d' asthme

HA 155a| le gouffre s' obscurcit et dense est le grouillement des
nageurs

HA 256d| ires et une végétation de lumière dense ouvre encore les yeux
la tête

HA 361g| une brume inhospitalière aussi dense , aussi vive que l'
ombre dont s

T3 195d| son nom , sa population était dense et rien n' avait encore
troublé

PS 118b| une maternité de sentiments plus dense , plus proche . heureux
souve

PS 195a| ous couvre - feu dans la foule dense lente il n' y a pas d'
autre iss

T5 189b| evient alors une expression assez dense et puissante pour
que chaque

EP 314c| t à la passion humaine la plus dense . desnos , tout au long
de sa ca

EP 504e| 16 numéros emplis d' une matière dense et significative ,
nord - sud

denses

1

T1 556a| transparences merveilleusement denses et les constellations
en plans

densité

20

T1 127a| froid sec télégraphie - moi la densité de l' amour pour
remplir la

T1 553h| renciations (la symphonie) . la densité d' une matière
représente p

HA 83b| de volontés nagent dans l' amère densité que la sonnerie
mène le flot

HA 269f| calcul infinitésimal) , chien , densité , nageant au -
dessus des ch

HA 358b| aque pensée vidait l' espace . de densité en densité on
avançait - - l

HA 358b| idait l' espace . de densité en densité on avançait - - les
corps fais

T3 53i| s fixes , elles varient avec la densité des jugements dont
les sujets

SC 401a| e avance dans la solitude de la densité sur une lame de
couteau la s
PS 97e| virevoltante , papillotante densité , luisante marne au
soleil de
PS 104d| d' un bond j' ai aperçu la densité du ciel . je m' en
tiens à l'
PS 358g| ole du volume tandis que sa densité , son goût sur la
langue , sa
PS 374c| e , picasso oppose celle de sa densité que la couleur ne
fût pas i
PS 408b| flore palpable , la palpitante densité de la matière , sa
vie émouvant
PS 418a| ur objet de mettre en évidence la densité des matériaux
nouveaux comm
PS 510i| étranger le decalage de la densité des matières pouvait
donner ,
T5 126h| e , corbière la brasse dans la densité des expressions
toutes faites
T5 141b| s l' angle du plongeon dans la densité oubliée par les
hommes , celle
T5 176j| poète à ce vers correspond à une densité , à une texture
verbale qui
EP 226c| mêmes , ont un autre poids , une densité particulière . c'
est par i
EP 340i| es , je pense à celles dont la densité de sens fait croire
qu' elles

densités

5

T1 401a| ng par plans les valeurs , les densités matérielles et
durables , san
T1 401e| ng par plans les valeurs , les densités matérielles et
durables par l
T1 559e| dissout ici en atmosphères de densités différentes , sans
théorème ,
T1 605d| onner , par ces différences de densités et de matières , ce
que les m
T3 246f| mousse lavée , je vous salue , densités éparses sur le monde
de pierr

dent

12

T1 143b| mme manivelle et tant mieux la dent du point de vue
personnage restau
T1 447d| ontagne yoai j' ai reçu une bonne dent nous serons des pierres
égalem
T1 572b| l' idée de dieu ou de la brosse à dent . il y a des gens qui
sont très
T1 585c| revenant de cologne . il avait la dent finie par l' emprunt de
nos am
HA 293c| de l' heure . peut - être la dent privée . comprendre la
promenade
T3 85f| r , vous serez déposé comme une dent sur la sagesse en rotin
d' un caf
T3 198b| ui mettre un objet défini sous la dent . dans la membrure
saisie sur
T3 238c| temps n' est pas le même sous la dent vigoureuse de l' orage
que celu
PS 99e| ait plus rien à se mettre sous la dent de sagesse . et
sans qu' il

PS 141d| se reconnues jour pour jour et dent pour dent voici l'heure qui r

PS 141d| es jour pour jour et dent pour dent voici l'heure qui remue la

PS 505a| du mur ; un monde qui extrait la dent du mur ; une bouée d'amour

dentaire

1

T3 175e| un court assoupissement du soleil dentaire volait une étamine de fourr

dentaires

2

HA 84d| t aux déclenchements des ressorts dentaires du rire homme approximatif

T3 75f| uvages protubérances des tribus dentaires dans leur marne et leur indi

dentées

3

T2 8c| ' étrange langage grincez roues dentées dans la bouche des mers le l

HA 281a| se dans le cirque bourré de roues dentées et où il n'y a que des roue

HA 281a| s et où il n'y a que des roues dentées , comme l'odeur d'iode sous

dentelé

2

T1 143a| dilatent les pupilles de pélican dentelé malgré l'agitation du sang

T1 227b| la carte j'ai collé le timbre dentelé de sang de profondeur aurore

dentelées

1

HA 94e| ouillante outrance leurs mamelles dentelées d'ardoise s'engrènent

dentelle

12

T1 205a| je l'attends infiniment la dentelle douce madame est une cendr

T1 210c| ions les excursionnistes assis dentelle au bord de l'eau enfonce

T1 294d| accrochait à chaque objet fragile dentelle et faisait choir l'air en

T1 435a| ales brodent des symphonies en dentelle elles sont rythmées dans l

AV 62b| us basses les yeux ouverts à la dentelle en marche que sont - elles

HA 308c| sac à ces sortes d'événements en dentelle . qui n'a pas senti , quand

T3 67e| rent parmi les robes lacustres de dentelle et de serpents . une fil

T3 263a| nd dans le laminoir de la cruelle dentelle la crèche saline au coeur d

PS 144a| les morts en dentelle déchiquetés empaquetés liq

PS 161b| oire à la perfection à la friable dentelle trahison mensonge de la fa

PS 215b| se rangeaient dans un désarroi de dentelle . l'incandescence des

PS 530d| ces sortes d' événements en dentelle . qui n' a pas senti
, quand

dentelles

7

T1 43a| effilochent comme de vieilles dentelles je te cherche
partout seig

T1 78c| du canal la fièvre puerpérale dentelles et so2h4 mr .
bleubleu

T1 255g| étendu comme un bel horizon de dentelles et de cumulus ? une
chèvr

T1 338a| à la peau par l' entremise des dentelles et prolongent les
lignes du

T1 422b| sensations et les émotions , ces dentelles de mots . dada
essaie de

HA 97b| ta voix fraîche sans nom rubans dentelles des âges bracelet
des dents

HA 328b| étendu comme un bel horizon de dentelles et de cumulus ? une
chèvre r

dentiers

2

T1 245e| - j' ai voyagé avec le faste des dentiers en or brodés sur le
soleil de

HA 330b| - j' ai voyagé avec le faste des dentiers en or brodés sur
le soleil

dentifrice

3

T1 201a| rtage en rayons mon corps pâte dentifrice accordéon
transatlantiqu

T1 374e| , frottez - vous avec la pâte dentifrice aa , habillez -
vous chez a

T1 418a| e verlainienne . ni de la pâte dentifrice dumas - fils , le
faux croc

dentifrices

1

T1 152b| l' huile qui servent de pâtes dentifrices lorsque nous nous
réjouiss

dentiste

2

HA 271f| uche des villes et d' ici je suis dentiste

PS 125d| tures saccagées dans la bouche du dentiste hantent le
vrombissemen

dents

153

T1 30d| pour t' en faire des colliers de dents de requin qui
suscitent des to

T1 42a| l' osier frileux claquant des dents , le vent le berce
ami , le v

T1 57a| tu répands telle la mort tes dents dans la rue pour qu'
elles tou

T1 71c| l' envie de manger avec tes dents tu voudrais détacher de
l' âme l

T1 100a| ne est ton poumon et carré les dents de l' étoile timbre
poste de jés

T1 100b| oile que j' ai posée entre tes dents siffle prince
violon siffle

T1 110a| es la pipe amère dans la nuit mes dents sont plus blanches
étoile dan

T1 129c| hippiques les voyelles de sel dents immobiles sur les rails
 on re
 T1 151b| s , le rire noir et large sans dents , les bras sortent des
 mâchoires
 T1 159b| soie blanche . clitemnestre , mes dents tremblent . vous
 êtes mariée
 T1 159c| ai peur . vous êtes mariée . mes dents tremblent . quand aurez
 - vous
 T1 196d| au de porcelaine le hiatus des dents ouvertes
 T1 200a| eau sauvage les dents affamées de l' oeil
 couvertes
 T1 200b| morceaux de sommeil croque des dents de soleil des dents
 lourdes de s
 T1 200b| croque des dents de soleil des dents lourdes de sommeil le
 bruit or
 T1 217a| un beau matin aux dents fermées je change le
 train en
 T1 266h| roulement à billes qui adapte les dents de la vie à nos propres
 calamité
 T1 283e| rs d' hommes , en grinçant des dents , en gesticulant , en
 riant ou e
 T1 292d| air haletant , entre les rangs de dents qui rongent les routes
 , les
 T1 310a| nal grande , les deux rangs de dents en or des palais sont à
 la juste
 T1 373c| bas , des sexes de femmes , à dents , qui avalent tout _ la
 poésie d
 T1 375b| brutalement la draperie , les dents , les verrous des
 articulations
 T1 408h| ns prétention , danser sur les dents de fer ,
 télégraphiquement , ou
 T1 411b| passées inaperçues : la brosse à dents , dieu , i' aluminium .
 donc
 T1 477b| e grifferont et te blesseront les dents du requin que veux -
 tu de moi
 T1 478a| des guirlandes de feuilles , des dents de requin apportez
 tout dans
 T1 504a| uillés le rire noir et large sans dents les bras sortant des
 mâchoires
 T1 504c| de truie autour de la brosse à dents) zdanga zdanga
 nloganda zdon
 T1 516a| isie ressorts ressemblant sur mes dents sur tes dents j'
 écoute senti
 T1 516a| ressemblant sur mes dents sur tes dents j' écoute sentis
 dans les os
 T1 566e| rnes de l' histoire / brossez les dents des heures / circulez
 messieurs
 T1 567c| d' inquiétude montrèrent leurs dents canines 2 semaines
 avant le s
 T1 572c| du . comme dieu et la brosse à dents (excellente invention
 au demeure
 T1 572d| n à laver le cerveau . les bonnes dents font un bon estomac et
 les be
 T1 572d| t un bon estomac et les belles dents font le sourire
 charmant . allel
 T1 581a| res , un peigne perfectionné à 12 dents , un lama vivant et
 agité et

T1 581f| s , yeux gris , visage rouge , dents noires , oreille rose ,
 barbe bl
 T1 582c| ux bruns et rouges , yeux noirs , dents blanches , teint
 marron , vis
 T1 582d| gs , yeux bruns , bouche grande , dents blanches , oreilles
 attachées
 T1 582h| cheveux rares , teint usagé , dents blanches , visage rond
 , front t
 T1 583e| uns , yeux noirs , visage ovale , dents or . signes
 particuliers : ty
 AV 42c| n casque d' acier a découvert ses dents hagardes sous la
 docile sensat
 HA 84g| rroquet les portes claquent des dents et tout est fait dans
 l' impatie
 HA 86b| nappe lourde défends à coups de dents ton lopin de monde pour
 t' endor
 HA 92e| ourries a contourné l' irréel des dents belliqueuses mais
 toi insouc
 HA 97b| s dentelles des âges bracelet des dents je le mets autour de
 mon poign
 HA 99b| ouvert comme une bouche et des dents de neige à la place des
 cils p
 HA 100c| croix du souvenir frottant les dents du ciel battant le
 linge à la ri
 HA 101b| bscurs moroses imperméables les dents de scie qui ornent
 notre front v
 HA 101b| ng du dictionnaire frottant les dents du ciel battant le
 linge à la ri
 HA 102c| iment pâte urbaine frottant les dents du ciel battant le
 linge à la ri
 HA 103a| toute expérience frottant les dents du ciel battant le
 linge à la ri
 HA 124b| massif de nuages - - ce sont les dents du tonnerre - -
 gorge déployé
 HA 133d| élimitent plus en rangs serrés de dents veilleuses s' entre -
 choquant
 HA 138e| es routes bordées de duvets et de dents le temps court les
 rues le lon
 HA 139a| s l' alphabet de ton collier de dents tu es si belle que tu
 ne le sa
 HA 145b| mineux égrène des mythes et des dents par les yeux or l'
 arbre a écl
 HA 152f| es des nulles chances entre ses dents se brise l' intrépide
 élan des d
 HA 154e| où se filtre le passé entre les dents figées sur la morsure
 d' air j
 HA 158e| nds éclats de rire montrant des dents de stalactites aux
 rosées de cen
 HA 199a| leillé de la rue sur toutes les dents telle je t' ai vue
 tel l' oubl
 HA 203b| ère d' air ne sort d' entre les dents le refus comme un
 fouet que
 HA 229b| t sur la ville aux grincements de dents entre les lunes
 basses et le
 HA 242b| on les routes endiguées par les dents de la mer et la
 chevelure au v
 HA 256a| des terres qu' on mord avec des dents d' éclair où l' on s'
 agrippe

HA 258e| ont pas atteint les bois et les dents des banquettes entre
les portes
HA 267b| en rosaces de sang , la pluie des dents de pierre et les
taches d' exc
HA 280c| sa chute liquide , la grêle , les dents . voilà le remède .
extra - fin
HA 290b| ant dans la bouche avec les mêmes dents , la même glace en
initiales p
HA 290c| oisée . dans la serrure , des dents prêtes à mordre . la
mort dans l
HA 295c| de fer dans les mains , avec des dents à roues , avec un balai
, avec
HA 301e| . ainsi se broie la clef des dents et le corps au milieu .
la crava
HA 303b| intes digitales des îles et les dents solitaires des rochers
. autour
HA 314b| fatigue ternit l' éclat de ses dents dans les poches
multiples du dés
HA 316a| on , le cadran sauvage montre ses dents , dit le premier .
alors ces
HA 325a| air haletant , entre les rangs de dents qui rongent les routes
, les f
HA 332d| ers d' hommes , en grinçant des dents , en gesticulant , en
riant ou e
HA 359c| les mains assises et dures . des dents féroces s' échappaient
des gen
HA 390f| ns sous - marins grinçaient des dents en présentant la poudre
précieux
HA 391b| u , l' air était plus mûr que les dents et le pain sec à l'
abri de to
HA 392i| a beau tambouriner et claquer des dents , les heures
disparaissent der
T3 23d| et qu' on s' arrache à pleines dents avec le mouvement
précipité de l
T3 24e| peine à suivre en claquant les dents sans bruit sans
lampes sans
T3 67d| ne bouge dans l' immensité des dents antiques et dans la
lumière des
T3 73b| fait son chemin embarrassé . des dents sans faute se
découvrent aux a
T3 83b| e règle coriace d' être sur les dents longuement mûrie mais
spectral
T3 83f| is sous roche dansantes amandes dents de lait quand le vent
secoue les
T3 84c| passer du sourd craquement des dents et des satisfactions
masticatoire
T3 86c| vient du moulin et se compte aux dents . la troisième est de
soie et
T3 95b| décrépites dans la bouche sans dents et les maxillaires
polaires de l
T3 150d| uageuse , vous abordent comme des dents avec le cri : la
bourse ou le
T3 157b| il y avait de quoi grincer des dents . et rien d' étonnant à
ce que ,
T3 161g| , d' une évidence à se casser les dents , que sa nouvelle
condition qu
T3 163b| imes , s' accommodant de leurs dents , broyant sous leur
poids ceux q

T3 163f| s de rayons et avançant à pleines dents vers les problèmes
 centraux de
 T3 194g| nces . mille têtes déguisées en dents de scie se montraient
 aux lucarn
 T3 204d| stoire d' atoua . des grêles de dents qui tombent , souvenirs
 de soifs
 T3 227e| main pétrifiée se décroche des dents du mur et le sommeil
 retombe sur
 T3 233b| passent indivisibles comme des dents égrenées le long des
 bouches inf
 T3 245a| ot des chevaux aux grincements de dents des jours et des
 nuits des mai
 T3 246b| ui de la poutre , en crissant des dents aux portiques du mais
 , en cri
 T3 272f| a journée interrompue entre les dents aiguës des lampes ce
 sont des
 T3 274b| sevelis par les grincements des dents jusqu' aux mers
 hachées dans l
 T3 276b| e cendre au roulis les armes de dents vigueur des cascades
 la brou
 T3 282b| dées ouvrent sans desserrer les dents des volets d' immenses
 clairière
 T3 286c| picoré par soirs d' automne aux dents d' ambre et la fuite
 toujours au
 T3 305a| l' air des lampions un toit aux dents serrées danse sur ta
 tête tu
 SC 314d| la vie crispant les portes des dents tout près des
 commissures même
 SC 321a| n feint de vous suivre pipe aux dents le ciel en feu mâche
 le thym d
 SC 321b| ute de cisailles sans issue les dents serrées vont les mots
 revienne
 SC 342a| s déchirures de tombes à belles dents luttant contre les
 nappes de for
 SC 343a| en vain le vent la mort entre les dents a passé retournant la
 figure d
 SC 348e| comme le pâtre rameur à belles dents du rocher incendie
 gisant dans
 SC 349b| ntagne l' aubergiste enfile des dents de sanglier mais la
 servante b
 SC 379c| tel un fouet viennois éclairer les dents aux commissures mêmes
 de la vi
 SC 423b| profonds la fenêtre claque des dents et le rire du vitrier
 devant u
 SC 456f| morde le mors jusqu' à ronger mes dents dans l' impuissance
 et la cont
 SC 479e| , toujours partir , serrer les dents , vouloir tuer le
 souvenir , ne
 SC 495b| éographie j' ai aimé un verre à dents lave ton rire grince
 vie de
 T4 25b| t la mort montre sa montre des dents vides au bracelet et
 les os d
 T4 39a| ranglé dans la tête errante les dents de la chambre se
 ferment sur ton
 T4 45b| te qu' en savez - vous sur les dents du travail
 tambourine le mais
 T4 48b| t en bout comme un cadavre aux dents de pluie dans chaque
 coin de

T4 62a| ' interdite certitude semée de dents ferrée d' amour je
 vous vois à
 PS 70a| sa fraîcheur centrale a et les dents grandissent dans la
 bouche de ve
 PS 73f| e temps n' aurait plus grincé des dents à chaque tournant me
 montrant
 PS 84c| disparates aux joues d' enfer dents de glacier aux
 empreintes de fou
 PS 88d| e à l' amour , découvre ses dents de jeunesse , ranime le
 pouvoir
 PS 103a| i la vie se découvre aux dents . ainsi les roches qui
 pointent
 PS 111a| l' arbre se mit à secouer ses dents de rire . jusqu' au
 lait de sa c
 PS 125c| émoire , vous vous êtes usées aux dents rapaces des beafsteacks
 . et
 PS 128b| modestie du rire se mesure aux dents . comment ne me
 souviendrais -
 PS 157d| araissez images de pitié sous les dents dénudées les bêtes
 font sonne
 PS 177d| le froid déchiqueté aux scies des dents lunaires ne mord que
 la pouss
 PS 185a| it une porte de chiens montre des dents jaunes d' effroi
 parmi les la
 PS 199b| é au front la colère entre les dents la forêt avance les
 routes se
 PS 222a| âchoire . l' hiver est sur les dents , notre chair en
 ressent le sile
 PS 234b| boue des sourires brisants les dents sifflent à la lune
 ébréchée du r
 PS 235a| in de la peur crispé entre des dents broyeuses les ongles
 durs de la
 PS 334d| llé jusqu' à le faire grincer des dents , conférant une
 étrange st
 PS 413f| racine du lac prend la forme des dents de retour , i' air des
 lampad
 PS 415b| le fatigue ternit l' éclat de ses dents rieuses dans les
 poches mu
 PS 420f| faisait toujours miroiter ses dents de nacre et imaginait
 ses enf
 PS 449a| e déjà il faut se laver les dents avant de se coucher .
 c' est vra
 PS 469a| racine du lac prend la forme des dents de retour , i'
 air des lam
 PS 496b| âilla trois fois et montra ses dents qu' il avait noires à
 force de
 PS 510e| : poils de singe ou de panthère , dents humaines ou animales
 coqui
 T5 128f| jaune et rire en grinçant des dents . mais la réputation d'
 aventuri
 EP 485d| en , l' autre les yeux hindous dents face os jointures galbe
 démarche
 EP 500b| qu' un souvenir qui grinçait des dents la molle mousse est
 là et la
 EP 513e| pieds d' une pianiste dont les dents sont paires et impaires
 et le
 EP 596b| ce reviennent s' échouer sous mes dents . j' ai le crâne
 épais , mais

EP 606c| eau un chameau qui n' a pas de dents je lui en ferai avec
un miroi

denture

1
HA 294b| nne sait l' heure qu' il est à la denture de son chien excepté
l' acte

dénudé

2
HA 138a| ur les récifs abritent le matin dénudé de doute et de prière
soulève
HA 220b| successifs mais le plus profond dénudé hier amorçait le feu
la ris

dénudée

1
HA 393b| de gémissements sur la colline dénudée , on ne peut que les
pressenti

dénudées

2
HA 260d| ouvert des vallées aux poitrines dénudées aux plaies de glace
la four
PS 157d| ez images de pitié sous les dents dénudées les bêtes font
sonner la m

dénuée

2
T3 192a| gracieusement dans l' empreinte dénuée de mesures palpables
et la dé
PS 532b| épand cette douce clarté , non dénuée de rigueur , par
laquelle la vi

dénuement

1
EP 341a| t la laideur , i' espoir et le dénuement de ce monde .
toutefois c

dénus

1
T5 19b| paremment aucun lien . ces vers , dénus le plus souvent du
sens gram

dénûment

1
PS 99c| . tout allait se coucher dans le dénûment et la démence .
seul il

dénutrition

1
PS 423c| ue la propagation de sa téméraire dénutrition agit ,
passablement

denys

1
EP 388a| ntretien avec tristan tzara par denys - paul bouloc il est
de ces v

dépareillée

1
T1 274b| onté de se plaire dans une poésie dépareillée et étrange ,
quand cela

dépareillées

3
HA 89d| ptant de chaque regard la trame dépareillées hallucinations
sans voix
T3 12a| dépareillées devant tomber
dans le fos

PS 179a| parmi les pauvres loques dépareillées passées sont
- elles e

dépareillés

2

HA 346b| et je portais de lourds arpèges dépareillés , en silence .
l' inco

EP 338a| vers les bousculades des temps dépareillés , les
criailleries des con

départ

87

T1 81b| t familière - ment avant le départ l' acrobate cachait
un crach

T1 248g| , à l' approche de ces points de départ ou d' arrivée , j'
étais incapa

T1 252h| ' avais préparé habilement mon départ pour des affaires
urgentes et ,

T1 272c| e rejoindre une semaine après mon départ . tout ce qui
sortait des re

T1 272e| ent des autres . le jour du départ je ne me doutais pas
que ce qui

T1 274a| triques selon une logique dont le départ seul était incohérent
, ne r

T1 275c| car au dernier moment avant le départ mon père sentit l'
infranchissa

T1 281e| usa . et pour ce tour et pour son départ , mes applaudissements
entho

T1 288c| à la proue xiv . - - jalousie . départ de mania . fatigue .
que le

T1 290f| dre la « vérité » . le brusque départ de mania me paraissait
encore i

T1 309f| u en auto on retourne au point de départ , mais sur un autre
trajet q

T1 543b| ous t' en informerons avant notre départ . cornélius (à
valdès)

T1 626d| nous avons accepté comme point de départ pour les autres .
[proj

AV 75c| gne à l' aube elle se perd au départ elle se regarde partir
le soi

HA 81d| maigre fins et légers comme le départ sans cause sans
amertume sans

HA 94b| crêtée r de la planète un long départ de chant d' oiseau
sans lacune

HA 97a| nt les longs sifflets assurent le départ brumeux une fontaine
dans la

HA 128d| e temps et miroirs le poteau de départ au champ de courses
humaines

HA 170b| reviens sans cesse au point de départ inconsolé avec le mot
une fle

HA 170c| ourdi que suis - je un point de départ inconsolé auquel je
reviens fum

HA 256c| sourdes au froid zénith c' est le départ d' un être aimé c'
est l' alg

HA 284b| s humide et l' heure inodore du départ mais nous n' étions
qu' un orga

HA 306f| enis une demi - heure après mon départ , qu' étant bien
certain que je

HA 329c| nt à l' approche de ces points de départ ou d' arrivée , j'
étais inc

HA 345d| dernières maisons , leur dernier départ peut - être et nu
 mouchoirs a
 HA 389g| es se prononçaient déjà pour un départ brusque et colorié .
 tandis que
 T3 20a| n système dont les prémisses de départ sont superficiellement
 mises à
 T3 38f| iscus s' enfonce , avant même le départ du détenteur de
 lumières , da
 T3 151d| l' homme constitue le point de départ , il n' est pas
 mauvais de se d
 T3 153i| ont empreints dès leur point de départ qui avait légalisé à
 l' égard d
 T3 168e| d' où elles prennent le point de départ et plus spécialement
 sur cell
 T3 179d| ' ombre et des cils . c' est le départ de l' homme qui reste
 sur place
 T3 209d| te de l' étoile la franchise du départ , mais c' est plutôt
 un travail
 T3 294b| eu où s' étire le vent comme un départ de vagues dans la
 subite inca
 SC 310a| de fines flammes à l' heure du départ qui sait la
 naissance le dout
 SC 393a| départ le cheval dresse l'
 or de sa
 SC 399c| e pour ne retrouver le point de départ que chargé du rire
 imbécile d
 SC 457b| indicible il s' apprête pour le départ .) la fille .
 et moi je
 SC 464b| e sauterelles il s' arrête au départ quand la montre s' est
 brisée c
 SC 474b| ment entendre les premiers pas du départ la première
 récitante . l'
 SC 479b| oir garder ce qui s' est donné au départ . venir et revenir ,
 des por
 SC 480d| mère . il l' a blessée par son départ . ce fut plus fort que
 lui . il
 T4 46a| ables tourbillons arbre qui du départ des robes fines t'
 es bâti u
 T4 64a| la plaie coup de sifflet fini départ un autre train nous
 dit que
 PS 71b| s' accomplir la fleur ouverte du départ - - le museau
 parfumé de la
 PS 73c| t alors rompre la ligne droite du départ - - droite décidée
 ample da
 PS 73c| é vanité de toute arrivée - - départ sur départ et de bout
 en bout l
 PS 73c| toute arrivée - - départ sur départ et de bout en bout le
 chemin dé
 PS 80a| l' audace sonne dans le livre du départ le roulis agrippé
 aux portes
 PS 103c| violons . alors seulement le départ aura un sens , les
 scories à l'
 PS 109a| t des autres , car l' heure du départ , où s' inscrivaient
 en tête
 PS 136d| le monde arrêté sur la ligne de départ eaux partagées les
 foules vou
 PS 138a| s dans le vide nouveaux points de départ des sources
 jaillissaient et

PS 197c| ' immortalité si croire au bon départ ne fait mal à personne
 les n
 PS 270d| e de tant secouer les gonds du départ il pousse à la roue
 grimace
 PS 322h| a nature . il sera le point de départ comme celui d' arrivée
 des r
 PS 343i| er de soleil , le pauvre diable , départ , etc . _ (***) voi
 PS 362d| uise , constituent le point de départ d' une orientation ,
 dirigée pl
 PS 364c| r comme autant de points de départ sur le dur chemin de
 la découve
 PS 364c| l' incertitude du but . et si le départ compte plus que le
 point d'
 PS 377d| e , est en train de prendre le départ . comme le dévalant la
 monta
 PS 417i| schwitters ont à leur point de départ une idée polémique . a
 la soi -
 PS 437d| ure est pour lui un des points de départ qui lui permet , en
 l' encha
 PS 511b| du tableau qui fut le point de départ du collage et de l'
 objet ,
 T5 8d| re le point où le pas prend comme départ le point terminal
 d' un autr
 T5 27c| r là d' exemple et de point de départ à ceux qui , plus tard
 , sauron
 T5 61d| clopédistes marque le point de départ de cette science des
 rapports e
 T5 64b| renoncement à la poésie et son départ pour le harrar on a
 voulu voir
 T5 93i| es plus scandaleux . jusqu' à son départ en abyssinie et la
 cessation
 T5 123d| sens et le signe , le point de départ et le trajet parcouru
 . un obje
 T5 132b| la liberté qui est le point de départ de nombreuses
 manifestations de
 T5 135h| ' en l' amour humain son point de départ et celui d' arrivée .
 |bv_l
 T5 180f| rcément éloigné de l' objet de départ . ceci serait vrai si
 la poésie
 EP 263g| luence , voilà quelques points de départ pour un programme
 qui est lo
 EP 311a| ncement du monde , le point de départ de toute chose grande
 et petite
 EP 331b| irer comme autant de points de départ sur le dur chemin de
 la découve
 EP 331c| incertitude du but . et si le départ compte plus que le
 point d' arr
 EP 382e| ée par les allemands lors de leur départ . les anglais ont ,
 depuis l
 EP 390b| me préoccupe . - - depuis mon départ de roumanie , en 1915
 , je n' a
 EP 399e| insufflé un tel dynamisme dès le départ . cette heureuse
 paternité t
 EP 557c| on , on a enlevé les pancartes départ et arrive : e . de l'
 avis de m
 EP 562e| ou en cow - boy ? au moment du départ , il inclinait pour la
 seconde

EP 577c| ce qu' elle marque le point de départ , sinon d' une
nouvelle directi
EP 579e| la façon la plus émouvante au départ précédent et qui , par
suite d'
EP 589d| monde . le surréalisme prend son départ en suscitant parmi
les jeune
EP 597f| uie et la nuit en attendant le départ
EP 614b| t de nouvelles possibilités de départ . la revue le
surréalisme au

départage

1
T3 176d| de jaugeage grâce auxquelles on départage la vie subie et la
vie subis

départageait

1
PS 159e| aux merveilleuses leur tumulte départageait le vin et la
montagne

départageant

2
T1 61b| es mouvements lents de nageurs départageant l' obscurité
c' est ain
PS 138d| ns nos gorges rigides les yeux départageant le désir et la
haine in

départagée

1
T3 68e| par les sentiers de l' alambic départagée de la lumière qui
gelait d'

départent

1
EP 485e| ils ressemblent à leur père et se départent de lui et ils
parlent tou

départi

1
PS 342e| re . rousseau ne s' est jamais départi de quelques
catégories que son

départit

1
T3 169b| catrice dont l' organisme ne se départit pourtant à aucun
moment ni pe

départs

16
T2 8b| s tendues entre leurs mains les départs risqués vers de
bégayants lang
AV 68b| le sang je suis parti avec les départs absent et les
retours en cac
AV 71a| près de toi gisait - - tous les départs au coeur un corps
sans crain
HA 81a| ous aussi nous partons avec les départs arrivons avec les
arrivées p
HA 132c| e clamant aux nouveaux airs les départs les sauts rapaces du
vide da
HA 179b| é l' injuste douleur et sur les départs sans bornes les
pierres figées
HA 343c| oilus et des combustions lentes . départs sans cause . buts
sans reve
T3 198e| ures esquissent des simulacres de départs et d' arrivées à
des heures

T3 214a| ncre à verser pour de multiples départs , des lames de larmes
, les an
SC 408a| que les corbeaux répartis les départs annulés l' année de
la pierr
SC 422a| uand s' embourbe la mécanique des départs quand le chat croît
en sourd
SC 485c| qu' elles sont les mêmes et les départs et les oublis des
éternelles r
PS 138a| ance lentement j' ai connu les départs sans cause et les
arrivées
PS 174a| s courues à mon secours que de départs hâtifs cassés en
mille morceau
PS 177b| r des yeux conquis j' ai saisi départs fouillant les heures
usées
PS 416e| ettes , de points de repère et de départs en perspectives ,
qu' il

dépassaient

2

EP 309c| iques étaient modérées , elles ne dépassaient pas celles d' un
radical
EP 359f| l' amour absolu , ces oeuvres qui dépassaient leur époque - -
et de beau

dépassait

6

T1 416i| d' un éclair tendre et frais qui dépassait en importance
toutes les
T3 60c| dus psychiques des instincts et dépassait la portée de ces
sables mouv
T3 186e| s , le malentendu des frondaisons dépassait la voûte à moitié
effondré
T3 187b| qui par aucun signe extérieur ne dépassait la moyenne
insignifiance à
PS 178b| trésor de patience où la fleur dépassait l' arbre et l'
arbre devinai
EP 355g| ence commune à tous les arts , ne dépassait pas la création
d' une no

dépassant

23

T1 592a| ermes « venu de zurich n . 2 . dépassant les limites qu' il
s' est im
T2 10a| amères ombres sur le mur cru se dépassant aux enchères les
chiens ab
T3 79h| otis de son aménagement , en le dépassant , c' est que la
fumée suprêm
T3 133i| : subordonnée au penser , mais dépassant , en tant qu'
activité d' es
SC 450a| qui dépassant le corps et le
matin envelop
SC 460a| le père je voudrais comme dépassant les traces de sa
course que
PS 103d| era doublé d' un courage qui , dépassant les sentiments ,
aura att
PS 307h| rdées dans leur propre fonction , dépassant aussi bien le
monde ma
PS 322g| contenues dans celui - ci , le dépassant souvent et le niant
en tant
PS 339e| d' un fait , une signification dépassant le problème du
sujet en pein

PS 352d| rdre pictural ou théâtral , et le dépassant , est un style
de vie .
PS 372b| des innovations capitales , dépassant de loin leur
importance tech
T5 13h| les limites de son époque mais dépassant celle - ci et
préfigurant ,
T5 80b| rler le langage de l' espérance . dépassant la littérature
noire qui
T5 86f| endre effectives les solutions dépassant ou brisant le cadre
de la bo
T5 116d| réalité proprement poétique , dépassant par conséquent les
contingen
T5 142b| bruxelles dont la signification , dépassant les contingences
de ses r
T5 147f| l' autre , la complétant et la dépassant jusqu' au point de
saturatio
T5 153b| ressant encore parmi nous et , dépassant le cadre de sa mort
corporel
EP 220d| ges directes , je veux dire ne dépassant pas l' énoncé des
objets dés
EP 357b| certes difficile , en tout cas dépassant de beaucoup la
pièdre int
EP 402i| libératrice , certes , mais ne dépassant pas les limites d'
une école
EP 603b| pyramide humaine , où la poésie , dépassant sa transparence
originell
dépassât

2

T1 292a| pourtant il ne se passa rien qui dépassât les convenances et
la plus
T5 14g| l' objet de ses recherches ne dépassât pas la forme , le
langage , i
dépasse

50

T1 256a| t des images le bruit qui nous dépasse . « réfléchissez
, mes che
T1 264h| où cette pseudo - pensée nous dépasse en vitesse , c' est
une autre
T1 375f| le mensonge est extase - - ce qui dépasse la durée d' une
seconde - -
T1 375f| e - - il n' y a rien qui ne le dépasse . les idiots couvent
le siècle
T1 415c| er par la pluie des météores , dépasse l' hystérie douceâtre
de jésus
T1 421d| t non contrôlable . sa force nous dépasse . elle est aussi
mystérieus
T1 586e| p des regards au vent qui nous dépasse . les dessous de
dada en
T1 601e| , vraie bacchanale moderne qui dépasse comme mouvement de
masse vers
AV 54b| travers l' ombre qui se passe et dépasse à sombrer plus
profonde l' o
HA 101c| spongieuse léthargie du fer qui dépasse de la longueur d' une
douloure
HA 153b| ts de vie * mon horizon ne dépasse plus le cadran d' une
montre
HA 328d| et des images , le bruit qui nous dépasse . réfléchissez ,
mes chers

T3 30g| de nous - mêmes , ce qui nous dépasse au point de vivre
 hors de nous
 T3 41a| ment à un printemps avancé qui se dépasse , à votre insu , en
 une séri
 T3 46c| aisemblance . malheur à celui qui dépasse cette borne ! car
 plus l' i
 T3 95d| ' hui encastré en un monde qui le dépasse par la force de sa
 misère et
 T3 111h| - elle à la religion . elle ne dépasse plus le rang d' une
 communauté
 T3 133g| celle - ci élève la pensée , la dépasse et la nie dans son
 devenir . l
 SC 341d| i parmi celles dont le songe nous dépasse
 SC 456e| je sais que c' est mon âge qui me dépasse et le vent et je le
 sens en
 SC 491e| contrition . elle grandit et nous dépasse . et j' ai pu me
 rendre comp
 SC 510c| don entier leur souffrance en dépasse le jugement et de
 n' être vi
 PS 273a| rumeur imprévue qui grandit et dépasse le poids de son nom
 victoir
 PS 356b| littéraire autre que celle qui dépasse à peine les
 efforts d' une
 PS 358d| angage écrit , cette opération ne dépasse pas les frontières
 d' une
 PS 361f| de prétextes , si elle ne les dépasse complètement .
 que la ma
 PS 408h| a ce titre , l' oeuvre de matisse dépasse les exigences
 esthétiques e
 PS 471b| ttends je suis celui que l' on dépasse sans voix sans
 gestes feu m
 PS 516b| ois , la finesse du coulage dépasse en perfection celle
 des bronze
 PS 551a| ents . son effort cyclopéen dépasse notre étonnement .
 néanmoins ,
 T5 12i| aise d' analyser froidement . ne dépasse - t - il pas toute
 méthode cri
 T5 43h| propre de la poésie , à ce qui dépasse l' élément rationnel
 et affect
 T5 83c| servant de fond , sa portée ne dépasse pas la qualification
 et le dén
 T5 96h| et - poète à l' objet - événement dépasse la discipline
 morale et spi
 T5 116a| t empreinte d' une douleur qui dépasse les conditions
 temporelles où
 T5 133f| l' antimilitarisme de corbière ne dépasse pas la nature
 sentimentale
 T5 145e| ns une conception du monde qui la dépasse - - la forme et le
 fond n'
 T5 182b| stater que le pouvoir des mots dépasse , d' une manière
 aussi singuli
 EP 226e| appe au pouvoir des mots ou le dépasse . guillaume
 apollinaire av
 EP 229c| une force ou un caractère qui dépasse la chose signifiée .
 le mot pa
 EP 236k| ction poétique dont le domaine dépasse largement la
 production de poè

EP 258c| avec l' action révolutionnaire , dépasse largement les
cadres d' un
EP 295d| ontherlant , car lui , alors , dépasse en bassesse ce que
nous venons
EP 361h| or , la violence de ce pamphlet dépasse de beaucoup ce qu' on
a pu voi
EP 366e| la poésie de vitezslav nezval dépasse les frontières de son
pays . s
EP 412j| ne l' a jamais été , que si elle dépasse le temporel dont
elle est i
EP 448b| grande menace de l' époque . elle dépasse de loin celle de la
production
EP 556h| té de grandeur de dieu le père ne dépasse pas 4810 m en
france altitu
EP 581c| ir , un rien , une hirondelle qui dépasse , un peu de vent
, les feu
EP 611a| ' intérêt de ces recherches ne dépasse pas le plan
anecdotique que ,

dépassé

26

T1 414d| ibles . le comte de lautréamont a dépassé le point de tangence
qui sép
T1 431d| brisés victorieux car il a dépassé la fatale falaise
il flotte
T1 592c| i d' une façon précipitée et a dépassé ses fonctions ;
considérant
HA 371e| faut - il donc , l' amour lent a dépassé le pâle , faut - il
alors au
T3 111a| non - dirigé . mais , quoique dépassé dans sa portée et son
essence
SC 384a| cine qui s' égare l' angoisse a dépassé le terme du voyage
dans la s
PS 158f| orce montagne de rafales j' ai dépassé en course l'
immortalité de l'
PS 166b| fuis entre les doigts ma vie a dépassé l' attente meurtrière
de mo
PS 178d| tée à son visage où l' amour a dépassé la croyance en la vie
dans
PS 358a| depuis que l' écriture a dépassé l' étape de la simple
utilité
PS 385a| nt l' art de faire , chez lui , a dépassé les limites du
beau pour
PS 392i| i par leurs propres moyens ont dépassé le stade de la
grammaire pictu
PS 411b| r à un stade définitivement dépassé . c' est à partir du
divorce e
PS 428i| innocence victorieuse . miro a dépassé le risque et , sur la
voie de
PS 464b| s se réveille grelottant du froid dépassé tout oubli prend
sa racine
PS 528i| r conventionnalisme temporaire dépassé , c' est une vie
riche et u
PS 533b| res qui dans leur solitude ont dépassé les limites de
leur temps ,
PS 534b| de , son oeuvre a largement dépassé le domaine de la
vision plasti
PS 557d| jeunesse et d' enthousiasme qui a dépassé leur volonté
négatrice . et

T5 21a| urants qu' il prétendait avoir dépassé . dada , par ailleurs , affirm
T5 55f| rieuse , à des événements qui ont dépassé depuis longtemps leurs obje
T5 71g| réalité (*) ? l' histoire a dépassé le surréalisme , car le monde
T5 74h| pense à l' u . r . s . s . qui a dépassé pendant cette guerre les es
EP 213d| e change , se transforme , est dépassé . et que savons - nous de la p
EP 214c| la langue française . sa poésie a dépassé le stade de la création ind
EP 263d| sectarisme doctrinal n' avait été dépassé : cette transformation des

dépassée

8
T3 112i| u passé singulier de l' homme est dépassée en son devenir par celle de
PS 88b| e , le pied fourchu , la crise dépassée . pluie , tu saignais de tous
PS 244a| urs entière par tant d' autres dépassée cicatrisée remise à vif ch
T5 66g| les instruments d' une société dépassée . ils servaient la guerre et
EP 363j| , mais prête , dès 1916 , à être dépassée , niée et reconsidérée .
EP 421b| s concerne , cette période est dépassée , bien que les apports positi
EP 460g| le - même , comme une attitude dépassée où la contemplation de la nat
EP 522a| était déjà dépassée ? je crois plutôt que la prés

dépassées

3
HA 134c| nt jusqu' aux lucidités désormais dépassées aux écluses des rêves se c
T5 52h| ns symptômes et de constellations dépassées , ceci demanderait une an
EP 310g| ranchies , barcelone , valence dépassées , malaga atteint et puis gre

dépassement

28
T3 106d| , il est aisé d' y voir , par le dépassement inconditionné de ses fon
T3 121c| sa multiplicité propre , comme un dépassement en devenir de stades de
T3 124a| cumulation notionnelle et par son dépassement . mais les autres scienc
T3 145a| uation de leur lignée au moyen du dépassement historique des condition
T3 145a| ue des conditions économiques , dépassement conforme aux acquisitions
PS 324b| , soumis à une étrange loi de dépassement et d' opposition , loi
PS 349d| ortement de sa passion , un dépassement où sa vision du mouvement
PS 368b| pensée de notre temps par le dépassement du problème du beau tel qu

PS 412f| comme la poésie qui est continuel dépassement , i' art de
 pougny puis
 PS 427f| d' une actualité en incessant dépassement . miro s' est
 chargé de
 PS 437b| ranchie , une conquête , le dépassement d' un temps . et
 pourtant
 PS 543i| qu' il s' assigne . c' est par le dépassement continu de son
 inert
 PS 550c| n' est - elle pas le continuel dépassement du visible ,
 du palpabl
 T5 90h| r nous il s' agit de savoir si le dépassement du penser
 logique est p
 T5 106h| it méconnaître leur pouvoir de dépassement . or , jusqu' à
 nos jours
 T5 118c| s ce cas , qu' un surplus , un dépassement , une qualité
 ajoutée à la
 T5 124a| ue chez villon . la poésie est un dépassement et une
 affirmation ; dé
 T5 124a| passement et une affirmation ; dépassement du langage ,
 dépassement d
 T5 124a| mation ; dépassement du langage , dépassement du fait ,
 affirmation o
 T5 131e| aires du romantisme en voie de dépassement . si lautréamont
 a réagi d
 T5 151a| ulence s' exprime par un constant dépassement : dépassement
 des valeu
 T5 151a| par un constant dépassement : dépassement des valeurs
 esthétiques qu
 T5 151a| urs esthétiques qu' il a créées , dépassement des limites de
 son temp
 EP 265i| alité , mais , au contraire , son dépassement . telle est la
 guerre d
 EP 339e| nchies . elle est un perpétuel dépassement , mais celle de
 rimbaud ,
 EP 339e| ' origine même de cette notion de dépassement qui caractérise
 la poési
 EP 339e| la poésie aujourd' hui . ce dépassement se réfère au
 contenu du po
 EP 492c| ticle de paul dermée annonçant le dépassement du symbolisme
 , mort ,

dépassements

2

T3 126c| is seulement se transformer par dépassements d' états
 signifiés succes
 T5 60i| idu . leurs imbrications et leurs dépassements , leurs
 transformation

dépassent

10

T3 67c| helles minérales où les papillons dépassent le stade de leur
 évolution
 T3 103f| t et s' absorbent mutuellement et dépassent , par ce
 sentiment spécifi
 T3 141b| ntrepènètrent ou se séparent , se dépassent ou s' effacent en
 vue de l
 T3 166b| i bien les animaux que les hommes dépassent largement la
 norme de la n
 T3 175i| ectoires de leurs fulgurations la dépassent aux têtes de pont
 . la con

PS 351f| es lieux communs sont sublimés et dépassent leurs limites
conventionn
PS 364f| sentiments , si grands qu' ils dépassent les limites de la
vue , aux
T5 41c| nner plus d' ampleur à des qui ne dépassent pas la (science
amusante
T5 181a| différents degrés , leur place , dépassent l' activité
purement mécaniq
EP 331f| sentiments , si grands qu' ils dépassent les limites de la
vue , et a

dépasser

15

T3 36a| , sous des mains délicates , à dépasser les centres
sensoriels , les
T3 131e| , des couleurs , etc . et à la dépasser .) cette
méconnaissance de l
T3 139b| en sortir et de la violer , de la dépasser et de lui imprimer
sa volonté
SC 444a| rmes environnantes et ne devais dépasser en années les
premiers chiffrr
PS 450b| ions les meilleures de nous dépasser , c' est cependant
la marche
PS 478d| ainte , murs devant la volonté de dépasser l' incertitude
du lende
PS 566e| satisfaire son ambition de dépasser , sur leur terrain
même , les
T5 97i| s de la vie et qui l' aident à dépasser le pessimisme auquel
la socié
T5 108b| a poésie se doit de vouloir la dépasser en objectivant ,
même à trave
T5 185g| rhumaine qu' il a entreprise pour dépasser son angoisse .
EP 351i| tout instant qu' il s' agit d' en dépasser les insuffisances ,
de réd
EP 360d| espoir et son acharnement à le dépasser à chaque étape de sa
vie , on
EP 361a| t . cette tendance de la poésie à dépasser sa propre qualité
de moyen
EP 363c| es où l' érotisme frénétique veut dépasser celui du marquis
de ase en
EP 442c| ous voulions aller de l' avant et dépasser cette forme d' art
qui nou

dépasseraient

1

PS 567f| amaturgie amoureuse , ces jeux ne dépasseraient pas les
cadres cul

dépasserait

2

T3 101b| s et issues » étant une tâche qui dépasserait ici mes
possibilités .
EP 339b| à leur apparemment imprévu , ne dépasserait pas la valeur
d' une im

dépassés

6

T3 216c| es figues , se voient chaque jour dépassés par l' indignation
dont s'
T3 241d| lendide frontières des mondes b dépassés derniers tunnels
sucés du fon

PS 222c| intenant , coupés des racines ' , dépassés par la distance des légend

PS 318e| omaine les avait établis , soient dépassés , révisés et remis au goût

PS 448c| e tissus et d' années de jours dépassés au gré de la tourmente

EP 504f| e ou leur futurisme semblaient dépassés , c' est dans cette revue que

dépaysé

2

HA 102e| nsi fond à la bougie ton souvenir dépaysé la pluie a rongé la maladie

HA 103c| ant je fonds à la bougie souvenir dépaysé errant avec des labyrinthes

dépaysée

1

AV 76a| dans la douceur du monde encore dépaysée pour la lutte sereine comme

dépaysement

7

T3 63b| ses plus proches compléments , le dépaysement systématisé , le déséqui

T3 117b| oduits du refuge nostalgique , du dépaysement , etc . , déposés à l'

PS 350i| veillant devant la force de dépaysement qui s' en dégageait .

PS 413b| aire de quelque seigneur du dépaysement . c' est étrange comme tou

PS 469h| aire de quelque seigneur du dépaysement . mais c' est étrange comm

T5 13a| ire , la raison est capable de dépaysement et la logique de dissoluti

T5 145f| tion . son actualité se mesure au dépaysement qu' il fit subir à la p

dépaysements

1

T3 41b| à votre insu , en une série de dépaysements ayant sur vous l' effet d

dépayser

1

SC 359b| perdu en route tant j' ai voulu dépayser ta présence et cru t' empor

dépaysés

1

PS 199e| ition sur une mer étale débris dépaysés et toujours derrière nous

dépaysons

1

HA 222d| le ciel et par nappes nous nous dépaysons sans hâte dépecée

1

T3 90g| d' une défaillance . ainsi dépecée , démunie de son enveloppe , l

dépecer

1

AV 52c| s ailes guette un . chant vif à dépecer c' est la nuit reconquise à

dépecés

1

T3 214f| lambeaux disparates , des lambris dépecés , elle se reconstruit plus loi

dépêche

1

T1 313b| à marcel qu' il faut prévenir par dépêche . l' amie . - - ce pays est

dépêches

1

T1 212a| gots tapis le groom laisse des dépêches dans toutes les chambres m

dépêchez

2

T4 64a| s vifs alertes indifférents dépêchez - vous dépêchez - vous l'

T4 64a| s indifférents dépêchez - vous dépêchez - vous l' acrobate sur la

dépeint

1

EP 292e| t en réalité un pauvre type celui dépeint dans le célibataire , s' at

dépenaillés

1

T3 198e| eurs demi - mortes des insectes dépenaillés . l' acharnement des cambr

dépend

13

T1 380a| dit bonjour et qui bonsoir dépend de la forme qu' on a donnée a

T3 62h| e mécanisme de la satisfaction en dépend nécessairement . pour se sai

T3 82d| c' est de leur suppression que dépend l' unité splendide du chant don

T3 115f| iale , la satisfaction des désirs dépend de la possibilité matérielle

T3 127b| et intellectuelles , dont elle dépend ou qu' elle a intérêt à défendre

PS 352g| nt ? de l' étude de ces questions dépend une bonne part de la solu

PS 381b| esure où la condition de l' homme dépend de la volonté de ce dernier

PS 398e| t en grande partie d' elle que dépend la formation de l' image poé

T5 60b| peuples et si leur authenticité dépend de la structure des sociétés

T5 97c| aut ? ceci , me semble - t - il , dépend du cours des événements soci

EP 224i| nsité détermine le succès et dont dépend l' efficacité de son action

EP 240c| n des dictons ou des proverbes ne dépend pas d' une explication de na

EP 480d| sans aucun doute ! épique ? cela dépend du souffle des poètes . mais

dépendait

1

T1 296d| nsidérerait la boule - - cela ne dépendait que de sa volonté , comme ét

dépendance

10

T1 264f| , et ne va pas sans établir sa dépendance sur beaucoup de
mes pensées

T3 108e| e rend indéniable le caractère de dépendance de l' angoisse de
vivre e

T3 143e| e social présent est en étroite dépendance avec la
représentation , pr

T3 179b| ne , tout au long , l' inexorable dépendance . a ressouder
quelques r

PS 369i| lleurs solidaires dans leur dépendance réciproque . dans
l' univer

T5 44e| vent plus être mis directement en dépendance avec l'
infrastructure ,

T5 46g| ité mythique qui tient sous sa dépendance les activités d'
art , occu

T5 84a| ient déterminé l' efficacité . sa dépendance à la raison
immédiate de

T5 191d| s toutes les latitudes . par leur dépendance réciproque , le
contenu

EP 353c| maginaires , les remettre sous la dépendance de l' homme , à
sa merci

dépendant

2

T1 556e| réer des plans structurés stables dépendant du mur et qui ne
représen

EP 362f| emin de la poésie est étroitement dépendant de celui des idées
révolu

dépendantes

1

EP 411j| ivité intellectuelle bien plus dépendantes les unes des
autres qu' on

dépense

4

T1 589f| t que le sort de l' entreprise dépense des calculs d' un
imposteur av

T1 590g| que le tort de leur entreprise ne dépense des calculs » qui ,
en cette

T3 136d| ruption de sa forme présente , dépense l' intégration , dans
une nouv

EP 574g| ment que le sort de l' entreprise dépense des calculs d' un
imposteur

dépensât

1

EP 293h| que le sort de ma chenille ne dépensât plus que d' elle
seule . de s

dépensera

6

T1 492c| is tzara serpent à bucarest on dépensera mes amis dorénavant
et c' est

HA 297a| eau du serpent à la fontaine on dépensera dorénavant mes amis
et c' est

T3 137i| imposer le contenu , car d' elles dépensera son existence même .
du rej

T3 139h| de réduction et de cette solution dépensera la nouvelle méthode
de conn

T3 143g| es opérations du subconscient , dépensera la volonté de
renverser l' or

T5 36g| époque révolutionnaire . cela dépendra du couronnement qui se trouve

dépendre

2

T3 184a| de cette joie qu' en la faisant dépendre de son propre effondrement ,

EP 327i| actuelle dont ils avaient fait dépendre l' intégration de leurs activ

dépens

9

T3 57h| euilles folles en vrilles , aux dépens des geôles inertes des cerveaux

T3 113h| à - dire s' étant produite aux dépens de l' individu qui , sans prend

T3 176b| met l' infini à se manifester aux dépens de l' homme . la vie (en

PS 216b| tice je ne l' ai connue qu' à mes dépens . je n' ai pas su la voir

PS 449e| t pas qu' il se manifeste à leurs dépens ont reconnu dans l' amour

T5 16a| gressivement dans le temps aux dépens de la poésie - moyen d' express

T5 30a| - ci . l ironie qui s' exerce aux dépens de celui qui est sujet et ob

T5 77g| ême est un bien , car acquise aux dépens du désert , de la platitude

EP 610i| s' imposer à l' attention aux dépens des autres transfigurèrent la m

dépensant

1

T1 614c| iter un dogmatisme trop solide en dépensant une vitalité et un mouvem

dépense

7

T1 267a| pas la peine d' une aussi grande dépense de ferveur ? mais je croyai

T1 419d| ' ai un besoin d' activite que je dépense dans tous les sens . en vér

T1 421g| érer cette quantité de vie qui se dépense facilement dans tous les co

T3 186b| urée n' était pas une continuelle dépense échelonnée sur de divers rap

T4 62b| eut - être une croyance qui se dépense au jour le jour qui sait

PS 94h| urmi se disant argentine se dépense en pure perte , telle autre se

PS 435b| lle ne se connaît pas et se dépense sans compter aux mille aimants

dépensé

1

EP 279c| r cette terre où l' esprit s' est dépensé en de folles aventures parm

dépensée

2

SC 444b| gestes invisibles de la douceur dépensée la saveur saisonnière d' un

EP 503h| les partis pris et la passion dépensée à mettre en valeur une seule

dépenser

5

T1 283f| t je connaissais la volupté de dépenser facilement . d' une
fenêtre o

T1 309a| u' on puisse vivre seul , sans se dépenser pour un autre en
juste éch

HA 332e| et je connaissais la volupté de dépenser facilement . d' une
fenêtre o

T3 12g| voir accompli ou d' une énergie à dépenser - - elle sera donc
franchem

SC 497d| ci , on veut se rendre utile , se dépenser , servir . mais
le flot ne

dépenses

1

T1 275b| nnulé sa vie , cherche , avec des dépenses d' inquiétude et
de volont

dépensez

1

T3 45g| du souvenir , que d' énergie vous dépensez à fuir l' espace et
le temps

dépensons

2

T1 586e| . nous nous en nourrissons et dépensons facilement le galop
des rega

PS 311g| océanien . a sa recherche nous dépensons le plus clair de
notre nuit

déperdition

1

T3 208c| des moyens de dissimulation , de déperdition de mimique , de
déprédat

dépérissement

1

T3 195h| ù rien ne pouvait plus arrêter le dépérissement des gens ni la
multipl

dépérissements

1

T3 39f| patibilité qu' il y a entre les dépérissements d' un état de
conscienc

dépersonnalisé

1

EP 358f| t à gémier à parler ce langage dépersonnalisé . les acteurs
eux - mêm

dépêtrer

2

T3 23c| moutons qui n' arrivent pas à se dépêtrer des tonnes de miel
qui coul

T3 83a| ' arbres rivales que ne peut se dépêtrer ni le jarret natal
de la gara

dépeuplé

2

T1 261b| olement de ses secrets . le corps dépeuplé de questions file sa
queno

SC 485c| es éternelles ressemblances ont dépeuplé ton âme et du mépris
et de la

dépeuplement

1

T3 191a| ttendue , la vie errante et le dépeuplement d' une ile y a
- t - il

dépeuplerai

1

T3 75e| licité aux mâchoires serrées , je dépeuplerai , si c' est
nécessaire

dépeuplés

1

PS 342f| grès ; mais jamais ils ne se sont dépeuplés des animaux ou des
hommes

dépiste

1

HA 386b| arbustes d' écailles ? celui qui dépiste les hautes sphères
des profa

dépisté

1

T3 200e| tété aux yeux des éclairs , j' ai dépisté le sens du val dont
l' ombre

dépistent

1

T3 94e| s l' angoisse , plient la tête et dépistent les ports ; quand
le siffl

dépister

2

HA 349e| nts sans mesure . tout craque à dépister les flagellants ; ne
serait -

T3 175b| but est l' apaisement , semble dépister les appréhensions
les plus ré

dépistés

1

SC 320b| e tu salues les regards qu' ont dépistés les criques
depit

1

PS 322e| ique trouvera sa place , en depit des arbitraires
apparences qu' e

dépit

43

T1 251d| utôt la cruauté que j' y mis , en dépit de ses pleurs sans
ornement ,

T1 607g| ns d' aventure sont vrais , en dépit de la déclaration
prétentieuse q

T2 14b| rche sur tes pas distillant son dépit à travers les fragments
de mémoi

T2 16c| et le muscle de la branche gonfle dépit et vision mais tout
pend doulo

AV 43a| quel est l' amour si fort en dépit des plâtras volants de
l' orage

AV 75b| proche de tes nuits voyageur de dépit nuits voyageuses je
n' ai vu q

HA 103d| ancard des ailes d' oubli et en dépit des fusées parties à l'
intérieur

HA 154b| seules sentent l' oscillation du dépit mains fraîches et
musiciennes

HA 161f| va à sa rencontre d' amour ou le dépit il y aura toujours
tant d' aut

HA 364c| tes des murs de corbeaux . en dépit des coeurs de brique
superposés

HA 388e| ondeur une maigre nourriture de dépit . en grattant le sol ,
le chien

T3 116g| l' individu pour l' accepter , en dépit de sa peur , du prix
 qu' il at
 T3 159e| mblant de solidité . et cela , en dépit des excès de douceur
 et de déc
 T3 167f| renonce du même coup au tout , ce dépit du plus mauvais augure
 tentant
 T3 187e| rvait l' étrange institution , en dépit de la contenance
 mécanique qu' i
 PS 292b| à la barbe des douaniers en dépit de tout bon sens il
 a fui en
 PS 308a| en dépit de tant de séduisantes
 hypothèse
 PS 335c| sor se voulut un homme libre , en dépit de l' hostilité d'
 une soc
 PS 366b| maintien desquels il contribue en dépit du désir du créateur
 de s' in
 PS 392j| l' apparence et malgré elle . en dépit des séductions que
 présente
 PS 431f| e faire plus pressante . en dépit des menaces dont il est
 entouré
 PS 434a| longueur ne se mesure pas en dépit du soupçon des limites
 présenté
 PS 555d| ieuse . faut - il rappeler qu' en dépit de l' absolutisme
 légal ,
 PS 564j| nes dont les épures subsistent en dépit du manque de
 caractères in
 T5 7a| r la situation de la poésie en dépit de l' inextricable
 fouillis de f
 T5 29e| rimées dans les poèmes ou pour le dépit et la légèreté
 presque insult
 T5 114b| ur contradiction interne faite de dépit et d' humour , d'
 intransigeance
 T5 117c| e que celle - ci transparaît , en dépit de l' impulsion qui
 pour la p
 T5 126b| , de ne voir en celui - ci que le dépit d' un trop grand
 amour des ho
 T5 137h| r l' avenir historique et , en dépit même des intentions
 exprimées ou
 T5 191f| s de sa prison de brousse , en dépit de leur solidité , n'
 ont pas pu
 EP 254b| semble , de plusieurs côtés , en dépit de mon activité ,
 vouloir m'
 EP 293g| es en revenaient , à mon grand dépit . mais je leur donnais
 leur chan
 EP 333b| maintien desquels il contribue en dépit du désir du créateur
 de s' in
 EP 338f| langage au potentiel renouvelé en dépit de la résonance
 familière des
 EP 344e| e cause - - et souvent même en dépit de ses intentions
 avouées - - ce
 EP 388d| s élevées qu' ils occupaient , en dépit des sollicitations
 qu' ils re
 EP 390h| urs initiatives et réalisent , en dépit des conditions peu
 favorables
 EP 404c| t une tournure artistique , en dépit du mépris que par
 ailleurs nous
 EP 425e| as vrai , c' était uniquement par dépit , et lorsqu' il se fait
 passer p

EP 579f| notre conviction première , et en dépit de nous - mêmes , ne l'
ont j
EP 583c| science , celle du coeur qui , en dépit de toutes les
manoeuvres , re
EP 611a| leur comportement intime . en dépit du désir d' objectiver
le problè

dépités

2

PS 473b| l' air plein de ciel des enfants dépités instruments cassés
des trag
T5 144b| oi qu' en pensent les esthètes dépités , plus nettement
visible dans

déplaçaient

1

HA 393i| ppes de cinq , les dignitaires se déplaçaient , vaquant à leurs
occupa

déplaçait

2

T3 195a| de mots possibles , le cortège se déplaçait avec , au centre ,
le soleil
T3 196d| ncipe de la femme inconnue qui se déplaçait en lui selon la
direction

déplaçant

1

PS 549b| rouage dans l' immense machine se déplaçant sur des roues
de chair

déplace

2

PS 521b| c un arc . q . 21 : comment se déplace - t - il ? r . - -
en avion
EP 538g| a pluie tombe , une automobile se déplace plus facilement qu'
une éto

déplacé

3

HA 143c| imulacre d' héroïsme nous avons déplacé les notions et
confondu leurs
PS 535i| de gravité du sujet qui est déplacé , devenu accessoire ,
celui -
T5 116g| tre attention est aujourd' hui déplacé , cette poésie
contient assez

déplacées

1

T3 54a| formité avec celle - ci , quoique déplacées de leur sens
provisoire et

déplacement

8

T3 75h| de savoir si un mouvement du pur déplacement spécifique
PS 328e| re pratique de transport ou de déplacement) , attouchement
que le
PS 349h| emps , en raison des facilités de déplacement et de la
vitesse ave
PS 392i| . le but de l' art , par un déplacement subtil , n' est
plus l' ex
PS 436h| s vibrations des contours ou leur déplacement lui feront
gagner le
T5 8e| sion l' a précédé , le maximum de déplacement imaginable dans
le temp

EP 234a| et le mot est compris dans le déplacement sémantique qu' il
lui fait
EP 375c| lobules rouges et des frais de déplacement que comporte son
genre ?

déplacements

3

HA 372b| eau , belles aux yeux moirés de déplacements rapides , vos
silences me
T3 90h| lenteur immense et tenue de ses déplacements - - la durée n'
étant plu
EP 412f| ance ont eu la leur . mais ces déplacements ne prennent pas
forcément

déplacent

2

SC 451d| ssi grande que les mots qui les déplacent que
nécessairement liés il
EP 409g| ens vivants . leurs esprits se déplacent avec les nuages , à
distance

déplacer

3

HA 384f| e , aurons - nous bientôt fini de déplacer des mélodies dans l'
orbite
PS 524a| s 1933) doit - on conserver , déplacer , modifier
transformer ou s
T5 56a| nous n' avons pas le droit de déplacer le problème . est -
ce de la

déplacés

1

EP 412e| et les cycles se sont toujours déplacés en créant de
nouveaux points

déplaie

1

EP 540c| ée sans feu . cette image va vous déplaire . je commence
déjà à vous

déplaisante

1

EP 355b| rtualité des choses , une manière déplaisante de les
envisager .

déploie

2

HA 315f| dit le premier . - - ne vous déplaise , dit le premier .
- - al
EP 578f| e réponse de breton : « n' en déplaise à francis picabia ,
je serai

déploier

3

T3 83f| mandes quoique la moue de léger déplaisir s' abrite sous la
brise des
T3 236b| raille les pièges insensibles déplaisir des rescapés
comme un traî
PS 110b| as , au coeur de l' alluvion , au déplaisir des rescapés . ne
vous

déploie

1

T1 606i| t pas qu' elle leur plaît ou leur déplait) . ils oublient que
dans c

déploie

2

T1 451d| se répandre à l' est fleur se déplia
T1 452a| blanc nuage se déplia des branches de gui
- - - pi

dépliage

1
PS 374f| tes et où le découpage , le dépliage de l' élément
apparent des so

déplié

1
EP 607d| un lit ? - - un éventail vite déplié . le bruit d' une aile
d' oisea

dépliée

1
T4 52c| la hanche nouvelle de la route dépliée alors le soleil s'
est tu d

déplier

3
EP 256d| tif . il ne vous reste plus qu' à déplier la feuille et à
donner lect
EP 257d| rps . il ne vous reste plus qu' a déplier les feuilles .
ce jeu pe
EP 602f| me des rayons de lune que je peux déplier . tu as changé .
voici l

déplissés

1
HA 122c| eugles résignations les coteaux déplissés aux passages les
lourds conv

déploie

10
T1 54c| l' ombre de la forêt vibre je déploie le sentier de ta
souffrance ,
T1 97b| proverbes lunaires lune tannée déploie sur les horizons ton
diaphragm
T1 150c| mercure au cerisier la nature déploie la stratégie de ses
gammes com
T2 18b| n sourire la terre à sa rupture déploie la pierre blanche et
jeune d
HA 303e| oiseau de proie . cet oiseau ne déploie pas ses ailes , il
siffle . le
PS 130d| eu . ainsi , un nouveau chemin déploie ses battants devant
la réin
PS 164c| s retour où un oiseau de deuil déploie la riche nostalgie
du paysa
PS 307f| force de réalité . le mythe se déploie à partir de lui avec
la rég
T5 123a| et cynique des sarcasmes qu' il déploie , confère à ses
appels une dig
EP 580f| ouille , la feuille de papier déploie ses grandes ailes
blanches .

déploiement

3
T1 296a| me surpassait , mais que par un déploiement d' énergie j'
arrivai à
PS 355h| été capable d' un aussi vaste déploiement de décors . le
fait qu' il
EP 260c| nous assistons à un considérable déploiement d' anecdotes
sordides ,

déploient

2

HA 139b| ppent les plantations les plans déploient leurs plumes de
paon sur l

HA 394e| du sang sur l' asphalte sonore déploient leurs claquements
secs de na

déploiera

1

T1 191d| re au pôle nord un paon énorme déploiera lentement le soleil
à l'

déplorable

2

EP 254c| ' est au moins faire preuve de déplorable aveuglement que d'
applique

EP 579e| par suite d' une circonstance déplorable , leur absence de
paris , i

déplorables

1

EP 392f| légiées ayant dû renoncer à leurs déplorables manoeuvres .
je m' a

déplore

2

PS 339a| dans l' un d' eux , i' auteur déplore la faiblesse de la
peinture ex

EP 260g| e , même les déchets . mais je déplore que mon nom ait été
mêlé à une

déploya

2

T1 248d| tigue nerveuse et arborescente se déploya alors en procédés de
finesse f

HA 329a| tigue nerveuse et arborescente se déploya en procédés de
finesse faisa

déployant

2

PS 455b| qui en fin de compte subsiste déployant ses merveilles dans
les pers

PS 559b| face à l' universel déchirement , déployant ses merveilles
dans des

déployé

5

HA 96c| n trompette des saisons journal déployé à la terrasse du
firmament p

HA 249d| irevoltant dans l' air hostile et déployé au - dessus de nos
têtes ave

SC 387b| ie ivre de branches riant à vol déployé depuis lors une
voix toujours

PS 542k| er la grandeur de l' effort déployé .

EP 485c| t un énorme drapeau international déployé comme un avion
vive la f

déployée

4

T1 279g| et pathétique glissade de majesté déployée ? le trafic d' or
de nos s

HA 124b| es dents du tonnerre - - gorge déployée - - que nous tend la
croûte d

SC 450b| omme si devant lui la mer immense déployée il la touchait du
bout du d

EP 384e| grande partie grâce à l' activité déployée par m . gachot ,
délégué de

déployées

13

T1 285e| vent soufflant dans les voiles déployées des feuilles , les
aide souv

T1 349b| ons souffler à la face des voiles déployées du temps parcourant
les m

T1 349b| xprimables sur le bateau à voiles déployées et durables comme
l' eau

T1 349b| qui passe sur le bateau à voiles déployées parcourant les
eaux inexp

HA 116c| du destin épars blanches voiles déployées implorant la paix
au vide

HA 116c| la paix au vide voiles blanches déployées mains de voiles
réunies pour

HA 134d| ordure des morts homme à voiles déployées par le vent lancé
dans l' em

HA 333d| vent soufflant dans les voiles déployées des feuilles , les
aide souv

T3 96b| rtigineuse ascendance crinières déployées des colonnes les
plus pures

T3 105h| me et la virtualité des mesures déployées pour la conquête de
son obje

PS 413i| vin blanc , poissons à voiles déployées ,

PS 469g| vin blanc , poissons à voiles déployées , i' air de deuil
et de maré

T5 141i| ntraves au diable , toutes voiles déployées . et lorsque la
flamme se

déployer

2

PS 99d| e ses lambeaux de souvenirs ou déployer au vent la crinière
de son

PS 305h| gnité , i' homme n' a cessé de déployer tout au long des
difficiles c

déployés

2

T3 39d| matière à entretenir les efforts déployés dans la sécheresse
indéfend

EP 466b| un fond de bateaux , drapeaux déployés , la tour eiffel au
fond , un

déplumé

1

T3 87g| à la force des âtres par le ciel déplumé bourdonnante
ensorceleuse da

déplumés

1

T3 195a| champs déplumés glissant sur d'
inquiétantes

déplut

1

T1 299a| vint me chercher . tout me déplut chez elle : i' odeur
de ses che

dépoli

2

HA 137b| son crissement acide sur le verre dépoli qui sur le vierge
abîme te po

T3 33a| ont les ombres derrière un rêve dépoli ? a quoi répond le souvenir

dépolies

1

EP 605a| ts , par - delà les virginités dépolies des déserts où s'endort le s

déportation

2

PS 531a| i avant de passer une année en déportation à buchenwald , d'où il

EP 289h| rale finisse dans le sang , la déportation et la misère , il n' y a p

déporté

1

EP 313f| , pour son activité clandestine , déporté en allemagne , desnos a sou

déportés

4

PS 516h| llement 180 habitants , les déportés politiques du chili compris)

T5 79b| n' a - t - on pas vu des gens déportés , écrasés , annihilés par la

EP 313f| ' avance russe , un convoi de 700 déportés se mit en marche vers la l

EP 320f| ia d' amitié avec des tchèques déportés . lors de l' avance russe , m

déposais

1

PS 156e| iences autour de nous matin tu déposais tes oeufs secrets désespo

déposant

1

T3 184g| ouronnerait une vie d' infirme en déposant sur son passage , à la port

dépote

6

T1 316a| cartes de visite que le destin dépose avec amertume chez les personne

T1 331c| du temps le résidu que la mémoire dépose le long de son parcours , le

T3 90d| èbre sépia , s' éclaircit et se dépose calmement , gravement , lorsque

SC 340c| e dans la maternité de son sens dépose par couches de voutours son épa

SC 444c| nom une ivresse de promesses s' y dépose comme une poussière de peur

PS 175b| nte à la face du frère un chant dépose visage après visage sur les vag

déposé

7

HA 101f| te jeunesse jusqu' où le soleil a déposé ses oeufs

HA 117c| s sont venus au monde le loup a déposé sa fierté et son hautaine hâte

HA 293b| la fatigue se souvient d' avoir déposé le colis sur la blancheur de l'

T3 82d| contre joue , gardé le souvenir déposé sur la teinte des plumes d' ois

T3 85f| entôt , sans douleur , vous serez déposé comme une dent sur la sagesse
SC 379b| ierraille minute après minute a déposé sa brique autour de la maison
EP 305i| ntâmes dans un taxi . après avoir déposé cassou en route , nous nous

déposée

2
T1 499d| streusandwichtig sauste marque déposée [arp , serner et tzara]
EP 255f| d' une constante image de soleil déposée sur les choses et sur la nuit

déposées

3
HA 388b| nguement couvées et soigneusement déposées dans le panier . pour une q
T3 300c| ur le chemin des étoiles de mer déposées par colonnes d' incertitude
PS 516j| ndigènes « bois parlants » et déposées dans les vitrines des musées

déposent

3
HA 81b| gamme de la langue les couleurs déposent leur poids et pensent et pe
T3 199h| tes yeux et des sourires qu' y déposent leur cendre , douce - amère ,
PS 137a| dévoilé leur cruauté les nuits déposent leurs ailes translucides s

déposer

5
T1 269d| ait en moi et que j' étais prêt à déposer à ses pieds . telle était à
T1 290h| des règlements de compte pour déposer son bilan sentimental . nou
T1 530a| re . écume ainsi , je viens déposer mon humilité , i' épave de mon
T1 561b| erner , celui - ci se contenta de déposer un bouquet de fleurs aux pi
T3 156d| manière , pour avancer , il faut déposer un caillou derrière soi dans

déposés

4
T1 375b| sépare) - - et avec les mots déposés sur le papier , j' entre , sol
HA 393h| parfums que les devins avaient déposés au pied du trône , le soir v
T3 117b| que , du dépaysement , etc . , déposés à l' état latent par l' enchev
SC 415a| les rires au dos les fardeaux déposés les chariots vendus les il

depositaire

4
T1 279c| eur dont je me croyais le seul depositaire . j' étais ébloui par sa d
T1 297i| le stimulant de mes actions , le depositaire intime de toutes mes co
T3 137g| is dont il est effectivement le depositaire ou son apport spécifique à

EP 325a| tacle de la vie terrestre , le dépositaire des plaintes et
des espoir

dépositaires

1

T5 65a| tous les hommes qu' ils sont les dépositaires infiniment
sensibles .

deposition

1

T1 576a| - - j' ai déclare au début de ma deposition que j' ignorais
tout de

déposition

4

T1 575c| pays , le peuple et l' armée , ma déposition ne peut que vous
faire un

T1 575c| t , je vous ai dit au début de ma déposition que nous sommes
tous des

T1 575h| moin ayant précisé au début de sa déposition qu' il ignorait
tout de

T1 578h| défense remercie le témoin de sa déposition et le prie de
préciser l

dépositions

1

EP 495f| moignaient devant dieu pour leurs dépositions était un
escalier de mo

déposons

1

HA 91e| nira les morceaux de vie que nous déposons d' échelon en
échelon dans

dépossédé

1

T3 65c| r des pelletées que les pères ont dépossédé des virulences
humaines ce

dépossédée

1

T3 247a| éblouissement d' une mémoire déjà dépossédée de toute nécessité
de pré

déposséder

1

T3 184i| ' une précoce présence ou même de déposséder le temps de son
cours rec

dépossédés

4

T3 112e| res , mais seulement aux yeux des dépossédés et , en
embrassant sous u

T3 127a| és , attardée à des systèmes déjà dépossédés de leur contenu
. or , de

T5 35h| e s' assimiler à la classe des dépossédés , et le refus de
prendre co

EP 346f| flet de la difficile position des dépossédés dans un régime
qui secrè

dépossession

1

T3 112d| la situation consécutive à leur dépossession par la classe
dominante ,

dépôt

11

T1 264h| ignification qui continue , le dépôt des sensations et des
sentiments

AV 34b| es d' algues et de poux dont le dépôt de boue ton corps est
l' île per
HA 280a| . et se purifie entièrement au dépôt général en gros .
ici les ant
HA 303c| l' estomac . l' inventaire de son dépôt cérébral dure depuis
son adole
T3 13f| à chaque barre sera suspendu le dépôt d' une des spécialités
dont le h
T3 40i| é qui , désormais secret , est le dépôt de ce nouveau secret
. ce s
T3 81f| rappes indécises contiennent le dépôt nocturne qui , comme
une humeur
T3 244c| c l' individu particulier et le dépôt salin de sa souffrance
amassée n
EP 411b| le support de la tradition et le dépôt des vertus nationales .
on ne
EP 472b| l a brûlé une station encore un dépôt : dépôt des sucres ... j'
aimerais
EP 472b| é une station encore un dépôt : dépôt des sucres ... j'
aimerais pas dem

dépôts

2
T1 315c| ; il pense peut - être que les dépôts que ses clients lui
ont confiés
PS 105d| irs de draps jaillirent des dépôts de moroses adultères .
monstrue

dépouillait

1
T3 38g| dû occuper . une vivace lucidité dépouillait de toute allusion
utilitai

dépouillant

2
T3 95h| n vous des canons tonneraient dépouillant des remblais de
moisissure
T5 64h| aire déjà avait localisée , en la dépouillant des oripeaux
conventionnel

dépouille

2
HA 134e| s et par bouffées de paperasses dépouille des chrysalides les
fluoresc
PS 270b| ici celui qui de se voir ainsi dépouille de soi - même
arrache son so

dépouillé

8
T1 67c| ersées montrez - nous le secret dépouillé d' ouate sur la
scène sile
HA 118f| s astrologiques chante l' homme dépouillé de l' effervescente
humilité
PS 157c| enfants au lit l' homme s' est dépouillé de la misère des
mots les
PS 170d| fleur de son devenir l' homme dépouillé de ce qu' il crut
être l' ho
PS 391d| et grâce surtout au langage dépouillé et simple qu' il
emploie et
T5 166e| istes , jarry , par son humour dépouillé du comique et par
cet élémen
T5 200h| ne arme nouvelle , mais un humour dépouillé de ses caractères
comique

EP 506c| n amérique un enfant un veau dépouillé pendu à l' étal
un enfant

dépouillée

5

T1 125a| es veines roue pétrifiée grise dépouillée de branches des
choses s

PS 330g| re « moderne » , si hygiénique et dépouillée d' ornements
qu' elle

T5 49b| négligeant de montrer cette face dépouillée du suggestif ,
passager

T5 130f| re vérité , de la vérité sentie , dépouillée et dévoilée par
lui , et

EP 255e| dont la manière de se servir , dépouillée des éléments
personnels et

dépouillées

1

EP 559e| se concentre dans des formules dépouillées non seulement de
toute sen

dépouillement

4

HA 375d| barre agraire , que j' attends le dépouillement des voix et
la satisf

PS 300g| la statuaire africaine , dans le dépouillement des volumes
réduit

PS 556e| t on a tendance à mettre le dépouillement sur le compte
du rigoris

EP 307f| rejoint par certains côtés le dépouillement , la poésie
populaire .

dépouillent

1

EP 299d| objets , les retournent , les dépouillent jusqu' à en
atteindre l' o

dépouiller

3

T1 555i| ul squelette des concepts et sans dépouiller la sensibilité
moderne d

T5 174e| ancien , signifie ____ à se dépouiller des séductions
auditives .

T5 177c| ses que je ne le croyais avant de dépouiller le texte d'
alcools (d

dépouilles

5

T1 431c| re flottent sur les vagues les dépouilles abandonnées d'
une vie

HA 216b| des loups plein est le jour de dépouilles impénétrables et
du suc d

T3 60g| ée par les tiraillements et les dépouilles des errances et l'
instable

T3 290b| loques de foires meutes de sang dépouilles des mots tout ce
qu' on ram

SC 328b| qui égrenait les soirs et leurs dépouilles amères j' ai vu
boire à l

dépouillés

1

PS 246e| longueur des pistes les arbres dépouillés des ans de leur
sagesse

dépourvu

T1 118c| emme et c' est tout - à - fait dépourvu d' intérêt
T1 295b| ion du provisoire , le présent dépourvu de passé et d'
avenir , me la
T1 412a| ai tenté d' introduire un mot dépourvu de signification : «
dada » .
HA 116d| l' homme la face de son dieu que dépourvu d' horizons il
tremble tant
HA 116e| ' homme sans horizons sa mort que dépourvu de dieu il cache sa
tombe t
HA 362e| ussi ne fut - ce que la rame au dépourvu . sur ces
entrefaites les fle
T3 35f| ette limite où l' attachement est dépourvu de toute réserve
et où l' a
T3 107g| ersonnalité sociale , l' individu dépourvu de ces caractères
singulier
T3 108h| rtie intégrante de lui - même . dépourvu de l' appareil social
et ritue
T3 192e| et n' en prend qu' un goût infime dépourvu de l' exactitude des
chiffres
PS 450b| de l' oiseau nous prend au dépourvu en enlevant à nos
coeurs les
EP 225e| onction communicative ; il est dépourvu de l' animation
affective qui

dépourvue

2

T1 291b| et la chose en elle - même est dépourvue d' importance ,
mais dans le
T5 122d| isation de ces derniers , quoique dépourvue des attributs
religieux (

dépourvues

4

T1 339e| dieu en phrases élégantes mais dépourvues de sens qui nous
régissent
T3 144g| lation à de nouvelles conventions dépourvues des caractères
péjoratifs
PS 316f| s artistiques , d' autres en sont dépourvues . les causes
de cette
T5 187d| à peine perceptibles se dressent dépourvues de dessin ou de
contour

dépourvus

3

T1 584c| calmes d' ailleurs , mais non dépourvus d' exclamations sur
la belle
T3 121i| rites , quelques phrases aux sens dépourvus de l' appareil de
la raison
T3 105f| représentent quelques concepts dépourvus de leur contenu
temporel .

dépravation

1

T3 114i| i peut , mais uniquement par la dépravation psychique ,
arriver à la r

dépravées

1

EP 261d| on se rencontrent , aux moeurs dépravées de la société , on
a su oppo

dépravés

1

T3 62d| s phrases aux sens brouillés , dépravés ou anoblis par un processus d

dépréciation

2

T3 171f| il plus condamner à une mort par dépréciation de veilles et de valeur

PS 515f| e but , qui la sauve d' une dépréciation certaine . pour les s

dépréciations

1

T3 62i| i empreignent la vie morale , les dépréciations volontaires des méthod

déprécié

2

T3 90d| nt , lorsque le subterfuge s' est déprécié à la base , ainsi je chasse

PS 329f| e où les souvenirs d' enfance ont déprécié la vision première et p

dépréciée

4

T3 211b| par mettre un terme à une phase dépréciée de la trépidation humaine .

PS 373f| d' unique et d' émouvant , était dépréciée , sinon méprisée . il

PS 527e| s qu' elle fut appelée elle était dépréciée . mais , telle devint la

T5 91c| ser actuel garde , sous une forme dépréciée , les restes embryonnaire

dépréciés

1

PS 318g| arbares , de ces arts qui ont été dépréciés uniquement parce que leur

déprédations

1

T3 208c| de déperdition de mimique , de déprédations colorantes et capsulaires

dépression

6

T1 147c| s maritimes irrégulières comme la dépression dada dans le sang du bic

T1 371a| s maritimes irrégulières comme la dépression de dada dans le sang du

HA 102d| lcan de l' avion la moutonnante dépression d' air libre chevaucheuse

T3 63g| tion , des signes immanquables de dépression se font valoir quant au r

T3 107d| re moral surtout (une certaine dépression , un certain découragement

T3 190f| d' épaules et une supplémentaire dépression sur le goût sucré de la d

déprimées

1

T1 270c| rique . mes années exagérément déprimées me barraient la route . leur

depuis

239

T1 47a| la nuit et ta mère était morte depuis trois ou quatre semaines . l

T1 53b| un bout de papier - - vieux poème depuis longtemps froissé
 et jeté da
 T1 62a| ii je te regarde depuis si longtemps avec des
 yeux tend
 T1 63a| ons d' enfant qui se tue marins depuis longtemps sans amour
 sont à la
 T1 118b| ier raffinement de ma virilité depuis longtemps j' ai
 surpassé l' ind
 T1 157b| plus de 2 ans ont passé , hélas , depuis que j' ai commencé la
 chasse .
 T1 173b| je ne veux rien dire . j' ai mis depuis longtemps dans la
 boîte à cha
 T1 193a| s marins n' ont pas fait l' amour depuis cinq semaines
 coudre des aur
 T1 244b| entendre la conversation . « depuis que ma soeur aînée est
 morte ,
 T1 249b| son âme tout souci . cela durait depuis toujours , disait -
 elle . j
 T1 249b| su ensuite que cela ne durait que depuis un an . pendant le
 jour elle
 T1 251b| qu' on s' est plu à m' attribuer depuis . cela prit fin un
 après - midi
 T1 256f| d' octeville - sur - mer , mariée depuis deux ans à peine ,
 germaine
 T1 260a| j' écris parce que » , est passé depuis longtemps . j' ai
 pris une p
 T1 267g| ne bonne que je taquinais déjà depuis quelque temps sur ses
 rapports
 T1 273i| que son cerveau tenace gardait depuis longtemps à l' état de
 réserve
 T1 278i| ne me connaissais presque plus depuis que j' avais de si
 rares rendez
 T1 279e| ables . l' expérience m' a montré depuis que rien n' était
 solide et
 T1 289i| ait tellement à sa femme morte depuis peu de temps que l'
 enfant l' a
 T1 291c| . andrée me connaissait de vue depuis longtemps , mais , sur
 des b
 T1 307c| femme vide . je suis mariée « depuis trois ans . mon mari
 est banqui
 T1 317a| ée . - - il dit textuellement : « depuis que j' ai retrouvé ma
 riches
 T1 317b| le poete . - - c' est - à - dire depuis qu' il a perdu sa
 pauvreté arti
 T1 317b| . - - oui , enfin , l' argent . « depuis que j' ai retrouvé ma
 riches
 T1 317c| j' étais plus tranquille . et depuis que vous êtes arrivé
 au pic de
 T1 324a| aime marcel , et je l' ai aimé depuis le premier jour que je
 l' ai vu
 T1 336a| e enquête . la fleur était connue depuis de longues années
 dans l' îl
 T1 347a| t à droite .) andrée . - - depuis que le démon de son
 attraction
 T1 365c| de l' esprit , lui prodiguons depuis des siècles . l' art
 n' afflige
 T1 379f| ut - il ne plus croire aux mots ? depuis quand expriment - ils
 le con

T1 384c| amis . x il est certain que depuis gambetta , la guerre ,
 le panam
 T1 398a| presque le roman qu' on a rêvé . depuis la renaissance l'
 art fut :
 T1 412f| tif et parfait qu' on nous promet depuis 3 . 333 années , et le
 bonheur
 T1 418b| armé est devenu une fausse gloire depuis que le zèle
 commercial de la
 T1 418e| re directe , et plus sympathiques depuis qu' on a la
 certitude que c'
 T1 423e| magnificence des philosophes qui depuis 3 . 000 ans nous
 ont tout ex
 T1 457c| e bongraad le parfum se répand depuis bal finale
 ancêtres venez e
 T1 506b| bre encore quoiqu' il est mort depuis longtemps ses
 ongles bleues
 T1 515a| urts , minces dans le sang car depuis que j' ai libéré les
 lions derr
 T1 529d| ! hélène mais j' espère que depuis , vous avez encore
 changé de ch
 T1 543e| , sera en mon pouvoir . ce que depuis longtemps j' ai désiré
 , je l'
 T1 574a| uoi ? la devise des dadaïstes est depuis j' irai plus loin
 que ceux q
 T1 574d| lle qui s' est produite en europe depuis napoléon . je n' ai
 aucune c
 T1 577b| aire de l' humour . r . - - depuis que j' ai lu les
 chansons des b
 T1 582b| : triangulaire . est devenu génie depuis son conseil de
 révision , ma
 T1 586d| t cher arp . nous t' attendons depuis longtemps , mais nous
 sommes sù
 T1 597b| ait qu' à la vie . ils étaient depuis longtemps persuadés de
 la culpa
 T1 601f| place importante et devenir , depuis quelques années , i'
 art offici
 T1 602a| et écrivain berlinois qui dirige depuis 13 ans la revue «
 der sturm
 T1 604h| llement neuve ? l' art a prévu depuis longtemps le côté
 subtil et
 T1 608f| ' extériorise sans embarras . depuis villon jusqu' aux
 chansons des
 T1 611b| cité par louis kassak , paraît depuis plusieurs années sous
 le titre
 T1 612f| isme et le romantisme qui agite depuis des siècles la france
 , et qui
 T1 612g| le calcul qui l' ont déterminée . depuis la guerre , et à cause
 de celle
 T1 613a| , question d' interprétation . depuis quelques affaires
 célèbres et c
 T1 613e| e littéraire . mort sans doute depuis longtemps , on est
 étonné de vo
 T1 613f| » . m . jean royère a renoncé depuis longtemps à propager
 ce qu' il
 T1 620i| lensk en russie et vivant à paris depuis 15 ans , il a su
 assimiler à
 T1 626e| sprit novateur n' étant intervenu depuis la fin de dada et
 qu' aucun

AV 52c| de plomb a scellé à la terre et depuis lors sous des ailes
 guette un
 HA 82c| au monde ou en être déjà partis depuis longtemps si longtemps
 qu' on
 HA 100e| feu invisible qui nous consume depuis l' origine du premier
 chiffre
 HA 147a| ment si lointain que la frayeur depuis longtemps déjà sera
 morte qua
 HA 182a| s rafales par nos cris mis à nu depuis qu' en nos nuits les
 maisons on
 HA 248a| la tête une seule pierre roule depuis toujours sur la pente
 et rama
 HA 270d| ontes j' habitais à l' hôtel . depuis 4 semaines . j' ai
 payé réguliè
 HA 282a| pots et occasions l' invention depuis que l' église sans
 serviteur a
 HA 299f| handise roue qui marche sur place depuis l' impression de la
 première
 HA 303c| aire de son dépôt cérébral dure depuis son adolescence , le
 résultat e
 HA 349d| rdie . et des paroles enterrées depuis longtemps tintent sans
 signific
 HA 353e| s pourris , aux buts traqués , depuis longtemps condamnés au
 séjour d
 HA 371c| doigt . l' amour austère , depuis des âges caverneux
 peut se trai
 HA 374a| apprivoisés il faut croire que depuis la mort du voltigeur
 savez - vo
 HA 387g| creusets engourdis des paniques . depuis que les refrains de
 leurs pos
 HA 389b| toiles ne fermèrent plus les yeux depuis ce temps d' heureux
 sourire e
 HA 399c| l' art n' est plus une maladie depuis que j' ai gagné 100 .
 000 franc
 HA 400b| omme très intelligent . iii depuis que je dors , depuis
 que je par
 HA 400b| . iii depuis que je dors , depuis que je parle , depuis
 que je ne
 HA 400b| e je dors , depuis que je parle , depuis que je ne vole plus
 des fourrur
 T3 16c| leur corporelle la morale ayant depuis longtemps disparu sans
 laisser
 T3 60b| en transgressant les barrières depuis longtemps rendues
 inamovibles ,
 T3 65c| marouflage ! ... place aux vieux ! depuis que l' homme existe ,
 c' est
 T3 68h| r ruineuse des visites de bouée . depuis lors , j' ai pu
 contempler l'
 T3 82b| phones et végétales admirations , depuis tant de maternités
 douteuses
 T3 104d| en exploitant souterrainement , depuis des siècles , la vie
 même de l'
 T3 119c| rielle attardés à un état de fait depuis longtemps surpassé ,
 il n' y
 T3 153g| erdition , en automne notamment , depuis tant d' années qu'
 elle défia
 T3 159g| castration dont l' idée l' avait depuis longtemps séduit ,
 la brindil

T3 170i| plumes et du calme foncier qui , depuis d' immémoriales
 gestations ,
 T3 178h| nes et voulait atteindre ce qui depuis longtemps était resté
 derrière
 T3 189h| ' unique parapluie qu' il gardait depuis sa tendre enfance ,
 accrocha
 T3 198h| r , que la maison était inhabitée depuis longtemps . il se
 trouva dans
 T3 200b| vif argent des ravages du temps , depuis que l' attente a
 décapé les p
 T3 207c| échappe encore aux hommes qui , depuis longtemps , avaient
 oublié la l
 T3 243a| euse et vindicative . jamais , depuis , elle ne m' a quitté
 . il s' a
 SC 334a| ur des chiens dix ans dix ans depuis pèsent sur le battant
 de la por
 SC 355a| i jusqu' aux portes de l' abîme depuis que la joie ne fait
 plus la rou
 SC 361a| ine mentir de trop de lumière depuis que se répand la terre
 de ta be
 SC 387b| branches riant à vol déployé depuis lors une voix toujours
 la même
 SC 452b| qui m' y pousse ? la mère . depuis que le monde est monde
 et la ch
 SC 490b| itante . tu l' aurais dû voir depuis longtemps , mais tu n'
 as rien
 SC 493b| moi j' ai une mère quelque part . depuis un an , plus de
 nouvelles .
 SC 494d| ranquille . on les a déjà arrêtés depuis longtemps et ils
 moisissent d
 T4 53b| ans la gueule du loup la route depuis longtemps enterrée
 PS 86e| éfinitivement courba la tête . depuis lors , rien ne savait
 plus entr
 PS 109c| la gare . rien n' y manquait , depuis la tranche d'
 aubergiste repass
 PS 135b| confidences des amoureux morts depuis longtemps ils n' ont
 jamais véc
 PS 157b| terre n' a pas cessé de mordre depuis que dans la mort ils
 ont cherch
 PS 201a| r les marchés on connaît ça depuis bien d' autres la
 queue des
 PS 214c| s autour de moi . liberté , depuis lors , je n' ai pas
 cessé d' ou
 PS 233b| are de leurs soupçons d' éveil depuis que je m' en souviens
 ils chant
 PS 301e| and de tableaux modernes qui , depuis 1913 s' occupait de
 la vente
 PS 308a| inconnue , se sont développés depuis une haute antiquité et
 ont abou
 PS 311i| ypocrisie en matière sexuelle est depuis longtemps devenue un
 dogme q
 PS 312b| ois d' assonance et d' analogie , depuis que l' oeuvre
 créatrice a re
 PS 314b| ensemble des caractères humains . depuis des temps
 immémoriaux , i' h
 PS 316d| nnus . le travail des métaux , depuis les armes jusqu' aux
 admirables

PS 330i| te de l' image de la demeure . depuis la caverne , car l'
 homme habit
 PS 331f| ci n' a pas dû grandement changer depuis le stade de
 sauvagerie de l'
 PS 349g| onomie que le cinéma a introduite depuis dans cette
 conception de
 PS 357b| es témoins de son expression . depuis que l' homme s'
 exprime , frère
 PS 358a| depuis que l' écriture a
 dépassé l' ét
 PS 359b| cre de culte ancien , d' un culte depuis longtemps disparu de
 la c
 PS 369e| inventées les formes plastiques , depuis les arts anonymes
 jusqu' aux
 PS 372b| loin leur importance technique . depuis manet déjà - -
 et il faut
 PS 374c| a forme était un fait connu depuis longtemps . mais que
 la couleur
 PS 377b| uminée par la joie de vivre qui , depuis , a pris à nos
 yeux le se
 PS 384h| de la peinture telle que , depuis une centaine d' années
 , elle c
 PS 384h| u vers la connaissance , est , depuis ingres et delacroix ,
 à travers
 PS 385f| on que s' achemine l' art . depuis baudelaire , qui a
 reconnu leur
 PS 395d| s fait mesurer le chemin parcouru depuis le temps où
 baudelaire ,
 PS 400i| de pierre reverdy . celui - ci , depuis 1915 , avait publié
 des poèmes
 PS 405f| renaissance est le premier qui , depuis courbet , dans des
 oeuvres q
 PS 409g| l' expression picturale qui , depuis le cubisme , le
 suprématisme
 PS 412c| r nudité comme si nous les avions depuis toujours compris ,
 i' oe
 PS 434h| x , la certitude) , vous peuplez depuis l' enfance jusqu'
 à la mor
 PS 436b| ive - - on pourrait dire que , depuis eux , la douleur , le
 plaisir c
 PS 436c| e un mouvement analogue en poésie depuis rimbaud ,
 lautrémont et mal
 PS 439d| emplit l' horizon d' une harmonie depuis longtemps familière
 .
 PS 507b| n existence présente , a été , depuis de longs siècles ,
 une de se
 PS 508g| employer ces termes à ce qui fut depuis longtemps considéré
 comme un
 PS 516d| avait été connu en afrique depuis des temps immémoriaux
 , mais l'
 PS 517a| ue dont le sens a dû se perdre depuis longtemps . leurs «
 tikis » en
 PS 517c| n' a été fait dans ce domaine depuis les admirables
 livres de moe
 PS 518e| continuité des formes de l' art , depuis les époques les plus
 confuse
 PS 543c| , se manifestent en égypte depuis le temps des pharaons
 jusqu' à

PS 550j| comme les choses de ce monde ont depuis toujours été à sa
 dispositio
 PS 553e| que vous changez en joie . depuis des temps immémoriaux
 , innocen
 PS 560b| courant vit et se développe depuis le moyen age , et doit
 son orig
 PS 566i| partie de notre comportement . depuis l' enfant qui joue
 à la poup
 PS 570b| re tout à fait nouveau , né depuis une dizaine ou une
 quinzaine d'
 T5 8i| s poètes qui n' arrivent pas , depuis des siècles , à l'
 associer au
 T5 13j| ont mis à profit la confusion depuis longtemps entretenue
 sur les re
 T5 15c| re le courant contemplatif que depuis le romantisme la
 poésie ne c
 T5 26b| propos , il faut remarquer que depuis dada , sous un style
 elliptique
 T5 32f| er . tout pouvait se dire en vers depuis les règles
 grammaticales des
 T5 43e| nom de versificateur . c' est depuis le romantisme que le
 terme de p
 T5 54b| préoccupations de la raison , depuis que l' homme pense ,
 aux différ
 T5 55a| d' ivoire que leur raison a depuis longtemps condamnée .
 nous avon
 T5 55e| fier comme révolutionnaire ce qui depuis longtemps a cessé
 de l' être
 T5 55f| des événements qui ont dépassé depuis longtemps leurs objets
 . ils ou
 T5 57b| les autres mondes voisins . depuis les événements
 tragiques , mais
 T5 60h| e l' activité de l' homme . depuis les formes primitives
 des socié
 T5 67f| cond acte , selon le texte publié depuis , les auteurs devaient
 venir
 T5 72c| il y a celle , entre autres , depuis trois ans à peine
 remise en vig
 T5 73h| tion littéraire ou picturale , depuis dada déjà , n' avait
 une valeur
 T5 74j| ment des troubles états de fait , depuis munich jusqu' à l'
 occupatio
 T5 80b| appelle cassou , est celle qui depuis dada n' a cessé de
 considérer q
 T5 93i| tie byzantine et que rimbaud , depuis sa fugue de i870
 pendant la com
 T5 93j| ins consciente , on voit donc que depuis
 T5 95h| apports d' interprétation qui ont depuis toujours dominé cet
 effort coll
 T5 103b| les moyens ») est , certes , depuis koestler , l'
 arme préfér
 T5 103e| d' analyse , les marxistes ont depuis longtemps démasqué ces
 malhonnê
 T5 109a| e de l' esprit le poète , surtout depuis le romantisme , s'
 attribue
 T5 118d| la poésie de nos jours , surtout depuis verlaine , retrouve
 en villo

T5 153b| qui vient de paraître , ce livre depuis trente ans attendu
 , contien
 T5 161e| qu' il a exercée sur la poésie depuis cinquante ans .
 bonheur ! en i9
 T5 170a| des hommes nouveaux) avait déjà depuis longtemps frappé les
 amis d'
 T5 176c| à desnos , ces poètes , comme depuis toujours tous les
 poètes , ont
 T5 180b| formel , la plupart des poètes , depuis baudelaire et
 mallarmé , se
 T5 191h| vient une arme de libération ? depuis saint - pol - roux et
 desnos ,
 T5 199a| ont connu très jeune savent que , depuis ses débuts jusqu' à
 la fin ,
 EP 210e| novembre i946 , nusch , sa femme depuis i7 ans , est morte
 brusqueme
 EP 241b| nt , qualité inhérente au iyrisme depuis les troubadours
 jusqu' à rim
 EP 267i| le bon poète leon felipe qui , depuis des années , établi à
 panama ,
 EP 270a| d' un milicien français gisait depuis la nuit précédente .
 les balles
 EP 275c| histoire ait eu à enregistrer depuis la guerre . par là
 même , les r
 EP 281e| tour d' ivoire que nous avons depuis longtemps quittée , il
 ne fait
 EP 285d| choses que l' homme a assimilées depuis les temps immémoriaux
 où il
 EP 298f| ctère sublime , celui qui l' a depuis des siècles imposé à
 la conscie
 EP 303a| rene crevel dix ans ont passé depuis qu' eut lieu à paris ,
 le ler c
 EP 303d| clairement ont été confirmés , depuis , par l' implacable
 nudité des
 EP 305f| ngère à la décision qu' il prit . depuis longtemps , il était
 forcé d
 EP 305g| s à cette closerie des lilas où , depuis la section d' or au
 banquet
 EP 307e| lète sous des aspects immuables , depuis toute éternité ,
 jusqu' à la
 EP 311g| et a son tour devenir populaire . depuis lope de vega , ce
 courant à
 EP 317b| erte , vers 1920 , de valéry . depuis , la gloire de l'
 écrivain , du
 EP 326a| un seul tenant nous assistons depuis quelques jours à une
 étrange da
 EP 326g| e dos de cet art moderne qui , depuis baudelaire , a en
 quelque sorte
 EP 329a| rès social et de justice qui , depuis le romantisme , a
 fortement imp
 EP 334b| aires . aragon fut de ceux qui depuis longtemps déjà
 prévoaient l' i
 EP 344c| ' enfant avaient déjà tracée , depuis que , du haut du
 balcon au coin
 EP 351g| on de progrès et de justice qui , depuis le romantisme , a
 fortement
 EP 361h| e de beaucoup ce qu' on a pu voir depuis dans ce domaine .
 qu' il s'

EP 370a| t sous un jour insupportable . depuis longtemps ils
connaissent la va

EP 379d| es , les sociologues se posent depuis longtemps . si le
mot est un

EP 382e| e leur départ . les anglais ont , depuis la libération ,
fourni les u

EP 382j| ' étiez pas , je crois , retourné depuis trente - deux ans ?
- -

EP 383h| culture toujours aussi vivaces depuis . je veux enfin
mentionner l

EP 383i| difice de marbre entièrement bâti depuis la guerre , en plein
quartier

EP 390b| sujet qui me préoccupe . - - depuis mon départ de roumanie
, en 191

EP 391c| allèle à la culture roumaine . depuis toujours cette culture
a brillé

EP 399f| a guerre devait se terminer et depuis , nous en avons vu d'
autres .

EP 407k| vite à l' époque actuelle , car , depuis la libération , ton
évolution

EP 422a| raits tout en sachant rêver et depuis bien longtemps je n'
ai pas enc

EP 423c| ours eu un grand attrait pour moi depuis ma prime jeunesse .
en fait

EP 426g| suis intéressé à l' art nègre depuis 1917 quand j' ai écrit
le premi

EP 427f| de la beauté gréco - latine qui , depuis la renaissance , a
primé partou

EP 437i| étais dadaïste , j' ai changé depuis . ce que vous me
demandez est u

EP 439b| quarante ans de distance , car , depuis , les circonstances
ont considé

EP 443a| a renoué la tradition interrompue depuis baudelaire ei
mallarmé d' un

EP 447d| trouvez - vous qu' on a progressé depuis dada ? t . t . - -
progressé

EP 450d| essé très tôt à l' art africain , depuis 1916 , j' ai
toujours été at

EP 468b| - il pas la base de tout ce qui , depuis , a été écrit sur
le douanie

EP 470d| teur « on a pris l' habitude , depuis quelque temps , de
classer guil

EP 481f| de talent attendent humblement depuis des années qu' on les
joue . so

EP 491b| . apollinaire , lui , avait déjà depuis quelque temps
quitté auteuil

EP 491g| opposé , le parnasse , disparu depuis , offrait ses
banquettes défonc

EP 501d| ' limage , article souvent cité depuis , où ces quelques
lignes défini

EP 524e| emière importance qu' il a gardée depuis . l' influence de l'
auteur des

EP 525c| sens inverse qu' il a parcouru depuis dans notre estime .
3e lecte

EP 534a| du nom que les bouches ont perdu depuis la création du
monde . mo

EP 544g| vous l' allemand ? je suis ici depuis quelques jours
seulement , d

EP 544g| uis quelques jours seulement , depuis quelques semaines ,
depuis q
EP 544g| depuis quelques semaines , depuis quelques mois . le
pays , oh
EP 563g| s elle est charmante yankee depuis ses cheveux jusqu'
au pantal
EP 564d| ontre tous les artistes exposants depuis bonnard et matisse ,
en passant
EP 582b| ault , dont on n' a pas vu le nom depuis longtemps dans
littérature ,
EP 610d| tion de 1925 . il est certain que depuis dix années cette
complaisanc

député

3

T1 577h| ient pour se faire un siège de député . q . - - vous
admettez , da
HA 295e| disponible régime usage député pronostics
profondément h
EP 383a| paris , ou galaction , également député , qui est un prêtre .
en transy

députés

2

T1 194a| e en flagrant délit messieurs les députés la lumière et le
confort se
T5 42h| pas d' envoyer au parlement des députés , mais il fallait
encore les d

der

53

T1 492a| rfällt teerpappe macht rawagen in der nacht janko , chant
where the ho
T1 492b| dans l' âme du huelsenbeck und der conciergenbäuche
klapperschlangeng
T1 492c| rün sind milde ach verzerrt in der natur chrza prrrza chrrza
janko
T1 492d| rrza wer suchet dem wird aufgetan der ceylonlöwe ist kein
schwan wer
T1 492h| intestins écrasés huelsenbeck der affe brüllt die seekuh
bellt im li
T1 492h| lt die seekuh bellt im lindenbaum der schräg zerschellt
taratata tara
T1 492h| ata tatatata in joschiwara drohnt der brand und knallt mit
schnellen j
T1 492j| m die lenden im schlafsack grbhit der alte oberpriester und
zeigt der
T1 492j| er alte oberpriester und zeigt der schenkel volle tastatur
l' amiral
T1 494a|) : was sagt mir dein gesang von der zeitschrift dada ?
tzara (a
T1 494c| eur . huelsenbeck (cocher) : der himmel springt im
baumwollfetzen a
T1 494e| o ja , ich sah dada als embryo der violetten krokodile flog
zinnobers
T1 494f| ein buch des dichters daubler aus der tasche ziehend) : pffft
pette
T1 496a| nmuhle brennt am gratenviadukt der samenrauber ast in
flitzender kamm
T1 496b| och versturzt das hammellachen der halsmandeln grobartig
und hinge

T1 496c| ra] balsam cartouche kocht der adam seine maus zu mus
 blattern
 T1 496d| l' oeil galant traumern kommt der cactus seltsam vor
 grande lampe
 T1 497d| bald nahm die ganze familie an der arbeit teil er wird weit
 in califo
 T1 498a| r lassen sich keusch zu den augen der hasenhorner addieren
 simplex ei
 T1 498c| parmi les colliers des villes der concours international
 lépine hat
 T1 498d| rf mit glasschuppen voilà sagte der graf denn er sprach
 gelaufig franz
 T1 498d| d jese füsse wundermild bricht der gischt ' aus dem darm der
 falben k
 T1 498d| bricht der gischt ' aus dem darm der falben kuh und jetzt
 noch immer
 T1 498d| zt noch immer sind die weine blau der apis lok den stachel von
 der zi
 T1 498e| u der apis lok den stachel von der ziegelecke in diesem
 sinne sparen
 T1 498f| das brot christian séance und der bleistift und das weitere
 doch sch
 T1 499b| ie gelernt diejenigen straszen der stadtteile rotfarbend
 poussez pous
 T1 499c| rp sitzt da mit einem wischer vor der tunnelbraut le pantoufle
 voilà
 T1 499c| restbestandteile rubiners die der flieger white nicht
 aufarbeitete z
 T1 499d| neuen vorspeise vorkitzeln als der lauf in seinem
 myrthenkran7 . am l
 T1 499d| [arp , serner et tzara] der automatische gascogner
 kurbisbau
 T1 499e| ch bebruten den steinsimson in der gieszkanne von unten
 wahrscheinlic
 T1 499e| den sauherden den naebelvirtuosen der mit dem getreidesieb die
 entfer
 T1 499f| ungshalter solche fehlen trotz der verschiedenen systeme
 immer noch z
 T1 499g| das elmsfeuer rast um die bärt der wiedertäufer sie holen
 aus ihre
 T1 500a| des kanaltrotters erstiefelte der saumseligste zeisig den
 breipfahl
 T1 500a| chreckensfahrt an steiler wand der gute vater senket ins
 haupt den
 T1 500b| reigend hinein ins abendrot der vater steigt verneigend
 in ein
 T1 500b| mtsvokabeln voll grauslichkeit der zirkusfeindliche kiel
 hfinge da
 T1 563d| s notions , biribum biribum saust der ochs im kreis herum [
 huelssenbe
 T1 564d| . 14 . iv . ii . veranstaltung der galerie dada : sturm -
 soirée j
 T1 564e| firdusi kautchoucmann , anima der tod . cette
 représentation déci
 T1 565b| teur ; arp : vers , bohme - - von der kalte kalifizierung .
 poèmes nè
 T1 565c| s albertinus , narrenhatz' gesang der frosche . l' appétit pour
 le mé

T1 568h| x . 1919 . vient de paraître : der zeltweg les dadaïstes
arrivent !
T1 601i| vant - garde dans un groupement « der blaue reiter » . leur
première
T1 602a| rige depuis 13 ans la revue « der sturm » , des expositions
d' art m
T5 161f| ne souscrirait qu' elle est la der - des - der ?
apollinaire est m
T5 161f| irait qu' elle est la der - des - der ? apollinaire est mort
sans bie
T5 162a| mort des suites de la seconde der - des - der dont on a dit
qu' elle
T5 162a| suites de la seconde der - des - der dont on a dit qu' elle n'
était qu
EP 449j| cette guerre qui devait être « la der des der » , un certain
EP 449j| erre qui devait être « la der des der » , un certain
déracinant

1
T1 50d| terrible dévastant les allées , déracinant la pensée qui te
ramène che

déracine

1
HA 191a| froid sur le visage du roi que déracine le souvenir quelle
peine à

déraciné

1
T3 66a| pluie des ruines dont il s' est déraciné - - à travers la
suite d' acr

déraciner

1
T3 165h| connaissance de cette erreur veut déraciner celle - ci de la
conscienc

déracinés

1
T3 124f| ibuts matériels ont disparu car , déracinés d' un milieu qui
était le

déraille

1
T1 308f| pressement qu' elles y mettent déraille souvent sur la voie
de la coq

dérailé

1
HA 298c| ge a tamponné l' amour l' amour a dérailé facilement , voilà
.
1'

déraillement

4
T1 138a| déraillement soupault
machiniste

T1 569c| cabia ayant produit sur lui un déraillement des voies
intelligibles e

HA 133e| s coupant les artères c' est le déraillement des trombes qui
s' entass

EP 559c| blie . » tzara , sous le titre déraillement : l' effigie
de l' emp

déraillements

1
T3 62h| ires de ceux qui provoquent les déraillements ou des
pyromanes et les

déraillent

1

T1 280c| eures invertébrées et hétérogènes déraillent lentement ,
mais remplis

derain

23

T1 602b| est représentée par matisse , derain et van dongen , et qui
en allem

T1 605e| onie qui devient orchestrale . derain colla la moitié d' un
vrai jour

T1 610g| paul et virginie » pour lequel derain a fait des décors
inspirés par

PS 299c| xplorations picturales . si derain et picasso suivirent
de près ma

PS 319g| echerches picturales . picasso et derain ne tardèrent pas à
s' intére

PS 389f| fauves , de leur côté , matisse , derain , dufy , vlamink ,
braque , ma

PS 392c| ui un intérêt particulier . derain le suivit de près et
picasso ac

PS 508g| ne horreur et une monstruosité derain , picasso , matisse et
braque s

PS 509i| ntérieure , plastique (picasso , derain , matisse) - ia
deuxième

PS 509i| nistes) . c' est en 1907 que derain d' abord , picasso et
matisse p

PS 510j| r était censé représenter . derain , dans le « portrait
du chevali

PS 511i| x des « fauves » , matisse et derain , des artistes
allemands rendre

T5 195f| que fut le fauvisme de matisse , derain , braque , vlamink ,
van donge

EP 250c| , picasso , milhaud , braque , derain , sauguet , etc . , je
vous env

EP 466i| apollinaire , matisse , picasso , derain , braque , marie
laurencin , du

EP 468d| oductions de tableaux d' andré derain , voici des lettres de
jarry ad

EP 478d| sont - ils braque et max jacob derain aux yeux gris comme l'
aube o

EP 491f| max jacob , picasso , braque , derain , léger et d' autres ,
on compr

EP 496b| x fortes de picasso et de bois de derain . on n' a pas assez
dit le r

EP 496c| d' apollinaire , orné de bois de derain et continua
inlassablement u

EP 501c| d' andré breton intitulé : andré derain , se termine la
première année

EP 563d| u polonais lespiche . - - mme derain à la rotonde . reverdy
! reverd

EP 577d| ance envers matisse , valéry , derain et marinetti , breton
termine p

déraison

1

PS 431c| à une substance initiale de déraison et , par là ,
débouche en ple

déraisonnable

2

HA 339a| nfini , il recommença le cycle déraisonnable des faillites
perpétuell
PS 111b| e boit toujours à la bouche déraisonnable comme si l' eau
avait ch

déraisonnables

2
T1 261e| la vie qui , au cours de leurs déraisonnables développements
, s' orn
HA 117d| s en pays berger des tristesses déraisonnables qui nous
voilent périod

déraisonné

1
HA 217a| istesses veloutées sur le faite déraisonné mordu aux
frontières charne

déraisonnée

1
HA 208a| on dévisagée le long des yeux déraisonnée au long des îles
se vide

déraisonnent

1
PS 177f| re répond la sourde absence où déraisonnent encore les
clairs débris

déraisonnés

1
HA 361c| es , où s' émiettent nos corps déraisonnés , qui sont de
jour , une f

dérange

5
HA 277a| ues mur écroulé sur la corde mûre dérange le carreau et le
taureau c'
PS 417j| ue les bourgeois désignent ce qui dérange leur prétentieux
attache
EP 236f| e la ponctuation non seulement ne dérange leur ordonnance ,
mais leur
EP 236g| premières épreuves d' alcools) , dérange curieusement le
sens récita
EP 481g| t naïf , guillaume apollinaire dérange la critique , le tout
- paris

dérangé

1
T1 308g| pourrait pas subir , sans être dérangé , l' amour d' un être
humain ;

dérangée

1
PS 367d| hérence de celui - ci ne sera pas dérangée , sa constitution
n' ét

derangement

1
T1 136e| eureuse mère gêne la mandoline derangement autovéridique et
mélodine

dérangent

1
T3 117h| appelle barbares parce qu' elles dérangent l' ordre
intellectuel étab

déranger

5
T1 113a| à coudre décomposée en hauteur déranger les morceaux de noir
voir

AV 49a| urdes les mains plus blanches à déranger les teintes
 chantantes fièv
 PS 354c| physique , que pourrait encore déranger leur amour ?
 une certa
 T5 178f| des annotations d' apollinaire , déranger la disposition
 typographiq
 T5 181d| l' une à côté de l' autre sans déranger la nudité
 essentielle du poèm
 dérangerait
 1
 HA 392f| gaz . quel est l' homme qui ne se dérangerait pas pour les
 hautes fest
 dérangent
 2
 HA 293a| échiquier que l' automne . ne dérangent pas je vous prie la
 rondeur d
 PS 110b| isir des rescapés . ne vous dérangent pas , chère madame ,
 la conci
 derechef
 1
 T5 146j| s sont issus et qu' ils propagent derechef comme une atmosphère
 dérégulée
 1
 HA 372a| ontre la lumière adolescente et dérégulée de l' acier en
 fusion . les j
 dérégulées
 2
 T3 90c| ng panique , assez des courses dérégulées de troupeaux dans
 la pierrai
 T3 215i| lité , exagérée sous des formes dérégulées où se retrouvent
 les finalit
 dérèglement
 3
 T3 136a| à entré dans la voie chronique du dérèglement et de l'
 automatisme) q
 PS 317b| e par les blancs a provoque un dérèglement si brusque des
 conditio
 EP 430a| is . c' est une exacerbation , le dérèglement des sens , i'
 irrationn
 dérèglements
 3
 HA 158d| des flairs sans fil d' absurdes dérèglements d' asphodèles
 des épouv
 PS 232a| sombrez dérèglements chimiques des
 sonneries d
 PS 353h| l' ordre l' emporte sur tous les dérèglements de l' esprit .
 roussea
 dérèglent
 1
 HA 208b| ns l' eau veuve de désirs où se dérèglent les rides vie
 sauvage fleu
 déréglés
 3
 T1 184c| uve dans tous les coins des coups déréglés de tambour si je
 pouvais c
 T1 400c| pierre albert - birot colliers déréglés des maisons , sapins
 verts .

T1 515b| e réveillés dans la boue les dérégles par la porte étroite
habillés

derême

1
EP 456k| s fantaisistes toulet , tristan derême , rené bizet , etc .
est à rema

déridant

1
T3 229c| - - renflouant les grisailles déridant les feux des
cheminées comm

dérider

1
T1 477a| ement de tonnerre l' eau se déride et reflue , reflue
vers le gran

déridée

1
PS 74e| t à hauteur de vigie l' aumône déridée dans le rire de la
main et

dérident

1
T3 58d| cité des céréales . les vitres se dérident , les villes volent
en écla

déridez

1
SC 329a| ux pieds fourchus des campagnes déridez vos feuilles les
hivers ont

dérision

12
T3 88b| iste en toi moqueur de long une dérision connue sous d'
autres roses d
SC 405a| ours aux fleurs je dis fleurs ô dérision par les maudits
séjours de pr
SC 468c| nd , le néant . et dans la grande dérision de la catastrophe
qui en ch
SC 499b| de tes pins mon second moi de la dérision et à chaque base
de tronc i
PS 163a| s douloureuses s' arrête et la dérision sonne parmi les
morsures de p
PS 207b| ique l' amour se mêle encore à la dérision au revers des
médaillies
PS 418h| guité de schwitters . car dans la dérision apparente qui
préside à
T5 11a| cubistes ils adoptèrent par dérision un nom qu' on leur
donna par
T5 112a| puissance . ainsi appelés par dérision , les bousingos
adoptent eux
T5 131a| cipale cible , le sentiment de dérision est projeté sur le
monde envi
EP 328c| berté est en passe de devenir une dérision , une honte . de là
le pes
EP 504h| oncé sauf par antithèse ou par dérision . avec nord - sud
, la pre

dérisoire

7
HA 147d| rez arracher ce que l' épreuve du dérisoire grain saisit à l'
indécisi
T3 128e| oésie est rattachable) la valeur dérisoire des résultats
acquis .

PS 363a| intellectualisé , a rendue dérisoire . ainsi , les
expériences de
EP 293f| mouvement à la fois pathétique et dérisoire (il y a quelque
chose de
EP 293g| oire (il y a quelque chose de dérisoire dans toute agonie ,
même cel
EP 355d| il faut attribuer le caractère dérisoire de ces oeuvres dont
aucun da
EP 358f| ribuait aux hommes qu' une valeur dérisoire de polichinelle .
lors de

dérisoires

6
T1 202b| e les glaçons vermeils gras dérisoires drôle de coeur
faim de
T3 16c| aisser d' autres traces que les dérisoires accessoires
sentimentaux pa
PS 418i| moindre mérite de ces oeuvres dérisoires , par lesquelles
schwitt
T5 20c| s qu' elle pouvait offrir étaient dérisoires et c' est en
dehors d' e
T5 72e| s , à des concepts bien humbles , dérisoires , si on les
jugeait du h
EP 408g| les rendait en un certain sens dérisoires . mais mon espoir
de trouve

dérivant

2
T3 106e| clenché . l' angoisse de vivre dérivant de cette féroce
organisation
PS 339f| ' agit ici : images du langage dérivant de l' emploi des
métaphores o

dérivatif

2
T3 39c| dans l' angoisse où je vivais un dérivatif passionné , à quel
point le
T3 116i| t en dehors d' elle , comme un dérivatif tout personnel . il
donne à

dérivatifs

4
T3 111i| la formation de cette série de dérivatifs à la lutte des
classes auto
T3 114e| société capitaliste à créer des dérivatifs à ses velléités de
réveil ,
T3 114e| atifs à ses velléités de réveil , dérivatifs dont l'
insuffisance manife
T5 34f| ns qu' on le veuille , d' adroits dérivatifs à la lutte des
classes ,

dérivation

1
T1 279f| vol une assonance voilée , une dérivation accidentelle ?
pourquoi not

dérivatives

1
T3 16f| la destruction . les soupapes dérivatives que ces nouvelles
pratique

dérive

27
T1 207b| menace je lègue mon corps à la dérive toujours lasse
fragile ret

T1 420e| t leur chien . cet état de choses dérive d' une fausse
 conception de la
 T1 602c| nces , sa science des couleurs dérive de cézanne . schmidt -
 rottluf
 HA 117g| ables d' où naissent la vie et la dérive je te vois lumineux
 comme la
 HA 119a| artés d' où naissent la vie et la dérive il se lève émigre
 vers les
 HA 138a| a prison des voix que même à la dérive elles puissent humer
 l' éloquen
 HA 242d| lette en friche grouillent à la dérive les floraisons
 impunies
 HA 351f| ndade , le coeur aplati , à la dérive , sans rire , sans
 ride , les p
 T3 31f| age qui , eux , flottaient à la dérive et m' entraînaient
 dans leurs o
 T3 58c| , les temps unanimes courant à la dérive . une excavation de
 velours
 T3 193d| e femme inconnue qui court à la dérive une pluie suspendue
 le souffl
 T3 216g| des berceaux qui flottant à la dérive , la pierre au cou ,
 ne se souc
 T3 267b| route sans lâcher la proie à la dérive aux doutes aux
 déroutes je
 T3 281b| res somnolences je t' épie à la dérive où s' étanche l'
 auréole et
 T4 16a| pes en déroute les amours à la dérive toutes toutes les
 eaux clair
 T4 30b| toiles sans voix ni issue à la dérive un poisson de brume
 percé de
 PS 197b| les bateaux lavoirs qui vont à la dérive c' est l' ile de la
 cité où
 PS 221d| i nous avait enchaînés à la dérive .
 PS 225b| l' immense silence pagayait à la dérive dans un pays désert .
 l' ave
 PS 364b| e les éléments ainsi laissés à la dérive . de les éclairer
 comme a
 PS 410e| uent entre eux ou vont à la dérive ; ils dansent ou ils
 pleurent ;
 PS 434b| r pour misérablement traîner à la dérive des tunnels , d'
 épave en
 T5 145c| oésie ? que cette prédominance dérive en partie d' une
 figure structu
 EP 244e| t de celui de la prose dont il dérive que ce dernier l' est
 du langag
 EP 331b| lumière les éléments laissés à la dérive . de les éclairer
 comme autant
 EP 354j| emploi de matériaux différents dérive des cubistes et celui
 des lieux
 EP 430c| le fantastique devient action et dérive plutôt du roman noir .
 les p

dérivé

3

PS 308c| oue , cet ancêtre de la machine , dérivé d' un tronc d'
 arbre déco
 PS 402f| ation l' humour , en partie dérivé d' alfred jarry , en
 partie dû

PS 417a| ci , elliptique et expressif , dérivé de celui des affaires
et de la

dérivées

2

PS 308i| itution de formules d' oubli , dérivées de la grande
inquiétude , à c

PS 315d| , ne possèdent pas les vertus dérivées de l' animisme qui a
été la

dérivent

4

HA 115e| tandis que des oiseaux affamés dérivent les crécelles
élargissent leu

HA 378c| ndant que des bouffées de matin dérivent des incestueuses
manifestatio

T3 102a| cture lyrique , dont les éléments dérivent de la structure
même et qui

PS 435d| contours des trajets de la chair dérivent d' une vigilance
toujours

dérivés

1

T3 25c| la mort ayant disparu avec ses dérivés de regrets à laisser
parmi les

dermée

19

T1 517c| route à travers et jardin alcalin dermée paul sur le pôle
solo rode s

T1 566c| al , sbarbaro , janco , richter , dermée , huidobro ,
savinio , tzara

T1 592f| , marcelle meyer , arp , paul dermée , celine arnauld , s .
romoff ,

T1 592h| ien , à côté de aragon , breton . dermée , eluard .

T1 594c| re sur dada . éluard , fraenkel , dermée , breton , ribemont
- dessai

EP 239i| de d' écriture , entre reverdy et dermée et , subsidiairement ,
avec hui

EP 276e| dzain , marcelle meyer , arp , dermée , celine arnauld ,
romoff , pér

EP 483b| thier , de chana orloff , de paul dermée , de louis de
gonzague - fri

EP 492c| ées . après un article de paul dermée annonçant le
dépasement du

EP 496h| une conférence malencontreuse de dermée qu' il désapprouvait ,
que l

EP 502c| sommaire : reverdy , max jacob , dermée , soupault , aragon ,
tzara

EP 511b| es de pierre - albert birot et de dermée , de vincent huidobro
et de

EP 514f| ribemont - dessaignes , breton , dermée , éluard , aragon et
tzara qui

EP 516d| agon , ribemont - dessaignes , dermée et celine arnaud
contribuent ,

EP 550a| n paulhan et de max jacob , de dermée et de cendrars . ce
dernier rép

EP 561e| la revue z (mars 1920) de paul dermée n' a qu' un seul
numéro , de

EP 564b| route à travers et jardin alcalin dermée paul sur le pôle
solo rôle s

EP 567d| e bouton de sa porte . paul et dermée , un de nos plus beaux
hommes d
EP 575f| itch , pansaers , survage , arp , dermée , céline arnaud ,
péret , ma

dernier

118

T1 117b| yeux il les jette dans la rue dernier éclat du sang dans
les ténèbre

T1 117b| clat du sang dans les ténèbres dernier salut il arrache
sa langue

T1 118b| tu n' auras point ce soir le dernier raffinement de ma
virilité

T1 184c| pas oublié ma mère pourtant le dernier engagement (si
favorable)

T1 187a| et pense à moi maintenant le dernier arrivé du tropique
fleur éq

T1 228a| la panse mouvement dernier liqueur danse
devant le

T1 257d| ' argent . au début d' octobre dernier , enfin , elle se
commande une

T1 273i| lus odieux ; - - le mariage de ce dernier avec une femme qu'
elle dét

T1 275c| d' horreur , de haine . car au dernier moment avant le
départ mon père

T1 287e| entais . notre jeunesse eut le dernier mot ce soir - là : le
mensonge

T1 303a| aumont . (l' auteur exprime à ce dernier toute sa gratitude
pour le

T1 307b| mets de vous écrire . « votre dernier livre me donne la
confiance en

T1 342c| sans leur secours , et jusqu' au dernier moment il a tenu leur
lumière

T1 344d| it d' ailleurs leur premier et dernier mariage . nous avons
vu que le

T1 386b| - être battu , être toujours le dernier - - crier le
contraire de

T1 399d| objets , etc ... le noyau de ce dernier principe est une
méthode psych

T1 418b| demande pardon de parler de ce dernier , car je crois qu' il
est enco

T1 445a| yé s' est noyé , il a rendu le dernier soupir l' eau lui
a rempli

T1 562b| urgeoise , musique bruitiste , dernier cri , chanson tzara
danse prot

T1 588a| un passage d' une lettre de ce dernier datée de 1919 :
cher maître

T1 593i| à la manifestation , disparut au dernier moment . pendant 5
heures i

T1 598d| ographies dada par max ernst . ce dernier a fondé avec arp dont
je par

T1 603e| irituelle des vérités . l' été dernier un congrès national
dadaïste s

T1 609c| français , par roch grey . ce dernier ayant compris la
volonté qui a

HA 127b| e nuit la confusion le jugement dernier surgit sur des ailes
vitreuses

HA 290a| ' ouvre , les inutilités de l' an dernier , les dernières
jeunesses ,

HA 313d| tez le glapissement le jugement dernier est à la porte
maudite soit la
HA 313e| enfer s' exerce à la lutte et le dernier dernier la poitrine
se lézarde
HA 313e| ' exerce à la lutte et le dernier dernier la poitrine se
lézarde et la
HA 319b| je déjà vu quelque part ? le dernier mot incurable . le
dernier mot
HA 319b| le dernier mot incurable . le dernier mot marche en tête .
sur la
HA 343f| pays qui n' a pas encore dit son dernier mot . et l' air
affamé de ve
HA 345d| le dévêtit . le lointain salut du dernier soleil , la main
levée derri
HA 345d| ière les dernières maisons , leur dernier départ peut - être
et nu mou
HA 383f| es et d' escaroles de jade , le dernier contrefort de la
noblesse sili
HA 389h| moeurs plutôt légères , mais en dernier lieu , c' est la
musique qui e
T3 110b| n entre ceux - ci et le rêve . ce dernier , en tant que
phénomène soci
T3 120d| les propriétés de l' autre . le dernier terme de la
comparaison , tout
T3 135c| analyse . rien pourtant , dans ce dernier cas , ne change à sa
façon d
T3 138a| ce dernier à se retirer dans sa
maigre to
T3 167b| ulsion . mais la fonction de ce dernier orifice , par la
répartition d
T3 190b| lement le contenu de l' avant - dernier oeuf , comme s' il
buvait à la
T3 190b| à la santé de quelqu' un . le dernier , il le jeta contre
la vitre q
T3 213c| pêche aux fantômes , dansera le dernier qui rira le premier ,
une foli
SC 321c| il de pré ce n' est pas le tout dernier quoique l' aile
batte plus v
SC 349b| glier mais la servante boit son dernier soupir amants
amants de corp
PS 299c| atuaire nègre , c' est surtout ce dernier qui , de la manière
la plus
PS 299d| lastiques qui caractérisent ce dernier apparaissent comme
une conclus
PS 301e| ité par paul guillaume . ce dernier fut le premier
marchand de tab
PS 334e| mouvement de la fin du siècle dernier autour duquel ,
sous des fo
PS 373d| de cette magnifique fin du dernier siècle à l'
impressionnisme co
PS 381b| mme dépend de la volonté de ce dernier d' imprimer à son
devenir u
PS 382a| scientifiques de la fin du siècle dernier . les générations
ultéri
PS 389b| jarry , à la fin du siècle dernier , a essayé de grouper
des pein
PS 404c| l' espoir ouvrons ensemble le dernier bourgeon de l' avenir
pari

PS 413g| se , i' air du désert où le dernier service a eu lieu ,
 le chef ay
 PS 424h| verte d' un nouvel humour . ce dernier élément synthétique
 résulte
 PS 469b| a bêtise , i' air du désert où le dernier service a eu lieu ,
 le chef
 PS 511d| ui restera intimement lié . ce dernier régira dorénavant le
 monde des
 PS 513a| mproprement art populaire . si ce dernier , parallèlement à l'
 art ap
 PS 560i| et des lignes , i' objectif de ce dernier reste d' ordre
 strictement
 PS 561a| le mérite , cependant de ce dernier , a été d' inclure
 dans l' oeuv
 PS 563e| ogramme , il faut convenir que ce dernier n' a que la valeur
 d' un
 T5 12h| l qu' il y joue , la figure de ce dernier prend pour nous qui
 avons li
 T5 15d| jà indiqués . la valeur que ce dernier a accordée à l'
 expérimentatio
 T5 17b| histoire , i' évolution de ce dernier s' est effectuée en
 augmentant
 T5 30e| ui a créé la parole !) qui en dernier lieu se résumeraient
 en une so
 T5 39d| t en définir les éléments . le dernier effort sérieux dans
 ce sens a
 T5 52e| i' adhésion sans résistance à ce dernier amène le poète à
 adopter une p
 T5 66h| , ne devait plus atteindre ce dernier dans l' essentielle
 nudité de
 T5 74a| ges sadoul et pierre unik (ce dernier , prisonnier de
 guerre , est m
 T5 79e| s érigés par l' homme écrasent ce dernier sous le poids de
 leur actio
 T5 93h| ait au trône de la grâce comme dernier représentant d' une
 dynastie b
 T5 105f| - - prend , pour rejoindre ce dernier , un point d' appui
 sur le dev
 T5 120h| r celui de l' imagination , ce dernier doué de vertus
 exaltantes , es
 T5 133b| **) , etc . , la lettre à ce dernier prouve suffisamment
 que l' on
 T5 134e| rles cros et les monologues de ce dernier - - il y a , moins
 nombreux ,
 T5 178a| du poète ? il reste à réfuter le dernier argument avancé par
 m . déc
 EP 209a| l' espoir ouvrons ensemble le dernier bourgeon de l' avenir
 xiv
 EP 214e| ieux exprimer cette pensée que le dernier livre paru de son
 vivant ,
 EP 214e| : ce grand livre nous lègue un dernier message de bonté , de
 poésie ,
 EP 221f| ique dans le poème entier , ce dernier acquiert un potentiel
 émotif d
 EP 227j| t être compris par le peuple . ce dernier se sert de l'
 arabe dialect
 EP 230b| antiques et de baudelaire . ce dernier , cependant , chaque
 fois que

EP 231h| as à celui de l' information . ce dernier pourrait garder sa
 raison d' ê
 EP 232c| z grande liberté est laissée à ce dernier pour qu' il puisse
 transpos
 EP 244e| de la prose dont il dérive que ce dernier l' est du langage
 parlé . l
 EP 275a| dada que vous avez publié dans le dernier numéro des cahiers
 d' art e
 EP 306e| congrès des écrivains qui fut le dernier écrit de crevel .
 puisse ce
 EP 330c| servent de support . le titre du dernier recueil de poèmes
 de voronc
 EP 351e| rvent de support . le titre du dernier recueil de voronca
 contre - so
 EP 361f| ier numéro de mars 1903 jusqu' au dernier d' octobre de la
 même année
 EP 379a| comme vous l' avez montré dans le dernier numéro du point
 que la comp
 EP 385c| l' association des écrivains . ce dernier m' a d' ailleurs fait
 les h
 EP 403d| épure imprimée corrigée par ce dernier , les dada se firent
 expulser
 EP 404d| st dû le procès barrès , où ce dernier , qui ne daigna pas
 se montrer
 EP 464a| ainsi « le pont mirabeau » et ce dernier poème que devait
 débiter le li
 EP 470b| importance dans le fait que ce dernier s' intitule lui -
 même poète s
 EP 471c| es soirées de paris publient leur dernier numéro , nous
 voici arrivés
 EP 477e| rs - avril 1915 , paraît le 5e et dernier numéro de maintenant
 contenant
 EP 499b| averser paisible dont voici le dernier : 3e lecteur «
 la joie d
 EP 503b| ngage . nous voici arrivés au dernier numéro de nord - sud
 d' octobr
 EP 517c| dans la revue littérature . le dernier numéro de dada a paru
 au tyrol
 EP 519a| traîne de pavés , il lâche le dernier ciseau de son
 auréole d' hi
 EP 548a| non . non » mais dans l' o du dernier non , ribemont -
 dessaignes a
 EP 550b| de dermée et de cendrars . ce dernier répond par le mot de
 cambronne
 EP 552d| ait le tapis de table du jugement dernier ? " roger vitrac
 publie un
 EP 553b| ent ce numéro qui est aussi le dernier d' aventure . une
 scission s'
 EP 561b| bia ni breton ne collaborent à ce dernier numéro de proverbe .
 la cri
 EP 562f| ravan , que l' influence de ce dernier s' est manifestée
 plus tard su
 EP 569c| contestable de l' heure » . le dernier numéro de 391 s'
 intitule a jo
 EP 576d| ulière de francis picabia . ce dernier dessine la couverture
 de chaqu
 EP 576g| que la nouvelle de la mort de ce dernier que je reçus en
 plein coeur

EP 578c| arcel duchamp . l' attitude de ce dernier , composée de l'
équivoque
EP 578f| e à francis picabia , je serai le dernier à convenir que
dada ait eu
EP 582d| . » en juin 1924 paraîtra le dernier numéro de littérature
après un
EP 584a| r en juin 1924 , paraissait le dernier numéro de la nouvelle
série de
EP 593f| hies » , d' autre part . parmi ce dernier groupe , on trouve
les noms

derniere

1

T1 568c| éfinitive de dada . v . 1919 . derniere nouveauté :
anthologie dada [

dernière

96

T1 79b| ses manifestations de la journée dernière il ne veut rien
de latéral
T1 81d| récit et l' étudiant mesura sa dernière intensité il
était tout de
T1 89d| t bleus à midi aboiement de ma dernière clarté se précipite
dans le g
T1 135e| ous l' eau et les traits de la dernière création de l' être
fouett
T1 185b| re chiffres sur le mur avec la dernière inquiétude
pourquoi cherch
T1 212a| monsieur en train de finir la dernière interruption du
hoquet de son
T1 215b| ne homme de 16 ans allumant la dernière allumette de son
sang expiran
T1 255e| j' allais parfois chez elle . la dernière fois que je la vis ,
elle me
T1 258h| it . comme on l' interrogeait une dernière fois , germaine -
louise p
T1 359b| eauté ressemble à la vie comme la dernière apparition d' une
cocotte
T1 364b| bourgeoisie . il n' y a pas de dernière vérité . la
dialectique est u
T1 393b| uvre les vibrations intimes de la dernière cellule d' un
cerveau - di
T1 395e| oue sa liberté , son existence dernière , absolue , à des
lois innomb
T1 403a| a poésie le poète de la station dernière ne pleure plus
inutilement ,
T1 410c| s une nouvelle importance à sa dernière apparition . mais
les résulta
T1 421d| e est aussi mystérieuse que la dernière particule de cellule
cérébral
T1 437d| fants qu' il est bon d' être la dernière restée à la maison
et belle
T1 562b| gica démonstration , proclamation dernière ! ! invention
dialogue ! !
T1 562b| nvention dialogue ! ! dada ! ! dernière nouveauté ! ! !
syncope bourg
T1 568d| p . a . birot , hausmann magique dernière nouvelle tnt arp aa
24 arp
T1 568g| ersités divertissantes sous la dernière vibration
cosmopolite . vi

T1 597j| emagne doit disparaître » . la dernière exposition à berlin
finit très
T1 608j| er , mais les parents de cette dernière s' opposèrent sous
prétexte q
T1 611b| e des traductions de poètes de la dernière heure :
huelsenbeck , arp
T1 612a| étoiles au théâtre de paris . la dernière fut pierine
legnani qui tr
T1 613e| de pain . le symbolisme fut la dernière étape définie du
romantisme l
T1 614g| optique , provoquant comme cette dernière des sensations de
couleurs
T1 614j| oncé sur la bande enveloppant une dernière chevreau comme un
bandage ,
T1 616f| je crois que je préférerais la dernière combinaison . le
travail de t
HA 178c| ngues liées les revenants de la dernière heure à se perdre
frappent
HA 178c| rappent la poitrine de sel à la dernière porte l' annonce
incomprise
HA 196a| ur la plage la sourde oreille dernière sans pareille à la
racine d
HA 207b| de la branche sans amis et la dernière est morte qui
voulait reviv
HA 303f| onseur , a l' approche de la dernière heure de vie
quotidienne , j'
HA 387b| vants . lorsque je fis pour la dernière fois ce voyage qui
devait lai
T3 19d| l' acte d' engloutissement d' une dernière bouchée d' une
substance ai
T3 53c| lonté révolutionnaire . car cette dernière risque de
renverser l' ordr
T3 102b| ussitôt réalisée , agit sur cette dernière du haut de sa
nouvelle puis
T3 110f| on dans la psychanalyse . cette dernière fonction ne s'
affirme qu'
T3 119e| orment la société , de même cette dernière prend la figure
moyenne de
T3 121c| n de nouvelles métaphores , cette dernière étant non pas une
technique
T3 123i| ris comme exemple le cas de cette dernière , c' est qu' il
rend pratiq
T3 128a| a recours pour caractériser cette dernière en l' absence d'
une vérifi
T3 136b| st souhaitable d' user de cette dernière jusqu' à la
saturation pour e
T3 166a| mais que ce soit uniquement cette dernière répulsion qui ,
visible , d
T3 226d| s vagues n' a pas encore séché sa dernière larme
T3 261c| s peur sur le fil de vérité de la dernière étape de l'
enfance les t
T3 283d| aces les étoiles de gravier une dernière goutte une grimace
je te salu
T3 288a| mbent les paroles de joie de la dernière phrase comprise au
centre d
SC 366a| durée j' écoute l' éloge de la dernière rumeur où l' homme
fondait

SC 376c| ne mains des ailes et le sel la dernière était pour moi la
 lumière
 SC 427a| a porte neuve un revenant de la dernière heure un jeune un
 gai voyag
 SC 437b| son et le désert c' est la sève dernière qui des radicelles
 brûlante
 SC 449a| et j' ai joué la joie jusqu' à sa dernière chance je n' ai
 perdu je n'
 SC 497a| essés , en quête d' attraper la dernière terre vide . ils
 disaient qu'
 T4 42b| la bouche pleine je rirai la dernière seule et sourde
 prends
 PS 130d| devant la réinvention de la dernière chance .
 PS 161f| ine museau fleuri de la fraîcheur dernière aujourd' hui
 flaire de nou
 PS 353a| tant qu' illustration de cette dernière catégorie ,
 pourrait servi
 PS 355f| - neuf feuillets numérotés . a la dernière page , on lit : «
 terminé
 PS 397g| ais nom de dieu où est - ce la dernière fois que j' ai été
 en chine
 PS 456a| eur ne sera plus vivante et la dernière lueur fauchera et
 son trouble
 PS 508k| i923 au pavillon marsan et la dernière en date qui fut
 aussi la plus
 PS 512a| art d' interprétation . cette dernière méthode doit
 nécessairemen
 PS 518f| ution humaine et donne à cette dernière un contenu que la
 pensée a
 T5 21b| son manque de système , fut la dernière manifestation de
 dada (le co
 T5 73i| ation de la vie . c' est cette dernière qu' il importait de
 considère
 T5 90c| de la pensée , exprimera cette dernière sous ses différentes
 modalité
 T5 107a| urd' hui fait le pont entre cette dernière qu' elle a
 tendance à cont
 T5 133d| venue jusqu' à la veille de la dernière guerre , une sorte
 de profess
 T5 159h| tre m' effraie . . puis c' est la dernière lettre (i6
 septembre i9i
 T5 164j| ce phénomène de la guerre sur la dernière en date où le
 poète assass
 T5 171f| ement , apollinaire a supprimé la dernière strophe que l' on
 peut lir
 T5 178a| e valable la version du vers , la dernière en date du vivant
 du poète
 EP 221d| u découvrir , les images de la dernière période retrouvent
 la simpli
 EP 290d| on , de malraux et d' autres à la dernière réunion d'
 organisation .
 EP 297b| é sa vie et sa poésie avec les dernière années de la guerre
 . il mour
 EP 305g| a coupe . je le vis pour la dernière fois à cette
 closerie des lil
 EP 326f| el . ce débat , dont le fond , en dernière analyse , est de
 nature po

EP 337c| ue ? c' est là , en tout cas , sa dernière contribution à
 une cause j
 EP 342a| de compte , interrompre cette dernière plutôt que de
 revenir aux pos
 EP 371a| essai successif , parce que , en dernière analyse , la poésie
 est in
 EP 385d| uivante , prague , était aussi la dernière . vous avez dû
 être heureu
 EP 420e| politiques intervenus dans la dernière période . certes
 , les pro
 EP 445b| dée aujourd' hui ni pendant la dernière guerre ce que ça a
 pu être ,
 EP 447c| film d' alain resnais , l' année dernière à marienbad . des
 tas de g
 EP 468a| mais nom de dieu où est - ce la dernière fois que j' ai été
 en chine
 EP 471c| numéro , nous voici arrivés à la dernière partie d' une époque
 qui p
 EP 471c| royait qu' elle devait être la dernière . le numéro 26127 ,
 juillet -
 EP 484d| eur andré billy décrit ainsi la dernière visite qu' il fit à
 apollinai
 EP 505b| à sic , disparaît avant que cette dernière revue ait terminé
 son cycl
 EP 572c| tableau du même peintre que la dernière fois (i' esprit
 nouveau) .
 EP 588e| ublications de ce genre . a la dernière page , on aperçoit
 une rubriq
 EP 598a| brise qui est sucrée voilà une dernière fois la terre qui
 se secou
 EP 605d| , qui , prisonnier pendant cette dernière guerre , est mort
 dans des
 EP 613d| ous dans l' amour ? » et la dernière la victoire de l'
 amour admir

dernièrement

8

T1 258g| e sort de l' ombre . soudain , dernièrement , alors que l'
 instructio
 T1 493c| se cendrars et de jules romains , dernièrement , ammenèrent mr
 apollinai
 T1 558f| l' école de danse laban : montra dernièrement son activité
 multiple
 T1 602f| comme des pierres précieuses , et dernièrement le théâtre de
 iena , c
 T1 610c| ne partie à part de paris . dernièrement , une histoire
 compliquée
 T1 610h| , un théâtre de marionnettes joua dernièrement une pièce
 dont les déc
 T5 9g| us susciter un grand intérêt . dernièrement encore , on a
 voulu subor
 T5 73a| losophique . ce fut le cas encore dernièrement pour l'
 existentialism

dernières

40

T1 287g| les risques contenus dans les dernières minutes des
 naufragés , quan
 T1 288a| de mania . et il a agi jusqu' aux dernières brûlures que nous
 pouvion

T1 556d| dada , sont le résultat de ses dernières tentatives . ils s'
incorpor
T1 569a| les pensées sans langage , ses dernières oeuvres ,
cacodylate d' anti
T1 608f| terrasses des cafés . une des dernières chansons fait les
délices de
T1 623i| . je les pousserai jusqu' à leurs dernières limites . et je
crains bi
T1 624f| sur un fond commun . ces deux dernières tendances étaient
surtout ba
HA 165f| atteint la fin de la bougie les dernières palpitations de
phalène ce q
HA 229d| les amours indéchiffrables les dernières sont de la terre
encore vo
HA 290a| inutilités de l' an dernier , les dernières jeunesses , sur
les strap
HA 345d| il , la main levée derrière les dernières maisons , leur
dernier départ
HA 362f| es des pissenlits géants et les dernières , la sorcellerie
mise à la d
HA 368d| e lire aux pieds de moutons les dernières conclusions morales
du poi
T3 32i| vant d' hypothèses , amène ces dernières à leur néant
particulier ou
T3 114d| science n' y ont pas suffi . ces dernières agissent sur l'
individu p
T3 114g| alisation , le désespoir . ces dernières manifestations sont
à encour
T3 227d| de lianes de lune ont brûlé les dernières escales des renards
en signe
SC 374f| urs se serrent les campanules les dernières comme les
nouvelles je t
PS 128e| mes , réduits aux plaisirs des dernières voies de garage .
PS 407f| matisse , dans son oeuvre de ces dernières années à vance ,
apporte
PS 563c| est identique dans ces deux dernières gravures , on le
trouve égal
T5 17h| r . mais le cheminement de ces dernières se reproduisant
individuelle
T5 79b| comme ceux qui se sont posés ces dernières années , et dont
on pense
T5 113h| remière époque . ce furent les dernières secousses violentes
de cette
T5 118h| conditions de celle - ci . ces dernières n' avaient - elles
pas pris
T5 172b| , mais je ne citerai ici que les dernières lignes parce qu'
elles so
T5 173i| , comme par exemple sur les deux dernières lignes du poème
citées da
T5 198e| leur renouvelée , jusque dans ses dernières oeuvres . voici
fidèle ,
EP 303b| athématiquement douloureux de ces dernières années , il y a
lieu de c
EP 305d| ureté , le rêve même . ces quatre dernières années d' obsession
prouv
EP 305i| e . il s' agissait de prendre les dernières dispositions en
vue du co

EP 310b| lorsque , de la détresse de nos dernières années , nous
regardons en
EP 390i| ionnelle qui , durant ces deux dernières années , a
compromis très sé
EP 418f| e dans les débats d' idées de ces dernières années est celle
de la li
EP 419d| e sont produits en hongrie ces dernières semaines , mais il
faut cons
EP 449b| voyages , les expositions de ces dernières années , par
exemple , su
EP 488c| sur le paillason restent les dernières des fenêtres s'
éveillant
EP 496a| ège de jérusalem , en 1914 ces dernières trois oeuvres ,
éditées par
EP 519c| ard , ces manifestations sont les dernières avant la fin de
dada . de
EP 610e| et que le signe distinctif de ces dernières années est la
stupide bonne

derniers

60

T1 278c| ait ravi de me présenter à ces derniers qui me croyaient un
personnag
T1 517a| chronique révolution anges derniers animaux sortis
du règne
T1 555a| rait que nous avons vécues ces derniers temps nous laissent
croire qu
T1 611c| z , hausmann , etc . un de ses derniers numéros est
entièrement consa
T1 624h| - il les manifestations des deux derniers ? je n' ai pas
posé la que
HA 235a| - ce que furent les sources les derniers mots s' immolent
maison sur
HA 252c| s pentes qui bruinent parmi les derniers restes d'
interrogations d' é
HA 309e| taires examinent avec intérêt les derniers progrès de la
science qui s
HA 364g| es grues et des pélicans et les derniers arguments , les
meilleurs , s
HA 368g| ère de pégase i , emportant les derniers souffles en
pantoufles , écar
HA 375f| x agonisent les balbutiements des derniers quarts d' heure ,
les chauv
T3 41h| ement et d' insurrection , ces derniers ne peuvent canaliser
l' un au
T3 60h| nt fini par mettre en fuite les derniers retranchements des
soi - disa
T3 122c| (le déroulement parallèle de ces derniers chez des peuples
sans liens
T3 200i| ontrer les griffes et lorsque les derniers bruits de pioche qui
irriguen
T3 203c| a coutumière opposition que ces derniers apportaient à toute
idée de p
T3 210i| iennent noirs au voisinage de ces derniers , matés par des
siècles au
T3 241d| frontières des mondes b dépassés derniers tunnels sucés du
fond de la
SC 415b| e brisée les yeux ouverts les derniers aux derniers les
costumes p

SC 415b| s yeux ouverts les derniers aux derniers les costumes prêts
 la val
 SC 481a| deuxième récitante . ces deux derniers jouent les rôles des
 personna
 PS 166b| rbes allaient traire la lueur des derniers rayons et la
 sagesse év
 PS 312e| et d' objets . ce sont ces derniers qui gardent l'
 esprit vital d
 PS 324g| offertes de retrouver dans ces derniers les racines
 foncièrement huma
 PS 332h| des chercheurs inquiets de ces derniers temps , car la mort
 qui avait
 PS 367e| quoique ce soit à travers ces derniers que l' on puisse
 prendre c
 PS 438b| oètes . pour s' exprimer , ces derniers se doivent de
 délimiter le mo
 PS 514a| rs , et , dans d' autres , ces derniers peuvent être appelés
 à deveni
 PS 515k| iècle jusqu' au xixe siècle , ces derniers marquent la
 décadence a
 PS 516c| côte - d' ivoire . chez ces deux derniers l' emploi de l' or
 sous fo
 PS 516e| on routledge qui fut un des derniers explorateurs de l'
 île , elle
 PS 529c| ordre parmi les événements de ces derniers temps .
 T5 24i| et où nous en recueillons les derniers débris . d' une
 manière sc
 T5 25b| isation , en sont peut - être les derniers échelons . or ,
 ceux - ci
 T5 36c| aut voir des alibis . ce sont les derniers soubresauts d' un
 sceptici
 T5 67i| n peu de crédit . et parmi ces derniers il faut compter
 valéry et jac
 T5 78a| pilotes d' essai . ce sont ces derniers qui éprouvent les
 modèles nou
 T5 89i| le des limites respectives de ces derniers , signifie
 névroses , défi
 T5 122d| histoire . l' organisation de ces derniers , quoique dépourvue
 des at
 T5 127e| efois , à l' encontre de ces deux derniers , corbière n' est
 pas enco
 T5 130h| obtenue dans ce danger auquel les derniers exposent à chaque
 moment l
 T5 136d| s vivant que pendant ces temps derniers et l' on pourrait se
 demander
 T5 173j| ci en fait encore usage dans les derniers poèmes comme zone et
 vendémia
 T5 181e| nts uniques , reverdy replace ces derniers pour créer une
 réalité nou
 T5 183g| mes sympathies , c' est dans ses derniers poèmes que radiguet
 s' est
 EP 235c| atés du 3i octobre i9i2 et les derniers du 6 novembre i9i2)
 qu' apol
 EP 290d| ssou et moi - même nous fûmes les derniers à le voir vivant
 , car nou
 EP 380c| lisme , c' est , même lorsque ces derniers étaient de l'
 ordre de l'

EP 404a| . je crois que nous avons été les derniers , toi et moi , à
le soutien
EP 404b| i et moi , à le soutenir , un des derniers éclats ayant été
certaine int
EP 416f| ins dans les événements de ces derniers temps , que l' on
peut presqu
EP 417a| i . je me suis fait expliquer les derniers événements auxquels
ont ét
EP 426e| me , et qui se sont épanouies ces derniers temps ... , mais il ne
faut
EP 430g| y a en poésie une lignée dont les derniers représentants ont
été les
EP 458d| it merveille . poussé dans ses derniers retranchements , il
convenait
EP 463e| la date du 31 octobre 1912 , les derniers celle du 6
novembre . de l
EP 470c| l' histoire littéraire de ces derniers temps : 2e
lecteur « on
EP 489b| velles revues lui ont ravi ses derniers collaborateurs . sic
meurt à
EP 521a| légiée . on pourrait dire que les derniers trente ans de la
vie intel
EP 543g| de littérature , estimant que les derniers numéros peuvent
témoigner

dérobe

4

HA 105b| se ronge aux arcs - boutants se dérobe sous tes pieds la
source chanta
T3 62i| cette équation de l' homme qui se dérobe sous ses pas , on
cultivera l
SC 482d| (il veut la toucher , elle se dérobe .) la deuxième
récitante .
EP 359g| ttéraire sur une oeuvre qui se dérobe continuellement à tous
les crit

dérobée

3

T3 172c| attraction et de dégoût . a la dérobée , sans en avoir l'
air - - mai
PS 76a| il parle encore que dit - il à la dérobée des vagues il dit
comme par
PS 161c| pareille au duvet de la prunelle dérobée à sa chair dans l'
air qui

dérobent

1

EP 594g| er avant que d' autres pensées me dérobent à moi - même .
une fois

dérober

6

T1 545b| et lucifer maudis qui sert de dérober aux jouissances du
ciel (l
HA 367c| s dans les gorges , je la vois se dérober au travail de la
verdure ,
T5 20b| gage . si dada n' a pas su se dérober au langage , il a
cependant co
T5 21f| n de cet esprit , ne saurait se dérober à l' idéologie
régnaute , résu
T5 51h| es , la conscience peut - elle se dérober indéfiniment en
jetant sur

EP 408c| temps auquel on ne pouvait pas se dérober . le propre de la
poésie n'

dérobés

1

T3 136d| e figure espérée , des éléments dérobés à l' expression
humaine en ce

dérobez

1

AV 27b| aines de quelle façon vous vous dérobez aux sports
patrimoniaux c' é

déroula

2

EP 397a| ien entendu . la manifestation se déroula dans la plus
grande confusi

EP 403f| otre mystification . la séance se déroula , si l' on peut dire
, dans la

déroulant

1

T3 238f| ssiste au spectacle d' une vie se déroulant tout à coup à une
vitesse

déroule

8

T1 104b| définitives l' éloignement se déroule glacial et coupant
comme une d

T1 303c| eux rouleaux et qu' un machiniste déroule au fur et à mesure
que les

T1 505c| nt comme des jambons un bas se déroule sur le mur et il y a
un lézard

T1 617d| ait pas soupçonnés . l' action se déroule sur plusieurs
plans . les p

HA 157e| e temps l' homme à sonnettes se déroule du sentiment quand du
moulin s

HA 213b| du rêve en cohue hirsute qui se déroule en toi avec tant de
vieillesse

T3 239d| même dimension que moi ce qui se déroule autour de lui et
que ses mon

PS 339g| tif - - d' une histoire qui se déroule dans son esprit et
dont le tab

déroulé

3

T1 294c| use , le long d' un des cinq sens déroulé de la bobine enfilé
sur l'

PS 312a| e l' incompatibilité des choses a déroulé ses prémisses
cruelles . c'

EP 381b| et du pays dans lequel il s' est déroulé que tristan tzara
parle d'

déroulées

1

T1 533e| rès différentes , peuvent être déroulées alternativement de
droite à

déroulement

24

T3 122c| s immuables de l' instinct (le déroulement parallèle de ces
derniers

T3 124a| nt pu aussi bien conduire au même déroulement et prouver qu'
à défaut

T3 156e| autre , il est nécessaire que le déroulement d' un récit
détermine la

T3 174e| qui font passer une existence à déroulement furtif sur le
 plan excepti
 T3 184g| blait de dettes aphrodisiaques le déroulement de son planétaire
 isolem
 T3 196b| x poudreux d' atoua , le désolant déroulement , car basé sur
 une logiq
 SC 509d| résolus chacun frappé par le fixe déroulement de sa force l'
 homme et
 PS 299f| ances artistiques résume le déroulement même de l'
 évolution humai
 PS 340a| c' est pour rendre sensible le déroulement du récit , qui ,
 sous -
 PS 350f| ctées , nous fait penser au déroulement systématique
 auquel sa pen
 PS 367i| vent à se révéler que grâce au déroulement de leur caractère
 substant
 PS 368a| ' il attache à rendre sensible ce déroulement qui , plus
 spécifiqueme
 PS 554h| climat palestinien , sur le déroulement de la prodigieuse
 histoire
 T5 13e| ésie - activité de l' esprit . le déroulement des forces
 prend un sen
 T5 14h| sensible . dans la ligne de ce déroulement , la poésie de
 maeterlinck
 T5 90c| les formes , il en traduira le déroulement sur le plan
 conventionnel
 T5 126a| déroulement cohérent de sa
 pensée poét
 T5 147g| ar cette nouvelle vérité issue du déroulement , par sauts
 successifs ,
 T5 151b| tructure de l' homme qui imite le déroulement même de l'
 histoire don
 EP 228c| us forme de mots ou de phrases le déroulement du discours . une
 obser
 EP 228e| la transcription mécanique du déroulement de la pensée n'
 est pas co
 EP 237a| rammes n' est pas indiquée par le déroulement du poème ,
 elle peut êt
 EP 406h| orporer dans une suite dont le déroulement est encore
 imprécis . mais
 EP 602b| étaphore n' était plus sujette au déroulement dans le temps
 , elle ag

déroulent

3

T1 600d| ue l' estomac . les événements se déroulent vite , et j' ai
 souvent eu
 HA 98c| ' année infiniment les rivières déroulent leur film à travers
 le paysa
 SC 348e| à la foire aux médisances ainsi déroulent les acteurs les
 tréfonds des

dérouler

2

PS 536j| e l' histoire ne saurait se dérouler à rebours .
 guernica , ce
 EP 220d| phorique , tant éluard se plaît à dérouler image après image ,
 libert

déroulèrent

1

PS 496b| erpents à sonnettes mercerisés se déroulèrent de leurs
bobines moisso

déroulés

1

EP 586b| , sortes de rêves provoqués , déroulés pendant la veille .
c' est là

déroutant

1

T5 7a| e s' applique à s' acharner en déroutant les plus lucides ,
il y a li

déroutantes

1

PS 322a| celui - ci une place parmi les déroutantes démarches de
l' entende

déroute

13

T1 263d| mieux connaître les causes de ma déroute , je me propose de
retourne

HA 158c| occasions qu' offre la nature en déroute des flairs sans fil
d' absur

HA 165c| * mais à la suite de tes pas en déroute les drames se
débaissent sourde

HA 372c| is l' impatience de vos gestes me déroute agréablement .
suspendu aux

HA 375b| la daine bondit sur la soie en déroute . avant d' avoir bu
le lait de

HA 382b| isteuses formations de hangars en déroute parmi les montagnes
tombées

T3 42j| pas leur but final ni le nimbe de déroute dont elles s'
entourent amou

T3 283d| es roues de pierres des boeufs en déroute la conque de marbre
mais toi

T4 16a| euilles vives ce sont lampes en déroute les amours à la
dérive t

PS 112a| s les causes perdues , dans la déroute des paroles , se
faisait un

PS 171f| rave intimité entre la joie et la déroute sur la braise de
la vague p

PS 342a| la déroute de san romano de
florence et l

EP 481e|) comme il fallait s' attendre , déroute la critique . voici
de quel

dérouter

4

T1 420e| y a rien de plus agréable que de dérouter les gens . les gens
qu' on

T5 68b| larté et d' une rigueur propres à dérouter les adversaires les
plus c

EP 219c| ire raisonnable , bien faite pour dérouter l' absurdité
baroque , exp

EP 403h| uité de nos actes , destinée à dérouter les milieux les
mieux intenti

déroutes

3

T3 81c| insi posé ! vieux chasseurs de déroutes électriques . pas à
pas j' ai

T3 267b| roie à la dérive aux doutes aux déroutes je grandis dans
son centre

PS 134d| lâtras de la ville enfants des déroutés lueurs sur les
ruines ils

déroutés

1

EP 229h| al . de nombreux lecteurs sont déroutés par le manque de
ponctuation

derrière

153

T1 41b| va le lac s' est refermé comme derrière une fille les portes
du couve

T1 46a| t la lune qui plane en silence derrière les rideaux baissés
. et j

T1 222a| s les draperies ton oeil court derrière moi ton oeil est
grand com

T1 243d| tout le monde . je m' imagine que derrière chaque fenêtre il y
a des gen

T1 254e| - son énervement se cache mal derrière une patience
diplomatique acc

T1 257c| ouvent de longues heures immobile derrière sa fenêtre . son
ménage ét

T1 259e| et mouvante de fatigue . fixée derrière la vitre d' une
fenêtre et le

T1 262c| t le risque de son explication derrière moi . je ne
combats plus m

T1 281e| médiablement , dans les veines derrière lesquelles se
traînaient péni

T1 284e| forcée de jouer cette comédie derrière laquelle on ne
soupçonnerait

T1 287j| ous guettait . il se tenait caché derrière

T1 299d| t d' amertume que j' ai laissé derrière mes pas . un
chien hurle e

T1 313a| hôtel ? le chef de gare . - - derrière la gare , madame ,
l' hôtel d

T1 324a| acte vii (un boudoir . derrière un rideau de tulle .
) and

T1 334a| chocolat . les montagnes sont derrière les jeunes filles
qui se sont

T1 351e| millions , 49 millions ... a (derrière le poète , tient
devant lui u

T1 403a| lent pour tromper les serpents derrière les colliers de
leurs âmes .

T1 423g| taloguées , des faux prophètes derrière lesquels il faut
chercher des

T1 479f| nd il nous voit , il va se cacher derrière les maisons nous
voulons ce

T1 515a| depuis que j' ai libéré les lions derrière la gare dors dors
dans l'

T1 533d| teurs étonnés tombent sur leur derrière , se relèvent et
prennent la

T1 534a| arme qui court aussi sur place derrière eux . texte : un
paturage

T1 534b| manoeuvre et qui s' est retourné derrière eux (sur place
aussi) . tex

T1 535a| au , de sorte qu' ils laissent derrière eux un trou , en
sortant de s

T1 578f| s . l' hypocrisie qui se cache derrière chaque phrase de
barrès est l

T2 18a| e caresse des nuages se dissout derrière la brume la
 promesse tant a
 HA 107a| une trace légère trace de majesté derrière leur sens à peine de
 sens o
 HA 107c| fue jusqu' au van lointain tapi derrière l' hésitation
 jusqu' aux fe
 HA 131a| ps laisse choir de petits poucets derrière lui il fauche les
 fines mol
 HA 136e| ours sur le flot de tes bras et derrière toi la nuit geigne
 avec des
 HA 155d| chant instable chacun s' en va derrière le corbillard de son
 épaisse
 HA 218a| s avertissaient les forêts tapies derrière les yeux elles
 sont mortes
 HA 226c| à tes remparts infranchissables derrière lesquels tu tiens
 table ouver
 HA 237a| s il y a des fronts impérieux derrière les murailles des
 têtes livid
 HA 237b| les murailles des têtes livides derrière l' enclos des pays
 de feuille
 HA 252a| les flammes amères nulle preuve derrière moi les vents
 soufflent à t
 HA 253c| avancer on croit laisser sa vie derrière soi et c' est
 encore une vi
 HA 327c| t mouvante de fatigue . fixée derrière la vitre d' une
 fenêtre et le
 HA 336a| er , dégoût , toi qui vis caché derrière le sens des choses
 et des gen
 HA 341d| er son appel confus et verrouillé derrière un aigle muet de
 terreur n'
 HA 345b| joint à la terre fuyante . et , derrière les vagues , une
 autre angois
 HA 345d| dernier soleil , la main levée derrière les dernières
 maisons , leur
 HA 353e| on ne cueille pas l' image . rire derrière quoi on ne perçoit
 pas l' o
 HA 357c| l' air de la route et tout court derrière lui , ventre à
 terre , à n'
 HA 383e| s . la mer jette des grimaces derrière elle . je la vois
 gagner les
 HA 385c| priser pour chauve - souris . derrière les lucarnes de ces
 arbres ,
 HA 385e| ncore franchi les douces collines derrière lesquelles ,
 sombre dormeur
 HA 389a| et de soleil gaspillé en vain . derrière les murs centenaires
 , l' env
 HA 392i| ents , les heures disparaissent derrière le rideau . les
 nains armés d
 HA 399b| je connais un bonhomme glzgl . derrière allemand au
 parapluie zurich
 T3 30a| derrière eux , le délire d'
 une infini
 T3 33a| fuligineuse qu' ont les ombres derrière un rêve dépoli ?
 a quoi r
 T3 38c| tteindre sont les régions situées derrière la vue , d' où
 procède l' a
 T3 39a| des orbes lactés ? disparaissant derrière son mystère tout -
 puissant

T3 40c| ans respect , au gré d' un déclic derrière lequel peuvent se
 cacher au
 T3 63f| leviers de commande se trouvent derrière les murs qui le
 limitent . no
 T3 68i| lus que le jour , comme un calque derrière mon regret , mêlée
 aux mots
 T3 90d| trouble , rendu matériel , levé derrière la fuite éperdue ,
 et qui la
 T3 94c| sa nostalgie , toujours remuante derrière sa peau , les plages
 de rai
 T3 106e| éroce organisation qui , cachée derrière un semblant de
 liberté démocr
 T3 115i| ent à sa disposition , cachées derrière le paravent de la
 culture don
 T3 151g| tronçons d' images qui traînent derrière les meubles de la
 tête et dan
 T3 156d| ncer , il faut déposer un caillou derrière soi dans une
 matrice de ter
 T3 178h| qui depuis longtemps était resté derrière lui . le divin
 tailleur d'éd
 T3 188i| moindre acte qui prenait corps derrière la vitre . rien
 pourtant ne s
 T3 189j| la pente en serpentant ; la terre derrière lui , comme
 brûlée , metta
 T3 208f| les oeufs de toutes dimensions . derrière eux , sous le
 poids de l' e
 T3 259c| ore perdu . il y a un pays haut derrière l' amertume du temps
 , les ha
 T3 277a| orges les brûleurs d' ossements derrière les habiles minutes
 de poussi
 T3 288b| est retourné c encore une fois derrière l' horizon pour voir
 qui le s
 T3 289d| lace ni des meurtres en cours derrière les pans de rosée
 SC 313b| ots protégeront vos larmes mais derrière les lignes de
 ferraille que
 SC 323c| que l' on tend à l' autre main derrière chaque porte qui s'
 ouvre l
 SC 328c| pure croissance s' est amassée derrière mes pas une vie
 qui suit en
 SC 331c| e le soleil aux pieds du maître derrière les mille pattes du
 toit sous
 SC 386b| res et la flamme s' est éteinte derrière le souvenir sur sa
 route pl
 SC 407b| s pensées houleuses traînent loin derrière lui elles couvrent
 la terre
 SC 423a| ue la nuit des enfants nouveaux derrière le miroir
 chevalier ridicul
 SC 451e| te lenteur il ne regarde plus que derrière lui chaque fait
 encastré da
 SC 453e| ence d' avoir en partant laissé derrière moi l' odeur de mort
 et rie
 SC 455e| artirai pas . tant de déchirement derrière moi , je ne serai
 capable d
 SC 456c| ger en joie ceux que tu laisses derrière toi en ont fait
 autant et t
 SC 487b| de qui lui est interdit . partout derrière les volets clos il
 sent la

SC 497h| usqu' à ce que le pays se vidât . derrière soi c' était l'
 inconnu et
 SC 499e| t dans l' absence de tout reste derrière soi telle était la
 vie avai
 SC 507c| ssé et on a vite fermé la porte derrière lui (la fille
 crie , lève
 SC 509c| r en un désert les ponts coupés derrière lui qu' il souffre
 encore
 T4 34a| tagnes étendue la femme nue derrière l' horizon c' est
 le sang c
 T4 34b| s le vide étincelant vélodrome derrière l' horizon anaine
 et intris
 T4 41a| f dans la pomme du souvenir derrière les clochettes de
 mousse de l
 PS 72e| es esclaves le chemin toujours derrière lui le chemin
 détruit reconqu
 PS 76c| t les immensités des montagnes derrière leur paix b qu' y a
 - t - il
 PS 80e| su rompre les amarres toi qui derrière la montagne muette
 absente
 PS 82d| - tu la tête en feu et la nuit derrière toi sous le vent
 secret de
 PS 87b| oisir le mot amer coupant le pont derrière lui j' étais
 celui pour qu
 PS 88d| on propre avenir s' était enfermé derrière les barreaux de
 l' avar
 PS 96j| tintamarre ? j' étais loin derrière ce qui se passait ,
 la joie n
 PS 164c| re des regrets et les sanglots derrière le vide des
 montagnes à pe
 PS 167c| e mais la fenêtre est sourde derrière je ne sais quel
 enchantement
 PS 168d| s fleurs j' ai vu la mort tapie derrière les volets j' ai
 vu les le
 PS 173a| venir ta place est restée loin derrière ce qui t' appelle
 puis tu r
 PS 176b| tu écoutes toujours verrouillé derrière le mugissement des
 ténèbre
 PS 199e| débris dépayés et toujours derrière nous k rêve que je
 traîne
 PS 225c| e de fuir , briser la vitre derrière quoi on savait la
 distance au
 PS 241c| role et personne et personne derrière les volets raidis
 PS 246c| venir tirant une longue traîne derrière elle rien n' est
 immobile
 PS 261b| tations brulées terres brulées derrière les reculs de la
 mémoire a
 PS 262a| pas que valent ces rumeurs de derrière la mémoire foule
 infinie l
 PS 271a| en hâte la vieillesse furtive derrière les volets de
 toutes les o
 PS 273b| nds se lever la battue de sang derrière le mur des mémoires
 la meu
 PS 307f| idée qui l' a engendré disparaît derrière l' objet ayant
 pris for
 PS 335e| effet , qui saurait déchiffrer , derrière les masques qui
 vivent à l

PS 371b| s que le peintre a laissées derrière lui . l' acceptation
 par une
 PS 384e| une flamme , dévorant ce qui est derrière lui et illuminant le
 prése
 PS 398c| olas , le soleil sur l' étang derrière l' usine à gaz c'
 est la m
 PS 420c| . mais le hurlement du chien . derrière la fenêtre allumée
 dans la nu
 PS 420f| ous la couche d' iris , haïssable derrière la grille de l'
 oeil ,
 PS 428c| rejoint l' immensité de l' amour derrière le voile de l'
 entendement
 PS 428j| regarde pas ce qu' il laisse derrière lui . c' est plutôt
 sous l' a
 PS 449b| ait dur . au diable ce qui est derrière moi ! au diable
 la mémoire
 PS 475c| es surfaces mortes je sais que derrière elles la lumière
 brille de
 PS 478g| us réunir et les abattre et derrière eux il y a la
 certitude et la
 PS 503a| de cache - nez , l' oeil grave derrière le monocle , m .
 tzara s'
 PS 515d| qu' on s' efforce de créer derrière l' oeuvre d' art .
 qui penser
 PS 521d| r ? r . - - a douze kilomètres derrière les cheminées . q
 . 2 : où
 PS 522e| t en fromage blanc , debout , nue derrière la statue de son
 mari et r
 PS 546f| e ce pays fait homme , et , derrière les paupières closes
 , la cer
 T5 31b| à l' occasion , de se retrancher derrière la sécurité que
 leur offre
 T5 80a| tisfaire . ceux qui ont laissé derrière eux le surréalisme
 et , tout
 T5 144e| ourse précipitée , il abandonnait derrière lui . si la
 poésie éta
 T5 186e| l est difficile de ne pas la lire derrière la merveilleuse
 interpréta
 EP 214h| ni buée ni rien devant ni rien derrière rien entier
 EP 216b| erte , un vide qu' il a laissé derrière lui , mais son
 oeuvre est là
 EP 266b| miliciens , matelas aux fenêtres derrière lesquelles se
 trouvent les
 EP 270d| u' en transparence , on distingue derrière le visage de franco
 . ils
 EP 296a| qui ont pu écouter , comme levée derrière la vie , derrière la
 mort
 EP 296a| r , comme levée derrière la vie , derrière la mort , la voix
 métalliq
 EP 299b| , il y a là une sonorité sourde , derrière quoi palpite un
 coeur tumu
 EP 340e| la civilisation en marche laisse derrière elle comme des sous
 - prod
 EP 355c| on abâtardie servant à couvrir derrière un soi - disant
 désintéressem
 EP 357d| de ses confrères jarry cachait derrière son attitude ,
 derrière sa so

EP 357d| y cachait derrière son attitude , derrière sa solitude . on
 n' y a vu
 EP 358b| opos fulgurants de jarry . mais , derrière la surprise qu'
 ils provoq
 EP 364c| au . du même son par d' autres derrière l' air nuls . sur
 les lary
 EP 402g| comme si , d' un coup de pied au derrière , ils allaient
 renverser le m
 EP 407a| t , un sens précis doit se cacher derrière cette oeuvre . ce
 serait a
 EP 414f| , j' ai exploré et observé , par derrière pour n' attirer
 point l' at
 EP 467c| colas ! le soleil sur l' étang derrière l' usine à gaz ,
 c' est la
 EP 485b| ronnes tandis que vous passiez derrière son corbillard
 puis il a a
 EP 531c| ouge montée sur échafaudage , derrière quoi on édifie
 des nouveau
 EP 550a| eux reste de bohême irréaliste , derrière le buisson
 infouillable du so
 EP 598d| s loups noirs passent à leur tour derrière toi qui es - tu
 ombre d
 EP 600e| le l' esprit et de ne plus cacher derrière une pudeur
 insolente les s

 des
 12758

 dès
 113
 T1 147d| ue le remboursement commencera dès voilà de quoi pleurer
 le rien q
 T1 246b| ut savoir employer son efficacité dès le commencement du jeu .
 mais elle
 T1 250j| vidées , remplies et vidées . dès que les vertiges eurent
 définitive
 T1 254i| en exagérations de son amour . dès que j' eus la certitude
 de son att
 T1 281c| jamais du rendez - vous manqué . dès ce moment je compris
 l' avantag
 T1 296d| et de la facilité d' en sortir dès qu' elle considérait la
 boule - -
 T1 364d| uelles . la science me répugne dès qu' elle devient
 spéculative -
 T1 371b| ue le remboursement commencera dès voilà de quoi pleurer
 le rien q
 T1 625a| arp j' ai connu arp dès la plus tendre enfance de
 notre di
 AV 69a| x oiseaux et l' eau s' éteint dès lors ce fut le silence
 engloutis
 HA 143c| e savent retrouver que leur place dès leur naissance leur
 rang grammat
 HA 225a| les gares et les yeux des môles dès l' éveil de faim n' a - t
 - on vu
 HA 330f| savoir employer son efficacité dès le commencement du jeu .
 mais elle
 HA 349a| ? les hautes vallées s' égarent dès que tes yeux se couchent
 sur de fu
 HA 353a| qu' une jeunesse révoltée jeta dès les premiers pas les
 loques des so

HA 384b| le titre des figures inanimées dès qu' on les sauve du
souvenir de pa
HA 385d| et tout serait alors à reprendre dès la souriante origine
des fenêtre
HA 388g| rêts de chênes - lièges vinrent dès les temps les plus
anciens s' incl
T3 12f| u plutôt de la facilité à subir dès lors développée dans la
masse de l
T3 25d| ns de misère n' est plus opérante dès qu' on y introduit un
système à
T3 29e| ncible continuité du feu . mais , dès qu' une vague envie d'
écrire se
T3 37e| moins des secrets de la nuit , dès que je me tournais vers
la nuit ,
T3 41f| de la maison hantée . je compris dès lors comment ces êtres
vivent de
T3 92a| ine au souffle tari à l' avance dès la pose de la première
pierre comm
T3 93b| l' aspect féminin des îles qui dès lors te hanteront , si
enfantineme
T3 106a| devenues inconscientes - - qui , dès l' enfance , lui sont
imposées p
T3 106e| démocratique , encercle l' homme dès sa naissance et le
brime , peut
T3 115f| possibilité de satisfaction est dès sa base désorganisée ,
car le dési
T3 153i| dont les désirs sont empreints dès leur point de départ qui
avait lég
T3 159h| ussent funestes , l' amenèrent dès ce moment à transiger en
vouant à
T3 187c| main saisi au collet du pardessus dès que la porte fut fermée
 , ce per
T3 195f| pressa de les déclarer tabous . dès lors , les chèvres se
mouvaient en
T3 198a| aimé . sa ferveur se morcelle dès que , projetée sur les
cailloux et
T3 198h| s exigences humaines , témoignait dès l' entrée , en rassurant
le divi
T3 202b| rée de l' humanité . celle - ci , dès lors , présenta les
mêmes symptô
T3 239d| êtres et adjectifs n' aient été , dès sa naissance , truqués
par l' u
T3 290a| dans les mots qui s' attablèrent dès la joie de leur naissance
incrus
SC 444d| nnocence qui parle la mère . dès que les premiers pas de
l' oeuvre
SC 449b| écitant i nous avons vu le père dès son plus jeune âge
appelé par ce
SC 476b| je le vois dans son âge de père , dès l' aube , faire des
additions , cr
SC 476c| e ne t' éloigne . la mère . dès ce moment chacun y vit sa
peine ho
SC 490g| ette douleur et retourner à toi . dès que j' ai su combien je
t' aimais
PS 87a| seau sur la joue fine pourquoi dès lors de tous les
grincements d' ap
PS 94b| sa force de cohésion lui apparut dès lors contiguë à la
faiblesse de

PS 122a| rdre des choses . que lui importe dès lors sa vie ,
puisque la vér
PS 211b| la beauté d' une femme pouvait dès lors éblouir , étendue
devant le m
PS 300i| es mélanesiens . de même que , dès 1916 dada pouvait déjà
considérer
PS 301d| s du goût et de la mode . si , dès 1912 guillaume
apollinaire écrivai
PS 312a| symbole prend son aspect concret dès que la tragédie
sournoise de
PS 333b| née réussit à ouvrir . il mit dès lors l' eau ondoyante
dans la c
PS 344d| , de nous charmer . qu' importe , dès lors , l' anachronisme
apparent
PS 367c| vie organique . qu' importe dès lors si des fragments de
cette con
PS 386f| s les chimères du romantisme sont dès lors englouties dans
un pass
PS 402d| rts que cela se produisit et , dès 1932 , aragon se sépara
des sur
PS 417e| renier . la publicité reprend dès lors une valeur positive
, les lie
PS 436g| de ses lois individuelles . dès lors , c' est l'
installation de l
PS 516a| r les portugais qui se trouvaient dès le xvie siècle en
relations com
PS 517f| ue , vestimentaire et religieux . dès le xe siècle , un
fonctionna
T5 23e| voyons le conflit se produire dès à présent) demandent à
la poésie
T5 25b| nité par le socialisme . il est dès à présent possible de
prévoir l' e
T5 26g| endications de la classe ouvrière dès que ce droit deviendra
une conqu
T5 49g| volte et la soumission exercent , dès lors , dans ce
processus , la f
T5 54b| même problème , se confondent dès qu' ils sont envisagés
sous leur a
T5 70g| entes , les surréalistes purent , dès 1929 , s' engager plus
loin que
T5 86c| e dadaïsme allemand a été , lui , dès ses débuts , axé sur la
révolution
T5 109b| l apparaît comme un être isolé dès qu' il s' agit de l'
intégrer , en
T5 111d| contre le milieu ambiant a pris , dès le début , des formes
subversiv
T5 129f| l' exaspération de leurs actes dès lors dirigés vers la
justification
T5 133d| chisante que les jeune - france , dès 1830 avaient mise à la
mode . d
T5 141g| liberté venait de s' effondrer . dès lors plus de mystère .
car , à
T5 159f| eine , nous le ne savons pas ; dès son retour sur le front ,
nous som
T5 186a| ur la peinture . et qu' importe , dès lors , si la
mythologie qu' art
T5 191e| authenticité de la poésie , peut dès lors s' intégrer dans le
fonds

T5 201e| les gens ? l' idée d' éluard , dès lors , est de créer une
 poésie com
 EP 205d| me revient souvent chez éluard et dès 1938 , la libération
 des mots e
 EP 210d| a cause du prolétariat a été , dès ce moment , total , sans
 restricti
 EP 211b| en la vie , mais la vie signifie dès lors , pour lui , une
 entrée pl
 EP 222a| sion directe , immédiate qui , dès ses débuts , avec son
 aspiration v
 EP 233h| n , mallarmé tend pourtant à cela dès ses premiers poèmes .
 sa concep
 EP 234a| lui fait subir . l' intonation , dès ce moment , s'
 applique au disc
 EP 242j| ait aisé de déceler les prémisses dès leurs premiers écrits
 , a été e
 EP 277h| l' ouvrage cité qu' il m' envoya dès sa parution (1928)
 . et , à
 EP 282c| culture espagnole . il fut fondé dès septembre 1936 par
 aragon qui e
 EP 282d| qui le problème s' est posé , dès le début même de la
 guerre , à sav
 EP 284c| . l' homme est un lâche . voilà , dès ses premières oeuvres
 , jean gi
 EP 315a| bretagne , tristan corbière . dès sa jeunesse la mer exerça
 sur lui
 EP 320e| (poète des nuits blanches qui , dès 1931 , avec aragon et
 sadoul ,
 EP 320g| tenow , en plein pays sudète . dès ce moment , on perd sa
 trace .
 EP 324j| veau de la poésie moderne . dès lors , le rôle du poète
 dans la so
 EP 346g| t comme des dogmes immuables et , dès lors , il n' y a plus
 de doute
 EP 360j| celui qui sait vivre la poésie . dès lors , la poésie revêt
 les form
 EP 363j| e phase nécessaire , mais prête , dès 1916 , à être dépassée ,
 niée et
 EP 399e| i avais insufflé un tel dynamisme dès le départ . cette
 heureuse pate
 EP 402h| tendance s' établirent bientôt et dès 1918 , avant la fondation
 de li
 EP 451d| , c' est une activité poétique . dès qu' on rêve , qu' on
 s' abandon
 EP 456e| . guillaume apollinaire est , dès le début , à la tête de
 ce mouveme
 EP 457b| vant - garde qu' il préconisait . dès 1904 , il fonda le
 festin d' es
 EP 461f| que les cubistes étaient déjà dès leur début conscients de
 la vérita
 EP 465j| des soirées de paris déménage dès lors - - nous sommes en
 octobre 19
 EP 479h| ntrez » ler lecteur et voici dès le numéro 4 , le premier
 collabora
 EP 488b| res et des os » ier lecteur dès le numéro suivant , sic
 qui est à
 EP 492c| sme » un article important qui dès le début de la revue ,
 entend

EP 496b| ale que littéraire . fondateur dès 1907 de la galerie d' art
portant
EP 496c| d' art portant son nom , il édita dès 1910 l' enchanteur
pourrissant
EP 504c| e de ses idées sur la poésie , dès ses débuts , pris une
position des
EP 524c| énergie . » 1er lecteur dès le second numéro ,
littérature sem
EP 535h| ' égard de dada s' est manifestée dès
EP 536f| t parlait apollinaire , pourra dès lors s' insérer dans le
phénomène
EP 561h| tif l' imposait à notre respect . dès les débuts du cubisme ,
il
EP 562h| rne le numéro de mars 1917 . mais dès le numéro 5 , 391 émigre
à new
EP 565b| les autres revues dadaïstes . dès le numéro de février 1920
coïncida
EP 587b| rds conscience de cette dictée dès qu' elle a lieu et , de
plus , je
EP 589c| t l' expression involontaire . dès le premier numéro de la
revue , no
dés

23

T1 493b| hique dans son poème : un coup de dés n' abolira jamais le
hasard ; m
HA 122c| eil qui monte de l' éboulement de dés les attroupements des
cases auto
HA 143c| ence qui assourdit l' apparence dés choses et leur simulacre
d' héros
HA 246a| de la rue le voltigeur jouait aux dés entrez dit - il et la
lumière se
HA 368c| e ces braves types croqueurs de dés . mâcheurs de ponts ou d'
escalope
HA 373e| ongue discussion des rafales de dés , lorsque le coup de
volant eut ét
SC 311c| e l' espace sans sommeil et les dés de l' avenir
PS 75c| cela valait la peine de jeter les dés . au bout de l'
aventure pou
PS 388i| manet , on sait qu' « un coup de dés » devait comporter des
illus
PS 398b| gique , le poète du « cornet à dés amena à une sorte de
perfection
T5 13d| s ses poèmes . dans un coup de dés , allant plus loin encore
, il a d
T5 161i| mes d' apollinaire et le cornet à dés de max jacob . deux
monuments d
EP 234c| s approfondies dont un coup de dés jamais n' abolira le
hasard présen
EP 234d| qui est exprimée dans un coup de dés . le poème fait des
gestes selo
EP 234f| parlée ou écrite . un coup de dés est le type même du poème
qu' il e
EP 237c| 9i4) lie la technique du coup de dés à l' esprit futuriste
des mots
EP 467b| ragique , le poète du cornet à dés amena à une sorte de
perfection la
EP 481c| mes d' apollinaire et le cornet à dés de max jacob .
curieuse coïncid

EP 543a| poèmes en prose suite au cornet à dés . tzara indique
comment , pour
EP 553c| , paraît une nouvelle revue : dés . les collaborateurs de
cet unique
EP 553c| borateurs de cet unique numéro de dés sont tristan tzara ,
paul éluar
EP 574c| arland fonde une nouvelle revue " dés " . le hasard et l'
amour du je
EP 599d| ance sa chevelure est faite de dés les victuailles au
palais riche

désabusés

2
HA 90d| seaux fanés chez les solitaires désabusés sévère froment se
croisent
T3 214d| rtée , il ne reste que des sons désabusés . il serait vain de
vouloir

désaccord

3
T3 160c| xalte à la longue le pernicieux désaccord des règnes naturels
. ta
T5 9h| multiple qui se trouve en fait en désaccord avec la société
actuelle , m
EP 305f| ême » . crevel dut succomber à ce désaccord . il fut une
victime de c

désaccordés

1
T1 199c| s et sur la pente des sourcils désaccordés une caresse de
lit défa

désaccords

1
EP 603h| en question sous l' angle des désaccords violents . si ,
dans « l

désaffecté

1
T5 140e| armi le son organisé et le son désaffecté , elle veut
transmettre à l

désaffectée

1
PS 535b| er l' entrée de la chapelle désaffectée de vallauris) .
dans

désaffectées

1
T3 42d| s , de pierres à barbe , de rives désaffectées . ainsi , quand
l' homm

désaffectés

4
HA 132c| nt attardé dans un nuage d' anges désaffectés ne crains - tu
pas du fl
HA 132e| âme entouré de vapeurs d' anges désaffectés car dans la
paume de son
T3 16c| des mythes . les métros seront désaffectés personne ne sera
pressé .
PS 90a| que fais - tu aux confins désaffectés des redites et
des vérités

désaffection

3
PS 97b| effacement , cachette et polie désaffection à l' exemple de
l' ai don

T5 155h| leçon d' optimisme et , malgré la désaffection finale , de
courage et de
EP 367b| , trouve sa place naturelle , la désaffection de notre
époque pour l

désagréable

6

T1 251d| pleurs sans ornement , me fut désagréable , ainsi que l'
emploi abus

T1 284c| s à le voir , cet homme lui était désagréable , disait -
elle (ayant

T1 410e| j' ai horreur » n' a plus le sel désagréable d' autrefois ,
cela veut

T1 590c| artifice , et qu' il m' est assez désagréable de devoir refuser
l' offre

HA 272d| au fond c' est très agréable ou désagréable et précis .
la mécanique

T3 118b| adictoirement . a cette sensation désagréable est due , après
une guer

désagréables

1

PS 329f| les matières indifférentes ou désagréables , sont des
objets de jour

désagrégation

4

HA 124d| out n' est que cailloux polaire désagrégation - - fanfare
caverneuse -

HA 354c| arrive sur la hauteur que par la désagrégation et la
souffrance , en

T3 158c| inaccoutumée et pointue de cette désagrégation cutanée de
plus en plu

T3 255d| portable . j' ai perdu dans la désagrégation des oracles l'
envie et

désagréations

1

T5 137d| mmes menacés par toutes sortes de désagréations , mais où
celle des

désagrège

4

HA 136b| dans les perfides nivellements désagrège l' écume haletante
la raison

T3 54i| sans suite le nuage qui déjà se désagrège en nous . des
voiles patinen

T3 76g| , dont l' explosion bienfaisante désagrège la solidité de
filaments b

T5 13c| poésie - activité de l' esprit désagrège le dur ciment d'
une fortere

désagrégeait

1

HA 358d| ouraient de faim et le sommeil se désagrégeait sur la pente
inadmissib

désagrégeant

1

T3 47a| désagrégeant la force vive de
ses inst

désagrègent

1

T3 144f| commun avec les désirs qui nous désagrègent aujourd' hui
jusqu' à enta

désagrément

1
T1 266i| sse la date et l' objet de mon désagrément . j' ai suivi
pendant quel

désagréments

1
T3 64e| ité de les analyser . tous les désagréments infligés comme
mesures d'

désaltérantes

1
PS 203b| quand l' espace empli de forces désaltérantes fait tenir
l' abondan

désaltère

2
HA 235c| - un delta d' années - - et se désaltère à ses terrifiantes
possibili
PS 66b| le soleil de sel l' eau ne désaltère plus les regards
des enfants

désaltéré

1
EP 463c| z je vous ai bus et ne fus pas désaltéré mais je connus
des lors qu

désaltérée

1
T1 520c| al et une bouche encore jamais désaltérée blêmit une
faucheuse se

désaltérer

1
T3 94c| s où l' homme de la ville vient désaltérer sa nostalgie ,
toujours rem

désapprendre

2
AV 68a| ù viens - tu pays de neige pour désapprendre au sort toutes
mes fronti
PS 339c| uault et matisse qui ont dû désapprendre l' enseignement
de l' éco

désappris

1
PS 272a| à la honte commune au sang désappris cris mouillés de
bêtes

désapprobation

1
EP 278d| et cocteau . pour souligner sa désapprobation , éluard me
faisait sav

désapprouva

1
T1 610e| station qui enterra le congrès et désapprouva ses membres .
nous fîme

désapprouvait

1
EP 496h| e malencontreuse de dermée qu' il désapprouvait , que les
fondateurs

désapprouvée

1
EP 206b| es surréalistes ont violemment désapprouvée . cela fit
scandale à l'

désapprouvent

1

T3 188c| ins à celle des passants qui ne désapprouvent pas par une insouciance

désarçonnées

1

HA 113a| a camisole de force des barques désarçonnées sur des sables muets un

désarçonner

2

T3 175a| seules capables de désarçonner le cavalier du moment et j

EP 555c| ada s' est donné pour tâche de désarçonner les idéologues de la splen

désarçonnés

1

HA 378f| à la chaîne de feu les soupirs désarçonnés , les longues nattes à att

désarme

1

PS 236b| x autres géante de vagues elle désarme l' avare l' oiseleur c' e

désarmé

1

PS 245a| oids du sang nous n' avons pas désarmé nos coeurs les voiles brill

désarmement

1

HA 376f| faut se hâter d' en garantir le désarmement dont ont le moins parlé le

désarmés

2

T3 224b| s parmi les miasmes des bateaux désarmés à peine enlevés au soleil l

SC 497b| vieilles et des grappes de soldat désarmés à pied , parmi eux , ils d

désarroi

13

HA 153c| ui s' agenouillent expiant leur désarroi sur les marchés aux puces des

HA 169e| les joies sauvages nourrissent de désarroi ta démarche dans le ciel d'

HA 221b| urdonnante mûrir les amorces du désarroi que de plus craintifs ont j

HA 314b| ents dans les poches multiples du désarroi . et , attelée par les tent

HA 321f| e qui s' incarne dans la hutte du désarroi pour la lutte de soi - même

HA 344d| profonde fièvre et s' arrêtaient le désarroi vertigineux de la brebis ,

T3 38g| laisser à la ductilité de notre désarroi tout l' espace que raisonnabl

T3 168f| ions estompées le long du tiède désarroi et de la paresseuse déception

T3 200g| ar moi abandonnés aux hardes en désarroi , à leur sombre obstination ,

T3 201e| nches et s' entremêlant , dans le désarroi des feuilles , aux déchets

PS 215b| des arbres se rangeaient dans un désarroi de dentelle . l' incandesc

PS 415b| ans les poches multiples du désarroi . et attelée par les
tentacul
T5 144b| possibilité d' une issue à son désarroi , d' un redressement
de sa co

désarticulait

2
HA 358c| rale dans le monde et le monde se désarticulait le long de ce
nouveau
T3 181i| ns poussière contre le palais qui désarticulait le parler des
pistons

désarticulé

1
T3 149e| ur un écran de fourrure un défilé désarticulé de formes dont
une parti

désarticuler

2
HA 375f| encore un bruit de ferraille à désarticuler dans le gosier
résistant
PS 523e| les aisselles et en riant à se désarticuler les mâchoires .
q . 17

désarticulés

2
HA 382b| seuls à la maison des papillons désarticulés , un collier
fait d' aigr
T3 81b| ' une désillusion totale . hommes désarticulés dans la nuit ,
sur quel

désastre

5
T1 363b| réparons le grand spectacle du désastre , l' incendie , la
décomposit
AV 32d| nteur de la soif c' est un vrai désastre que les
palpitations des mu
T3 95c| umaines en ressentirent le massif désastre , envahies par la
malédiction
EP 294h| enté des 1940 , de transformer le désastre matériel de la
france en u
EP 607c| n alliage d' humour et de sens du désastre quelque chose
comme un chap

désastres

13
AV 64b| d' une poitrine de métal où les désastres ont cuit mais
lente a tern
T3 69a| ous la conduite des ombres et des désastres , dans la
continuité des n
T3 91d| ble le sable chatoyante mousse de désastres aux avirons se
succèdent l
T3 160e| aux d' îlots dans la masse des désastres des alcaloïdes
traînent so
T3 174e| ndérés , mises sur la table de désastres d' une universelle
manie déa
T3 196b| l' homme , par la puissance de désastres dont il dispose à
son insu .
T3 211f| juste mesure où les humeurs des désastres étaient compensées
par la gé
T3 249d| elles tangeances s' entourer de désastres se poursuivre sans
suite l
T3 306c| e pas un insecte rien que des désastres remuant dans la
bouche des

T4 29b| ds de la peur devant la mer de désastres midi éclate dans
l' obscu
PS 247e| cirque les sources englouties désastres sur désastres s'
amassent et
PS 247e| urces englouties désastres sur désastres s' amassent et se
suivent
PS 470d| les humides pendant les courts désastres des nuits à n' y
pas croire

désavantages

3

T1 613i| amalgame qui présente tous les désavantages des combinaisons
verbales
T3 174b| res , les précipités moraux , les désavantages sans objet
défini , les
T3 204b| ' humidité provoquait aussi des désavantages dont le moindre
était la

désavoué

1

EP 611e| aître , le groupe de ayant été désavoué . desnos se refuse à
et une d

désavoués

1

EP 611g| pour des raisons différentes , désavoués . la prise de
position de br

désavouons

1

T1 627a| n garde contre ces agissements et désavouons ces quelques
adeptes [i

descartes

12

T1 566b| eu des hommes avant moi » vive descartes vive picabia , i'
anti - pei
T5 61c| création du génie particulier de descartes . quoi qu' il en
soit , d
T5 61c| cartes . quoi qu' il en soit , descartes représente dans le
cours de
T5 65g| contenu initial . la phrase de descartes a eu des hommes
avant moi »
EP 410c| rmi des dizaines de noms celui de descartes . rien ne me
liait plus p
EP 410e| t imprimé en exergue la phrase de descartes : « je ne veux même
pas s
EP 410f| la presse s' empara du nom de descartes pour le mettre en
épingle
EP 410g| ait sortir en ligne directe de descartes . a tout prix , il
fallait t
EP 410j| à la confirmation de la collusion descartes - tzara . le
maître de ra
EP 410j| , la raison , ce ne peut être que descartes ! le subtil
critique , s'
EP 448e| j' avais repris une phrase de descartes , non parce qu'
elle était d
EP 448f| , non parce qu' elle était de descartes , mais parce qu'
elle corres

descellée

1

T3 279a| nelles le platane tente l' âme descellée . et il est vrai
qu' un bran

descellées

1
T3 195i| hérer aux pierres , elles aussi descellées , fut peu à peu
balayée par

descend

23
T1 67d| danger de mort le noir lunaire descend (délicieusement)
tel le moin
T1 90b| que la prière ne te gêne pas elle descend dans la terre
comme les sca
T1 94b| aime je t' aime une verticale descend dans ma fatigue qui
ne m' illu
T1 109a| uit son roi de glace et son nom descend et apparaît en mer
dans le
T1 114b| des lampes de locomotives coupées descend quelque - fois
parmi nous
T1 117a| ote frere rien ne monte rien ne descend aucun mouvement
latéral il
T1 213a| crime sportif le criminel descend dans un parachute
pour épar
T1 228a| ure blanche fixée sur la croix descend jusqu' au ventre
large la v
T1 322d| uvenir ! (le rideau de tulle descend .)
T1 361d| couches astrales , ou celle qui descend dans les mines aux
fleurs de
T1 382e| pendant la divagation virevolte descend pression / rendre de
fous queu
T1 413c| n fauteuil à regarder comme il descend du sommeil dans la
mort ? nous
T1 620h| le « polaire » parce qu' elle descend d' un des chiens qui
ont pris
AV 26b| u une escadre de coeurs à louer descend le fleuve tirant
après elle
HA 94c| des noeuds quand le scaphandrier descend au fond des pleurs
toujour
HA 150b| es de la main sur la misaine il descend des animaux aux
racines car
HA 312b| un fauteuil à regarder comme il descend du sommeil dans la
mort ? nous
HA 349c| cés par le limon des syllabes qui descend des hauts pâturages
vers des
T3 158h| allonge par - delà les bois et descend les membres las
démésurément d
PS 168e| rd velu du minuit des cavernes descend au fond têtue de ma
mémoire
EP 499c| ' aime je t' aime une verticale descend dans ma fatigue qui
ne l' illu
EP 581e| devise charmante de l' éclair descend sur la bannière des
ruines
EP 600b| forme de maison un jet de sang descend sur le perron et
dresse en

descendaient

1
T1 47b| es . les serpents montaient et descendaient tel un jeu d'
eau et t

descendais

SC 367a| tige je descendais de la montagne
 j' ai bu l
 PS 160a| je descendais les hauteurs de l'
 absence
 PS 396a| en souviens encore un soir je descendais dans une auberge
 triste
 descendait
 2
 EP 290g| idien abaissement . jouhandeau descendait encore plus bas
 dans l' abj
 EP 502a| 3e lecteur « l' ascenseur descendait toujours à perdre
 haleine
 descendance
 1
 EP 556a| une noblesse de sentiment dont la descendance s' était
 révélée anachr
 descendances
 1
 AV 52b| ' ombre à rebours sur d' obscures descendances la nuit
 déchirée à un p
 descendant
 5
 T1 257h| dit - elle . elle s' éloigna , descendant dans l' ombre du
 talus . lu
 T1 402c| épanouissant énormément en haut , descendant dans les mines
 , poussan
 HA 137a| cataracte en gradins d' asthme descendant dans les arènes
 battue va
 T3 195e| èbre à des milles à la ronde . en descendant à terre , le
 capitaine fi
 SC 500e| raison en lettres majuscules et descendant sauvage le brûlant
 sentier
 descendante
 2
 T3 18d| deux couvercles , plus grave et descendante , l' attrapant
 dans sa chu
 EP 364e| les yeux de la gaine , la course descendante du poignard .
 « les
 descendantes
 2
 PS 217c| es marches sans fin , toujours descendantes , le goût
 âcre des déf
 EP 364d| marronnier ? deux les marches descendantes de l' escalier .
 » dan
 descendants
 4
 T3 46g| t , comme des hardes d' escaliers descendants , s' enchaînent
 les mill
 PS 95a| chiquetés par les jeunes , dignes descendants des pétroleuses
 de jadi
 PS 303f| mexicains d' aujourd' hui , descendants des peuples
 autochtones ,
 PS 569i| nazis de l' afrique du sud , les descendants des boers et des
 afrika
 descendent
 7
 T1 61b| la traite des vaches les anges descendent avec des
 mouvements lents d

T1 617d| s pirates apparaissent en haut et descendent sur la scène en sautant

HA 137d| t dans l' amas de ton âge d' où descendent de robustes stalactites e

HA 310e| nies avec leurs secrétaires , ils descendent deux fois par jour en vil

PS 171c| chera que des étoiles fragiles descendent parmi nous dans la mer de g

PS 453a| la rivière elles montent elles descendent et la criée a lieu en ch

EP 528d| e portera votre nom les nuages descendent à terre ils gênent nos p

descendez

2

T1 479c| ... elle fait kowé , kowé kowé ! descendez jeunes - filles , allons boi

T3 58d| la hampe du berceau . montez et descendez , échelles et sylphides , ri

descendirent

1

T1 584a| moins > 10 minutes après , ils descendirent < à la station du train >

descendis

1

EP 462a| n souviens encore . un soir je descendis dans une auberge triste au

descendit

3

T1 257h| , germaine - louise ralentit , descendit de machine . - attends

T3 189h| e . un coq traversait la rue . il descendit les escaliers , mais dans

EP 270b| spagnol , au péril de sa vie , descendit pour attacher une corde à la

descendons

1

T1 29c| ention quand chantera le coucou descendons dans le ravin qui est die

descendra

1

EP 573b| eine , la femme que vous aimez en descendra ; le fleuve métallique ti

descendras

1

AV 31c| autres marges incalculables tu descendras les marches du temps à perd

descendre

15

T1 82d| ntendre les marches militaires et descendre en tranchant l' air comme

T1 183a| orme d' où les rayons se laissent descendre en courbes sur terre qu

T1 290a| racontait , l' idée que je pusse descendre de la place qu' elle prétend

T1 350d| st l' âge où l' on préférerait descendre tout le temps les escaliers

T1 357f| ntendre les marches militaires et descendre en tranchant l' air comme

T1 444c| iji serpent qui rampes , daigne descendre bien vite le
 chant des fe
 HA 112d| é l' oeil paré de girandoles va descendre de sa verrière
 avec un lon
 HA 255a| e lune comme les nuages en font descendre jusqu' au pied de
 la tour
 T3 258b| crudité estivale est en train de descendre sur la brume du
 monde en f
 SC 479c| , rire de tant de souffrance . descendre bien bas , jusqu' à
 la boue
 PS 395g| tu regardais un banc de nuages descendre avec le paquebot
 orphelin
 PS 462b| si tu arrives et si tu devras descendre ou rester continuer
 dormi
 EP 337d| rs dont la turpitude , à force de descendre d' échelon en
 échelon , a
 EP 461h| tu regardais le blanc des nuages descendre avec le paquebot
 orphelin
 EP 534h| réaliste pur » , qui consistait à descendre dans la
 descendrons
 1
 T1 51d| a la petite gare où seuls nous descendrons nous attendra
 le vieux c
 descendront
 1
 T3 12b| jeux et des bois . les femmes descendront des arbres et se
 grouperon
 descends
 2
 T1 237d| et les fleuves ton oeil cuit : descends arraignée de cuivre
 attend
 PS 213b| un sommeil de lumière froide , tu descends dans l'
 agglomération r
 descendu
 3
 T1 401g| ume apollinaire est mort il est descendu comme cette « pluie
 » fiévreu
 T3 37j| indemnes : tellement nous avions descendu , d' échelon
 T5 156g| t tant , devait être bestialement descendu dans un jardin de
 grenade
 descendue
 2
 T3 97a| de l' amour par avalanches de feu descendue des coteaux où les
 bêtes en
 PS 450a| annule ? si la montagne était descendue jusqu' à nous ,
 on lui au
 descente
 1
 T3 30i| d' une montagne n' était que la descente dans un monde
 renversé et non
 descentes
 1
 T3 91f| es pieds amassant les dunes aux descentes de ta voix
 descriptif
 8
 T3 20d| ' attarderai pas , le vocabulaire descriptif ayant totalement
 changé d

T5 43h| ' élément rationnel et affectif - descriptif .
historiquement , la co
T5 96d| niquement logique ou de nettement descriptif . comme la vie
sociale ,
T5 126f| , mais nullement dans le sens descriptif ou allégorique qui
à une ce
EP 243d| oit , n' est pas du même ordre descriptif ou démonstratif
que dans la
EP 255e| nels et hors de leur mouvement descriptif réside dans le
système cohé
EP 355a| et celui - ci n' est pas d' ordre descriptif ou explicatif ,
mais inclus
EP 492e| ure même de sa poésie , que celui descriptif ou historique
dont les c

description

14
T1 493h| ck et janko) ne donne pas une description musicale , mais
tente à in
T3 20d| t une très belle jeune fille à la description de laquelle je
ne m' att
T3 40j| précis dont j' entreprends ici la description sans arriver à
lui fixer .
T3 131d| ité médiatrice et documentaire de description allégorique
dans un but
PS 343f| leur . il ne nous reste que la description du portrait d'
alfred jarr
PS 351b| eau . on peut rapprocher de la description de ce décor dont
l' éviden
PS 416d| e de celle qui abolit toute description - - est capable
de rendre
T5 92e| xpression individualisée , d' une description objective de
la nature
T5 96b| s sa forme excessive aboutit à la description de sentiments
et même d
T5 117g| uffle lyrique qui échappe à la description . il y a dans sa
poésie un
T5 160g| t : pas dormi de la nuit . pas de description possible . c' est
inimagin
T5 187e| vie échappe à toute tentative de description , quelques traits
subal
EP 362h| qu' ils ne se prêtent à aucune description anecdotique , à
aucune fig
EP 560d| erres sa hâte d' en finir . la description du paysage
importe peu ,

descriptions

2
PS 333a| plume enfantine à travers des descriptions dont notre
sommeil ne
PS 505d| déceptions à hélices , sur des descriptions de voiles à
mousse rouge

descriptive

11
T1 251g| ntrôlé et échappe à la mémoire descriptive qui n' est , en
somme , qu
T1 393c| , aplatis sur l' intelligence descriptive du ventre rouge .
ce qu' o
T1 407b| . romantisme est l' exaspération descriptive du ruisseau ,
de la pla

PS 386c| t par l' analyse de la matière descriptive ce qui est
poésie résid
PS 438f| nstants à l' aide de la raison descriptive est une
entreprise voué
T5 34h| es linéairement par la méthode descriptive ou directement
démonstrati
T5 52e| adopter une position sentimentale descriptive où l' objet de
conquête es
T5 116c| ie ne réside pas dans la création descriptive de ce monde ,
mais dans
T5 167d| que celle des unanimistes encore descriptive et
déclamatoire . zone
EP 304h| s de notre vocabulaire la méthode descriptive . nous lui
préférerions l
EP 425j| d' une influence très directe descriptive , mais des
perspectives hi
descriptives

2
T3 62b| ujettes à des manières bassement descriptives , la réalité
manifeste du
T3 216d| route , engage les possibilités descriptives et constructives
du récit
desdémones

1
PS 458a| d' accords imparfaits yeux de desdémones poudres à
éternuer ri
désemparé

6
HA 256b| mbres il va et vient l' automne desemparé qui circule dans
le sang i
T3 42e| ectées . ainsi , quand l' homme desemparé s' arrête dans la
rue et ne
SC 356a| itié rien n' échappe à l' éclat desemparé de sa flamme
chaque ombre
PS 196f| s elle aussi éteinte miroir desemparé
T5 94h| ue moment , i' homme se trouve desemparé devant le spectacle
de la vi
EP 216d| e humanité surgissant d' un monde desemparé . bien plus celui
qui inspir
desemparée

5
HA 353e| perçoit pas l' orage , jeunesse desemparée sur une mer de
regards , la
T3 202b| tôt une étape dans l' évolution desemparée de l' humanité .
celle - ci
PS 163c| qui m' a porté vers toi voile desemparée les deux mains
de ma vie
PS 177e| or dormant d' une vie la chair desemparée vissée aux
planches du nauf
PS 297a| fontaine est tarie ma chanson desemparée n' ai - je vu
qu' à tout
desemparées

3
T3 75a| tours de leurs fleurs de plâtre desemparées ainsi t' ai - je
perdue qu
T3 282a| ns violence traînent leurs loques desemparées par les canaux
oublien

SC 498a| fermes un homme . les bêtes désesparées c' est nous nous
voilà ass

désesparer

1
PS 470b| e des fraternels sourires a su désesparer la meute des
soupçons el

désesparés

2
AV 63b| par paquets les signes rampent désesparés à la conquête de
l' or il
PS 445c| ve éventrées cageots de fruits désesparés papiers papiers
les pas

désemplira

1
T3 16b| long des trottoirs et la ville ne désemplira pas des vivantes
fornicat

désenchantée

2
HA 154d| écrivent paix aux uns gratuité désenchantée aux autres selon
le hasar
T3 75g| dans l' amour et par la guerre désenchantée au profit des
eaux , ravi

désenchantement

2
T3 137f| ie de prédiction estompée ou de désenchantement précis . le
conflit à
T5 202g| eci donne la mesure exacte de son désenchantement , les
événements pe

désenfilant

1
T1 49b| attends à la fenêtre chaque soir désenfilant des perles
rangeant les

désenivrées

1
EP 528b| où tremblent nos lèvres jamais désenivrées , crie une
chaîne aux

déséquilibre

7
T1 568f| férentes couleurs pour la joie du déséquilibre trans -
chromatique et
HA 270d| - - claire porcelaine , ô chaste déséquilibre ! - - aa raconte
ces tr
T3 30g| équilibre , à un millimétrique déséquilibre , tant la force
du dehors
T3 63b| e dépaysement systématisé , le déséquilibre inflationniste
de la jalo
PS 345h| métier se traduit par un certain déséquilibre dans la
peinture dite
EP 420a| es . de plus , je crois qu' un déséquilibre survenant dans
le disposi
EP 448c| ricaine . l' homme arrive à un déséquilibre , non seulement
sur le pl

déséquilibrée

1
T3 94e| continue en lui - même l' action déséquilibrée , ayant
perdu l' usag

désert

T1 54a| mon bien - aimé transperce le désert il écarte en
 haletant le sab
 T1 77a| mr . bleubleu pénètre le désert creuse en hurlant
 le chemin
 T1 109c| écrasa sa chair et mourut dans le désert le feu à l'
 intérieur de gro
 T1 139d| utour étend l' accolade sur le désert fané lambeaux d'
 oreilles ro
 T1 331c| s traces effacées de pas , sur le désert qu' était ma
 destinée le jou
 AV 60c| rte plus loin que le vent et le désert en suspens au - dessus
 de nos h
 HA 89b| ais temps abondamment vomi par le désert du haut de ses
 tertres de nui
 HA 159e| le facile outil dans la main du désert de rafia la source
 corrigée d
 HA 163e| si longuement meurtries par le désert le poids du bétail
 mythologi
 HA 167e| voué mon attente au tourment du désert oxydé et au robuste
 avènement
 HA 169d| voué mon attente au tourment du désert oxydé au robuste
 avènement du
 HA 170d| voué mon attente au tourment du désert oxydé au robuste
 avènement du
 HA 171d| histe j' ai voué mon attente au désert oxydé du tourment au
 robuste
 HA 213c| s qu' un cri déchire l' immense désert que fit l' amour de
 moi parse
 HA 228d| olé et l' étang de sang dans un désert où les ailes au
 cours des pai
 HA 253b| tendu de la tempête portant au désert des taciturnes le
 souvenir du f
 HA 259c| de vents qui bavent à la nuit du désert que n' ai - je la
 neige digit
 HA 260d| les boucles des brisants et le désert des yeux rire rire
 en hardes
 HA 261b| plie de courlis et la tête hangar désert et la tête au battage
 de seigle
 HA 307b| des voyelles fait la traversée du désert en barques à voiles ;
 qui conte
 HA 341a| la basse mélancolie d' un paysage désert . la basse mélancolie
 de quel
 HA 341d| fabuleuse , fixer les yeux sur un désert peuplé de tendres
 égorés et
 HA 341f| dans du sang frais , au centre du désert peuplé de tendres
 êtres liés
 T3 20b| dant une famine au milieu d' un désert - - de desserts
 copieux dans le
 T3 20b| de desserts copieux dans le même désert - - de restes de
 repas sur un
 T3 44b| ' il donne provoque tristesse , désert et déchéance autour de
 lui . et
 T3 75g| vrombissant des doigts dans le désert des mansardes , tandis
 que le l
 T3 80b| yées par franges d' écume dans le désert , de même chaque
 homme dans l
 T3 87g| tes de mailles sur l' encolure du désert bruit de proie aux
 ailes épai

T3 109c| , un sentiment de solitude et de désert et , par conséquent ,
une ag
T3 142j| , figurés symboliquement par le désert et la glace . ce qui
se trouve
T3 214f| au - dessus d' elle . c' est un désert ambulant , un souffle
rotatif .
T3 223e| j' ai allumé le feu immobile du désert et si je me sentais
vivre ce
T3 271d| masser par pâtés de sable dans le désert là où les murs n'
ont plus de
T3 287a| s entailles de l' oubli filles du désert rendues au vent le
soleil dit
T3 299f| le vent à leurs trousses que le désert leur soit compté
SC 343a| marches sur un fil tendu dans le désert éblouissante parmi
les pistes
SC 358a| ussière et le soleil déchire le désert des yeux mais des
beautés pré
SC 360b| rouve l' amour terni bafoué le désert de la vengeance
déchiqueté aux
SC 378b| ronde pour un seul espoir le désert aux lèvres et la mer
à boire
SC 394b| lumière abandonnée d' où gicle le désert de son image en elle
éclairé
SC 424a| eux en feu je suis allé dans le désert la solitude m' a fui
fallai
SC 437a| vaincu en vain la prison et le désert c' est la sève
dernière qui
SC 509c| hangé le chemin du retour en un désert les ponts coupés
derrière lui
T4 16b| eul un brin de paille rompe le désert que cela suffit
va ma joi
T4 43a| iv belle seule le désert aux lèvres songe à
l' avenir
T4 46a| des robes fines t' es bâti un désert que déjà absorbe l'
oreille de
T4 54a| a manche ils sont allés dans le désert les enfants de
jérusalem
PS 98a| t - il quelque chose dans ce sale désert de putain de chose
de vie
PS 130a| ncement d' écorces qui déchire le désert des astres . il
parle d'
PS 176a| que le marcheur rencontre dans le désert des yeux les rires
les plus
PS 177c| herbe quand il pousse dans le désert seul signe enchanté
sur l' a
PS 196d| le flore tapissé des roses du désert nuit noire je ne
reconnais p
PS 225b| pagayait à la dérive dans un pays désert . l' aveuglement
faisait
PS 413g| nt de la bêtise , i' air du désert où le dernier service
a eu lieu
PS 427d| cause et effet à la fois . désert et poussière , tout
retourne à
PS 452a| désert nous fîmes un long
voyage
PS 452d| il n' y a rien à comprendre désert désert vache
morte aut

PS 452d| a rien à comprendre désert désert vache morte auto
mise au
PS 453b| n chacun d' entre nous pour le désert la pierre et le
sable c'
PS 469b| nnant de la bêtise , i' air du désert où le dernier service
a eu lieu
PS 542e| sur les mauvaises herbes et le désert . l' illimité ne
fait plus p
T5 77g| en , car acquise aux dépens du désert , de la platitude ,
elle contie
EP 613a| iste j' ai voué mon attente au désert oxydé du tourment
au robuste

déserte

4

T1 197a| ndarin sur une carte de visite déserte le double éclat
physique qui c
T1 456c| les pieds grince sous le pied : déserte est sa maison vide .
le pig
PS 157a| e l' ami est mort la maison déserte qui chante sous
les briques
EP 528d| n qui seraient honteux une rue déserte plus tard elle
portera votr

déserté

2

PS 98e| le temps . il s' est révolté et a déserté . après l' avoir
longtem
PS 156c| sur les routes les oiseaux ont déserté leur innocence tout
est là a

désertes

7

HA 384b| va . il s' en va vers les îles désertes et les îles désertes
ne conn
HA 384b| ers les îles désertes et les îles désertes ne connaissent pas
de repos
T3 85b| s long , aboutissent aux grèves désertes du coeur plaignant
de paon -
T3 186a| pénétrer la nuit dans des rues désertes et à vouloir
surprendre à tra
T3 246c| ils pourchassent dans les rues désertes l' absente image de
la ville
SC 334c| ' abandon des rues discrètes trop désertes dix ans automne
amer des
SC 335b| mes buvant dans une rigole rues désertes oreilles expertes
portes at

déserteur

4

T1 30a| l' orage et le chant du déserteur i la lumière a
éclaté de
T1 31a| écart , se lamente le chant du déserteur . quelle branche
devint f
PS 91a| le déserteur
PS 98b| pousse ou je tombe . le déserteur s' est endormi .
par mille p

désertique

2

T1 73a| dis - le : pensée désertique je me tais et
je sais

T3 257c| e sinon subir avec terreur leur désertique et ferrugineux
appel ? tout

désertiques

1

EP 605e| 3e lecteur et dans les sillons désertiques je ne trouve plus
rien ;

déserts

13

T1 126c| tion travaille sous mer et des déserts évanouis en plein air
à décora

T1 465a| ue l' herbe croît de ses parcs déserts le vent balaie le
chaume

T1 584c| omme le miracle magnétique des déserts la route les fit
avancer .

HA 213b| la mer livide plante rousse des déserts lentement apparue
dans l' od

HA 255c| pleins repos calcinés sont les déserts dans le tonneau de la
tête o

T3 172e| se faufilait le long des quais déserts , en rasant les murs
et leur s

T3 179b| es et les essaims des poussiéreux déserts , l' homme , s' il
garde la

T3 277a| bles de leurs mines ce sont les déserts aux chaudes gorges
les brûle

SC 332b| s sont - ils las et les chemins déserts les pleurs vont
bien loin

PS 66e| vertiges herbeux les pavés sont déserts les amours malaisés
pourquo

PS 433b| par les hivers de l' âme , des déserts dansants , avec la
malice d

EP 463a| un soir passant le long des quais déserts et sombres en
rentrant à au

EP 605a| delà les virginités dépolies des déserts où s' endort le
soleil , l'

désespérant

1

SC 474a| toi qui berces la forme du vent désespérant des poids
imaginaires tu

désespérante

1

T3 135f| cepte délibérément la sordidité désespérante et , dans le
meilleur des

désespérantes

1

T3 62j| communautés de délirants , ces désespérantes expériences d'
air , les

désespéranto

1

HA 355a| le désespéranto
désespère

3

T4 7a| pierre au sommeil la nuit même désespère d' arriver au
bout des pe

PS 107b| nnités du serment ? rien ne désespère dans le buisson
fripé . des

PS 170c| pas puissance de l' être je ne désespère pas de te retrouver
à ces

désespéré

6

T1 562h| privée négation et chocolat du désespéré . 14 . vii .
1916 . pour

T1 570e| i la paix ni crier ni me taire ni désespéré ni chimique
vulgarité de

HA 271c| la paix ni crier ni me taire ni désespéré ni chimique
vulgarité de l'

T5 186h| mais lorsqu' on sent l' effort désespéré d' en vaincre l'
obscurité ,

EP 289e| ndeau avait choisi fut parfois désespéré . mais personne n'
a le droi

EP 579f| i que tous ceux qui n' ont pas désespéré de nous , qui se
souviennent

désespérée

3

T3 19d| la succion machinale quasiment désespérée et délicieuse par
elle - mê

SC 466a| ntremêlent comme sous l' action désespérée du vent , des
paperasses ra

SC 485c| âme et du mépris et de la passion désespérée de même que la
douleur qu

désespérées

1

HA 388h| ule voix poussait des oeillades désespérées vers le taciturne
. des ét

désespérément

4

HA 207b| iel où demeurent toutes ancrées désespérément dans un cri -
- d' avo

PS 140c| é et droiture haute plus haute désespérément haute victoire
sur le

PS 169c| ne d' épines mon sort retourne désespérément au temps qui
n' a ces

T5 20g| toutes ses forces , il y tendait désespérément . rien ne lui
paraissait

désespèrent

1

SC 382a| quelle terre voguent nos voiles désespèrent les années de
trouver leur

désespérés

6

T1 246e| tellations fait souvent des sauts désespérés . les
démonstrations jetten

T1 287h| réalité , agitant des s . o . s . désespérés , après avoir
fui t . b

HA 331b| tellations fait souvent des sauts désespérés . les
démonstrations jett

T3 160e| izon en marche garde les gestes désespérés du vide tel le
balancemen

T5 163e| ces de baudelaire , à ses efforts désespérés de sortir du
cercle magi

EP 474d| l faisait les efforts les plus désespérés pour ne rien
prendre au sér

désespérons

1

T5 161c| es lettres à lou , que nous ne désespérons pas de voir
paraître un jo

désespoir

72

T1 40a| e dans les cheminées avec tout le désespoir d' un orphelinat
viens pr

T1 44a| biographie je me noie dans un désespoir de phénomènes
sismiques e

T1 79b| nd nommé bleubleu grimpe dans son désespoir et y chie ses
manifestati

T1 91a| marche mi] taire éclatera mon désespoir tube en fer d'
étain mais po

T1 151e| s samedis soirs l' arrosoir du désespoir dans le brillant
rectangulai

T1 173b| al nez vous voulez dire " le désespoir vous donne des
explications

T1 253d| is plus rien , je n' ai que du désespoir et je pleure » ,
etc . pl

T1 332b| s laquelle le poète a habillé son désespoir . je parle du
moment à pa

T1 545f| au ciel et à dieu ? arrière le désespoir et les chimères
vaines !

T1 561d| à nu devant sa conscience , le désespoir de devoir rejeter
ce qu' el

HA 148c| l des sons hâtifs et l' incisif désespoir cramponné à l'
armature de l

HA 158b| sons serpente vers l' indicible désespoir de granit la
fonte des jou

HA 165d| en moi contre le mur se jeter le désespoir de toute la ville
pleurs e

HA 165e| en moi contre le mur se jeter le désespoir de toute la ville
cruautés

HA 165e| en moi contre le mur se jeter le désespoir de toute la ville
horreurs

HA 291a| ir et pellicule d' os martelé à désespoir vint le loup qui
vola la bro

HA 377e| âillement des poitrines dans le désespoir tumultueux et les
ravins gou

HA 394e| ans l' eau calme , l' air et le désespoir concentrés dans la
paume de

T3 9a| a dame - jeanne de la nuit . le désespoir prendra les formes
gaies de

T3 36c| éveillées parmi les larmes . le désespoir fondait sa chance
de nidifie

T3 40e| n ramène à l' ordre naturel d' un désespoir légitime de
pierres et de

T3 61h| les fondements ? une théorie du désespoir se développe dans
la context

T3 95a| ifflement du vent eut parcouru le désespoir dans l' ensemble
de ses fo

T3 114g| iques , la démoralisation , le désespoir . ces dernières
manifestatio

T3 114h| st souvent sentimentale , dont le désespoir embrasse le
domaine dit d'

T3 137c| uissance d' univers qu' il y a de désespoir dans la fatalité
que compo

T3 159a| par un fugace désespoir de flottaison et
cela , sa

T3 224d| is éteinte mais rigide comme le désespoir tout est froid
qui longe l

T3 229d| même en jeu de pupilles et le désespoir aux bruits des
écoliers un
T3 235b| arides des buissons , lorsque le désespoir vous plante
devant l' amèr
T3 236c| de lune les lanières encore un désespoir joue dans les tôles
du souve
SC 360a| es innocents la lettre morte du désespoir la règle du jeu
chaque pa
SC 433a| au coeur des fines attentes le désespoir au goût de fraise
vent du
SC 451c| sachant qu' entre la tristesse le désespoir d' un côté et la
joie de l'
T4 43a| loups vaquent à leur hiver le désespoir entre les pattes
mais de t
PS 89d| te honte honte sur les blés du désespoir paix sur ses
récoltes pur
PS 119b| ait - elle à tout jamais nouée au désespoir nourricier , à
la douleur
PS 156e| tu déposais tes oeufs secrets désespoir ou ravissement qu'
importe f
PS 177d| l' heure n' a pas encore sonné du désespoir ni de l' abandon
la mé
PS 390i| le intuition de celui qui , au désespoir de son amour
perdu à lond
PS 404c| âché hommes réels pour qui le désespoir alimente le feu
dévorant
PS 408g| r leurs frénétiques pantomimes du désespoir , matisse , lui ,
ouvre
PS 434b| es joies et des grandeurs , du désespoir et des servitudes
, au tou
PS 550h| telligentes , mains lourdes de désespoir , mains , mains
, mains p
T5 35g| poésie exprime autre chose que le désespoir . mais , malheur
à celui
T5 35g| omme à un terme définitif ! ce désespoir est virtuellement
accompagné
T5 36a| ier . la première voit dans le désespoir un arrêt définitif
et sans i
T5 62e| surtout l' antithèse , l' idée de désespoir . ce désespoir
est lié à
T5 62e| se , l' idée de désespoir . ce désespoir est lié à la
mauvaise organi
T5 79i| pourrait se débarrasser de son désespoir inhérent . issue de
ce déses
T5 79i| désespoir inhérent . issue de ce désespoir qui , en tout
état de cau
T5 93e| ix de la connaissance étant le désespoir . la tradition
des clans
T5 146j| s ou les élus qui ont surmonté le désespoir dont ils sont
issus et qu
EP 209a| xiii hommes réels pour qui le désespoir alimente le feu
dévorant
EP 255a| l' expression rectifiée d' un désespoir qui déteint sur
chaque état
EP 270i| ientôt une scène effroyable de désespoir , une crise
nerveuse collect
EP 277i|) ma première grande cause de désespoir . toute la
confiance dont j'

EP 313b| s de guerre , d' une époque où le désespoir s' alliait à la
révolte l
EP 313c| a mort . là elle rejoignait ce désespoir qui , plante dans
notre in
EP 318a| litude , les sépare , les mène au désespoir . l' individualisme
de m
EP 318d| x heures graves de la honte et du désespoir , tout
naturellement , ce
EP 328b| nd à se détruire elle - même , désespoir , stagnation ,
manque de cou
EP 330b| peut cependant affirmer que le désespoir ici n' est que la
mesure d'
EP 346e| sa vie , aussi égarée , jusqu' au désespoir et au suicide , qu'
empreint
EP 351d| peut cependant affirmer que le désespoir prit pour voronca
les dimens
EP 358c| ouver la paix , la paix de son désespoir , la paix de sa
solitude .
EP 360c| humour sous lequel palpite un désespoir que l' on ne nomme
jamais .
EP 360d| ' absolu , malgré l' inexprimable désespoir et son
acharnement à le d
EP 361d| pas gratuit , dans ce sens que le désespoir qui le détermine n'
est pas
EP 394e| sse de place ni au doute ni au désespoir . il est certain
que la c
EP 400f| stances que dada est né - - d' un désespoir qui avait pris
les appare
EP 507h| par prendre corps . un certain désespoir est à déceler sous
le bruit

désespoirs

3

HA 336b| couches immémoriales des humains désespoirs , fusant parfois
avec la
PS 312a| t , soulève nos espoirs et nos désespoirs , conformément
aux lois
EP 530e| plus , de mes rêves , de mes désespoirs , de ce que j'
ai fait

déshabilla

2

T1 492b| or me i tzara boum boum boum il déshabilla sa chair quand les
greno
HA 297a| lement boum , boum , boum , il déshabilla sa chair lorsque
les gren

déshabillages

1

T3 58a| es et flaques les intermittents déshabillages des palais .
les pavés a

déshabillant

1

T3 32h| e d' un pistil qui émerge en se déshabillant . cette
résidence , simul

déshabille

3

PS 158d| x et déjà ton langage de plomb déshabille le monde nef du
soleil c
PS 197d| ceau et brique après brique se déshabille la cité des pleurs
crevel

PS 420b| hurle comme un arbre qui se déshabillement par tronçons de fugaces que

déshabillé

1

T1 619e| tte époque , représente un adonis déshabillé de sa peau , les muscles

déshabillée

4

T1 259c| pelle l' histoire de la poupée déshabillée par la pudeur du temps . i

HA 84e| de la rosée aux confins du soir déshabillée chemise du jour pendant

HA 327a| ppelle l' histoire de la poupée déshabillée par la pudeur du temps . i

T5 189c| el potentiel humain que , même déshabillée du charme du langage , ell

déshabillées

2

T1 292h| cotent l' herbe avec leurs queues déshabillées . on l' a jeté peut -

HA 325e| cotent l' herbe avec leurs queues déshabillées . on l' a jeté peut -

déshabillent

1

HA 93e| e détache les fruits bronzés se déshabillent des fourrés endeuillés de

déshabiller

5

T1 256d| notre sécurité . je vais vous déshabiller tranquillement . c' est la

T1 282c| ' eus une espèce de frénésie à la déshabiller , mais peut - être eus

HA 328g| , notre sécurité . je vais vous déshabiller tranquillement . c' est la

HA 361d| geons . et c' est de passage se déshabiller il faut remonter à la crin

PS 141c| tranger à moi - même j' ai cru déshabiller les choses je n' y ai v

déshabilleront

1

T3 12a| mes éparpillées dans le parc se déshabilleront , jetteront leurs robes

déshabillés

1

T3 267d| montagne la ruche des plaisirs déshabillés vrombissait sur place non

déshabitués

1

EP 525b| » jules romains , qui nous a déshabitués à penser qu' il fut poète

déshérités

1

EP 285j| , cette tourbe de déclassés , de déshérités du siècle , se réunir à

déshonneur

3

T5 77a| ait son droit , un livre comme le déshonneur des poètes par son titre

EP 303e| réparé le règne de la honte et du déshonneur ? le souvenir
de ce cong
EP 336c| arquant du sceau de l' infamie le déshonneur et le mensonge
. ainsi ,

déshumanisante

1
EP 448g| tion , qui risquait de devenir déshumanisante . par exemple
, il y eu

déshumanisation

2
PS 422b| se par des procédés mécaniques la déshumanisation des
phénomènes - -
T5 136f| anger d' une nouvelle sorte de déshumanisation de l' homme (
bien plu

désignait

2
T3 178b| iquier des circonstances qui se désignait à ses limites par
d' ingénie
T5 42e| ance des images par lesquelles on désignait un objet était
devenue à

désignant

2
T1 572e| ideur sur la page du larousse - - désignant précisément dada -
- mon
SC 506a| ons , allons , plus vite . vous (désignant les deux hommes qui
ont pa

désignation

3
T3 167c| constant rapport existe dans la désignation du sexe féminin
par le nom
T5 112a| gos adoptent eux - mêmes cette désignation dans un but
manifeste de p
EP 504b| se baptise pas soi - même . la désignation s' imposera ,
elle jaillir

désignations

2
T3 125g| langage de nouveaux concepts - désignations , mais de
transformer rad
PS 424i| mes opposés , niés en tant que désignations signifiées .
il consti

désigne

11
T1 601f| sme . sous ce terme vague qui désigne l' art moderne en
allemagne ,
T1 602b| tte . pour moi l' expressionnisme désigne plus spécialement l'
exagérati
T3 56c| par nos contraintes quand elle désigne quelqu' un . la honte
du vide
T3 125c| ssent que lorsque l' idée qui les désigne s' est confinée en
une image
T3 171a| et la violence des animaux désigne tout particulièrement
à la fab
PS 365f| nance au monde ambiant , il se désigne de plus en plus comme
un objet
PS 437b| alon à la suite des autres qui désigne une étape franchie ,
une conqu
T5 43e| écessairement un poète . on le désigne d' ailleurs sous le
nom de ver

EP 233f| es entrecoupés de rythmes , ne désigne - t - il pas déjà une
bonne pa
EP 332f| rtenance au monde ambiant , il se désigne de plus en plus
comme un ob
EP 504a| désigner un art d' un nom qui désigne déjà un autre art ?
je sais bi

désigné

6

T3 80c| si , ou plutôt , dont il s' est désigné comme poteau
régulateur des re
T3 129g| entration extrême de ce trouble désigné comme penser
fantaisiste , ima
T3 175g| u temps loisible et de l' objet désigné - - toute l'
excrémentielle no
PS 194c| - t - elle compris dans le lot désigné aux marées de l'
oubli engl
T5 23f| enir est bien établi dans un sens désigné . cette poésie
activité de
EP 612a| avait accusé dans nadja d' avoir désigné à la police les
surréalistes ,

désignée

2

T3 131d| de sa signification que la part désignée comme moyen d'
expression , e
T5 108a| alités successives qui l' avaient désignée comme valeur aux
époques d

désignent

4

T3 107b| ticuliers de l' homme qui , eux , désignent et limitent l'
individu di
PS 417j| r ce vocable que les bourgeois désignent ce qui dérange leur
prête
T5 112f| excentricités vestimentaires les désignent à la moquerie et
au mépri
EP 459c| nt désormais le rôle des noms qui désignent les hommes sans les
carac

désigner

8

T1 589d| zurich qu' il n' est pas utile de désigner autrement et qui ne
répond
HA 381c| destruction ' ; il se bornerait à désigner le défilé des
sources à sui
T3 40h| a pas de lieu en l' homme pour désigner la lutte qu' on se
livre et ,
PS 374d| e leurs proportions respectives , désigner une dénivellation du
sens
PS 434e| ue sa signification comme jalon à désigner l' espace , à nous
rendre s
T5 43f| tion en vers . il peut aussi bien désigner la qualité d' une
chose qu
EP 504a| ourd' hui , mais pourquoi vouloir désigner un art d' un nom
qui désig
EP 574e| zurich qu' il n' est pas utile de désigner autrement et qui ne
répond

désignés

3

T3 64f| ts qu' une latente péjoration a désignés comme mots à tout
faire et qu

T5 67b| ite du temps . ainsi fûmes - nous désignés à prendre comme
objet de n
EP 220d| épassant pas l' énoncé des objets désignés . la force imagée
de ces v

désignons

1
T3 102d| ce , qui est quantité et que nous désignons sous le nom de
poésie . il

désillusion

4
HA 315e| de vie qui est aussi celui de la désillusion . mais ,
revenons aux

T3 81b| t dans les membres épars d' une désillusion totale . hommes
désarticul

T3 204e| ntises personnelles , on tire une désillusion permanente d .
aussi le

T3 234c| eul et solide îlot dans la totale désillusion des flottements ,
le sou

désillusionné

1
EP 324g| aisons et la logique . nous avons désillusionné la poésie .
elle n' e

désillusionner

1
HA 352c| isse fertiliser les souffles et désillusionner la souffrance
.

désillusions

2
PS 212a| s mémorables où la colonne des désillusions , au détriment
de celle
EP 491h| personnages , que de ratages , de désillusions et de drames
ont peupl

désincarné

2
T5 75d| l' autre côté selon un absolu désincarné ? toute poésie n'
avait - e
EP 380b| ourriture d' un monde abstrait et désincarné . on n' a pas
assez claiрем

désincrusted

1
T3 149e| quisition , parmi les crustacés désincrusted des nids de
stores , l' i

désincrustedez

1
SC 342d| dit ce que l' on dit les on dit désincrusted des flûtes les
souterrain

désinfecté

1
HA 296c| poule - - un morceau de verre g désinfecté , - - on ne vous
offre que

désinfecter

1
EP 540a| iques , - - - - avant de vous désinfecter au vitriol et de
vous rend

désinfection

1
T1 136a| plomb pianola se succursale en désinfection de turbine
hypothèse r

desinit

1
T1 539c| que galien vienne car : « ubi desinit philosophus , ibi
incipit medi

désintéressa

1
T5 128i| fois le livre paru , corbière se désintéressa des amours
jaunes . l'

desintéressé

1
T1 151a| le cerveau desintéressé nos
entrailles sont tr

désinteressé

1
T1 627a| s conçu et réalisé dans un but désinteressé .
avertissement la

désintéresse

1
T1 149a| morceau de malheur le cerveau désintéresse badabà badabà
badabà g

désintéressé

10
T1 144a| le cerveau désintéressé oh oui les
pères et le
T1 144a| reille il se déjà le cerveau désintéressé sifflet
gonflé de citr
T1 147a| le cerveau désintéressé le sommeil le
général
T1 148d| avec les instruments le cerveau désintéressé mère des
pluies pulmon
T1 149a| le cerveau désintéressé je ne vous ai
pas inte
T1 149c| monsieur antipyrine le cerveau désintéressé . monsieur
saturne
T1 150d| opprobe pilori . le cerveau désintéressé dans le wagon
- lit j'
T1 152a| autions nécessaires le cerveau désintéressé téléphone il
n' y a pl
T3 209a| n' est immuable comme rien n' est désintéressé . mais ,
inabordables
EP 397e| xprimer ainsi - - fut agressif et désintéressé . son importance
dans

désintéressée

7
T3 133b| oésie , activité insouciante et désintéressée , aussi bien
pour ce qui
T3 175d| cela a lieu d' une manière assez désintéressée pour
dissocier l' évén
PS 533b| e pense à lui , comme à l' ardeur désintéressée (et
détachée des
T5 148g| tions spirituelles ou à l' action désintéressée fait partie
du vaste
EP 281g| la plus noble cause , la plus désintéressée , celle de l'
esprit , n
EP 289c| er , que sous la forme la plus désintéressée , la plus
élevée , je pa
EP 313b| évolve la plus pure et la plus désintéressée . nous voulions
faire ta

désintéressées

1

PS 507b| ècles , une de ses plus nobles et désintéressées passions .
si , à la

désintéressement

13

T1 262h| ison avec la complicité de mon désintéressement honteux ,
quoique imp

T1 291b| it d' importuner . je le fis avec désintéressement et
spontanéité car

T1 324c| haque acte , il met une couche de désintéressement , comme
le temps q

T3 243f| poser un haut et un bas , aucun désintéressement humain ne
lui indique

PS 359i| garantie de la pureté , du désintéressement et de la foi
que les

PS 361e| t humain . or , cette attitude de désintéressement formel
à l' éga

PS 557d| de domaines , c' est que le désintéressement de ses
participants y

T5 39a| et la plus frêle conquête du désintéressement humain . ce
processus

T5 60h| ure humaine , la poésie , par son désintéressement apparent
, prend l

EP 268h| sur les bords du manzanarès . au désintéressement de ces
hommes cons

EP 297e| s se payent avec la monnaie du désintéressement total ,
celui de la p

EP 341e| du surréalisme , et parce que son désintéressement et son
abnégation

EP 355c| couvrir derrière un soi - disant désintéressement le mensonge
et l' hyp

désintéresser

2

T5 36a| itif et sans issue . elle veut se désintéresser de toute
manifestatio

EP 585b| moment , il sera difficile de se désintéresser de la marche
des évén

désintéressés

2

EP 308h| aquer aux plus purs , aux plus désintéressés des valeurs
humaines , à

EP 544e| ne la valeur d' un geste des plus désintéressés . la lecture de
ce do

désinvolve

5

T3 79c| ' envolées et de flottements , sa désinvolve transparence .
si l' on c

PS 233c| e à la lueur de l' oscillation désinvolve du vouloir que
l' étoile

T5 166e| de l' esprit nouveau . jeune , désinvolve et ensoleillée ,
telle se p

EP 344f| simplicité de desnos a l' allure désinvolve et lumineuse de la
vérité .

EP 478g| ité d' une manière quelque peu désinvolve . ensuite , comme
nous l' a

désinvoltés

1

T3 164j| l' emploi journalier des lavettes désinvoltées que
désinvolture

5

T1 617f| ve , chante et danse avec la même désinvolture qu' il joue avec
obscur

HA 364f| eurs elles firent avec une grande désinvolture de vraies dames
de piquet

HA 385f| les nuages inflammables sur la désinvolture d' une tête , l'
éparpillé

PS 78e| quant au cinq à sept avec la désinvolture des néophytes et
des candides

EP 355d| ou moralisatrice . et c' est à la désinvolture même de ce
principe qu' il

désinvoltures

1

HA 125a| e rangent les jours au nombre des désinvoltures et les
sommeils qui vi

désir

152

T1 65b| des écorces d' oranges , dans le désir des troupeaux de
chevaux dans

T1 65b| yeux , soleil , dans tes lèvres , désir de manger la chair
odeur de foin

T1 92c| ir le sable passe - port désir et le pont rompre à
tierce ré

T1 118a| ne et le pourboire cache ton désir devant la mort à
huit heures

T1 124a| 3 vent désir cave sonore d' insomnie
tempête

T1 126d| rloge présente la précision du désir de partir

T1 199a| t des calculs immobile dans son désir inquiet mon amie
lance le cer

T1 208a| du désir à l' autre rive de
tes bras a

T1 243b| électrique , soit par ce curieux désir de renouvellement qui
agite la f

T1 248c| établissement : j' avais le vague désir de la revoir . nous
parlions des

T1 250c| quand ce me sera plus facile , le désir de m' exprimer selon
ma volon

T1 252c| me fit espérer (était - ce un désir ?) qu' elle allait se
terminer

T1 260b| sensible aujourd' hui . malgré le désir de sincérité des
joueurs , il

T1 267a| habitude , poussé par le désir de ne rien oublier de
mes tourme

T1 268b| aux . quel étrange et perçant désir doit demeurer dans l'
enfant vib

T1 272f| ais , je regardais . bouche du désir ouvert , oreilles du
désir ouvert

T1 272f| che du désir ouvert , oreilles du désir ouvert , doigts du
désir ouve

T1 272f| es du désir ouvert , doigts du désir ouvert , poumons du
désir ouvert

T1 272f| igts du désir ouvert , poumons du désir ouvert , je regardais
avec to

T1 272g| corps la puissance croissante du désir . je regardais
quelque chose

T1 272g| t le début du malentendu , car ce désir était trop grand pour
les propor
T1 272h| et au sourire alléchant de mon désir . n' importe qui aurait
aperçu l
T1 277b| s veines . ce fut d' abord le désir de ne pas être seul à
s' ennuyer
T1 277g| t satisfaits . mais malgré mon désir d' assimilation , je
restai un é
T1 281h| ur beauté grandissait avec mon désir de la connaître plus
intimement
T1 282b| vent . en très peu de jours , mon désir se distilla comme l'
alcool ,
T1 282e| puis comprendre maintenant son désir d' éclairer ses
responsabilités
T1 287g| ndes racines d' habitudes . le désir sait si facilement s'
attribuer
T1 298f| e cette nouvelle liaison . mon désir de sortir de celle qui
la précéd
T1 298g| liaison avec mania , mais mon désir d' en finir devint plus
net et j
T1 362g| ase psychologique ont , à part un désir caché de gagner , une
connaissan
T1 403b| thétique , lent , impétueux , son désir bout pour l'
enthousiasme , f
T1 540f| ue je convoite , qui plaise à mon désir ? pourront - ils m'
indiquer
T1 590d| t que j' ai su apprécier votre désir de donner satisfaction
à toutes
T1 614e| érature , sur la vie même . le désir des littérateurs de
sortir de la
AV 63b| oles ronge la terre basse aucun désir ailé ne saurait
remplacer ta fro
HA 87c| j' ai abandonné à ma tristesse le désir de déchiffrer les
mystères je
HA 104c| euse de pardons - - lorsque le désir - - fumeuse nonchalance
- - lèch
HA 135a| et limité si peu pour le strident désir que les hontes
mûrissent à ton
HA 168e| molions à d' autres impulsions le désir mordoré que ses fruits
nous appr
HA 338c| égende comme une bouche dans le désir et le devenir dans la
rangée des
HA 349b| en plus à l' existence , si le désir de vivre ne ressemblait
si fort
HA 353b| ir par ceux qui avaient encore le désir et la force d' aimer
, pour at
HA 389f| u une tapisserie , dans le secret désir de découvrir un
trésor dont pe
HA 394i| t de l' acte , la volonté ou le désir qui ont atteint à leur
couronnem
T3 25e| es glissements dont l' homme , ce désir en marche , sera l'
objet ass
T3 39c| urde et l' insatisfaction d' un désir de réintégrer l' ordre
de la nui
T3 43b| belle et pure , l' image même du désir , du plaisir , pure ,
éveillé
T3 45e| ou plutôt à cause de lui , de ce désir de s' éloigner des
êtres proches

T3 49c| qui trouve son expression dans le désir irréalisable d' un
 confort cha
 T3 59a| et à penser en champ clos , le désir de m' y enfermer , tout
 en resta
 T3 65f| n rôle réversible comme objets de désir et de dédain , mais à
 celle d'
 T3 67b| e réveille dans la tête . aucun désir n' assume la
 responsabilité du v
 T3 84a| des puisque l' onde file sur un désir de cuivre et d' amadou
 vers le
 T3 105j| - ci crée , du conflit entre le désir de libération de l'
 individu et
 T3 108b| issance , par l' ambivalence du désir et du refus de
 retourner à l' ét
 T3 108g| ltés du mort correspond à un fort désir de retour intramaternel
 par sa
 T3 108h| ' appareil social et rituel , ce désir trouve actuellement un
 fonctionn
 T3 108h| scatophagie , etc .) comme le désir de mordre , de manger
 l' objet a
 T3 109a| notre société , comme un désir qui pousse l' individu
 à la déco
 T3 115f| dès sa base désorganisée , car le désir lui - même , à cause
 de son c
 T3 116g| , il y a l' enthousiasme et le désir de provoquer un état
 anormal , a
 T3 117d| ourrait donc dire que , malgré le désir de la bourgeoisie d'
 éviter la
 T3 129a| objet de désir et de refoulement . le
 penser di
 T3 130i| nes conditions , répond à un fort désir de retour intra -
 maternel - -
 T3 131a| . , facilitent le travail du même désir de confort pré -
 natal , ou l
 T3 131b| ce . la poésie objet - sujet de désir , extrairait du rêve
 sujet - obj
 T3 131b| trairait du rêve sujet - objet de désir , matière suffisante
 à une com
 T3 154c| es vidangeurs de l' esprit , tout désir se doit d' être
 soustrait à la l
 T3 164c| ollesse . toute possession par le désir , non encore extraite
 de la vi
 T3 165e| l' aversion , n' est - ce pas le désir scatophagique qui
 mijote dans
 T3 165f| omages et les choux - fleurs ? ce désir trouve un ample et
 bienfaisant
 T3 165i| d interprétatif se traduit par un désir correspondant ,
 brouillé , il
 T3 166d| rventions cycliques qui , dans le désir d' être fécondé ,
 côtoient ,
 T3 171i| se que de ne pas compter avec son désir de
 T3 172h| vin tailleur les emplissait d' un désir clair et fluide ,
 doré et plu
 T3 181a| issement qu' il serait donné au désir humain d' augurer s' il
 s' agiss
 T3 181f| n croissante de leurs formes , du désir qu' on s' en saisisse
 et des b

T3 183g| us ou moins mucilagineuse d' un désir en instance d' espoir .
mais l'
T3 184g| espérer , au moment précis où le désir de volupté s'
affirmait sous l'
T3 188e| l' enthousiasme suscité par le désir d' y adhérer . mais si
à bien co
T3 198a| tant peiné sur l' apogée d' un désir invariable d' aimer et
d' être a
T3 200f| ne parle pas et la constance du désir . réverbérée par la
sommolenc
T3 205e| apaisement momentané apporté à un désir pseudo - cannibalique ,
la jo
T3 207d| e une insulte perpétuelle à son désir de tout accaparer .
T3 257b| serrées des souples branches . au désir de papier buvard , tu
t' opposes
T3 265b| bois vert et troublé l' arme du désir à la ronde de joie
à l' aub
T3 267c| ignets des rampes décharnées le désir de mourir s' arrêter
devant la p
SC 343b| ne que nidifie ta lumière où le désir éclaire l' air des
choses que
SC 355d| colère taciturne tu écoutes le désir remuer au coeur de l'
hiver
SC 449c| et de semence en fruit tout est désir qui s' enfonce et s'
engouffre o
SC 458b| és de partir ma jeune vie était désir et pour l'
accomplissement de
SC 458b| et pour l' accomplissement de ce désir le seul moyen était
partir je
SC 474a| mage qui t' accompagne dans ton désir et pas à pas t'
enchante que m
SC 483f| t l' épaule de leur force à mon désir ? même si à jamais je
ne devais
SC 509c| u' elle atteint à la plénitude du désir et résolu chacun
frappé par l'
PS 73e| oui moi aussi j' en ai dévoré le désir et l' appel de la
paix m' a m
PS 94c| ment exister , une sorte de désir sans consistance
plongea notre h
PS 138d| gides les yeux départageant le désir et la haine infini
levant des
PS 163b| ouronne de soufre l' or de ton désir fondu dans l' univers
qui m'
PS 166b| é l' attente meurtrière de mon désir une flamme aveugle et
fine co
PS 204b| bois et que poussait en moi ce désir ce courage par le
cri de ce j
PS 211c| du plus âpres les exigences du désir . de haute lutte tu
entendais
PS 326a| complexes d' infériorité où le désir de castration se
manifeste pa
PS 326c| l correspond infailliblement à un désir humain précis de la
femme , e
PS 327i| hement à celle - ci préside le désir de retour à la vie pré
- natale
PS 328a| science et de responsabilité . ce désir est de nature
émotive , lié

PS 328f| répondre à une nécessité réelle , désir qui souvent prend la
 forme
 PS 348c| modifie , en conformité avec son désir de synthétiser le
 mouvement ,
 PS 354b| ents élevés , de dignité et du désir d' entente . «
 surtout ne nou
 PS 357b| ne dans la cage secrète , car son désir de profondeur ne
 connaît p
 PS 362j| ido . procédant directement du désir de
 PS 363a| lité que le morcellement de ce désir , désormais
 intellectualisé , a
 PS 363d| née , par ambivalence , de son désir d' y participer et de
 l' aimer .
 PS 366b| desquels il contribue en dépit du désir du créateur de s'
 intégrer da
 PS 368i| ons - nous de constater que ce désir de connaissance existe
 à l' état
 PS 402g| pièce de théâtre de picasso le désir attrapé par la queue
 pour com
 PS 478f| ccomplissement de la pureté du désir , murs devant la beauté
 , i' air
 PS 510a| plans ne procède pas d' un désir de simplification mais
 , au cont
 PS 536g| , soit d' un élan supporté par le désir de rénovation des
 conditions
 T5 35i| , refus résultant d' un trop fort désir de s' y intégrer
 totalement ,
 T5 51a| ' agressivité lycanthropique , le désir excessif de ,
 généralisé , (
 T5 56i| e de la qualité d' homme et le désir d' atteindre à la
 dignité et ren
 T5 57a| a jusqu' à présent refoulé son désir d' action et l' a
 sublimé pour c
 T5 63d| la réaction . l' ésotérisme , le désir d' évasion , la fuite
 devant
 T5 101f| de j . - j . rousseau ! a ce désir de fraternité , qui ne
 souscrira
 T5 113f| au paradoxe s' explique par leur désir d' affirmer en face
 de la bou
 T5 141i| u savoir , les yeux insensés , le désir ouvert , les
 entraves au diab
 T5 149f| rimbaud nous signifie , par son désir fiévreux de combler une
 absence
 T5 160g| e la guerre est jolie ! » un seul désir , c' est qu' elle
 finisse vite .
 T5 169h| tenir compte , certes , de son désir de donner à alcools ,
 avec vendé
 T5 186c| justifient que par son ardent désir de défendre la
 permanente lucidi
 T5 194d| je reste là , me cherchant un désir , un plaisir ; et ,
 en vain ,
 T5 198b| nnelles et c' est à travers ce désir , mais sans le clamer
 explicitem
 EP 254d| s prétextes qui cachent mal un désir de me désolidariser de
 mes amis
 EP 254f| ipation (on connaît trop bien le désir bourgeois de
 nivellement et d

EP 255f| e en tant que sujet - objet de désir : je salue en cet outil
l' invio
EP 281b| ne n' a atteint à un aussi pur désir que cela change , les
écrivains
EP 290f| à scandale , pour d' autres un désir non caché de se montrer
dans la
EP 293j| dans d' atroces souffrances . son désir évident est de les
démolir ,
EP 333b| desquels il contribue en dépit du désir du créateur de s'
intégrer da
EP 410f| vant moi » exprimant par là le désir des dadaïstes de faire
table ras
EP 419b| , par exemple , en exprimant leur désir de libération
étaient en fait
EP 456k| à ce moment . il explique son désir de réagir contre le
byzantinisme
EP 458a| 2e lecteur désir que les plus proches
amis de gui
EP 557b| revue . » « tourmentés par le désir de voir leur statue à
paris , pl
EP 570d| ein de dada . manifestement un désir de réconciliation et d'
apaiseme
EP 576d| couverture de chaque numéro . le désir de rompre avec l'
esprit même
EP 577a| un certain moment , mon grand désir » . il est inutile
de rappelle
EP 579d| nouveauté , breton exprime son désir de voir s' effectuer
une réconci
EP 598c| étonne d' avoir eu à subir mon désir comme un peu de soleil
dans l' e
EP 611a| portement intime . en dépit du désir d' objectiver le
problème , c' e

désirable

2

HA 298e| vérité . je ne sais pas digérer . désirable tu es sans peur ,
chemise
EP 597a| tu seras belle et toujours désirable . je serai mort
déjà , en

désirais

1

T1 61c| de fraîcheur je l' étais je te désirais avec la nostalgie du
marin

désirait

5

T1 274e| ' elle aimait t . b . et qu' elle désirait une rupture
sensationnelle
T1 297f| ée , quand je fus sûr qu' elle ne désirait que mes nouvelles
pour me
T1 460a| foufou désirait - elle et dit
cependant ,
T1 569e| chez une demi mondaine , laquelle désirait vendre ses tableaux
cubistes
EP 576b| cis picabia avec lequel breton désirait se réconcilier . ce
même numé

désirant

1

EP 259d| urais jamais assez m' élever . désirant ne pas laisser s'
établir une

desire

1

T1 462b| ma maison de la profondeur je desire rentrer dans la
joie je soup

désire

10

T1 246i| outir à cette fin normale . je la désire d' ailleurs de toute
la force d

T1 379e| ochain) de l' art . ici l' on désire un art plus art .
hygiène devie

T1 379g| mpathiques . * pense , veut et désire penser .

T1 457c| ile y vont , je les cherche je désire le muscadet qui se
tient près d

T1 462c| rès la maison dans la gorge je désire dans le ventre le
sourir apr

T1 546b| à ton réveil celle que ton oeil désire , ton coeur l' aura
aussi eût

HA 331f| fin qui manque d' imprévu , je la désire d' ailleurs de toute
la force

SC 489a| le rappeler à lui ; plus il le désire , plus l' autre s'
éloigne .

PS 478e| sa vue , murs devant la femme qui désire enfanter et
revivre dans

EP 550e| irer malgré moi pourtant je ne désire pas mourir le
grelot de mon

désiré

3

T1 398c| ême ventre , qu' elle n' a pas désiré ni prévu . la
renaissance fu

T1 543f| ce que depuis longtemps j' ai désiré , je l' ai je sais
m' approf

EP 260b| aisser dire ce qu' elle aurait désiré que d' autres ,
silencieux ceux

désirée

4

T3 176h| ement l' ébranler sous la forme désirée des rencontres
fortuites dont

T3 191c| il n' y a de beauté que la faim désirée à travers l' aquarium
d' acier

T3 191c| ar l' absence et d' autant plus désirée qu' elle n' a du
contenu qu' u

EP 479b| l avait prévue sinon ardemment désirée . je lègue à l'
avenir l'

désirées

1

SC 384c| érence à jamais closes les portes désirées et les moindres
lueurs où s

désirent

2

HA 280b| ment des cigarettes à ceux qui en désirent avant le suicide ,
peach br

T3 59g| présidant à l' efficacité qu' ils désirent obtenir . leurs
disputes p

désirer

7

T1 254b| nt , car je me suis toujours fait désirer ; il va falloir
que je fass

T3 55c| e leurs clameurs . ce qui fut à désirer ne quitte plus le
 panier de pr
 T3 143h| ette reconnaissance des droits de désirer , que toute
 société constit
 SC 476b| ne supporte autant d' amour sans désirer qu' une part en
 meure . l
 SC 488c| it loin de moi et je me meurs a désirer voir vos sourires s'
 agiter au
 EP 208a| de votre vie vi ils disaient désirer la bonne intelligence
 ils ra
 EP 580a| ile à contrefaire , sentit breton désirer la folie comme un
 appel d'
 désirerais
 1
 EP 544g| pays , oh il est magnifique , je désirerais rester pour
 toujours dan
 désires
 1
 SC 447a| e voudrais le voir souffrir que désires - tu pour être
 heureux je le
 desireux
 1
 T1 481b| ant les hommes sont de nouveau desireux le jour où meurt
 kanyi , o
 désirez
 1
 T1 575f| is bien en avoir une . q . - - désirez - vous un jour ou l'
 autre att
 désiriez
 1
 EP 398f| vez écrit des pièces de théâtre ... désiriez - vous , en les
 écrivant ,
 désirons
 1
 T1 591c| défendre notre liberté . nous désirons vous consulter à ce
 sujet et
 désirs
 136
 T1 128a| tactile 16 haute couleur des désirs maritimes froide
 projection
 T1 138b| tuyau et l' emballage mauvais désirs clé du vertige arp
 hypoglose
 T1 238b| dain éclaircie harcelée par les désirs éclipses pleureuse
 accélérée
 T1 255a| éserve , par précaution , car les désirs de se connaître une
 fois assouv
 T1 271f| entre nos yeux était fait des désirs , des curiosités et
 des trouble
 T1 273a| hasard des promenades . et les désirs , petits maintenant et
 sans pré
 T1 295d| e ; j' avais peur que le choc des désirs et les passions
 brusques ne
 T1 325b| t suffire au misérable amas de désirs informes qui
 encombraient le vide
 T1 440a| élie tu te tais pour que je mette désirs de cailles pour l'
 appel chi
 T1 540e| voilà ce qui enflamme les grands désirs de faust ! quel
 monde de pla

T1 578a| e plus ou moins accommodée aux désirs , aux commodités de la
conversa
AV 27c| mpe d' un insecte qui consume des désirs inassouvis moi broyé
par les
AV 44b| e sépare sur tes lèvres en deux désirs contraires le fort
courant qui
HA 159f| de saphir apaiser mes monstrueux désirs mes monstrueux
désirs de ciel
HA 159f| onstrueux désirs mes monstrueux désirs de ciel corrosif d'
homme tra
HA 181b| sur les traces éperdues de mes désirs de chaos chasseur de
nuits gi
HA 208b| tes mourir dans l' eau veuve de désirs où se dérèglent les
rides v
HA 222c| le mal de gorge serré le mal de désirs trop grands sous ce
soleil ne
HA 225b| la trace de leur peur rien que désirs dans la fourmilière
palpant l
HA 249b| jeunesses s' abreuvèrent seuls désirs amassés par nappes d'
images
HA 281c| stupéfient la vitesse , etc . les désirs des roues , les
spécialités d
HA 302e| yeux hagards de nos plus beaux désirs de coeur , de tempe
et de bru
HA 302e| de bruit . cristal aux plus beaux désirs , l' amertume rouille
les coeur
HA 359g| variées et cachées . c' était aux désirs de leur faire avouer
au ralen
HA 385d| elles des frêles embarcations de désirs rieurs couronnés de
mousse .
T3 12e| ble engendreront , à la place des désirs nettement poursuivis
selon un
T3 16a| avec leur vis d' archimède , les désirs étant comblés
pendant le temp
T3 30a| s' empare alors de ce résidu de désirs dont à pressentir le
parfait as
T3 40f| ve , mais combien admirable , des désirs dont vous ne vous
doutiez mêm
T3 41h| résultats . dans de fragmentaires désirs de soulèvement et d'
insurrecti
T3 49d| , comme de trouver au bout des désirs les perversions
bienfaisantes
T3 51a| quelque conclusion un treillis de désirs refoulés , devenus
vivante hi
T3 53i| oins capables d' accorder leurs désirs d' intégralité aux
fonctions hu
T3 57f| a mort comme dans l' eau de ses désirs , toujours fraîche et
somp tueus
T3 62h| illements ou des pyromanes et les désirs compliqués de tant
d' arrière
T3 76a| enlevés au centre générateur des désirs , de loin le plus
actif puisq
T3 108a| ées en une horreur accompagnée de désirs , a pris un sens
social . leu
T3 109e| t état comme à l' orientation des désirs vers lui . il
serait prémat
T3 112c| core peut - être à sublimer des désirs refoulés , mais alors
elle prov

T3 115e| de l' homme , de développer ses désirs d' intégralité et de démontrer
 T3 115e| ontrer que la satisfaction de ces désirs conclut à l' impermanence des
 T3 115f| é sociale , la satisfaction des désirs dépend de la possibilité matéri
 T3 115h| s qu' est liée l' affirmation des désirs dans leur puissance biologique
 T3 115h| pureté d' expression . autant les désirs des classes dominantes sont o
 T3 119f| à venir , de voir satisfaits les désirs opprimés et d' intégrer dans
 T3 129j| des nécessités objectives et des désirs subjectifs que ce penser repr
 T3 138c| er la poésie par l' amour , les désirs et mêmes les vices - - ou dans
 T3 139i| s) ou même hypothétique , des désirs et de leur satisfaction compris
 T3 142j| rouve à la portée réelle de ses désirs , la représentation du monde do
 T3 143c| conçu sans la satisfaction des désirs d' amour - - ceux qui , tout sp
 T3 143d| tte société de sublimer ces mêmes désirs , en les transposant sur un a
 T3 143e| avenir , des satisfactions de ces désirs dont personnellement il peut
 T3 143f| rendre l' homme conscient de ses désirs . de la force et du nombre de
 T3 143h| la religion , l' étouffement des désirs , leur refoulement ou leur am
 T3 143i| ' est - à - dire la déviation des désirs de leur sens naturel et l' ap
 T3 143i| cience , par l' homme , de ses désirs spécifiques , pratiquement acco
 T3 144a| des désirs et la réalisation possible de c
 T3 144b| té se traduit par l' histoire des désirs de l' homme . elle reflète le
 T3 144b| nflits et les distances entre les désirs et leur satisfaction , les ef
 T3 144b| ontenus latents et manifestes des désirs ou ceux des satisfactions , les
 T3 144c| ransformations de la nature des désirs en vue d' acquérir nécessaireme
 T3 144d| es satisfactions immédiates des désirs , a pu trouver dans une volonté
 T3 144f| r une parfaite identité entre les désirs de l' homme et leurs satisfac
 T3 144f| tisfactions immédiates . mais ces désirs , telle sera la transformatio
 T3 144f| nt plus rien de commun avec les désirs qui nous désagrègent aujourd' h
 T3 144h| el , dans la masse des nouveaux désirs . cette soi - disant santé mora
 T3 144h| a trait qu' au refoulement des désirs , requise par les révolutionnai
 T3 153h| leurs déchirures témoignaient des désirs assouvis et des hantises qui

T3 153i| utôt la honte spécifique dont les désirs sont empreints dès leur point
 T3 164b| par la facilité avec laquelle les désirs s' y référant se pressent en
 T3 164e| es vertus de ce lieu terminal des désirs avec les aboutissements de la
 T3 165h| liminer de la géographie de ses désirs l' attirance impérative qu' ell
 T3 167f| terchangeable à la fixation des désirs . de la même manière que , à
 T3 168a| assée par des mains puissantes de désirs - - on n' a qu' à ouvrir cer
 T3 178c| au centre , une pile chargée de désirs encore innommés , qui se confon
 T3 193h| ons de fer d' une multiplicité de désirs prisonniers à vie : c' est c
 T3 203f| ouvements accrédités auprès des désirs immédiats , ceux des rapports e
 T3 212f| ort , comme l' assouvissement des désirs . le retour dans le ventre ma
 T3 212h| ent pour une bonne part) , des désirs se réfugiaient souvent dans des
 T3 240d| il s' agit d' une axiomatique des désirs , d' un luxueux enveloppement
 T3 244d| sa souffrance amassée ni avec ses désirs sans prise et sans possibilité
 T3 279d| dans la gorge du massacre . les désirs montants effaceront désormais l
 SC 418b| aires les rases campagnes les désirs sous la table avec les chiens
 SC 445c| incide aussi bien l' oubli de vos désirs insatisfaits que la dispari
 SC 445c| faits que la disparition de ces désirs dans un geste d' apaisement où
 T4 59c| ns les genêts le renard de nos désirs d' arbre
 PS 126c| s montagnes en arborant des désirs d' arbustes . les astres seuls
 PS 130c| erte , le temps devenu chair . désirs , douloureux désirs , c' est
 PS 130c| chair . désirs , douloureux désirs , c' est en votre nom que j' ai
 PS 135a| orage maternité obscure de nos désirs tendus cruelle électricité v
 PS 186a| légers aux flammes neuves les désirs au coeur de transparence tou
 PS 232c| son sang à la longue lampe des désirs suppliants doublant sa doule
 PS 270c| ntaines affluent les porteuses de désirs sur tous les puits plongés d
 PS 323d| entimentales de certains modes de désirs et de certains congloméra
 PS 323i| ltérieurement . pour répondre aux désirs , on leur superpose l' image
 PS 324b| polarisation de tout un monde de désirs et de perversions il semble
 PS 326f| la souffrance et répondent à des désirs masochistes de douleurs a

PS 327d| quer ses mobiles intimes (désirs intra - utérins ,
 exhibitionnisme
 PS 327f| on et la transformation des désirs en symboles existants
 , au moyen
 PS 328g| ue l' objet a déjà répondu aux désirs intra - utérins de
 toute une
 PS 329a| évocatrice par rapport aux désirs obscurcis ou voilés
 par la cons
 PS 329b|)) qui active l' éclosion des désirs . la longue
 tradition popula
 PS 330b| isparition) pour l' histoire des désirs . la réorganisation
 des m
 PS 330e| être de faciliter l' étude des désirs qui , eux , forment
 la base
 PS 330e| s exigences subconscientes des désirs humains . l'
 évolution des o
 PS 331c| eule hygiène possible , celle des désirs prénataux , on
 reconstrui
 PS 331e| possibilité qu' on donnera à nos désirs les plus
 puissants , parc
 PS 359b| te , et dirigent la raison et ses désirs . aucun
 phénomène de la v
 PS 364f| sance , l' humble objet de ses désirs , de ses plaisirs ,
 prend figur
 PS 385e| partant des besoins et des désirs de l' homme réel , de
 l' homme
 PS 398d| ur qui me retient ici avec ses désirs différents parmi
 les démons
 PS 424j| ns , tout ensemble , de ses désirs . la sécurité qu'
 offre à so
 PS 425h| étiques , mais répondent à des désirs précis et à de réelles
 nécessit
 PS 429c| ns . déjà elle s' impose à nos désirs . elle est vérité ,
 authenti
 PS 457c| émoire aux doigts de laine les désirs vont sur nos traces
 lévrier
 PS 549c| de ses besoins , à celle de ses désirs , il faudra bien qu' à
 la loi
 PS 550a| est à travers vous , porteuses de désirs , que s' opère la
 communion
 T5 16f| gique , la réalité) , libère des désirs subjectifs et reste
 absol
 T5 27f| résultant des combats entre les désirs et les satisfactions ,
 les atte
 T5 35e| r un autre plus conforme à ses désirs . si , allant plus
 loin encore
 T5 39h| ée tant que réalités sensibles et désirs . le rapprochement
 entre les
 T5 42a| ud , elle est une sublimation des désirs ; mais , sans
 donner la clé
 T5 62f| issement des sentiments et des désirs . la fraternité des
 hommes est
 T5 80d| u service de ses besoins , de ses désirs , tel qu' il est et
 qu' en l
 T5 83e| largissement de la liberté des désirs . cependant , on voit
 mal les l
 T5 114a| nde ambiant la réalisation des désirs projetée sur l' avenir
 . la tur

T5 118f| de moins en moins conforme aux désirs et aux besoins de l'
 homme , a
 T5 151e| , échappe à l' oppression des désirs infiniment
 insatisfaits que la
 EP 327c| des facultés humaines , à ses désirs , avec son système de
 castra
 EP 331f| sance , i' humble objet de ses désirs , de ses plaisirs ,
 prend figur
 EP 379h| r un monde en conformité avec ses désirs , son espoir , son
 rêve ?
 EP 433i| t l' adolescence , c' étaient des désirs de bonheur , si
 vous voulez
 EP 467c| ur qui me retient ici avec ses désirs différents parmi
 les démons
 EP 588f| ment de l' étrange simplicité des désirs . cette simplicité
 que j' ai
 EP 588f| i et encore merveilleuse . les désirs , j' ai écrit ces mots
 , les dé
 EP 588f| sirs , j' ai écrit ces mots , les désirs , voilà les seuls
 témoins , les

 désistements
 1
 T3 216c| peler à ceux qui , habitués aux désistements de la croissance
 des figu

 desmoulins
 1
 PS 526a| q . 31 : la statue de camille desmoulins ? - - ajouter
 , sur le

 desnos
 52
 T4 25a| pour robert desnos dans le blanc de ma
 pensée
 PS 197a| ues demeure où résonne le rire de desnos et le rire tombe
 mille pétal
 T5 52f| se des recoupements de temps . desnos , éluard , michaux ,
 péret se s
 T5 75b| gnes , soupault , moi - même , desnos , leiris , ponge ,
 queneau et b
 T5 76i| - roux , de max jacob , de robert desnos , de pierre unik ,
 de benjam
 T5 156h| rateur des soirées de paris et desnos , qui le plaçait sur
 le trône l
 T5 176c| aint - pol roux et de max jacob à desnos , ces poètes , comme
 depuis
 T5 191h| ? depuis saint - pol - roux et desnos , en passant par max
 jacob ,
 EP 313a| robert desnos robert desnos fut mon ami .
 EP 313a| robert desnos robert desnos fut mon ami . autour
 des années
 EP 313c| ction révolutionnaire . robert desnos avec sa fougue et sa
 jeunesse ,
 EP 313d| usqu' à la fin de sa vie , robert desnos était le plus
 ardent compagn
 EP 313d| tte pureté , cette indépendance , desnos devait la demander à
 la poés
 EP 313f| stine , déporté en allemagne , desnos a souffert dans l'
 enfer des ca

EP 313g| furent presque tous décimés . desnos était parmi eux .
 ainsi est mor
 EP 314b| ns littéraires des surréalistes . desnos publia ensuite , en
 1930 , c
 EP 314c| a passion humaine la plus dense . desnos , tout au long de sa
 carrière
 EP 321a| irconstances de la mort de robert desnos , mort dans le camp
 de térés
 EP 321a| e camp de térésina . la poésie de desnos fut ancrée dans le
 sol de pa
 EP 321b| sa révolte et ses imprécations . desnos vivait la poésie .
 ainsi
 EP 343a| robert desnos le vivace et le bel
 aujourd'
 EP 343a| ent ouverts que ceux de robert desnos . ouverts à tout ce
 qui existe
 EP 343b| sourire aigu et détendu que seul desnos a su prodigieusement
 répandr
 EP 343c| a pleine signification du terme , desnos fut un homme
 éveillé . et si
 EP 343e| entre l' homme et son oeuvre ? desnos est mort des suites
 implacables
 EP 343f| action ? ce mal , ce fut pour desnos , avec tous ses
 succédanés , la
 EP 343g| de perpétuer . liberté , pour desnos , signifiait respect
 de l' huma
 EP 344b| pas pour des raisons d' ordre que desnos , à travers nicolas
 flamel ,
 EP 344d| st pas par coquetterie ou jeu que desnos a amené le chant à
 son expre
 EP 344f| ntemporaine , la simplicité de desnos a l' allure désinvolte
 et lumin
 EP 344g| de tous les poètes surréalistes , desnos fut le seul à
 écrire pour le
 EP 344h| rd et la liberté ou l' amour ! de desnos , - - cette
 liberté qui est
 EP 344h| t qui est poésie , est placée par desnos au sommet de la
 hiérarchie d
 EP 344j| ans la complexité de l' oeuvre de desnos , - - que la
 signification d
 EP 407f| omment sont morts max jacob et desnos , saint - pol roux et
 fondane ?
 EP 568g| juin 1924 contient un article de desnos sur l' étoile au front
 la pièce
 EP 569b| par aragon , auric , breton , desnos , ernst , péret ,
 poulenc , sou
 EP 577f| is déjà jacques baron , robert desnos , max morise , pierre
 de massot
 EP 578b| de l' intelligence . » robert desnos et jacques baron
 publient des c
 EP 579b| uent leur collaboration et robert desnos publie le compte
 rendu de .
 EP 579d| anifestations auxquelles crevel , desnos et péret se sont
 livrés en t
 EP 580c| en même temps que max ernst . desnos publie ses calembours
 et des je
 EP 580f| porte du second infini par robert desnos : l' encrier
 périscope me gu

EP 583a| ouveau malgré la collaboration de desnos , de baron , de breton
et d'
EP 584c| la revue aventure et robert desnos , i' introducteur au
pays des r
EP 586b| lecteur de chirico , breton , desnos , péret et quelques
autres nous
EP 590d| ler lecteur tandis que robert desnos , on se demande
pourquoi , s' é
EP 596d| , chirico y est malmené . robert desnos publie ses
admirables les ci
EP 597b| udelaire , moi qui suis robert desnos et qui pour t' avoir
connue et
EP 597b| aux bien ; moi qui suis robert desnos , pour t' aimer et
qui ne ve
EP 611e| groupe de ayant été désavoué . desnos se refuse à et une
discipline p
EP 611h| tation du marxisme léniniste . desnos et ribemont -
dessaignes se voi

désobligeante

2

T1 367e| e une cascade lumineuse la pensée désobligeante ou amoureuse ,
ou la
T3 175c| rêts à se dégager de leur chair désobligeante . ainsi se
développe une

désœuvré

1

T3 267d| ent les ténèbres voici le chien désœuvré la mie des nues
déjà pétri

désœuvrement

2

T3 50e| elle signification , à travers le désœuvrement d' une nature
de plume
T3 68f| course de nuit , vers un total désœuvrement , car sa
présence chassa

désolant

1

T3 196b| es coteaux poudreux d' atoua , le désolant déroulement , car
basé sur

désolante

2

HA 149a| de ta vie tes pas tricotent la désolante distance qui déjà
grandit
HA 351b| it moqueur , tant s' ensablait la désolante , l' insoumise .
les roues e

désolation

22

T1 266h| fut chargée de tant de lourde désolation : réduit à l'
impuissance p
HA 258b| lante des enveloppes de murs la désolation d' un gazon trop
vert trop
HA 340d| u creux de l' oubli . toute la désolation immensément
phosphorescente
HA 366f| des étoiles , quand on trait la désolation de la nuit , quand
on ne pe
HA 370c| seront désormais inaperçus sur la désolation sans limite où
la faillit
T3 195c| le néant de verre . je pense à la désolation d' une image qui
ne réuss

T3 290c| au milieu s' amasse la rive la désolation auprès de la mort
les spl
SC 452e| jet et le sujet à la fois de la désolation moi dont toute
pensée n'
SC 466d| je le vois sous le signe de la désolation et sans pouvoir
PS 73b| ous la promotion entreprise la désolation de l' être et sa
joie au so
PS 94b| mer ne dirait pas plus pour la désolation de celui qui en a
perdu le
PS 164d| le silence de puits et sur la désolation tu as craché
hautain la
PS 164d| t au creux même de tes mains la désolation s' enfonçait si
profondémen
PS 212c| à la folle joie s' imbibait de la désolation enfin libérée .
PS 323g| îcheur de la jeunesse et de la désolation , le sens d' une
volupté ta
PS 326e| res de chair pour rejoindre la désolation et la
souffrance et répo
PS 377f| sous les ailes des porteurs de désolation , dans la
petite ville d
PS 390j| s qu' il rend témoins de sa désolation :
PS 420b| ouve , dans l' imprescriptible désolation des assises
fruitières , la
PS 427d| ne première . en face de la désolation , l' art est l'
affirmation
T5 131e| lémiquement position envers la désolation et la tristesse au
profit d
EP 328d| eare ne se termine pas dans la désolation et la mort . elle
se termin

désolations

2

HA 111e| en sauterelles sur d' immenses désolations de plages les
chevilles
T3 298a| rappelle les êtres chers frêles désolations aspirées par la
mort au

désolé

6

T1 204c| s assises pourquoi serais - je désolé désolé désolé
T1 204c| pourquoi serais - je désolé désolé désolé
T1 204c| quoi serais - je désolé désolé désolé
HA 345c| le pauvreté ne vit un jour plus désolé dans cette compacte
fusion de b
T3 199d| harrettes arpentaient le chemin désolé où des échos de crimes
marmotta
EP 609b| de peintures le monde en reste désolé heureusement que
pour se dis

désolées

2

T1 266b| ' oeil du coeur bat des paupières désolées , et n' arrive pas à
situer
T3 51i| es oiseaux gagnants des lagunes désolées . dans le
dénivellement de

désolent

1

T1 146a| pour enlever les tannes qui vous désolent faites bouillir et
faites

désolés

1

HA 360a| ntes douces comme celles des murs désolés . des gestes
charnus comme i

désolidariser

1
EP 254d| qui cachent mal un désir de me désolidariser de mes amis ,
mes idées

désordonné

3
HA 95a| ps je jette l' ancre du sommeil désordonné dans l' anse si
familière

T3 244d| de bavures l' enregistrement du désordonné gribouillage d'
une aiguille

PS 391h| rès le déchaînement lyrique et désordonné des fauves , après
l' exasp

désordonnée

4
T1 519b| clairon dangereux la sirène désordonnée hésite dans l'
eau de p

T3 75d| lasso étranglera , dans sa fuite désordonnée , le poulain
essaïmé qui

EP 507g| sorte d' exaspération violente et désordonnée présidait à ces
exploit

EP 569f| deviendra nécessaire . la vie désordonnée des revues dada ,
i' inext

désordonnées

2
HA 226b| es pieds meurtris leurs courses désordonnées ont pris racine
en tête

T3 58c| iers des lèpres sur leurs faces désordonnées . ils plissent
impercepti

désordonner

2
T1 380d| situations bizarres et agitées . désordonner le sens - -
désordonner

T1 380d| agitées . désordonner le sens - - désordonner les notions et
toutes l

désordonnés

1
T1 613c| lligence » , les romantiques , désordonnés , rongés par des
querelles

désordre

38
T1 249c| plus ou moins : j' ai compris ton désordre - - il est limité et
circulai

T1 263e| , dont la lumière éteinte met en désordre les vieilles
cartes postal

T1 269c| urage de lui faire part de mon désordre sentimental . je me
croyais t

T1 280h| eau , me suffirent à connaître le désordre de robes , de tasses
, de

T1 286b| agressifs et agiles , mettant du désordre dans les hommes
et de l' o

T1 294c| mpes électriques . mais c' est le désordre des gestes , et des
expressio

T1 362f| ause et sans théorie . ordre = désordre ; moi = non - moi ;
affirmati

T1 414e| e canal de regrets pathétiques le désordre des doublures des
vieux bat

T1 601h| e reflétait clairement , avec son désordre et le flot incessant
 de senti
 AV 44b| arée d' ailes feuilles d' îles le désordre d' une nuit d' été
 dans sa
 AV 47c| uivi jusque tard dans l' âme un désordre de râles s' est
 trouvé sur ma
 HA 97e| ma chambre avec des chambres en désordre des réveils et des
 fenêtres o
 HA 123e| son élytre mais de quel irréel désordre de cryptes et de
 paupières
 HA 206a| xii celle qui fut la joie - - désordre de ma peine ne l'
 as - tu p
 HA 245a| toujours les oraisons de vie en désordre le liège est cerf
 le cerf e
 HA 329f| plus ou moins : j' ai compris ton désordre , il est limité et
 circulaire
 HA 334b| agressifs et agiles , mettant du désordre dans les hommes et
 de l' or
 HA 351a| xviii le geste fou et le désordre en tête , craintive
 indiscret
 HA 353b| délire , la sarabande effrénée du désordre , pour atteindre
 à l' oubl
 PS 96i| rusés madrépores . tout était désordre et ferveur . une
 chèvre se ra
 PS 177e| lère que la foudre éclaircisse le désordre qu' elle ouvre à
 la pensée
 PS 398h| lent appétit de vivre où le désordre du monde se résout
 en un chan
 PS 541f| avoir de hautement ingénu dans le désordre des démarches
 premières .
 PS 546h| a présence de la terre , ordre et désordre , don et
 servitude à la
 T5 60g| e un cancer monstrueux dans le désordre de la société
 actuelle - - et
 T5 60g| toute société capitaliste est désordre - - n' a pas la
 force d' empê
 T5 62d| du est impuissant et malgré le désordre sentimental où s'
 opposent
 T5 64i| nt d' un monde nouveau , où le désordre disparaîtra , où la
 beauté po
 T5 68c| comme nuisible et informe . ce désordre nécessaire , dont
 parlait déj
 T5 125f| ration verbale qui , loin d' être désordre , est , au contraire
 , le
 T5 145g| s lumineuses exceptions , dans le désordre d' un romantisme
 touffu .
 T5 162e| rdus par lesquels circule dans un désordre apparent la
 volonté multif
 EP 323c| omme un cancer monstrueux dans le désordre de la société
 actuelle - -
 EP 323c| capitaliste est une expression du désordre - - ne serait pas
 capable
 EP 356b| e oui était égal à non , ordre et désordre trouvaient une
 unité dans
 EP 435g| ns la destruction même et dans le désordre que ça ne pouvait
 pas cont
 EP 569e| endres de dada . après tout ce désordre , une mise au point
 deviendra

EP 600f| les surréalistes ont canalisé le désordre de dada . mais au
cours de

désordres

1

T5 121h| des raisons de vivre . les désordres suscités au
lendemain de l'

désorganisation

5

T1 245d| ments à exposer , décuplée par la désorganisation des moyens de
transpor

T1 380d| picales de la démoralisation , désorganisation , destruction
, caramb

HA 330a| nts a exposer , décuplée par la désorganisation des moyens de
transpor

T5 20b| a libération de la poésie . la désorganisation , la
désorientation ,

EP 555b| s fut soumis à un processus de désorganisation . dada
entendait hâter

désorganise

1

T3 174f| gnent dans les vitres et la pluie désorganise leurs
phosphorescentes i

désorganisée

1

T3 115f| de satisfaction est dès sa base désorganisée , car le désir
lui - même

désorganiser

1

EP 509h| s dadaïstes qui , voulant tout désorganiser , ne se
souciaient plus d

désorientation

1

T5 20b| poésie . la désorganisation , la désorientation , la
démoralisation

désorienté

1

EP 604f| un épervier bondit , danseur , désorienté , l' espace se
meut avec

désormais

98

T1 274c| fis part à t . b . qui pouvait désormais mettre mon
attention sur le

T1 417b| rtient à personne car elle est désormais un produit physico
- chimiqu

T1 553a| e intérieure des formes , peuvent désormais se reposer sur
les nouvel

AV 34e| l' amère pourriture ils roulent désormais sans route ni
aventure et

AV 38e| tapis de la rive qui s' efface désormais l' océan épais de
vivants cr

AV 45b| ' ai porté l' épave de son rire désormais elle pourrait parmi
les feuil

AV 47c| sans bornes perdues sans bornes désormais composant de
sourdes amitiés

AV 60b| e saurait étayer d' aussi hauts désormais sous le vol
vénéneux des cor

HA 112d| es de nymphes à tâtons il neige désormais doucement des
combles de nui

HA 134c| se lèvent jusqu' aux lucidités désormais dépassées aux
écluses des rê
HA 148c| rds du visage éternel il invite désormais par de secrets
sifflements
HA 170a| taillée est désormais la proue des
remparts selon
HA 208b| en d' autre vies me porte ombre désormais secret sans vie
sans amis
HA 322f| herbe pour la crise d' amour , désormais célèbre , ô vitesse
! ce jou
HA 370c| des troncs d' arbres passeront désormais inaperçus sur la
désolation
T3 14c| n changement dans les habitudes désormais uniformes . des
chiens gorgé
T3 38j| itante promiscuité . que valent désormais les avidités sans
frein , qu
T3 40i| à rejeter que l' être aimé qui , désormais secret , est le
dépôt de c
T3 45c| émoire me jouait , comme un poids désormais inclus à la base
de ma vie
T3 46c| sance d' en sortir , les facultés désormais prisonnières de
l' amant .
T3 53g| e amorce de la nuit qui le domine désormais et s' en empare ,
le soulè
T3 55b| plus intelligibles . qu' importe désormais qu' une cheminée de
brique
T3 73d| ère en décomposition des heures désormais vulnérables , les
portes de
T3 76b| es objets , mais sur lequel plane désormais le doute , il est
suspect ,
T3 82b| e compte et l' évaluation , est désormais fripé , mais , sans
omettre
T3 90d| chasserai de mes mains la fumée , désormais illusoire , à la
faveur d
T3 95c| unnels que l' épouvante se fixa désormais dans la moelle des
os et les
T3 108g| bstitution à l' objet fécondé qui désormais fait partie
intégrante de
T3 109g| i le dominait à l' origine fait désormais défaut , soit par
son impéné
T3 125b| do dans notre vie affective étant désormais expérimentalement
prouvée
T3 153h| hantises qui entouraient la malle désormais muette . c' est
à ce fait
T3 162b| ait à la singularité des moeurs désormais fleurie d' une
aussi vaste e
T3 165g| ra toujours dans ses entrailles désormais marquées des
appréhensions d
T3 166h| plus vexatoire que les phénomènes désormais identifiables de
l' englou
T3 184b| ement , c' est jour et nuit que désormais il lui fallait
chasser l' im
T3 192b| reconnaître le sentier il y va désormais de sa propre
certitude pour
T3 257c| e monde et mon adolescence . et , désormais soumis à un
sentiment , mo
T3 279d| les désirs montants effaceront désormais les souches des
têtes à la

SC 472d| retrouver un être aimé et la mort désormais familière , ce lieu
 de vac
 SC 474c| t même les fondements de la bonté désormais veuve de son âme
 la premiè
 PS 140c| e brouillard et la nuit vienne désormais la nuit qu' importe
 elle
 PS 171b| ' orée du bonheur où l' on tue désormais les enfants sur les
 prés des
 PS 175d| s en tête de nos vies marchent désormais soleils de
 somnambules au
 PS 201b| s bienfaiteurs c' est la honte désormais qui salit notre
 mémoire l
 PS 318f| ns matérielles , elle s' étend désormais à toute une série
 de peuples
 PS 319i| que noire . il ne s' agit plus désormais de regarder ces
 productions
 PS 323i| fortuite de sa vie qui leur est désormais assujettie . c' est
 donc
 PS 341g| struction du tableau . elles font désormais partie d' un
 complexe
 PS 344e| enu de sa sagesse constitue désormais une des sources
 dont la myth
 PS 361g| que conscience qui se pose désormais dans l' activité
 dite de mêm
 PS 362h| moyen de propagande , sont désormais remplacées par
 celles ayant
 PS 363a| que le morcellement de ce désir , désormais intellectualisé , a
 rendu
 PS 369e| u de la nouvelle nature qui désormais leur est attachée .
 on di
 PS 372c| qui , dans les sciences , domine désormais le classicisme
 des sys
 PS 375e| u tableau et de sa facture qui désormais régira toute visée
 pictur
 PS 422i| , malgré la réalité environnante désormais démembrée ,
 PS 434d| e la certitude qui l' habite désormais . insensiblement
 profondes s
 PS 564b| la machine elle - même fait désormais partie de la nature
 , comme
 T5 15h| es principaux mérites , il est désormais aisé de démontrer
 que le dév
 T5 56h| ez mûrs pour sacrifier leurs vies désormais empreintes de
 cette nouve
 T5 57c| rieurs . rien ne les empêchera désormais de lutter jusqu' à
 la victoi
 T5 61b| sme cartésien . celui - ci est désormais à tel point incarné
 dans la
 T5 61g| changement possible du monde est désormais acquis . la vie
 édénique
 T5 62g| l , confus et idéaliste , font désormais partie du
 patrimoine de la
 T5 110e| r contre la perte de ses facultés désormais associées aux
 vertus de l
 T5 110f| nifestations de la vie : elle est désormais partout , il ne
 s' agit p
 T5 111g| u de l' honneur du poète entre désormais en ligne de compte
 dans l' h

T5 119e| l' authenticité de la poésie sera désormais une qualité
 résidant dans
 T5 123b| a poésie de villon , on en suivra désormais les traces tout
 au long d
 T5 128c| sensation que la mort faisait désormais partie de son être
 , tel le
 T5 139b| t de deux sonnets qui pourront désormais prendre place dans
 l' oeuvre
 T5 147b| de équivaut à nier son objet , désormais élevé à une forme
 supérieure
 T5 150a| lescences . la poésie se situe désormais dialectiquement en
 contradic
 T5 154e| ? bien d' autres , s' inscrivent désormais parmi les plus
 beaux poèm
 T5 166g| st constante invention , comme désormais il ne s' agira plus
 de vivre
 T5 173c| , dans l' édition gallimard , ont désormais disparu , la
 nouvelle réi
 T5 187f| ntante , de lui rendre le souffle désormais épanoui sur l'
 ensemble d
 T5 190f| ture de leur pays , ils savent désormais que son nom est
 attaché à la
 EP 234i| as pour des raisons fortuites que désormais il ne sera plus
 question
 EP 236b| plus du vers libre qu' il s' agit désormais , mais du vers
 libéré des
 EP 255a| matérialité des empreintes , est désormais comprise dans le
 lot de s
 EP 264g| avers l' homme , son histoire est désormais liée à la
 destinée du mon
 EP 265b| s pleurs des femmes qui savent désormais qu' il n' y a plus
 de détres
 EP 265g| est pas un vain mot , déferle désormais sur la vie
 quotidienne , sur
 EP 307f| astilla ce livre classique qui désormais fait partie du
 patrimoine li
 EP 325a| et pures ; le poète est désormais le réceptacle de la
 vie terr
 EP 334d| s une histoire de la france que , désormais , i' oeuvre d'
 aragon s'
 EP 355e| action et c' est comme action que désormais il faudra
 considérer ce q
 EP 388c| prévues . que l' on conçoive , désormais , le rôle du poète
 comme dif
 EP 459c| uve dans les catalogues jouent désormais le rôle des noms
 qui désigne
 EP 482a| (octobre 1918) collaborent désormais à la revue de birot
 . de tem
 EP 491i| t : 2e lecteur victoire est désormais certaine . c' est
 pourquoi ,
 EP 504c| inaire et max jacob , il y a lieu désormais d' associer le
 nom de pie
 EP 524d| ittérature . lautrémont prend désormais dans la galerie des
 grands p
 EP 540f| deux mois , nous oblige à mettre désormais littérature à
 deux francs
 EP 555d| n comme toute poésie n' a plus désormais de valeur que si
 elle est pl

EP 579b| c' est lui que l' on trouvera désormais à l' origine de
cette autre

EP 585c| n que les intellectuels auront désormais à définir leur
position .

désossé

1

PS 149b| les lassos b lacèrent le ciel désossé assez de bassets
qui menacent

désossée

1

SC 400c| upides et bégayantes flasque et désossée tombant sur des
coussinets de

désossées

1

EP 513c| au fond des vieilles réalités désossées et croupissantes
est part

désossés

1

HA 345d| cette compacte fusion de bateaux désossés . j ignore ce qu'
elle dév

despotique

1

T3 180a| n bien posée , une gluante mais despotique atmosphère béait
d' inaniti

despotisme

1

EP 539e| les musées , nous crierons au despotisme et chercherons à
troubler l

desquelles

13

T1 262h| ligations morales (sur l' infini desquelles j' ai déjà tiré
d' inno

HA 81e| n rire et en tempête aux portes desquelles pourraient s'
ouvrir les go

T3 43c| les pauvres lois dans la fange desquelles nous nous sommes
habitués à

T3 66b| suite d' acrobaties sur le fil desquelles il a su se tenir
debout - -

T3 73c| e contes irradiés sur le revers desquelles trottent des
troupeaux de

T3 169a| , pour les intestinales moiteurs desquelles il abandonna les
plaisirs

T3 177e| les d' araignées dans l' embarras desquelles , chacune sous un
parapluie

T5 38a| es les notions familières au sein desquelles la paresse a fini
par s'

EP 282g| autorités espagnoles , auprès desquelles le comité a
toujours trouvé

EP 384g| e longues années d' exil au cours desquelles ils ont lutté à
nos côtés

EP 389a| aines de ces questions à l' égard desquelles ils sont restés
jusqu' i

EP 514d| manifestations violentes au cours desquelles les dadaïstes ont
essayé

EP 548d| u roi , protestations au cours desquelles une partie du
mobilier fut

desquels

T3 111i| ifs à la lutte des classes autour desquels le capitalisme
 entretient l
 T3 164h| fiques récipients concaves autour desquels on rêve des
 parures d' une
 T3 171a| ipes angoissants à la poursuite desquels le divin tailleur se
 lançait
 T3 186f| extérieurs et les tons à l' égard desquels on manifestait un
 dédain op
 PS 364f| les limites de la vue , aux pieds desquels l' homme ahuri
 promène sa
 PS 366b| individualistes au maintien desquels il contribue en
 dépit du dési
 T5 193b| liait ces trente ans au cours desquels l' oeuvre d' éluard
 s' est dé
 EP 253a| ui l' ont précédé et entouré , desquels il est né et à
 travers quoi i
 EP 331f| limites de la vue , et aux pieds desquels l' homme ahuri
 promène sa
 EP 333a| actères subjectifs au maintien desquels il contribue en
 dépit du dési

 desroches
 1
 EP 210f| ? sous le pseudonyme de didier desroches , éluard publie en
 1947 1

 dess
 1
 T1 574b| olé . on dira avec fierté : rib . dess . paul éluard , man
 ray , b .

 dessaignes
 66
 T1 129c| a folie picabia arp ribemont - dessaignes bonjour
 T1 137a| fictif et familial ribemont - dessaignes clgr grtl gzdr
 la fati
 T1 139b| poisson aux doigts ribemont - dessaignes g r d lubrifiant
 jette l
 T1 567b| a , the blind man , ribemont - dessaignes , tzara , duchamp
 etc .
 T1 568e| ou chauffeur de taxi g . ribemont dessaignes au hasard des
 mots en fo
 T1 572b| ans la pièce de g . ribemont - dessaignes , le pape s'
 appelle égalem
 T1 573h| francis picabia ; g . ribemont - dessaignes ; j . rigaut
 soubeyran ;
 T1 576c| pierre deval , georges ribemont - dessaignes , louis aragon
 , philipp
 T1 582g| g . r . d . [georges ribemont - dessaignes] . né à ... 1886 ,
 dadaïste
 T1 585a| - boue . éluard , ribemont - dessaignes , tzara . je
 voudrais b
 T1 591d| paul éluard , g . ribemont - dessaignes , erik satie ,
 tristan
 T1 592e| ristan tzara , g . ribemont - dessaignes , man ray , paul
 éluard
 T1 593a| ribemont - dessaignes , picabia , péret
 , soupaul
 T1 593b| sectaires religieux , ribemont - dessaignes , un homme
 simple en app
 T1 593k| tions 4 sur la scène : ribemont - dessaignes .

T1 594c| , dermée , breton , ribemont - dessaignes , soupault et moi
 primes pa
 T1 594i| ndarin citron . g . ribemont - dessaignes , i' homme à
 vapeur . ja
 T1 595d| mable pour le public . ribemont - dessaignes lut un
 manifeste à l' hu
 T1 595h| oupault et breton , de ribemont - dessaignes , et la «
 première aven
 T1 596e| apparence de réalité . ribemont - dessaignes fit une danse
 immobile e
 T1 603g| ns dadaïstes de g . ribemont - dessaignes de paris , de
 vittorio riet
 T1 610e| llaborateurs : satie , ribemont - dessaignes , éluard , péret ,
 soupa
 T1 611c| man ray , max ernst , ribemont - dessaignes , gleizes ,
 medjes , van
 T5 67g| es cheveux en public . ribemont - dessaignes exécuta une
 danse , le h
 T5 68d| d , breton , picabia , ribemont - dessaignes , crevel ,
 rigaud , père
 T5 75b| es , éluard , aragon , ribemont - dessaignes , soupault ,
 moi - même
 EP 252c| oire de dada de g . ribemont - dessaignes , je fais
 remarquer qu' il
 EP 252f| des articles de g . ribemont - dessaignes .
 EP 276b| pos signé par eluard , ribemont - dessaignes et tzara et
 contenait ,
 EP 276d| ures : satie , tzara , ribemont - dessaignes , man ray , eluard
 , zad
 EP 354g| t , arp , picabia , ribemont - dessaignes et aux autres
 poètes dada .
 EP 389e| t joints , plus tard , ribemont - dessaignes , picabia ,
 éluard , bre
 EP 399a| ntretiens avec georges ribemont - dessaignes georges
 rlbemont - dessa
 EP 399a| dessaignes georges rlbemont - dessaignes . - - il paraît
 évident que
 EP 404j| be où satie , éluard , ribemont - dessaignes , tzara ,
 soupault , per
 EP 513b| s poèmes et georges ribemont - dessaignes : et lisse » que
 voici :
 EP 514f| , c' est picabia , ribemont - dessaignes , breton , dermée
 , éluard
 EP 515b| au dans mon eau . » de ribemont - dessaignes cette phrase :
 murs . »
 EP 515d| date de mars 1920 . ribemont - dessaignes écrit : 2e
 lecteur qu
 EP 516d| soupault , aragon , ribemont - dessaignes , dermée et celine
 arnaud c
 EP 517f| un poème . soupault , ribemont - dessaignes , ernst , arp ,
 fraenkel
 EP 535g| lecteur max jacob , ribemont - dessaignes , aragon et breton
 , tzara
 EP 537c| breton , picabia , ribemont - dessaignes , soupault , tzara
 et éluar
 EP 539f| goût . » georges ribemont - dessaignes s' adresse :
 vos oreille

EP 541c| lle de fumer georges ribemont - dessaignes autour de ta
tombe on
EP 541d| pansaers , de arp , de ribemont - dessaignes , et de picabia
donnent
EP 547c| ement . se demande ribemont - dessaignes à propos des
discussions
EP 548a| l' o du dernier non , ribemont - dessaignes a fait introduire
un tou
EP 548c| , l' accusateur public ribemont - dessaignes , aragon et
soupault les
EP 553c| vel , andré malraux , dhotel , dessaignes et george limbour
. voic
EP 553c| limbour . voici de ribemont - dessaignes : définition
« il est
EP 559a| le sentiment . » ribemont - dessaignes sous le titre qui
les jam
EP 560c| in citron . georges ribemont - dessaignes , i' homme à
vapeur . ja
EP 564d| ntièrement gagné . g . ribemont - dessaignes écrit une
virulente chro
EP 564f| me tangere . » g . ribemont - dessaignes , devenu le grand
accusateu
EP 565f| uvement dada , m . ribemont - dessaignes , il vous l'
enverra contre
EP 567e| en vers luisants . ribemont - dessaignes , marécage du ciel
, admire
EP 567g| us le titre dadaland , ribemont - dessaignes écrit : pays .
c' est un
EP 571f| prise par éluard , ribemont - dessaignes et tzara qui
publient en têt
EP 573c| est le titre pris par ribemont - dessaignes pour publier
quelques ph
EP 575c| pel signé par éluard , ribemont - dessaignes , satie et tzara
fut alo
EP 578e| la rétine ; georges ribemont - dessaignes : le quart d'
heure de dieu
EP 580b| injurie grossièrement ribemont - dessaignes , soupault et
moi - même
EP 603b| ofondissement . g . ribemont - dessaignes s' élève contre la
vague de
EP 611e| t arbitraire » ; et ribemont - dessaignes doute de l'
efficacité d
EP 611h| léniniste . desnos et ribemont - dessaignes se voient
reprocher , soit

dessaisi

1

T3 12f| artie rappelant un utilitarisme dessaisi singulièrement de
conviction

dessaisirent

1

HA 364f| s sur le fait , les feuilles se dessaisirent de l' hippodrome
. elles

desséchant

3

PS 344d| ge de l' intellectualisme souvent desséchant . les leçons d'
amour qu

PS 389d| sme , en opposition au symbolisme desséchant , mystique , hors
de la réa

EP 503g| cadémique , voué au dogmatisme desséchant . cependant rien
ne saurait

desséchante

1
EP 604c| e reproduira ici sous sa forme desséchante , destructive et
négatrice

desséchantes

1
T3 257d| hivernages fragiles , de forces desséchantes . que reste - t
- il d' h

desséchants

1
EP 600d| collaborateurs . les problèmes desséchants : littérature ,
non - litt

dessèche

3
T3 93a| vin glacé qui accuse la soif et dessèche les mains et les
fins misérab

SC 484b| . mais ne vois - tu pas que je me dessèche ne vois - tu pas
qu' il est

PS 475f| u' au mur du silence la langue se dessèche qui aurait pensé
que le me

desséché

1
T1 404g| ent les battements d' un coeur desséché : grelots en bois
putride et

desséchée

3
T3 199d| nfamantes gisaient dans la boue desséchée , on aurait dit que
des poul

T3 260c| alsaine au front insoumis ville desséchée dans la déchirure
de la nuit

T5 45f| lemmement , nous trouvons la poésie desséchée jusqu' à ne plus
représen

desséchées

2
T1 204a| elles des villes de fatigue desséchées comme les figes
mettez t

HA 80b| gards qui prennent avec des mains desséchées le clair produit
du jour

dessèchement

3
PS 334g| e à la contradiction et à un lent dessèchement . il faut
citer , parm

T5 31g| refoulement , i' abandon , le dessèchement , la mort . au
stade où l

EP 448f| sentions sous cette notion un dessèchement , une
objectivation , qui

desséchés

3
T1 53d| ortes en cercle autour des arbres desséchés o bien - aimée ,
j' ai mal

HA 182a| sons ont vieilli dans les parcs desséchés dans les feuilles
de braise

HA 313c| e des cravates et des pavillons desséchés lui servent de
nourriture el

desseignes

1

EP 519h| ture d' éluard , de ribemont - desseignes et de tzara prend
position

dessein

6

T1 277i| s détourner de leurs jeux - - mon dessein était de devenir le
pivot de

T1 366e| sent les siècles . sans but ni dessein , sans organisation :
la folie

T3 22a| c' est à dessein que je laisse le
lecteur avec

SC 342d| unelle d' une vie détachée de son dessein image hautaine tu
te refuses

T5 119i| autre , balancement ayant pour dessein la constitution d'
une unité n

EP 400h| - - je suppose que mon principal dessein était de tout casser
, même

desseins

7

T3 42g| en prévision d' incertifiables desseins , en vue d' occultes
manoeuvr

T3 173a| au borbier des merveilles les desseins de florales
splendeurs , lui

T3 306b| or de l' horizon poussaient les desseins de l' homme du
côté des tou

SC 468a| qui l' emportent sur les noirs desseins de la mort la
première réci

PS 376b| crête qui , pour faciliter les desseins de l' artiste ,
aboutissai

EP 370b| oeur que nous en percevons les desseins irréversibles ,
lorsqu' elle

EP 510g| qui ouvre les fenêtres et les desseins obscurs qui roulent
dans ma t

desserrait

1

SC 406a| s l' eau fuyait légère l' herbe desserrait l' étreinte de
son sang n

desserré

1

SC 342b| fenêtre n' avez - vous étoiles desserré les branches
crispées à l'

desserrer

4

HA 243d| lui feront ouvrir les pièges et desserrer les proverbes où il
s' est p

T3 11b| ain dire n' importe quoi sans desserrer les lèvres il y a
déjà eu

T3 13i| ssités avec le droit de rire sans desserrer les lèvres jusqu'
au momen

T3 282b| frontières ridées ouvrent sans desserrer les dents des
volets d' imme

desserts

2

T1 416b| oir si les hors - d' oeuvre , les desserts et les paniers de
gibier n

T3 20b| e au milieu d' un désert - - de desserts copieux dans le même
désert -

desservent

1

T3 115c| ou caractérisés comme tels qui desservent la cause admise
des méthode

desservie

1

SC 414a| eurs l' heure sonnée la table desservie les tempes
aveugles les

desservies

1

T3 190d| heures de fermeture , les tables desservies , les salières
groupées

dessiccation

1

PS 126c| on dit de plus en plus vouée à la dessiccation , comme autant
de n

dessille

1

T3 82g| ière du néon à la belle étoile se dessille où s' endort la
caverne et

dessin

26

T1 513b| et employa le fil de fer comme dessin dans l' espace (pour
la premiè

T1 517d| finit toujours par un poème et un dessin .

T1 593c| bleaux parmi lesquels était un dessin à la craie sur un
tableau noir

T1 598j| es d' hippopotames et ont un joli dessin en cuir . les
histoires qu'

T1 618i| u telle dimension , suivant le dessin de la représentation ,
aidant a

AV 24b| ivait de près les contours de son dessin fumé comme un cigare
une fo

HA 300c| rquoi de la pluie en cage et le dessin le pourquoi du crime .
lorsq

HA 400c| finit toujours par un poème et un dessin . fume la cigarette
en poils

PS 348d| spect figuratif traditionnel (le dessin de un centenaire de
l' indép

PS 358f| ns un journal et intégrée dans un dessin ou un tableau y
enveloppe le

PS 508a| ntures rupestres , ont employé le dessin géométrique ou
figuratif , o

T5 18c| matinée de littérature expose un dessin exécuté sur un
tableau noir q

T5 115e| ée de villon doit l' éclat de son dessin et de son mystère
au fait d'

T5 187d| bles se dressent dépourvues de dessin ou de contour . une
couleur per

EP 257b| ée de manière à lui dissimuler le dessin , à l' exception de
l' amorc

EP 257e| axe du corps à réaliser par le dessin .

EP 403d| citer - - sous le prétexte qu' un dessin de max ernst n'
était pas de

EP 414d| canard sauvage . en tête , un dessin montre un arabe pendu
devant un

EP 437a| manifestations , avait fait un dessin sur un tableau noir et
l' a eff

EP 506a| . parmi celles - ci un très beau dessin cubiste de picasso
est repro

EP 506f| ver à son génie personnel . un dessin de modigliani , un
papier collé
EP 512a| geling sont extraits du projet de dessin animé abstrait ,
destine au
EP 559d| er tuyau et l' emballage » un dessin de picabia dada , tous
les jour
EP 562c| er 1917 . sur sa couverture un dessin mécanique de picabia
et , à l'
EP 562g| euxième numéro de 391 contient un dessin de lloyd qui était
le frère
EP 604d| ement , chacune devant ignorer le dessin du précédent . le
même princ

dessinant

2

SC 501d| urant le monde perdu il se voit dessinant les plans minutieux
du souve
T5 20i| it « moderne » , celui - ci se dessinant surtout à l' époque
sous la

dessine

15

T1 109b| la mine blanche chaude et je dessine le pays et tes bijoux
sont des
T1 227a| ole et de bromure chaque objet dessine une lettre et j'
écrit des let
T1 227c| lant vers la voile le mât bigarré dessine un alphabet dans
ce changem
T1 625d| i petit , ni droit ni gauche , il dessine sans intermédiaire ,
comme
AV 30b| ténographiques que sa maîtresse dessine en l' air avec ses
cils sa v
T3 23b| - - une campagne de moissons se dessine , car dans chaque
coeur de cit
PS 393g| bscurres espérances » ainsi se dessine peu à peu l' attitude
du peint
T5 12j| levier dans l' évolution qui se dessine , car , bien mieux
que hugo ,
T5 44b| antisme . un pareil courant se dessine à différentes époques
, surtou
T5 196b| humaine . c' est ainsi que se dessine , à la suite de l'
unanimité
EP 257a| recette du dessine vous vous asseyez
à trois a
EP 257a| vous en se cachant des autres dessine sur une feuille la
partie supé
EP 268c| la résolution farouche qui se dessine sur les visages
crispés et c'
EP 346b| déjà , l' histoire de l' homme se dessine dans l' inéluctable
devenir
EP 576d| e francis picabia . ce dernier dessine la couverture de
chaque numéro

dessiné

3

T1 609f| piété est visible , car le détour dessiné par la façade ,
lui fait pe
T1 620b| . sur le mur de son atelier il a dessiné plusieurs cercles
concentri
EP 570b| chapeau haut de forme renversé dessiné par man ray , d' où
sort un ru

dessinée

2

T3 20f| ligne de démarcation nettement dessinée , tient longuement dans ses m

T3 29a| i comme une raie sur la tête bien dessinée d' un monticule à tout hasa

dessinées

1

PS 563d| ombre de ces créatures sont dessinées de la façon conventionnelle

dessinent

2

HA 136c| cale en verticale se dissolvent dessinent des yeux d' huile sur leur f

EP 266i| de l' exemple . mais , déjà , se dessinent , sur le ciel de madrid ,

dessiner

5

T1 289a| dessiner sa courbe insinuante . jailli

T1 342a| age , comme s' il eût voulu le dessiner . il est longtemps resté ains

T3 151f| à tout . vous êtes en train de dessiner en l' air le profil oublié de

PS 363c| adiction . telle me paraît se dessiner , en raccourci , la démarche

EP 604d| vres exquis » . ce jeu consiste à dessiner des objets représentants d

dessins

28

T1 200c| qui conduisent la pluie et ses dessins les femmes le mettent au cou

T1 267d| cé dans ma tête de plus clairs dessins que les autres saisons , et en

T1 278g| les : quelques autographes et des dessins sans valeur . on me fit d'

T1 565b| odky , j . von tscharner etc . dessins d' enfants , sculptures nègres

T1 597a| ique et qui exprimait dans ses dessins la vie tumultueuse des grandes

T1 602i| her ses aquarelles exquises à des dessins d' enfant s' ils n' étaient

T1 611c| éros est entièrement consacré aux dessins de arp . la traduction que

T1 612e| onov , simples et naïfs comme des dessins d' enfant , ils sont une il

T1 625b| on suit de près les marges de ses dessins , une forme grossit en scol

HA 299e| e ciseaux autour de nous . des dessins et des paroles il n' y a que l

PS 310h| mental et figuratif dans leurs dessins , à l' invention de mots et de

PS 513i| le , sont ornés de magnifiques dessins géométriques dont chaque su

PS 565j| une conception du monde . les dessins que braccelli offre à notre

T5 138c| exemplaire par lui enrichi de dessins , d' annotations , de correcti

EP 354j| tableaux - manifestes ou poèmes - dessins de picabia ,
 photomontages
 EP 361j| ernard et anatole france . les dessins satiriques sont
 signés de stei
 EP 361j| aul , valotton , etc . , mais des dessins de bonnard , le
 grand ami d
 EP 415a| e violence magnifique dans les dessins et les commentaires !
 si nous
 EP 441d| entre autres un certain nombre de dessins et de papiers
 collés que je
 EP 443e| fait une eau - forte et plusieurs dessins pour un livre . c'
 était un
 EP 495c| seurs : ils m' apprenaient les dessins persans couleur
 bonbon j' e
 EP 501d| d en hors - texte deux admirables dessins de georges braque
 , s' ouvr
 EP 502c| uméro d' avril 1918 contient deux dessins de fernand léger .
 a son so
 EP 509h| raphique n' y est plus respecté ; dessins , poèmes , notes et
 annonce
 EP 512a| t important numéro de dada . deux dessins de viking eggeling
 sont ext
 EP 523c| - drapeaux . là , taillant mes dessins dans les perles que
 j' aime ,
 EP 553b| lieu du ciel de paris . » des dessins de dufy , de léger et
 de dubuf
 EP 589b| ur ce premier numéro , orné de dessins de chirico , de max
 ernst ,
 dessous

17
 T1 388d| eux , d' ailleurs . 9 degrés au - dessous de zéro . c' est
 charmant n
 T1 505c| mur et il y a un lézard pourri dessous apôtre des gentils
 tu es le
 T1 586e| au vent qui nous dépasse . les dessous de dada en réponse
 à un art
 HA 340c| au cou . mais , bras dessus bras dessous , les vagues s' en
 allèrent
 HA 341c| e martèlement et sans questions dessous . le vent aussi l' a
 fui ; la
 HA 364a| ' emplissent d' aube en aube de dessous de robe où l' air
 frisé des pu
 HA 392a| anteurs en connaissaient bien les dessous . des lits en fer
 , des tab
 T3 79h| ve qui le sape et qui rode , en dessous , les pilotis de son
 aménagement
 T3 293a| tout le monde bras dessus bras dessous c' est le vent dans
 la maiso
 SC 507a| x par terre et les mots cherchant dessous les herbes la parole
 il est
 PS 66e| mes et le fossé devant le vent dessous et de chaque côté le
 silence
 T5 62i| teur (*) voir note i , ci - dessous , p . 83 .
 EP 254e| en la plaçant en dessus ou en dessous de celle - ci et à
 lui attribu
 EP 364c| ambre horizontal , c' est là - dessous qu' il respire comme
 roucoule

EP 416b| ation . nous reproduisons ci - dessous fidèlement les
déclarations qu
EP 588c| it , reste toujours un peu au - dessous de ce moment de la
pensée , et
EP 603b| s fragments de son livre : les dessous d' une vie ou la
pyramide huma

dessus

122

T1 32a| le chant d' esclave se fige au - dessus du régiment , on
dirait que
T1 54d| la lune a refermé sa lumière au - dessus des nuages comme le
coeur d'
T1 77b| que le volcan et s' envole au - dessus de mgabati issus
des crevass
T1 110b| ide bateau rouge accroché au - dessus de l' eau tu ne
peux pas dor
T1 125c| n en construction coulent au - dessus de la foule
entrecoupée par la
T1 154a| cou est au - dessus de la scène , nez vis
- à - vis
T1 154a| la scène , nez vis - à - vis au - dessus du public . tous les
autres per
T1 209b| er dans le lac tranquille au - dessus de nos têtes on
pourrait com
T1 256b| l' éclair errait maintenant au - dessus de la petite ville
et cherch
T1 261e| la poésie , que je place au - dessus des faits matériels de
la vie q
T1 266c| eu du tempérament , croisées au - dessus de l' enfant en
attitudes que
T1 298h| plus efficace ; je basai là - dessus le prétexte de ma
précédente li
T1 324c| planer cette indifférence au - dessus de chaque geste , car
 , quoique
T1 333c| e sur la pointe des pieds au - dessus de la mer . il soulève
avec des
T1 342a| nt son autre main , ainsi au - dessus du front , il tombe en
une cont
T1 342c| aller ; et la tête tournée par - dessus son épaule , il
paraissait t
T1 370b| dans le saut des images au dessus des règlements du
beau et de
T1 377b| ivant . c' est ainsi que par - dessus l' esprit vigilant du
clergyman
T1 381b| place avant l' action et au - dessus de tout : le doute .
dada doute
T1 397b| apricieuse , fine . au galop au - dessus de la vie , l' homme
est rid
T1 402c| énergie et vitesse lancées au - dessus du glacier , courants
vertigine
T1 412e| tive nécessité , les mettent au - dessus des classifications
et des f
T1 444c| ue rukuratusenileba puisse vaguer dessus enlève le pendant
du petit b
T1 471c| nt l' affaire as - tu été au - dessus de la tâche et nous
quelles
T1 483c| s n' entendaient plus rien . là - dessus ils remirent les
graines dan

T1 570d| place avant l' action et au - dessus de tout : le doute .
dada doute
T1 570f| l' absolu et je vous donne par - dessus à chacun 20 sous -
- tristan
T1 600c| quelque chose qu' on met au - dessus de tout le monde n .
mais cela
T1 619b| acun a des idées différentes là - dessus . rien ne peut
résister à la
AV 26d| de sources restera accroché au - dessus de ton oeil un
encrier vous
AV 60c| nt et le désert en suspens au - dessus de nos hivers
chercheurs de s
AV 65b| tôt parue craintive sans argent dessus un autre train nous
chante au
HA 90d| les lianes et les édifices au - dessus de la nocturne paix
odeur forte
HA 94f| ruyant néant croise ses bras au - dessus du gouffre ensorcelé
où la pa
HA 147c| tes anguleuses à faire jouer au - dessus de nos têtes le
cliquetis des
HA 157b| les sourcils d' amère laine au - dessus du temple de sel s'
attardent
HA 164d| ante elle jette le déluge par - dessus bord aux naufrages
la secrète
HA 249d| ns l' air hostile et déployé au - dessus de nos têtes avec un
bruit de
HA 255c| grottes les yeux suspendus au - dessus de l' apparence des
choses br
HA 267b| aux maltraités , en morsures au - dessus du lit , bâillent en
rosaces
HA 269f| chien , densité , nageant au - dessus des chandelles et de
la chimie
HA 273b| canot de sauvetage accroché au - dessus du lit , palmiers ,
cana
HA 273d| le poitrinaire . j' aime par - dessus tout la simplicité .
le squelet
HA 279f| idéés , aa cherche sa journée au - dessus de la folie précise
et nette
HA 303c| nt sa tente - - un parapluie au - dessus du poumon - - et la
chevelure
HA 303e| de la grosseur d' un oeuf au - dessus du front de son voisin
de droit
HA 306h| es deux jours . je formai là - dessus un système de vie
paisible et p
HA 328e| l' éclair errait maintenant au - dessus de la petite ville
et chercha
HA 340c| tire jusqu' au cou . mais , bras dessus bras dessous , les
vagues s'
HA 346c| lonté , les feuilles dansent au - dessus de ta tête et s' y
perdent ,
HA 372d| açon de regarder la réalité par - dessus l' épaule de
zibeline . il n'
HA 379b| e même que sa façon de voir par - dessus la tête .
HA 387d| t en rompant le pain frais au - dessus de la rivière de chair
humaine
T3 89a| en planant à la renverse au - dessus du tas de rossignols
groupés

T3 92c| vision la pluie suspendue au - dessus de l' haleine en
 surplus et l
 T3 110a| es mythes , la proposition ci - dessus essaie d' indiquer
 quel serait
 T3 118b| llulement des manifestations ci - dessus décrites . quoique
 prenant so
 T3 139g| - ci périra , les conditions ci - dessus esquissées , ne
 comportant q
 T3 164d| douceur délétère et crainte par - dessus toute imagination ,
 qui lui e
 T3 164g| des formes que ces plats par - dessus tout appréciés
 prennent , affai
 T3 170h| comme une constante menace au - dessus des troupeaux et prêts
 à flaire
 T3 200a| nimbes étrangers et lancent par - dessus les cornues du matin
 vers les
 T3 200g| émouvante et chère , chère par dessus les éboulis de chaume
 et des ch
 T3 213a| vive complexité à voir voler au - dessus de lui , dans les
 méandres mê
 T3 214f| ' éclairage intense amassé au - dessus d' elle . c' est un
 désert ambu
 T3 243d| ent capables de nous fournir là - dessus quelque maigre
 renseignement
 T3 248b| te attente lente déchirée par - dessus bord et de toute
 crainte libéré
 T3 276a| e éclats épaississent l' air au - dessus de ta tête un seul
 mot comme
 T3 277c| t fin à son intelligible vol au - dessus des choses crédules et
 lourdes
 T3 293a| rien c' est tout le monde bras dessus bras dessous c' est
 le vent d
 T3 301c| il faut pourtant marcher marche dessus le chemin des
 étoiles de mer
 SC 360a| la vie le vide si je crie par dessus la ville lourde que
 personne
 SC 367b| bras le chant va loin sans mot dessus au centre clair de
 la durée
 SC 443c| uviens qu' alors en sautant par - dessus les ruisseaux d' air
 pour ne
 SC 453d| n nous emportant les voiles par - dessus pleurs et pierres
 nous avon
 SC 502a| mble qu' il pourrait sauter par - dessus elles lui dit sa joie
 et la mém
 T4 49a| quand elle veut s' en aller par - dessus les soupçons aire
 de nacre
 T4 63a| s la planche je sauterai par - dessus ou marcherai entre
 les jambe
 PS 71a| du combat - - l' étoile par - dessus le visible encercle le
 nombre m
 PS 99f| droit , le regardant par - dessus l' épaule . alors ?
 mais il ne
 PS 105c| ans heurt ni ongles et , par - dessus tout , le rire d'
 enfant auq
 PS 126a| strident se fit entendre par - dessus la crêpe envoûtée
 de la vill
 PS 144c| tête d' entêté la guerre par - dessus nos têtes quoi
 la guerre

PS 187b| toute la misère pour marcher dessus les chevaux
 éventrés dans
 PS 216a| la saveur lactée du ciel au - dessus de moi . ciel , ciel ,
 ciel !
 PS 223b| la surface embrasée . au - dessus de la dignité de la
 tête le cie
 PS 305g| et de lumière qui ont eu le dessus sur les forces de l'
 obscurité
 PS 358h| sont collées , les unes par - dessus les autres , expose au
 soleil u
 PS 385i| le critique d' art prend le dessus sur toute autre
 considération .
 PS 389h| conviction que , en jetant par - dessus bord tout ce qui est
 appris , i
 PS 392h| sité plastique , qui prend ici le dessus sur la grammaire
 élémentaire
 PS 412f| es et des objets et , par - dessus tout , la pensée
 fervente d' un
 PS 499c| nt . la pomme se balance au - dessus de moi . le ver en
 la ronge
 PS 510k|) voir mon article d' art [ci - dessus p . 357] .
 T5 36b| ré , craint , isolé et élevé au - dessus de la mêlée . la
 seconde att
 T5 46e| eproduction , en sautant par - dessus l' époque classique ,
 lui est d
 T5 46g| de moyen d' expression , par - dessus la protohistoire ,
 cherche une
 T5 49g| dans ces conditions , prendre le dessus sur toute autre
 considératio
 T5 119b| valable , de même que , par - dessus la poésie et l' art
 gréco - lat
 T5 140b| es , montagnes de doutes et par - dessus tout la musique sans
 sonorite
 T5 160c| lle insiste . a propos d' au - dessus de la melée , celui -
 ci s' exp
 T5 181b| l du quotidien , s' élève , par - dessus la logique habituelle
 , à un
 T5 200b| vie à sa place primordiale , au - dessus de tout autre
 facteur . la p
 T5 202g| événements personnels ayant pris le dessus sur les spéculations
 intelle
 EP 204c| nfortune du monde et mon amour dessus comme une bête nue
 . une
 EP 216c| su hausser son sentiment au - dessus des contingences
 personnelles p
 EP 254e| e généralisée en la plaçant en dessus ou en dessous de celle
 - ci et
 EP 266d| esprit d' investigation a pris le dessus sur l' horreur et
 systématiss
 EP 293b| m . de montherlant , passé par - dessus la france , tout en
 oubliant
 EP 293d| ; je veux dire je leur pissais dessus . on verra , in line ,
 i' inson
 EP 362e| is prononcé explicitement là - dessus , tout dans l' oeuvre
 de jarry
 EP 367f| on ne saurait trop insister là - dessus , i' anéantissement
 de bien

EP 424i| son amour . le lais est basé là - dessus et dans le testament
 il parl
 EP 439g| es plaisirs faciles prendre le dessus pour permettre , en
 fin de comp
 EP 445d| aliser ... enfin , je passe là - dessus et je vous dirai que
 hugo ball
 EP 482g| , je m' élance et saute par - dessus les maisons . je suis
 sur un to
 EP 488a| er dans le lac tranquille au - dessus de nos têtes on
 pourrait com
 EP 495b| t pour la victoire de max au - dessus d' un couvent de
 moines turlupi
 EP 503i| om et reverdy s' explique là - dessus dans les termes
 suivants : 2
 EP 515a| n dada : 2e lecteur et au - dessus de tout : le doute .
 dada doute
 EP 556i| en france altitude prise au - dessus du niveau de la mer .
 » « t
 EP 604f| space se meut avec souplesse au - dessus des forêts métalliques
 , d'

destin

45

T1 205c| ospective l' histoire du matin destin maintenant il fait
 tard tard
 T1 287i| es et les maisons . mais un destin plus acide nous
 guettait . il s
 T1 296g| nce . tout son être , tout son destin , elle voulait les
 transposer a
 T1 316a| ombrables cartes de visite que le destin dépose avec
 amertume chez le
 T1 429c| ce par un triste et invariable destin , (de vagues
 noires et de
 T1 545e| chute horrible et l' infernal destin doivent interdire au
 sage :
 AV 34b| nuitamment tordue autour du cou destin moisi de restes d'
 algues et de
 HA 84b| ouvant dans les à - peu - près du destin avec un coeur comme
 valise et
 HA 114e| atuit pressant à ma poitrine le destin en monogramme j' ai
 bu j' ai
 HA 116c| ées à la douane aux frontières du destin épars blanches
 voiles déployé
 HA 165f| nds j' attends la patience de mon destin atteint la fin de la
 bougie l
 HA 301e| x suspendus des fortifications au destin , la grandeur ne peut
 que gra
 HA 351h| on d' un amour qui se donne à son destin avec le calme apparent
 de l'
 HA 377c| x intérieurs . j' ai joué mon destin sur la clarinette et
 le sommeil
 HA 390c| comme un os jeté sous la table au destin , malgré les
 protestations su
 T3 32b| n ne saurait distraire , ni son destin de la vocation d'
 instrument qu
 T3 36d| répandent une subtile levure de destin sur leur masse amorphe
 et insou
 T3 55e| u' à la chirurgicale rupture du destin , de la branche de
 nuit , pesée

T3 97f| ment et à la course précipitée du destin de l' homme vers sa
 source e
 T3 103h| e occupe encore , pour suivre son destin révolutionnaire qui
 se confon
 T3 119e| e moyenne de ce nombre et suit un destin unique qui résume ,
 englobe
 T3 119e| résume , englobe et domine le destin de chaque partie
 composante . c
 T3 142e| ndividu particulier en tant que destin - limite et reste
 finalement sa
 T3 156b| seins et de lâcher prise à son destin , en guise de libre
 violon , en
 T3 166i| giratoire qui est celle de tout destin humain . les refus
 caractéri
 T3 174f| , vers la multiplicité de leur destin . les certitudes
 crispantes b
 T3 185b| ervices rendus comme intermède du destin que seulement lorsque
 échoués
 T3 282b| forêts sombre place vertigineux destin des rires amassés
 par millier
 SC 394c| vous avez conquis l' oubli de son destin profond et enfoncé
 dans sa te
 SC 453b| e puisse dire à son fils va ton destin t' a effleuré de ses
 ailes ma
 SC 469d| t le rôle du fils . c' est mon destin d' être cruel . la
 première
 SC 484e| récitante . je dois vivre mon destin . quand tu es là je n'
 existe p
 PS 73c| - des cris éternels pèsent sur un destin de ciment - - tout
 le vent
 PS 129d| ine des abcès . là j' ai vu un destin de paille flamber à la
 rapide j
 PS 139a| te l' obscure confiance en son destin de fer lourdes
 déceptions vo
 PS 164a| craint celui qui a goûté à son destin secret figure de
 statue ascè
 PS 322d| investigation de la nature et du destin humains , le
 caractère de
 EP 261e| ui se sont posé le problème du destin de l' homme et de sa
 dignité d'
 EP 273c| s ses qualités d' homme . que son destin humain est
 interrompu par de
 EP 284d| tragédie shakespearienne entre le destin et l' homme qu' il
 s' agit .
 EP 294f| démarche de chenille et son petit destin de chemin ! voilà
 ce que m .
 EP 301f| car , c' est par lui , que le destin , implacable ,
 destructeur de b
 EP 484i| malgré l' inclémence ordinaire du destin , sont rares dans
 une vie .
 EP 498c| e tout l' être abdiquant un destin digne , au plus ,
 de chromos
 EP 606c| l y a un tuyau où se cache mon destin dans la plaine il y
 a un faut

destinait

2

T1 602h| il a eu un enseignement qui le destinait à une carrière de
 violoniste

PS 94g| e armée de blancs - becs se destinait au commerce
violonneux des b

destinataire

3

T1 385c| tour du monde pour trouver le destinataire monsieur et sa
fiancée so

PS 212b| is de ciel - - ni expéditeur , ni destinataire - - , et ,
mêlé à l' o

EP 276f| article veut le faire croire , le destinataire de ce papier
a timbré

destinataires

1

T3 176c| contrairement aux conception des destinataires caractérisés
qui en su

destination

15

T1 145a| aturés oreille somme payée à destination balbutia la reine
décor

T1 249b| de fusil , un signe de tête , la destination , une salle de
spectacle ,

T1 311e| première qui les mène vers une destination encore inconnue .
(l'

T1 397e| s enfants - - leur devoir et leur destination . c' est
raisonnable et

T1 438b| isites . livres le navire sans destination devait se noyer
et les mat

HA 329f| de fusil , un signe de tête , la destination , une salle de
spectacle ,

T3 120d| qui se transmuent en changeant de destination selon un principe
d' équ

T3 157f| nner au cours de celle - ci une destination imprévue . ce
fut par u

T3 187h| coup sûr déviées de leur initiale destination . un certain
dégoût coll

T3 196a| chèvres portait en son flanc la destination d' une mort
massive . dans

PS 373j| on avec les problèmes de la destination de l' homme comme
une des

T5 145f| iable , il va à i' encontre de sa destination initiale .
la poésie

T5 150h| é hostile qui , ayant trahi sa destination naturelle , et en
raison d

EP 242c| ésie devrait avoir pour ultime destination de devenir
populaire , exp

EP 585h| couverte changeant la nature , la destination d' un objet ou
d' un ph

destinations

1

T3 13g| s dans des enclos rigoureux aux destinations nettement
spécialisées .

destine

2

T1 307e| fle que celui que la loi « me destine , mes poumons avides
d' affect

EP 512a| jet de dessin animé abstrait , destine au cinéma , qui fut
le premier

destiné

15

T1 616a| modernisme n' est pas seulement destiné au plaisir des yeux
 par l' emp
 HA 390d| ée , le vin étant exclusivement destiné à arroser l' avarice
 des vigne
 T3 46i| ice , endimanché et pavoisé , est destiné à servir d' éteignoir
 pour c
 PS 335h| l avec un luxe de vulgarité destiné à masquer la vérité
 des parole
 PS 365j| t , activité de l' homme , est destiné , en retour , à le
 servir . so
 PS 399e| le . le calligramme est autant destiné à être regardé que lu
 , mais l
 PS 534e| ablit comme un élément iyrique destiné à exalter l'
 existence , prend
 PS 535b| x (panneau de cent mètres carrés destiné à orner l' entrée
 de la
 PS 563b| us loin un ensemble architectural destiné à cacher la
 représentati
 T5 134f| uation et dans cris d ' aveugle , destiné à être chanté sur
 un air po
 T5 146i| articipation ou d' initiation est destiné à maintenir dans une
 terreur
 T5 174f| es anciens , bien plus qu' eux destiné à la récitation
 intérieure , s
 EP 230c| dans son poème cris d' aveugle , destiné à être chanté sur
 un air br
 EP 332j| art , activité de l' homme , est destiné , en retour , à le
 servir . so
 EP 391h| la banlieue de bucarest , est destiné aux travailleurs .
 très luxueu

destinée

41

T1 262d| onner la place d' honneur dans ma destinée , les abriter des
 maléfice
 T1 265e| ines étroites et provisoires , ma destinée ne pourrait pas
 servir d'
 T1 331c| s , sur le désert qu' était ma destinée le jour où je la vis
 , - -
 T1 362b| une bonne ou mauvaise peinture destinée au placement des
 capitaux int
 T1 421i| sonnel et que la littérature soit destinée , avant tout , à
 celui qui
 T1 603f| qui fait une peinture austère destinée à partager l' espace
 architec
 HA 348a| quelconque dans la crique de sa destinée qui chavire quand on
 fait le
 T3 106d| de classe de la bourgeoisie qui , destinée à disparaître à la
 suite de s
 T3 129j| re de nous laisser entrevoir sa destinée probable , mais nous
 oblige à
 T3 136d| ctuellement . cette proposition , destinée à élargir le débat
 de la lutt
 T3 151d| considérer les prémisses dont la destinée de l' homme
 constitue le po
 T3 161c| lemme . peu à peu , la singulière destinée dont s' était
 emparé son co
 T3 207a| pour une douleur intermédiaire destinée aux brûlantes
 coupures et aux

SC 449c| fils est là au centre même de la destinée circulaire et les destinées
 PS 304g| ites , vient du fait qu' elle est destinée à l' architecture des temp
 PS 388c| avenir , sans idée de retour , la destinée même des sources est de
 PS 429d| e titre , la peinture de miro est destinée à lever les lièvres de bie
 PS 507a| d' entrevoir non seulement sa destinée , mais aussi de prendre un
 PS 558c| ttention à l' homme et à sa destinée qui sont en jeu . les mena
 PS 562i| outre . la planche suivante destinée à faire la liaison entre les
 PS 564e| orte caractériels dont la vue est destinée à amuser le spectateur . o
 T5 13h| r l' abandon de la poésie , la destinée de la poésie telle que l' ave
 T5 26g| t lafargue lutte dans i' action destinée à renverser les valeurs socia
 T5 56b| ns momentanées , met en jeu la destinée de cette même liberté que nou
 T5 79c| nu tyrannique , maître de leur destinée ? c' est - à - dire qui ont a
 T5 110b| mis alors sur le compte d' une destinée individuelle exceptionnelle ,
 T5 110i| ement d' une libre association destinée à défendre des intérêts commu
 T5 119i| n des éléments mis en présence et destinée à faire corps avec la tota
 T5 168e| e des éléments objectifs était destinée à une reconstitution ultérieu
 EP 225a| ' étudie quelque démonstration destinée à un partenaire ou à un publi
 EP 264g| stoire est désormais liée à la destinée du monde moderne . la grande
 EP 272e| i , une méthode mnémotechnique destinée à faire retenir les règles de
 EP 281d| avec cette volonté qui est la destinée du monde , et devançant la
 EP 300a| origine même d' une incomparable destinée , celle de la poésie moder
 EP 315e| ous fait toucher le fond de la destinée humaine , cet esprit chez cor
 EP 325b| poésie faite par l' homme est destinée à servir l' homme . et voilà
 EP 388c| n des temps anciens , vers une destinée aux circonstances imprévues .
 EP 403h| e part de gratuité de nos actes , destinée à dérouter les milieux les
 EP 570b| ours , que cette allégorie est destinée . cependant , paraissant en p
 EP 587e| ème , c' est cette identité de la destinée poétique et de la destinée
 EP 587e| la destinée poétique et de la destinée humaine - - cette marche ince

destinees

PS 523b| ers des machines très compliquées destinées à séparer les
hommes des

destinées

22

T1 286a| irections , celles qui lui furent destinées par le golfe de
terre cla

T1 294a| qui gisait au fond des substances destinées au trouble . le
dancing ét

T1 416i| ortance toutes les constellations destinées à nos plaisirs
visuels .

HA 115d| es les pêcheurs effeuillent leurs destinées dans des
directions en éve

T3 38e| ventions lunaires et les latentes destinées qu' une chevelure
abondante

T3 132h| écouverte de certaines méthodes destinées à stimuler l'
inspiration ,

T3 133f| dans leur totalité complexe , les destinées de la pensée .
son sort es

T3 196c| rteurs de graines impérissables destinées à leur destruction
; il ne m

T3 227d| jonchent la terre de distantes destinées . les vendangeurs
de lianes

T3 237d| e suis au sillage des filons de destinées graves passent des
emblèmes

SC 449c| e la destinée circulaire et les destinées autour attentives à
la génér

PS 315d| ' ancêtres . elles semblent destinées à maintenir , sous
la forme

PS 399g| de la signification , elles sont destinées à évoquer et
à soulign

PS 514c| rce quelconque de la nature destinées à repousser des
éléments con

PS 557c| art , qu' elles n' étaient destinées ni à la vente ni à
être cons

T5 54c| et les opérations de l' esprit destinées à étudier le
problème avec l

T5 79a| des activités qui sont destinées à le servir . elle
devra aff

T5 129i| , pouvaient aussi bien avoir été destinées à provoquer la
colère du

T5 138b| ont plus des images en paroles destinées à notre jouissance
, puisque

EP 260c| iement d' anecdotes sordides , destinées à faire croire que
mille gert

EP 466e| . constructions plus ou moins destinées à durer , mais qui
, par leu

EP 604g| rbeaux musiciens , aux froides destinées . par - delà la
palpitati

destinent

2

T1 379e| le plus fort contre elle , lui destinent sans le savoir et
lui prépar

T3 114a| ; sa féminité et sa passivité le destinent comme proie aux
faciles fl

destinés

16

T1 605b| les masques reproduits ici sont destinés à être employés
comme ceux

HA 371d| re chétifs et irisés les cerveaux destinés à de plus
hasardeuses subme
T3 24b| trueux rasoirs gillette à moteurs destinés à raser la vie la
campagne
T3 144g| omalies et des perversions sont destinés à disparaître comme
tels dans
T3 197b| es autour des rondes d' enfants destinés au massacre ! a
quelle hauteu
PS 308f| oique peu intimes et encore moins destinés à flatter les
complaisance
PS 339h| ide de vers ou de sentences destinés à compléter leur
intelligence
PS 413a| é des instruments hétéroclites destinés à l' usage lunaire
de quel
PS 469h| assé des instruments hétéroclites destinés à l' usage lunaire
de q
PS 514e| leur donner comme éléments destinés à « effrayer des
démons » me
PS 523d| nt on faisait les faux gâteaux destinés aux enfants aveugles
. q .
T5 60e| ue si , socialement , ils sont destinés à aider l' homme à
se libérer
T5 86a| s volontés de ceux qui étaient destinés à agir sur le plan
de la lutt
T5 88j| xquels ils étaient initialement destinés .
T5 111a| , pour une catégorie d' individus destinés à une vie
frénétique de l'
T5 134h| de périodes , leur semblaient destinés à ne prendre forme
qu' à trav

destins

11
T2 12e| à l' amitié la chair flexible de destins les couloirs du
wagon sont s
HA 117d| iodiquement berger qui mène nos destins dans tant de sens
que parfoi
HA 222b| uns enfermés dans les autres avec destins et fleurs une fleur
simulait
T3 243d| ensevelis sous les hurlements des destins carnivores , ceux
qui serai
T3 307a| tides des causses pigmente les destins de vos voix tant de
fois tom
SC 510a| aveugles ils trébuchent sur des destins qui ne sont pas les
leurs qu
T4 47a| mélangeant le sourire de leurs destins métriques
forgèrent parmi l
PS 310b| fantômes guident les courants des destins vers de nouveaux
secrets
PS 323d| té psychique coïncide avec des destins courant leur chance ,
avec les
EP 297e| nsi les poètes ponctuent de leurs destins hors la mesure des
choses e
EP 316a| e quelques êtres sensibles aux destins de la poésie comme le
témoigna

destitué

1
EP 269d| trahi son peuple , vient d' être destitué par franco de sa
fonction

destructeur

7

T3 143b| ique animé du feu simultanément destructeur et constructeur
qui bat da
SC 491f| ela ne devait être que par le feu destructeur du drame , je
ne pouvais
EP 301g| , que le destin , implacable , destructeur de beauté et de
culture ,
EP 392f| t le chauvinisme et le racisme destructeur , la minorité
hongroise vi
EP 401e| remière vue comme un mouvement destructeur . en tous cas ,
il s' est
EP 530b| influence sur breton . son esprit destructeur , mêlé d' humour
à son
EP 554c| trouve à la tête de ce courant destructeur . usant d'
arguments anti

destructeurs

1

T5 79f| urs des âges . mais des germes destructeurs peuvent s'
introduire dan

destructif

3

T1 366d| me crie : il y a un grand travail destructif , négatif , à
accomplir
PS 424g| actif , aussi constructif que destructif , dans le monde de
l' espi
T5 68b| est plu à ne voir que le côté destructif , était - il
nécessaire ? i

destruction

43

T1 380d| ralisation , désorganisation , destruction , carambolage ,
sont des a
T1 414b| , seule digne d' intérêt , la destruction . mal d' or or
de doule
T1 420b| s des individus contaminés par la destruction , sont assez
violentes
HA 335d| nglés avec une joie acharnée de destruction , dans un délire
de haine
HA 381c| quitterait pas son oeuvre ni sa destruction ' ; il se
bornerait à dési
HA 395b| l ne s' attaque au principe de la destruction - - et qui
palpitent et
T3 14i| fficacité , mais de celui de la destruction qui constituera
toute l' h
T3 16e| s , de l' héroïsme , celles de la destruction . les soupapes
dérivati
T3 29e| d' identifier sa croissance à la destruction par le feu , à
l' invisi
T3 47g| ont accompagnés des transports de destruction inhérents à la
nature de
T3 118h| ne saurait être efficace sans la destruction des causes
profondes de
T3 136c| extrême atrocité pour que , de la destruction de sa forme
présente ,
T3 136h| n aliment nécessaire . de cette destruction de la destruction
est form
T3 136h| aire . de cette destruction de la destruction est formée la
chaîne d'

T3 196c| impérissables destinées à leur destruction ; il ne manquait
au divin
T3 203a| branches ou d' autres formules de destruction . mais la sagesse
populair
T3 209d| e de l' amitié que celles de la destruction le sont quant à
la lutte p
SC 491g| t dans les haras et inspectant la destruction ? la deuxième
récitante
PS 71b| s - - l' homme marche vers la destruction de son temps
- - la ma
PS 316g| des migrations de peuples , à la destruction des
institutions anc
PS 318a| rs de résistance aux forces de destruction , et l' on peut
augurer
PS 338i| s pour la plupart sauvés de la destruction (*) voir
les documen
PS 406g| fendre contre les forces de destruction . je le dis
aujourd' hui ,
PS 537b| mnation du crime et des forces de destruction . ce tableau
revêt une
PS 556h| ion humaine dirigée vers la destruction , quoique le but
immédiat
PS 569b| ccessives , chacune suivie d' une destruction . et selon le
sage de c
PS 569b| ommes à la veille de la troisième destruction . or , qu' est
- ce
T5 66i| te bêtise qui aboutissait à la destruction de l' homme par
l' homme ,
T5 80a| e en elle les germes de sa propre destruction , le
surréalisme devra
T5 149e| contenait le germe de sa propre destruction . toute l'
activité de
EP 279c| la mort et ne pensent qu' à la destruction . catalogue ,
gracieuse
EP 326b| bservé ici devant la menace de destruction de cette même
culture , do
EP 328c| . a la lumière des méthodes de destruction qu' elle met à la
disposit
EP 340g| s et faillite , comme création et destruction , ne sont les
termes ex
EP 353d| anti - poétique . sa volonté de destruction était bien plus
une aspira
EP 361d| annihilation absolue , vers la destruction inconditionnelle
de l' esp
EP 435g| telle sorte de perfection dans la destruction même et dans le
désordre
EP 437e| jeunes peintres qui tendent à la destruction de la peinture ;
et dans
EP 437f| sthétiques , mais tendent à la destruction , non seulement
de la pein
EP 437g| oit aller de plus en plus vers la destruction des formes d' art
tel que
EP 442i| acquise et conventionnelle et la destruction de ces
conventions nous
EP 449f| e de la bombe atomique , de la destruction totale . ils sont
pris par
EP 556b| dialectique que le principe de destruction engendre celui de
la const

destructions

1

T5 77e| asse des douleurs qui pèse et les destructions et la gravité
des bles

destructive

5

T1 367b| ngs de tout son être en action destructive : dada ;
connaissance de t

T3 136i| t est à l' abri de toute atteinte destructive de la réalité
environnan

EP 540h| teurs subversifs dans leur action destructive . le numéro 14
publie u

EP 571c| in sur le chemin de sa logique destructive . les morceaux
épars sont

EP 604c| ci sous sa forme desséchante , destructive et négatrice ,
jusqu' aux

destructives

1

HA 154b| mains adroites aux sauvetages ou destructives cachant des
larmes rang

destructrice

4

T3 57b| ns cosmiques , cette monomanie destructrice et souveraine
qui emporte

PS 559e| ert pour qu' il défie la force destructrice du temps ou ,
si pour

T5 85b| luttes politiques . leur activité destructrice trouvait , au
contrair

EP 402a| il faut comprendre la pensée destructrice de dada comme
ambivalente

destructrices

2

PS 344b| tendresse , face aux forces destructrices : la guerre ,
la cruauté

T5 199e| xtrême , conforme à ses tendances destructrices , en s'
attaquant au

désuète

3

T5 14h| qui aujourd' hui , semble bien désuète . la séparation ,
à l' inté

T5 120d| nécessité que , plus ou moins désuète , nous trouvons chez
la plupar

T5 149c| à nos jours , nous semblerait désuète , sinon condamnable .
arri

désuètes

1

T5 89h| rationnelle rend ces survivances désuètes . mais les
facultés intime

désuets

1

PS 516j| a sentimentalité des récits désuets de voyageurs . une
seule écrit

désuétude

4

T3 42i| e la causalité tombent alors en désuétude . ce sont de
nouvelles lois

T3 172a| terprétées , quelle que fût la désuétude qui neutralise la
violence d

PS 318f| tres tombe graduellement en désuétude - - ne serait - ce
que grâce

EP 412f| ' aflaiblit jusqu' à tomber en désuétude . l' art sera ce
que sera l'

désuni

1

PS 137c| x sommeil des caresses seul désuni démesuré quelle
force abs

désunie

1

PS 475d| au fait trembler l' espace toi désunie et seule palpable
comme le

désunir

1

EP 214g| us vive que le sang je voulais désunir la vie je voulais
partager

désunis

1

PS 242c| j' ai pu remonter les torrents désunis accrocher mon
regard aux ro

détacha

1

HA 309a| naires déclamations , l' ombre se détacha de l' ombre , de là
où le co

détachable

2

PS 301g| el de l' homme , en quelque sorte détachable de sa nature
intime ,

T5 43f| cette poésie , en quelque sorte détachable de l' expression ,
je l' ap

détachables

1

EP 218g| ésie d' éluard sont difficilement détachables du contexte ,
du poème

détachai

1

T1 278a| me détachai lentement de ces
choses super

détachant

4

HA 309c| cela . voici : l' ombre en se détachant de l' ombre
provoqua une déc

PS 361b| onomico - social immédiat , en détachant mécaniquement sa
significati

T5 187f| me du monde de la mémoire et , le détachant des buissons et
des mauva

EP 393b| s amis entre 1929 et 1935 , se détachant en fin de compte du
groupe e

détache

14

T1 259g| poitrine , le paquebot qui se détache légèrement et s'
éloigne dans

T1 618f| ganise des expositions . je détache quelques phrases
significative

T2 15a| démarrage le bateau se détache de la mort touffue de
lucarnes

T2 15b| tu es loin de moi - même je me détache mais que suis - je
un amas v

HA 93e| l' écorce couleurs trompeuses se détache les fruits bronzés
se déshab
HA 156d| l' étoile à la vitrine des yeux détache des pontons la
clairvoyance de
HA 220c| affût des passants la proie se détache du vent et tu
restes sur pla
HA 327e| la poitrine , le paquebot qui se détache légèrement et s'
éloigne dan
T3 236a| ut encore de vous des lèvres se détache l' arbre neuf
autant de feui
T3 294c| ourse des hommes de jeune joie se détache des pierres sous le
choc des
PS 546b| rvice quotidien de l' existence , détache son regard du
sol pour t
T5 117c| satires ou polémiques , s' en détache pourtant par la
qualité partic
T5 158c| igure de guillaume apollinaire se détache , chargée d' une
bouleversa
EP 358d| ge saccadé , où chaque syllabe se détache , à intonations
égales , c'

détaché

11
T1 341c| pitoyable que s' il avait été détaché du fond de l' enfer
pour faire
T2 15b| ints souvenirs le bateau s' est détaché de la lèvre de terre
un frui
AV 34e| ent toujours ton sac qui marche détaché de toi à côté de toi
HA 243c| quand aucune fuite ne l' aurait détaché de sa ferveur
première ce ne
T3 151b| , que l' homme lui - même paraît détaché de son ensemble où
pourtant
T3 207c| me , qui s' en est profondément détaché , considèrera
toujours comme u
T3 275e| s sa cendre craintive le regard détaché du fil sombre
parcouru pendant
SC 398a| ntre le courant tu parais calme détaché hagard tu marches
comme les
T4 45a| qu' en savez - vous l' air s' est détaché de nous nous
sommes là sans
T5 91f| phénomènes , mais malgré tout détaché de cette vie ,
pouvait , chez
T5 127f| n' est pas encore complètement détaché du romantisme , c'
est à la ra

détachée

17
T1 37b| urais mis l' échelle l' aurais détachée belle poire mûre
belle
T3 199a| ns » , lui dit une voix enfumée , détachée de l' obscurité
comme d' un
SC 342d| u solitaire prunelle d' une vie détachée de son dessein
image hautai
SC 399b| s la source soeur fine aurorale détachée de l' arbre premier
qui de
SC 451a| qui était jeu et légère parole détachée de la chair de la
vie laiss
SC 452b| ue le monde est monde et la chair détachée de la chair la
douleur a fr

SC 452c| il qu' on les paie car la chair détachée de la chair s' en va vers d'
SC 459d| coeur de ceux qui la firent et détachée comme un beau fruit du tron
PS 345f| considérer la technique comme détachée de l' activité de l' artiste
PS 533b| à l' ardeur désintéressée (et détachée des contingences de l' act
T5 27h| x d' une activité indépendante et détachée de l' ensemble des phénomè
T5 146f| cette nature , juge suprême qui , détachée de l' homme , lui fait subir
EP 227e| , la phrase est plus ou moins détachée en mots distincts , grammatic
EP 284a| ense , est , pour ainsi dire , détachée de l' homme . elle domine l'
EP 285a| , ce n' est plus la passion qui , détachée de l' homme , domine l' ho
EP 367g| tion du monde qui ne saurait être détachée de la vie du poète ,
EP 426j| l' art est devenu une production détachée de la vie sociale et de la

détachées

2
T3 81c| cendres , les travers de vos âmes détachées du soleil au réveil des br
PS 396b| en » la réalité de ces images détachées de la vie quotidienne con

détachement

4
T1 278h| nts et je tenais à mon injuste détachement , car je ne me connaissais
T1 298g| t et j' exagèrai mon sentiment de détachement . j' y trouvai des excu
T5 123c| ois facétieux qui , malgré son détachement , ou plutôt à cause de lui
EP 224h| l' expression de la passion , du détachement ou de l' humour serait

détachent

1
EP 579a| que tous les fruits pourris se détachent de l' arbre . il faut être t

détacher

11
T1 71c| ger avec tes dents tu voudrais détacher de l' âme la chair et tran
HA 92a| ensées pauvres êtres ne pouvant détacher le regard du talon de la mort
PS 312f| essaie non seulement de se détacher des faibles conditions humain
PS 388a| qu' il n' est pas possible de détacher cet art de la vie courante ,
PS 403g| , il n' était plus possible de détacher leurs activités spirituelles
PS 430c| ux , i' homme a cru pouvoir se détacher . pour la contempler du de
EP 253a| détacher dada des phénomènes sociaux ,

EP 340h| de compte , qu' entièrement s' en détacher . sur le plan de sa
vie ,
EP 369c| e l' art . mais je ne saurais détacher de la figure de
nezval dont l
EP 397j| , en faisant de la poésie , se détacher de la littérature .
de nos jo
EP 427c| chez le noir , on ne peut pas détacher une production de l'
autre

détachés

3

T1 608c| ns remplir notre vie . des nuages détachés et solides sont
placés com
T3 184c| u' il défendait en lui . des yeux détachés flottaient parmi des
lèvres
T3 187e| e deux se chuchotant des propos détachés . il était pourtant
rien moin

détail

14

HA 97f| offre des tissus le système et le détail mais partez frais
souvenirs e
T3 101b| ent sans toutefois entrer dans le détail même de la création
artistiqu
PS 319f| l serait trop long ici de dire en détail pour quelles raisons
d' ord
PS 557i| je ne veux pas ici discuter en détail les causes de ce
divorce ent
T5 88f| int de coïncidence que grâce à un détail accidentel où la
mémoire pre
T5 173c| rait fastidieux de revenir sur le détail des corrections que
nous avo
T5 189f| n' a pas besoin de connaître en détail l' histoire et la
géographie de
EP 252c| evue . sans vouloir réfuter en détail l' histoire de dada de
g . ribe
EP 362b| toujours ubu qui parle , mais en détail , pour ainsi dire ,
sur pièc
EP 419c| je ne veux pas entrer dans le détail des événements qui se
sont p
EP 428d| ons que nous pourrions voir en détail . peut - on parler
d' organi
EP 432g| sie , mais sans entrer dans le détail du marxisme . et quand
je disai
EP 581d| qui ne tombent plus , un beau détail , un sortilège sans
vertus p
EP 587e| m' absorbe plus que tout autre détail du problème , c' est
cette iden

détaille

1

HA 149d| qui aux sonores bouleversements détaille l' abandon église
par la ta

détaillé

1

PS 308f| . bien des explorateurs en ont détaillé les mérites . je
veux uniquem

détails

28

T1 264a| ession étouffée de vague ; les détails ont disparu . les
blessures re

T1 267h| lant de dormir . malgré les détails persistants qui
 roulent dans m
 T1 268c| mes camarades (dans tous ses détails) la triste imitation
 du jeu c
 T1 271d| ue je ne sus en démêler ni les détails ni la parade
 cérémonieuse . je
 T1 276e| nfortables et le luxe de leurs détails métalliques . c'
 est ainsi
 T1 280b| es susceptibilités chargées de détails et de tempêtes , les
 compensat
 T1 284g| ses crises , j' apprenais des détails qui me stupéfiaient .
 et c' es
 T1 286g| présomptions , je cueillais des détails rares et n' arrivais
 pas à coo
 T1 296g| tant de détresse dans d' affreux détails ? elle croyait
 pouvoir s' h
 T1 297e| je devais lui écrire à paris les détails de son séjour avec
 moi . elle
 AV 43b| ventures à force d' écarter les détails des fleurs et des
 arbres san
 T3 11b| s n' importe comment tous les détails , dont nous saurons
 un jour le
 T3 35e| ceptait comme moi à travers les détails de la vie perceptible
 , dont l
 T3 181h| vers la distillerie de ce luxe de détails autonomes ,
 semblait taillé
 T3 192d| d' éventails il se compose les détails de la femme inconnue
 insensibl
 T3 202e| ique bouquet , les astuces et les détails . il faut convenir
 que l' in
 T3 238b| icacement , sans suppression de détails , la précipitation
 cinétique e
 PS 261a| temps généreux durée avare de détails et brusques
 atterrissages d
 PS 343d| e , celle - ci , à quelques détails près , reproduit
 fidèlement la
 PS 345f| d' où le caractère minutieux des détails et l'
 amoncellement de c
 PS 352b| devient alors une multitude de détails . la raison peut
 s' en sais
 T5 36c| à critiquer dans les moindres détails l' action sociale et
 à retrouv
 T5 85a| une mise au point de quelques détails concernant l'
 attitude des
 T5 116b| parfois être si localisé que les détails nous échappent .
 leur vrais
 T5 170b| ien moins que fortuite . or , aux détails que je viens de
 noter , dus
 T5 175d| e est perceptible jusque dans les détails de sa gestation ,
 la saveur
 EP 430b| e monde dans tous ses moindres détails . ils sont
 mystiques si l'
 EP 459f| udités voluptueuses , fini des détails , etc . l' art de
 maintenant e
 détecter

2

T5 79g| la tâche des intellectuels de les détecter . le poète ne doit
 pas s' ave

T5 117b| t , on devrait plus facilement détecter cette faculté
essentielle qui détectif

1
HA 271a| sous l' escalier des côtes - - détectif intracellulaire - -
j' étouff détectifs

1
T1 561f| cturales , où l' on trouve des détectifs discrets parmi les
lanternes détective

2
T1 318e| e je me présente : mac alibi , détective , recherches et
indiscrétion
T4 35a| s diable que cela n' arrive détective course à pied
hispano récept détectives

3
T1 263f| et des confesseurs catholiques . détectives intra -
cellulaires , ils s
HA 391c| ut soupçon . sur le billard , les détectives broutaient ,
penchés sur
SC 448b| porcelaine ? la fille . les détectives les inventions ?
le père déteignent

1
T3 210h| pressions des lignées d' ancêtres déteignent sur ceux des
enfants , q déteint

1
EP 255a| ion rectifiée d' un désespoir qui déteint sur chaque état
successif d déteinte

1
AV 48c| e - même d' elle - même oubliée déteinte il n' y a que toi
qui détie dételées

2
HA 148d| inépuisable bain et les vagues dételées se contractent sous
les plis
HA 161e| que saison d' obsèques les tempes dételées - - et que ce
soit la doul détenait

2
EP 289a| ' un qui fut un doux poète qui détenait l' autorité morale
dont une s
EP 309c| propriétaires fonciers . son père détenait des fonctions
honorifiques détend

1
T1 294f| n moi , la vibration éphémère qui détend les cellules , les
habitudes détendait

1
HA 347e| ts nuages . la terre entière se détendait et les journées
nous semblai détendu

1

EP 343b| illuminant le sourire aigu et détendu que seul desnos a su
prodigieu

détendues

1
EP 293f| es ennuis de l' agonie ; elles si détendues d' ordinaire , à
présent

détente

6
AV 40c| avestissement du jour en la molle détente on entendait à
travers le ve
T3 263a| premiers arbres apparus dans la détente du lac gardien
déchiqueté d'
SC 328d| it en laisse ma vie de dur écho détente de nos fuites
cristal fier d
PS 113b| sûr d' une main nuageuse à la détente , je n' en dirais pas
autant d
PS 213c| re , combien douce était la détente de la chair ! mais la
mémoire
EP 517d| numéro de 4 pages on respire la détente des vacances .
picabia s' étai

détenteur

2
T3 38f| nfoncer , avant même le départ du détenteur de lumières ,
dans les mur
PS 386i| parce que celui - ci est le détenteur d' une parcelle de
la divini

détenteurs

1
T5 122e| , mais aussi lettrés et poètes , détenteurs des secrets de la
scienc

détentrice

1
T3 117g| an , est la revanche de la part détentrice des caractères
différenciés

détenu

1
PS 548f| autés humaines , la femme a détenu des secrets
terrifiants , terri

détérioration

3
T3 31h| mobilise le souffle notoire de la détérioration . et des
lettres suint
T3 93c| mmeil , tandis que le moule de la détérioration , comme une
lumière co
PS 317d| a marche de l' histoire . a la détérioration des formes de
vie et des

détériorer

2
PS 547c| ècles réunis n' arrivent pas à détériorer la fraîcheur
toujours re
EP 351i| uête . menacés incessamment de se détériorer , de rompre l'
équilibre

détermina

2
T1 266e| que ce changement d' âges mineurs détermina en moi , et que
je fusse
T1 271f| is j' ai bien senti que ce qui détermina la fluidité du
timide circui

déterminait

1
EP 243g| si le goût de chaque époque ne déterminait différemment l'interpréta

déterminant

16
T1 551c| e par la successivité des mots déterminant une idée . <
alors on a ch
T3 37d| xé le littoral de l' innocence en déterminant la fécondation des récep
T3 62h| ent se fixe au point de devenir déterminant , que le mécanisme de la s
T3 104e| résistance , constitue le facteur déterminant par excellence de la dom
T3 109a| ique . ce rituel , déterminé et déterminant dans la vie de l'individu
T3 120e| et sur le sens du premier qui est déterminant , absorbe intégralement
T3 137b| déterminé par l' actualité , ni déterminant pour l' avenir . il y a do
T3 178g| on du monde pour en être aussi le déterminant rien n' étant enclin à l
T5 15b| ue alfred jarry a joué un rôle déterminant . après avoir , avec une s
T5 103c| battant ce principe postulé comme déterminant dans l' action des comm
T5 103f| changeables , se suivant et se déterminant réciproquement ? pour reco
T5 202a| de sa pensée se couvrent en se déterminant mutuellement ; ils se conf
EP 235j| emble avoir cristallisé un moment déterminant dans l' évolution poéti
EP 237i| réoccupations de ont joué un rôle déterminant dans sa décision d' enl
EP 243e| contenu et réciproquement , i' un déterminant l' autre dans un rapport
EP 336b| que l' histoire enregistre comme déterminant les courants majeurs de la

déterminante

6
PS 323i| uperpose l' image de la rencontre déterminante d' une portion fortuit
PS 353b| ire , une prise de position déterminante dans la constitution de l
T5 50g| nt poétique de leurs oeuvres . la déterminante iycanthropique est , p
T5 150g| tir de lui , comme une emprise déterminante sur la réalité du monde e
T5 154h| ont repris l' usage une influence déterminante , car , à partir de la
EP 463f| rme d' une manière encore plus déterminante dans le numéro 11 qui con

déterminantes

6
T3 33c| changer à l' infini de raisons déterminantes sans qu' on puisse établ
PS 326j| ue , il est indéniable que les déterminantes de ceux - ci sont à c

PS 327e| s veut dire uniquement que les déterminantes de sa sexualité trouv
PS 374f| de la résistance matérielles sont déterminantes et où le découpage ,
PS 518b| rticularités qui sont peut - être déterminantes dans ce domaine . les
T5 129d| le résider une des principales déterminantes de l' esprit de révolte

déterminants

1

EP 355f| ueste ni l' injuste , ne sont plus déterminants quand il s' agit de le

détermination

14

T1 589b| s' intitule « congrès pour la détermination des directives et la déf

T3 80e| ou même des deux , unis par leur détermination à combattre l' angoiss

T3 210a| ié mâle et moitié femelle vers sa détermination définitive et la fixat

PS 364e| aspiration . pourtant , la détermination de ceux pour qui cette p

T5 20h| du congres de paris (pour la détermination des directives et la déf

T5 44e| rtir du niveau donné par cette détermination , les repères de la supe

T5 51a| peut avoir existé à la base de la détermination du poète , tandis que

T5 52d| faible état lycanthropique comme détermination de base . la iycanthropi

T5 118c| sement , une qualité ajoutée à la détermination volontaire du poète .

T5 130h| et les poètes enracinés dans la détermination de leur être entier est

T5 136e| ement , grâce à la maturité de sa détermination , prendre une place d

T5 184a| on sera rendue possible par la détermination lucide des hommes à s

EP 331e| il faut cependant ajouter que la détermination de ceux pour qui la p

EP 455a| jours exercé une influence sur la détermination des différents couran

déterminations

5

T3 44d| en elle que résident toutes les déterminations de l' homme , sa soif d

PS 368h| cune théorie des aptitudes ou des déterminations sociales ne nous

T5 44g| re de la superstructure et les déterminations indirectes auxquelles e

T5 121d| ve ? c' est là le problème des déterminations instinctives qui jusqu'

T5 145f| stant qu' interpénétrés par leurs déterminations réciproques - le p

détermine

27

T1 246f| s importants , la logique qui les détermine est vite cachée sous les don

T1 551d| leur et leur force représentative détermine la pureté de l'abstracti
 T1 622c| orie , mais la sensibilité qui détermine ses formes . la beauté de
 HA 331c| importants ; la logique qui les détermine est vite cachée sous les don
 T3 112a| le principal agent si elle ne la détermine au moyen de la morale mise
 T3 119d| ar celui de l' ordre matériel , détermine à son tour toute une série d
 T3 120b| rme latente chez tout individu et détermine , sous la forme la plus co
 T3 145e| le incantation de mots d' ordre , détermine néanmoins , en tout état d
 T3 156e| re que le déroulement d' un récit détermine la maturation d' une arriè
 T3 209e| s possibilités mimétiques , qui détermine sur un plan unique , parce q
 PS 348e| le découpage cinématographique , détermine , entre autres , le ca
 PS 361e| évolution de la peinture , détermine la méfiance de celle - ci en
 PS 410h| dentifiant à sa course . ainsi se détermine l' expérience vécue qu
 T5 12e| la poésie - activité de l' esprit détermine chez lui cette vie intéri
 T5 46h| , à chaque point de rupture , détermine socialement l' enchevêtemen
 T5 70c| des clans , des argots , elle détermine les glissements et les confu
 T5 115b| l' accompagne - - l' homme se détermine en grande partie grâce à son
 T5 123g| ' histoire , mais en partie il la détermine . pour lui , l' existence el
 T5 191c| fait poétique . c' est lui qui détermine le caractère souvent épique
 EP 218c| fait affectif qui , constamment , détermine la tendance de la poésie
 EP 221a| te , c' est bien cet amour qui détermine la coulée légère au souffle
 EP 224i| s , dont le degré d' intensité détermine le succès et dont dépend l'
 EP 245d| bstantiels de l' impulsion qui détermine l' acte du penser . c' e
 EP 270f| une nécessité idéologique qui détermine cette supériorité de l' armé
 EP 341a| ée de sang et d' adolescence , il détermine encore une des formes de
 EP 361d| s ce sens que le désespoir qui le détermine n' est pas de nature méta
 EP 609e| la signification poétique qui détermine le à travers la réclame dont

déterminé

25

T1 366f| flancs facettés . la morale a déterminé la charité et la pitié , deu
 T1 414c| arécages et les excréments ont déterminé la règle de pitié philosophi

T3 10d| es phrases , dont l' usage sera déterminé et le nombre
 délimité , mais
 T3 56i| arrivés à un point culminant , déterminé , de leur
 accroissement , il
 T3 106h| s , le mécanisme de cette vie est déterminé par un
 enchaînement de fai
 T3 109a| e nature névrotique . ce rituel , déterminé et déterminant
 dans la vie
 T3 122d| , de totémisme et de potlatch ont déterminé sa phase
 métaphorique . p
 T3 132c| n milieu favorable et un espace déterminé) , résulte de l'
 alternance
 T3 137b| périr comme tout ce qui n' est ni déterminé par l' actualité ,
 ni déte
 PS 348g| paysages , impriment le rythme déterminé d' un modernisme
 optimiste
 PS 352d| tait pas strictement le sien a déterminé chez rousseau la
 formation d
 PS 569h| ud , le problème racial est déterminé par l' existence du
 prolétar
 T5 8c|) - - i' avancement dans un sens déterminé , le rapport
 entre le poi
 T5 13f| forces prend un sens concret , déterminé par l' antagonisme
 conscient
 T5 14e| ent se poursuivra dans un sens déterminé . le vers libre se
 trouve ch
 T5 75a| revêtir , à un moment historique déterminé , la forme
 militante de l
 T5 79i| qui , en tout état de cause , est déterminé par la société
 actuelle ,
 T5 84a| évolutionnaires qui en avaient déterminé l' efficacité . sa
 dépendanc
 T5 86e| activité plus large) , a été déterminé aussi bien par sa
 structure
 T5 95j| nde de l' individu tel qu' il est déterminé par le drame
 intime de sa
 T5 106b| n déniait à la société qui l' a déterminé toute valeur
 constructive ,
 T5 109c| mes . cet isolement n' est pas déterminé par la nature de
 son métier
 EP 229i| en élucidant les raisons qui ont déterminé ce fait , on
 arrivera à m
 EP 244f| re , sont transposées sur un plan déterminé selon divers
 principes de
 EP 295c| vous avez commise sur ce point déterminé , et je vous prie
 de croire

déterminée

18

T1 612g| ication et le calcul qui l' ont déterminée . depuis la guerre
 , et à c
 T3 106h| la vie psychique de l' homme est déterminée par les rapports
 sociaux
 T3 108f| sous sa forme actuelle , elle est déterminée par la société
 capitalist
 T3 114i| ractère individualiste qui l' a déterminée à la base lui
 donnera l' al
 T3 131g| endra sous sa forme préalablement déterminée . en relation
 avec cette

T3 152a| cela , il faut encore une volonté déterminée de procéder par
 approxima
 PS 400c| e d' art et de l' histoire est déterminée par la
 situation de l' h
 PS 400d| er . si toute civilisation est déterminée par une structure
 commune ,
 PS 407b| e à l' art pictural d' une région déterminée . l' appareil
 visuel
 PS 567g| ont la base érotique serait ainsi déterminée . cette faculté
 de jouer
 T5 44d| ge et la renaissance . quoique déterminée par la structure
 sociale et
 T5 51g| ussi tendue , aussi violemment déterminée par le principe de
 lycanthr
 T5 111h| t point une caste , une catégorie déterminée qu' il vise ,
 mais en gé
 T5 164a| que en particulier , direction déterminée par la précision
 du monde m
 EP 242j| n grande partie facilitée , sinon déterminée , par leurs
 préoccupatio
 EP 473b| uvre d' art et de l' histoire est déterminée par la situation
 de l' homm
 EP 492i| parlant , toute civilisation est déterminée par une structure
 commune
 EP 593g| nt part à une action politique déterminée . quelque peu
 romantique ,
 déterminées

3
 PS 323d| à des sphères de correspondances déterminées , et votre monde
 d' act
 T5 144g| domaine poétique , elles sont déterminées par le refus d'
 accepter l
 EP 561g| es attaques de picabia étaient déterminées par la
 personnalité de cel
 déterminent

12
 HA 317d| les rangs de chapeaux melon qui déterminent les frontières
 des pays so
 T3 111f| gré d' évolution de ces peuples , déterminent , en les
 subordonnant à
 T3 133e| , partie intégrante s' ils ne la déterminent dans sa
 contexture . la
 T3 178f| , quand cette oeuvre ou cet acte déterminent en partie cette
 même tra
 PS 319e| ices qui la précèdent et la déterminent , et cela dans l'
 esprit d
 PS 425b| e succédant dans le temps , déterminent la trajectoire
 propre à to
 PS 425g| expression dirigés mis en jeu se déterminent réciproquement .
 elles
 PS 505e| les rangs de chapeaux melons qui déterminent les frontières
 des p
 PS 536j| que la forme et le contenu se déterminent implicitement
 . cette p
 PS 544k| meté intellectuelles qui se déterminent réciproquement
 sur le plan
 EP 217e| pressive , se confondent et se déterminent réciproquement ,
 doit être

EP 241h| s les artifices techniques qui déterminent sa poésie , mais
l' amour

déterminer

10

T1 260c| couvrant la carte du coeur , à déterminer l' atout des
sonorités comp

T3 103e| çon humaine la plus efficace pour déterminer une méthode
valable de la

T3 143i| doivent , me semble - t - il , déterminer le mouvement
affectif fonda

PS 322g| commun , le temps sera mûr de déterminer le système
complexe auquel

PS 324a| i' auteur qu' on arrivera à déterminer le résidu d'
objectivité

PS 326c| t ? qu' on s' imagine ce qui peut déterminer , parmi des
dizaines de

PS 329g| uditives - doivent aussi servir à déterminer le caractère de
jour ou

PS 380c| vivre et de penser contribue à déterminer cette histoire
même . c'

EP 256c| ceptible de la qualifier ou de la déterminer . vous vous
séparez de l

EP 256d| susceptible de qualifier ou de déterminer le substantif . il
ne vous

déterminera

1

T3 139h| lle méthode de connaissance qui déterminera la culture a
venir . pour

déterminés

4

T5 23a| ive produit en certains points déterminés un saut qualitatif
: par ex

T5 71c| parmi les surréalistes étaient déterminés par leur volonté
d' impliqu

T5 91a| t hegel dit , qu' à des points déterminés , il rompt la
ligne nodale

EP 521a| processus au cours duquel se sont déterminés les courants de
la nouve

déterminisme

7

T3 118g| manifestations quotidiennes , le déterminisme qui a pour cadre
la soc

T3 137c| alité que comporte envers elle un déterminisme donné pour le
changement

PS 327g| évolution des formes d' art , le déterminisme économique et
social

PS 402a| objectifs et d' avoir élucidé le déterminisme des rapports
qui ré

PS 422b| on larvaire de chaînon dans un déterminisme historique et l'
impuissa

T5 62d| les volontés de la nature et le déterminisme des passions .
le romanti

T5 95a| facultés anthropomorphiques . le déterminisme qui les anime
tient de

déterre

2

HA 129f| e visions ricanantes la face et déterre les détritux et les
scories

HA 187b| s arrêts une nuit pour aveugles déterre des tranches et du bon côté i

déterrent

1

T3 194c| sectes de la dimension de poulets déterrent à la faveur des pannes de

déterrer

3

T1 471b| is le tour de ma hutte et je vais déterrer ma défense d'éléphant ba r

SC 353c| nsé il reste de vieilles vies à déterrer pourront - elles encore ser

PS 103b| ' oubli . le temps est venu de déterrer les souvenirs . les morsures

détestable

4

T1 398d| nsibilité que nous a léguée la détestable époque qui suivit le quatre

PS 420g| e vivipare l' obsession d' une détestable mémoire enfantine . elle

PS 480a| sons que d' un pouce change la détestable force vissée en nous au

EP 408i| m' aide à vivre dans ce monde détestable . si j' entrevois les immen

détestables

2

T1 283a| boratoire des reproches et des détestables discussions psychologiques

T3 66g| nous incitent à partager leurs détestables jeux de moustiques , on le

détestait

2

T1 273i| ernier avec une femme qu' elle détestait mit fin au supplice , mais a

T1 284f| . elle m' assurait qu' elle le détestait . au cours de ses crises , j

détestant

1

T5 162b| x de ma génération , c' est en détestant la première guerre qu' ils o

déteste

9

T1 288e| nce , me suffit pour que je me déteste moi - même , que je méprise mo

T1 479c| us nous sommes des gens qu' on déteste nous marchons dans le malhe

T1 541f| ure philosophie m' ennuie , je la déteste , le droit et la médecine s

T1 626c| c qu' un artifice de langage . je déteste l' artifice et le mensonge

T1 626c| ' artifice et le mensonge , je déteste le langage qui n' est qu' un a

T1 626c| un artifice de la pensée , je déteste la pensée qui est un mensonge

PS 291a| xxx va - t' en je te déteste reviens c' est pour touj

T5 135c| re ce qu' il aime et ce qu' il déteste . c' est seulement par une coq

EP 408j| s te faire une confidence : je déteste les hommes de lettres
et je n'

détesté

1

T5 168h| ire qu' apollinaire doit d' avoir détesté le mallarméisme
savant et d

détiennent

1

T3 97a| ue des coteaux où les bêtes en détiennent les clés ainsi
passeront

détiennent

1

AV 48d| déteinte il n' y a que toi qui détiennent de ce monde l'
infatigable

détient

3

T3 116f| s dont le matérialisme historique détient l' explication en
précisant

T3 126g| s la classe opprimée , dont elle détient l' exclusivité et
qui pourta

PS 556h| , en fin de compte , qui en détient la clé . s' il n' est
pas seul

détonations

1

T1 227b| ndeur aurore contours couleurs détonations cris vissent
la voile e

détour

11

T1 609f| de sa piété est visible , car le détour dessiné par la
façade , lui

T3 178d| n profiter , à travers un long détour de bousculades , en
adaptant la

T3 258c| ine et brillante qui t' attend au détour de ce monde démembré
, que l'

T3 275d| pais et larges jetés en vrac au détour des forêts c' est le
soleil q

SC 364a| vieille trame de lumière où au détour des pierres se creuse
le même v

PS 150b| ait - elle déjà par qui sait quel détour nous mordre les
fesses au pl

PS 162e| res chaque face jaillissant au détour de l' éclair soudée
à la joi

PS 200a| es à saint - benoît nous fîmes le détour max n' y était pas
mais les

PS 532e| e la vision franche et sans détour du monde extérieur ,
animée com

T5 48c| tte nécessité se manifeste par le détour employé entre le terme
initial

EP 466a| hugo , l' immeuble fait un léger détour , brisant par là l'
alignement

détournant

2

T3 104e| és , qui sape leurs fondements en détournant vers d' autres
buts leurs

SC 487f| l autour de lui il ne voulut en détournant sa voie leur
infliger la ho

détourne

4

T2 11b| s et des eaux que le ciel ne se détourne plus de nos filets
de pêche a
HA 122b| iniment mobile du rêve et s' en détourne avec indifférence
et c' est
SC 369b| sse l' herbe renaît le deuil se détourne de la mort des êtres
aimés
PS 358b| n sens nouveau aux mots qu' on détourne de leur direction
habituel

détourné

5

PS 168c| entre les décombres l' homme a détourné le cours de l'
espérance to
T5 34i| celles que rejoint par un chemin détourné la seule force
constituée
T5 36c| e et à retrouver par un chemin détourné les ennemis de la
révolution
T5 201a| herchée , où le sens des mots est détourné de son contexte
habituel s
EP 609e| vers la réclame dont le sens sera détourné amène aragon aux
considéra

détournée

5

T3 108d| y fait allusion d' une manière détournée ou symbolique ,
peut très bi
PS 361e| st néanmoins , par une voie détournée , impliquée dans
toutes les
T5 26c| de moyen d' expression qui a été détournée de son sens
véritable à l'
T5 41a| , sous une forme plus ou moins détournée (ou symbolique ,
ce qui ren
T5 60a| , certes , indirecte , souvent détournée , parfois
inconsciente , mai

détournées

1

EP 273h| urs prétendu que par des voies détournées , le poète rejoint
la révol

détournent

5

HA 121a| tout n' est que pierre et s' en détournent avec indifférence
des cha
HA 123d| des amis sur les bancs et s' en détournent avec indifférence
l' oise
HA 124d| nfare caverneuse - - qui s' en détournent avec indifférence
frileux
HA 336d| immondes amants et ceux qui s' en détournent , pour que ta face
hideus
SC 477b| tant que les pleurs de son enfant détournent de lui l' inhumain
du pay

détourner

6

T1 277i| portable et ne pouvant pas les détourner de leurs jeux - -
mon desse
T1 285g| e de ses solides attaches pour détourner son chemin . la
plante se fâ
HA 134b| là où les récompenses ne sauront détourner le clair aviron
de notre c
HA 333g| de ces solides attaches pour la détourner de son chemin : la
plante se

SC 486c| re cette naissance peut - on le détourner de la même absurde
indomptab
T5 130c| corbière ne sait se résoudre à la détourner au profit d' une
expérien

détournés

4

T3 57c| u ceux qui s' en sont injustement détournés . dans chaque
poitrine acé
T3 186a| ne fait divers . par des moyens détournés il cherchait à s'
aliéner un
PS 142c| la guerre les yeux suppliants détournés de la guerre les
yeux éca
PS 481a| du bar debout temps passés détournés des heures vives
qui nous pl

détours

12

T2 12d| décisions des hanches par mille détours de croupissantes
ciselures te
AV 46a| llin inaccessible tendresse aux détours de l' espoir ils
ont vu des
HA 181c| le froid le guette sans âge aux détours des vergers où le
sort s' en
T3 58f| . c' est pour cela que certains détours d' alouette ,
comportant une s
T3 75a| ans les profondeurs des mines aux détours de leurs fleurs de
plâtre dé
T3 262a| lace les brises alléchantes aux détours végétaux des caresses
les la
T3 287c| de leurs robes centenaires sans détours repassera la carriole
chargé
PS 222b| able mémoire . par quels obliques détours était - elle liée
à des
PS 366a| des détours comme cela se produit
pour tou
PS 384c| - dire de s' être jeté sans détours dans la bataille que
représent
T5 32e| jongler avec les vers , certains détours élégants , certaines
volont
EP 332j| mais pourra y parvenir par des détours comme cela se produit
pour tou

détraqué

1

T1 588f| riences surgies de son cerveau détraqué . les lecteurs de
comoedia ,

détraqués

1

HA 161e| e des lyriques passions des clans détraqués les nombres se
sont nivelé

détrempe

1

AV 39c| incus jusqu' à la rivière où se détrempe la mort une lente
halte de

détresse

44

T1 277c| intellectuelle qui , au point de détresse où je me trouvais
, me sem
T1 296g| rte pour pouvoir subir tant de détresse dans d' affreux
détails ? ell

AV 42b| menaçantes ombres les ailes de détresse laborieuse flambent
 au jeu de
 HA 86a| de la vie il ne te reste que la détresse d' une évasion
 manquée et p
 HA 104c| isir et du plaisir l' insolente détresse - - dompteuse de
 pardons - -
 HA 107e| parmi les douloureuses rampe la détresse des fantômes
 artésiens radi
 HA 183a| poser sur le fond du tonneau la détresse ancienne mouvante
 faiblesse
 HA 375e| e l' armement défensif du sang en détresse . personne ne
 songe à don
 HA 390d| lon les dires des laboureurs en détresse qui , pendant la
 nuit , accro
 T3 138i| le plonge dans une irrémédiable détresse , en le laissant ,
 aussi bien
 T3 195c| aspects de mort . je pense à la détresse qui plane sur une
 petite île
 T3 200h| ance en paroles et débroussent la détresse , lorsque sans se
 laisser a
 T3 215d| ervaient de voiles par temps de détresse , sur mer , et , en
 proie à d
 T3 232a| au sein du couchant grandie en détresse terrée dans l' oubli
 des colo
 SC 318a| e sourd de la vision lorsque la détresse voisine mord en
 marge des t
 SC 337b| d' un visage pour un rien voilà détresse nos sous et nos
 enfants pou
 SC 353b| décapitées j' ai connu aussi la détresse des cristallins c'
 est la p
 SC 354a| i rompt la glace au coeur de la détresse vierge ne serait -
 elle que
 SC 363c| s restée nouée au vent comme à la détresse le rire toi
 solitude à dorm
 SC 446b| emporte jusqu' aux visages de la détresse le père . mon
 fils ne po
 SC 469f| pureté . mais il y a une telle détresse qui me touche , et
 si profond
 SC 487b| ables et fines en ont deviné la détresse . il est insensible
 aux bons
 SC 494a| ous pas les responsables de notre détresse ? un soldat .
 nous som
 SC 494a| nous sommes comme vous dans la détresse . nous sommes des
 vôtres .
 SC 502c| s et inconnus avant que vienne la détresse heureux ceux qui
 n' ont pas
 PS 66a| la démarche creuse dans un lit de détresse et cependant
 présent au pa
 PS 88b| de l' effet , il brancha sa détresse visible sur la
 sauvagerie des
 PS 116a| a vie , une vie mélangée de détresse et de joies , de
 solitude et
 PS 119b| s têtes couronnées d' épines , la détresse de quelques - uns
 exalte l
 PS 144a| culier chant d' amour chant de détresse chant vivant à
 vos ordres
 PS 161d| me en son choix à la racine la détresse durcit sa peau
 tant va le

PS 166e| ang s' est éteint le ver de la détresse visse tu es loin
 PS 196a| ranime la foudre aux abords de ma détresse mille ans ont
 passé et ce n
 PS 202c| frappez plus vite et plus dru détresse attendue sur le bord
 du chemi
 PS 204b| nt on ne sait le nom double ma détresse souligne le sillage
 questi
 PS 244c| le dans toute l' ampleur de sa détresse mûre il n' y a pas
 de paix
 PS 405a| dédiée à la mort , conçue dans la détresse irrémédiable ,
 qui , pa
 PS 453a| ul pied aux puces marché de la détresse achat comptant à l'
 oeil p
 PS 468b| e de l' ombre il n' y a pas de détresse plus profonde que
 celle où
 PS 553e| bâtit soi - même à l' abri de la détresse . et vous ,
 oreilles , por
 T5 115f| end également solidaires de sa détresse . si forte et
 insinuante est
 EP 265b| t désormais qu' il n' y a plus de détresse humaine qui ne
 comporte un
 EP 310b| notre temps . lorsque , de la détresse de nos dernières
 années , nou
 EP 359d| en apercevoir . jarry a caché sa détresse sous la figure
 réjouie qu'

détresses

4

HA 140e| ' enchevêtrement des couronnes de détresses les mains de l'
 escalier r
 T3 295b| sser au coeur frais des anciennes détresses et le soir
 surpris sur une
 PS 66d| ' est encore jamais vu horreurs détresses visages passés
 repassés trép
 EP 269j| est que les déceptions et les détresses du peuple espagnol
 pour ce q

détriment

12

T1 272e| e moi - même étaient gagnantes au détriment des autres .
 le jour d
 T3 9b| . les nuits seront agrandies au détriment des jours , en
 plein jour ,
 T3 144c| des satisfactions , les uns au détriment des autres , elle
 est l' his
 T3 168g| périeurité peut se développer au détriment de la diversité des
 formes d
 PS 212a| la colonne des désillusions , au détriment de celle des
 plaisirs
 PS 535h| peinture s' est faite à son détriment , en en réduisant
 la signifi
 T5 14d| sie - activité de l' esprit au détriment de la poésie -
 moyen d' expr
 T5 27a| tivement les heures de travail au détriment de ce même loisir ?
 par q
 T5 45e| sie - activité de l' esprit au détriment de la poésie -
 moyen d' expr
 T5 118f| e , qui s' est développé à son détriment . c' est à travers
 sa sensib

EP 227c| ture scolaire de l' individu , au détriment de la mimique et
par cons
EP 398d| el à l' humain et au mouvant , au détriment de la fixité des
choses .

détritus

5

HA 129f| canantes la face et déterre les détritus et les scories
hostilité to
HA 368c| s les balustrades encombrées de détritus de truites . des
sifflets cou
T3 23d| élabres et des pustules parmi les détritus d' avions
construits en car
PS 321b| gétaux , les scories et les détritus de toutes sortes de
connaissa
PS 478i| ue l' homme rampe parmi les détritus des trop stupides
préjuges .

détroit

2

HA 112e| les glaçons jonchés de soupirs de détroit vers d' autres mers
raniment
HA 140e| en piles transparentes dans le détroit sans fin et sans
augure l' o

détroits

2

T3 75c| e tu ne fusses la présente les détroits ne sont pas plus
suivis dans
EP 586d| leil . fourrure du drapeau des détroits insensibles . la
consolati

détrompe

1

SC 482d| à mes yeux . le récitant . détrompe - toi , enfant plus
doux que

détrônée

1

PS 448a| s ruelles de sabots à la reine détrônée sous le voile de
névé au p

détrônement

1

T1 560g| rté , nous attendons encore le détrônement du lord byron ,
et l' autr

détrousseurs

1

PS 379a| ennemis de la vie , sur les détrousseurs de valeurs
réelles , sur

détruira

2

HA 100e| que la mort et son ardeur ne détruira ni nos couleurs ni
nos amours
T3 14h| ' aide de béliers moyenâgeux , on détruira petit à petit
cette merveil

détruire

32

T1 262a| des créateurs , j' écrivais pour détruire le sentiment qui
m' y pous
T1 289e| , et à cause de cela , préféra se détruire lui - même plutôt
que d' être
T1 335c| e seconde pouvait abrégé et même détruire mon instinct vital .
je pr

T1 398d| égyptien , byzantin , gothique et détruire en nous l' atavique
 sensibili
 T1 406e| « rateliers platoniques » pour détruire , le sang créateur
 prend la f
 T1 407g| n art par ses moyens , pour le détruire lentement ,
 réveillent la cen
 T1 571e| ns en rien , notre rôle est de détruire ce qu' on a fait
 jusqu' à mai
 T1 623b| - - ah ! il ne s' agit pas de détruire la littérature ! je
 souhaiter
 T1 623c| ès subtil , même en écrivant , de détruire le goût pour la
 littérature .
 HA 295c| des acides sombres et forts pour détruire tout ce qui digère
 . tout c
 HA 353c| e et luxueuse - - qu' il se fit détruire lui - même , morceau
 par morc
 T3 47b| ènent infailliblement à vouloir détruire l' ordre établi du
 monde actu
 T3 168h| issement , sans pour cela avoir à détruire en leur essence
 les catégor
 PS 173e| enir pour prix de ces bonheurs détruire ta mer étale
 enlever aux f
 PS 417h| conisée par dada en vue de les détruire et pour ne
 laisser subsist
 T5 10g| générale leur ferme volonté de détruire les préjugés . ils
 constituai
 T5 18f| nde de la personnalité du poète détruire la poésie par ses
 propres moy
 T5 55h| au supérieur . rien ne saurait détruire l' indivisibilité de
 l' espri
 T5 66e| ait littérature , mais pour en détruire les fondements ,
 nous employi
 T5 123f| a le sentiment qu' il a fallu détruire l' idée qu' on s' en
 faisait
 T5 201d| déclarant qu' ils voulaient la détruire ? on peut dégager
 , de ces
 EP 267d| mands et les italiens capables de détruire une ville , tuer
 ses habit
 EP 293j| ident est de les démolir , les détruire à tout jamais .
 pourtant quel
 EP 328b| , toute une culture qui tend à se détruire elle - même ,
 désespoir ,
 EP 353b| dada a essayé non pas autant de détruire l' art et la
 littérature q
 EP 394g| monde qui n' hésiterait pas à se détruire lui - même
 EP 401g| r qu' on se donnât la peine de le détruire . de même que cet
 état de
 EP 471h| guerre , cette guerre qui dut détruire tant de vies
 humaines , de pr
 EP 515d| re publique , dada qui voulait détruire songeait déjà à se
 détruire l
 EP 515d| it détruire songeait déjà à se détruire lui - même . ier
 lecteur
 EP 555e| ns littéraires que dada entendait détruire la littérature .
 l' emploi
 EP 578g| ent trahi , ne demandait qu' à détruire de fond en comble .
 libre à c

détruis

2

T1 363c| si des éléments poétiques . je détruis les tiroirs du
cerveau et ceux

HA 251c| ernées de vagues insurmontables détruis ce que rencontre sur
le parcou

détruisant

7

T1 260h| aucun profit pour ma vanité , en détruisant presque toutes les
émana

T1 423i| constante parmi nous , marche en détruisant de plus en plus
, non en

HA 402d| xistants devant la raison (se détruisant au regard de la
matière) .

PS 510f| ils pouvaient en tirer . en détruisant le caractère de
matière hét

T5 18h| pensée au niveau de l' homme , en détruisant le faux prestige
idéalist

EP 401k| ns la totale absurdité , en se détruisant lui - même par la
guerre et

EP 555f| nné pour but de livrer ? en détruisant la rhétorique ,
dada a voul

détruisent

2

T1 366e| ains des bandits qui déchirent et détruisent les siècles .
sans but n

HA 296c| s' appelle dada , ses mouvements détruisent et tuent
maintenant , ell

détruisez

1

T1 420f| cérébrales au petit bonheur . détruisez toujours ce que
vous avez en

détruisit

1

T1 623b| rais plutôt que l' individu se détruisit lui - même . je
trouve aussi

détruisons

1

T1 566c| nio , tzara , y ont collaboré] . détruisons soyons sages
faisons la

détruit

16

T1 406e| stiques . en peinture , picabia a détruit la « beauté » et
T1 411e| etit à petit , grand à grand , il détruit . et nous verrons
aussi certai

T1 569b| nflées d' amour famille coeur ont détruit la chair propriété
, syntax

T1 571g| simple et naturelle . on a détruit l' idée de dieu ,
mais on l' a

T1 573c| t à petit (grand à grand) il le détruit . tout s' écoule avec
logiq

AV 30a| onges innombrables à ithaque il détruit ses instruments de
voyage qu

HA 402g| biade en lasso ainsi l' ange se détruit par l' ange et la
bouche au so

T3 48c| rmé qu' il accompagne et qu' il détruit ou par la suspicion
qu' il jet

PS 69a| le temps détruit

PS 72e| n toujours derrière lui le chemin détruit reconquis la
nouveau té surp

PS 317a| e , mais l' art du Bénin a été détruit par la conquête
anglaise , com

PS 317e| ' a - t - il pas été lui aussi détruit par la conquête
grecque , roma

EP 265e| re . mais si l' acier brûle et détruit , c' est dans une
mesure bien

EP 267e| oir joué son rôle historique , se détruit elle - même et ,
avec ses v

EP 350b| n propre univers à tout jamais détruit , anéanti . voilà
déjà dix

EP 610a| n intellectuelle aura vraiment détruit , ce qu' elle aura
rendu défin

détruite

2

PS 151b| image que voilà puis tour à tour détruite cortège
bourdonnant d' ins

PS 305a| utochtone en plein essor a été détruite , arrêtée dans son
évolution

détruites

2

T1 465a| balaie le chaume de ses huttes détruites le bourdonnement
de mouch

PS 527i| lles étaient volontairement détruites . les admirables
soins dont

détruits

2

PS 343h| rêve . parmi bien des tableaux détruits ou encore non
redécouverts ,

PS 503b| it à la place des monuments détruits serait aussi idiot .
en défin

dette

6

HA 102b| qu' il lui reste à mûrir de sa dette noire envers les durs
soleils

HA 221a| plus avant dans la nuit que la dette obscure le marché de
soleil es

T3 258b| inscrite sur ton front comme une dette indélébile ! une
nouvelle for

PS 216d| e chemin du devoir et de la dette , mais qu' il est
continuelle pr

PS 231a| tout au long de son impulsion la dette de sang qui s'
imprègne il

PS 463a| es uns après les autres aucune dette ne m' entraîne au temps
libre au

dettes

7

T1 386d| i marche bien . - - dada fait des dettes et ne vit pas sur
son matela

HA 81d| t sans cause sans amertume sans dettes sans regret sans les
cloches

HA 83b| des souffrances les innombrables dettes la gare s' épaissit
de jeux d

HA 321d| t pas à rassasier et combien de dettes sont restées en
suspens dans l'

T3 178i| u sens des mots tout le poids des dettes de joie contractées
pendant l

T3 184g| njoint avec mercure criblait de dettes aphrodisiaques le
déroulement d
PS 197e| et s' en allèrent grossir les dettes de l' aurore ô
closerie cett

deuil

38

T1 27d| près du fauteuil , lequel est en deuil , là - - mince et
frissonnant
T1 29d| bien n' allons plus nulle part deuil blanc chez la fille du
voisin
T1 263e| postales illustrées , déchire son deuil sur le basalte
sonore . je n'
T1 330e| e crus veuf , dont je pleurais le deuil , que je crus
arraché de ma p
T1 363b| . préparons la suppression du deuil et remplaçons les
larmes par les
T1 402a| du deuil pour le plus vivace ,
le plus al
T1 449c| i tchabalanda totela chant de deuil des ba - totela quand
une pers
T1 462c| remble dans la joie je suis en deuil dans le ventre je
suis en deu
T1 462c| euil dans le ventre je suis en deuil les filles tremblent
continue
AV 34c| re nuage tombé royale aumône au deuil humide du sac où
grouille la fam
AV 38a| ù se tenait prête à assaillir son deuil la balbutiante raison
de haïr
HA 133c| et tandis que la rage hurle au deuil de la lune et répand
les fétid
HA 137b| me te porte insondable repas de deuil disant dans un flocon
blafard de
HA 150d| iène sonne sur le pays caduc un deuil foulant son hallali
dans l' oc
HA 168b| i de ton front ont écrit le large deuil de mousse sur la
poitrine t
HA 270a| du calorifère de l' été , fais le deuil carré , typographique ,
sensa
HA 298c| . coupant transversalement le deuil des lèvres , il . le
prochain ar
HA 350b| écieuse , retourne s' allaiter au deuil inconnu . ainsi s'
introduis
T3 227d| s escales des renards en signe de deuil et en retirant la
foudre de le
SC 369b| heure passe l' herbe renaît le deuil se détourne de la mort
des êtres
SC 381c| aux portes disparues poussière de deuil personne ne sait plus
où mènent
T4 33b| vue d' oeil et de terre et le deuil que porte madame la
maréchale
PS 134a| e la présence j' ai planté mon deuil crissant crispé et
enterré so
PS 164c| ne sans retour où un oiseau de deuil déploie la riche
nostalgie du
PS 174f| l que le jour soit long - - le deuil au flanc du jour jour
qui me ten
PS 174f| e tend la rude main ce jour de deuil honte prends - moi à la
gorge

PS 175a| e de porte si frère il y a le deuil couvre le tronc cassé
du jour
PS 326e| urtries (voir les chapeaux de deuil , où la
représentation des se
PS 329j| ' autopunition dans le noir du deuil) ? des souliers
affaissés , du
PS 414a| i' air de deuil et de marécage ,
anecdotique et
PS 420b| jusqu' à la mer cravatée du deuil des basses marées . un
chien hur
PS 469g| à voiles déployées , i' air de deuil et de marécage ,
anecdotique et
PS 473c| têtes perdues couronnes de deuil vos larmes sont des
perles da
EP 209f| fraîcheissante sur la france en deuil : « sur mes cahiers
d' écoli
EP 268a| cri de femme , des sanglots . un deuil nouveau vient d'
être inscrit
EP 314a| étique s' affirme avec éclat dans deuil pour deuil , qui est
un long
EP 314a| rme avec éclat dans deuil pour deuil , qui est un long poème
traversé
EP 483c| t la douleur . c' est un grand deuil que sic , dans son
triple numéro

deuils

5

HA 217b| se consolent les oisifs et les deuils insistants abondants
en défauts
HA 250a| seaux ont couvert l' espace les deuils vivants s' amoncellent
au pied
T3 215f| ar les réflexions insidieuses des deuils collant au vent .
les taupier
EP 308g| arcia lorca tués par un régime de deuils et de crimes .
que le mêm
EP 471f| vait plus être question que de deuils et de tristesse , même
si dans

deux

385

deuxieme

5

SC 442a| la premiere récitante , la deuxieme récitante , des
fuyards ,
SC 472a| . scène vi le récitant , la deuxieme récitante la fille
sort pré
SC 491a| être plus auprès de toi . la deuxieme récitante . trop
tard , t
SC 491g| inspectant la destruction ? la deuxieme récitante . trop
tard , t
EP 474a| deuxieme émission :
maintenant , sic

deuxième

60

T1 141a| < la deuxième aventure céleste de
monsieur
T1 563b| on se bat , premier rang approuve deuxième rang se déclare
incompéten
SC 344c| nts le silence à tout jamais le deuxième dit amis en vue
sous roche

SC 344d| hasse le premier est ruine le deuxième est mort le
 deuxième est la
 SC 344d| ruine le deuxième est mort le deuxième est la mort
 solitude commen
 SC 458a| deuxième acte la scène
 représente le
 SC 471a| a première + re récitante . la deuxième récitante entre ,
 reste près
 SC 471b| oute , entouré de paysans . la deuxième récitante s'
 avançant sur la
 SC 471c| ain , bandagé , absent . la deuxième récitante . sa
 femme est l
 SC 471d| re l' ombre et le poids . la deuxième récitante .
 évadée à la m
 SC 472a| la deuxième récitante . mais
 on ne con
 SC 477a| récitante . le récitant et la deuxième récitante cachés par
 l' ombre
 SC 477b| lui l' inhumain du paysage la deuxième récitante . sur
 la table d
 SC 477c| end crier pardonnez - moi » la deuxième récitante . comme
 si le po
 SC 478b| ndant la saison de douleur la deuxième récitante . a - t
 - on le
 SC 478c| e perdition inscrite en elle la deuxième récitante . et
 pourtant el
 SC 478d| l' enveloppe de cette terre la deuxième récitante . elle
 a peur de
 SC 479a| nt ce monologue le récitant et la deuxième récitante s'
 estompent jusq
 SC 480a| récitante . le récitant et la deuxième récitante entrent .
 la deu
 SC 480a| deuxième récitante entrent . la deuxième récitante sous l'
 empire d' u
 SC 480b| yeux acérés de la vérité . la deuxième récitante .
 personne ne p
 SC 481a| iv la fille , le récitant , la deuxième récitante . ces
 deux derni
 SC 481b| ages qu' ils représentent . la deuxième récitante , en proie
 à une te
 SC 481e| trouve en toi la source ? la deuxième récitante . c'
 est justem
 SC 482a| iseau qui ne savait voler ? la deuxième récitante .
 mensonge ! je
 SC 482c| ne saurai voir , ni vivre la deuxième récitante . je
 suis couve
 SC 482d| oucher , elle se dérobe .) la deuxième récitante . ne
 me touche
 SC 483a| la deuxième récitante . déjà
 petite j
 SC 483c| ir parce que je souffrais . la deuxième récitante . je
 sais , tu
 SC 483g| ' entendre et te regarder . la deuxième récitante . j' ai
 joué la
 SC 484a| s qui m' unissent à toi . la deuxième récitante . cet
 attacheme
 SC 484b| mais moi aussi je l' aime . la deuxième récitante . alors
 prends -

SC 484c| liberté , ton fils te gêne . la deuxième récitante . rien
 au monde
 SC 484d| liberté que l' on trouve . la deuxième récitante . je
 dois vivre
 SC 485a| la deuxième récitante en
 pleurant . l
 SC 487e| core là . ça va venir . (a la deuxième récitante qui vient
 d ' entre
 SC 487e| s pour apaiser la douleur ? la deuxième récitante . n' as
 - tu pas
 SC 487g| volontaire (le récitant et la deuxième récitante reprennent
 les rôle
 SC 487g| t . l' éclairage change .) la deuxième récitante . nous
 n' avons
 SC 488a| la deuxième récitante j' ai vu
 qu' en d
 SC 488a| saches , que tu le vois . la deuxième récitante . quand
 tu étais
 SC 488b| beauté de ton être entier . la deuxième récitante . la
 tyrannie et
 SC 488c| s s' agiter autour de moi . la deuxième récitante . mon
 père est m
 SC 488c| plains , tu dois souffrir . la deuxième récitante . ce
 fut une dél
 SC 488d| souffert de t' avoir aimé . la deuxième récitante . il
 m' a trop
 SC 489a| plus l' autre s' éloigne . la deuxième récitante . je
 sais que tu
 SC 489b| tu es seule à posséder . la deuxième récitante . je
 suis comme
 SC 489c| puisses me faire du bien . la deuxième récitante . je
 ne te conn
 SC 490b| ne suis plus bon à rien . la deuxième récitante . tu
 l' aurais
 SC 490c| ux on les oublie en route . la deuxième récitante . ce
 n' est pas
 SC 491c| e puisse courir à l' aide ? la deuxième récitante . je
 ne peux pa
 PS 351a| dication scénique de la fin du deuxième acte : « tableau
 : on voi
 PS 396d| otre sol brille déjà baisse ta deuxième paupière la terre t'
 éblouit
 PS 509i| o , derain , matisse) - ia deuxième , formelle ,
 extérieure (sch
 EP 203b| la poésie aurait pu , dans la deuxième période de sa vie ,
 s' appelle
 EP 499f| nes qu' on pourrait appeler la deuxième génération de poètes
 après ap
 EP 536b| ticulier à celui de dada . la deuxième et troisième année
 et la nouv
 EP 540h| uméro 14 publie un fragment de la deuxième aventure céleste
 de m . an
 EP 562g| able principe de solitude . le deuxième numéro de 391
 contient un des
 EP 603a| ecteur dans ce même numéro 8 , deuxième année de la
 révolution surréa

deuxièmement

EP 588h| mon béguin , 25 ou 50 centimes ; deuxièmement : le lire ;
troisièmement

devaient

24

T1 397f| urnaux et dans des masques qui devaient représenter la
fièvre découpé

T1 593e| ne , ma figure , mes mouvements , devaient suffire à la
curiosité des

HA 390b| de vent qui s' ensuivirent et qui devaient tragiquement mettre
fin aux

T3 173d| , comme des nombrils de lumière , devaient aboutir à une
tension d' ex

T3 204f| nourrissons . si certains fruits devaient être prémunis
contre l' inv

PS 300f| recherches d' ordre plastique devaient marquer une réaction
contre l

PS 324h| de fente qui , à leur début , devaient imiter ceux des
hommes , l

PS 397g| es , dont l' emboîtement et le flot devaient traduire ce
sentiment de simu

PS 510g| à l' huile et la technique devaient être soustraits ,
comme un él

PS 514j| fracas que , nécessairement , devaient susciter les
transformations

T5 67f| texte publié depuis , les auteurs devaient venir devant le
rideau et

T5 69e| u' idéologique - - et la poésie , devaient avoir une commune
mesure ,

T5 122e| s mystérieux , si les coquillards devaient se présenter aux
yeux de l

T5 156i| de sa mythologie quotidienne , devaient payer de leur
existence la pu

T5 187a| e de connaître les paroles qui devaient lui servir d'
armature , rien

EP 239f| esprit de reverdy , ces blancs devaient surtout indiquer le
ton par u

EP 303g| pour laquelle la vie et la poésie devaient s' identifier .
écrire , p

EP 355e| authentique ne pensait qu' elles devaient durer ou servir de
modèles .

EP 358f| lisé . les acteurs eux - mêmes devaient jouer le rôle de
pantins et l

EP 386f| dans cette partie de l' opinion devaient se recruter la
plupart des fu

EP 438e| toutes les directions modernes devaient être représentées .
et tandis

EP 467e| n de l' intérêt que les poètes devaient porter à ce septième
art et t

EP 467g| es , dont l' emboîtement et le flot devaient traduire ce
sentiment de s

EP 610i| poursuivre ses contradictions devaient donner naissance à
autre chos

devais

8

T1 271c| ion pour des raisons que je ne devais connaître que beaucoup
plus

T1 281a| uée de petite littérature . je devais d' ailleurs mon
aventure à sa p

T1 297e| est différent de l' autre . je devais lui écrire à paris les
détails
T1 331f| avec des soins propices que je devais porter ce soir au bal
de l' opé
SC 444a| des formes environnantes et ne devais dépasser en années les
premiers
SC 483c| uvais - je te donner ce que je te devais , ce que tu avais le
droit d'
SC 483f| on désir ? même si à jamais je ne devais plus te toucher , que
je puis
EP 424a| , il y a quelques années , où je devais aller en suisse faire
une sé

devait

98

T1 269e| poque que je choisis la femme qui devait me montrer des
seins opulent
T1 271c| x yeux de mes parents apitoyés devait passer pour sa cousine
. je ten
T1 271e| . on l' appelait mania - - ce nom devait correspondre à un
exotisme d
T1 274f| faire le plan insensé qu' elle devait , six mois plus tard ,
mettre s
T1 276a| r d' y rester , car mon voyage ne devait pas encore s'
arrêter , me c
T1 438b| res le navire sans destination devait se noyer et les
matelots pouvai
T1 572e| et bus mon café . car dada ne devait rien dire , ne devait
pas expli
T1 572f| car dada ne devait rien dire , ne devait pas expliquer ce
rejeton de
T1 593g| oncé aussi que charlie chaplin devait faire une conférence
sur le mou
T1 593h| ttendrissement que picabia qui devait prendre part à la
manifestation
T1 595i| a pièce . mlle hania routchine devait chanter à la fin de la
pièce un
T1 595j| ait que cette chose si simple qui devait marquer un
T1 604e| ougies il m' a expliqué qu' il devait avoir des milliers de
mètres de
T1 605e| un bout d' étoffe à la place que devait tenir un tapis dans
un intér
T1 617h| uée dans des décors cubistes , devait naturellement mettre
en mouveme
HA 306g| te qu' il s' était imaginé qu' il devait cette fortune à une
nouvelle
HA 383d| torches . mais l' ère des ours ne devait pas encore commencer ,
il y a
HA 387b| ur la dernière fois ce voyage qui devait laisser des traces
profondes
HA 393h| oguait vers d' autres jeux qu' il devait cacher aux yeux du
monde , m
T3 32b| t que , sans qu' il le sût , il devait emplir jusqu' au bord
de son en
T3 37h| scurité le signal d' amertume qui devait nous dévoiler d' une
manière
T3 39e| d' une averse de clarté qui ne devait manquer d' éclater au
moment op

T3 101d| nante ou supposée possible , qui devait jouer un rôle
 décisif dans l'
 T3 153d| que la vérité de cette histoire devait se révéler plus
 compliquée qu'
 T3 159f| tenants et de ses aboutissants devait d' avance être
 considéré comme
 T3 171h| avec circonspection comme il se devait de soigner le jardin
 de la conf
 T3 202a| un phénomène contagieux qui ne devait être une maladie ni
 même un m
 SC 452f| déchirement dont je savais qu' il devait venir que j' aurais
 voulu voi
 SC 453a| utôt que tout en sachant qu' il devait arriver ce jour je
 m' y prépa
 SC 491f| ne soit abolie , même si cela ne devait être que par le feu
 destructeur
 SC 507b| rtitude il a ouvert la porte où devait luire ce long soleil
 qui sur
 PS 98f| tu pas trouvé un temps , ce devait être le mien ?) , il
 a fui en
 PS 99c| qui fouettait sa poitrine . devait - il comme la feuille
 sèche ama
 PS 112b| de , muette , comme elle se devait d' être , oublieuse de
 son exis
 PS 346c| chacune de ces activités , il devait assigner une
 importance égal
 PS 373d| oulouse - lautrec , en effet , devait exprimer la plus
 virulente oppo
 PS 373i| s auspices de l' affectif , devait être conduite par
 picasso à une
 PS 388i| , on sait qu' « un coup de dés » devait comporter des
 illustratio
 PS 400d| rôle qu' à partir de 1916 dada se devait d' assumer . si
 toute civili
 PS 402b| nsée . l' écriture automatique devait servir à étudier le
 processus d
 PS 417b| singé sur celui de l' Amérique devait nourrir la verve
 inépuisable de
 PS 462a| nt même que tu saches ce qu' elle devait contenir prit la
 forme sonor
 PS 507d| itifs avec ceux de la préhistoire devait , à leurs yeux ,
 justifie
 PS 537e| ve que trente ans plus tard devait nous présenter
 guernica . mais
 T5 12a| jalons posés sur une route qui devait mener vers des
 résultats plus s
 T5 40c| s poèmes et de ceux des dadaïstes devait s' imposer à cette
 époque .
 T5 41f| de nouveaux atours . ce dualisme devait nécessairement
 mener le surr
 T5 52b| latérale , chez ces poètes , cela devait les amener à chercher
 dans l
 T5 61e| apports entre les hommes , qui devait donner naissance à la
 sociologi
 T5 66h| l' intelligence de l' homme , ne devait plus atteindre ce
 dernier da
 T5 68c| que dans la mesure où autre chose devait lui succéder . il
 s' agissa

T5 69a| ue l' homme d' action ou le poète devait s' engager au
 respect de ses
 T5 85b| s de toute contingence pratique , devait tenir les dadaïstes à
 l' éca
 T5 118g| idées des encyclopédistes - - devait amener le poète à
 réagir , de p
 T5 133a| en faisait partie et en tout cas devait lui être subordonné
 - - et ,
 T5 133b| i , selon les lois de la bohème , devait disposer de ses
 tabous , de
 T5 138c| st la propriété de matarasso , devait servir à préparer une
 nouvelle
 T5 142e| livre nègre , cette oeuvre qui devait clore la vie
 littéraire du poèt
 T5 156g| a lorca , qui l' aimait tant , devait être bestialement
 descendu dans
 T5 156h| roux , son aîné en magnificence , devait être tué par les
 mêmes ennem
 T5 167b| fait de chair et de sensations , devait trouver la plénitude
 dans l'
 T5 169d| es à apollinaire . eau - de - vie devait débiter par la
 chanson du ma
 T5 183c| urante que fut son existence , devait être inscrite une
 évolution aus
 EP 235f| e dénote explicitement . le livre devait débiter par la chanson
 du ma
 EP 239a| oc émotionnel . l' image poétique devait résulter de cet
 rapprochement
 EP 269a| t sur le point d' être terminée , devait réunir toutes les
 institutio
 EP 270j| oursuivre , comme si jamais il ne devait plus les lâcher . mes
 compagnon
 EP 277f| car une si grossière invention devait trouver un démenti
 sous la plum
 EP 284f| ux , cohérent , un système qui devait mener giono là où la
 libération
 EP 286d| . que dis - je la france entière devait être prise dans le
 filet si
 EP 297c| i que son fidèle ami max jacob devait l' être en 1944 par
 les mêmes h
 EP 301d| . a 80 ans , saint - pol roux devait , de ses propres yeux
 , voir sa
 EP 305h| t chaque fois qu' une décision devait être prise , a l'
 avant - garde
 EP 309g| pagne , le crime qui par la suite devait répandre son sang
 mauvais su
 EP 313c| unesse , cette jeunesse qu' il devait garder intacte jusqu'
 à la fin
 EP 313d| été , cette indépendance , desnos devait la demander à la
 poésie . a
 EP 356b| t pour dada un postulat . elle devait être arbitraire ,
 laissée aux h
 EP 363a| unité d' ordre supérieur , devait résulter la figuration
 d' une r
 EP 378b| jean cassou « son tempérament devait l' amener tout
 naturellement à
 EP 384h| sité de bratislava . julien benda devait m' y succéder
 quelques jours

EP 389d| leur donne un élan nouveau que devait prolonger l' école
 surréaliste
 EP 399f| te époque . certes , la guerre devait se terminer et depuis
 , nous en
 EP 402b| térêt pour la poésie . celle - ci devait être l' expression
 nue de l'
 EP 423e| e pour les mathématiques ce ne devait être qu' un signe ,
 une convent
 EP 432i| t qui comptaient . l' individu devait s' exprimer tel qu' il
 était à
 EP 445h| e - - mais nous pensions que tout devait être changé , la
 volonté de
 EP 449j| gens , après cette guerre qui devait être « la der des der
 » , un ce
 EP 464b| irabeau » et ce dernier poème que devait débiter le livre , qui
 , lui -
 EP 465a| ' ombre . la guerre de 1914 ne devait - elle pas plonger l'
 humanité
 EP 465f| rées de paris et qui par la suite devait jouer un rôle
 important comm
 EP 471c| parce qu' on croyait qu' elle devait être la dernière . le
 numéro 26
 EP 508g| ctère scandaleux qui plus tard devait lui donner la renommée
 dont s'
 EP 517d| s collages d' où un nouvel art devait sortir et se
 développer de la m
 EP 521b| vue fut trouvé par valéry , et devait signifier en quelque
 sorte anti
 EP 521e| d que la direction de la revue devait être assurée par henri
 cliquenn
 EP 534h| tard , sous la plume de breton , devait se transformer en
 cet « acte
 EP 548d| le numéro 21 de littérature qui devait contenir l' acte d'
 accusation
 EP 613g| efficace qui , dans leur pensée , devait distinguer les
 surréalistes des

deval

1

T1 576c| é breton , th . fraenkel , pierre deval , georges ribemont -
 dessaignes

dévalant

4

HA 347g| t chacun de nous était une flamme dévalant des sentiers sans
 poids . p
 T3 296c| s brisés de l' indivisible sève dévalant les pentes des
 muscles , pend
 PS 323a| promesse dévalant les lèvres et la
 structure cr
 PS 377d| n de prendre le départ . comme le dévalant la montagne , son
 « homme

dévale

3

T3 295c| qui monte des geôles croulantes dévale les rapides comme un
 homme pl
 PS 126c| uds dans la chevelure filiale qui dévale les montagnes en
 arborant
 PS 546i| escalier de feu roulant , i' homme dévale des hauteurs du

dévalé

1
T3 264c| es sur le retour des aigles ont dévalé les roues de fer c
déchirant

dévalent

2
HA 104b| ue les croyances aux durs coloris dévalent les montagnes
brûlées par d
HA 361d| responsabilité . les monstres dévalent des montagnes d'
amiante de n

dévalez

1
SC 327a| eines perdues qu' on se le dise dévalez les champs des yeux
le soleil

dévalisé

1
T1 250i| imple exercice technique de coeur dévalisé . je ne réussis
pas et me

dévaliser

1
HA 376g| s voyageurs sans tête se laissent dévaliser par les mesures
dévalorisation

1
EP 354g| s poètes dada . la campagne de dévalorisation de l' oeuvre
d' art et

devambez

1
PS 508k| sition d' art nègre eut lieu chez devambez en 1919 une autre
expos

devançait

1
HA 260e| savon je suivais une rue qui me devançait étrangement
lentement et d

devançant

5
T3 122a| noyau même de toute discussion , devançant les causes d' une
série d'
PS 73d| raternelle - - dans la course devançant les découvertes
adultes
EP 281d| qui est la destinée du monde , et devançant la science , ont
reconnu
EP 392g| é reçu en roumanie , lorsque , devançant ma question , il me
dit que
EP 532b| assé pour être la première oeuvre devançant le surréalisme .
dans le

devancé

2
T5 106c| comme nerval ou rimbaud) ait devancé son époque , puisqu'
il a mis
EP 456e| mouvement qui semble avoir été devancé par la peinture
nouvelle et le

devanciers

1
EP 610b| . ce fut le rôle de dada pour ses devanciers . on était à l'
époque o

devant

devanture

4

HA 98c| ntre le soleil une montre et la devanture du monde les
ciseaux des a
HA 98e| s j' ai marché sur le ciel à la devanture du monde où les
étoiles vo
T3 90g| e d' un instant de faïence , à la devanture d' un horloger , d'
une dé
T3 188d| le apathie , un effleurement de devanture . car nous
participons , par

devantures

3

T1 244a| faisais semblant de regarder les devantures de quelques
boutiques sans
HA 309e| crânes galants . devant les devantures de magasins , les
chairs us
T3 14d| confiture et de moutarde dans les devantures . des autos
rapides munie

dévastant

2

T1 50d| en ton jardin un vent terrible dévastant les allées ,
déracinant la p
PS 264a| t - il seul la rage du soleil dévastant le champ vaste
de sa visi

dévastation

10

AV 52b| les regards de femmes la muette dévastation a grossi dans nos
gorges
HA 113d| ncompris ruminait dans l' immense dévastation de la mer alors
j' ai re
T3 195h| rbres . les arbres mouraient , la dévastation des forêts
entraîna la s
T3 226b| llons d' anis et d' ombre et la dévastation des vignes de l'
ombre d
PS 73b| de suspicion - - l' âge de la dévastation l' atteint en
plein coeur
PS 137d| l' hiver que n' ai - je dans la dévastation unanime mêlé
mon amour
PS 161e| es aigles des mots connaissent la dévastation de l' abîme d'
où surgi
PS 174a| amoncelez - vous neiges sur la dévastation des bruits
anciens il c
PS 261b| uissance de vivre soumise à la dévastation saisonnière de l'
amour
PS 431d| par l' apparence que par la dévastation intérieure ou le
reflet de

dévaste

2

SC 425a| e feu court dans mon sommeil et dévaste ses chemins mais je
vis de s
PS 135e| e gargarise de mots sombres il dévaste les prairies le malin
il no

dévasté

2

HA 241a| pâle à tout jamais le printemps dévasté qui sait - - ma
tête tombe
SC 374f| clarté vivante les loups ont dévasté la ville et c' est
de la sub

dévastés

1

T3 92b| es trains dévidés sur des marchés dévastés de stuc comme l'odeur des

développa

4

T1 269a| ommençai à mentir . ce conflit développa un grand antagonisme entre n

T1 493c| r apollinaire aux idées qu' il développa en 1912 au " sturm " dans un

T3 184c| parmi les créatures vivantes se développa dans le divin tailleur comme

PS 335c| de jouer librement ce rôle développa en lui son esprit frondeur e

développaient

1

T3 208b| nsinuation des ordres naturels se développaient prodigieusement selon

développant

7

T1 297h| cé une curieuse emprise sur moi , développant toutes sortes d' incapa

T3 114b| l prend pour morale et qui , en développant en lui le droit de vantard

PS 554g| e promouvoir les liens sociaux en développant les échanges entre les

T5 46h| pensée . on pourra montrer en développant ce tableau , ce qui , à ch

EP 223f| dé à compléter cette partie en développant surtout le domaine de ce q

EP 507h| primée , qui peu à peu , en se développant , finira par prendre corps

EP 570f| ations de breton qui veut , en se développant , alimenter les développe

21

T1 262d| u le sont à la nourriture . je développe consciemment mes impuretés e

T1 285h| s . ainsi rampe la vigne et se développe selon un minimum d' instinct

T1 403f| , chaque branche de l' étoile se développe indépendamment , s' allon

T1 607h| les régit . l' ingéniosité que développe en eux l' exotisme de robins

HA 145b| gts de cristal sur le plafond développe son grain de feu concentriqu

HA 279b| t sous les bras . choléra se développe dans le violon dont le senti

HA 333g| ppendices . ainsi rampe et se développe la vigne selon un minimum d'

T3 32j| celui de la vraisemblance et les développe jusqu' à atteindre les por

T3 61h| s ? une théorie du désespoir se développe dans la contexture de cette

T3 122c| uel bientôt il fait corps . il se développe selon des élans immuables

T3 175c| chair désobligeante . ainsi se développe une nouvelle théorie du temp

PS 312b| céaniens , ce symbole ne se développe qu' en séries
familiales , h
PS 366i| les , prend ainsi naissance et se développe selon des
PS 420f| semblant de vérité . ainsi se développe dans l' âme
vivipare l' obse
PS 560b| rodiges . ce courant vit et se développe depuis le moyen
age , et
T5 44d| ons économiques , la poésie se développe selon des lois
propres . a p
T5 91b| objet fabriqué par l' homme se développe rapidement et l'
essor qui p
T5 112h| nauté . un vocabulaire spécial se développe parmi eux , et
si des règ
EP 283b| une action plus intense encore se développe pour la défense
de la cul
EP 450i| monde totalement nouveau , qui se développe à toute vitesse
... . -
EP 471b| léger dans un texte important développe ses théories sur la
peinture

développé

5
T5 35h| l' ont engendré . ainsi s' est développé chez le poète , un
esprit pa
T5 118f| que celui , hostile , qui s' est développé à son détriment
. c' est
EP 245b| es hommes , quoique plus ou moins développé en eux . cette
fonction e
EP 356d| dans les centres où il s' est développé , sont le
corollaire de son
EP 561h| . le paradoxe a cependant été développé par lui d' une
manière brill

développée

7
T3 12f| de la facilité à subir dès lors développée dans la masse de
la populat
T3 206c| xemple , à la force d' attraction développée selon leur stade
aimé et
PS 328j| serait alors , sensiblement développée , sa faculté de
transfert d
PS 416h| orce d' une idée que schwitters a développée surtout dans ses
écrits
PS 523a| uelle était la perversion la plus développée ? - - faire l'
amour à
T5 193b| squels l' oeuvre d' éluard s' est développée de la manière
harmonieus
EP 295b| guerre , que mes ouvrages ont développée maintes fois .
dans l' espè

développées

2
T1 619b| la fraîcheur et la sensibilité développées d' une manière
naturelle d
T3 209g| des structures aux ressemblances développées par colonies
parasitaire

développement

89
T1 555a| laissent croire que le vigoureux développement de cette
tendance se

T1 555g| n , nous montre par son propre développement et de la façon
 la plus c
 T1 600a| notre forme de civilisation , au développement de l'
 intelligence mo
 T1 626a| s , à des différents degrés de développement et dans des
 rapports var
 T3 101e| i et s' échelonne sur une trame à développement logique qui ,
 réduite
 T3 105j| eint et des limitations , dans le développement
 T3 106b| xistence , superstructure dont le développement anarchique et
 rapide a
 T3 106f| r lui imposer certaines lois de développement concernant les
 cellules
 T3 110e| oursuit son processus propre de développement et de
 production , le rô
 T3 122e| le langage tend à chaque étape du développement de la société
 à s' ada
 T3 124b| ent à fausser la courbe de leur développement . les
 différences en
 T3 124g| ui était le plus propice à leur développement , ils se sont
 répandus c
 T3 129a| érant qu' on lui connaît par le développement des sciences
 dans les so
 T3 129c| vidualistes , est visible dans le développement des
 civilisations préh
 T3 138f| des postulats d' opposition à ce développement , tout doit
 être remis
 T3 144c| lle des barrières opposées à leur développement naturel sous
 forme de
 T3 205b| branches , pour ne pas parler du développement qu' avaient
 pris les s
 T3 211h| considération sur l' échelle du développement humain et ,
 subsidiairem
 T3 231a| suivre pas à pas le prodigieux développement d' un
 coefficient de rui
 PS 300b| ir les possibilités virtuelles de développement de l'
 esthétique n
 PS 305b| en , celle - ci témoigne d' un développement comparable à
 celui des
 PS 307f| sance de l' esprit et celles du développement des faunes et
 des flores
 PS 314c| t d' un peuple que lorsqu' il y a développement à partir de
 centres s
 PS 314h| s de préjuger de leur capacité de développement ultérieur .
 PS 317j| onale et souveraine . si le développement naturel des
 peuples noir
 PS 318e| certains pays qui ont connu un développement rapide des
 conditions ma
 PS 321f| sibilités de germination et le développement dans les cadres
 imposés
 PS 330a| s coutumes en usage et de leur développement ? trop d'
 inestimabl
 PS 330b| , chère aux positivistes , du développement formel des
 objets du
 PS 352c| fermé entraîne un plus intense développement d' une
 mythologie per
 PS 359d| lément de la vie , le long de son développement , quelques
 chercheurs

PS 381g| constante à tous les échelons du développement des arts .
 mais les d
 PS 394a| iale de l' artiste à ce moment du développement historique ne
 peut êt
 PS 398g| e ayant plus d' importance que le développement causal . c'
 est ce
 PS 401f| de l' oeuvre de picasso , son développement prodigieusement
 vivant e
 PS 406f| endent à cela . a chaque stade du développement de l'
 histoire , l
 PS 408i| les éblouissantes possibilités de développement .
 PS 512b| étant le plus dangereux à leur développement . cet
 examen concret
 PS 518d| que la chaîne ininterrompue du développement de l' esprit ,
 de sa
 PS 542d| car , à chaque phase de son développement , une nouvelle
 enfance s
 PS 543i| rise . néanmoins , le brillant développement de la
 civilisation ég
 PS 544e| il s' agit de considérer le développement de cette
 culture primiti
 PS 560f| mboldo et de son école , le développement ou la
 prolifération des
 T5 9e| es et on a pu en poursuivre le développement jusqu' au bout
 de cette
 T5 14e| nifier que , nécessairement , son développement se
 poursuivra dans un
 T5 15h| ésormais aisé de démontrer que le développement de la poésie
 concorde
 T5 17a| penser dirigé qui engendre le développement de la science
 est une ac
 T5 17b| ne nous l' apprend pas . que ce développement réponde aux
 changements
 T5 20g| rôle de premier plan dans son développement ultérieur .
 on conçoit
 T5 25a| le quoique créatrice et apte au développement . les produits
 du penser
 T5 25f| nuer progressivement . seul le développement conscient d'
 une idéolog
 T5 25h| ques d' un pays à l' autre , le développement idéologique de
 ces pays
 T5 29a| e et se perde dans la masse d' un développement logique sous
 la forme
 T5 42d| rmation de la phrase en vers , le développement de la
 métaphore about
 T5 43i| statée , mais , en considérant le développement de la poésie ,
 du rom
 T5 44e| és hors de l' ensemble de leur développement spécifique . s'
 il est d
 T5 47b| ocessus de condensation répond au développement de la pensée ,
 qui ,
 T5 49a| e , ce qui demanderait un long développement , mais on est
 en droit d
 T5 54c| , aux différents degrés de son développement , il ne faut
 pas identif
 T5 60i| e liens sociaux et plus tard , le développement des sciences ,
 des li

T5 74d| ons . je n' insisterai pas sur le développement de la lutte
 sociale e
 T5 74i| tion avec lui - même , mais où le développement de ses
 facultés devra
 T5 94f| histoire , ou à la continuité de développement des
 problèmes d' avan
 T5 98e| i , seule , peut assurer au libre développement de la poésie
 un cours
 T5 107g| our , elle contiendra le germe en développement de l' étape à
 suivre
 T5 113e| es formes de l' humour dont le développement dialectique
 rejette le t
 T5 114d| place de premier ordre dans le développement de la pensée
 poétique mo
 T5 135f| naissant , à chaque stade de son développement . fixée dans
 une orig
 T5 148c| âge critique , conformément au développement de ses conflits
 sociaux
 T5 151c| sance est le principal facteur de développement d' une
 éthique de com
 T5 185a| r la vie mentale . ce constant développement qui va de l'
 exaspératio
 EP 218h| . elles s' imposent , dans le développement du discours ,
 par leur n
 EP 219c| prenant comme points de repère le développement de l' image
 . celle -
 EP 262c| relativement au retard dans le développement des autres
 sciences , ce
 EP 323e| es qui va des moeurs jusqu' au développement des sciences et
 des arts
 EP 327c| e l' homme , avec ses entraves au développement des facultés
 humaines
 EP 361d| . il a préparé la voie de son développement . j' ai dit à
 propos d'
 EP 364a| contenant les germes de son futur développement , baignent dans
 l' at
 EP 387a| yez - vous à la possibilité d' un développement des relations
 culture
 EP 397e| ressé . son importance dans le développement de la
 littérature actuel
 EP 407c| je ne pouvais en concevoir le développement que sous la
 forme la plu
 EP 408h| ' action de certains hommes le développement possible d' une
 vie qui
 EP 410d| ne manière générale en parlant du développement de l' esprit
 révolutionn
 EP 418h| pe importante , leur succès et le développement de ce succès
 sont pré
 EP 456d| borent au fur et à mesure de leur développement ,
 parallèlement au pr
 EP 456f| de locomotion , en un mot , du développement industriel et
 bancaire d
 EP 460b| e celle - ci , pas plus que le développement de la musique
 n' a causé
 EP 505a| de leurs dates de parution et du développement qu' elles
 ont eu en c
 EP 561c| be avait donné un retentissant développement , a contribué à
 introdui

développements

10

T1 261e| cours de leurs déraisonnables développements , s' ornaient
de ce sou
T3 23h| er sur les roulettes de ses lents développements , dont nous
ne saisis
T3 161a| ent sinon provoquent les insensés développements de la
mélancolie sans
PS 371f| voir apporté dans l' histoire des développements de la
connaissance
PS 543f| ubtiles jailliraient comme des développements
arborescents d' un h
T5 17i| contradictoire , que les deux développements des modes
du penser
T5 27d| la non - concordance de leurs développements , des intérêts
spiritue
T5 140c| les , nous avons suivi vos sourds développements de cristaux
à travers
T5 180d| gratuit , mais utile à de futurs développements , une unité
émotionnell
EP 489h| lissement . source de nouveaux développements , elle se
sépare en plu

développent

6

T1 87c| babs de flammes les flammes se développent en formation d'
éponges
PS 381a| responsable des idées qui se développent à partir d' elle
. c' est
PS 455b| ' à l' infini se prolongent et se développent en chaîne .
tant bien
PS 563h| ngénieuses , les techniques se développent , la pensée
elle - même
T5 62e| j . rousseau , les romantiques développent surtout l'
antithèse , l'
EP 325f| oins , le champ familial où se développent ses infinies
possibilités

développer

14

T1 558e| de préciser , de spécifier ou de développer un système
esthétique ,
T3 102b| issance . elle sait à l' occasion développer sa virulence ,
au point
T3 115e| actère permanent de l' homme , de développer ses désirs d'
intégralité
T3 138g| ste échappée , la liberté de se développer après la rupture ,
de même
T3 168g| complexe de supériorité peut se développer au détriment de la
diversit
PS 373j| de la peinture , n' a cessé de se développer en étroite
connexion ave
T5 132d| ans son fondement et , pour se développer , elle a besoin d'
être inc
EP 218f| té de la poésie d' éluard peut se développer et s' amplifier
en parta
EP 242g| liptique , gestuel est capable de développer . a un moment
où la poés
EP 263e| nouvelles idéologies auront à se développer , ne peut pas ne
pas fin

EP 470a| nos jours , matisse continue à développer l' incomparable
vision du m
EP 517d| un nouvel art devait sortir et se développer de la manière
brillante
EP 535g| purement littéraires , on a vu se développer dans
littérature un espr
EP 587g| empêcheront les surréalistes de développer leur pensée .
aragon ti

développera

2
T5 150e| ce dont il assume la continuité , développera un troisième
terme supe
EP 586c| ure que la révolution surréaliste développera tout au long de
sa prem

développerait

1
T3 18g| usculaire et bondissante qui se développerait en cette
circonstance ;

développeront

1
PS 325d| u choix et c' est là que se développeront les
différenciations qui

développes

1
T1 65c| nce de fleurs rares pour que tu développes tes goûts
littéraires le

développés

1
PS 308a| est encore inconnue , se sont développés depuis une haute
antiquité

devenaient

4
T1 274d| ient de symboles mystérieux et devenaient de plus en plus
tourbillonn
T1 276h| isirs un peu singuliers , ici ils devenaient des passions qui
faisaient
SC 459b| lancs je l' ai soigné mes mains devenaient livides à force de
le cares
EP 462f| tristes et trois fois courageux devenaient trismégistes que
paris ét

devenait

10
T1 271b| ir simili - tragique . l' été devenait brûlant et mes
parents se pré
T1 287d| avation de mes malheurs fictifs , devenait plus intime ; je me
mentai
T1 612b| ment affranchi : sa suprématie devenait indiscutable et
bientôt indis
PS 373g| en fait largement état . il devenait d' une indéniable
certitude q
EP 305c| s rien renié de son passé . le devenait , pour cet être
lucide entre
EP 310f| vancions vers le sud , la lumière devenait plus intense . on
la respi
EP 407e| près l' espagne et munich , il devenait clair pour moi que
l' homme s
EP 448h| tre le manque de système s' il devenait un principe , dada
était pour

EP 463a| chaque nuit devenait une vigne où les
pampres r
EP 494a| mais qui sait si demain la rue devenait immobile qui sait
où serai
devenant

6
T1 364h| sinon se défendre , le two - step devenant hymne national ,
magasin d
HA 267b| taine ! les clartés du charbon devenant phoque , foudre ,
insecte sou
PS 329j| plus fréquent avec l' âge , devenant un instrument
inséparable qui
PS 344b| - ci ne dégénère jamais en devenant allégorie . c' est
pour avoir
T5 147f| n commun de l' existence , l' une devenant , dans la
conjonction de c
EP 306d| s : « au revenant s' oppose le devenant .)) par cette
parole d' esp

devenions
2
PS 112b| ches sur le sable . et nous , que devenions - nous , mûris dans
l' im
EP 361e| avec ceci qui empêche que nous devenions jamais l'
anarchiste parfait

devenir
164
T1 98b| s grimpent sur le paratonnerre devenir panthères navires
engrenage
T1 253f| qu' en fait de me guérir je vais devenir tout à fait malade .
il n'
T1 262b| rêvé de perdre la mienne et de devenir impersonnel .
annihiler la pré
T1 277i| urs jeux - - mon dessein était de devenir le pivot de toute
l' action
T1 280a| voulait devenir célèbre . toute la
constellati
T1 367a| produit du dégoût susceptible de devenir une négation de la
famille
T1 384d| iemment . et tend lui - même à le devenir de plus en plus .
dada est
T1 388c| t une conférence sur l' art de devenir charmant . il était
charmant d
T1 399a| il peut , dans son petit monde , devenir un dieu - maître .
ce que j
T1 399d| s laisser à ce qu' ils veulent devenir , des êtres
supérieurs . le po
T1 404e| ente une valeur susceptible de devenir humaine : la
sensibilité . les
T1 546f| qui te garde pietine le clair devenir d' une enfance
plus lourde
T1 557h| ires . la couleur à l' huile peut devenir vivante , vibrante
, fluide
T1 558c| ent dans ces conditions elle peut devenir réalité . la
réalité object
T1 594d| da , et que tout le monde peut le devenir très facilement .
« 391 »
T1 601f| conquérir une place importante et devenir , depuis quelques
années ,

T1 623e| pèce de prétention , en un mot de devenir apersonnel . - -
 voudriez
 AV 52c| angoisse crûment greffée à ton devenir dans le souvenir du
 sommeil
 AV 74c| échoue lié à tes guides lié au devenir par les ailes et la
 soif
 HA 177c| au ce que tu es que tu n' as pu devenir où l' on perd pied
 sur les m
 HA 181a| ur le sentier de la terre froid devenir de ce bruit qui me
 cuit je t
 HA 196a| incertain des cages pour que le devenir pour les cheveux
 sur la plag
 HA 215a| e qui te garde piétine le clair devenir d' une enfance plus
 lourde q
 HA 289a| a coque je veux me certificat devenir azote de l'
 observation place
 HA 338c| une bouche dans le désir et le devenir dans la rangée des
 innombrable
 HA 351b| rait en toi , raillant son propre devenir . l' espoir était
 moqueur ,
 T3 24f| par l' audace incarné dans son devenir et la certitude
 T3 45i| rdres naturels dans un courant en devenir , la force qui
 préside à la
 T3 62h| mple incident se fixe au point de devenir déterminant , que
 le mécanis
 T3 65d| ur étaient supérieurs en tant que devenir sur toute l' étendue
 de leur
 T3 67c| le stade de leur évolution pour devenir des grelots d' une
 espèce saut
 T3 111c| tération) le mode de penser en devenir qui a précédé le
 moment de rup
 T3 112i| de l' homme est dépassée en son devenir par celle des
 conditions socia
 T3 119b| latives au monde extérieur . le devenir de l' homme implique
 en son es
 T3 119b| homme implique en son essence le devenir de ses nécessités .
 une rigo
 T3 121c| propre , comme un dépassement en devenir de stades de
 conscience succes
 T3 129i| , en conformité avec sa loi du devenir , tel qu' il s'
 épanouira dans
 T3 133g| e , la dépasse et la nie dans son devenir . la résorption de l'
 une da
 T3 133i| gue , la notion de la poésie en devenir et la permanence de
 celle - ci
 T3 136g| accompli et conçu en son propre devenir . ces deux virus et
 faits , su
 T3 136h| ur se fixer pendant un instant et devenir à son tour un
 aliment nécess
 T3 138e| e que , apparentés sur le plan du devenir par leur commune
 prévision d
 T3 139d| nt intégré au monde en tant que devenir révolutionnaire , car
 , rien n
 T3 139i| ppose , convaincus que , dans son devenir , la formulation
 justement h
 T3 144i| ennemi de l' homme en tant que devenir . la véritable
 tradition des m

T3 150i| nce , elle s' amenuise jusqu' à devenir imperceptible sous
prétexte de
T3 157d| ont , par la suite , sa vie dut devenir subsidiaire . on
était loin de
T3 163e| les fondements de leurs appels au devenir . quelle débâcle
peut encor
T3 169f| e rudes leçons , il refusait de devenir le centre parasitaire
d' une m
T3 170f| de douleur , comment l' idée de devenir sujet d' expérience ,
ou de co
T3 178f| ansformation ? il faut soi - même devenir partie intégrante
de la tran
T3 187f| dans une fixité qui promettait de devenir définitive . il y
avait des co
T3 212e| et celle - ci était fonction de devenir . le mouvement
constant , mais
SC 456e| ent sentir les femmes en train de devenir mères une impulsion
irrésist
PS 94a| s accumulées dans le vide , de devenir la proie facile des
plaies
PS 168e| puis la douce grisaille d' un devenir flûté où couche
dans le foi
PS 170d| ne respirait - il la fleur de son devenir l' homme dépouillé
de ce qu
PS 303e| cts variés , au point d' en devenir son complément
familier . on s
PS 306f|) et , de convention arbitraire , devenir élément d'
humanité ? qu
PS 322e| . comme l' irrationnel tend à devenir rationnel dans la
mesure où
PS 322g| e la connaissance et du continuel devenir des choses et
des êtres
PS 326d| ientôt systématisé au point de devenir automatique . dans la
série de
PS 331h| er l' homme des chemins de son devenir .
PS 346a| ses moyens adéquats risque de devenir à son tour - - malgré
la répu
PS 359e| , ces genres qui finissent par devenir leur propre but ,
amorphes tum
PS 359h| e où cet art courait le risque de devenir une religion ,
on peut d
PS 363c| i tend à concilier l' homme en devenir et la réalité du
monde exté
PS 365e| un monde dont l' homme tend à devenir le miroir , en se
prenant l
PS 367d| concevable qu' à la lumière d' un devenir continu ? il y a
, semble
PS 367e| te l' oeuvre de picasso tend à devenir un seul tableau ,
si son mo
PS 368h| dans l' existence jusqu' à devenir la fécondation même
et le mobi
PS 371d| nouveaux modes fonctionnels en devenir . cependant , une
moyenne d
PS 381b| e dernier d' imprimer à son devenir une direction
conforme aux asp
PS 384b| al et , à travers eux , à ceux du devenir même de l' homme ,
le mérit

PS 385b| gir en tant que tel et pour devenir , dans les
 perspectives de not
 PS 388e| re . mais il aurait pu lui - même devenir peintre et si
 courbet et
 PS 409d| aduellement le contrôle de son devenir , ne s' agit - il pas
 de le ré
 PS 424f| le soit raisonnable dans le devenir et , en tant que
 puissance d'
 PS 431e| là , infailliblement incitant son devenir , chaque fois
 qu' il tom
 PS 431h| intimement aux choses jusqu' à en devenir les fibres et en
 épouser la
 PS 432e| expression , lorsqu' elle tend à devenir entière , est en
 quelque
 PS 445c| t de ce qu' on est en train de devenir de changer de penser
 PS 478d| érable soif de savoir et de devenir , murs devant l'
 appréhension
 PS 514a| s derniers peuvent être appelés à devenir des chefs .
 mais , contr
 PS 542j| nous nous faisons de l' homme en devenir - - et du même
 coup de la c
 PS 558c| comme sur le plan plus général du devenir du monde . et c' est
 ce qui
 T5 7f| e de passage dans un continuel devenir , les raisons qu'
 elle nous do
 T5 8c| rable qu' à i' échelle de leur devenir . leur contenu
 explosif - - la
 T5 8e| ion gardée , à l' égard de son devenir , qu' un noeud , qu'
 une révol
 T5 12b| image proposée de la poésie en devenir . l' appétit
 spirituel de
 T5 12i| ade de l' activité d' esprit pour devenir véritablement une
 dictature
 T5 16a| d' expression . la poésie tend à devenir une activité de l'
 esprit .
 T5 21e| la sculpture . la poésie pourrait devenir un élément de vie - -
 au mê
 T5 22e| à son nom , en poursuivant son devenir historique , se muera
 en une a
 T5 23f| d' une longue activité dont le devenir est bien établi dans
 un sens d
 T5 25g| de la poésie que celui dont le devenir en formation se
 réclame de la
 T5 27a| ler la paresse et le loisir de devenir virtuellement le
 travail ?
 T5 27d| pourra , en se transformant , devenir quantité . des
 malaises cré
 T5 44a| poème , la poésie tend à devenir une activité de l'
 esprit . ce
 T5 48a| onne pour telle sans arriver à en devenir l' expression
 cohérente , l
 T5 54f| signification ne peut manquer de devenir une réalité
 historique obje
 T5 56e| r cette raison que la parole peut devenir une plus terrible
 arme que
 T5 56e| être sensible , le conflit peut devenir aigu , entre la
 conscience du

T5 62i| le des valeurs : le poète prétend devenir un facteur (*)
 voir note
 T5 67i| ssions volontairement jusqu' à devenir des objets d' insulte
 et de mé
 T5 70b| ésie est avant tout , avant de devenir poème , un sentiment
 , une qua
 T5 88g| vention d' un individu ne peut devenir valable que si elle a
 été épro
 T5 91b| course vers l' histoire jusqu' à devenir l' industrie de
 nos jours ,
 T5 96e| aînant , en leur essence , à leur devenir historique . les
 essais de
 T5 96i| ipline morale et spirituelle pour devenir l' engagement total
 du poèt
 T5 96i| ix que la poésie peut prétendre à devenir moyen de connaissance
 et ne
 T5 105f| ernier , un point d' appui sur le devenir de ces deux courants
 en vue
 T5 106h| vent comme des acquisitions en devenir , pleinement valables
 , sur le
 T5 107b| ise qui l' a formé et celle du devenir révolutionnaire du
 monde vers
 T5 108b| tenu sera concomitant avec le devenir de la société .
 dans sa sp
 T5 121h| auses et leurs effets jusqu' à devenir implicitement des
 règles de co
 T5 125e| arence de la pensée . elle tend à devenir vie , elle s' en
 approche e
 T5 136d| ère d' étape dans un continuel devenir . tristan corbière
 n' a jam
 T5 148c| les solutions et de pensées en devenir . n' y a - t - il pas
 lieu de
 T5 149e| oître jusqu' à gagner le reste et devenir elle - même poésie
 . en d'
 T5 149f| té de moyen d' expression pour devenir uniquement qualité ,
 activité
 T5 150f| ence révoltée dans la masse du devenir révolutionnaire .
 ce mouvem
 T5 163d| iant la mort sous l' aspect du devenir que , d' une part ,
 baudelaire
 T5 180b| oyé dans la poésie dite risque de devenir un jeu facile . il
 est peu
 T5 181a| fondement initial , elle peut devenir méthode de
 connaissance .
 T5 183f| dont l' obscurité menaçait de devenir grandiloquente .
 radiguet lui
 T5 189b| uffrances , son présent et son devenir . il est évident
 que , ne c
 T5 191d| angle technique que sous celui du devenir humain . on
 pourrait , à ce
 T5 201f| une poésie qui à son tour puisse devenir lieu commun . cette
 manière
 EP 218f| st constitué à la dimension du devenir de l' homme tel que ,
 pleineme
 EP 240f| et pioupiesques » . ce vers peut devenir une sorte de rengaine
 et on
 EP 242c| oir pour ultime destination de devenir populaire ,
 expression d' une

EP 244d| , qui seule est susceptible de devenir poésie . on pourrait
 dire de l
 EP 259b| veut assigner à la poésie dans le devenir de la pensée . une
 récente
 EP 273a| doit devenir plutôt une activité
 de l' espr
 EP 292b| taire , lui , sans tout à fait devenir un mendiant , est un
 pauvre ty
 EP 309d| n crime . car le poète pouvait devenir la conscience de tout
 son peup
 EP 310i| la splendeur tranchante jusqu' à devenir forme et poids ,
 pensée et
 EP 311g| lle peut se chanter et a son tour devenir populaire . depuis
 lope de
 EP 317b| fait que croître , au point de devenir l' incarnation même
 des plus h
 EP 325d| e , poésie de laboratoire a pu devenir pendant la résistance
 l' expre
 EP 328c| e , la liberté est en passe de devenir une dérision , une
 honte . de
 EP 332e| un monde dont l' homme tend à devenir le miroir , en se
 prenant lui
 EP 346c| se dessine dans l' inéluctable devenir de son harmonie ?
 c' est ai
 EP 358d| identifié à ubu , au point de lui devenir synonyme . il en a
 adopté l
 EP 360j| us inattendues , elle est prête à devenir
 EP 361b| n pris dans la totalité de son devenir . là réside , en
 grande partie
 EP 361c| ment ancrée , qui est celle du devenir de l' homme : i'
 éthique de la
 EP 380d| it réactionnaire qui méconnaît le devenir des formes sociales
 et des
 EP 393e| r comme historiquement valable le devenir de ce groupe ,
 alors que l'
 EP 397j| ui ne le sont pas rêvent de le devenir . non pas que l'
 exercice de l
 EP 398b| ement statiques par rapport au devenir du monde . l' humour
 peut être
 EP 406g| ur prendre une existence propre , devenir chacun une image
 complète e
 EP 423c| adolescence , je croyais pouvoir devenir mathématicien ,
 car je voya
 EP 431d| modernisme à l' époque tendait à devenir un dogme , une sorte
 d' instit
 EP 435i| of mind - - et n' a jamais voulu devenir une école . c' est
 pour cel
 EP 448g| bjectivation , qui risquait de devenir déshumanisante . par
 exemple ,
 EP 456d| taine sclérose , ne tardera pas à devenir la base de ce que
 nous pouv
 EP 520f| s un passage , une activité en devenir . dada , en posant
 le probl
 EP 520f| ème de la poésie sur les bases du devenir humain , lui a
 enlevé son c
 EP 566d| n jour cru . dada commençait à devenir dangereux . après
 maintes inju

EP 609e| époque il est fonction de son devenir et dénonce la stylisation vulg

EP 610a| ent elle a été un moment de ce devenir moderne dont nous parlons , et

EP 610a| s , et un moment décisif de ce devenir . certes , c' est le propre de

devenirs

1

HA 384g| r invincible fertilité dans les devenirs féériques des clans de fruits

devenons

1

HA 299d| notre ballon cérébral . nous devenons de plus en plus nocturnes et

devenu

57

T1 258c| nquiètes commencèrent : qu' était devenu cottard ? ce ne fut que beau

T1 261g| rivaïs pas par métier . je serais devenu un aventurier de grande allu

T1 329a| - car cet organisme , hélas , est devenu très faible . b . -

- après

T1 381d| r a appris à voler - - le vol est devenu fonction - - le plus commode

T1 384c| dans la rue . l' intelligent est devenu un type complet , normal . c

T1 388a| annexe comment je suis devenu charmant sympathique et délic

T1 409g| ambitions littéraires . je serais devenu un

T1 418b| encore vivant) . mallarmé est devenu une fausse gloire depuis que le

T1 449d| née ewhe (dialecte gè) fer devenu feu bat le forgeron . pensez à

T1 570b| a quelle époque gleizes est - il devenu cubiste ? m . - - il ne l' a

T1 575i| basse démagogie que l' accusé est devenu nationaliste ?

T1 582b| particuliers : triangulaire . est devenu génie depuis son conseil de

T1 616c| tte oeuvre dont l' esthétisme est devenu si commun qu' elle ne présen

T1 622f| ambitions littéraires . je serais devenu un aventurier de grande allu

T1 625g| vit que son grand- père était devenu une énorme bouillabaisse . (pl

HA 268c| toute distance , où chacun serait devenu rastaquouère , c' est de trop

HA 402g| e son grand - père aplati était devenu fauteuil - - celui qui au temps

T3 109b| tte personnalisation du rite , devenu névrose , s' exerce en fonction

T3 126d| formules de signalisation sera devenu expérience vécue du domaine p

T3 128f| ssance qu' il était , le rêve est devenu

T3 138a| qu' effets d' un commun intérêt devenu passion , sont inséparables ,

T3 173d| de gravité . ce silence lui était devenu une vie palpable où les conde

SC 470a| tu m' as connu , par toi je suis devenu grand . ainsi ,
 quand j' ai
 SC 481c| iser en venant à toi . et tu es devenu un tyran mille fois
 plus puissa
 PS 130c| ins , à fleur de perte , le temps devenu chair . désirs ,
 douloure
 PS 358a| lité , le langage écrit est devenu bien différent de son
 modèle ,
 PS 365g| ire celle de l' homme connaissant devenu conscience , que
 réside la l
 PS 373a| du phénomène de la lumière devenu celui de la luminosité
 . l'
 PS 401b| oid mortel » nord - sud était devenu l' organe de ce
 cubisme littéra
 PS 403f| our bafoué en face du mensonge devenu meurtrier , ce chef -
 d' oeuvre
 PS 432g| la logique et le bon sens est devenu un exercice vain ,
 sinon dan
 PS 478b| homme que le monde lui est devenu une prison multiple et
 dure , i
 PS 535i| ité du sujet qui est déplacé , devenu accessoire , celui -
 ci n' est
 PS 565e| . ce phénomène fantasque nous est devenu familier grâce à ce
 que nous
 T5 62h| e - - bourgeoisie dans le sens devenu péjoratif - - prend un
 contour
 T5 64h| réaction contre le symbolisme devenu méthodique et anémié ,
 nous amè
 T5 79c| eur raison d' être dans un milieu devenu tyrannique , maître de
 leur
 T5 119d| amour romantique de troubadours , devenu conventionnel , et
 le formal
 T5 163c| r eux , finalement , ce livre est devenu ce que les fleurs
 du mal ava
 T5 178i| dans le palais de rosemonde , est devenu palais . de nombreux
 changement
 T5 201b| sorte d' élégance d' attitude est devenu une attitude mentale
 et qui a
 EP 256d| bres de la phrase . l' exemple devenu classique et qui a
 donné son no
 EP 332g| celle de l' homme connaissant devenu conscience , que
 réside la libe
 EP 357e| res qui le concernent . ce mot devenu magique à force d'
 être répété
 EP 426j| sociaux , chez nous , l' art est devenu une production
 détachée de l
 EP 434e| dirais , d' avant - garde est devenu assez dogmatique ,
 académique e
 EP 435d| . l' art aujourd' hui déjà est devenu beaucoup plus humain ;
 c' est l
 EP 436d| dit que l' art était aujourd' hui devenu très dogmatique .
 que voulez
 EP 436e| rtout à l' art abstrait , qui est devenu assez académique .
 l' art ab
 EP 437b| matique , je veux dire qu' il est devenu , d' une certaine
 manière ,
 EP 437d| - - bien , i' art abstrait était devenu très académique . mais
 ne pe

EP 445h| des poèmes . le cabaret était devenu un cabaret artistique
 . nous li
 EP 460c| même numéro on trouve le poème , devenu célèbre , « le pont
 mirabeau
 EP 505e| le , le cabaret voltaire était devenu le centre de la
 jeunesse avancé
 EP 509g| . mais déjà le scandale était devenu non seulement une arme
 de subve
 EP 534f| ' ambition littéraire . je serais devenu un aventurier de
 grande allu
 EP 564f| » g . ribemont - dessaignes , devenu le grand accusateur
 public , ad

devenue

36

T1 73d| e le sang la propriétaires est devenue verte verte et s' est
 répandue
 T1 285e| n attachement . quand la tige est devenue solide , ce qui fut
 flexible
 T1 351a| t .) a . - - voilà ce qu' est devenue ophélia . b . - -
 le lac d
 T1 615f| ui régnait dans ce théâtre est devenue légendaire . aussi la
 force de
 HA 333e| attachement . quand la tige est devenue solide , ce qui fut
 flexible
 T3 30b| des règnes de la nature serait devenue la vraie nature des
 choses et
 T3 178e| rrégularité , pour que celle - ci devenue en propre la
 parfaite régula
 T3 205e| satisfaction d' une appréhension devenue commune mesure ,
 suscitent u
 SC 508c| tes la première récitante comme devenue subitement folle , se
 lève .
 PS 303b| . si la solution formelle , devenue style , ne saurait
 ici être sé
 PS 307e| ne opération de transfert , devenue rite ou religion ,
 répondrait
 PS 311i| ère sexuelle est depuis longtemps devenue un dogme qui
 dénature le
 PS 324h| emblance avec le sexe féminin est devenue non seulement
 frappante ,
 PS 334g| rasser et qui , intégrée , est devenue la norme d' une
 civilisation
 PS 349g| de la durée et qui pour nous est devenue une convention
 unanimement
 PS 389f| ' origine d' une poésie sociale , devenue pacifiste pendant la
 guerre de
 PS 393d| comme un moyen poétique est devenue scandale pour les
 dadaïstes ,
 PS 402h| lequel se manifeste la bêtise devenue une institution ,
 mais , avant
 PS 405e| ne harmonie particulière , est devenue chez picasso le
 levier qui
 PS 408b| me qui dans le soleil du midi est devenue la flore
 palpable , la p
 PS 556a| ne autre place ... lorsque tu es devenue malade , de la
 maladie que tu
 T5 8h| se des individus , elle - même devenue créatrice de poésie .
 quoi

T5 42e| es on désignait un objet était devenue à tel point
conventionnelle qu
T5 133d| . dégradée , n' était - elle pas devenue jusqu' à la veille
de la de
T5 160a| ses biographes . son attitude est devenue graduellement plus
grave ,
EP 209e| de la poésie . la poésie était devenue action . je ne vous
ferai pas
EP 210c| i la lumière elle - même était devenue solide et , à travers
l' unité
EP 234b| tion dynamique telle qu' elle est devenue habituelle , dont
les éléme
EP 234i| échapper à la qualification de , devenue synonyme d'
artificielle ,
EP 238d| la mesure où celle - ci était devenue une sèche application
à des pr
EP 273e| es . la fraternité humaine est devenue là - bas une réalité
quotidien
EP 338d| ues , cette aventureuse randonnée devenue une manière de vivre
, aux
EP 355i| facteur poétique important , est devenue scandale , ce n' est
certes pa
EP 410b| individu , la littérature est devenue un marché où les
valeurs , si
EP 434d| une forme d' humour , qui est devenue maintenant
compréhensible pour
EP 578a| dans l' école révolutionnaire devenue pompier , ne pas
admettre de s

devenues

7

AV 62b| elle en marche que sont - elles devenues les tempêtes rogues
elles n
HA 218a| v que sont - elles devenues les croyances les
silences
T3 106a| de l' homme - - devenues inconscientes - -
qui , dès
T3 183e| ranches du divin tailleur étaient devenues assez fortes pour
soutenir
PS 429d| ostures . a force de nous être devenues familières , celles
- ci n' o
EP 311d| solitude lumineuse , ses passions devenues mythes , comme
ses sentime
EP 460f| r on sait que ces phrases sont devenues , pour la jeune
peinture , de

devenus

13

T1 84c| eau presque écrasé nous sommes devenus des réverbères des
réverbèr
T1 275f| le bruit des grandes villes sont devenus un complément
indispensable
T3 51a| n treillis de désirs refoulés , devenus vivante histoire ,
drame laten
T3 150g| is eux - mêmes n' étaient - ils devenus des abstractions
florissantes
T3 244i| végétales des bruissements marins devenus terrestres à la
lueur d' une
PS 544h| sentation , sortes de rébus devenus conventionnels dans
la mesure

PS 567e| . les jeux de l' amour sont devenus des jeux de société .
vus , ce
T5 26d| véritable à l' aide de procédés devenus à leur tour
littéraires ou con
T5 66f| la littérature et l' art étaient devenus des institutions
qui , en m
T5 99d| ui en fait de grillages , étaient devenus de véritables
spécialistes
EP 225i| idérer comme des gestes vocaux devenus langage , fournit la
preuve qu
EP 461f| e défendait portaient des noms devenus aussi prestigieux que
ceux de
EP 593b| - pol roux , incidents violents , devenus légendaires . les
passions

dévergondage

2
PS 83a| ert la blancheur immaculée de son dévergondage de
stalactites et d
EP 308g| t dans l' esprit du crime , du dévergondage de l' esprit ,
de s' atta

dévergondé

2
PS 96a| ible à l' oeil nu , à cet oeil dévergondé qui se met au
lit avec l
PS 110e| y a pire pour le noyautage dévergondé des conversations
maraîchères

dévergondée

1
SC 510b| u diable au prix de la jeunesse dévergondée et du secret
délire de l'

dévergondées

2
HA 113c| écevantes expériences harassées dévergondées émanations de
cris oblong
T3 159i| doses variables mais également dévergondées sur le plan du
sacrifice

déversaient

1
T3 211d| s , ni les vagues de bruits qui déversaient sur eux leur scie
mutine .

déversait

2
T1 431a| élan , lorsque le soleil d' or déversait dans la mer ,
son entier
T5 183a| ésie à la suite d' apollinaire déversait dans le creuset d'
un monde

déversant

1
T1 295c| e , lui parlant sans arrêter , déversant par la voie des
questions le

déverse

10
AV 38f| s pics d' écume d' où le soleil déverse l' ombre
éternellement attaché
HA 126b| é terrestre c' est l' orgue qui déverse des avalanches de
soie sur les
HA 128e| fications de poitrines l' orgue déverse sa magique impulsion
sur les s

HA 129a| s crépuscules visqueux l' orgue déverse ses signes d' azur
sur les clo
HA 249b| dunes un escalier de nuages se déverse sur la ville
décapitée et de
HA 313e| soit la baie d' où le salut se déverse sur les fruits épars
des satel
T3 152c| informe qu' une main invisible déverse sur la braise de l'
aube pourr
T3 248b| femme qui passe déjà la nuit se déverse dans l' eau de l'
oubli à faib
PS 137a| ale symphonie de la justice se déverse enfin dans le bruit
des chaîne
PS 482e| joie la nuit de quelle débâcle déverse sur nos rêves l'
angoisse d

déversé

1
T3 159c| it , par un orifice invisible , déversé en lui d' immenses
objets usue

déversées

1
HA 170c| pole des tonnes de vent se sont déversées dans la sourde
citadelle de

déversement

2
T3 116i| é et d' honnêteté que comporte le déversement pseudo -
héroïque sur l'
EP 301a| elui du hasard , que , lors du déversement en france de
cette force d

déversent

7
T1 439e| et la douleur framboisr qui se déversent telle la lune
lorsque le
HA 140e| es mains de l' escalier roulant déversent des hommes qui s'
aplatissent
HA 157d| lus lointain de l' affection se déversent sur la plaine quand
minuit f
HA 229b| lace et les flots de terreur se déversent sur la ville aux
grincements
HA 380d| ant un tiroir sur la tête où se déversent les déchets de cire
des fleu
HA 393d| des trains et des fanfares qui se déversent sur le frémissement
des fe
T3 155g| mauvaises qui déjà chavirent se déversent de l' arche que
figure l' or

déverser

2
HA 145d| t les filtres pourrait un jour se déverser dans le creux de
ton impass
T3 57e| nuits , les jours clairs viennent déverser les lames de corps
nus parm

déversés

1
T3 76d| ée . mieux se cachera aux yeux déversés sur le monde , la
douleur et

déversez

1
PS 553b| rs , i' océan de paroles que vous déversez sur la passion qui
brûle a

dévêt

1

T3 223a| issé le corps qui sous le vent se devêt à l' intérieur des
douvees déjà

dévêtaient

1

HA 359d| des entrelacs et des rameaux se devêtaient de leur matière et
de leur

dévêtait

1

HA 345d| éssés . j ignore ce qu' elle devêtait . le lointain salut
du dernier

dévêtue

1

AV 34b| bras encerclant l' épaisse épaule devêtue racine nuitamment
tordue aut

dévêtus

1

T3 58b| sposition des gants fraîchement devêtus . partout , les yeux
des cherc

devez

4

T1 318f| le banquier . - - ce que vous devez conclure de cette
conversation ?

T1 390a| échapper au sort . vous me devez : fr 943 . 50 plus d'
ivrognes

T1 532b| ma volonté à la vôtre et vous devez absolument en avoir une
. eh bie

T1 532c| cume , face est paris . mais vous devez vous obliger à tenir l'
engageme

déviations

2

T3 103h| ade de champ d' observation et de déviations spécialisée ,
voisine du d

T3 143i| amputation , c' est - à - dire la déviations des désirs de
leur sens na

déviations

2

T3 62f| échos révolus du totémisme , les déviations de la mémoire qui
mènent

EP 240h| s néologismes poétiques et les déviations grammaticales
prennent une

dévidage

1

SC 326d| ettant la naissance des voix le dévidage de l' ombre où
personne ne

dévidait

2

SC 333a| tant au temps sec de la poutre dévidait le fil de sa justice
dans l

PS 106a| vitre sous la pluie . la nuit se dévidait silence après
silence et l

dévidant

2

PS 74e| inant par le ver dans le fruit dévidant la vérité épinière
au coeu

PS 166d| t de cytise frères ensoleillés dévidant leur certitude
naissante à

dévidée

1
T3 253a| dévidée les yeux sont de l'
eau dans

dévidés

1
T3 92b| es rouges en bordure des trains dévidés sur des marchés
dévastés de st

dévié

2
T5 40d| dont apollinaire avait parlé fut dévié par les surréalistes au
profit d
EP 356h| l que par son organisation il fut dévié de ses prémices
originelles ,

déviées

1
T3 187h| ment provinciales et à coup sûr déviées de leur initiale
destination .

deviendra

7
T1 422g| cours de l' histoire , quand dada deviendra un mot précis et
habituel
T3 103g| apparaît comme telle , la poésie deviendra acte unanimement
employé et
T5 22f| utréamont par tous , non par un » deviendra une réalité ?
théoriquem
T5 26g| lasse ouvrière dès que ce droit deviendra une conquête réelle
de la ré
T5 105g| cette condition que la poésie deviendra un élément actif
dans la réa
EP 562i| r le cubisme et qui , plus tard , deviendra
EP 569e| t ce désordre , une mise au point deviendra nécessaire . la
vie désor

deviendrai

1
T1 575g| ître . je ne dis pas que je ne deviendrai pas nationaliste ,
mais je

deviendraient

1
T1 400a| sous l' angle de l' absolu elles deviendraient dogmes
étroits et fan

deviendrait

4
T1 365i| t en lui - même et le tempérament deviendrait un cauchemar
goudronné
HA 298f| l' ombre aux oiseaux . " qui ne deviendrait pas fou en
mangeant de l'
PS 557b| , on m' avait dit que dada deviendrait objet d'
attention de la p
T5 106c| ans la théorie des révolutions deviendrait inopérante . il
semble que

deviendras

1
T3 94a| oussé autour de ton tronc , tu deviendras la tanière des
voix multipl

deviendront

T1 60d| rangées divisées en images qui deviendront pensées cette
 nuit si e
 T1 81e| savons sagement que nos cerveaux deviendront des coussins
 douillets
 T1 237b| ne me regarde trop tes lumières deviendront des fils de fer
 et le s
 T1 357b| savons sagement que nos cerveaux deviendront des coussins
 douillets
 T1 376d| ommotions qui l' ont sensibilisée deviendront visibles et vous
 surpre
 T1 573c| e la vie sociale , de la morale , deviendront , une fois de
 plus , la
 T3 25c| l' inspiration et l' enchantement deviendront les objectifs en
 vue d'
 T5 78h| e abaissée , les chemins tortueux deviendront droits et les
 raboteux
 EP 215e| r s' aimer ont des enfants qui deviendront pères des hommes
 ont de
 EP 520g| éconcilier la poésie et la vie deviendront conscientes en
 donnant lie

devienne

5

T1 544b| r éternel ou fais que l' heure devienne un an , c' est trop
 , un mois
 HA 278c| a symétrie et que le médicament devienne prière aux bords
 zigzagés le
 HA 281e| t que l' acclimatation des heures devienne , sur les
 oreilles fragile
 T3 35b| errompait avant que sa douceur ne devienne opérante . et ,
 malgré ce p
 EP 440c| tter pour que cette solidarité devienne efficace .
 deviennent

23

T1 79d| et tournent jusqu' à ce qu' ils deviennent lumière h2o
 comme les pa
 T1 308f| istoi res et qui , de ce fait , deviennent des « incomprises
 » ... l' em
 T1 314c| s , par le fait seulement qu' ils deviennent publics et
 présents à l'
 T1 328a| uteur , qui , à cause de la pluie deviennent de plus en plus
 abondants ,
 T1 396c| uit où le vertige et l' oiseau deviennent tranquillité du
 halo et
 T1 409a| térier encombrant et futile , deviennent scientifiques et
 proposent
 T1 470b| s ba - ngon . allons voir ce que deviennent les enfants sur
 la colli
 T1 520b| enivrés pressentent et rêvent et deviennent pur réseau de
 nerfs f
 T1 553f| dans cette région où les idées deviennent métalliques , et
 les intest
 T1 613b| res exemplaires de gens « bêtes » deviennent des spécimens
 recherchés
 HA 99b| ment et les chats dans les bras deviennent de petites
 locomotives en
 HA 301g| s vaches lèchent les fossiles qui deviennent précieux - - ne
 croyez -

HA 304a| des mots deviennent des conclusions
 ennemies ,
 HA 383g| e vie . les intrus de lumière deviennent rares à cette
 époque d' inc
 T3 81e| s les rôles des fleurs mais que deviennent - elles , les
 années qui d'
 T3 210i| milieu qui veut que les blancs deviennent noirs au voisinage
 de ces d
 T3 253b| appareils à sous que les jours deviennent courts et la pluie
 et les j
 SC 475a| première récitante . profonds deviennent les fourrés de l'
 être aima
 SC 477a| ème récitante cachés par l' ombre deviennent visibles . le
 récitant
 T5 98d| tels qu' ils sont , tels qu' ils deviennent , tels qu' ils
 luttent ,
 EP 322d| aux gestes quotidiens qui lui deviennent familiers . si le
 seul refu
 EP 449d| à tel festival ... les artistes deviennent des vedettes ... l'
 art en ti
 EP 482d| nt moi des rochers se gonflent et deviennent énormes . je
 penche la t

deviens

3

T1 90b| groupent en araignée ainsi je deviens la couronne d' un
 christ énorm
 T1 96a| enses si tu es content lecteur tu deviens pour un instant
 transparent
 T1 315c| ' est maintenant seulement que je deviens riche . (le
 banquier sort

devient

99

T1 82e| ottines des poupées et la strophe devient reine pour mourir un
 peu ,
 T1 83f| la lune se gonfle marsupial et devient chien l' ara et le
 cacatoès
 T1 98c| ransforme en pierre de granit qui devient trop dur et trop
 lourd pour
 T1 102b| et la concentration des couleurs devient folle cigogne
 lithophanie i
 T1 102c| pour la cour royale l' hôpital devient canal et le canal
 devient v
 T1 102c| ital devient canal et le canal devient violon sur le
 violon il y a
 T1 150f| saturne regarde la pendule qui devient langue larme de
 bifurcation
 T1 156a| bouche la conversation devient ennuyeuse n' est - ce
 - pas ?
 T1 161d| pas ? oeil la conversation devient ennuyeuse , n' est -
 ce pas ?
 T1 196c| du capricorne l' air accumulé devient chair et crève dans
 une lampe
 T1 287g| veut réussir , que l' illusion devient aussi parfaite que
 dans les pr
 T1 297i| peut - être pas un défaut mais le devient
 T1 328f| te . a . - mais sa tristesse devient de plus en plus
 grande . b

T1 364d| a science me répugne dès qu' elle devient spéculative -
 système , per
 T1 377c| ur commode : je l' arrête , il devient vérité .
 T1 379e| désire un art plus art . hygiène devient pureté mondieu
 mondieu . f
 T1 396b| travailler d' une manière qui devient organique . il décide
 . il ren
 T1 396d| et le houblon monte la fleur devient cristal ou scarabée
 aimant éto
 T1 396f| ieur qui crie et vibre , où il devient fleur et rit . l'
 imprévu est
 T1 402f| e . la représentation du bruit devient parfois réellement ,
 objective
 T1 409c| gros ventre philologique , l' art devient contagion , et , si
 l' on se
 T1 409c| intestine musicalité , le mélange devient danger pour les
 hommes prop
 T1 413e| e tombe toujours . il s' entête . devient furieux . ne voit que
 la tr
 T1 444a| nt des nouvelles une autre lune devient évidemment chemin
 lune les
 T1 478d| toi le jour pointe et ie matin devient jour . purifie -
 toi la bou
 T1 503c| jambes regarde la pendule qui devient lampe quelle
 langue éloquen
 T1 512c| ds le télégraphiste de la gare devient transparent puis
 opaque env
 T1 553b| uillettes et précises . la clarté devient pour eux l'
 essence d' un p
 T1 556f| t resté illusion - - le poids - - devient , dans ses reliefs
 , réalit
 T1 556h| ce entre l' objet et l' oeuvre devient plus grande du point
 de vue de
 T1 557c| éalité sousconsciente . l' oeuvre devient plus immédiate et
 l' emotio
 T1 567e| « la fièvre du mâle » le scandale devient menaçant des îles
 se formen
 T1 605e| à une harmonie ou disharmonie qui devient orchestrale .
 derain colla
 T1 605f| la décomposition du visage humain devient une synthèse de tous
 les él
 T2 15a| a vois ce que tu devines ce qui devient dans le brouillard
 grelotté
 HA 142a| devient ami qu' importe l'
 habitude
 HA 312d| e tombe toujours . il s' entête . devient furieux . ne voit que
 la tra
 HA 350b| ud de laine , comme une haine qui devient précieuse ,
 retourne s' alla
 HA 387d| ière de chair humaine . la fourmi devient herbe , l' herbe
 devient oei
 HA 387d| fourmi devient herbe , l' herbe devient oeil , l' oeil
 devient poulpe
 HA 387e| , l' herbe devient oeil , l' oeil devient poulpe , le poulpe
 monte à la
 HA 399d| dans le lit , oublie l' oubli et devient intelligent . quel
 jeune ho

T3 55f| se doit de pousser quand le jour devient trop criard ,
 quand il arra
 T3 65e| licable à la jeunesse réelle , devient raisonnablement et
 véritableme
 T3 112a| répression de la libido . elle en devient le principal agent
 si elle n
 T3 113f| , sauf accidents , se répand et devient usage commun :
 comportement so
 T3 114a| ustices , etc . , son existence devient larvaire , il est la
 victime r
 T3 114j| . elle sert la révolution mais devient , après coup ,
 dangereuse pour
 T3 165h| l' interdiction même d' en parler devient une tyrannique
 coutume . lai
 T3 183d| ur les besoins de la cause . elle devient le centre d' une
 activité ve
 T3 213f| ers les prismes , l' architecture devient cucurbitacée . il n'
 y a que
 SC 464e| is dans son mépris violent . il devient méchant jusqu' à l'
 ivresse .
 SC 504f| la fièvre . un soldat . il devient fou . peut - être
 faut - il le
 PS 128b| de grillage en grillage , la vie devient verte et la
 modestie du
 PS 307e| réalité qu' il a acquise , devient lui - même sacré ; il
 est l' o
 PS 330b| ion des musées d' ethnographie devient une impérieuse
 nécessité .
 PS 332b| u papier . pour ces hommes , elle devient transparente comme la
 vitre
 PS 352b| aurait pourtant pas disparaître , devient alors une multitude
 de deta
 PS 369b| cela que peindre ou écrire devient chez lui une manière
 de vivre
 PS 385d| nt au service de l' homme , il devient force agissante .
 il reflèt
 PS 411h| icité . je veux dire , quand elle devient poésie . quand son
 objet pa
 PS 436g| l' espace qui le baigne , qui devient la principale
 préoccupation .
 T5 14h| et de i' activité de l' esprit devient de plus en plus
 sensible . dan
 T5 34f| où toute manifestation du beau devient , sans qu' on le
 veuille , d'
 T5 46a| . mais en avançant , la poésie devient plus formelle , pour
 , en fin
 T5 49f| paris - soir entre autres - - devient bien plus explicite
 si on en a
 T5 49i| bles , le monde et les dieux , devient un aimable jeu où de
 faibles i
 T5 61i| prennent force de loi . l' homme devient la figure centrale de
 la socié
 T5 64c| errain de la vie . l' absurde devient une valeur poétique ,
 comme la
 T5 70e| n action , en comportement , elle devient conscience . a l'
 étape act
 T5 76f| e soi et la vie s' écroule , elle devient matière misérable ,
 elle se

T5 110e| es affaires du commun des mortels devient un principe par
 lequel le p
 T5 110h| les réactions ainsi provoquées devient une nécessité
 fondamentale . c
 T5 123d| ré dans l' esprit du poète , mais devient lui - même matière
 poétique .
 T5 130e| droits à l' existence - - le cri devient alors une
 protestation sans
 T5 144i| de nous révéler les clés ? que devient dans cette mécanique
 montée
 T5 189b| appartient en propre au poète devient alors une expression
 assez den
 T5 191h| ion des événements , la poésie devient une arme de
 libération ? de
 EP 203a| me aimée , toutes les femmes , devient chez éluard , en
 passant par l
 EP 203e| ns familières pour l' oeil qui devient visage ou paysage
 et le som
 EP 204e| tte préoccupation de l' amour qui devient un thème
 surréaliste . cert
 EP 206b| es , la révolution surréaliste devient le surréalisme au
 service de l
 EP 210a| rêve que reste - t - il ? tout devient clair comme eluard ,
 ses poème
 EP 210c| de cette voix ample et familière devient encore plus poignant
 dans a
 EP 216b| jamais et déjà elle grandit et devient plus explicite , plus
 proche d
 EP 230b| que fois que le débit du poème devient plus sourd , plus
 intérieur ,
 EP 284g| de giono , en quête de grandeur , devient ronflant , une
 fausse éloqu
 EP 325a| es espoirs de l' homme , i' homme devient le centre de
 toutes ses pré
 EP 325b| . et voilà pourquoi la poésie devient conscience . certes ,
 la clart
 EP 325d| lière du poète s' universalise et devient connaissance de l'
 homme da
 EP 327f| rs son propre anéantissement , il devient de plus en plus
 évident que
 EP 331e| e de conscience de cette démarche devient l' acte initial de
 leur vie
 EP 379f| hangement continu et multiple , devient pour lui une
 signification
 EP 402j| es de l' oeuvre d' art . l' homme devient le centre de nos
 préoccupat
 EP 410h| t même un exemple drôle de ce que devient la stupidité
 journalistique
 EP 411b| caractère sacré ou héroïque et devient une production
 individuelle .
 EP 430c| nt , tandis que le fantastique devient action et dérive
 plutôt du rom
 EP 561a| cigarette sur sa main sa main devient un tonneau un
 chien dans le
 EP 585e| obscur , et le sens de la vie devient indifférent . chaque
 matin , d
 dévier

T1 272e| passer allait à tel point faire dévier l' aiguille sur le
cadran de ma
T3 49g| oir , l' humainement pensant fera dévier sur les voies de ses
nouvelle
T3 131d| pression , essayent de la faire dévier vers une activité
médiatrice et
PS 361f| tion ou d' exaltation , et fait dévier le sujet et l'
allégorie de leu
EP 276g| , i' historien de dada , faire dévier le débat ? n' y aurait
- il pas

deviez

1
EP 442j| c . - - mais j' imagine que vous deviez être très sensible à
cette p

deviez

1
T1 386e| ison : dieu , dada - - « vous déviez » , me dit un charmant
lecteur

devin

1
EP 293i| pris à cela ? il ne faut pas être devin pour comprendre que
hitler (

devinais

1
PS 106c| t de la main à la main , je devinais la mort aux gants de
frambois

devinait

1
PS 178b| ur dépassait l' arbre et l' arbre devinait sa force couleur
de caress

devinant

2
PS 168b| ance c' est la maison bâtie où devinant sa place entre les
décombres

PS 177b| anda en ton austère enfance et devinant les craintes au
coeur des yeu

devine

5
T1 292a| se blottir auprès de vous . on devine à quels genres de
fantaisies po

T1 438d| e de boucles d' oreilles on le devine mais on a honte de le
dire o

T1 546e| i dans la cosmographie mais je devine qu' il ira d' abord à
rome p

HA 349f| ce des chats , au retour qu' on devine difficile et
broussailleux , à

PS 128a| et à l' hostilité de l' espace on devine sa joie de nous
tromper . ic

deviné

5
T1 284c| réable , disait - elle (ayant deviné , avec la vitesse qui
caractéri

T3 275b| de l' être si ce n' est le pain deviné à la toux des tunnels
les sif

SC 409a| et j' ai suivi l' étoile j' ai deviné la joie paroles au
coeur de m

SC 487b| âmes charitables et fines en ont deviné la détresse . il est
insensib

EP 233b| cupé de savoir si l' on a bien deviné les gestes du
correspondant ou
devinée

1
PS 462a| r prit la forme sonore à peine devinée à peine saisie tu
es en tra
devinées

1
PS 99g| femmes aux fastueuses facettes devinées sous la graisse des
omoplates
devinent

1
HA 199b| retrouvent les yeux immenses et devinent de vieilles
blessures
deviner

4
T1 328c| r compris le charme slave pour deviner que cette affaire est
d' or ,
T4 61b| ernité dénombrer les orties deviner les stores qu' est
- ce que
PS 142c| gues promises joie j' ai pu te deviner réinventer ton
éblouissemen
PS 279b| que c' est c' est à moi de le deviner
devines

1
T2 15a| st le ciel tu la vois ce que tu devines ce qui devient dans
le broui
devinette

1
PS 198b| villette que tu aimais comme une devinette la ville se
gargarise des
devinettes

1
T4 33c| moiselles empreintes de lieues de devinettes que d' ombre
amassée dan
devinrent

5
T1 276f| e . les sensations de bien - être devinrent rares et tous
les plaisir
T3 68b| le monde de ses traits , ses yeux devinrent impérieux et ne
montraient
T5 20c| ves . le dégoût et la spontanéité devinrent les principes
directeurs
EP 457f| dateurs . les soirées de paris devinrent dans la seconde
phase de leu
EP 505f| osition de ceux qui , plus tard , devinrent les dadaïstes ,
participa
devins

3
T1 277h| cérémonies de camaraderie , je devins peu à peu un étranger
pour moi
HA 238e| is l' allégresse cicatrisée des devins dans leur coque de
dragée tel
HA 393h| poisons et des parfums que les devins avaient déposés au
pied du trôn
devint

T1 31b| du déserteur . quelle branche devint flûte commençant à
 pleurer ?
 T1 82e| ur mourir un peu , et la reine devint baleine et les enfants
 couraient
 T1 225b| un pet si lumineux que la maison devint minuit comme un
 retour d'oi
 T1 245a| e avec l' amour . » mme adèle devint rouge de colère et s'
 en alla .
 T1 260g| peutique de délivrance mentale me devint indispensable et se
 transforma
 T1 276i| ces coups qui me poursuivaient me devint bientôt familière ,
 et j' ar
 T1 277h| . cependant l' incertitude me devint insupportable et ne
 pouvant pas
 T1 279c| accompagnait parallèlement et devint un élément poétique de
 révolte
 T1 289a| rces d' eau , elle augmenta et devint fleuve impétueux .
 nous nous tr
 T1 297f| à un tournant qui par la suite devint aussi sinueux que les
 mouvement
 T1 297i| avec lequel je passais l' été devint le miroir habituel de
 tout ce q
 T1 298g| a , mais mon désir d' en finir devint plus net et j'
 exagèrai mon sen
 T1 358b| ottines des poupées et la strophe devint reine pour mourir
 un peu et
 T1 358b| pour mourir un peu et la reine devint baleine , les enfants
 couraient
 T1 398c| rent son domaine . l' illusion devint le but et l' homme
 voulait surp
 T1 481a| vous enfants - tambour kanyi devint à nouveau un vaisseau
 de guerre
 T1 587f| tion d' écoles littéraires , dada devint le mouvement dada .
 la vérité
 T1 594e| ntre nous ; elle s' élargit et devint une revue de
 réputation mondial
 HA 195a| pour s' en souvenir tel qu' il devint tant qu' il a fallu
 et ce q
 T3 37f| interrogations . la maison hantée devint pour nous ce qu' une
 avarie d
 T3 161d| llait une terre étrangère , lui devint assez chère pour y
 investir son
 PS 86e| en souvenir , tant la terre devint lourde de ce jour qui
 définitiv
 PS 105c| me chasser de ce pays . il me devint haïssable à la
 mesure des pa
 PS 170d| s la joie mais à peine le monde devint souffle à peine
 respirait -
 PS 333d| la peinture officielle , il devint un des chefs de la
 jeune pei
 PS 402c| evue la révolution surréaliste devint le surréalisme au
 service de la
 PS 404d| a pris un essor nouveau ; elle devint pour beaucoup d' entre
 nous une
 PS 417b| bleue au romantisme machiniste , devint une des principales
 sources
 PS 527e| était dépréciée . mais , telle devint la force de cet art et
 de son

T5 19f| signification des mots , mais devint inopérante aussitôt
 que le poèm
 T5 104a| tteint , celui - ci à son tour devint un moyen en vue d' une
 fin plus
 EP 287e| , ce profiteuseur de la pureté , devint un des soutiens de
 marque du pe
 EP 298a| apollinaire , né kostrowitsky , devint - il un poète
 essentiellement f
 EP 477b| n des indépendants . ce numéro devint fameux à cause de l'
 intransige
 EP 484a| quel orient il devint sorcier et prophète ?
 des signe
 EP 508c| tines des poupées , et la strophe devint reine pour mourir
 un peu , e
 EP 508c| ur mourir un peu , et la reine devint baleine et les enfants
 couraien
 devis
 1
 EP 458b| lore . je proposai le titre ; les devis , la maquette et les
 fis agré
 devisage
 1
 T1 268f| ompte de mon caractère , quand je devisage l' origine de mes
 sentimen
 dévisageait
 2
 T3 189a| mme assis à sa table de travail dévisageait le parquet de sa
 chambre q
 SC 455a| i les graines d' aurore le vent dévisageait la mort j' ai
 fui les ye
 dévisageant
 1
 PS 169b| ublé la chaîne des sûrs passés dévisageant nos âmes je
 vous vois br
 dévisagée
 1
 HA 208a| marchant de chanson en chanson dévisagée le long des yeux
 déraisonn
 dévisagées
 1
 HA 213d| pierres lourdes sur les épaules dévisagées plaintes de remous
 dans l
 dévisager
 1
 SC 398a| d' un proche retour tu sembles dévisager le soleil des
 choses et pu
 devise
 2
 T1 574a| le salon dada , pourquoi ? la devise des dadaïstes est
 depuis j' ira
 EP 581d| osée à coups de crête alors la devise charmante de l' éclair
 desce
 dévissée
 1
 T3 40i| résonner gravement sur la corde dévissée et prolongée au -
 delà du sou
 dévissent
 2

HA 157a| es arbustes accrochés aux chèvres dévissent les éclairs que
happe la bru

T3 183d| s mains et de friables attentes dévissent l' or des gonds
que les fr

dévissèrent

1

HA 316c| air , l' estomac charnu , ils se dévissèrent , fémur par
fémur , phal

dévoilaient

1

HA 362f| tous les courroucés . ainsi se dévoilaient des terrasses
entières de

dévoilant

1

T3 53d| andant l' autre et inversement et dévoilant , à l' abri des
lois et de l

dévoile

5

T1 532e| s insinuations malveillantes , je dévoile le secret !

T3 166a| nière répulsion qui , visible , dévoile sa force selon la
violence qui

T3 278a| dans le doute épais de chacun se dévoile sans que la honte
le fige da

SC 313a| es pas dans la cendre le soleil dévoile ta matinale surdité
lorsque

PS 227c| de la mer redresse les torts et dévoile la vanité des projets
.

dévoilé

3

T1 226a| l' optimisme dévoilé pour : les thés
mondains

T4 48a| le bois maigre à ses lèvres dévoilé de bout en bout
comme un ca

PS 137a| s dans le miroir les jours ont dévoilé leur cruauté les
nuits dépo

dévoilée

2

PS 546c| , rien ne trouble ta constance dévoilée . ton implacable
pouvoir r

T5 130f| la vérité sentie , dépouillée et dévoilée par lui , et qui
, grâce à

dévoilent

2

T1 267f| ' obscures insinuations qui se dévoilent pendant l'
adolescence en so

T5 149g| ' exister . les lettres du harrar dévoilent en partie les
préoccupati

dévoiler

5

T3 37h| ignal d' amertume qui devait nous dévoiler d' une manière
sinon valabl

PS 418d| r les notions d' art , à en dévoiler la mystification .
il est de

T5 142b| ine , dut secouer sa vie a lui dévoiler soudain les profonds
remous d

EP 260f| ires à la fois . libre à elles de dévoiler les secrets de
leur cuisin

EP 529c| . je tiens paris - - pour vous dévoiler l' avenir . votre
main ouv

dévoilés

1

EP 249b| ée ; tous les secrets vous seront dévoilés , mes manifestes
vous diro

devoir

29

T1 342b| et si profond qu' il semblait devoir faire éclater tout son
corps et

T1 365b| itial , et parce que nous croyons devoir nous tirer proprement
, en c

T1 397e| s fassent des enfants - - leur devoir et leur destination .
c' est ra

T1 561d| t sa conscience , le désespoir de devoir rejeter ce qu' elle a
appris

T1 577c| avait contracté envers vous un devoir qu' il n' a pas rempli
? r .

T1 577e| si l accusé n' a pas manqué à un devoir envers vous , quels
torts vo

T1 590c| u' il m' est assez désagréable de devoir refuser l' offre que
vous m'

HA 315c| tinuer la route par leur propre devoir et de leur dure
initiative . ce

T3 12g| envisagée ni la passivité d' un devoir accompli ou d' une
énergie à dé

T3 112i| ans la société archaïque semble devoir s' ensuivre d' un
traumatisme d

T3 166j| ndre envers soi - même , on croit devoir les

T3 171h| souvent et non seulement comme un devoir envers lui - même ,
mais auss

T3 182b| uelle le voyageur se mettait en devoir de la satisfaire .
la faim

T3 190a| empli d' oeufs qu' il se mit en devoir de placer dans le
fossé un peu

T3 239h| n pleine conscience , me semble devoir ruiner le système d'
idées tout

PS 216c| r ne prend pas le chemin du devoir et de la dette , mais
qu' il es

PS 338h| de la nationale , cela me semble devoir être mis sur le compte
de la

T5 55i| egarder ? oui , ceci est notre devoir , mais de quelle
liberté s' agi

T5 94g| avant dans la vie sociale semble devoir se produire
aujourd' hui , c

T5 107e| iance , s' est assimilée , son devoir est d' assurer , en le
rendant

T5 142c| on littéraire , rimbaud se fit le devoir d' en étendre le
sens jusqu'

T5 162g| me , l' assassinat . c' est le devoir des poètes - - et de
ceux qui c

T5 178k| es une anomalie que je me fais un devoir de signaler . elle
concerne

T5 198d| res , sa première plaquette le devoir et l' inquiétude . ces
poèmes é

T5 198e| es . voici fidèle , extrait du devoir et l' inquiétude :
vivant d

EP 268h| de ces hommes conscients de leur devoir historique , de la mission c

EP 318d| aturellement , ce qui était du devoir de tout homme honnêtement pensa

EP 489d| derne se précisent ; il est du devoir de leurs meilleurs représentant

EP 605c| crime . les pentes noircies du devoir s' émiettent au tremblement

devoirs

3

PS 94d| quelque vague formulation de devoirs inconsistants . point de contr

PS 552c| se déclarer quitte envers les devoirs de ce monde . devant ses

EP 399c| it , sans créer des droits et des devoirs . c' est pourquoi je vais t

dévolu

4

T3 297a| le voyageur emprunte le sentier dévolu à son erreur exemplaire , tu t'

SC 480b| une vie dont le déclin n' est dévolu qu' à une attente , doit être s

PS 172b| fumée de mi - chemin à l' instant dévolu où la tendresse et l' amour

PS 559e| naître ailleurs , et le reste est dévolu à enrichir le patrimoine de

devons

14

T1 290h| chevaliers du double - moi , nous devons cette formalité à la beauté

SC 505b| rien . un soldat . et nous devons chercher de quoi manger . le

PS 325f| ' échec de cette mode que nous devons l' apparition du chapeau qui no

PS 507c| moitié du xixe siècle que nous devons d' envisager l' ethnographie so

PS 508d| mais débarrassés) que nous devons , entre autres stupidités , la

T5 36g| dominée . notre choix est fait . devons - nous adopter une ligne interm

T5 89c| e d' un acte de solidarité , nous devons nous rappeler que les lég

EP 273k| de vivre et d' aimer que nous devons puiser l' enseignement de ce qu

EP 283c| inoise . inlassablement , nous devons militer et travailler pour les

EP 283e| s prêts à mourir pour elle , nous devons affirmer notre vouloir de vi

EP 317b| imentalité vulgaire , que nous devons la redécouverte , vers 1920 , d

EP 539e| la terre . selon lui , nous ne devons garder aucun contrôle sur nous

EP 577e| ' est - il pas vrai que nous leur devons un peu de notre force ? mais

EP 585f| a merci du rêve , et nous nous devons de subir son pouvoir à l' état

dévorait

2

T3 39d| sécheresse indéfendable qui nous dévorait sans discernement .
avant

T3 163f| a base même des objets qu' elle dévorait liminairement en
commençant p

dévorant

7

HA 343d| déchiré aux cornes comme un rire dévorant de feu pur . une
flamme qui

T3 36b| transparentes que le silence , dévorant l' automne lent .
tout l' or

SC 334c| umane mesure comme un incendie dévorant la hanche et la
sauvagerie

PS 384e| os brûle telle une flamme , dévorant ce qui est derrière
lui et il

PS 393b| re , une sorte d' ascétisme dévorant , un élément
poétique , qui a

PS 404c| le désespoir alimente le feu dévorant de l' espoir
ouvrons ense

EP 209a| i le désespoir alimente le feu dévorant de l' espoir
ouvrons ensem

dévorante

1

PS 179d| ce humaine honte bénie soit ta dévorante force de pouvoir
encore n

dévorantes

1

PS 261b| e arrachement sans retour ô dévorantes stations qui
croupissez dan

dévourants

1

SC 357c| ne craint pas les fers des hivers dévorants ni les feux des
mémoires t

dévoration

1

PS 430e| bsorbe ou le crache . de cette dévoration continue et de la
profondeu

dévore

11

T1 216a| rtement somptueux l' hiver nous dévore cigarette en poudre
d' or

T1 216c| otos sur la route l' hiver nous dévore nous les bouts d'
or des cig

T1 259h| le jour se mêle à la nuit , on ne dévore plus , on ne brise
plus , on

T1 414e| sont inexplorées . l' extase les dévore sans hiérarchie et
sans cruau

T1 445c| - frère hee hee le mille patte dévore maison et cour - -
uh hee

T1 464b| comme un lion comme celui qui dévore les vierges près
des forêts

T1 519a| ur une libellule rôtie tartare dévore la vertèbre de pouces
et de bec

T1 540f| in de cette pensée m' enivre , me dévore pourrai - je aux
esprits dic

HA 294b| leur des fibres à communication , dévore le tonnerre enflé de
sursauts

HA 327e| jour se mêle à la nuit , on ne dévore plus , on ne brise
plus , on ne

PS 167e| ndir en toi ma peine foudroyée dévore ses limites et l' air
s' emplit

dévoré

2

T1 485d| pieds et le riz de la mère est dévoré par les oiseaux
isch isch .

PS 73e| ur - - oui moi aussi j' en ai dévoré le désir et l'
appel de la p

dévorée

1

SC 475c| i son passé , craintive colombe dévorée par les eaux ; et il
voyait le

dévorées

1

PS 261b| isonnière de l' amour stations dévorées dans l' arrachement
impavide

dévorent

2

HA 366b| pilotis . les fers s' entre - dévorent . sur le ventre de
la vieille

SC 393b| tre des fouets aigus les pas ne dévorent plus la plainte de
terre où

dévorerait

2

HA 108b| pareille à une plante qui nous dévorerait sans le savoir
pareille à

HA 108b| r pareille à une amour qui nous dévorerait sans le savoir
parmi les

dévorés

2

HA 150c| ères à l' odeur de térébenthine dévorerés par les âpres griffes
rangées

SC 439b| ues de cristal ceux qui partent dévorés par leur écho mais
le galop

dévotion

1

T1 260d| lumière d' un certain angle de dévotion indécise , le
pouvoir de dose

dévouement

4

T3 162b| aidait dans les démarches de son dévouement et le prédestinait
à la s

PS 355a| uscrits en remerciement de son dévouement à la mémoire de
rousseau .

EP 210d| de conscience politique . son dévouement à la cause du
prolétariat a

EP 385g| tage , ont payé de leur vie le dévouement à la cause
nationale .

dévoués

1

T1 620h| aisir de me compter , lui sont dévoués et le voient souvent
. sa chie

dévoyée

1

T5 126f| ur satisfaire leur sensibilité dévoyée . tristan corbière
fut cepe

dévoyés

3

SC 498c| broyées des os calcinés des mots dévoyés un homme .
comment bouger
PS 413i| au mufle de glace , aux couloirs dévoyés , aux voyelles en
zigzag
PS 469f| au mufle de glace , aux couloirs dévoyés , aux voyelles
en zigzag

devra

16

T1 543e| au continent d' espagne , le tout devra payer tribut à ma
couronne ,
T3 122b| homme , celui de l' expression , devra se placer le problème
du langa
T3 125f| xe . l' expression de la pensée devra être impudique ,
insolente et br
T3 128d| uire la poésie , telle qu' elle devra être , à un mécanisme
objectivem
T3 133e| matière fugace même de la poésie devra être contenue dans la
définiti
T3 178e| mmencer . une élégante variable devra être ajoutée (en l'
exprimant ,
PS 367f| nts proposés à notre sensation devra contenir , à des degrés
varia
PS 374d| collé sur un autre papier blanc devra nécessairement , dans
le rapp
T5 74i| développement de ses facultés devra aller de pair avec les
progrès d
T5 79a| sont destinées à le servir . elle devra affirmer la
prééminence de l'
T5 79f| sse va très loin , car rien ne devra nous paraître plus
sacré que le
T5 79i| actuelle , la nouvelle poésie devra ouvrir la voie à toutes
les poss
T5 80a| e destruction , le surréalisme devra se reconnaître pour sa
fidèle ex
EP 233g| n emploi dans la versification devra nécessairement
engendrer un perf
EP 244d| te tentative de rénover la poésie devra tenir compte de ses
caractère
EP 503b| . léonce rosenberg qui bientôt devra inaugurer sa galerie de
peinture

devraient

3

T1 255a| devraient toujours garder l'
un envers
T1 409a| tres cubistes et futuristes , qui devraient laisser vibrer leur
joie
T1 415b| transformées , en actions , elles devraient aboutir à l'
anéantissement

devrais

7

T1 287h| à l' idée que toute ta vie tu devrais rester victime de
quelqu' un ,
T1 418b| i' ennuyeux émile augier ... je devrais citer toute l'
histoire de m .
T1 439d| solution impériale peut - être devrais - je mourir , peut -
être devr
T1 439d| devrais - je mourir , peut - être devrais - je partir (ophélie bâil

T1 439d| (ophélie bâille) peut - être devrais - je me noyer lorsque
les poir
T1 439d| s médecins disent que je ne (...) devrais - je faire plaisir à
l' empere
SC 455e| uoi moi , et moi tout seul , je devrais emplir de ma présence
.

devrait

19

T1 292c| comme une tumeur dangereuse . on devrait soigner la maladie
par la m
T1 424c| a aucune prétention comme la vie devrait être . peut - être
me compr
T1 607b| on » . le problème du bonheur devrait être remplacé par le
goût du r
HA 343e| ue - t - elle ? elle se tait . il devrait s' élancer , d' une
quelconq
T3 151b| de son ensemble où pourtant il devrait faire figure de lieu
, de lien
T3 165f| fice de sa venue au monde . il ne devrait exister pour l' homme
de rai
PS 159c| douleur jamais plus ton nom ne devrait être prononcé tu
as pris su
PS 520c| r asphyxie . q . 9 : avec quoi devrait - il se rencontrer
sur une tab
T5 32c| raient révolutionnaires , ceci devrait être visible dans
leurs oeuvre
T5 39c| réellement valable ou non , ne devrait - on pas définir une
méthode ,
T5 42c| , le poème en tant que forme , devrait faire l' objet d' une
étude à
T5 43a| , l' accent des recherches ne devrait pas porter sur le
poème en tan
T5 51h| ue qu' exige la fonction poétique devrait pouvoir , en
enjambant tout
T5 117b| tatifs qu' on lui connaît , on devrait plus facilement
détecter cette
T5 176g| selon laquelle le premier devant devrait se référer aux
femmes des j
EP 242b| droit de penser que toute poésie devrait avoir pour ultime
destinati
EP 368a| devrait servir de modèle aux
jeunes gé
EP 370e| ser de la mauvaise conscience que devrait susciter en eux la
mort de
EP 412d| une partie du monde cet esprit devrait surgir de la jeunesse
, des pr

devras

1

PS 462b| savoir si tu arrives et si tu devras descendre ou rester
continuer

devriez

2

T1 171b| s avez une très jolie tête vous devriez en faire une
sculpture vous
T1 171b| iez en faire une sculpture vous devriez donner une grande
fête pour

devrons

1

T3 169c| matérialité des choses que nous devons dorénavant situer les
manières

devront

7

T1 299h| ingénieux jeux de l' habitude devront bientôt cesser d'
enrichir mon

T1 606a| périences et de spectacles qui devront divertir le
spectateur . i

HA 366e| yeux de la reine . les enfants devront jouer dans le jardin
, ne lais

PS 363c| , les valeurs du monde actuel devront être renversées et ,
avec e

PS 528a| les plus aveugles réactionnaires devront se rendre compte
qu' ils

EP 280b| era devant l' histoire qu' ils devront se justifier de cette
terrible

EP 554d| les surréalistes qui ont voulu devront se rendre compte que
la vie es

dhotel

1

EP 553c| arland , crevel , andré malraux , dhotel , dessaignes et
george limbo

di

11

T1 79b| a zdranga zdranga mr . bleubleu di di di di di di di di di
pipi zoumbaï

T1 79b| dranga zdranga mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zo

T1 79b| nga zdranga mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoub

T1 79b| zdranga mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoumbaï

T1 79b| ranga mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoumbaï zou

T1 79b| ga mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoumbaï zoub

T1 79b| mr . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoumbaï zoumbaï z

T1 79b| r . bleubleu di di di di di di di di di pipi
zoumbaï zoumbaï zoumbaï zoub

T1 497d| er wird weit in californien sein di moderne unruhe setzt
ein und zwa

T1 592f| d zborowzky , theo van doesburg , di lado , ilia zdanewitch
, sébast

PS 559g| l' étrange conception de bizzarie di varie figure s' ajoute le
mystèr

diabete

1

EP 539g| rate ignoble et vos rognons à diabete , - - avant d'
arracher vot

diable

30

T1 128d| aurore blanche aorte l' eau du diable pleure sur ma raison

T1 139b| complètement dada la queue du diable est une bicyclette
éluard 1

T1 496e| t katzenleim gebuhlt l' eau du diable pleure sur ta raison
pfau un

T1 498a| ahnwagen fur diabolospieler le diable est douceur bénéfice
 pater nost
 T1 544c| i' horloge bat et sonnera , le diable s' approche , i' enfer
 va bi
 HA 98d| eville s quand il vend sa peau au diable j' ai marché sur le
 ciel avec
 HA 162a| nuages grimpe impalpable soupir diable nageur vers le
 goulot de la b
 T3 300a| au diable les fins
 avertissements les d
 SC 337b| et nos enfants pour un rien au diable l' éclair tend l' or
 de sa figu
 SC 363c| où les sabres mangent le bruit du diable l' air lui - même s'
 écoute d
 SC 378b| lles se mêlent pour l' amour du diable pour l' abeille
 ronde pour
 SC 418a| l' arbre dans de beaux draps au diable au diable votre
 nature comest
 SC 418a| ans de beaux draps au diable au diable votre nature
 comestible le
 SC 419a| la conscience de la liberté au diable au diable votre
 nature monnay
 SC 419a| ence de la liberté au diable au diable votre nature
 monnayable
 SC 510b| et pour avoir cédé leurs âmes au diable au prix de la
 jeunesse déverg
 T4 13b| e temps de la mémoire que le diable en personne vienne
 attiser l
 T4 31b| ant à table c' est le temps du diable les vacances finies
 anaïne e
 T4 35a| s' opposant à leurs enfants diable que cela n' arrive
 détective
 PS 144b| tête de bois robinetterie du diable tête de bique
 vous voulez
 PS 194b| nsée sur cette terre maudite au diable souffrances et que s'
 effrite l
 PS 260a| rtitude de la parole donnée que diable suis - je venu
 faire dans ce
 PS 343i| e , coucher de soleil , le pauvre diable , départ , etc .
 (
 PS 449b| qu' à présent . c' était dur . au diable ce qui est derrière
 moi !
 PS 449b| e qui est derrière moi ! au diable la mémoire . au diable
 l' idée
 PS 449b| moi ! au diable la mémoire . au diable l' idée que c' était
 dur ! la
 PS 453a| passons les folles enchères au diable à la rivière elles
 montent e
 PS 476b| ces chaudes soufrées l' eau du diable dans les larmes s'
 abîme dan
 T5 141i| désir ouvert , les entraves au diable , toutes voiles
 déployées . et
 T5 148a| on contraire - - i' ange et le diable , la chanson bien
 connue - - ne

diabiles

4

T1 243f| les histoires de revenants et de diables hostiles . je ne
 crois pas qu'

T1 534e| , le plateau est envahi par les 8 diables
HA 357c| aux villes habitées par de grands diables d' arbres blancs .
les r
PS 200b| int - benoît - sur - loire des diables s' en moquaient sur
le parvis

diabolique

2

T1 251a| cessé , une virilité diabolique s' empara de mes
organes .
T1 595f| asion de cette soirée une machine diabolique composée d' un
klaxon et

diaboliques

3

T1 56a| ont menues vos yeux sont très diaboliques fillette au
jeune visage
HA 154e| eur des coquillages dansent les diaboliques vibrations par où
se filtr
HA 163c| et me frayer chemin à travers les diaboliques ébauches des
moisissures

diabolospieler

1

T1 498a| dieren simplex eisenbahnwagen fur diabolospieler le diable
est douceu

diadème

1

HA 162b| e se cherchent main - - ouverte diadème du coeur ouverte aux
couronnes

diadèmes

4

HA 168d| parses sur la moite infinité de diadèmes - - les champs - -
dédaign
HA 359b| ns les tristes incrustateurs de diadèmes . soulignés de rouge
, nous s
T3 200d| s cascades , vers une poupée de diadèmes comprise dans le lot
de mil ,
PS 200d| de l' enfance sertis dans des diadèmes de stalactites
sur le sour

diaghilev

3

T1 611f| reuve que leur directeur serge de diaghilev possède toujours
sa rare
EP 481b| » le tournant que les ballets de diaghilev prirent à la
suite de cet
EP 569c| rent (c' est - à - dire satie et diaghilev) apparaît aujourd'
hui la

diagonale

5

T1 84c| x continuer la souris court en diagonale sur le ciel la
moutarde c
T1 128a| maritimes froide projection en diagonale céleste noble et
corrigée
T1 129a| i9 entre deux tuyaux et la rose diagonale ouvert le
robinet pour lu
T1 617e| le choeur est sur une échelle en diagonale sur la scène . tout
bouge .
HA 367b| un sanglier traverse la nuit en diagonale , un homme se tord
les bra

diagonales

1
T1 554b| cale , l' horizontale et quelques diagonales , résultant des
lois de

dialectal

1
EP 227j| ce dernier se sert de l' arabe dialectal qui , suffisant
pour s' expr

dialecte

4
T1 265a| elles une convention tacite , le dialecte qu' elles parlent
. c' est
T1 449d| hantent toute la journée ewhe (dialecte gè) fer devenu
feu bat le
T1 480a| ewhe (dialecte ge .) chant du
chanteur h
EP 269f| s de combat de wallisch , dont le dialecte témoigne d' une
archaïque

dialectiens

1
T1 410h| nt , est connu par nos plus forts dialectiens . ce sont
elles qui veu

dialectique

47
T1 363e| ement son opinion , s' appelle dialectique , c' est - à -
dire marcha
T1 364b| ' y a pas de dernière vérité . la dialectique est une machine
amusant
T1 423h| petit ?) , dégoût enfin de la dialectique jésuite qui peut
tout expl
T3 51d| de cet ordre . la contrepartie dialectique de cette
inhibition étant
T3 114h| lité d' équilibration sur le plan dialectique capable d'
amener la for
T3 118c| dans les cadres du matérialisme dialectique , surtout sous la
forme du
T3 132d| nérations et représente la marche dialectique du principe de
germinati
T3 133i| la pensée non dirigée sur le plan dialectique . telle m'
apparaît ,
T3 142d| ement , en appelle à la nécessité dialectique d' abolir leurs
rapports
T3 144a| ion qu' apporte le matérialisme dialectique dans l'
enchaînement des é
PS 321h| gique formelle et la pensée dialectique , pas encore
suffisamment
PS 376d| vre diversifiée , dont la vigueur dialectique des démarches
concourt
PS 402c| aux principes du matérialisme dialectique . c' est ainsi
que leur re
PS 402g| e faire rire , est le terme dialectique auquel aboutit l'
absurdit
PS 406b| dans la grandiose hardiesse dialectique de la pensée de
picasso .
PS 564i| on perçoit , dans ce mouvement dialectique , de quel fin
dosage de
PS 565j| t plutôt des métaphores , mais la dialectique des termes mis

T5 7d| e seule valable , le matérialisme dialectique qu' il s' agira
 de sépa
 T5 7e| que la méthode matérialiste - dialectique a de viable dans
 la société
 T5 10a| ents , aux cadres du matérialisme dialectique . un tel
 procédé ne pou
 T5 25d| re me semble lié à cette démarche dialectique des formes du
 penser , d
 T5 25g| lame de la méthode matérialiste dialectique . le problème
 de la poé
 T5 28b| du point de vue du matérialisme dialectique , est me semble -
 t - il l
 T5 31d| le second membre de la phrase dialectique) d' envisager
 les manifes
 T5 31f| nsive , qui selon le mouvement dialectique implique dans la
 connaissa
 T5 31h| éconnaissent tandis que la pensée dialectique reste la seule
 capable
 T5 61a| nne de multiples exemples . la dialectique de la révolution
 de 1789 n
 T5 67b| à la manière d' héraclite dont la dialectique impliquait qu' il
 fût l
 T5 70f| it sont imbriquées en un complexe dialectique qui fait que
 la poésie
 T5 71e| s mystifications auxquelles la dialectique marxiste ne
 saurait se
 T5 72i| oi , est déjà un processus anti - dialectique . s' il (*)
 voir not
 T5 87a| iii . la dialectique de la poésie (p
 . 70)
 T5 113e| ' humour dont le développement dialectique rejette le terme
 final de
 T5 131c| de l'autrèamont que la démarche dialectique de son
 contemporain corbiè
 T5 147h| moderne prend sa signification dialectique . pour Rimbaud ,
 la nature
 EP 340g| extrêmes mais équivalents d' une dialectique de la
 connaissance poétiqu
 EP 358c| , il s' agit de déchiffrer la dialectique subtile de l'
 esprit du po
 EP 360c| et idiot à la fois , comme la dialectique de l' affirmation
 et de la
 EP 392i| - garde et l' après - guerre ; dialectique de la poésie .
 - - voy
 EP 402a| ieur , comme une préfiguration dialectique d' une pensée en
 mouvement
 EP 402a| t à cette contradiction de nature dialectique qu' il faut
 attribuer l
 EP 432a| était une sorte de négativisme dialectique , dans le sens
 que nous vo
 EP 432c| t . - - vous avez utilisé le mot dialectique . n' avez - vous
 pas es
 EP 432g| and je parlais de ce mouvement dialectique , c' est une
 notion actuel
 EP 432h| des événements passés , et cette dialectique n' a rien de
 marxiste , c'
 EP 524b| philosophie , psycho - analyse , dialectique , logique ,
 science . d

EP 556b| domaine . c' est par une subtile dialectique que le
principe de dest

dialectiquement

5

T3 116d| les refus qui les accompagnent dialectiquement , reste ,
jusqu' à nou

T3 120f| la perte des facultés de rétablir dialectiquement opposition
des deux

T5 113d| l est un élément de négation , dialectiquement inclus à
toute proposi

T5 150a| . la poésie se situe désormais dialectiquement en
contradiction av

T5 150f| omportement réel et se traduit dialectiquement par la
transfusion de

dialectiques

1

T1 262c| lhonnête je fais des facilités dialectiques . je traîne
involontairem

dialogue

10

T1 494a| d a d a dialogue entre un cocher et
une alouet

T1 562b| oclamation dernière !! invention dialogue !! dada !!
dernière nouv

T1 562e| nnings , janco , cendrars , etc . dialogue da dada dada
dadadadadada

T1 595e| nt au milieu . il s' ensuit le dialogue suivant : « le
bureau de

T2 16b| on réunit les berges en lacets de dialogue et le muscle de la
branche

T3 50c| nous aliéner les bénéfices de ce dialogue des formes dont la
réduction

T5 134c| t de ses poèmes , une sorte de dialogue intérieur se dispute
leurs in

EP 446e| la revue dada » , i' autre par un dialogue entre huelsenbeck
et moi ,

EP 567a| uméro . f . picabia publie un dialogue entre aérophagie et
artériosoc

EP 568b| ton et manifeste presbyte » un dialogue de francis
picabia entre l

diamant

17

T1 382c| chiens traversent l' air dans un diamant comme les idées et
l' appen

HA 137b| ique d' hiver est son remous de diamant le bec tirant son
crissement

HA 162d| pas plus grand qu' une niche de diamant et que de
souffrances inutil

HA 181b| vitreuse conscience que brûle le diamant sur les traces
éperdues de m

HA 375c| pilotes , frondeurs des âges de diamant , aux terres écrasées
sous les

T3 199e| elle lui sembla taillée dans un diamant à mille carreaux et
des flûtes

SC 384d| dans la lumière pour couper le diamant de leur beauté autour
de nous

SC 451e| ui chaque fait encastré dans le diamant d' une bouteille où
des forç

T4 29c| lle porta en moi l' annonce du diamant futur au comble de
la certi
PS 141b| pens les cloches vont boire au diamant de ta source un
seul cri et
PS 232b| lgurants de mille suppositions de diamant alors la reine
enrobée dans
PS 435b| à papillons , ont taillé le diamant sous toutes les faces
de la te
PS 496a| ses barbes montés sur des fers de diamant à l' aide de
peaux de ba
PS 549e| de ton silence que brillent le diamant familial et
quotidien du re
PS 569i| ailler dans les mines d' or et de diamant , qui fait que l'
apartheid
T5 141b| et de pourriture serti dans le diamant d' une volonté
corrosive de fr
EP 207a| outte d' eau sauvée d' un seul diamant cultivé au grand jour
madri

diamantaires

1
HA 391a| , on ne compte plus les braves diamantaires . boulevard ,
boulevard b

diamanté

1
T4 48b| vues puis perdues sur le champ diamanté d' un dimanche à
longueur de

diamantifères

3
HA 129a| brillent parmi les diamantifères exaltations des
vé nus le
T3 67f| franchissait le seuil des crues diamantifères , barrage de
tiares qui
T3 262f| promesses de fraîches structures diamantifères entourées des
douces h

diamantines

1
HA 169a| fauchez diamantines insistances les
vains pays

diamants

5
T1 581f| ncre verte , fabrique de vrais diamants violets et a une
maîtresse gr
T3 234e| un treuil de puits pour glabres diamants est le cauchemar aux
souffles
PS 458a| r des crânes ravis rivières de diamants et des fosses aux
ours
PS 497b| vec des arrosoirs pleins de diamants entre leurs griffes
les gu
EP 528b| des cigares , ou trafiqué des diamants ? ... elles ont
pâli , merv

diaphane

2
HA 168e| s en jachère qui endiguaient leur diaphane turbulence et les
trajets n
PS 213a| s le lit des obscures illusions . diaphane substance , le
fond rar

diaphanes

1

T1 436c| nt elle étire dans des accords diaphanes délirant , son
fin corps

diaphragme

5

T1 97b| nnée déploie sur les horizons ton diaphragme lune oeil tanné
dans un

T1 127a| meilleur cinéma est le miroir du diaphragme télégramme d'
arrivée de

HA 279f| ainte d' utilité . dans le pli du diaphragme je sens 100 sons .
mais 1

HA 402f| . cela pourrait se passer sur un diaphragme humain la tête
en bas et

EP 538f| de pissenlit qui est née dans le diaphragme des crétins , est
encore

diaphragmes

1

HA 273f| fixa la boutonnière robinet des diaphragmes , pour quelques
instants ,

diaprures

1

HA 108d| r - - pareilles - - jusqu' aux diaprures des infinies
parentés écho

diarrhée

4

T1 365g| filtration de cette nature est diarrhée confite . encourager
cet art

T1 366i| pitié est un sentiment , comme la diarrhée en rapport avec
le dégoût

T1 453c| vers de lumière circulent dans ta diarrhée là où poussent
les clarine

T1 565g| oème tranquillité tristesse la diarrhée est aussi un
sentiment guerre

diatribe

1

EP 564d| u salon d' automne . elle est une diatribe contre tous les
artistes e

diatribes

1

EP 476h| à cravan le prétexte à une des diatribes les plus virulentes
que le c

dicaments

1

T1 512b| paaaa aaaaarmi les méheheheh dicaments ou houuiilla ton
nom les

dich

1

T1 494a| cocher) : huho huho . ich grusse dich , o lerche . tzara
(alouet

dichters

1

T1 494f| e ? huelsenbeck (ein buch des dichters daubler aus der
tasche ziehen

dicta

2

PS 332f| ui , présidant à leur naissance , dicta l' étrange lettre
sur la p

EP 251a| ngagements que votre lâcheté vous dicta . si je rends publique
aujourd

dictait

1
EP 230f| lui montrait les gestes et lui dictait les tons , que même
il notait

dictateur

1
EP 292d| irritant , arrogant , agaçant , dictateur au petit pied dans
un monde

dictature

10
T1 384b| lque chose comme : dada est la dictature de l' esprit , ou
dada est
T1 384b| e de l' esprit , ou dada est la dictature du langage , ou
bien da
T1 414a| poésie d ' aujourd' hui . la dictature de l' esprit ,
présentat
T1 627b| je préconise le règne de la dictature de l' esprit .
pour la sa
PS 360a| méthode préférée , celle de la dictature de l' esprit .
de tou
T5 12i| pour devenir véritablement une dictature de l' esprit ? son
oeuvre fa
T5 19d| dada qui se présentait comme une dictature de l' esprit .
on doit à
EP 252f| l' omnipuissance de l' idée et la dictature de l' esprit , ne
transparaît
EP 376d| - puissance de l' esprit , sa dictature , la plus violente
projectio
EP 593e| l valable en ce temps , est la dictature du prolétariat ,
telle que l

dictatures

1
T3 204d| de soifs pluviales , anémies et dictatures , de quoi étancher
l' imagi

dicte

3
SC 504e| r . écoutez - moi ! quelqu' un me dicte des appels . suivez -
moi ! j
PS 312c| onnue . une volonté d' hiératisme dicte avec une
invraisemblable s
EP 587b| lle vient ma pensée ne me dicte pas , puisqu' elle est
elle - mê

dicté

1
T3 143d| ésulte pour l' individu le besoin dicté par cette société de
sublimier

dictée

4
T3 204h| llait de pair avec la nécessité dictée par l' intérêt et la
pratique q
EP 532b| écrits selon la méthode de la dictée automatique qui fut a
la base d
EP 587b| uivants : 3e lecteur simple dictée automatique de la
pensée . pour
EP 587b| , je perds conscience de cette dictée dès qu' elle a lieu et
, de plu

dictées

1

T1 616g| ques réflexions critiques sont dictées par une
intransigeance qui n'

dicter

2

T1 540f| évore pourrai - je aux esprits dicter de m' apporter
toute chose q

HA 290f| . » monsieur aa continuait à dicter . les deux messieurs
n' en sava

dictera

1

T1 532c| engagement que le hasard vous dictera . hélène oh , je
suis rav

diction

5

EP 230g| racine , grâce au nouveau mode de diction , i' alexandrin s'
assoupli

EP 230i| e , p . 482) , apporte sur la diction des vers une
documentation his

EP 230i| ertinentes . il en résulte que la diction a changé au cours des
siècles

EP 230j| aurait se satisfaire des modes de diction périmés ?

EP 231c| re à haute voix de la prose et la diction des vers . si , à la
radio ,

dictionnaire

4

T1 572d| e d' amis et je feuilletais le dictionnaire à la recherche
d' un mot

HA 101b| chose à l' autre tout le long du dictionnaire frottant les
dents du c

T3 155i| ' est fait un bain quotidien de dictionnaire . en hâte on
terminera

EP 396e| e vos amis vous ayez ouvert un dictionnaire au hasard et que
le mot d

dictionnaires

1

T3 48e| accouplement non prévu dans des dictionnaires de granit ,
sont suscept

dicton

1

T5 201f| parler populaire , sous forme de dicton ou de sentence est
une des c

dictons

2

HA 93c| calcaires les noires bandes de dictons maraudeurs végètent
toujours a

EP 240c| ntiques ; la compréhension des dictons ou des proverbes ne
dépend pas

didactique

2

T5 45g| oésie de la prose . la poésie est didactique , formelle , un
jeu (**

T5 92g| c' est - à - dire à la poésie didactique . comme réaction ,
à ce mom

didactiques

1

T5 117f| acer la prose versifiée de poèmes didactiques du xviiiè siècle
sous l

diderot

3

T5 61e| onner naissance à la sociologie . diderot , d' alembert , d'
holbach
EP 287f| son se servait de la langue de diderot , de baudelaire et de
rimbaud
EP 305b| corps et moi et du clavecin de diderot fut l' animateur du
comité tha

didier

1

EP 210f| sonnel ? sous le pseudonyme de didier desroches , éluard
publie en i9

die

51

T1 492h| sés huelsenbeck der affe brüllt die seekuh bellt im
lindenbaum der sch
T1 492j| ! mon huelsenbeck peitschen um die lenden im schlafsack
grbhit der al
T1 494c| l springt im baumwollfetzen auf . die baume gehen mit
geschwollenen b
T1 496a| tzender kammerkruste und grunt die laiber verrosteter
dromedare zur g
T1 496c| voll rippende ritter erbrechen die traumsiegel [arp ,
serner et t
T1 496c| in granit kratzt das milde gnu die geigennusz le gendarme
amour qui
T1 497b| le lit écoute auf kissen kosen die zwerge die kassen und
belecken
T1 497b| te auf kissen kosen die zwerge die kassen und belecken
die blumen
T1 497b| zwerge die kassen und belecken die blumen wessen fleisch
gehört no
T1 497d| holz zu durchbohren bald nahm die ganze familie an der
arbeit teil e
T1 498a| mann die adernden leichenblatter
lassen sic
T1 498a| [arp , serner et tzara] die ungesunde flote le
sucre alluma
T1 498b| s chalumeaux reste infatigable die eulen stauben flitter in
die stich
T1 498b| e die eulen stauben flitter in die stichfeste tuchbrunne
die perpe
T1 498b| r in die stichfeste tuchbrunne die perpetua mobile pflanzen
sich in d
T1 498c| ck und adamsapfel zudem heulen die kuvertkopfe und die
underwoods
T1 498c| zudem heulen die kuvertkopfe und die underwoods alter
ruhriker perse
T1 498d| kuh und jetzt noch immer sind die weine blau der apis lok
den stache
T1 498e| e in diesem sinne sparen dasz man die feuerwerkszigaretten
nicht als
T1 498e| en gekalkten hühnergittern kleben die kometenschwanze und das
brot ch
T1 498f| schieszen tannenrocken gegen die blechsterne und die
wollknauel zw
T1 498f| cken gegen die blechsterne und die wollknauel zwischen
kutschern a

T1 498f| es fest high - life - serpentinen die hahnenkamme werden
rasiert und
T1 498f| rnacht bilden sich aus pfeifen die baume an denen die
streichholzscha
T1 498g| aus pfeifen die baume an denen die
streichholzschachtelfruchte die ab
T1 498g| n die streichholzschachtelfruchte die abenteuer mit
strohbarthen beher
T1 498g| rbergen tabac aromatique et léger die kleinen gummiballe
fuhren doch
T1 498g| ne auge zu bald das andere auf die turnermutter klemmen die
monokel i
T1 498g| dere auf die turnermutter klemmen die monokel ihren toten
sohnen unter
T1 498g| nokel ihren toten sohnen unter die achseln und singen it' s
a long wa
T1 499a| mit einer kasemilbe auf dem schob die tragt in den handen
zwei minare
T1 499a| handen zwei minarette und senkt die kleinen anker gegen die
nebel t
T1 499a| und senkt die kleinen anker gegen die nebel tzaras croix d'
honneur u
T1 499c| l) enbei konnte man zum beispiel die restbestandteile rubiners
die d
T1 499c| die restbestandteile rubiners die der flieger white nicht
aufarbeite
T1 499d| flachgroße hühner entlliehen in die maelstrom die tempel
aus amber
T1 499e| r entlliehen in die maelstrom die tempel aus amberfleisch
bebruten d
T1 499e| e von unten wahrscheinlich storen die wasserleitungen unter
den sauhe
T1 499e| irtuosen der mit dem getreidesieb die entfernung von seiner
nurse mis
T1 499g| el iarp , serner et tzara] die hyperbol vom
krokodilcoiffeur und
T1 499g| zierstock das elmsfeuer rast um die bärte der wiedertäufer
sie hole
T1 499g| fer sie holen aus ihren warzen die zehenlampen und
stecken ihre s
T1 499g| en und stecken ihre steisze in die pfützen er sang ein
nagelknödel
T1 499h| ibeis und pfiff sie so hold um die ecke das lotterliche
dasz ein g
T1 500a| nket ins haupt den tomahawk die mutter ruft vollendet
zum letzt
T1 500b| et zum letzten mal ihr quak die kinder ziehen reigend
hinein in
T1 559a| e clarté chaude simple . « die biologie des krieges »
par le prof
T1 564c| jeden mittwoch : fuhrung durch die galerie par l . h .
neitzel , a
T1 598c| incère . leur organe s' appelle « die schammade » . ils ont
obtenu de
T1 602c| ne partit d' abord du groupe « die brücke » . max pechstein
déforme l
T5 139a| amours ! arrêtons sur le mi - die la pratique de nos
jours .

diê

1
T1 225c| raphie zoumbaï zoumbaï zoumbaï diê j' ai touché à tout au bien et

dieci

1
T1 118b| s recommencer la nuit ce matin dieci soldi voilà mon âme tu n' a

diejenigen

1
T1 499b| ohr und uberhaupt wie gelernt diejenigen straszen der stadtteile rot

dieppe

1
T1 583a| e - médecine . a couru le circuit dieppe 1913 et picardie 1912 sur vo

diese

1
T1 497b| hierher wessen hut grubt noch diese wehmutsanstalt er rief das lu

diesem

1
T1 498e| stachel von der ziegelecke in diesem sinne sparen dasz man die feuer

dieu

131
T1 29c| escendons dans le ravin qui est dieu lorsqu' il bâille mirons - nous
T1 30a| en notre main comme la main de dieu en cinq doigts elle s' est fendue
T1 32c| ement rouge la lune , sceau de dieu sur le livre de la paix ? les
T1 39b| comme le prêtre de l' église , dieu : il carde la laine aux amoureux
T1 78c| 9858555 iého bobo fiji ada mon dieu o mon dieu le long du canal la
T1 78c| o bobo fiji ada mon dieu o mon dieu le long du canal la fièvre pue
T1 89b| le matin à panama que je sois dieu sans importance ou colibri ou
T1 115b| mon âme à la pierre blanche dieu sans réclame précis et sage
T1 151d| nsent les reines ont aussi le mon dieu dans les reins et la fièvre pu
T1 170b| es seins de cuir et de cristal dieu est un tic nerveux des dunes inex
T1 191b| manches ont caressé lumineusement dieu dada danse partageant les céré
T1 195b| omme le prêtre de l' église bon dieu : fais la laine tendre aux amore
T1 196a| erre pour le petit déjeuner de dieu les yeux de cette jeune fille
T1 206c| ez choir sur leurs gencives le dieu charnel des heures tardives la
T1 225a| a main sur la poitrine pour prier dieu parfois autour de ma tête il y
T1 261b| cette timidité , établissement de dieu dans l' enfance que nous porto

T1 272a| un autre billard sans plan , - - dieu s' est amusé à
réussir certain
T1 280c| de la raison , les négligences de dieu , et nous mettent
devant la fu
T1 335a| ... andrée (un cri) . - - mon dieu , il va lui arriver
quelque chose
T1 339d| . - - nous sommes les paroles de dieu , nous nous promenons
sur la t
T1 339d| entremêlons comme les paroles de dieu en phrases élégantes
mais dépo
T1 339e| poing . ce sont des paroles que dieu nous envoie pour qu' on
se souvie
T1 342d| r hamlet ? hamlet . - - bien , dieu merci . polonius . -
- me conn
T1 342f| un chien mort , lui qui est un dieu , baisant une charogne ,
... avez -
T1 349a| que le tailleur de dieu laissa sans fond (
quelle néglige
T1 359c| ne cocotte prouve l' essentiel de dieu . son existence fut déjà
prouv
T1 363d| commencer à regarder la vie , dieu , l' idée , ou n'
importe quoi d'
T1 364i| orgue diffusant des oeilletons pour dieu , tout cela ensemble ,
et réellem
T1 367d| absolue indiscutable dans chaque dieu produit immédiat de
la spontan
T1 379a| essentielles , qui sont celles de dieu : manger , faire l'
amour et chie
T1 386b| lle de rédaction et de bain de dieu qui prend chaque jour un
bain en
T1 386d| vit pas sur son matelas . le bon dieu a créé une langue
universelle ,
T1 386d| eux . une langue est une utopie . dieu peut se permettre de
ne pas av
T1 386e| du luxe , ou dada est en rut . dieu fait du luxe , ou dieu
est en rut
T1 386e| n rut . dieu fait du luxe , ou dieu est en rut . qui a
raison : dieu
T1 386e| dieu est en rut . qui a raison : dieu , dada - - « vous
déviez » ,
T1 388d| ? non , ce n' est pas charmant . dieu n' est pas à la
hauteur . il n
T1 393b| rnière cellule d' un cerveau - dieu - mathématique et l'
explication
T1 398d| but et l' homme voulait surpasser dieu . mais les problèmes
de la vie
T1 399a| dans son petit monde , devenir un dieu - maître . ce que je
nomme « c
T1 401d| ontentera , car nous ne sommes dieu que pour le pays de
notre connais
T1 411b| inaperçues : la brosse à dents , dieu , i' aluminium . donc
, madame
T1 419f| vous direz : j' existe parce que dieu le veut . c' est un
conte pour
T1 423e| de ces artistes représentants de dieu sur terre , dégoût de la
passion
T1 435b| d' accords violets pour ie dieu osiris un violon , en
sourdine

T1 445a| fants quelle est la nouvelle ? dieu de la montagne , donnez
 - nous la
 T1 458c| maladie est vraiment terrible mon dieu elle a chassé le
 gendre de chez
 T1 459c| nger je ne veux pas dit - elle dieu lui - même les salua
 et dit ,
 T1 463a| mon ami oui ma mère oui mon dieu (gegenspenden) oui
 mon distr
 T1 463b| tu as semé fait présent comme dieu ça c' est comme une
 pierre qui
 T1 472d| . yao chakalakala enfant de dieu voyage chez le père
 montrez le
 T1 474b| sains disons vous avez insulté dieu mais nous sommes
 quand même ar
 T1 483f| aujourd' hui nous parlerons à dieu creuse creuse la
 fille du h
 T1 507a| et que les moelles percent mon dieu o mon cher mr antipyrine
 o mon ch
 T1 507a| ine o mon cher m antipyrine o mon dieu il y a autant de
 sages femmes
 T1 527d| mythologique . hélène mon dieu , qu' il est sévère !
 paris (
 T1 541d| t bon magicien est donc un demi - dieu . faust , creuse ton
 cerveau ,
 T1 544d| hrist s' efface . là - bas est dieu ; son bras , son front
 est menaçant
 T1 544g| ue l' âme souffre , aie pitié mon dieu au nom du christ qui
 sut verser
 T1 545c| nnerre .) pitié , pitié , mon dieu , ne sois pas si fier !
 couleu
 T1 545f| i bon songerais - tu au ciel et à dieu ? arrière le
 désespoir et les
 T1 545f| ères vaines ! ne crois plus en dieu , ne crois qu' en
 belzébub ! f
 T1 545f| « abjure cette magie , retourne à dieu ! » retourne à dieu ?
 ... mais d
 T1 545g| retourne à dieu ! » retourne à dieu ? ... mais dieu ne t' aime
 plus
 T1 545g| u ! » retourne à dieu ? ... mais dieu ne t' aime plus ton
 appétit es
 T1 545g| e plus ton appétit est seul le dieu que tu honores et là
 ne règne
 T1 561i| is , le mélange cosmopolite de dieu et de bordel , le
 cristal et la p
 T1 562f| onça le triton du grotesque du dieu du beau dans chaque
 spectateur ,
 T1 571g| elle . on a détruit l' idée de dieu , mais on l' a remplacée
 par d' a
 T1 572b| monde . de même que l' idée de dieu ou de la brosse à dent .
 il y a d
 T1 572c| t dans chaque individu . comme dieu et la brosse à dents (
 excellente
 T1 576d| d' énumérer ? r . - - nom de dieu ! il s' agit ici de
 cochons et no
 T1 599c| vers la victoire sans ailes , que dieu saura se venger de dada
 et de
 T1 621e| un individu simple en face de dieu , des sentiments
 tragiques et de

T1 625a| s la plus tendre enfance de notre dieu politique . il
 portait les che
 T1 625b| du noir , il a trouvé des lacs où dieu s' écoule en plaisirs
 américain
 T1 625f| it entre le sérieux et le léger . dieu est - il léger ou lourd
 ? - -
 AV 24b| du noir il a trouvé des lacs où dieu s' écoule en plaisirs
 américains
 AV 24e| ce entre le sérieux et le léger dieu est - il sérieux ou
 lourd léger o
 AV 34e| s route ni aventure et pourtant dieu tient toujours ton sac
 qui marc
 HA 97a| leur et sur ton émail lunaire dieu de rêve je gratterai la
 marche de
 HA 116d| nt craint l' homme la face de son dieu que dépourvu d' horizons
 il tremble
 HA 116d| remble tant craint l' homme son dieu qu' à son approche il
 tombe il se
 HA 116e| horizons sa mort que dépourvu de dieu il cache sa tombe tant
 craint l
 HA 118f| l' horizon prépare le repos du dieu tournant inconsolable
 autour de s
 HA 133e| nt et se rallient à nos côtés dieu juxtaposé à chaque
 allusion de ge
 HA 133e| allusion de geste millimétrique dieu inséré entre les
 cellules ne me l
 HA 134a| enté est le vallon qui te rejoint dieu de pénombre et
 souveraines sont
 HA 134f| connaissance et plus loin que dieu planter les arbres des
 drapeaux e
 HA 141e| e et crénelée jusqu' au sommet de dieu que nul oeil n' a pu
 gravir n
 HA 143e| corps qui aussi résistant que mon dieu m' oppresse et si dur
 ô ciel en
 HA 145c| nt de si minimes plaintes ô mon dieu mon violon ce n' est pas
 encore l
 HA 149e| nt parmi nous * et la main de dieu tâte le pouls dur du
 gouvernail
 HA 162c| illages paissant à l' ombre d' un dieu herbivore un dieu pas
 plus gran
 HA 162c| ' ombre d' un dieu herbivore un dieu pas plus grand qu' une
 feuille de
 HA 163b| sentir la brûlure du sort dont un dieu de foire estampilla mon
 coeur
 HA 167c| de patries les promenades sans dieu des cours d' eau les
 témérités
 HA 274b| réveil qui loue le carambolage dieu . de cambodge arrivé
 avec son
 HA 293d| te étages , c' est un gratte - dieu . c' était vrai , car le
 photogra
 HA 310d| mes à tous les hommes , nom de dieu , il n' y a pas de
 bonheur , la v
 HA 313a| res lucarnes qui donnons jour à dieu fondées sur des épouses
 de terre
 T3 175h| n ne saurait accoupler l' idée de dieu à celle d' infini
 mathématique
 SC 455e| éhension d' un vide que seul , et dieu sait pourquoi moi , et
 moi tout

PS 125c| révérence devant le bordel de bon dieu de catalepsie
 géologique ga
 PS 200e| plez les mobiles de nos amours dieu sait qui les a fait
 tremper dans
 PS 397g| naples en tunisie mais nom de dieu où est - ce la
 dernière fois q
 PS 477a| es seins de cuir et de cristal dieu est un tic nerveux des
 dunes inex
 PS 497c| îne de neige brisée ils invoquent dieu la roue du ciel
 baissée leurs
 PS 546b| core ainsi que le serviteur de dieu , humble homme
 attaché au serv
 PS 551h| oir que le singe fut sacré par le dieu de la sagesse .
 ainsi , le
 T5 30e| et créatrices (puisque c' est dieu lui - même qui a créé la
 parole !
 T5 32b| notions mystiques : et du bon dieu au fascisme , il n' y
 avait plus
 T5 111e| même , contre les autres , contre dieu et le monde . il est
 entièreme
 T5 197b| avail de ma tête , travail de dieu , travail de bête ,
 ma vie et
 EP 324i| pour cuisiner avec la solitude dieu sait quelles magiques
 médecines ,
 EP 430b| mysticisme auquel à l' idée de dieu on aurait substitué la
 liberté
 EP 468a| à naples en tunisie mais nom de dieu où est - ce la
 dernière fois qu
 EP 486a| out s' y marque en couleurs le dieu des arts vit la guerre
 des mondes
 EP 495f| servantes témoignaient devant dieu pour leurs dépositions
 était u
 EP 498a| mais cinématographe aussi mon dieu faut - il avoir du goût
 . » le
 EP 507c| a main sur la poitrine pour prier dieu parfois autour de ma
 tête il y
 EP 539b| l' art comme un dogme dont le dieu est la convention
 acceptée . nous
 EP 539b| eptée . nous ne croyons pas en dieu , pas plus que nous
 croyons à l'
 EP 550d| les hommes ni ces bêtes à bon dieu qu' ils caressent de
 temps en tem
 EP 556h| : « la volonté de grandeur de dieu le père ne dépasse pas
 4810 m
 EP 559b| a un certain nombre de choses dieu en veste à pellicules à
 dieu en h
 EP 559b| s dieu en veste à pellicules à dieu en harpe moisie je n'
 ai jamai
 EP 577d| ues son article liminaire : « dieu merci , notre époque est
 moins av
 EP 578e| dessaignes : le quart d' heure de dieu ... (et j' en passe)
 se sont a
 EP 595b| pouvais être à paris , plutôt à dieu ! camarade , je te
 perds un je
 EP 607a| clin de la bourgeoisie . aucun dieu nouveau , sur les
 vieilles croix
 dieux

T1 123a| exemple à la pêche des petits dieux don de la couleur et
 de la fa
 T1 208b| sac des neiges aux avatars des dieux aurifères qu' on
 éparpille les
 T1 339d| issions comprendre la volonté des dieux qui nous régissent .
 c . -
 T1 459a| tchiki l' écho rappelé par les dieux tout le long de nos
 villages .
 T1 462b| nnent dehors sur le chemin des dieux être toujours étendu
 le pavé
 T1 521a| usique picturale sont assis les dieux de bois sur des trônes
 anguleux
 AV 25b| et l' étalage des boutiques de dieux cachés dans les
 souliers j' ai
 HA 84d| ui rajeunissent les violences des dieux souples bondissant
 aux déclenc
 HA 98e| s en haut éclabousse la tribu des dieux nomades j' ai marché
 sur le ci
 HA 111d| toutes les chambres offrent des dieux inassouvis aux aveugles
 adolesce
 HA 115b| me fauflant entre les rangs des dieux et ceux de la lumière
 me cogna
 HA 152d| lades inclinées sous le poids des dieux absurdes parquées
 dans les éta
 HA 152e| caves lassitudes où êtes - vous dieux serrés autour de la
 marne du mot
 HA 306b| le juge d' instruction entra . ah dieux , m' écriai - je , vous
 pleurez
 HA 344e| l' indifférence , les veaux , les dieux , les charognes , les
 trafiquant
 T3 176g| à la représentation sadique des dieux commodes et supérieurs
 . comme m
 PS 74d| uvelles récoltes ri au nez des dieux de fil d' acier de
 racines j'
 PS 307c| les peuples d' Amérique , des dieux aux pouvoirs localisés
 , liés pa
 PS 390i| ables peints par picasso sont des dieux familiers , morts
 dans la
 PS 549i| vres de soleil , servantes des dieux , porteuses de charmes
 , vos yeu
 PS 555h| i un procès devant les neuf dieux de l' occident , et on
 décidera
 T5 49i| nterchangeables , le monde et les dieux , devient un aimable
 jeu où d
 EP 484b| sacrés , il connaissait tous les dieux et fabriquait tous
 les philtr
 EP 553a| ns aériennes les globes et les dieux ensemble . je fais
 bien mieux

dieze

1
 T1 134d| ci - maison flake crylomite dieze arp a un oiseau dans
 le petit

diffamation

1
 EP 563b| cès à l' infortuné basler pour diffamation . apparition
 prochaine des

diffère

PS 318c| appréciation de l' oeuvre d' art diffère selon les conditions cultur
 PS 362a| lumière succédant à la réflexion diffère de la précédente , de même
 PS 516b| la composition du bronze du bénin diffère de celle employée par les
 EP 401d| précisément quelque chose qui diffère des premières explosions , et
 EP 511e| un art qui , de plus en plus , diffère de celui qu' on a coutume de v

différemment

4

T1 608f| ais su évidemment j' aurai agi différemment » ce qui est non seule
 T5 50e| tales de notre temps . tout différemment se présente la nécessité
 EP 243g| t de chaque époque ne déterminait différemment l' interprétation d' u
 EP 392f| de la transylvanie se présente différemment . la où régnaient le chau

différence

31

T1 259d| sait jour gris à la campagne . la différence d' un gris à l' autre ma
 T1 297d| eurent pas être équivalentes , la différence même de nos caractères l
 T1 320d| ours la même discussion sur la différence entre le théâtre et la réal
 T1 412c| ractériseront l' art à venir . la différence entre l' art latin (simpli
 T1 422i| t , avec ses défauts , avec la différence entre les gens , qu' il adm
 T1 530c| ! hélène camarade ! quelle différence y a - t - il enfin ... (à pa
 T1 556h| t l' abstraction de la moindre différence . en y appliquant des coule
 T1 556h| de l' ombre et de la lumière) la différence entre l' objet et l' oeu
 T1 577b| s rois et que j' ai bien vu la différence qui existe entre la vraie p
 T1 605d| que les musiciens donnent par la différence de tonalité . il est évi
 T1 605e| ar la voix humaine . et que cette différence donne naissance à une ha
 T1 625e| la vie et ses émotions , sans la différence absurde qu' on fait entr
 AV 24e| é des chiffres y a - t - il une différence entre le sérieux et le lége
 HA 327b| sait jour gris à la campagne . la différence d' un gris à l' autre mar
 T3 206j| e crépusculaire de cette pseudo - différence dont les aléas eussent à
 SC 451c| côté et la joie de l' autre la différence n' est peut - être pas auss
 PS 341g| e de la nature . une grande différence est cependant à observer en
 PS 341g| e rousseau l' a concue . cette différence est due surtout à la man

PS 358f| nstruite par l' esprit . la différence de matières , que
l' oeil e
PS 382h| est là , me semble - t - il , la différence fondamentale entre
ce qu
PS 407g| nt nettement perceptibles , la différence entre les
toiles peintes
PS 563g| ? il y a toutefois une notable différence entre braccelli
et ses p
T5 46f| e est caractérisée par la même différence potentielle .
mais le sa
T5 95i| us appelons poésie . là est la différence que nous entendons
établir
T5 130h| vaut pas la chandelle . toute la différence entre les faiseurs
de vers
EP 226b| demandé en quoi consistait la différence entre le langage
oral , spo
EP 375b| seule ferait l' objet de cette différence , pourquoi n'
adopterait -
EP 390g| . - - il y a une trop grande différence , déclare - t - il
, entre
EP 442h| mais ce qui fait qu' il y a eu différence , c' est que nous
étions un
EP 501c| e d' une manière pertinente la différence entre ces deux
arts , et un
EP 511c| omplètent ce numéro qui accuse la différence entre son
esprit et celu

différences

15
T1 217a| air et les nerfs de l' air en différences irisées en cris
de mal
T1 404a| st une procession de continuelles différences . car il n' y a
pas de
T1 574e| et que par conséquent les petites différences , salauds plus
grands o
T1 574f| mmes habitués à faire des petites différences de sympathie
et d' anti
T1 575a| - - comment expliquez - vous ces différences dont vous parlez
? r .
T1 605d| on idée était de donner , par ces différences de densités et
de matiè
T3 33e| ndétermination qui , malgré les différences d' un individu à
l' autre
T3 63h| ont nous participons , malgré les différences qui nous séparent
les un
T3 124b| de leur développement . les différences entre les
potentiels conce
T3 124b| langues étrangères , marquent les différences spécifiques
dans l' évol
T3 206g| s émancipations préméditées , les différences d' âges , les
sélections
PS 561a| manifeste dada 1918) ? ces différences de conception
opposent dad
T5 26f| core à réduire de plus près les différences entre le rêve
proprement d
T5 49a| chercher , à travers leurs différences , les principes
communs ap
T5 131b| nheur . sans méconnaître leurs différences , c' est à celle
de lauré

différenciation

8

T1 552g| et le réel s' ensuit une nouvelle différenciation dans l'
extérieur m
T1 553d| erne . lorsqu' on découvrit la différenciation de hauteur et
de vibra
T3 63i| ractères symboliques à cette même différenciation , cette
réintégration
T3 109b| ose , s' exerce en fonction de la différenciation du psychisme
individ
PS 374e| enseignement tiré de cette différenciation spécifique
entre les d
T5 40f| r des changements de ton et la différenciation des images ,
facteur r
T5 46d| e l' esprit soit évidente , la différenciation ne peut plus
se faire
T5 46e| s d' acuité au processus de la différenciation . le même
chemineme

différenciations

3

T1 553g| tinuellement dans une suite de différenciations (la
symphonie) . la
T3 139g| issées , ne comportant que des différenciations externes ,
doivent tr
PS 325d| ' est là que se développeront les différenciations qui font
l' objet

différencie

1

PS 561d| es mais cohérentes . ce qui différencie celui - ci du
monde où nou

différencié

5

T1 557c| eau est toujours plus haut , plus différencié , plus
cosmique . o
T3 107b| signent et limitent l' individu différencié . les rapports
constants d
T3 118j| par les facultés de l' individu différencié qui coexistent
avec les ac
T5 13g| op court cheminement quoique très différencié , nous pourrions
dans l
T5 46b| oésie présente , à un degré moins différencié , un processus
à peu pr

différenciée

2

T3 244c| ne ruée liée à la structure moins différenciée que celle de l'
homme de
PS 544b| eux , mais en réalité complexe et différenciée , cette
humanité n'

différenciées

3

T1 613j| en plus complexes et surtout très différenciées par les
éléments nouv
T5 83f| ncts dans leurs manifestations différenciées . l' idée de
liberté
T5 173l| e . l' énumération des images peu différenciées est un des
moyens pou

différencier

1

EP 231d| ré établi que nous arrivons à les différencier . déjà le
cinéma muet

différencierait

1

EP 434f| de dada était mort . cela vous différencierait - il des
surréalistes

différenciés

3

T3 117g| la part détentrice des caractères différenciés de l' individu
sur la sup

PS 563d| s suggérées à l' aide d' éléments différenciés . en somme ,
si l' on

T5 24e| lente des objets fabriqués peu différenciés . la forme du
penser domi

différent

14

T1 297d| ue maximum , de son côté , est différent de l' autre . je
devais l

T1 556g| s dans un complexe d' un règne différent . la photographie
est l' abs

T1 575h| sauront que c' est dans un esprit différent de la basse
démagogie de

T1 609d| ' élève un immeuble qui a ceci de différent des autres , que le
front

T3 103b| car ces fruits sont , sur un plan différent , à un degré autre
que leu

PS 347f| u l' avenir ou dans un endroit différent , suppose de
notre intell

PS 358a| langage écrit est devenu bien différent de son modèle , le
parlé . l

PS 367b| un plan spécifique , entièrement différent de la vie
organique .

T5 17g| la poésie suit , sur un plan tout différent , une direction en
sens i

T5 73d| l' amour , par exemple , est tout différent chez les romains
et au mo

T5 107j| sentiment de tous les hommes sera différent de celui

EP 243b| ée à la manière d' un matériau différent pour agir par
contraste comm

EP 244e| t reconnue . ce langage est aussi différent de celui de la
prose dont

EP 388c| ésormais , le rôle du poète comme différent de celui qui ,
traditionn

différente

1

T1 516c| nt avance la couleur en langue différente v i v i s e c t
i o n

différente

16

T1 233b| ite l' axe 4 hommes en position différente une échelle ici
la coule

T1 603f| hitectonique , une peinture si différente de celle de
rembrandt dont

T1 605d| ' une note musicale au violon est différente de la même note
chantée

T3 103g| ' une image . sous une forme bien différente de celle qui nous
apparaî

PS 314f| e forme de civilisation est différente de celle dont l'
 évolution
 PS 562j| ois gravures d' inspiration différente . leur
 introduction n' a po
 T5 15f| attendait . quoique d' origine différente , les collages de
 dada et
 T5 25h| ait se présenter d' une manière différente . le jeu des
 influences réc
 T5 52f| e situent , chacun d' une manière différente , à la pointe
 extrême des t
 T5 176h| allant dans le sens d' une phrase différente . pour ma part
 , je croi
 EP 384b| s' y poser de façon sensiblement différente ? - - je n' ai
 malheure
 EP 385b| aison d' une évolution historique différente et d' une
 structure soci
 EP 390c| érables et une atmosphère bien différente de celle que j'
 avais connu
 EP 423h| ela s' est produit d' une manière différente et je n' ai
 jamais pu mé
 EP 441f| z intéressé à une forme d' art différente de celle que vous
 défendiez
 EP 593h| concilier des facteurs de nature différente : i' inconscient
 spirituel

 différentes
 1
 EP 442a| dadaïstes : i' emploi de matieres différentes (sable ,
 papier , boi

 différentes
 58
 T1 51b| nt de partir en quatre directions différentes en route il y a
 des plan
 T1 246f| distribution d' inconscient , aux différentes reprises d' une
 partie , l
 T1 385e| dada a 39i attitudes et couleurs différentes suivant le sexe
 du préside
 T1 402d| es , les animaux , les langues différentes à son aide , - -
 ses compa
 T1 405c| s seront pris dans des sphères différentes et éloignées .
 la logiq
 T1 408d| es propres objets dans des poches différentes . on s' arrange
 d' habi
 T1 422d| t que les costumes successifs des différentes époques de l'
 histoire
 T1 438b| nager ils apparaissaient de différentes parties de la mer
 tels les
 T1 533e| ntes , de formes et couleurs très différentes , peuvent être
 déroulée
 T1 559e| ici en atmosphères de densités différentes , sans théorème ,
 pour une
 T1 568f| rt est mort etc . inaugure les différentes couleurs pour la
 joie du d
 T1 571f| , car chacun de nous a des idées différentes , nous sommes
 individua
 T1 609i| ue et le sentiment sont choses si différentes , et leurs
 applications
 T1 619b| nouveauté ? chacun a des idées différentes là - dessus .
 rien ne peut

HA 117e| es sentiers étagés en spirales de différentes envergures
 berger de n
 HA 331c| distribution d' inconscient , aux différentes reprises d' une
 partie ;
 HA 385g| rifications se produisent sur les différentes couches du
 sommeil en co
 T3 20i| . combien de milliers de scènes différentes se seront
 produites à la m
 T3 33h| dans ses clauses à chaque seconde différentes - - l'
 imprévisible invent
 T3 47d| va de soi que , de mille manières différentes , on pourrait
 faire la p
 T3 106c| sse comme générale (malgré les différentes modalités qu'
 elle emprunt
 T3 183f| sses que celui - ci imprime aux différentes latitudes de l'
 homme , li
 SC 485b| t leurs retours sous des formes différentes tu sais qu' elles
 sont les
 PS 305f| nous apprennent également qu' aux différentes étapes de l'
 évolution
 PS 324d| térisé par une mise en valeur des différentes parties du
 corps pour
 PS 334f| autour duquel , sous des formes différentes et selon des
 discipline
 PS 362f| gement de niveau que les matières différentes apportent
 dans la na
 PS 369f| des époques et sous des latitudes différentes . c' est donc
 sous l
 PS 401f| on de l' emploi de matières différentes , et le
 surréalisme a déce
 PS 507f| bases philosophiques mêmes des différentes branches qui la
 compose
 PS 508b| l' abbé breuil , deux races différentes se sont pour
 ainsi dire as
 PS 544k| e cet art se poursuit au cours de différentes époques ,
 conduite p
 PS 550e| ous vois apparaître uniques et différentes et , comme les
 vagues de l
 T5 24h| ut être signalé , à des époques différentes , partout où les
 fouilles
 T5 42b| re . rank et jung , par des voies différentes , ne prennent
 en consid
 T5 44b| un pareil courant se dessine à différentes époques , surtout
 si l' on
 T5 59c| n , les attitudes respectives des différentes tendances
 sociales qui
 T5 63e| nt les aboutissements , par voies différentes , nous mènent à
 l' unanimité
 T5 63g| ux et apollinaire , réunit les différentes tendances allant
 du mervei
 T5 90c| exprimera cette dernière sous ses différentes modalités . pour
 en épouse
 EP 217b| te établit entre leurs natures différentes . tout est image
 et représ
 EP 249c| vie en morceaux , sous des formes différentes : art ,
 philosophie , s
 EP 262b| qu' il y a de commun entre les différentes démarches de l'
 activité h

EP 262f| tie tributaires de disciplines différentes , tendent vers
une certain
EP 275f| e fut historiquement » par les différentes réalisations
postérieur
EP 326g| il met en présence des idéologies différentes , aura vu les
rapproche
EP 353f| même preconisait , i' emploi des différentes disciplines
plastiques
EP 354b| et c' est là un trait commun aux différentes tendances de
dada - - q
EP 356d| évolution de dada , ses tendances différentes dans les
centres où il
EP 411h| projecteur tour à tour sur les différentes branches de l'
activité d'
EP 411j| sophie , ce sont là des formes différentes de l' activité
intellectue
EP 446e| est annoncée de deux manières différentes : i' une par un
poème de m
EP 511e| ce numéro , imprimé sur papier de différentes couleurs ,
souligne d'
EP 516b| dada a 391 attitudes et couleurs différentes , suivant le
sexe du pr
EP 538f| arent , les yeux ont dix couleurs différentes , louis aragon a
la cro
EP 569a| numéro , mais pour des raisons différentes . le numéro
18 (juill
EP 594e| uits . toutes les vierges sont différentes . je rêve
toujours d' une
EP 611g| et vitrac sont , pour des raisons différentes , désavoués .
la prise

différents

74

T1 233a| humain salle d' attente des pots différents en terre cuite
deux coute
T1 233b| fort de matelot chien mandoline différents poissons la tortue
sur palm
T1 233c| n tres grande blanche 28 objets différents et le large son
de la vit
T1 245c| ain » . tels sont , à des âges différents , les malentendus
des femme
T1 274h| je vérifiais avec spontanéité les différents cris de mon sang .
je ne
T1 360c| t dramaturge , invente des propos différents , au lieu de
placer les
T1 363f| les autres belles qualités que différents gens très
intelligents ont
T1 399g| nts tout au long du trajet des différents personnages et l'
on étouff
T1 421c| s à l' autre . les hommes sont différents , c' est leur
diversité qui
T1 437d| illées (...) avec des hôtes de différents pays dans des
chambres spéc
T1 535a| ourent à petits pas dans des sens différents et qui à un moment
donné
T1 602g| te tente de se réaliser . quoique différents , poelzig qui
construisi
T1 605b| équent viables . les matériaux différents . les masques
reproduit

T1 618g| ales soit inclinées et de niveaux différents , car un
plancher uni es
T1 618h| terrains scéniques de niveaux différents , nous passons du
domaine d
T1 626a| a portons tous en nous , à des différents degrés de
développement et
T1 626e| ui s' est manifesté ... à 1921 dans différents pays , ayant
lamentablem
HA 309c| e font sentir entre des paquets différents qui se mettent à
osciller e
HA 309d| à plusieurs reprises entre sexes différents , ayant comme
résultat le
T3 17a| mmes ne seront pas sensiblement différents de ceux portés
aujourd' hui
T3 59e| les enfants connaissent bien les différents âges de la réalité
sensible
T3 107a| animales possèdent à des degrés différents un sens de
sociabilité) un
T3 124c| smes des langues parlées par de différents groupes sociaux à
l' intéri
T3 130e| a poésie seraient , sur des plans différents , le même pivot
autour d
T3 137e| malgré leurs moyens d' expression différents , seront
essentiellement
T3 139b| aurait qu' à céder la place aux différents spécialistes , au
principe
T3 159f| bourgeons se mirent à poindre en différents endroits de son
corps . i
T3 167e| nnement unique aux deux organes différents dont l' objet est
l' expuls
T3 167h| rs la signification habillée de différents prétextes allant
de la spéc
T3 187d| ients , attendaient debout dans différents endroits de la
salle , ou p
T3 205c| e aux sens connus , répandue à de différents degrés d'
actualité , acc
T3 208d| u mouvement des lianes , sous les différents éclairages de la
passion
T3 209f| ète avec l' objet ou des objets différents entre eux , à l'
imitation
PS 304i| production extrêmement riche des différents peuples du
mexique qui o
PS 314e| essions artistiques de peuples différents - - , est une des
faces de
PS 325j| , un état de virginité arriérée à différents degrés ,
représentation
PS 337c| lli les envois du douanier aux différents salons . objets
de scand
PS 345c| écialisation dans les domaines différents de l' art , la
technique
PS 350e| ur , cette confusion entre les différents plans de la
volonté d' expr
PS 360c| le papier collé , sous tant de différents aspects , marque
dans l'
PS 386d| ient , que leurs chemins si différents se font face dans
une contr
PS 398d| ui me retient ici avec ses désirs différents parmi les
démons et les

PS 408c| ments épars de la nature . les différents rouges qui
prédominent dans

PS 418c| collages une synthèse de ces différents objectifs , en
enlevant au

PS 421g| inédits de connaissance . les différents degrés de
perméabilité de l

PS 541e| té des faits - - d' envisager les différents stades de l'
humanité

PS 561h| transposées sur des registres différents , les images de
bizarrie fo

T5 13d| ment les blancs et les caractères différents selon un mode
de notatio

T5 13e| ssité propres , dans des domaines différents le problème de
la poésie

T5 25g| voir , en partant de postulats différents , un autre
cheminement de l

T5 43c| on y trouve mêlés deux caractères différents dont l' un
correspond à

T5 54b| , depuis que l' homme pense , aux différents degrés de son
développem

T5 88f| rapprochement fortuit d' éléments différents qui ne trouvent
le point

T5 92i| tous ces changements dans les différents courants de la
poésie sont

T5 98b| rganisation sociale qui , sous de différents prétextes ,
aboutit à de

T5 111b| rapports des forces entre les différents membres du groupe
, la conf

T5 123j| . jamais coïncidence entre les différents genres d'
opérations mental

T5 148f| entre les peuples et les races différents . certes , les
moyens qu' i

T5 165j| ur mallarmé , quoique à des pôles différents , sert de
fondement à l'

T5 170e| nstruire plusieurs personnages différents , aussi valables
les uns qu

T5 170g| , dont les alinéas également sont différents de la version
définitive

T5 181a| à différents degrés , leur
place , dépas

EP 234e| oi de caractères d' impression différents et leur mise en
page , prêt

EP 237a| me , elle peut être entreprise de différents côtés à la fois .
apollinai

EP 269b| empêche de s' unir . dans ces différents bâtiments dont l'
initiale

EP 354j| ent que l' emploi de matériaux différents dérive des
cubistes et celu

EP 355g| r wagner qui , en juxtaposant les différents arts , voulait
aboutir à

EP 411c| correspondent des modes de pensée différents . on peut
concevoir un c

EP 411k| académisme s' est établi dans ces différents

EP 451c| s sont des poètes à des degrés différents , d' une façon
plus ou moin

EP 455a| uence sur la détermination des différents courants qui se
sont faits

EP 455d| re et de prendre position sur les différents aspects de l' actualité .

EP 460b| n' a causé la disparition des différents genres littéraires , pas pl

EP 467c| ui me retient ici avec ses désirs différents parmi les démons et les

différer

1

T3 112e| pprimés et les oppresseurs , à différer le règlement des comptes dont

différez

1

EP 434h| tance . o . t . - - ainsi vous différez considérablement en ce qui co

difficile

73

T1 243d| a des trous , auxquels il serait difficile , même en se plaçant dans l'

T1 244e| ans à la comprendre . ce qui est difficile ce n' est pas de s' aimer ,

T1 244f| me adèle , qu' y a - t - il de si difficile à comprendre en amour ? on a

T1 297d| é pesât plus lourd . c' est si difficile pour des êtres passionnés de

T1 398e| s l' oeuf d' or c' est une vie difficile qui brûle . des lignes droit

T1 422i| ot une injure qu' il m' est assez difficile de saisir . tout est inco

T1 526a| s . m . y . interprète ce rôle difficile qui ne l' a pas vieilli . il

T1 531e| paris est riche . le choix est difficile , mais il faut prendre une r

T1 571d| . cela nous paraît extrêmement difficile , dada étant tout à fait con

HA 229a| st trop épaisse pour la traversée difficile des lignes ennemies que l'

HA 297d| cachés . oh mon cher c' est si difficile la rue s' enfuit avec mon ba

HA 310b| ssent . le final de symphonie est difficile , la musique ne peut finir

HA 349f| chats , au retour qu' on devine difficile et broussailleux , à de nouv

HA 351c| ' insomnie . ivres , ivres de vie difficile . les cachettes d' impétr

HA 373b| . empoignant le manche du passage difficile des coccinelles à travers

T3 32d| étaient veuves d' un certain sens difficile à formuler , ce n' étaient

T3 52i| plus complexe , inextricable , difficile et insurmontable , passe l

T3 105c| point perfectionnée qu' il semble difficile , au premier abord , de di

T3 138f| e de leurs données . il est difficile , dans la situation actuelle

T3 194f| rapports minimes , tant il était difficile d' atteindre les profonds no

T3 215a| des amants . rien n' est plus difficile que de décacheter la méprise

T3 239b| mphante aridité . il serait difficile de me convaincre
 qu' un indi
 SC 373b| es atteindre il vous semble aussi difficile que de se faire
 comprendre
 SC 405b| uvert au beau milieu de la nuit difficile pensée bruit lourd
 d' épaiss
 SC 462g| fait souffrir . déjà insensible , difficile à la consolation .
 PS 78b| un médicament particulièrement difficile à avaler la hâte
 de la hu
 PS 116a| bre sur la table du ciel . soleil difficile à pénétrer l'
 hiver de
 PS 324e| és de la vie courante . il est difficile de dire au juste
 ce qui p
 PS 334a| e défi a la peinture il serait difficile de faire croire ,
 comme on l
 PS 334b| funambule . dans la longue et difficile carrière du grand
 peintre qu
 PS 349i| é semblable . il n' est pas difficile de s' imaginer
 comment rouss
 PS 380c| que sorte l' histoire , il est difficile de juger dans
 quelle mesu
 PS 416a| kurt schwitters il est difficile , en parlant de
 schwitters ,
 PS 417c| ustiger les moeurs , il est difficile de démêler la part
 de la ten
 PS 513h| atuité sous lequel il est parfois difficile de déceler les
 symboles d
 PS 541g| ier jugement de notre savoir . difficile à saisir dans sa
 totalité ,
 PS 555c| une grâce singulière , il est difficile de se déclarer
 d' accord
 PS 565b| jouter que , vers 1624 , il était difficile de voir le
 monde autre
 T5 19d| re d' une sorte de magie aussi difficile à saisir qu' à
 exprimer . ex
 T5 25h| ropres à chacun d' eux rendent difficile une généralisation
 par trop
 T5 27g| je sais ce que peut comporter de difficile l' application de
 lois à un
 T5 34b| uel des recherches , il est aussi difficile d' anticiper sur
 une défi
 T5 39f| iles leurs recherches . il est difficile , par ailleurs , de
 procéder
 T5 43c| utre caractère constitutif , plus difficile à déceler et
 pourtant tou
 T5 61b| arné dans la pensée qu' il semble difficile de savoir s' il
 est une p
 T5 63b| e signification dont il serait difficile de ne pas tenir
 compte .
 T5 73a| e l' action , il est bien plus difficile d' enfermer l'
 action réelle
 T5 109b| tégorie sociale ? s' il est difficile d' admettre que le
 poète fai
 T5 128c| ée en son honneur . il est difficile de raisonnablement
 reprocher
 T5 134a| se repeuple . il est pourtant difficile de déceler vers
 quoi tend la

T5 173a| ence des secondes épreuves il est difficile de savoir s' il
 a rétabli
 T5 182d| ère d' un explosif . il m' est difficile , à moi pour qui l'
 adolesce
 T5 186e| gée par van gogh , tant il est difficile de ne pas la lire
 derrière l
 T5 193a| d' éluard est pour moi une tâche difficile . c' est qu' il s'
 agit d
 EP 208c| e vivre et de mourir la mort si difficile et si facile xii
 hommes
 EP 235h| n premier recueil , qu' il est difficile de n' y déceler
 cette sorte
 EP 288a| marcel jouhandeau il est bien difficile de parler de quelqu'
 un pour
 EP 289d| eux bien croire que toute vie est difficile et que celle de
 jouhandeau
 EP 304g| me rends compte combien il est difficile de communiquer à
 autrui cett
 EP 307c| rtout , grave comme la vie est difficile malgré la légèreté
 dont elle
 EP 322a| max jacob] si l' humour est difficile à définir - - sinon
 impossib
 EP 331e| l de leur vie est un phénomène difficile à circonscrire .
 au mépri
 EP 346f| n' est - elle pas le reflet de la difficile position des
 dépossédés d
 EP 357b| pliquer une oeuvre , certes difficile , en tout cas
 dépassant d
 EP 359f| e qu' ils recèlent . il est difficile de parler de jarry
 sans tomb
 EP 380a| ropre de la poésie , il me semble difficile après les
 acquisitions du
 EP 423c| d , n' est - ce pas ... c' est très difficile de savoir à quel
 moment e
 EP 443h| cet art , et il est peut - être difficile de se remettre dans
 cette at
 EP 492g| les goûts de mallarmé , il est difficile d' admettre qu' une
 influenc
 EP 505a| e des revues d' avant - garde est difficile à établir à cause
 de l' e
 EP 545h| l' essentiel . cela n' est pas si difficile qu' on voudrait
 nous le f
 EP 583b| it même de dada qu' il était plus difficile d' escamoter que
 les quer
 EP 585b| a partir de ce moment , il sera difficile de se désintéresser
 de la ma

difficilement

10

T1 247h| . le brouillard du port laisse difficilement percer les
 sifflets des
 PS 346e| a réalité sensible , ils savaient difficilement admettre que
 rousseau
 PS 359h| enir une religion , on peut difficilement se le figurer
 aujourd' h
 PS 400f| ques seront de plus en plus difficilement délimitées .
 dada est
 T5 22f| pu exister , ce qui pour nous est difficilement concevable ,
 un nouve

T5 118e| époques intermédiaires peuvent difficilement lui offrir .
cette corre
T5 125b| e néanmoins une part individuelle difficilement réductible
qu' au moy
T5 150i| ns internes , ne se survit que difficilement . du train où
elle va ,
EP 218g| ges dans la poésie d' éluard sont difficilement détachables
du contex
EP 493c| s . 3e lecteur « on imagine difficilement a quel point
le succès

difficiles

20

T1 252b| e surprise les ont rendus plus difficiles que le reste . on
voudrait
T1 271i| un véhicule qui , à cause de ces difficiles débuts , n'
était encore
T1 289f| nt familiers : les mises en scène difficiles et les
répliques inavoua
T1 413b| ent - - des pastilles d' heures difficiles au cadran des
littératures
HA 149c| sournois d' où les issues sont difficiles et les souvenirs
tamisent p
HA 162d| océans les bagnes * et de si difficiles relations se
nouent entre l
HA 302a| ques dans l' autobus aux roues difficiles la musique monte
l' ennui d
HA 312a| rment , des pastilles d' heures difficiles au cadran des
littératures
T3 38c| nous - même . et combien plus difficiles à atteindre sont
les région
T3 178d| espèces de distinctions qui sont difficiles à formuler . on
peut être
T3 225a| s et échevelées , celles qui , difficiles à démêler même
avec des ail
PS 305i| essé de déployer tout au long des difficiles chemins de la
connaiss
PS 323c| , selon des caractères encore difficiles à élucider , vous
appart
PS 327a| large ouverture étant les plus difficiles à porter , je
tiens les
PS 357e| avance l' homme , sur des routes difficiles , vers une liberté
qu' i
T5 94h| icipation à l' esprit du temps difficiles à objectiver . ces
problème
EP 210e| ut son soutien pendant les années difficiles , la femme
aimée , sur l
EP 419e| in que des conditions économiques difficiles seront changées
 , mais l
EP 493b| t les arts plastiques seront plus difficiles à délimiter .
nord - sud
EP 556b| struction . leurs limites sont difficiles à définir . on
peut cepend

difficulté

16

T1 288d| e n' emploie qu' à cause de la difficulté que j' ai à m'
expliquer co
T1 408d| nt eux - mêmes . ce n' est pas la difficulté de comprendre
la vie mod

T3 123f| . aussi bien éprouve - t - il une difficulté toujours
croissante (car
T3 125i| de prévoyance par la gêne et la difficulté à englober ce qui
, à un mo
T3 133f| rt de celle - ci . là réside la difficulté qu' il y a à
isoler un proc
T3 204b| avantages dont le moindre était la difficulté pour les femmes
de garder
T3 227b| ensées dans la sécheresse et la difficulté . les robes elles
- mêmes s
T3 241a| lorsque la vie s' agrippe avec difficulté aux grains de peau
d' une t
PS 310e| s opposés . l' homme court d' une difficulté à l' autre avec
une s
PS 374g| primitifs ont résolu cette difficulté par des aplats
posés succes
T5 12d| a conception de la poésie . sa difficulté à s' exprimer et
le soin mi
T5 42h| aysan sur l' estrade , dont la difficulté de s' exprimer en
public ég
T5 121c| e de l' adolescence , celui de la difficulté de s' adapter
aux condit
T5 186b| e se servir pour déchiffrer la difficulté de sa vie ? dans
ce livre ,
EP 220b| poème , on se rendra compte de la difficulté de séparer de
leur ambia
EP 232f| t le geste corporel ajoute une difficulté de plus à l'
effort qu' on

difficultés

27

T1 288a| il ne faut jamais s' opposer aux difficultés qu' on sent
venir . ell
T1 290e| elle . pris à part , il eut des difficultés à s' excuser et
inventa un
T1 296c| sieurs reprises je m' aperçus des difficultés qui pourraient
submerger
T1 298c| i' inconfort des meubles , les difficultés de servantes et
de moustiq
T1 363h| ur besoins inexplicables ; bain ; difficultés pécuniaires ;
estomac a
T1 619f| i eut à lutter avec d' énormes difficultés . tantôt vicair
de l' égl
HA 315d| dédaigneusement , préférant les difficultés des montagnes aux
avalanch
T3 105i| , en une très large mesure , des difficultés d' existence
dans la soc
T3 151a| eusement impropres à résoudre les difficultés du langage en
tant que r
T3 211i| reurs , les bals populaires , les difficultés purement
physiques de ra
T3 212g| et vagissantes des éclipses (les difficultés matérielles
rendues imag
SC 458b| ne entrave la préparation aux difficultés de partir ma
jeune vie é
PS 83b| t les gens avançaient avec des difficultés de bégayement
dans la s
PS 329h| utile . on se rend compte des difficultés qu' il y a à
étudier un

PS 364d| te , au fur et à mesure des difficultés rencontrées , il
faut reco
PS 409b| elles de la connaissance ? aux difficultés de concilier ,
en quelq
T5 32e| taines volontés de vaincre des difficultés purement
formelles ayant a
T5 71c| méthodes mêmes du marxisme . les difficultés insurmontables
auxquell
T5 121f| ptation psychique se heurte à des difficultés variables . la
solution
T5 155g| apollinaire de vaincre toutes les difficultés . il est une
leçon d' o
EP 231e| gles , rencontre le même ordre de difficultés . il s' agit
de substit
EP 292c| ble , incapable et perdu dans les difficultés de la vie nous
apparaît
EP 319c| écisions , les soubresauts et les difficultés , nous avons
la certitu
EP 331d| de route , au fur et à mesure des difficultés rencontrées ,
il y a li
EP 384c| tuels s' efforcent d' aplanir les difficultés existant entre
l' élite
EP 390f| es éprouvent , parfois , quelques difficultés à s' en
débarrasser . m
EP 478f| un apollinaire partagé entre les difficultés de la vie
militaire , s

difficile

1
T1 492k| en trouvé tzara cher c' est si difficile la rue s' enfuit
avec mon ba

difformes

3
T1 266a| des lèvres avec des gémissements difformes - - une île
sournoise flo
HA 120e| des voyageurs sans lune sur les difformes illusions et les
entrepôts d
PS 508d| s primitifs ne pouvaient être que difformes ou insuffisantes
par manq

diffus

4
PS 315c| sociales que le caractère sacré , diffus par rapport à
celui des r
PS 556f| ce style , souvent engoncé et diffus , plus d' indications
que n' of
PS 564h| provocation ou d' étonnement diffus . c' est également
cette espèce
T5 12f| plus torturé par un sentiment diffus dont la perspective
lui échappa

diffusant

1
T1 364h| ge pour les bordels , l' orgue diffusant des oeilletons pour
dieu , tou

diffuse

10
T1 312a| . une après l' autre l' heure diffuse tombe des tumeurs
gonflées
HA 94a| dite aux loups et la mythologie diffuse de nos sauvages brins
de savoi

HA 380a| maison à l' abandon . une crainte diffuse s' échappe déjà par
les stor

T3 39i| umaines et de fixer une attention diffuse sur la longue
succession des

PS 307b| reptile , qui , d' une manière diffuse , s' entrecroisent
avec la

T5 88e| lectivités et , d' une manière diffuse , sur l' ensemble des
phénomèn

T5 121d| par une impulsion violente , mais diffuse , à objectif
indéterminé ,

T5 147g| té (de faits) et la quantité diffuse des sensations
éprouvées en qu

EP 419a| diffuse des masses a pu être
exprimée

EP 433f| e dada était embryonnaire , était diffuse , n' avait pas de
but préci

diffusé

1

EP 420e| ment qui a été largement connu et diffusé en hongrie , où il
constitu

diffusion

1

EP 386h| amais cessé d' aimer . - - la diffusion de la culture
française est

difflérence

1

T1 556f| recherche d' un niveau - - la difflérence . tout art ,
même imitat

digère

3

T1 110a| s le coffre - fort remue vivement digère sur la pierre feu
jaune mon

T1 128d| us l' oeil galant grande lampe digère vierge marie rue
saint jacqu

HA 295c| forts pour détruire tout ce qui digère . tout ce qui continue
le mot ,

digérée

1

T5 90a| tende qu' on la lui apporte toute digérée . il faut qu' elle
éveille

digérer

2

T1 365g| ncourager cet art veut dire la digérer . il nous faut des
oeuvres for

HA 298e| s dire la vérité . je ne sais pas digérer . désirable tu es
sans peur ,

digérés

2

T1 373d| ck et la peinture . ils seront digérés , ils seront digérés
. on m' a

T1 373d| ls seront digérés , ils seront digérés . on m' a accusé
récemment d'

digestion

5

T1 262d| elles me sont nécessaires à la digestion des conflits comme
les micro

T1 607a| sont peut - être nécessaires à la digestion . notre vie est
faite d' imp

T1 623h| s de l' eau sont nécessaires à la digestion . - - pourquoi
êtes - vo
HA 295c| la couleur , la joie , est une digestion mortuaire et
scientifique :
PS 430c| rend connaissance de cette énorme digestion de matière ,
de cette

digestive

1
T3 44f| oix ou sélection , à la passivité digestive d' un monde de
phantasmes ,

digestives

1
T3 177b| is d' un format inaccoutumé aux digestives prescriptions de
la conscie

digitale

1
HA 259c| désert que n' ai - je la neige digitale que le piano
saupoudre de cou

digitales

3
T1 246c| . chaque jeu porte les empreintes digitales du caractère du
joueur . i
HA 303a| rs luttes quittent les empreintes digitales des îles et les
dents soli
HA 330g| . chaque jeu porte les empreintes digitales du caractère du
joueur . i

digne

18
T1 260d| ble des choses de qualité , seule digne d' intérêt : la
poésie . je n
T1 414b| , précise , fastueuse , seule digne d' intérêt , la
destruction
T1 590f| de réclame , puisque j' étais digne de siéger dans ce noble
conclave
AV 31d| ies la cornemuse blesse déjà le digne simulacre de nos
raisons charg
HA 149f| parents de la fiancée s' élève la digne lamentation allaitée
de risque
HA 268e| faiblesse après la protestation digne soixante chameaux
quatre cen
HA 273b| urs , à la troisième couche comme digne scaphandrier , touche
le miroi
HA 390i| ble une existence sans embarras , digne comme le port des
armes et à l
SC 485a| i , je sais que je n' étais pas digne de le remplacer . tu
appartiens
PS 95d| nspirée non seulement en tant que digne consommateur , mais
aussi com
PS 390d| envers une humanité pauvre , mais digne , la chaleur humaine
où s' ex
PS 537d| une humanité pitoyable mais digne , la chaleur proche des
larmes d
PS 562g| nouveau , l' expression d' un art digne de son siècle . d'
ailleurs ,
EP 274b| nde meilleur , plus juste et plus digne .
EP 304j| moralement , raisonnablement , digne d' être entreprise .
pour cre

EP 318e| jouir que le plus noble , le plus digne des représentants
spirituels
EP 414c| té . pour moi , c' est une oeuvre digne de shakespeare . »
trista
EP 498c| l' être abdiquant un destin digne , au plus , de chromos
savoureux

dignes

5

T1 595c| s êtes tous idiots , vous êtes dignes d' être présidents du
mouvement
T3 130a| es propositions qui me semblent dignes d' être prises en
considération
PS 95a| t déchiquetés par les jeunes , dignes descendants des
pétroleuses
EP 413f| i nous gouverne avec ses méthodes dignes du célèbre
décervelage . mai
EP 475b| de la vie , en fait un des plus dignes précurseurs de dada .
le pre

dignitaires

3

HA 390a| l' affaire sous prétexte que les dignitaires de la confrérie
s' étaie
HA 393i| le et par grappes de cinq , les dignitaires se déplaçaient ,
vaquant à
PS 386i| ité . c' est plus tard que les dignitaires eux - mêmes
participent

dignité

48

T1 416e| , de vente , de reproduction , de dignité et de conservation
dans les
T1 539e| alors voilà une oeuvre valant ta dignité i adieu , médecine
, va - t
T1 577b| ole qui porte atteinte à votre dignité . je ne sais pas ce
qu' est l'
T3 40g| , ce plaisir que nous réserve une dignité qui se croit bridée
et dont
T3 119g| stituent le sens résiduel de la dignité humaine .
T3 155d| ût de catastrophe pigmentera avec dignité la surface , au
contact de l
T3 206g| rouver le propre écoulement de sa dignité et de son savoir .
je ne
T3 212c| échelle de la vie . et quoique la dignité humaine eût validé
ses points
SC 446d| père . ce sont des paroles de dignité et de courage j'
approuve et
PS 75a| enorgueillir ont confondu leur dignité avec la joie .
rien ne para
PS 139a| mille ans de honte ont forgé sa dignité muette l' obscure
confiance
PS 223b| embrasée . au - dessus de la dignité de la tête le ciel
tient conse
PS 305h| énergie que , pour consolider sa dignité , i' homme n' a
cessé de dé
PS 354b| preints de sentiments élevés , de dignité et du désir d'
entente .
PS 364a| tives hautement marquées par leur dignité sans appel . ce
qui , en

PS 364d| des valeurs humaines où la dignité de l' espèce apparaît
 comme sa
 PS 406e| e prise de conscience de la dignité humaine , elle met
 les rêves d
 PS 425h| aux douteuses conditions de la dignité humaine . dans l'
 atmosphèr
 PS 431g| ression de plénitude , à la dignité de la conscience . je
 parle du
 PS 432f| sans laquelle il n' y a pas de dignité . que peuvent -
 ils faire d
 PS 478h| issance de vouloir , telle est la dignité de l' homme
 aujourd' hui :
 PS 535d| e la grandeur de l' homme , sa dignité , son sens de
 responsabilité .
 PS 541c| ute des ans comme sur celle de la dignité . rien n' est
 immuable ,
 PS 549d| il finisse par opposer sa propre dignité , le lointain
 souvenir d
 PS 551d| e et de beauté répond de la dignité de la démarche
 humaine en cett
 PS 552e| instinct la pose familière de la dignité ancestrale dans
 son vill
 T5 34g| s classes , à la lutte pour la dignité humaine , celle qui
 consiste à
 T5 56d| ut à atteindre reste le même , la dignité de l' homme dans la
 conscie
 T5 56g| de rendre sensible le gain en dignité de la personne
 humaine . j' ai
 T5 56h| s empreintes de cette nouvelle dignité . ne nous trompons
 pas , la
 T5 56i| mme et le désir d' atteindre à la dignité et rendre sensible
 aux homm
 T5 56i| aux hommes le sens même de cette dignité . les masses sont
 flottante
 T5 59e| un monde plus conforme à leur dignité fait l' objet d' un
 constant e
 T5 74f| issait de rendre à l' homme sa dignité , de le soustraire à
 l' avilis
 T5 79f| ion , et de la préservation de sa dignité au cours des âges
 . mais
 T5 123b| éploie , confère à ses appels une dignité que la verdure de
 son langa
 T5 162f| uge . a ce stade où décline la dignité de l' homme , tout
 redevient p
 T5 176f| ur ruiné lui ayant conféré une dignité qui la situe parmi
 les valeurs
 EP 261e| du destin de l' homme et de sa dignité d' une manière
 autrement plus
 EP 273h| omme , pour sa grandeur , pour sa dignité . j' ai vu des
 paysans ille
 EP 287g| seulement une habileté , mais une dignité , un honneur , une
 justific
 EP 330f| voronca est tombé dans la pleine dignité de sa force sur ce
 champ de
 EP 331a| ives hautement empreintes de leur dignité sans appel . ce qui ,
 en ma
 EP 331d| gie des valeurs humaines où la dignité de l' espèce apparaît
 comme sa

T1 219a| iv je suis ligne qui se dilate et je veux croître
dans un tube
T1 496a| aplasma horoscope satanique se dilate sous ta vigueur
vigilance de
T3 34a| où chaque passage de la saison dilate l' écorce de l' arbre
et insère

dilaté

3
T1 421f| des mouvements réfléchis qui ont dilaté outre mesure notre
crédulité
HA 308b| , le vieux s' en va obliquement dilaté à la mesure de sa
tache noire e
PS 530c| vieux s' en va obliquement dilaté à la mesure de sa
tache noire e

dilatent

2
T1 143a| t plateaux de paille d' écorce dilatent les pupilles de
pélican dente
T1 191c| al qui crie les cellules se dilatent les ponts s'
allongent et

dilater

2
HA 308a| ion du pain frotter sa peau et dilater les pores jusqu' à ce
qu' on y
PS 530b| haut ? » frotter sa peau et dilater les pores jusqu' à ce
qu' on y

dilatés

1
HA 127c| ssent comme noirs flocons et sacs dilatés de froid et d'
hypnotisme

dilatoire

1
T3 155c| l' aide de la salive diluante et dilatoire mais franchement
écrasée p

dilemme

6
T3 161c| et sûrs de leur existence sans dilemme . peu à peu , la
singulière de
T3 179d| qui reste sur place et l' éternel dilemme de la joie et de la
douleur
SC 455b| au moment où tu vois l' affreux dilemme qui se joue de moi ?
je ne veu
T5 27i| ne fois , nous mettront devant le dilemme : abandonner ou
continuer
T5 69d| ts illimités dans ce domaine . le dilemme et , les
surréalistes ont e
T5 76g| dant cette lutte nous poser le dilemme de l' action et du
rêve ? nous

dilemmes

3
T1 245e| peuples lourds chassés dans leurs dilemmes , et les collines
récompensée
HA 330b| peuples lourds chassés dans leurs dilemmes et les collines
récompensée
T3 151d| rie de négligences voulues , de dilemmes complices , de
silences inavo

dilettantisme

3

T1 559b| rgit béatement dans un état de dilettantisme sentimental et médiocre
PS 346d| it excluaient chez lui tout dilettantisme . c' est toutefois dans
T5 30h| conditionné . c' est à ce même dilettantisme moderniste qu' il faut r

diligence

1
T1 104b| oule glacial et coupant comme une diligence éloignement pluvieux a

diligentes

1
T1 51a| par le ciel taché et les poules diligentes , la pluie nous envoie des

diluante

1
T3 155c| aqués , sans l' aide de la salive diluante et dilatoire mais franchement

diluées

1
T3 106g| ' investigation pour ainsi dire diluées dans un coefficient des masses

diluviennes

1
HA 150c| gées par les souvenirs des lèpres diluviennes que savent - elles de la

diluviens

1
HA 158d| x qui indiquent aux styx de nos diluviens savoirs la route à suivre le

dimanche

19
T1 40a| dimanche le vent pleure dans les che

T1 47e| avait aimée lui , en habits du dimanche est venu et des fleurs de

T1 492d| said i love the ladies tzara dimanche : deux éléphants journal de g

T1 527d| otre ridicule costume de poule de dimanche mythologique . hélène

HA 79a| i dimanche lourd couvercle sur le bouill

HA 297b| sur le marbre valse macabre . dimanche : deux éléphants journal de g

T3 272e| frappe frappe menuisier c' est dimanche et pas dimanche à la tête des

T3 272e| enuisier c' est dimanche et pas dimanche à la tête des collines en mar

T4 48b| es sur le champ diamanté d' un dimanche à longueur de rail deux pa

T4 54a| tapi sur le toit hérisson de dimanche caché dans la manche ils

PS 75b| dans l' entrebâillement d' un dimanche somptueux et misérable , je

PS 83c| porte basse de la ville un dimanche était sorti tout de noir vêtu

PS 93d| e comme , à l' improviste , un dimanche ganté de forêts sortait tout

PS 454a| feu lls mettront leur ombre de dimanche leur rêve long
comme un bû
EP 226h| ... et conversation échangée un dimanche ... (les soirées de
paris , n
EP 418c| pas . j' ai pu voir moi - même un dimanche , au bord du lac
balaton ,
EP 471i| ons . 2e lecteur échangée un dimanche , en seconde classe
dans le t
EP 495e| jeunes pensées étaient en robe de dimanche elles avaient des
fleurs d
EP 546d| i mort un samedi enterré un dimanche c' est la vie de
philippe

dimanches

7
T1 191b| on la pièce de dix sous les dimanches ont caressé
lumineusement di
T1 245g| ées sur le plan des rues . les dimanches font souffrir
partout , parc
HA 330d| ées sur le plan des rues . les dimanches font souffrir
partout parce
T3 95g| de disgrâce entouré des affreux dimanches de bandages et des
layettes
SC 340b| delà de villes sucrées dans les dimanches de leur petitesse
ce sont
PS 186d| ravis les cristaux des blancs dimanches cachetant aux
commissures
EP 513e| mpaïres et le soir des tristes dimanches aux tourterelles
qui rien

dimension

16
T1 276a| me temps une fausse idée de sa dimension . fatigué et à
moitié surpri
T1 310a| ' un sourire proportionné à la dimension de la ville . le
banquier
T1 374b| multicolores pour toute occasion dimension et prix - - je fais
le co
T1 406c| cteur , secousses à tous degrés , dimension , niveau et prix
, la poé
T1 553h| aide à construire . . te crée la dimension invisible et je la
peins
T1 618i| uettes des acteurs telle ou telle dimension , suivant le
dessin de la
T3 194c| arus que de grands insectes de la dimension de poulets
déterrent à la
T3 205j| ance , le goût , le vernis , la dimension , la forme
légèrement fendue
T3 239c| elon la même vitesse et la même dimension que moi ce qui se
déroule au
PS 340b| a simultanéité des scènes ou à la dimension des personnages
propor
PS 375d| on un ordre donné par la nouvelle dimension du cadre dont il
dispose
PS 550i| la traverse , pareils à la dimension de l' espace ,
pareils au so
EP 218f| le poète s' est constitué à la dimension du devenir de l'
homme tel q
EP 232d| l' espace , aux volumes , à la dimension , à la lumière , au
cadrage

EP 375c| ique de série à calculer selon la dimension ou le poids
spécifique di
EP 491e| le plus important , non par sa dimension mais par son
prestige , étai

dimensions

12

T1 150d| j' ai caressé vaseline la les dimensions sont élastiques et
l' amour
T1 198c| sphère glisse auréole patinage dimensions
T1 618i| épouventent surtout aux problèmes de dimensions . elles doivent
donner a
T3 25d| ntroduit un système à plusieurs dimensions , démontrant par
là la vanité
T3 57b| ausse perspective , sans peur des dimensions , que de
nouvelles faillies
T3 123g| entes des corps à plus de trois dimensions , du temps -
espace , de la
T3 193a| es nids chevelus elle manque de dimensions et lorsqu' elle se
disperse
T3 208f| se cachaient les oeufs de toutes dimensions . derrière eux ,
sous le
SC 446d| especte cette solitude peuplée de dimensions pour nous autres
invisibles
PS 304g| lpture , même lorsqu' elle est de dimensions réduites ,
vient du fait
PS 546c| e , à l' échelle de toutes les dimensions . si tout passe et
que les
EP 351d| e désespoir prit pour voronca les dimensions de son trop
puissant opt

diminuait

1

T1 274c| . mais mon intérêt pour mania diminuait aussi , elle s' en
aperçut e

diminue

6

T1 157c| , l' impor - tance des choses diminue - - tous les jours -
- un peu
T1 254a| et pour que mon amour pour toi diminue , il faudrait que je
sois souv
PS 565h| r braccelli . celui - ci ne diminue pas la valeur de l'
homme - -
T5 43i| rt de la moyen d' expression » diminue (*) . même vue sous
l' angle
T5 123b| que la verdeur de son langage ne diminue en rien . le ton
parlé de
EP 588c| sée , et sans doute qu' elle en diminue plutôt l' effet pour
un juge q

diminué

1

T3 239g| ralenti ou accéléré , grossi ou diminué par le volume et le
poids , de

diminuer

5

T1 262g| er la fatigue de la lecture et diminuer mon plaisir d'
écrire , je n'
T3 144b| satisfaction , les efforts pour diminuer ces distances , pour
confondre

T3 214c| és fantomatiques , du moins en diminuer la portée , il ne reste que d

T5 25f| e , et celle - ci doit tendre à diminuer progressivement . seul le

EP 337b| èrent la guerre au risque de voir diminuer leurs profits . nazim , à

diminuera

1

T3 14b| itée . la quantité de tristesse diminuera ainsi progressivement et lor

diminueront

1

HA 99f| n et de page en page les années diminueront vers l' impalpable souffle

diminutif

1

EP 512e| sse prend en bonne part son diminutif les amis sont à l' aise

diminutifs

1

T1 276c| s gracieux et spirituels sont les diminutifs du langage des villes et

diminution

1

PS 423a| qu' elle sape la vue par la diminution de sens à laquelle elle est

dîné

1

EP 563d| er des peintres qui n' ont pas dîné . - - naissance de la grande scul

dînent

1

EP 522e| entre les faces lunaires qui dînent d' un oeil vairon et feront

dîner

9

T1 257f| au restaurant , on commanda à dîner . le cordonnier , repris , lui a

T1 295i| ver ensemble . un soir , après dîner , je l' embrassai . je fus presq

T1 334d| convie les époux prodigues à un dîner dans un restaurant chic . le

T1 363e| entre gâteau et cerises après dîner . la façon de regarder vite l' a

T1 543c| sseur . faust alors , venez dîner chez moi ; après dîner nous e

T1 543c| rs , venez dîner chez moi ; après dîner nous examinerons les bases de

AV 26b| qu' elle fait elle me retient à dîner elle peigne ses cheveux à rebo

SC 415b| x apaisée le vin bu oublié le dîner expédié la prairie brisée le

EP 563b| m . ribéra gifle reverdy à un dîner offert chez lapérouse par m . ro

diogène

1

EP 530c| a l' instar du grand philosophe diogène quoique ne vivant pas dans

diplomates

1

T1 388e| les acteurs , les écrivains , les diplomates , les
directeurs , les c

diplomatique

1

T1 254e| ache mal derrière une patience diplomatique accordée au
droit d' habi

diplôme

1

EP 565f| rsement de 5 francs , avec le diplôme de président . u
dans un au

diplômes

1

T1 625g| e l' art ne se vende comme des diplômes par les pions
cubistes , futu

dira

15

T1 150f| ue larme de bifurcation qui te dira la température

T1 503c| e quelle langue éloquente nous dira son malheur kou timpoco
bo s'

T1 574b| j . r . a été sûrement volé . on dira avec fierté : rib . dess
. paul

AV 37b| mi les chemins de lumière il te dira le soir qu' écoutant à
la porte

AV 37c| e sur le pas de la porte qui te dira le soir que c' était le
soir l' a

AV 39d| uvant des yeux le sort qui nous dira un jour joue contre joue
la magiq

HA 165a| fants j' attends le mort qui me dira que sa vie est finie
et jusqu'

HA 341a| t petit et se répète . qui nous dira la pulsation dissimulée
dans un c

HA 346f| sée , l' humidité des lèvres le dira ; dira - t - elle les
meubles qui

HA 346f| ' humidité des lèvres le dira ; dira - t - elle les meubles
qui craque

T3 44d| contours de vautours . qui nous dira si ce n' est pas en elle
que rési

T3 154d| oia de la discrétion . voici , dira - t - on à la légère ,
ou pour mi

T5 156j| èreté , en cette année dont on dira qu' elle s' est complu à
exalter

EP 258d| récente anthologie (dont on ne dira jamais assez que la
crétinisan

EP 335a| [henri martin] on ne dira jamais assez que l'
honneur de la

dirai

17

T1 55b| la table et couds . moi je te dirai ce qui t' attend plus
tard co

T1 60c| no , je lirai des poèmes et je te dirai de revenir je suis
pauvre (c'

T1 344b| re ... polonius . - - je le lui dirai . (polonius sort .
) ham

T1 381b| dites - moi le numéro je vous dirai la loterie . vii a
priori ,

T1 384b| traire encore une fois je vous dirai quelque chose comme :
dada es
T1 424c| endrez - vous mieux quand je vous dirai que dada est un
microbe vierg
T1 584e| je vous expliquerai , je vous dirai tout là - bas » .
une sorte d
T1 600f| ? 47e épisode . je ne vous dirai pas comment m . untel
ayant volé
SC 486c| indomptable volonté de fuite je dirai même d' assassinat
dont est do
PS 204d| mes ans confondus jamais je ne dirai assez la tendre force
le sens
EP 324c| e définitivement . toutefois , je dirai que la poésie est un
mode d'
EP 326c| rt se porte très bien je n' en dirai pas autant de la
plupart des thé
EP 438b| re la pièce elle - même . je vous dirai que c' est une sorte
de farce
EP 445d| , je passe là - dessus et je vous dirai que hugo ball , puisque
c' es
EP 517b| e et puis , et puis ? je vous dirai encore que vous êtes
tous des po
EP 577h| le programme de littérature . je dirai même le contraire , à
en juger
EP 585a| e son ambition fut grande ; je dirai même qu' il y avait une
certaine

dirais

9

T1 459a| hattements de mains ma mère que dirais - je ? eh oui !
glorifions n
T3 32e| s tout à fait de consistance , je dirais plutôt de poids , leur
manqua
PS 113b| ageuse à la détente , je n' en dirais pas autant des pies .
PS 124b| petite forêt . en marge , que dirais - je des houx , des
fous et
PS 205b| ère vive des rêves endormis que dirais - je des nuits que
nous bûmes t
EP 322b| t d' un chant bien agencé . je dirais , pour mieux faire
valoir l' id
EP 398e| la vie ne serait pas vivable . je dirais la même chose de la
poésie .
EP 404g| vie qui était alors la nôtre . je dirais même qu' elle était
aggravée
EP 434e| ujourd' hui l' art , même , je dirais , d' avant - garde est
devenu a

dirait

28

T1 32a| e au - dessus du régiment , on dirait que des chauves -
souris ont ap
T1 73a| ends ton manteau pour partir , on dirait que ce n' est pas
ma soeur
T1 103b| par la couleur du monde qu' on dirait plus bleue que le
métro et que
T1 252d| ts et dure plus longtemps . on dirait que les caresses
produisent une
T1 253g| moitié . le soleil se cache , on dirait qu' il va pleuvoir
, et toi
T1 580e| ec les membres de sa famille , dirait marie laurencin .

T3 113h| contrecarrer ses effets , reste , dirait - on , endetté à son
 égard ,
 T4 31d| chemin de halage aux nuages on dirait des cornemuses des
 sifflets
 PS 94b| rcation perdue en haute mer ne dirait pas plus pour la
 désolation de
 PS 179f| l' eau calme à leurs voix ne dirait - on l' été un vain
 bourdonneme
 PS 202e| un caniveau à l' autre roulent dirait - on des bidons
 attachés à l
 PS 293a| du sourire sans rancune qui dirait qu' au plein des
 songes ils
 PS 329h| ain accrochés à des lanières , on dirait que leur horreur
 de les t
 PS 332b| e de i' effort millénaire , on dirait que les lignes tendent
 à travers
 PS 369e| sormais leur est attachée . on dirait que picasso a refait
 le chemin
 PS 370i| ial de la pensée , suspendue , dirait - on , avant sa
 réalisation et
 PS 401d| il contient se cristallisent , on dirait à la manière d' une
 mytholog
 PS 413c| diographie universelle . on dirait le fond de la mer :
 rien ne le
 PS 430b| ête sans commencement ni fin . on dirait que la nature entière
 n' est
 PS 543k| es . cette civilisation qu' on dirait endormie mais qui
 déjà sembl
 PS 549b| t inventif s' est arrêtée , dirait - on , dans une
 antique immobil
 PS 567d| danse légère , prise sur le vif , dirait - on , d' une mélodie
 improm
 T5 142h| nécessité de chaque individu . on dirait qu' après avoir
 vécu longtem
 T5 175d| let lyrique , mais parce que , dirait - on , le rythme de
 cette vie e
 EP 339j| s feux de la commune , porte , dirait - on , les marques
 violentes de
 EP 409d| mais où est le surréalisme ? on dirait qu' il s' est confondu
 avec cet
 EP 500a| soupault ballade retournée on dirait la mer et voici des
 arbres
 EP 591f| l' humour , presque musical , dirait - on de klee et son
 imagination

diras

1

T1 74a| les lys d' acier et de sel tu me diras encore une fois ta mère
 était

dire

469

direct

7

T3 144a| le de ceux - ci , sera en rapport direct avec la tension
 révolutionnai

T3 240a| état échappant au contrôle direct de la perception par
 les moyens

PS 377h| ait s' exprimer par le sourire direct où le cheminement
 millénaire de

T5 170f| ste avec zone au ton rude , nu et direct , qu' apollinaire
l' a fait
EP 256c| f devant lui servir de complément direct et enfin pour l'
adjectif ou
EP 298d| étention de son peuple , clair et direct , passager et
boudeur , mais
EP 304f| revel une allure unique au charme direct et irremplaçable
que ses ami

directe

30

T1 252d| c les femmes . la première est directe , sans aucune
préparation ; c'
T1 339a| étant adressés d' une façon aussi directe que publique ,
prennent dan
T1 394c| nous voulons la clarté qui est directe . l' art se groupe
dans ses ca
T1 418e| s dans ce genre de littérature directe , et plus
sympathiques depuis
T1 513d| 5 siècles de siropeuse rêverie directe réalitc
spécialisation sans in
T1 513e| sformation , sans décomposition : directe clair ordre réalité
tableau
T1 557f| uvre est plus immédiate , plus directe . une condition
essentielle po
T1 557g| ant elle plus immédiate , plus directe . il y a pourtant
dans un t
T1 558b| dre du tableau empêche l' émotion directe et immédiate , le
socle de
T1 558f| rra jamais nous donner l' émotion directe et immédiate , les
marges i
T3 17e| au de la réciprocité animale et directe , hors de l' idéal
support de
T3 64c| elles dans les zones de l' action directe des masses . on
fera subir
T3 124e| ve , tiennent sous leur emprise directe et les dirigent , la
vie socia
T3 186c| concentriquement , en proportion directe , la durée de la
vie et amoi
PS 299c| qui , de la manière la plus directe , sut tirer parti de
la nouvel
PS 327e| ours leur expression , la plus directe et sincère , dans
l' objet
PS 368b| vers une connaissance plus directe qui est celle de l'
homme - su
PS 370h| ense d' une manière plus ou moins directe sa propre
émotion tandis
PS 391e| , sinon traditionnelle , du moins directe , quoique incisive
, du
PS 466a| réjouir nulle voie n'est plus directe que la seule celle
à quoi j
PS 537g| pprocher d' une expression plus directe de la réalité des
opinions de
T5 52b| tività s' exprimât d' une manière directe , presque
unilatérale , che
T5 198d| ons . l' expression franche et directe des sensations , bien
plus que
EP 222a| on , éluard oppose une expression directe , immédiate qui ,
dès ses d

EP 410g| ada prétendait sortir en ligne directe de descartes . a tout
 prix , i
 EP 425h| monde actuel a une influence très directe sur ce qu' un
 écrivain ou u
 EP 425j| s' agit pas d' une influence très directe descriptive , mais
 des pers
 EP 500f| ure . néanmoins c' est à l' étude directe et sans préjugés de
 la
 EP 536d| e manifeste de la manière la plus directe , le passage de la
 traditio
 EP 580h| de tabac anglais en relation directe avec la peur . »
 directement

20

T1 362c| e et illusionniste) mais crée directement en pierre , bois
 , fer , é
 T1 422b| d' une personnalité , transposée directement , clairement ,
 dans son
 T1 558e| s une réalité qui nous donnera directement l' émotion , sans
 interven
 T1 606f| le théâtre à des formules plus directement en rapport avec
 la vie .
 T1 616b| on psychologique qui agit plus directement sur le spectateur
 . la sur
 HA 304a| prennent une existence qui agit directement sur la cellule et
 la spéc
 T3 39h| - même la cause involontaire mais directement responsable des
 insolite
 T3 205h| sexuelle , de toute manière plus directement que ceux qui
 résident da
 PS 362j| sentatif de la libido . procédant directement du désir de
 PS 402e| . picasso n' a pas pris part directement à l' activité des
 surré
 T5 34h| par la méthode descriptive ou directement démonstrative ,
 mais de
 T5 44e| cture ne peuvent plus être mis directement en dépendance
 avec l' infr
 T5 45d| alors . mais une confirmation directement déduite d' un
 moment de ru
 EP 317d| e de paul valéry . poursuivant directement la lignée de
 baudelaire et
 EP 378a| hommes qui ont participé le plus directement « à cette
 remise en qu
 EP 397f| perdu son humour . g . c . directement ou indirectement
 , le surr
 EP 404d| ctivité vers des entreprises plus directement liées à la vie
 . c' est
 EP 406d| e de ta vie , laquelle était liée directement à la poésie .
 c' est de
 EP 443a| oui , justement , nous procédions directement de cette époque
 et apol
 EP 514d| our la tentative d' intervenir directement au centre même
 des problèm

directes

6

T1 289h| nventait des insinuations plus directes . un jour , elle me
 raconta q
 T1 394b| rs les conséquences intérieures , directes , au - delà des
 surfaces e

T3 80b| sole des réactions magistrales et directes , de même que l'
 eau et la
 PS 310d| communications multiples et directes de pensées aussi
 brèves qu' i
 PS 339d| nt , par les voies les plus directes , à mettre les
 moyens dont il
 EP 220d| ne suite austère et nue d' images directes , je veux dire ne
 dépassan

directeur

63

T1 79d| qui s' enroulent à ndjaro le directeur il est mort en
 disant que
 T1 80b| oi oi oi oi oi oi oi oi oi le directeur je suis
 historique tu
 T1 183c| n haut la musique c' est le directeur du cirque le
 directeur du
 T1 183c| est le directeur du cirque le directeur du cirque ne veut
 pas montre
 T1 506c| riquant de violoncelles et toi directeur de cirque mes
 anges sont
 T1 525a| haut , à cheval , est assis le directeur . sur la scène , un
 fauteuil
 T1 525a| ume ne paraissent que quand le directeur les appelle . le
 directeu
 T1 525b| le directeur les appelle . le directeur je suis le
 directeur du s
 T1 525b| e . le directeur je suis le directeur du spectacle . (
 bruits à l'
 T1 525d| l' orchestre .) c' est moi le directeur du spectacle . (
 bruit ... j
 T1 526g| hie . je m' appelle écume . le directeur tout le monde le
 sait déj
 T1 526h| is ! quel charmant garçon ! le directeur laissez - le
 parler d' abo
 T1 527a| à la source de la lumière . le directeur ce n' est pas
 vrai . é
 T1 527b| à la source de la lumière . le directeur idiot , imbécile
 , crétin
 T1 527c| z - vous pas continuer ? le directeur est - ce moi ou
 vous qui
 T1 527d| ntre) . et inébranlable le directeur écume , sortez !
 (il sort
 T1 528b| compléter son imagination . le directeur plus de
 modération , pari
 T1 528b| (entre) . cela est injuste . directeur , vous êtes partial
 . par
 T1 528c| s études à la source . écume directeur , je proteste , et
 s' il con
 T1 528c| n . j' ai fait mes études . le directeur très bien !
 paris j'
 T1 528c| ous ai vu et je vous aime . le directeur c' est tout ?
 paris
 T1 528c| ? paris c' est tout . le directeur hélène ne sera
 peut - être
 T1 529a| le directeur n' embrouillez
 pas les ch
 T1 529b| ourrais pas fumer ma pipe ... le directeur mais voyons ,
 voyons ...

T1 529b| ' ai quelque chose à dire . le directeur allez - y !
 ecume je
 T1 529c| comme d' une chemise sale ... le directeur très bien !
 hélène m
 T1 530b| our) puis - je parler ? le directeur allez - y !
 hélène mo
 T1 530b| y ! hélène monsieur ! le directeur non . hélène
 cher mo
 T1 530b| hélène cher monsieur ! le directeur non ! hélène
 cher et
 T1 530c| her et distingué monsieur ! le directeur non ! hélène
 camarad
 T1 530c| que vous venez de me dire . le directeur sortez , ecume !
 parlez ,
 T1 531b| pas encore fini de parler . le directeur (à paris) . ça
 a assez
 T1 531b| ut - à - fait sympathique . le directeur sortez , paris .
 ecume
 T1 531d| je demande à réfléchir . le directeur très bien , elle
 a raison
 T1 532a| le directeur il faut prendre
 une résol
 T1 532b| est tout - à - fait égal . le directeur cela m' est tout
 - à - fai
 T1 532c| jette la pièce .) écume ! le directeur c' est entendu .
 c' est en
 T1 532d| paris je vous aime , et ... le directeur plus de calme !
 hélène , c
 T1 533a| oie cette canne à la tête ! le directeur assez , assez .
 votre disp
 T1 533c| consternation générale .) le directeur trahison !
 trahison ! écum
 T1 533c| ah , non ! (ii fait feu sur le directeur , qui monte vers le
 ciel . l
 T1 571b| t tzara . tout le monde est directeur du mouvement dada .
 nous
 T1 581g| iolets et a une maîtresse grise . directeur de la trust
 national hop
 T1 583c| nt un idéal américain . ancien directeur de camera work et
 291 , le m
 T1 602e| hitecte w . groppius en est le directeur . il a réalisé des
 construct
 T1 611f| nouveautés et la preuve que leur directeur serge de diaghilev
 possède
 T1 615c| ne , le théâtre kamerny et son directeur , m . alexandre
 taïroff .
 T1 615h| st que dans ces conditions qu' un directeur peut donner à un
 spectacle
 T1 617i| isme artistique . antoine , ce directeur de théâtre
 transformé en cri
 T1 618a| t aussi ses défenseurs . gémier , directeur du théâtre national
 de l'
 HA 368d| orée de la forêt de clous . le directeur de l' avachissement
 internat
 T3 112a| sa charge le rôle directeur dans la répression
 de la lib
 PS 338g| tageaient l' admiration de son directeur pour la peinture du
 douanier

PS 355e| seau a écrit : « m . rochard , directeur du théâtre du
châtelet » , e
T5 68b| dont nous faisons le principe directeur de notre activité ,
n' avait
T5 150g| esprit de liberté dont le sens directeur se révélera , à
partir de lu
EP 253c| veuillez agréer , monsieur le directeur , mes salutations
distinguée
EP 283a| république , de casas montesvo directeur de la revue
présence , libér
EP 294g| bien : pierre seghers , le directeur de la revue poésie
44 publi
EP 479d| débuts entièrement écrite par son directeur pierre albert -
birot . elle
EP 479e| sic est toujours rédigé par son directeur . sous le titre ,
pierre
EP 490e| d - sud date du 15 mars 1917 . le directeur - gérant en est
pierre re
EP 574b| ilitaire de picabia , son co - directeur m . marcel arland
fonde une

directeurs

12
T1 82a| g hiho aho hiho aho . nous sommes directeurs de cirque et
sifflons pa
T1 247a| ts grecs établis en espagne , des directeurs des services
importants de
T1 357c| des consulats . nous sommes directeurs de cirque et
sifflons parmi
T1 388e| rivains , les diplomates , les directeurs , les couturiers ,
les soci
T5 20c| anéité devinrent les principes directeurs de la création
artistique .
EP 521d| érature paraît en mars 1919 . ses directeurs sont : louis
aragon , an
EP 522a| enu anarchisant , contenu que les directeurs de la revue
auraient vou
EP 533a| déçu l' attente des directeurs de littérature ,
car sous l
EP 534g| eurs attestent du goût que les directeurs de littérature
avaient pour
EP 543g| dit que les collaborateurs et les directeurs de littérature
estiman
EP 568e| t de la guérison de picabia . les directeurs de littérature ,
ainsi q
EP 570d| iation et d' apaisement anime les directeurs de la revue .
littératur

direction

91
T1 94c| enir en formes vertes dans une direction toujours dans la
même direct
T1 94c| e direction toujours dans la même direction s' agrandissant
toujours
T1 107c| tes lourds les eaux adorent la direction vers quelle aile d'
ébène il
T1 229b| pour cette représentation (la direction) le grotesque
profession
T1 277b| une main suspendue me montrait la direction , et des lettres
sonnante

T1 282b| pules . ma tactique changea de direction , adroitement , et
 je me doi
 T1 285d| ins sont envoyées dans la même direction . le vent soufflant
 dans les
 T1 311a| ' étincelle qui nous indiquera la direction à suivre dans nos
 investi
 T1 493h| restant tout - de - même dans la direction que l' auteur a
 canalisé .
 T1 552a| un mouvement spécial et défini de direction et de sonorité .
 le mouve
 T1 554g| e religieuse des couleurs ; la direction des formes et leur
 arrange
 T1 564a| galerie dada 17 . iii . 1917 . direction : tzara , ball . 17
 mars , e
 T1 568g| avec canons mais dans la même direction devant des invités
 pour célé
 T1 615b| lentement , mais dans la même direction que le train des
 créateurs .
 HA 305b| tante se constate par sa propre direction et voit boit le
 renouvelle
 HA 333d| ains sont envoyées dans la même direction . le vent soufflant
 dans les
 HA 334a| pour combler le voeu sourd de sa direction , celle qui lui fut
 donnée
 T3 38d| soit donné l' objet effectif de direction qui seul est
 contrôlable à l
 T3 42f| doué d' un sens précis pour la direction des mouvements
 imprévus dans
 T3 54b| oir et rond et que , suivant la direction donnée par cette
 aspiration
 T3 75b| inconnues le sens des glaces la direction qu' elles prennent
 sous l' a
 T3 75b| tend au havre des ressacs et la direction donnée à la plainte
 selon
 T3 137d| lutte pour imprimer le sens de direction au changement
 proposé . il s
 T3 149f| n niveau insoupçonné , dans une direction qui , apparemment ,
 tend ver
 T3 182a| possédait des données précises de direction . ceci l' incitait
 à l' in
 T3 189i| q mètres et se retirait dans la direction de la pente en
 serpentant ;
 T3 196d| qui se déplaçait en lui selon la direction des fulgurantes
 précisions
 T3 283b| place immobile qui indique la direction de la gentiane des
 prairies
 SC 320a| ombre sur la joue non c' est la direction des routes venir
 de loin o
 SC 447b| moi je ne saurais en préciser la direction ni le poids ou la
 matière
 SC 498c| gle sourds nos muscles et notre direction n' a plus un sens
 continu
 PS 358b| ots qu' on détourne de leur direction habituelle et de
 supprimer l
 PS 377h| sibilité qu' elle exprime , la direction qu' elle entend
 imprimer
 PS 380b| il n' en confère pas moins une direction aux tendances et
 aux goût

PS 381b| d' imprimer à son devenir une direction conforme aux
 aspirations
 PS 392e| ' était pas dirigée dans cette direction , que , dans le
 champ optiqu
 PS 397b| 19i3 commence à paraître sous la direction d' apollinaire
 la nouv
 PS 400c| ée de ne pas laisser au hasard la direction de son propre
 sort . c
 PS 400i| d - sud a paru en i9i7 sous la direction de pierre
 reverdy . celui
 PS 431e| i' homme semble avoir perdu la direction . mais la direction
 peut par
 PS 431e| r perdu la direction . mais la direction peut paraître
 cachée à l'
 PS 522e| on mari et regardant dans la même direction . l' affaissement
 du from
 PS 531c| r auteur . avec le concours de la direction des musées et
 celui de
 PS 551d| é de la démarche humaine en cette direction . travers des
 hauts et de
 PS 560f| ue , c' est - à - dire , dans une direction donnée , i'
 hétérogénéité
 T5 8b| ble de stades successifs dans une direction donnée . je n'
 ai jamais
 T5 8f| de démontrer qu' elle suit une direction dans un sens
 existant , et q
 T5 11e| que minime , qui donne un sens de direction à la poésie ; il
 marque n
 T5 15i| suit un chemin dont le sens de direction est assumé par la
 ligne reli
 T5 17c| penser dit non dirigé suit une direction dans le sens donné
 par la li
 T5 17g| sur un plan tout différent , une direction en sens inverse
 de celle
 T5 36g| ande bataille sera livrée , si la direction que prendra ce
 mouvement
 T5 71f| que démarche et lui imprime sa direction . or , qu' est
 aujourd' hui
 T5 117g| ption . il y a dans sa poésie une direction intentionnelle
 de sa pens
 T5 135g| nt à la poésie d' aujourd' hui la direction à suivre , tristan
 corbière
 T5 163f| espérance . c' est dans cette direction , où s' est imposée
 la remis
 T5 164a| langage poétique en particulier , direction déterminée par
 la précisi
 EP 234e| mps , mais aussi la position , la direction et l' intensité de
 ces temps
 EP 243d| é , qui traverse le poème dans la direction qu' on entend lui
 faire p
 EP 320g| 27 février 1945 à grosbanden en direction de trutenow , en
 plein pays
 EP 323c| ulture doit donc avoir un sens de direction , car la culture
 anarchiq
 EP 381e| rt de plus en plus active dans la direction du pays . il s'
 agit mainten
 EP 392b| ne façon magistrale est , sous la direction de m . roubeyrol
 , en tra

EP 392h| envoyé dans les balkans par la direction des relations
 culturelles ,
 EP 408a| t aidé , précisément , à fixer la direction de ton évolution
 , déjà t
 EP 408k| . r . - d . - - j' ai parlé de la direction de ton évolution .
 il s' agi
 EP 433h| n' était pas une école ni une direction , c' était vraiment
 une aven
 EP 433h| dada était une aventure , non une direction . qu' entendez -
 vous par
 EP 434g| pense pas . je crois que toute direction de l' art a son
 temps qui es
 EP 437h| sens - là on peut dire que cette direction de l' art actuelle
 prend ses
 EP 457g| date à laquelle ils changèrent de direction , et jusqu' au
 numéro 27
 EP 465h| tir du numéro 17 commence sous la direction de guillaume
 apollinaire
 EP 465j| avait trouvé dans ces mots : . la direction des soirées de
 paris démé
 EP 473b| e de ne plus laisser au hasard la direction de son propre
 sort .
 EP 499d| enir en formes vertes dans une direction toujours dans la
 même direct
 EP 499d| e direction toujours dans la même direction s' agrandissant
 toujours
 EP 503h| nsée à mettre en valeur une seule direction donnée , l'
 interpénétrat
 EP 519d| llande , aux états - unis sous la direction ou l' inspiration
 de marc
 EP 521e| er prospectus nous apprend que la direction de la revue
 devait être a
 EP 523e| , dit : 3e lecteur sous la direction de m . andré gide ,
 de la no
 EP 544c| ons , les manuscrits reçus par la direction seront soumis à
 l' approb
 EP 553b| à la suite de laquelle sous la direction de marcel arland ,
 paraît un
 EP 554d| s par la suite , de prendre la direction du mouvement
 surréaliste don
 EP 562a| qui paraissait à new york sous la direction d' alfred stieglitz
 et qu
 EP 566f| r paraître , également sous la direction de picabia , deux
 numéros de
 EP 570a| (nouvelle série) sous la direction d' andré breton et
 de philip
 EP 574b| u jeune v . pour s' emparer de la direction de " aventure "
 ayant mi
 EP 577c| de départ , sinon d' une nouvelle direction , du moins de la
 volonté
 EP 584a| de littérature : annonçait la direction . numéro d'
 attente , num
 EP 589i| leurs , a décidé que , sous la direction d' antonin artaud ,
 il serai
 EP 602g| les mêmes , la flèche indique la direction d' où tu viens
 où tu vas

directions

EP 537a| le changement effectué dans les directives de littérature .
cependant
EP 543e| d' une séance où le problème des directives de littérature fut
longueme
EP 571d| pas question dans ce numéro du directives et la défense de
l' esprit

directrice

3
T1 271e| conseils . elle habitait chez la directrice d' un pensionnat
de jeun
EP 218i| parent et complètent la pensée directrice . car c' est cette
pensée q
EP 401i| voit apparaître comme une pensée directrice est celle qui
concerne l

directrices

1
PS 319e| ire elle - même , mais des lignes directrices qui la
précèdent et la

dirent

2
T1 593g| ersonnes à la fois . les journaux dirent qu' un vieillard se
livra da
HA 285a| lles d' acier i les pieds nus dirent à la neurasthénie :
fausses mou

dires

1
HA 390d| . elle en avait besoin selon les dires des laboureurs en
détresse qui

direz

7
T1 307d| « voudrais vous voir . vous me direz j' espère si ces
circonstances m
T1 419f| ous n' en savez rien . vous me direz : j' existe pour créer
le bonheu
T1 419f| vez que ce n' est pas vrai . vous direz : j' existe pour
sauvegarder
T1 419f| ce n' est pas suffisant . vous direz : j' existe parce que
dieu le ve
T1 420b| mprend pas les passions . vous direz que cela est un
paradoxe parce q
AV 32e| mide un accident comme un autre direz - vous voilà où mène
une heure
T3 86a| hisseur de grogneur . l' air , direz - vous , sera chantante
victoire

diriez

3
EP 434i| luation historique du mouvement . diriez - vous aujourd' hui
que la r
EP 434i| éral ou d' ordre individuel ? que diriez - vous , par exemple ,
de la
EP 436a| quelque parenté avec ionesco . ne diriez - vous pas que
ionesco est u

dirige

17
T1 279e| ds de la moindre oppression . qui dirige ces étonnantes
affaires inté
T1 414b| affirmation de l' intensité , dirige toutes les
préoccupations

T1 445a| fiji de vunivutu se dirige peu à peu luduruku .
 enfants
 T1 475c| dābanne le dābanne là - haut dirige ta barque bondis de la
 mer sur
 T1 526b| payé pour cela . comme moi qui dirige l' action . il n' y a
 que l' au
 T1 527c| cteur est - ce moi ou vous qui dirige l' action ? si vous
 insistez je
 T1 602a| ositeur et écrivain berlinois qui dirige depuis 13 ans la revue
 « de
 T1 618f| sur ses théories de théâtre , il dirige une revue et organise
 des ex
 T3 174e| ontologique et d' aspect voilé , dirige les êtres pondérés ,
 misés s
 T3 244d| e d' une aiguille de boussole qui dirige son empreinte
 animale - - sur
 SC 444e| e vide d' une tenace promesse dirige ses gestes sonne dans
 sa voix
 PS 427h| ction et valeur à la fois - - que dirige
 T5 196b| poétique qui de plus en plus se dirige vers une poésie
 sociale , je ve
 EP 267h| d' origine paysanne fernandez dirige le bataillon des
 campesinos du
 EP 284b| mme . elle domine l' homme . elle dirige l' homme . elle n'
 est plus
 EP 496f| ler lecteur pierre reverdy y dirige la revue avec un
 esprit constan
 EP 500e| es , comme celle des poètes se dirige vers une sorte de
 réalisme appr

dirigé

84

T1 586a| a toujours dirigé les gens vers les
 pires excès .
 T3 48d| , sur l' entre - jeu des pensers dirigé et non dirigé .
 résultant du
 T3 48d| - jeu des pensers dirigé et non dirigé . résultant du hasard
 , il reto
 T3 102g| à la fois sur les plans du penser dirigé et du penser non
 dirigé . ce
 T3 102g| du penser dirigé et du penser non dirigé . ce qui lie ce
 rêve à la va
 T3 111a| rimitif , c' est - à - dire non - dirigé . mais , quoique
 dépassé dan
 T3 111b| portée et son essence , le penser dirigé sera contenu dans sa
 structur
 T3 128f| où - - en raison du penser non - dirigé qui imprégnait (et
 dans lequel
 T3 129a| sir et de refoulement . le penser dirigé (logique , productif
) des
 T3 129b| l' état de germe le penser non - dirigé (associatif ,
 improductif)
 T3 129b| és primitives . mais le penser dirigé lui - même n' était
 qu' un rudi
 T3 129d| amplification du germe de penser dirigé et qui est la
 signification ,
 T3 129e| s de la révolution . le penser dirigé est cependant bien
 éloigné d' a

T3 129f| éserve le germe du penser non - dirigé , un mouvement
 similaire à celui
 T3 129i| participation inhérente du penser dirigé à l' élaboration de
 ses propr
 T5 16c| oser à i' opposé le penser dit dirigé ou logique . le
 penser diri
 T5 16c| dirigé ou logique . le penser dirigé est un processus
 psychique d' a
 T5 16d| expérience collective . le penser dirigé ou logique engendre
 le progr
 T5 16e| vie économique . le penser non dirigé , associatif ou
 hypologique , l
 T5 16g| eries diurnes . le penser dit non dirigé domine i' ensemble
 des phéno
 T5 17a| ng affirme que la forme du penser dirigé qui engendre le
 développemen
 T5 17b| rt à l' autre forme du penser non dirigé , jung ne nous l'
 apprend pa
 T5 17c| cessus évolutif du penser dit non dirigé suit une direction
 dans le s
 T5 17d| la ligne reliant le penser non dirigé au dirigé . mais , au
 terme de
 T5 17d| eliant le penser non dirigé au dirigé . mais , au terme de
 sa transfo
 T5 17e| les manifestations du penser non dirigé réduit aux
 expressions invol
 T5 17f| correspondre la part du penser dirigé à la poésie - moyen d'
 expressi
 T5 17f| ression et celle du penser non dirigé à la poésie - activité
 de l' es
 T5 19c| on d' images brutes du penser non dirigé , tout en nous
 étant conscie
 T5 19h| rience les résultats du penser dirigé . l' emploi de ce
 nouvel élémén
 T5 22c| te à celui provoqué par le penser dirigé . engendreur de la
 science e
 T5 22f| ractéristique a été le penser non dirigé à l' état
 relativement pur a
 T5 22g| erait dominé par le penser non dirigé superposé à la
 structure de la
 T5 24e| celle que nous avons appelée non dirigé , mais qui contenait
 en germe
 T5 24e| ui contenait en germe le penser dirigé . l' élaboration
 utilitaire des
 T5 24e| s dénote l' effort de ce penser dirigé en germe , noyé dans
 la masse d
 T5 24e| rme , noyé dans la masse du non dirigé , d' établir une suite
 cohérent
 T5 24f| la prise de conscience du penser dirigé se résout en un élan
 brusque
 T5 24i| rait affirmer que le penser non dirigé est nié (c' est - à -
 dire vér
 T5 25a| du penser dirigé . nous vivons
 actuellement cett
 T5 25b| oppement . les produits du penser dirigé , le machinisme , la
 standard
 T5 25b| fait aura sur le mode de penser dirigé . il sera nié à son
 tour et un

T5 25c| veau mode de penser du type non dirigé naîtra de cette
 négation de la
 T5 25c| . il ne sera pas le penser non dirigé primitif , mais le
 germe de cel
 T5 50g| . aussi la part de penser non dirigé y est plus grande : la
 poésie -
 T5 52c| fois . la prédominance du penser dirigé sur le non - dirigé
 postule un
 T5 52c| nce du penser dirigé sur le non - dirigé postule un faible état
 lycanthr
 T5 90d| enser que nous appellerons non dirigé , est le penser
 primitif , loca
 T5 90f| utre mode de penser est le penser dirigé ; c' est le penser
 éminemmen
 T5 90f| discursif , penser constamment dirigé vers un but , il est
 la forme d
 T5 90g| e surtout l' instrument du penser dirigé . historiquement ,
 nous pouv
 T5 90h| où le penser dominant fut non dirigé . (en parlant du
 penser prélog
 T5 90i| age .) le stade du penser non dirigé correspondrait , si l'
 on prena
 T5 91b| science et de celui du penser dirigé . de même que ce
 penser dirigé
 T5 91c| er dirigé . de même que ce penser dirigé d' aujourd' hui se
 trouvait
 T5 91c| n ou l' accumulation du penser dirigé , le penser actuel
 garde , sous
 T5 91d| es embryonnaires du penser non dirigé . ce que nous appelons
 aujourd'
 T5 91g| à tous les individus . penser non dirigé , mythe , activité
 métaphori
 T5 91h| valeur . liés à notre penser non dirigé , minoritaire par
 rapport à
 T5 91h| par rapport à la masse du penser dirigé dans lequel baigne
 la civili
 T5 91h| tif , le résultat de l' effort dirigé vers une cohérence ,
 effort de
 T5 91i| par l' ensemble du penser non dirigé qui caractérisait sa
 vie mental
 T5 92a| ure dans l' histoire où le penser dirigé prit l' élan dont il
 a été q
 T5 92d| le progrès . plus le penser dirigé se répand et se
 perfectionne ,
 T5 92f| ant des éléments du penser non dirigé , sous la forme
 animiste ou mys
 T5 92g| ision nouvelle et amène le penser dirigé jusqu' à ses
 extrêmes limite
 T5 93b| caractéristiques du penser non dirigé . l' inconscient y
 joue un rôle
 T5 94c| de les objectiver . le penser dirigé , chez eux , s'
 affirme à nouve
 T5 94d| aissances résultant du penser non dirigé , le rêve en
 particulier et
 T5 95j| négation . le mode de penser non dirigé
 T5 96a| oésie latente . le mode de penser dirigé correspond à la poesie
 - moy

T5 97b| e conception plus aiguë du penser dirigé , comportant donc un
accrois
T5 145g| rigueur d' un esprit de conquête dirigé dans le sens de la
liberté .
EP 422b| odes de pensée . c' est le penser dirigé , le penser qui est
dirigé v
EP 422b| ser dirigé , le penser qui est dirigé vers un but donné qui
est par c
EP 422c| de pensée qui est le penser non dirigé . c' est une sorte de
juxtaposi
EP 422c| e de semblable . ce penser non dirigé a plusieurs formes .
il est aus
EP 422d| formes de pensée . ce penser non dirigé est une forme
archaïque de p
EP 422d| s survivances de ce penser non dirigé primitif qui existe
chez l' hom
EP 426i| que je relie encore au penser non dirigé - - et qui est pour
moi une
EP 432g| oque . notre combat était surtout dirigé contre la guerre ,
contre la
EP 561d| par exemple : le dada à berlin , dirigé par huelsenbeck et
haussman ,
EP 561d| - tank a zagreb , dada - new york dirigé par marcel duchamp .
a paris
EP 576d| formule , littérature reparaisse dirigé par andré breton
avec la col

dirigea

1
EP 403g| voulaient voir charlot . on en dirigea quelques - uns sur
des pistes

dirigeable

1
PS 348f| représentation de l' avion et du dirigeable dans une de ses
toiles ,

dirigeaient

2
PS 126b| rte - pièce , mille oiseaux dirigeaient l' eau
concentrique de leu
EP 270h| i avaient bombardé alicante se dirigeaient vers valence .
les canons

dirigeais

1
EP 405k| ve de la matière poétique . je me dirigeais vers une
dirigeait

5
T1 248a| se et constante , c' est elle qui dirigeait nos regards sur la
scène . m
T1 251d| elle torturait mon épiderme et dirigeait toutes les
combinaisons de m
T1 279h| lus spécialisés . ma sympathie se dirigeait vers ces
imprudents pour
PS 338f| siècle sur thadée natanson qui dirigeait la revue blanche
, octave
EP 304b| oment son service militaire et dirigeait , avec quelques
amis , la re

dirigeant

T1 295b| ait de contrôlable en moi , le dirigeant sur sa personne ,
lui parlan
T1 557a| ations d' ordre intérieur , et en dirigeant l' esprit vers un
autre but
HA 118b| nt par d' autres têtes de bêtes dirigeant la circulation
astronomique
T3 152e| leur même des mots employés en le dirigeant sur les rapports
imaginair
PS 533d| ggeling a été un de ceux qui , se dirigeant vers un avenir
possible ,
EP 337a| lequel les dirigeant actuels de son pays
essaient

dirigeants

4

EP 278b| ent russe dont j' étais un des dirigeants . ayant obtenu un
certain s
EP 384f| ajouterai que beaucoup parmi les dirigeants actuels du pays
ont pass
EP 390h| re entretien , il ressort que les dirigeants de la roumanie
moderne m
EP 584d| des sommeils éveillés . si les dirigeants de littérature n'
ont pas r

dirigée

25

T1 595a| , cette courageuse entreprise dirigée par lugné - poe ,
montra le ma
T1 611b| éloignés . une revue hongroise , dirigée avec goût et
perspicacité p
T3 133h| essaie du passage de la pensée dirigée à la pensée non
dirigée sur le
T3 133i| pensée dirigée à la pensée non dirigée sur le plan
dialectique .
T3 165j| ident qu' une répulsion affective dirigée contre le premier
mouvement
T3 261a| ontante la fine nervure de l' eau dirigée vers sa fuite qu'
importen
PS 362d| nt de départ d' une orientation , dirigée plutôt vers l'
expérimen
PS 392e| sa sensibilité n' était pas dirigée dans cette direction
, que , d
PS 418c| toute volonté d' expression dirigée vers le plastique ,
réalise da
PS 425g| où l' activité d' esprit , non dirigée , qui préside à leur
élaborati
PS 556h| ussi de la conjonction humaine dirigée vers la
destruction , quoiq
T5 60e| onnaire ou régressive , doit être dirigée vers un but qui
est celui d
T5 70d| c' est pour ainsi dire la poésie dirigée , dans la mesure
où la poés
T5 70e| e où la poésie latente est non dirigée . la tendance de
cette poé
T5 70e| . la tendance de cette poésie dirigée est d' atteindre le
stade de l
T5 70e| ndre le stade de la poésie non dirigée . arrivée à ce terme
, la poés
T5 96a| ctivité de l' esprit , poésie non dirigée , répandue sur l'
ensemble

T5 96b| - moyen d' expression , poésie dirigée vers un but précis ,
dont la m
T5 183f| poésie d' alors a surtout été dirigée contre une certaine
intellectu
EP 277a| lité n' était pas dirigée contre la soirée du
coeur à ba
EP 320c| nich qui , en même temps , fut dirigée contre la france n'
est pas en
EP 381e| - - la littérature est - elle dirigée dans ce pays ? -
- dans to
EP 519c| plus petite revue du monde , est dirigée par paul éluard .
391 et ca
EP 519d| vues de picabia . littérature est dirigée par aragon ,
breton et soup
EP 585c| mais à définir leur position . dirigée par pierre naville et
benjamin
dirigées

3
T3 133a| iations artistiques , activités dirigées et intéressées , et
le résidu
PS 376g| encement de ces aspirations dirigées vers l' avenir , i'
oeuvre de
PS 378g| continuité des générations dirigées vers la conquête des
moyens m
dirigent

10
T1 249d| essités des hommes , elles les dirigent vers le minimum de
vie docile
T1 291f| sincère en moi . les attitudes se dirigent réciproquement dans
la mar
T1 554j| s , tranquilles . des peintres se dirigent vers un art
impersonnel ,
T1 605a| ses études artistiques qui se dirigent surtout vers des
préoccupatio
HA 117e| mains qui toujours vers la mort dirigent la flèche de leur
boussole
HA 134a| s mais les tramontanes qui nous dirigent et avec lesquelles
nous rusion
T3 124e| sous leur emprise directe et les dirigent , la vie sociale et
intellect
T3 240c| , raides et bourrués , qui nous dirigent dans la vie selon
des règles
PS 359b| s' allument encore bien vite , et dirigent la raison et ses
désirs .
EP 465f| édacteur des soirées de paris qui dirigent de plus en plus leur
attentio
diriger

8
T2 16d| e fils de pluie autant de rênes à diriger du sommet joue en feu
et cha
T3 42b| te indépendance de pensée et de diriger leurs mouvements
perdus , moi
T3 76a| de la validité pensante arrive à diriger les événements pris
comme en
T5 42h| utés , mais il fallait encore les diriger , les contrôler ,
pour appu
T5 114d| moderne . ils ont contribué à diriger la révolte du poète
sur la voi

T5 149a| le diriger . devant cette femme
pour qui
EP 215b| uide sur la terre je savais me diriger je me savais démesuré
j' av
EP 404d| r l' art , breton voulut faire diriger notre activité vers
des entrep

dirigèrent

1
T1 621d| et ses premières admirations se dirigèrent vers le gothique
et le roma

dirigeront

1
T3 155e| des sens interdits et grimaçants dirigeront les flots de
pensée susci

dirigés

5
T1 213a| e pour éparpiller les soupçons dirigés gracieusement
contre son co
PS 425g| et les moyens d' expression dirigés mis en jeu se
déterminent réci
PS 536c| ' intérêts contradictoires , mais dirigés vers le profit et
l' exp
T5 49i| ne vie « modeste » de pantins dirigés par les passions . la
volonté
T5 129f| ration de leurs actes dès lors dirigés vers la justification
de leur

dirions

4
EP 497h| us étions des artistes nous ne dirions pas le cinéma nous
dirions
EP 497h| ne dirions pas le cinéma nous dirions le ciné
EP 498a| rofesseurs de province nous ne dirions ni ciné ni cinéma
mais ciné
EP 584a| attente , numéro de remplissage , dirions - nous . le groupe de
dress

diront

4
T1 384b| ar quelques personnes . ils ne diront jamais ce que c' est
que dada .
T1 541a| ouvrages philosophiques et me diront des rois les lointains
secrets
HA 374c| ifs pour le tour du monde . que diront les voisins ? y aura -
t - il d
EP 249b| dévoilés , mes manifestes vous diront que rien n' a d'
importance , q

dis

131
T1 29b| nir à odeur de pharmacie propre dis - moi vieille servante ce
qu' il y
T1 65d| nde - moi : qui était - elle et dis - moi lorsque tu partiras
mamie
T1 72a| ton frère crie et tu lui dis entre les feuilles du
livre la
T1 72a| itule ton frère crie tu lui dis entre les feuillets du
livre hu
T1 73a| dis - le : pensée désertique
je me

T1 74a| ans un tuyau de fer - blanc je dis cela pour te distraire .
non po
T1 92b| ide comme une armoire d' hôtel dis - moi lentement les
poissons des h
T1 169a| le printemps ... nez je vous dis qu' il a 2 mètres .
cou je v
T1 169a| il a 2 mètres . cou je vous dis qu' il a 3 mètres .
nez je v
T1 169a| il a 3 mètres . nez je vous dis qu' il a 4 mètres .
cou je v
T1 169a| il a 4 mètres . cou je vous dis qu' il a 5 mètres .
nez je v
T1 169a| il a 5 mètres . nez je vous dis qu' il a 6 mètres .
cou je v
T1 169b| il a 6 mètres . cou je vous dis qu' il a 7 mètres .
nez je v
T1 169b| il a 7 mètres . nez je vous dis qu' il a 8 mètres .
cou je v
T1 169b| il a 8 mètres . cou je vous dis qu' il a 9 mètres .
nez je v
T1 169b| il a 9 mètres . nez je vous dis qu' il a io mètres .
cou je
T1 169b| l a io mètres . cou je vous dis qu' il a 11 mètres .
nez je
T1 169b| l a 11 mètres . nez je vous dis qu' il a i2 mètres .
T1 170a| cou je vous dis qu' il a i3 mètres .
nez je
T1 170a| l a i3 mètres . nez je vous dis qu' il a i4 mètres .
cou je
T1 170a| l a i4 mètres . cou je vous dis qu' il a i5 mètres .
nfz je
T1 170a| l a i5 mètres . nfz je vous dis qu' il a i6 mètres .
oreille
T1 170c| n délicatesse . nez je vous dis que l' amour a i7 mètres
. cou
T1 170c| r a i7 mètres . cou je vous dis qu' il a i8 mètres .
nez je
T1 170c| l a i8 mètres . nez je vous dis qu' il a i9 mètres .
cou je
T1 170c| l a i9 mètres . cou je vous dis qu' il a 20 mètres .
T1 171a| nez je vous dis qu' il a 2i mètres .
cou je v
T1 171a| il a 2i mètres . cou je vous dis qu' il a 22 mètres .
nez je v
T1 171a| il a 22 mètres . nez je vous dis qu' il a 23 mètres .
cou je v
T1 171a| il a 23 mètres . cou je vous dis qu' il a 24 mètres .
nez je v
T1 171a| il a 24 mètres . nez je vous dis qu' il a 25 mètres .
cou je v
T1 171a| il a 25 mètres . cou je vous dis qu' il a 26 mètres .
nez je v
T1 171b| il a 26 mètres . nez je vous dis qu' il a 27 mètres .
cou je v
T1 171b| il a 27 mètres . cou je vous dis qu' il a 28 mètres .
nez je v
T1 171b| il a 28 mètres . nez je vous dis qu' il a 29 mètres .
oreille

T1 218c| sur des lys d' acier et de sel dis - moi encore une fois que
 ta mère
 T1 219a| ans un tube de fer d' étain je dis cela pour t' amuser v
 non pas
 T1 219b| eurer dans le tramway tu me dis je veux partir les
 perles de la
 T1 219c| cade et comme un incendie vii dis : vide pensée vite tu
 sais j
 T1 222a| ton frère crie tu lui dis entre les feuillets du
 livre la
 T1 253c| pas , tu ne m' aimes pas . je ne dis plus rien , je n' ai
 que du dés
 T1 253g| m' écrivait souvent . « je te dis que je me porte bien , le
 voyage n
 T1 281b| ic . - - attendez - moi , lui dis - je en passant devant la
 maison o
 T1 290a| t me demanda mon avis . je lui dis froidement de le faire si
 elle vou
 T1 359e| manifeste et je ne veux rien , je dis pourtant certaines
 choses et je
 T1 363a| mal d' amélioration . je vous dis : il n' y a pas de
 commencement et
 T1 439c| collier le dos , le serpent dis : clairière le monastère
 du printe
 T1 458d| ne : mon ami mahlahlane - - dis toujours mon frère
 danse mon fr
 T1 526f| re . écume , va vers hélène et dis - lui ce que l' amour a
 caché dans
 T1 529a| pas les choses , hélène . je vous dis : ne soyez pas contente
 de cett
 T1 529d| ... comme d' une chemise sale , dis - je , pour arriver au
 carrefour d
 T1 540f| herman valdès , et cornélius . dis - leur de venir me voir
 le plus vi
 T1 575g| ' envie de disparaître . je ne dis pas que je ne deviendrai
 pas natio
 T1 577c| as ce qu' est la vérité , mais je dis textuellement ce que
 je dis .
 T1 577c| je dis textuellement ce que je dis . q . - - estimez -
 vous que l'
 HA 270f| inéma dans la maison de fous . je dis cela pour l' instant de
 virilité
 HA 275b| mit sur la table . bon , bon , dis - je . fable .
 HA 293d| à la syntaxe ? la parole , lui dis - je , a cinquante étages
 , c' est
 HA 317c| qu' ils se donnaient . je lui dis . mais l' encerclement
 nuageux des
 HA 320d| oureuse sur le fumier , regarde , dis - je , avant de croire
 , car alo
 HA 335g| re , avant que la nuit ne tombe , dis - je , à cette minute qui
 est un
 HA 359e| lanté des ailes ouvertes . tu dis « on » , mais nous savons
 que c' e
 T3 9f| heureusement sur la ville je dis heureusement je ne dis
 pas autre c
 T3 9f| ville je dis heureusement je ne dis pas autre chose
 T3 18a| més par des lacets) , s' élève , dis - je , une voix qui
 chante : p

T3 20c| doigts , spécialement vendu (je dis vendu pour donné , mais
je sais
T3 20c| ur donné , mais je sais ce que je dis) , à grands renforts de
publici
T3 22b| irènes on annonce à la ville , je dis que le moment est venu
non seule
T3 22b| enante démonstration , on annonce dis - je à la ville , qu' un
fait -
T3 23a| colibris pour cacahuètes (je dis vendeur pour donneur ,
mais je sai
T3 23a| onneur , mais je sais ce que je dis , on ne donne qu' à ceux
qui ont u
T3 47i| en plein été , on verra naître , dis - je , une nouvelle
lumière qui
T3 51f| parfait équilibre psychique . je dis apparence , car , à l'
analyse
T3 158e| toile . une ombre de cactus , que dis - je , une embarcation
de hirsut
T3 197d| l' oeil et bouche l' oreille (je dis bouche l' oreille et
non pas ore
SC 332b| mps sur les yeux de l' herbe dis - lui d' où tu viens
le sommeil
SC 360a| matin en vue si je dis la vérité des innocents
la lettr
SC 391a| lointaine ne dis pas la vie sans phare
l' ombre n
SC 391a| les hiboux sont à nos portes ne dis pas les heures sont
mortes que l
SC 391b| bat le coeur du doute lourd ne dis pas le mot qui passe
lèvre vide
SC 391b| n sourd aux yeux trop lisses ne dis pas chacun sa place au
soleil co
SC 391b| son temps le long des nuits ne dis pas trop de mémoire
fuit le sang
SC 405a| relies les jours aux fleurs je dis fleurs ô dérision par les
maudits
SC 412d| et des cadenas des mouches vous dis - je des mouches de colle
et tou
SC 447a| is te faire de mal mais je vous dis à tous je ne sais pas
encore ce qu
SC 451g| e l' impétueuse clarté et je ne dis pas qu' elles ne furent
encore plu
SC 453a| Non - - pourquoi cette lâcheté je dis plutôt que tout en
sachant qu' il
SC 470b| d . la premiere récitante . dis - moi si tu m' aimeras
encore .
SC 509a| épilogue je dis bénie soit celle qui
ayant rompu l
SC 510c| éclatants de la damnation ? je dis qu' il soit pardonné à
ceux qui on
T4 42a| d' une enfance tendrement je dis la laine la main dans
la main
PS 178d| poser les étoiles meurtries tu dis que ce ne fut que sable
et paille
PS 277a| ouci précis comme une montre je dis comme je vois je parle
par coeu
PS 277b| l' enrichissement des rimes je dis la meilleure la plus
sûre es

PS 280a| vii je dis comme je vis je vois
 comme la v
 PS 322d| inné de la pensée aidant (je ne dis pas cela en mauvaise
 part) ain
 PS 351i| peut , chez des êtres , je ne dis pas simples , mais en
 tout cas
 PS 359f| me était morte , ces gens , dis - je , peintres ou poètes
 , n' imp
 PS 381c| t de comprendre leur époque , que dis - je , sans qui il
 n' est mê
 PS 406h| forces de destruction . je le dis aujourd' hui , à ce
 moment sens
 PS 505c| qu' ils se donnaient . je lui dis . mais l' encerclement
 nuageux des
 PS 532f| particulier , cette oeuvre , dis - je , a la valeur d' un
 message .
 T5 35g| ale , il n' est pas possible , dis - je , que la poésie
 exprime autre
 T5 36i| post - révolutionnaire , ce poète dis - je , doit être
 écarté de la c
 T5 45g| formelle , un jeu (**) . je ne dis pas que la poésie -
 activité de l'
 T5 65b| ns de son actualité . quand je dis , je pense surtout à
 cette générat
 T5 128c| ' il mettait sur le compte d' une dis - grâce physique - -
 image qui
 T5 137a| poque il y a le besoin - - que dis - je ? l' appétit , une
 véritable
 T5 139d| e , tes moyens te le permettent . dis à ceux du métier que tu
 es un m
 T5 177b| on pourrait ainsi définir , je ne dis pas la méthode , mais les
 catégori
 T5 182f| mans , par exemple , d' opposer , dis - je , la fraîcheur
 T5 186f| personnalité du poète . je le dis pour ceux qui ont cru que
 faire la
 T5 195c| et plus particulièrement , je le dis parce qu' il m' en a
 souvent parlé
 EP 281d| de byzantinisme , les écrivains dis - je , par le raffinement
 complexe
 EP 285c| elle et la dominant , i' homme , dis - je , dans la pensée
 gionisque
 EP 286d| nçais en un peuple de serfs . que dis - je la france entière
 devait ê
 EP 288b| qui , au cours de cette vie , dis - je , vous surprend par
 un bond q
 EP 288f| e , celui d' écrire , ce mal , dis - je , n' est pas un acte
 gratuit
 EP 288f| applique , de rouage en rouage , dis - je , il arrive
 jusqu' à la ma
 EP 293j| enne de grandeurs) , hitler , dis - je , pisse sur l'
 europe . les p
 EP 301b| , que cette force de miasmes , dis - je , s' attaquaît aux
 plus purs d
 EP 307c| se et le printemps , machado , dis - je , distillait le pur
 liquide d
 EP 346b| voir conduit les rois mages , que dis - je , des peuples
 entiers de r

EP 350d| ltation dont il était animé , que dis - je , qui était la
structure m
EP 406h| n politique - - ton attitude , dis - je , est celle d' un
homme qui p
EP 409i| ppeler progressiste . quand je dis « intégration de la
poésie » , je
EP 411i| es yeux au sein de cela que je dis ou y a - t - il quelque
chose de m
EP 437b| ment aucune importance . quand je dis que l' art d' au -
jourd' hui e
EP 514b| mit sur la table . bon , bon , dis - je , fable . » ler
lecteur
EP 596g| l' aube avant de te coucher , dis - toi , je l' ordonne , à
ton fant
EP 596g| que tu ne l' aies pas connu . dis - toi qu' il ne faut pas
regretter

disaient

13

T1 165a| oreille la glace est rompue , disaient nos pères à nos
mères , au pr
T1 245a| rier . a l' école , mes camarades disaient que le mariage est
lorsqu' on
T1 450a| kuesihu fut malade , les sorciers disaient « il mourra ! »
mais la pa
T1 472a| ' une guerre , qu' est - ce ? ils disaient : monsieur sulia
n' est pa
HA 362b| es de cet instrument à bonds en disaient long sur la misère
violonnière
T3 36h| el silence , quels obstacles nous disaient que nous vivions de
la subs
T3 68a| et mes yeux grands ouverts lui disaient de rester . l' or
qui soulign
SC 497a| er la dernière terre vide . ils disaient qu' on les
poursuivait . ils
SC 497b| armés à pied , parmi eux , ils disaient qu' ils allaient
retrouver le
SC 497c| t pas encore . mais les fuyards disaient : votre tour viendra
bientôt
T5 11d| , i' inexprimable , comme ils disaient , i' activité
spécifiquement
EP 208a| misère de votre vie vi ils disaient désirer la bonne
intelligence
EP 550e| sais bien mais les paroles que disaient au juste les paroles
imbéc

disais

7

T1 261h| loit : ne pas m' ennuyer , - - me disais - je en fermant les
yeux à m
HA 292e| isir . l' autre , celui dont je disais dans le chapitre
précédent qu'
PS 556b| t des remèdes , et tout ce que tu disais ... et quand j' ai dû
accom
EP 410a| . - - lorsque tout à l' heure je disais que j' avais horreur
de la l
EP 410d| que ces noms furent cités . je disais que le romantisme
français q
EP 432g| détail du marxisme . et quand je disais , quand je parlais de
ce mou

EP 575a| ' une fraction des dadas . je disais dans ma réponse que le
« marasm

disait

34

T1 83c| était archange - - vraiment il disait que le droguiste
ressemble au p

T1 245c| elle pour mieux l' entendre elle disait aussi à voix basse «
vieille pu

T1 249b| i . cela durait depuis toujours , disait - elle . j' ai su
ensuite qu

T1 257c| mise restait coquette . on la disait fantasque . personne
ne l' aime

T1 283d| e ne le connais pas . s' il me disait ses raisons et même si
le calcu

T1 284c| homme lui était désagréable , disait - elle (ayant deviné
, avec la

T1 286e| fidences . elle était partie , disait - elle , parce qu'
elle était e

T1 290d| tuations dramatiques . elle se disait que la distance
attacherait mie

T1 311d| n' aime personne ; comme il le disait lui - même , il n'
aime que la

T1 380a| pas être très intelligent , me disait l' autre jour : le
tressaill

T1 437c| che des cannes a son père il disait qu' il soignerait bien
ses enfa

T1 481a| rre parmi les chanteurs latevi disait : c' était pourtant là
une a

T1 481a| e affaire réglée danseurs abalo disait / il entendait une
parole , il

T1 505d| cologne pervanche mon papa disait hahé hiho hého aha
héhi hahé

T1 594e| mmençait à la craindre , car elle disait les choses telles qu'
elles

T1 599b| e , un professeur de théologie me disait , en brandissant ses
poings

T1 618a| pour le théâtre kamerny . cocteau disait dans un article :
« la " ph

T1 618d| la profondeur mystique russe , me disait que ce qu' elle a
cherché c'

T1 621a| de l' imprévu et du pittoresque , disait que montparnasse
était le no

HA 332c| . il traverse la rue . s' il me disait les raisons qui l'
animent b et

SC 460c| . il était toujours précis il disait que les nombres
chantent le r

PS 81c| gles c' était une fois de plus disait - on le printemps

PS 193c| alors sur la route sans fin on disait il fait beau on ne
croyait pas

PS 533a| pénétration de ce qu' il me disait , sont encore présents
à mon es

T5 32a| quelqu' un que je connais bien disait , il n' y a pas
longtemps , que

T5 32e| ythmés et rimés ce qui , comme disait dostoievsky , était
trop bête p

T5 202g| view donnée à roger vitrac ~ , ne disait - il pas qu' il n'
écrivait

EP 286j| as . notre vie avant tout . comme disait déat , cette autre
canaille
EP 297b| ure à la tête . la tête étoilée , disait apollinaire qui avait
identifié
EP 301b| e la france , là où la terre , disait - on , lève un doigt
avertisseur
EP 413d| e , qu' une farce d' étudiants et disait que les dadaïstes
imitaient
EP 460e| il doit atteindre " . couture disait à ses élèves soit
« allez a
EP 474d| ement mis en bouillie ; - - il se disait neveu d' oscar
wilde et s' a
EP 581b| paul éluard publie : denise disait aux merveilles
partageaient

disant

39

T1 79d| le directeur il est mort en disant que la farce est un
élément
T1 284d| u' elle nommait sa frivolité , en disant qu' elle était forcée
de jou
T1 291d| t blonde simplifiait la vie en disant toujours la vérité ;
la tranqui
T1 328e| . (chaque commentateur , en disant sa réplique , s'
avance devant
HA 137b| porte insondable repas de deuil disant dans un flocon blafard
de brume
T3 60h| derniers retranchements des soi - disant solidités de vivre
au soleil
T3 64g| de significations dont les soi - disant idées qu' elles
comportent ti
T3 114b| t de militer en faveur du soi - disant bien commun . le
courage intell
T3 144h| s nouveaux désirs . cette soi - disant santé morale , qui n'
a trait q
T3 176e| nce par le flux montant des soi - disant mystères de la vie .
il ne s
PS 94h| a pas de pareil . telle fourmi se disant argentine se
dépense en p
PS 318h| quement transposées , ou soi - disant objectivées , les
dogmes rac
PS 321b| ' est de découvrir dans les soi - disant petits événements
passagers
PS 352e| trouve chez ceux que les soi - disant « les petites gens » ,
notammen
PS 417i| t une idée polémique . a la soi - disant « noblesse » de l'
art , qu
PS 423e| ut , tant l' anomalie de la soi - disant rigidité
substantielle la
PS 460b| je ne suis pas de ceux qui se disant limpides répandront
la clart
PS 510a| quérir qu' en dehors des soi - disant lois d' harmonie .
la décomp
T5 31c| réelle indigence et les soi - disant ultimes conséquences
qu' ils au
T5 53b| ou indépendantes . toute soi - disant a gratuité » procède
du méprisa
T5 60c| rche ascendante - - car les soi - disant révolutions de type
fasciste

T5 84c| , elle se dresse contre la soi - disant l' état chaque fois
 que celui -
 T5 89f| perstitutions , les forces soi - disant magiques contenues
 dans des amu
 T5 104b| ux à caractère commun ou soi - disant éternel . sachant ,
 dans l' act
 T5 146h| ' aux hommes forts , aux soi - disant élites , à des
 surhommes , à ce
 T5 166b| lui qu' apollinaire pensait en disant : nature et de notre
 monde nouv
 EP 254f| ois de nivellement et de soi - disant impartialité) ,
 attitude repré
 EP 273h| pagne comment ces poètes soi - disant hermétiques ont tout
 naturellem
 EP 278g| tenais , je m' en suis défendu en disant : en somme , entre
 vous et e
 EP 318c| tapage , à grands mots , soi - disant psychologique ou
 faussement iyr
 EP 355c| nt à couvrir derrière un soi - disant désintéressement le
 mensonge et
 EP 358h| hiérarchies . c' est la soi - disant sagesse même des
 nations qui es
 EP 361c| ie n' est plus fonction des soi - disant lois de l'
 esthétique ou de
 EP 400f| me . en s' opposant à la soi - disant morale bourgeoise ,
 dada essaya
 EP 405i| er . est - ce que je me trompe en disant que l' homme
 approximatif qu
 EP 409d| es secrets perdus d' une soi - disant sagesse ancestrale ,
 le mouveme
 EP 477a| icieuse fantaisie où cravan se disant son neveu , raconta sa
 visite i
 EP 497d| ceux qui , au regard de la soi - disant grande poésie ,
 passaient po
 EP 538f| nsolerai tout à l' heure en me disant que cette fameuse
 littérature ,

discernais

1

T1 280a| lations de mes nouveaux amis , je discernais le va - et - vient
 des i

discernement

6

T3 24d| sager l' existence sans plus de discernement qu' il ne faut
 au cirque
 T3 32i| culier ou les adopte sans autre discernement que celui de la
 vraisembl
 T3 39d| défendable qui nous dévorait sans discernement . avant -
 coureuse de
 T5 39a| nt les mobiles sont acceptés sans discernement est comparable
 à des p
 T5 101b| r de jeter le discrédit , sans discernement , sur l'
 ensemble des élu
 EP 266e| ares , quoique fines , dans le discernement des vibrations .
 et l' ho

discerner

7

T1 285c| ir qui revient , on est sûr de discerner la plus ample et
 adéquate fo

T1 365a| té active . l' impuissance de discerner entre les degrés de
clarté :
HA 333c| ir qui revient , l' on est sûr de discerner la plus ample et
adéquate
T3 132b| s formes d' art qu' il importe de discerner dans cette
opposition de p
PS 430a| leur place , i' oeil n' arrive à discerner que des traces .
ce sont
PS 546d| l' infini lui - même , on peut discerner de longues
histoires . et
EP 434c| t dans le théâtre , pouvez - vous discerner certaines
caractéristique

disciple

1
T5 90h| ' auguste comte dont il fut le disciple . pour nous il s'
agit de sav

disciples

2
T1 626e| 1) que les expériences de nos disciples et continuateurs de
l' espri
EP 286c| nt les entretiens du et de ses disciples . là , c' est
surtout du ret

discipline

19
T1 81e| liberté nécessité sévère sans discipline ni morale et
crachons sur l
T1 93a| massée électricité fabuleux discipline les feuilles se
groupent
T1 298a| disculper ; et les écluses de la discipline sont emportées
par le co
T1 308d| restreindre vos passions dans une discipline si terne et
uniforme . c
T1 357b| liberté ; nécessité sévère sans discipline ni morale et
crachons sur
T1 610i| une impression de rythme et de discipline qui ne manque pas
de comiqu
T1 615f| impérial michel de pétrograd . la discipline qui régnait
dans ce théâ
T1 617c| quilibre de la mise en scène , la discipline sans raideur , la
grâce et
T1 624b| écrivains modernes tenaient à une discipline , à une règle , à
une un
T3 215h| ent et d' une accoutumance à la discipline des nuages . il
faut pre
SC 468e| pour que la soldatesque ivre de discipline , en tremblant ,
laisse tom
PS 359g| naquit une méthode nouvelle , une discipline aux multiples
emplois ,
PS 386a| est que la technique et la discipline du peintre sont
particulier
T5 96h| ' objet - événement dépasse la discipline morale et
spirituelle pour
EP 224d| mportant la spécialisation d' une discipline selon des canons
et des t
EP 265h| e d' un peuple pacifique et la discipline librement
consentie qui n'
EP 423d| e que je n' ai pu suivre cette discipline , surtout par le
fait , je

EP 423f| écris des poèmes , cette sorte de discipline musicale , une
sorte de
EP 611e| avoué . desnos se refuse à et une discipline par trop souvent
arbitraire

disciplines

5

PS 334f| ormes différentes et selon des disciplines variées ,
certains intel
PS 364b| majeure échappe au contrôle des disciplines consacrées , mais
ne se
EP 262f| n grande partie tributaires de disciplines différentes ,
tendent vers
EP 331b| ure échappe au contrôle des disciplines consacrées , mais
ne se
EP 353f| isait , i' emploi des différentes disciplines plastiques ou
poétiques

discobole

1

HA 164f| s malgré le pays jeté loin par le discobole obscur les
impatiences tom

discontinu

1

EP 231f| hère auditive , de suppléer au discontinu de l' action
verbale ou scé

discontinue

2

T5 97a| d' un poète n' est pas une suite discontinue de morceaux
isolés , ay
T5 150c| ntiment imbriquées en une unité discontinue , mais
organique , le p

discontinues

1

PS 421h| émarches aussi divergentes que discontinues d' un esprit
en butte

discorde

3

HA 95b| ive est la raison d' une fable de discorde tel le coléoptère
qui porte
HA 350b| se calfeutre comme on peut , la discorde en tête et l'
affreux vrombis
T3 73a| chevêtement des serrures . nulle discorde n' empêche l' eau
, dans l'

discordes

1

EP 306c| la résistance , les fantômes des discordes passées . de
petites flam

discourant

2

T4 30d| trouvée ni perdue et toujours discourant d' un avenir
incomparable

EP 398e| de sa vie en vivant et non pas en discourant . tous les gens
sont sen

discourir

2

T1 30d| l' un d' entre nous s' est mis à discourir sans suite là -
bas .

T5 73a| semble aisé de discourir à perte de vue sur
la valeur

discours

29

T1 190a| sit pour les presbytes lampion discours de violon sur l' escalier des

T1 204a| ii quand le poisson rame le discours du lac quand il joue la ga

T1 593i| . la séance se termina par un discours du roi des camelots , m . bui

T1 597h| a femme , il prononça un grand discours devant 3 000 personnes venues

HA 371a| t en société , on fera un petit discours sur l' hypnotisme pendant la

T3 215g| station , il ne reste à la fin du discours qu' une épaisse pâte de ban

PS 391e| cte , quoique incisive , du discours , je veux dire que rien ne fa

T5 45i| wunderhorn . (**) voir mon discours au congrès international des

T5 49c| éclat . aujourd' hui encore le discours , l' intonation des phrases q

T5 78d| m . françois mauriac dans son discours de réception de m . paul c

T5 154d| r des images et dans le ton du discours dont il possède le secret . j

T5 165f| vert les charmes de son propre discours ? - - de qui la poésie ne sau

T5 199a| n trouve la même tonalité dans le discours de sa poésie et que c' est

EP 218h| posent , dans le développement du discours , par leur nécessité circo

EP 228c| s ou de phrases le déroulement du discours . une observation du même

EP 234a| dès ce moment , s' applique au discours propre à chaque poème , disco

EP 234b| discours propre à chaque poème , discours plutôt intérieur ou statiq

EP 236b| éclamatoires . la poésie exige du discours un débit plus proche du pa

EP 242e| ider sur le plan du sens et du discours (*) . c' est le vers lui -

EP 272a| discours a la radio le problème de

EP 290e| y prendre part , comme fit foi le discours qu' il prépara et qui fut

EP 305b| teur du comité thaelmann . son discours devant les métallurgistes de

EP 306d| , de certitude , se termine le discours au congrès des écrivains qui

EP 317f| ix et le ton péremptoire d' un discours définitif . mais , si la poés

EP 339c| ociation des idées ou celui du discours est lié aux facultés d' évoca

EP 464d| e ses images et par le ton de son discours représente un renouvelleme

EP 493f| pets labiaux rendraient aussi vos discours claironnants habituez - vou

EP 501h| ute particulière de sa voix , son discours personnel , propre à son e

EP 502a| ... cette dame n' entend pas les discours : elle est
postiche . m

discouru

1

PS 204d| anheur du mythe en a - t - on discouru sur la sagesse folle
les a

discrédit

3

PS 359h| volonté , par tous les moyens de discrédit , de la tuer
par ses p
T5 101b| surtout à essayer de jeter le discrédit , sans discernement
, sur l'
EP 386a| munich , aient jeté sur elle un discrédit ? - - munich a
certainem

discréditées

1

T3 216d| tructives du récit sur des pentes discréditées , au point d'
entraîne

discréditer

3

PS 421i| concourt , autour de lui , à discréditer son principe d'
autonomie
T5 112c| singots . son intention est de discréditer , en le
ridiculisant , le
EP 260g| personnages cités est de nature à discréditer certaines
entreprises d' u

discret

1

T1 254e| estique qui , malgré son ennui discret , se laisse choyer ,
- - son é

discrète

5

T1 582d| (23 mars 1920) . personne tres discrète . buffet ,
gabrielle . née
AV 52b| lit de lagunes la route expire discrète empreinte je t' ai
sentie tou
HA 318a| mouillé - - discrète contraction de terre
au bord
T3 171f| nir . il n' est de question si discrète qui , une fois
entrée dans la
PS 505h| nostalgie - - ! ou mouillé - - discrète contraction de terre
au bord

discrètement

1

T1 270f| des sympathies accommodantes , discrètement basées sur la
malléabilit

discrètes

4

HA 80c| regards qui ont rampé le long des discrètes tourmentes usé
les pavés d
HA 288b| at et bromure pour les industries discrètes l' après - midi
convalesce
T3 244h| rde de l' unanime attraction . discrètes , concrètes mais
invisibles
SC 334c| hevelures à l' abandon des rues discrètes trop désertes dix
ans a

discrétion

9

T1 272d| onnant sa saveur affectueuse à ma discrétion . plusieurs spectateurs
T1 295g| e en elle , entretenue par une discrétion et une mesure pouvant si
T1 402b| a dose exacte du tumulte et de la discrétion . son esprit était galop
T3 52g| nt engage le sujet à une totale discrétion . si ferme est cette discrétion
T3 52h| discrétion . si ferme est cette discrétion qu' elle engage le sujet à
T3 90b| veurs d' une rare et distinguée discrétion ! infirmier froid et à
T3 154d| forme aiguë d' une paranoïa de la discrétion . voici , dira - t - on
T3 198e| res flasques , calculées selon la discrétion des couleurs demi - morte
PS 300i| esque monochromatique et la discrétion des valeurs qui sont égalem

discrêts
3
T1 561f| où l' on trouve des détectifs discrets parmi les lanternes rouges -
T1 602i| à une ligne , le son des coloris discrets , et l' élégance des formes .
EP 344a| ète sa sympathie pour ces gens discrets et inventifs , intelligents e

discrimination
3
T3 107b| rise des rapports sociaux . cette discrimination n' a de valeur que si
PS 514h| se confondent entièrement . la discrimination que nous faisons entre
T5 121a| laissa ? il faut voir dans la discrimination entre l' activité du po

disculpations
1
T1 299f| besoin de tant de minutieuses disculpations , la condamnation de ger

disculper
1
T1 298a| aussitôt qu' on tâche de s' en disculper ; et les écluses de la disci

discursif
3
T5 17f| rance du langage systématiquement discursif se servant de paroles , i
T5 90f| moderne , dynamique , productif , discursif , penser constamment diri
EP 219d| ' image . celle - ci n' a rien de discursif , elle tend cependant à atte

discursifs
1
T3 168e| par de malhabiles attouchements discursifs , timides encore , mais don

discursive
7
PS 335i| s' exprime pas d' une manière discursive , mais à travers la mati

PS 339e| cette démarche , suit une voie discursive où l' image
prend pour l
T5 33f| - dire non soumise à la raison discursive , dont les
fondements biolo
T5 92e| phique , à tendance logique et discursive , du monde tel qu'
il était
T5 118d| prise de conscience de la raison discursive et parallèles au
perfection
T5 168f| qu' aux métaphores , la grammaire discursive y étant
partiellement re
EP 240c| s d' une explication de nature discursive , elle se place
dans l' ord

discursives

2

T3 39d| e à la faiblesse des déductions discursives ? maintenant qu'
il m' est
T5 90g| soumet aujourd' hui aux exigences discursives , constitue
surtout l'

discussion

23

T1 247g| étaient pas encore soumises à la discussion générale . le
coeur dans
T1 265a| malgré mon insolence en matière de discussion , je n' ose pas me
prono
T1 320d| ' est ennuyeux , toujours la même discussion sur la
différence entre
T1 326d| t , en scène pour le huit , votre discussion ne tiendra pas
debout de
T1 376b| leur petit pourcentage sur la discussion . la présence d'
un boxeur
T1 412e| inexplicable simultanément , sans discussion logique précédente
, par
T1 587a| tives de m' entraîner dans une discussion de dates qui ne
peut intére
T1 626b| ui pourrait la précéder , dans la discussion du courage , de l'
héroïsme
HA 295c| on mortuaire et scientifique : la discussion , la masturbation
, l' e
HA 373e| t ce n' est qu' après la longue discussion des rafales de dés
, lorsqu
T3 118j| ques restent en dehors de toute discussion , me semble
clairement indi
T3 122a| 61 .) au noyau même de toute discussion , devançant les
causes d' u
T3 123c| mage initiale fut absorbée , sans discussion possible , dans
le domain
SC 480a| aine agitation produite par une discussion . à quoi bon
cacher la v
PS 389h| ité de la vie , cette vérité sans discussion ni dogmatisme qui
est coule
PS 535i| du sujet en peinture met ainsi en discussion le sens même de
cette
T5 61h| néaire . toutefois , les bases de discussion sont données et
, histor
T5 143c| aison terminée , la concluante discussion avec lui - même
dans le gre
T5 161d| nement nous atteint encore , sans discussion possible ,
comme une mar

EP 229h| la poésie moderne met ainsi en discussion . en élucidant les
raisons
EP 566c| italité , vient à la suite d' une discussion mouvementée
entre les da
EP 585b| vidence par eux et soumis à la discussion des intellectuels
. a p
EP 604a| e sera pas dit pourtant que cette discussion n' ait amené à
plus de c

discussions

18

T1 69b| ur partagé entre les visites avec discussions et conversations
tu atte
T1 283a| s reproches et des détestables discussions psychologiques .
la têt
T1 286c| que qu' elle aimait , les longues discussions à voix basse
qui finiss
T1 408c| d' être fait , simplement , sans discussions , avec le minimum
de cr
T1 412f| le bonheur des onanistes ? les discussions philosophiques ne
m' amuse
PS 568f| uvertes ... il y a eu de longues discussions à propos de l'
art africai
T5 32d| on qui ont souvent déforme les discussions en mettant de la
passion d
T5 173c| tre édition d' alcools et sur les discussions que celles -
ci ont sus
EP 239h| ton et soupault . de violentes discussions ont eu lieu ,
vers i9i9 ,
EP 269j| ls sont dans la moisissure des discussions stériles , ont
trouvé une
EP 275e| , n' étant qu' une entreprise de discussions esthétiques ,
ne conten
EP 406c| , période pendant laquelle les discussions politiques
prirent une pla
EP 447d| aussi sérieux que le monde , des discussions sur marienbad ...
il y av
EP 458d| contre apollinaire de fréquentes discussions où sa subtilité
faisait
EP 462d| tion a soulevé d' innombrables discussions . il est
cependant à remar
EP 520h| an de l' action sociale , que les discussions et les
polémiques se po
EP 547c| mont - dessaignes à propos des discussions en cours :
dada , dada
EP 606b| sme amènera dans des impasses les discussions mal articulées
. voi

discutaient

1

T3 203g| velle vie sur l' ancienne ne se discutaient plus que dans des
clapiers

discuté

3

T1 416d| a , ils se sont mis en rond , ont discuté longtemps et ont
trouvé les
EP 447e| ressé ? le mot demanderait à être discuté ... en tout cas ,
sur le plan
EP 543e| de littérature fut longuement discuté . il est la preuve d'
un malai

discutées

1

T3 14i| manifestations les plus âprement discutées , non pas du point de vue

discutent

2

T1 362g| vains qui enseignent la morale et discutent ou améliorent la base psy

T1 410h| es haleines qui courent et qui discutent , est connu par nos plus for

discuter

12

T1 82f| as simples et nous savons bien discuter l' intelligence mais nous

T1 332f| us n' avons pas le temps de le discuter . (l' éclairage change .

T1 339a| - d' abord , je vous interdis de discuter des sentiments qui , m' ét

T1 339b| nds de vous demander , ou même de discuter , si j' ai aimé marcel ou

T1 358c| as simples et nous savons bien discuter l' intelligence . mais nou

T1 539b| ere est finis logices) > bien discuter est - ce donc le but de la lo

PS 557i| exister . je ne veux pas ici discuter en détail les causes de ce di

PS 568b| s se proposait d' illustrer et de discuter de trois problèmes : de

T5 61i| simili - divine . tout peut se discuter à la lumière de l' intelligen

EP 326f| l un mot , une expression pour discuter longuement d' un complexe de

EP 433g| ue et peu à peu ont commencé à discuter tous ces problèmes qui sont d

EP 508e| as simples et nous savons bien discuter l' intelligence . mais nou

discutés

2

T1 363g| érents gens très intelligents ont discutés dans tant de livres , pour

EP 391c| en ce moment , ils sont suivis , discutés , combattus , tout cela av

discussions

1

T1 271a| ymptômes de la maladie et nous discussions avec de précoces prétention

discutons

1

EP 328e| rvention , que , pendant que nous discutons du sexe des anges , comme

dise

12

T1 56b| ans la cellule que le vent vous dise le hurlement de la tempête ar

T1 466b| résentant de malissé qu' on ne dise plus d' insolence ramakamané s

T1 626b| mort reste , quoi - qu' on en dise , un conte pour les enfants . la

HA 146e| et que l' usure des meubles nous dise la misère ancienne des
superpos
HA 165a| quoi qu' on en dise la mort n' est qu' un
conte pour
T3 54g| incandescence du ton . qu' on dise ce que personne n' a osé
, avec l
T3 168a| , en y pénétrant - - qu' on se le dise hautement dans l'
atmosphère ép
SC 327a| es peines perdues qu' on se le dise dévalez les champs des
yeux l
SC 435a| facile a dire quoi qu' il dise quoi qu' il fasse qu'
il déchir
EP 391k| e . je voudrais que tzara nous dise comment sont représentés
les inté
EP 444b| ormé , car il faut que je vous dise , j' écrivais déjà des
poèmes en
EP 495c| me connaît ! il faut qu' on se le dise ! mais il importe peu
aux temp

disent

22

T1 216b| il fait froid il fait froid disent toujours bonjour à
tout le mond
T1 285b| sous l' ombre lente , les amis se disent les plaisirs qui
sonnent dans
T1 366a| ide ; elle précise notre âme , disent les cyniques . c' est
aussi un
T1 386e| c' est pourquoi les critiques disent : dada fait du luxe ,
ou dada e
T1 439d| fleuriront et si les médecins disent que je ne (...)
devrais - je fa
T1 460b| animal , je ne voulais pas ils disent , que je sois homme ,
de nouvea
T1 460c| nouveau je ne voulais pas ils disent que je suis un oiseau
avec des
T1 470a| r d' une termitière deux chefs disent du mal d' un sujet .
chanson
T1 482a| si c' était affaire d' argent disent - ils certes si
ayite régnai
T1 572g| n pense . les journalistes qui disent que dada est un
prétexte ont ra
T1 606i| st bonne ou mauvaise (ils ne disent pas qu' elle leur
plaît ou leur
AV 29a| t l' être sous la claire étoffe disent les dames il y a des
larmes a
HA 99a| mur mais voilà les annonces qui disent que tout n' est pas
dehors et
HA 143d| a leur prédestinée de ce qu' ils disent mais lorsque le
souvenir vien
HA 154b| - - sans la pouvoir saisir qui disent à d' autres mains l'
inarticula
HA 163f| ères se penchent à ton oreille et disent la secrète histoire
tous les
HA 319c| s . il ne fera pas long feu . disent les coeurs joie . s'
en donner
HA 333a| sous l' ombre lente , les amis se disent les plaisirs qui
sonnent dans
T4 31d| nque ils sont à la page ils se disent à la plage les
maillots à sèche

T4 34c| qui les comprend qu' ils se le disent celui qui entre au
prix des

T5 71h| berté du p . r . l . 26 (qu' ils disent ...) ; il y a la
liberté du c

EP 559b| ui les jambes en chapeau perles disent au ventre perroquet
il y a u

disette

1

T3 65a| bus occasionnent par les jours de disette et d' abus de
pléonasmes . e

diseuse

1

T1 257c| ait beaucoup ... un jour , à une diseuse de bonne aventure ,
elle posa

diseuses

1

T5 89g| visions extra - lucides , les diseuses de bonne aventure ,
les tireu

disgrâce

2

HA 382b| s tombées à la renverse dans la disgrâce des appâts . les
vers commenc

T3 95g| printemps et pourtant objet de disgrâce entouré des
affreux dimanch

disharmonie

2

T1 605e| donne naissance à une harmonie ou disharmonie qui devient
orchestrale .

T5 131b| de cette manière participer à la disharmonie générale , à
l' absurdi

disiez

2

PS 93e| , émerveillées veilleuses , vous disiez la bonne
aventure à la lu

EP 434f| à l' époque . o . t . - - vous disiez que l' esprit de dada
était mor

disions

1

EP 403e| cipation de charlie chaplin qui , disions - nous , venait d'
adhérer

disjointes

1

T3 88c| és étincelants dans les pierres disjointes où attendre la
veloutée cab

disjonction

1

EP 224d| . mais , dans les deux cas où la disjonction de l' ensemble
expressi

disloquée

1

EP 234h| ulier avait déjà été fortement disloquée par le vers
verlainien . les

disloquent

1

SC 361b| les villes s' entassent - et se disloquent sur ton parcours
une vie

disloquer

1

T3 61f| à rendre la réalité confuse à la disloquer , la morceler , la
dissémi

disons

9

T1 73c| rues nous entourent et nous leur disons lumière sur des
réverbères de p

T1 218a| rues nous entourent et nous leur disons lumière sur les
poteaux de p

T1 264g| me sonore de paroles . quand nous disons pensée , n' est - ce
pas plu

T1 474b| es quand même venus à lindi sains disons vous avez insulté
dieu mais

T5 40g| un élément d' un autre règne , disons une tête de cheval .
encore fau

EP 272b| ù l' on s' y attend le moins , disons dans certains passages
d' un ro

EP 306d| classe ? avec crevel , nous leur disons : « au revenant s'
oppose le

EP 401i| erté que les institutions et , disons le mot , la
civilisation matéri

EP 427d| sées les considérations d' il y a disons une cinquantaine d'
années ,

disparaissaient

1

EP 601e| e , grammaire , images et sens disparaissaient pour laisser
place à u

disparaissait

2

T5 16h| i' état de rêve à celui de veille disparaissait entièrement .
de même

T5 105b| qu' au point où le commentaire disparaissait pour faire
place au fait

disparaissant

3

T3 39a| était au sein des orbes lactés ? disparaissant derrière son
mystère t

T5 23g| ui , nié (non pas anéanti) , disparaissant comme tel s' il
tombe su

T5 23h| ui , nié (non pas anéanti) , disparaissant comme tel s' il
tombe su

disparaisse

2

T1 250h| abrutissant , sans que mon mal disparaisse . les vertiges
durèrent

T3 145d| ancrée en l' homme pour qu' elle disparaisse par une simple
incantati

disparaissent

7

HA 392i| et claquer des dents , les heures disparaissent derrière le
rideau . l

T3 215f| courts sur pattes comme des cèpes disparaissent par le trou
réservé au

PS 556g| des civilisations s' estompent et disparaissent , c' est là un
phénom

T5 17d| n , les éléments du premier ne disparaissent pas pour autant
et sont

T5 89h| n assurent le fonctionnement , ne disparaissent pas pour
cela . elles

EP 265e| s une mesure bien plus grande que disparaissent les
frontières entre

EP 482f| ure immobile . je me lève et tous disparaissent , je m'
installe à la

disparaissez

1

PS 157d| les linceuls sèchent au soleil disparaissent images de pitié
sous les

disparaît

15

T1 118c| eneur en or d' éternité timide disparaît cloche d' un
sentiment du

T1 382f| e celle - ci rit / sort situation disparaît décrit celle 25
danse salut

HA 357b| n en remorque , mais voilà qu' il disparaît déjà sur une luge
d' air .

SC 368b| essuyé la glace des tempes déjà disparaît résorbée par le
mouvement un

SC 450c| u' on y pense le temps passe il disparaît .) scène iv
lumière .

PS 307f| tible . l' idée qui l' a engendré disparaît derrière l' objet
ayant p

PS 522d| d bâtiment de gauche , le longe , disparaît en le
contournant et réap

EP 229b| ose . si , dans un roman , le mot disparaît , en quelque
sorte , entr

EP 236b| le valable dans alcools , mais disparaît dans calligrammes ,
tandis q

EP 489d| ndé par reverdy en mars 1917 , disparaît en octobre 1918 .
dada créé

EP 504e| et significative , nord - sud disparaît en octobre 1918 .
un mois av

EP 505b| e nouvelle , succédant à sic , disparaît avant que cette
dernière rev

EP 532d| des heures . mais cette ombre qui disparaît et cet élément
douloureux

EP 532d| et cet élément douloureux qui disparaît . le soir , la
noblesse e

EP 583b| écalcitrant . avec littérature disparaît l' esprit même de
dada qu' i

disparaîtra

3

T3 105i| e nous autorise à croire qu' elle disparaîtra sans laisser de
traces .

T5 22b| ntagonisme économique des classes disparaîtra , la poésie ne
sera plu

T5 64i| monde nouveau , où le désordre disparaîtra , où la beauté
pourra être

disparaître

34

T1 33c| froissé je voudrais lentement disparaître au long du pays
et voir

T1 299b| tes qu' elle voulait s' imposer : disparaître et ne me pas
faire rema

T1 334f| ait encore une fois , avant de disparaître , ses rides de
lumière ...

T1 381d| l se vole lui - même . il fait disparaître les caractères
qui l' éloi

T1 575g| e donnent un peu plus l' envie de disparaître . je ne dis
 pas que je
 T1 597j| ant dada » et « l' allemagne doit disparaître » . la
 dernière exposi
 HA 370b| de la masse des nuages avant de disparaître à tout jamais .
 quelques g
 T3 47b| , que même son sourire tend à disparaître de la place qu'
 un visage
 T3 55b| ses paupières , elles l' ont fait disparaître dans des
 sphères plus in
 T3 69c| chemin est de terre et ne saurait disparaître . un chemin
 doué d' une
 T3 106c| sociales et tendant toutefois à disparaître dans la mesure où
 l' espoir
 T3 106d| e la bourgeoisie qui , destinée à disparaître à la suite de ses
 propre
 T3 116d| n l' art , tend de plus en plus à disparaître . la connaissance
 de ces
 T3 131j| de l' artiste lui - même , tend à disparaître par la formation
 ,
 T3 144g| des perversions sont destinés à disparaître comme tels dans
 la société
 SC 479a| récitante s' estompent jusqu' à disparaître entièrement .
 quitter u
 SC 487c| le purifie . il se croit prêt à disparaître , mais une voix
 cachée en
 PS 137e| n amour à la neige fugace pour disparaître dans la tourmente
 des vitr
 PS 317e| ecque , romaine ensuite , pour disparaître entièrement
 sous la pre
 PS 352b| qui ne saurait pourtant pas disparaître , devient alors
 une mult
 T5 50h| signification tend lui - même à disparaître sous la pression
 de la hou
 T5 54e| l ne veut pas courir le risque de disparaître en tant que
 tel , doit
 T5 89e| sont en formation ou en train de disparaître , mais ce qui
 provoque
 T5 107i| iée à l' individuel et tendrait à disparaître , il n' y
 aurait là qu'
 T5 202g| e . éluard pensait à ce moment disparaître de la scène
 littéraire . d
 EP 243a| a poésie , tend de plus en plus à disparaître , sauf lorsque
 , volont
 EP 356a| vant et transformable , préférerait disparaître plutôt que de
 donner li
 EP 383c| mment , aujourd' hui , à faire disparaître le contraste
 profond entre
 EP 384c| ces profondes qui ne sauraient disparaître du jour au
 lendemain .
 EP 411f| rigueur la poésie écrite peut disparaître dans une société
 , mais on
 EP 456f| . un monde ancien est en train de disparaître , un nouveau
 modernisme
 EP 497a| monde ancien , qui aurait dû disparaître , englouti par la
 guerre ,
 EP 503h| erposent avant de se séparer , de disparaître ou bien de
 grossir en e

EP 559e| s mots . elle ne consent pas à disparaître entièrement ,
elle se conc

disparaîtront

3

T3 9e| acement de l' amour . ses chaînes disparaîtront et à leur
endroit il y

T3 12c| si , au fur et à mesure qu' elles disparaîtront totalement de
la circu

T3 13a| disparaîtront peu à peu : le
doute de

disparate

5

T3 152a| n ayant en vue plutôt leur nature disparate que leur cohérence
statuta

T3 198c| u avec ce qui se trouve à l' état disparate et défaillant sur
la couch

T3 298d| aque en signe de présence et de disparate nécessité il y a
aussi les

PS 423b| eil comme une signalisation disparate , comme la doublure
absurde

EP 482f| bientôt et peu à peu une foule disparate d' hommes , de
femmes , etc

disparates

23

T1 203b| nouée dans l' alibi des nuits disparates que la voix
gaspille f

T1 240b| lures nageant dans les arpèges disparates dans la sève des
machines

T1 422a| ui met un lien entre les actes disparates . le beau et la
vérité en a

T1 605f| hiler arrive par des moyens très disparates à donner un
ensemble d'

T2 18a| règle les mers disparates propagent l' onde
de leur i

HA 306a| a chambre était pleine de meubles disparates . un jour que j'
étais so

HA 380b| ommeil sont fêlées , les heures disparates répandues par
terre épousen

HA 385b| ce s' égrènent au fil des meubles disparates . quelques
lampions brill

T3 165a| siologique à travers des éléments disparates contribue à l'
assaisonne

T3 209a| ports intérieurs entre les mondes disparates . ces
transformations de

T3 214f| la chassent , mais des lambeaux disparates , des lambris
dépecés , ell

T3 245c| vie qui se souvient par miettes disparates disposées sous
forme d' ois

T3 265c| trace a disparu i tonnez villes disparates gravissez loies
en pure p

T3 307b| sur les routes de porcelaine disparates ressources des
grâces rap

PS 84c| la flûte assemble les poissons disparates aux joues d' enfer
dents

PS 159d| rces incompréhensibles avec de disparates mémoires traînant
après moi

PS 270e| la lèpre routière des morceaux disparates des distances de
pierre

PS 323e| les assonances des événements disparates d' une vie
sonnent le pl
PS 395g| frère à des images en apparence disparates que la nécessité
poétique
PS 491b| lures nageant dans les arpèges disparates dans la sève des
machines
PS 564i| travaillé ou ses ustensiles disparates tiennent - ils
dans l' espa
T5 168g| essence de facteurs apparemment disparates . alcools se
trouve au cent
EP 601f| ur comme un tohu - bohu de forces disparates . cette
conception de la

disparition

23

T3 49b| - être de la transparence , de la disparition de toute
ambiguïté . il
T3 49c| autre limite , la crainte de la disparition de la conscience
, la mort
T3 105d| s nécessités éternelles . or , la disparition de l' angoisse
de vivre
T3 107i| ion de l' homme par l' homme , la disparition de l' angoisse de
vivre
T3 115g| ffaibli . ce n' est donc qu' à la disparition des inégalités
sociales
T3 156d| s et du lancinant mystère de sa disparition , l' histoire du
divin tai
T3 165c| engloutissement sacrificiel ; la disparition sans appel de l'
objet dan
T3 181b| s et de types . et tellement la disparition de toute crainte
et de tou
T3 298c| a forme mesurable uniquement à sa disparition et ainsi d' un
éclair à
SC 445c| os désirs insatisfaits que la disparition de ces désirs
dans un gest
PS 317e| qui n' est pas étrangère à la disparition de son art .
l' art anc
PS 330b| lle menus objets en voie de disparition) pour l'
histoire des dés
PS 398b| our au sérieux , et , jusqu' à sa disparition tragique , le
poète du «
T5 149h| e en s' y incorporant jusqu' à la disparition de sa
personnalité subj
T5 188a| à la mémoire ainsi obscurcie . la disparition de chaque être
, qui au
EP 367f| rce d' une action tendant à la disparition définitive de la
conscienc
EP 460b| ne causera pas nécessairement la disparition de celle - ci
, pas plu
EP 460b| ement de la musique n' a causé la disparition des différents
genres l
EP 467b| se marie au sérieux . jusqu' à sa disparition tragique , le
poète du
EP 504f| mais ce fut aussi la cause de sa disparition . si cendrars
et p . a
EP 505b| complexe qui s' étend jusqu' à sa disparition en 1922 . mais
comment
EP 563a| nologique qu' elle présente . disparition de picasso à rome
, où il

EP 583d| ion du poète . c' est après la disparition de littérature
que la voie

disparitions

3

T3 78c| rs préparatoires de successives disparitions , d'
intermittents englou

T3 199c| és fusaient au pas glissant des disparitions de crocodiles .
des bruit

PS 78d| urores tel est le prestige des disparitions subites que l'
air lui -

disparu

26

T1 264a| fée de vague ; les détails ont disparu . les blessures
reçues au cour

T1 609g| emblable) . aussitôt l' arbre disparu , il se produirait un
double e

T3 14b| ment et lorsqu' elle aura toute disparu de la ville , on
lancera les n

T3 16c| la morale ayant depuis longtemps disparu sans laisser d'
autres traces

T3 25c| ur - - la peur de la mort ayant disparu avec ses dérivés de
regrets à

T3 110b| n tant que phénomène social , a disparu de la vie moderne par
le fait

T3 124f| s leurs attributs matériels ont disparu car , déracinés d' un
milieu q

T3 126h| rs manifestations pensées) aient disparu de la circulation
en changea

T3 153e| vait l' air . l' homme était donc disparu . et d' une manière
tellement

T3 214g| par ce filtre urbain , à nouveau disparu dans le roulis des
chaudières

T3 265c| s de bois ennemis toute trace a disparu i tonnez villes
disparates

SC 364d| unique encerclement d' un monde disparu s' efface jusqu'
aux bornes

PS 343f| l' accompagnaient . le tableau a disparu , brûlé . seule , la
tête

PS 359b| en , d' un culte depuis longtemps disparu de la
circulation humain

PS 508a| ables tandis que d' autres ont disparu complètement . la
question de

PS 555g| tant i' insistance de l' amour disparu hante son souvenir (***) :

T5 33a| est que la poésie dont je parle a disparu avec les formes
sociales de

T5 33b| justification . si ce monde a disparu , on ne peut pas en
dire autan

T5 136b| euvre . mais l' image d' un poète disparu n' est - elle pas
vouée à c

T5 173c| édition gallimard , ont désormais disparu , la nouvelle
réimpression

EP 235k| ste . cette signature a cependant disparu lors de la confection
du volum

EP 363f| ait de jarry , malheureusement disparu , a fait celui d'
apollinaire

EP 435j| da possible . o . t . - - il a disparu mais il est réapparu
sous d' a

EP 450f| recrée ... l' ancien art africain a disparu , mais il naît une
nouvelle
EP 491g| rottoir opposé , le parnasse , disparu depuis , offrait ses
banquette
EP 530c| rousseau intitulé un philosophe a disparu mais le poème qu'
il avait

disparue

2

SC 359a| mage même de la vie toi friable disparue je me suis perdu
en route
PS 332c| insinuer dans la personnalité disparue d' un autre
précurseur , p

disparues

2

SC 381c| comme des promesses aux portes disparues poussière de deuil
personn
PS 316i| ont mis au jour des civilisations disparues (les terres
cuites e

disparurent

1

T3 195i| s sources tarirent , les rivières disparurent , la population
d' atoua

disparus

5

T1 250f| on que vous donnent les objets disparus . le souvenir d' une
malad
T3 194c| e assortiments de quincaillerie disparus que de grands
insectes de la
T3 210c| e reproduction ou d' impression disparus , mais ce serait là
empiéter
PS 343h| de mme a . j . que de chaînons disparus dans la galerie des
portraits
EP 305e| nous faisons le compte de nos disparus . de même que l'
action p

disparut

9

T1 269g| ade . mon camarade à ce moment disparut . je le rencontrai
une heure
T1 274i| on souvenir , si petit fût - il , disparut dans l'
exaspération de me
T1 593i| prendre part à la manifestation , disparut au dernier moment
. pendan
PS 517e| de ghana , au soudan , qui disparut au xllle siècle , il
ne fait
EP 304b| es amis , la revue aventure , qui disparut avec son 3e
numéro . le gr
EP 477g| i pour le mexique , arthur cravan disparut brusquement . sa
femme , l
EP 477g| lon toute probabilité , cravan disparut dans le golfe du
mexique dans
EP 479c| re , i' activité littéraire ne disparut pas entièrement .
une sourde
EP 503d| isirs esthétiques . nord - sud disparut faute de moyens .
une carte d

dispensaient

1

T1 67b| nte en province où les parents dispensaient l' éducation
pour la c

dispensatrice

1

EP 400e| ur des hommes - - comme seule dispensatrice d' intelligence
et de te

dispense

2

EP 388b| s sortilèges qu' en tous lieux il dispense . il aura suffi ,
dans bien
EP 490c| transforme en certitude et les dispense de s' allier à des
poètes du

disperse

4

T1 32d| uerite de la lune , le vent en disperse et déchire les
pétales , p
T3 193a| de dimensions et lorsqu' elle se disperse et prend part au
mouvement
T4 59c| imprudente à table à table disperse les eaux troubles
midi err
PS 115b| un nuage obscurcit l' amour et disperse la menue monnaie des
fleurs e

dispersé

5

T1 299c| air est noir . l' automne a déjà dispersé un peu de coton
sur les pl
HA 238e| rênes le dédale par le massacre dispersé aux vents ennemis
l' allégr
T3 53f| ténu , virulent et sûr de lui , dispersé sur la masse de l'
existence
SC 326a| c' est toujours un seul langage dispersé au flanc des flûtes
des tré
EP 605d| ore une fois le crépuscule s' est dispersé dans la nuit .
après avoir

dispersée

2

HA 122d| ' exaltation tant d' âme s' est dispersée à édifier la chance
que je j
T5 18a| cette activité tentaculaire et dispersée que fut dada la
poésie est h

dispersées

2

PS 331f| se sont seulement morcelées et dispersées sur une masse plus
large ,
PS 483b| ô molles laines des distances dispersées par les vents à
tous les ve

dispersent

7

HA 133c| es sur l' immensité des fumées se dispersent et tandis que la
rage hur
HA 148d| ées les multicolores harnais se dispersent à tous les vents
à la gor
HA 226a| s subjuguent les brunies que se dispersent les trames du
séjour entr
T3 231d| monde ? des tessons de vagues se dispersent alors dans les
roseaux so
PS 82c| une gorgée rompt l' espace se dispersent les jointures aux
mémoires
PS 135a| le tourne en rond les morceaux se dispersent chacun est d'
amour de t

EP 388b| , de ce courant au long duquel se dispersent des fluides
significatifs ,

disperser

2

SC 498d| ut il suffit d' une brise pour la disperser dans la fumée
un soldat

PS 178d| que sable et paille sable pour disperser le temps prunelles
enfantine

dispersera

1

T3 152e| pour réussir l' opération , on dispersera l' intérêt qu' on
serait te

dispersèrent

2

T1 35d| oupes firent halte à midi et se dispersèrent ainsi que le
ruisseau dan

T3 216i| débandèrent , les signes de glace dispersèrent au vent leurs
facultés

disperseront

1

T3 20g| eront cercle , passeront et se disperseront , mais personne
ne soupço

dispersés

3

SC 471b| t à la fois dans leurs tentacules dispersés un fils lui est
donné dans

PS 176c| aises dans le parc les enfants dispersés l' obscurité les
happe pl

EP 404b| . dada mort , nous nous sommes dispersés , le surréalisme
est né . qu

dispersion

5

T3 143e| acunes , aux privations et à la dispersion des éléments
valables qui c

SC 493b| chacun de nous a été jeté dans la dispersion . (après l' avoir
regardée

T4 52d| tenu de fine électricité et la dispersion des choses selon
le bonheur

T5 71h| rpétuelle où tout est mouvement , dispersion et constante
création .

EP 489e| poésie moderne , au moment où la dispersion des poètes à la
suite de

disponibilité

4

T3 90c| ujours prêt , j' honore en toi la disponibilité calme et la
réserve de

EP 204d| e de cette présence , de cette disponibilité de l' esprit
qui à chaqu

EP 512d| origine du romantisme de la disponibilité dont les
surréalistes av

EP 577f| à nous maintenir dans cet état de disponibilité parfaite où
nous somm

disponible

3

HA 295e|) , raccourcis adversaire disponible régime usage
député

HA 298c| échafaudages . avant avant est disponible aux combinaisons
de la mémo

T3 107a| un sens de sociabilité) une part disponible , non pas
délimitée , ni

disponibles

2

T3 56a| ts de matières de toutes sortes , disponibles dans le plus
proche vois

T3 62b| de raideur . toutes les facultés disponibles en vue de
saboter la réa

disposaient

2

T1 290b| e qu' elles ont pour les hommes , disposaient de plusieurs
étages , c

T3 199f| x et des flûtes infiniment menues disposaient des globules d'
air auto

disposait

4

PS 339d| tes , à mettre les moyens dont il disposait au service de sa
vision

PS 510g| - à - dire les moyens dont disposait l' artiste , la
peinture à l

T5 118h| moyen de la seule arme dont il disposait , celle de son
affectivité .

T5 171c| s la pression du temps dont il disposait pour renvoyer les
épreuves .

disposant

3

T3 190e| ayant enlevé leurs tabliers et se disposant un à un à sortir
, on fit

SC 490g| en je t' aimais , c' est moi , disposant les témoignages ,
qui ai tou

PS 352b| en saisir plus facilement en les disposant dans un
enchaînement p

dispose

15

HA 288b| - midi convalescence de la nuit dispose d' une grande
décoration d' em

T3 48c| bjet de mutation) dont l' humour dispose dans la poésie ,
intégré com

T3 109a| nant dans la vie de l' individu , dispose d' elle comme
débouché et n'

T3 131f| ire , une constante erreur , et dispose ceux qui ne sont
tentés de voi

T3 196b| la puissance de désastres dont il dispose à son insu .
ainsi arrive

T3 239c| soins organiques au temps dont il dispose jusqu' au passage
de l' omni

PS 264b| mots permis les seuls dont on dispose à l' heure où la
douceur du

PS 357c| e limites , et les moyens dont il dispose sont insuffisants
. toute o

PS 375d| lle dimension du cadre dont il dispose que le peintre
parvient à orga

PS 424i| ens de transfert dont l' homme dispose comme véhicules et
expressions

PS 554b| it offertes du pouvoir dont dispose l' esprit créateur de
l' homme

EP 224e| dans cet appareil complexe dont dispose l' homme , le langage
, i' enc

EP 255c| e propre qui est aussi celui dont dispose la poésie . de
réduction en
EP 324f| lus un mage , c' est un homme qui dispose d' un appareil
particulier d'
EP 390e| utilise tous les moyens dont elle dispose pour gêner la
jeune démocra

disposé

4

T1 596g| s . on a écrit des colonnes et disposé qu' il ne faut plus
parler de
T3 76e| ermanence de sentiment qu' on est disposé , pour pouvoir
vivre , de su
T3 119a| vie de chacun un lieu vacant et disposé à accueillir les
manifestation
T5 13d| , allant plus loin encore , il a disposé typographiquement
les blanc

disposée

1

T3 42b| ue mon illusion ne parût encore disposée à les situer parmi
ces mouvem

disposées

2

T1 483b| ans le « schambé » et les avaient disposées dans la
corbeille . et ta
T3 245c| souvient par miettes disparates disposées sous forme d'
oiseaux de l

disposent

1

T1 606b| activer l' action de la pièce et disposent les éclairages .
voilà du

disposer

6

T3 38b| es les ardeurs que nous mîmes à disposer des soupçons , des
vigilances
PS 366e| en écrivant , est réduit à disposer de signes et de
conventions ,
PS 374f| e qui a permis à picasso de disposer de l' objet , dans
ses toiles
T5 51e| eligion , après la mort , il faut disposer d' une faculté peu
commune
T5 133b| on les lois de la bohème , devait disposer de ses tabous ,
de son jar
T5 151f| les artisans , ont le droit d' en disposer selon leurs
besoins et leu

disposés

6

T3 157d| re à distance comme des solides disposés autour d' une
scolarité néb
T3 173c| bile et au sonore les immuables disposés autour dans leur
poids unanim
T3 187d| z grand nombre de portemanteaux disposés çà et là tendaient
vides les
T3 196f| carbone et d' un groupe d' atomes disposés d' une façon
particulière ?
PS 351i| pas simples , mais en tout cas disposés à nommer les
choses par le
PS 551a| ulant sur des troncs d' arbres disposés convenablement .
débité en

dispositif

3

T3 180e| en mettant sur le compte d' un dispositif spécial le monde
des passio
PS 370b| érie de la peau que dans le dispositif oculaire où elle
peut être
EP 420a| un déséquilibre survenant dans le dispositif des forces à l'
échelle

dispositifs

2

T3 13e| lissements soit des plats que les dispositifs olfactifs et
visuels aur
T5 117j| s poétiques et aussi celui de ses dispositifs formels et
sentimentaux

disposition

26

T1 275c| le qui fut mise gratuitement à sa disposition . je passe
sous silence
T1 531b| extrême et ma fortune est à votre disposition . écume (entre) .
T1 602e| weimar , que l' état a mis à leur disposition , et où les
artistes le
HA 362f| nières , la sorcellerie mise à la disposition de tous les
courroucés .
T3 9d| tôt les cheveux seront mis à la disposition de tous . une
volupté nouv
T3 16e| ines , les métros seront mis à la disposition du laboratoire
de souffr
T3 58b| chaque creux de calme laissé à la disposition des gants
fraîchement dé
T3 115i| ue la classe dominante tient à sa disposition , cachées
derrière le p
T3 122a| men du principal outil mis à la disposition de l' homme ,
celui de l'
T3 143d| d' existence qu' elle met à la disposition de l' homme - - ,
il résul
PS 359f| publicité , mettait à leur disposition . ils n' en
adoptaient que
PS 369g| e vraie axiomatique est mise à la disposition du peintre ,
un comp
PS 376a| rer leur support affectif dans la disposition du tableau .
l' unifica
PS 398f| rales dont le peintre organise la disposition dans le
tableau . et de
PS 463c| e suis debout devant vous à la disposition des hommes comme
moi me
PS 550k| e ont depuis toujours été à sa disposition . malgré ses
moyens pré
T5 7d| ue la science moderne met à notre disposition et qui me
semble seule
T5 34e| es d' existence qu' elle met à la disposition des hommes ,
dans une s
T5 178f| ions d' apollinaire , déranger la disposition typographique
de ces ve
T5 178j| iements successifs la nouvelle disposition des vers cités
comme étant
EP 239i| t cependant usé auparavant d' une disposition analogue des
vers , mai

EP 328c| de destruction qu' elle met à la disposition de l' homme ,
la libert
EP 346d| portée , chacun n' ayant à sa disposition qu' un seul mot
de ce poèm
EP 385c| s du château mis par l' état à la disposition des écrivains ,
comme c
EP 385d| pas , de la même façon , mis à la disposition des organisations
cultu
EP 505e| es . ball mit son cabaret à la disposition de ceux qui ,
plus tard ,

dispositions

6

HA 298b| tourelles les tourelles et leurs dispositions calcaires .
l' herbe
T3 63c| tion plus équitable , selon les dispositions organiques de
chacun , de
PS 563j| ' oeuvre et résultat à la fois de dispositions préétablies . la
natur
T5 97f| r l' assouplissement de certaines dispositions de l' esprit
, rendre
T5 171g| , xiv et xv) et de nouvelles dispositions typographiques ,
spéciale
EP 305i| agissait de prendre les dernières dispositions en vue du
congrès . ve

disposons

2

T3 188d| excellence des moyens dont nous disposons pour imposer notre
timidité
T5 17a| es aux connaissances dont nous disposons . jung affirme que
la forme

disproportion

6

T1 249f| lle constate le ridicule et la disproportion de la figure ;
la chemin
PS 428b| n met sur une même altitude la disproportion du monde des
insectes et
PS 438b| eut être cause de folie . dans la disproportion entre la
volonté de s
PS 510a| lassique , mais justement à sa disproportion . la
puissance , i' i
EP 360b| les normes de nos sentiments . la disproportion entre les
moeurs , le
EP 375b| lle de la poésie sont égales ; la disproportion entre leurs
valeurs c

disproportionné

1

T1 260f| te - - et pour niveler un état disproportionné de mon esprit
. la pré

disproportionnée

1

PS 557i| tiques ont pris une importance disproportionnée dans la
vie modern

disproportionnés

1

T3 265c| z loies en pure perte les lieux disproportionnés des nids de
cauchemar

disputaient

2

PS 80d| pâle mille ans d'angoisse se disputaient la proie du
carnage et
PS 95c| nt le long de leurs corps , se disputaient les meilleures
places au

dispute

2

T1 533a| directeur assez , assez . votre dispute est inutile . hélène
a pris to
T5 134c| ne sorte de dialogue intérieur se dispute leurs intonations
oratoires

disputent

4

HA 102e| urriture des souris les serpes se disputent la proie des abris
et la c
HA 364b| les . deux grands royaumes se disputent la chlorotique
présence de c
T3 141a| pôles de l'existence humaine se disputent la prééminence des
modes d
SC 466c| ère récitante . deux femmes se disputent la joie de le
garder parmi l

disputer

1

T3 149b| de sa ferveur , ne cessent de se disputer , en multipliant
sur le ca

disputes

2

T3 59g| ' ils désirent obtenir . leurs disputes portent
principalement sur l'
PS 139c| ngé dans le sang l' alcool les disputes fumée injure
vieillesse au

disputons

1

T1 421e| ment ? nous sommes . nous nous disputons , nous nous agitions
, nous n

disqualification

2

T3 61j| ue hâter le travail nécessaire de disqualification
EP 545g| très singulière , une sorte de disqualification de l' esprit
qui s' y

disque

10

T1 186a| rapidement en pyramide aiguë crie disque jardinier de ton
silence sur
T1 367d| oire d' une parole jetée comme un disque sonore cri ;
respecter toute
HA 273b| e , mannequin d' osier avec un disque de gramophone sur la
tête .
PS 83e| ants , chants , chants , le disque est cassé , les
alléchants appe
PS 129b| s oreilles tournait à l' acide le disque indiscuté du
raisonnant . ma
PS 204a| it en rond je tournais sauvage disque sans chanson autour
de moi l
T5 155h| llinaire qui , enregistrée sur un disque de gramophone ,
monte , des
EP 296a| apollinaire , enregistrée sur disque , savent dans quelle
atmosphère

EP 296b| i évocateur et émouvant que ce disque . c' est un carnet
composé de c

EP 550e| ni de lancer mon sang comme un disque ni de respirer
malgré moi

disques

5

HA 168d| t dans des rires alezans et les disques des heures volaient à
l' attaq

PS 124d| , étant entendu que la vie des disques retrouve le gâtisme
paraffiné

PS 551b| e tronc d' arbre a pu fournir les disques qui sont la
préfiguration d

PS 570a| est qu' il y a des milliers de disques édités par des
noirs , eux

EP 450g| s : par exemple , on édite des disques pour les noirs , une
musique n

dissection

4

T1 560d| ulats les chiens hurlent et la dissection du panama sur
piano sur pia

T1 563a| tionen , les chiens hurlent et la dissection du panama sur
piano sur

T1 619e| des beaux arts et les cours de dissection à l' ecole de
médecine . un

PS 520c| se rencontrer sur une table de dissection pour que ce
soit beau ?

disséminé

1

T3 214j| l' enclume des vagues . il est disséminé sur le bétail des
toits . il

disséminée

1

PS 548b| ande une mort lente , une mort disséminée sur toute la
longueur d'

disséminées

1

PS 180b| nous tous mères soeurs épouses disséminées le long des
arbres et des

disséminer

2

HA 88d| indolence tu sais que tu vas te disséminer à la fin de la vie
mais tu

T3 61g| la disloquer , la morceler , la disséminer et l'
insensibiliser .

disséminés

1

T3 199h| des plumets hurleurs aux chiens disséminés par de rauques
vallées) ;

dissensions

4

T5 71c| uelle du pays . les débats et les dissensions qui eurent lieu
parmi l

EP 517f| allusions nous rappellent que des dissensions s' étaient
produites parmi

EP 603i| a pas , à travers de nouvelles dissensions , à rejeter vers
je ne sai

EP 604c| ructive et négatrice , jusqu' aux dissensions retentissantes
qui vide

disséquant

1
EP 590b| n pour chacun de nous . en disséquant les mots que nous
aimons ,

dissèque

6
T1 266d| vénements sourds entassées , elle dissèque , trie et gradue
le doux a
HA 291b| juge ne vole ne boit ne boit ne dissèque ne dissèque ne
dissèque .
HA 291b| ne boit ne boit ne dissèque ne dissèque ne dissèque .
HA 291b| boit ne dissèque ne dissèque ne dissèque .
EP 460a| udie un objet comme un chirurgien dissèque un cadavre .
l' ancienn
EP 580d| sé . proust est mort et aragon dissèque son oeuvre et le
milieu où il

disséqué

2
HA 299b| it en marche la pendule . il a disséqué un réservoir de
matière nerve
PS 387g| onné à leur oeuvre , en ont disséqué le mécanisme à tous
les échel

disserere

1
T1 539b| tu m' as ravi d' abord « bene disserere est finis logices)
> bie

dissertant

1
EP 388h| n de sa mission . c' est en dissertant intérieurement de
la sorte

dissertation

1
EP 410j| d' un bûcheron et non pas d' une dissertation sur la raison .
mais j

dissidences

1
T3 75c| assion immense culbute morts et dissidences et s' installe au
premier

dissidents

2
T1 594f| e de cohésion aux 19 dadaïstes dissidents . paul éluard ,
que nous
T1 598e| fata - gaga » . les dadaïstes dissidents se sont groupés
sous le nom

dissimula

1
T1 382f| écrit celle 25 danse salut / ' dissimula le tout de ce n'
est pas fut

dissimulai

1
T1 282b| a comme l' alcool , mais je le dissimulai dans des calculs
sournois e

dissimulaient

2
T3 150c| des foulards et des bandages qui dissimulaient des
excroissances de b
EP 358b| qui , à la manière d' heraclite , dissimulaient leur essence
intime dans

dissimulation

2

HA 376d| rons des événements lucides de la dissimulation . fuira mieux
celui qu
T3 208c| luence chimique par des moyens de dissimulation , de
déperdition de mi

dissimule

3

HA 98f| ume au fond tout au fond qu' il dissimule il voit il voit
un autre o
HA 122a| tessons de proverbes que le bruit dissimule vers la chair
infiniment m
T3 114e| nt l' insuffisance manifeste se dissimule sous l' éclat des
fausses pi

dissimulé

2

T3 214i| arrive qu' on le trouve encore dissimulé sous l' aile d' une
maxime e
T5 129e| u poète s' il n' avait pas été dissimulé dans les douloureux
replis d

dissimulée

5

T1 250i| lles , baignés dans une obscurité dissimulée , liquide et
ondoyante .
HA 341a| pète . qui nous dira la pulsation dissimulée dans un cri
volontairement
PS 202a| ur mieux pouvoir en vivre douleur dissimulée les eaux de la
dordogne
PS 318h| d' art sont la transcription dissimulée , mais adroite ,
des intérêt
T5 91d| rêve , activité insolite , car dissimulée à la conscience et
échappan

dissimulées

1

T2 8b| nuages des menaces multiformes dissimulées sous les robes
des anges

dissimulent

5

T1 196c| es yeux munis d' éventails légers dissimulent le paysage à
conviction
T1 260c| des manoeuvres habiles qu' ils dissimulent , mais ils n'
arrivent pas
HA 345c| tes possibilités . les bateaux se dissimulent sous le cadavre
déjà fro
PS 567i| précisément à cache - cache , ne dissimulent pas moins
leur pouvo
T5 53c| ûts » d' un écrivain , mais ne dissimulent pas moins la
médiocre qual

dissimuler

3

PS 387e| atrices qui ont pour but de dissimuler la réalité
objective au moy
EP 256a| cette feuille pliée de manière à dissimuler l' écriture à
votre vois
EP 257b| te feuille pliée de manière à lui dissimuler le dessin , à
l' excepti

dissimulés

2

AV 63c| nt les fruits lointains ces jours dissimulés l' automne
pousse des dou
EP 322f| ouffrance cachée et de sentiments dissimulés sous la
légèreté des par

dissipa

2

T1 218c| - gris de vert - de - gris se dissipa comme la brume dans
les cloche
T1 286f| jeté du train . mais son rêve se dissipa et je fis semblant de
ne ri

dissipait

2

T1 260a| ussi subtiles que naïves , qui se dissipait en phrases
commençant par
T1 278j| rieuse où la joie du mot juste dissipait le malentendu et
les effusio

dissipant

1

HA 378f| eur et des jeux . c' est en dissipant les plages que nous
atteigno

dissipée

4

T3 193a| it se mélangent au vin elle est dissipée sur toute l'
invisible poussi
PS 273b| s mémoires la meute des brumes dissipée l' incandescence
du temps
PS 471e| e ta tombe vivante chaque jour dissipée je n' ai pas fait
le voeu
EP 465b| renouvellement n' est pas encore dissipée . telle était l'
insouciance

dissiper

2

T1 250g| ote faible au piano , il suffit à dissiper mon attention . c'
était e
T1 406c| utre bout , entasser les images , dissiper la brume inconstante
, travai

dissipera

2

T1 474c| ruine est épaisse lorsqu' elle se dissipera il est une
poitrine qui r
T3 97b| tres de leur feu ma haine ne se dissipera avant que soit
passé le fer

dissiperons

1

EP 212b| ntre toute morale résignée , nous dissiperons la douleur et
l' erreur

dissipes

1

T3 200i| humain , ô clair tournesol , tu dissipes l' ombre superflue
dont pêle

dissociée

1

PS 423a|
prérogative

dissociées

1

T3 203c| intes , non encore suffisamment dissociées , de la mort et en
un mot ,

dissocier

1
T3 175d| anière assez désintéressée pour dissocier l' événement du
parti pris d

dissolu

1
T1 117c| et réabsorbe ce qu' il a nié et dissolu le projette dans l'
autre héli

dissolubles

1
T3 164f| ou blanchâtre , glutineuses ou dissolubles , aux odeurs plus
spécifiq

dissolue

2
T5 121i| ge , ait trouvé en leur compagnie dissolue mais pittoresque
un écho a
EP 435i| i - même sa propre activité si dissolue . j' ai fait une
conférence à

dissolues

1
T3 260c| nuit le lourd limon des castes dissolues par le froid le
fer s' ama

dissolution

11
T1 267d| ves et nerveuses jusqu' à leur dissolution dans l' air .
c' est as
T1 277e| à nos soifs communes de légère dissolution mentale , au
plaisir confu
T3 81f| arrosage , le sarclage , et la dissolution de leurs grappes
indécises
T3 121g| s le processus de réduction et de dissolution de toute image
du monde
T3 168f| les genres mitoyens , par cette dissolution de l'
individualité , par
T3 216e| flore sous - marines et dans sa dissolution . car l' homme ,
lui , est
SC 465f| ge de tous les âges , la grande dissolution ... (le père
sort , acc
PS 510c| ' ensemble du tableau peint et sa dissolution (auflösung)
caractéri
T5 13a| e de dépaysement et la logique de dissolution . la réaction
des parn
T5 94c| son absurdité jusqu' à sa propre dissolution . les
surréalistes , to
T5 183i| renaissance . ce n' est pas la dissolution actuelle du monde
occident

dissolvant

4
HA 86e| tures générations les aigles se dissolvant comme le sucre
dans la bouc
HA 86e| le sucre dans la bouche des ans dissolvant le sucre des
journées passé
T3 65h| econnu comme figurant le meilleur dissolvant . les armatures de
la réa
T5 10d| du vice (en tant que facteur dissolvant de l' image
conventionnelle

dissolvants

1

T3 114g| tant que facteurs subversifs et dissolvants . dans certains cas , elle

dissolvent

2

HA 136c| sant de verticale en verticale se dissolvent dessinent des yeux d' hui

HA 385h| à petit , elles s' effacent et se dissolvent en l' air , sucées par un

dissonance

2

T1 224a| chaude tresse recommence en dissonance pour l' obscurité ma soeur

EP 552a| chaude tresse recommence en dissonance pour l' obscurité , ma soeu

dissonances

3

T1 98a| se liquéfie dans un médicament et dissonances grimpent sur le paraton

T3 65j| . on divisera par fractions et dissonances , en la restreignant dans

T3 79d| ne mais néanmoins assujetti aux dissonances des verrières où de courts

dissoudre

4

HA 133d| es édifices que nul déluge ne put dissoudre dans l' acide craquent bri

T3 65g| s nébuleuses de brume , mais de dissoudre les objets de la vue dans ce

T5 96c| ste pourtant par la volonté de dissoudre la dureté conceptuelle du la

EP 386h| qui ont puissamment contribué à dissoudre les malentendus entre nos de

dissous

4

T1 235a| sent s' aplatissent organes dissous les nuages ont aussi de ces

T1 347a| le démon de son attraction s' est dissous comme un bonbon fondant dan

T3 36e| nfant que vous gardez en vous est dissous , plongé dans le frisson pro

T3 158h| cend les membres las démesurément dissous dans la lenteur des ferments

dissout

16

T1 123a| ral d' inutile amélioration se dissout à la bougie allumée de mon ner

T1 310b| rchitecture dont la prétention se dissout dans les reflets liquides ?

T1 513f| ont des pinceaux et le cristal se dissout en mouvement

T1 514d| des pinceaux et le cristal se dissout en mouvement danse obscure b

T1 559e| exej de jawlensky . la musique se dissout ici en atmosphères de densi

T2 18a| régulière caresse des nuages se dissout derrière la brume la promess

HA 160b| t sur la gangrène des pacages qui dissout la bouche de la couleur coucha

T3 214f| , un souffle rotatif . elle se dissout lorsqu' on chante ,
les pas de
SC 335b| et pas à pas une pluie de pas dissout l' humidité du soir
sur le s
T4 30b| de brume percé de part en part dissout la forêt où se
serrent nos mai
T4 39b| ton rire et sa langue de sucre dissout la lampe du sommeil
tu tomb
PS 156b| jours de mélusines le passé se dissout plus vite que le noir
ciment d
PS 247a| ilité des champs la chambre se dissout dans la démesure
ronde de l' e
PS 428g| rimauté de la peau . le volume se dissout dans la masse
donnée par
PS 449b| l' amour ? sans lui , le passé se dissout . a quoi ont -
ils servi
EP 255a| ns un domaine hypnotique où se dissout la matérialité des
empreintes

dissoute

5

HA 314a| chaude dureté de vertèbres s' est dissoute dans le poids de
la brume q
T3 74b| rait - ce qu' un instant d' image dissoute au sentier des
rescapés c
T3 90f| ée de nuit , lorsque l' aurore dissoute ramasse ses éléments
épars da
SC 401b| ude vérité qui est absence nuit dissoute dans le souffle où
la voix se
PS 415a| ude dureté de vertèbres s' est dissoute dans le poids de
la brume

dissoutes

1

T3 67d| er de l' embarcadère . là se sont dissoutes les figures de
neige par o

dissuasion

1

T3 81b| n flanc , nocturne puissance de dissuasion et de méprise ,
apparaissent

distance

56

T1 58b| le alors d' un coup douceur et distance jaillissent tout
se défait
T1 125b| des choses sautant à travers la distance je vis les
intervalles de
T1 254g| té , loin d' elle , je sentais la distance grandir
dématurément avec
T1 263b| la fermeture de l' usine , la distance que je mettais
toujours entre
T1 267c| ais . mon élan amoureux suivait à distance des liaisons
imaginaires a
T1 280f| és accentuaient la trop grande distance entre les yeux , ce
qui donna
T1 288e| mon égoïsme . il me manque la distance entre les
personnages et les
T1 290d| tiques . elle se disait que la distance attacherait mieux
mon existen
T1 290f| encore inexplicable . mais la distance avait déjà trop fané
ma passi

T1 297c| mesure l' amour , s' établit à distance , avec un plateau
 dans mon co
 T1 298h| a pensée de vous voir , sentent à distance les drames qui se
 préparent
 T1 310a| en or des palais sont à la juste distance d' un sourire
 proportionné
 T1 321c| urs loin , et ce n' est que la distance qui l' attache et la
 tient à
 T1 330b| i , malheureusement , et à quelle distance ! les îles me
 préparent bi
 T1 404a| érences . car il n' y a pas de distance mesurable rentre le
 « comment
 T1 419b| e au progrès . a dix mètres de distance la haine recommence
 . ça c' e
 T1 492i| moitiés de lumière vissant la distance des bateaux tandis
 que les ar
 T1 553f| vérité vue par lui , de cette distance je mesure la hauteur
 où l' ar
 T1 596d| , réellement , à une certaine distance , les visages des
 personnes c
 T2 10a| s chiens aboient l' insaisissable distance vin du sommeil
 dans la cruc
 T2 12c| u rail la nuit a éteint la vive distance en berne versant
 des seaux
 HA 95d| uries et à travers la délirante distance d' eau - de - vies
 et de débr
 HA 118c| n mouvement constant coupant la distance en mesures de pas
 immobile
 HA 149a| tes pas tricotent la désolante distance qui déjà grandit
 tu marches
 HA 268c| ice chromo , résistant à toute distance , où chacun serait
 devenu ras
 HA 297c| n moitiés de lumière vissant la distance des bateaux tandis
 que les ar
 T3 51h| apport au château réel , que la distance en mètres le
 séparant de la c
 T3 143j| cessus pré - révolutionnaire . la distance variable entre les
 données
 T3 157d| nt bel et bien lui apparaît à distance comme des solides
 disposés au
 T3 186f| lui - ci déjà bien suspect par la distance qu' il tenait à
 faire obser
 SC 363b| iture et à toujours regarder la distance sans appel ni
 feuilles là -
 SC 424a| le buisson ouvert à éteindre la distance j' ai usé mes yeux
 en feu
 SC 447b| t encore passe à une certaine distance de moi je ne saurais
 en préci
 PS 155c| talus tu nous tiens à une égale distance de la douceur de
 vivre et de
 PS 222c| s des racines ' , dépassés par la distance des légendes ,
 nous ne
 PS 225c| tre derrière quoi on savait la distance aux abois , sa
 fluide chaleur
 PS 329i| eur de les toucher les tient à distance de leurs mains . que
 penser
 PS 409b| ironnant , on pourrait mesurer la distance qui le sépare du
 paradis

PS 541g| ement , surtout lorsque , à distance , on s' attache à en
 reconsti
 PS 542e| limité ne fait plus peur quand la distance parcourue apparaît
 à la
 T5 8d| rte est largement ouverte , si la distance parcourue est
 grande (au
 T5 121b| proquement , elles apparaissent à distance comme deux faces
 inséparab
 T5 131i| de crainte respectueuse et cette distance dont le poète a
 besoin pou
 T5 148j| puissante exigence . malgré la distance , celle - ci n' a
 pas cessé d
 T5 161c| sommaires . ce qui domine , à distance et qui jalonne sa
 démarche ,
 T5 176a| la valeur mythique que prend à distance la vie mystérieuse
 et légenda
 T5 199f| celui du langage . on peut , à distance , voir plus
 clairement en quo
 EP 345a| é d' homme . cette mort prend , à distance , une grandeur
 insigne , c
 EP 356g| uvent l' absurdité de dada , à distance , apparait comme une
 sorte de
 EP 393b| t suivant en cela à quatre ans de distance aragon , sadoul ,
 il s' ag
 EP 406h| attitude de collaboration , de distance mélangés vis - à -
 vis du sur
 EP 409g| déplacent avec les nuages , à distance , hors des joies et
 des misèr
 EP 426d| personnalités après une longue distance . aussi bien
 apollinaire que
 EP 439b| tion se pose à quarante ans de distance , car , depuis , les
 circonst
 EP 521c| térature ! » - - cependant , à distance , en analysant les
 premiers n
 EP 566a| distance qui les séparait des
 dadaïste

distances

19

T1 196b| l sur le piédestal le ranch aux distances vivantes les lèvres
 des arbr
 T1 196c| pénibles que fait le ranch aux distances vivantes il
 nourrit la pi
 T1 551d| poème immobile , la relation des distances restant la même
 . l' équi
 HA 123c| é sur les mouvantes vanités des distances de cristal là -
 haut tout
 HA 163d| ent de bornes kilométriques les distances s' envolent à l'
 envers et
 HA 216c| figures de rêve ô tendresses ô distances sur les bords des
 terres bue
 HA 257b| ire ouvre encore les yeux les distances fuiront entre les
 doigts l
 T3 12h| un point de repère constatant les distances parcourues , une
 échelle
 T3 144b| elle reflète les conflits et les distances entre les désirs et
 leur s
 T3 144b| n , les efforts pour diminuer ces distances , pour confondre
 les conte

SC 454d| ces pays ils ont vidé de leurs distances
SC 480c| ture elle - même qui est faite de distances nous donne le droit
de la
T4 32a| ains de mer klaxons et boggies distances à soufflets
comprimées ha
PS 247c| on silence nu il y a de longues distances dans les paroles
aveugles
PS 270e| re des morceaux disparates des distances de pierre
PS 457c| traces lévriers assagis aux distances faites de larmes
l' aubép
PS 483b| ne effleurées ô molles laines des distances dispersées par
les vents
PS 551c| ement ininterrompu qui écrase les distances et broie la
matière ré
EP 266e| calibres selon les bruits et les distances , et que le
sentiment mus

distancie

1
T1 553g| celle ou chanté par un ténor ; je distancie continuellement
dans une

distant

1
EP 307c| était timide et lointain , bon et distant , grave surtout ,
grave comme

distantes

1
T3 227d| crécelles jonchent la terre de distantes destinées . les
vendangeurs

distants

1
T1 278i| act avec les autres . les moments distants de quiétude
correspondaient

distendu

4
T1 133b| idien nouveau passe par ici arc distendu de mon coeur machine
à écrire
T3 35a| us les bouts , le long de cet arc distendu qu' était le jour
, le jour
T3 177i| l brassé , étiré , contracté , distendu tantôt par un pied ,
tantôt p
EP 358i| les étroites limites , jarry a distendu les possibilités
humaines , e

distilla

1
T1 282b| très peu de jours , mon désir se distilla comme l' alcool ,
mais je

distillait

1
EP 307c| printemps , machado , dis - je , distillait le pur liquide d'
une poésie

distillant

1
T2 14b| ne autre qui marche sur tes pas distillant son dépit à
travers les fra

distillation

4
T1 375b| ntail des knock - outs pour la distillation de l' air qui
nous sépare

T1 403d| he vers les cloches astrales , distillation des vagues de
nourriture
HA 393j| mme de la parole . le temps de la distillation était arrivé ,
on n' at
EP 585i| e croire à un progrès . que de la distillation d' un liquide
apparaiss

distille

2

T3 150a| défaut d' un nom approprié , on distille familièrement d' un
exercice
T3 227b| fluidité de l' alarme , l' arc distille les pensées dans la
sécheress

distillée

3

T3 74e| a beauté de ce monde inconnue distillée dans le sang de
toutes les l
SC 504c| a mère est morte et dans sa bonté distillée par l' essentiel
soutien des
T5 163a| au - de vie qu' apollinaire avait distillée à partir de la
substance

distiller

1

HA 270c| la bouche du volcan je m' amuse à distiller toutes sortes de
films arc

distillerie

1

T3 181g| u divin tailleur , à travers la distillerie de ce luxe de
détails auto

distilleries

1

HA 307c| ées , les conservatoires , les distilleries de dégoût
gastrique et le

distillés

2

HA 147b| les nombres sont alors des anges distillés dans les
soubresauts des v
T3 46d| siasme , elles sont les moments distillés d' une mémoire
angoissée . e

distinct

4

HA 404c| de la course mécanique du silence distinct dans la chambre si
blanche
T3 137d| es activités sur un but défini et distinct , car , la
connaissance ét
PS 367j| ontinu , s' efforce , sur un plan distinct de celui de la
sensation ,
T5 14j| oétique un rôle tout - puissant , distinct de celui de la
métaphore .

distincte

1

T5 15d| de la poésie une matière assez distincte des autres
productions de l'

distinctement

3

T1 256c| ul mot que je pouvais formuler distinctement dans la vision
fugitive
HA 328f| eul mot que je pouvais formuler distinctement dans la vision
fugitive

SC 487a| , légère et profonde , il voit distinctement le monde qui
lui est int

distinctes

1

T3 170b| poser , en découpant des images distinctes et en les
recollant avec le

distinctif

1

EP 610e| it que croître et que le signe distinctif de ces dernières
années est

distinction

18

T1 289b| la confusion , qui engloutit sans distinction les passions
antiques , le

T3 33i| chante et qui , sans marquer la distinction entre le rêve et
la transp

T3 107c| mettre sous une vive lumière la distinction entre le
caractère propre

T3 107c| la formulation théorique de cette distinction n' exclut pas ,
par aill

T3 168b| r les prémices incontrôlées de la distinction , mais où l'
amour des

T3 170c| urs moelleuses interventions , sa distinction naturelle
aurait eu mauv

PS 300d| n' est que bien plus tard qu' une distinction plus nette put
être

PS 346d| les embrassant toutes sans distinction . il faut dire
que le séri

PS 457b| la rigueur des politesses la distinction des hautes
sphères et l

PS 560e| dans tous les domaines sans distinction , c' est bien le
surréalis

T5 31f| ile d' établir plus clairement la distinction qui me paraît
essentiel

T5 66d| lions pas qu' il subsistât une distinction entre la vie et
la poésie

T5 90g| omprendra facilement par cette distinction entre les deux
modes de pe

T5 117d| ansmision de sentiments . une distinction de cet ordre ne
saurait êt

T5 123a| fond la mort hideuse qui sans distinction broie les grands
comme les

EP 422e| rtant pour moi parce que de cette distinction j' ai pu tirer
certaine

EP 544b| éluard . tout le monde , sans distinction de talent , de
profession

EP 603h| on semble trouver naturelle la distinction entre la poésie
et l' acti

distinctions

2

T3 178c| ntours . il y a des espèces de distinctions qui sont
difficiles à for

T3 204h| biance des coutumes décernées aux distinctions des formes de
vie , les

distincts

2

T5 155d| d' un même vers pour des vers distincts . tel quel (et
grâce soi

EP 227e| plus ou moins détachée en mots distincts , grammaticalement groupés e

distingua

1

EP 497b| et de pablo picasso . huidobro se distingua par la suite en inventant

distinguaient

1

PS 109a| i effarées , les mains à peine distinguaient entre les affaires de

distinguaient

2

T3 199f| d' air autour des meubles qu' il distinguait à peine à travers la mol

EP 484g| t entièrement voilé . on n' en distinguait que la masse . il avait l'

distinguait

2

T5 118a| oir cultiver le poétique en le distinguant du prosaïque et l' articul

EP 235k| ce qu' il lui attribuait en le distinguant de l' ensemble du livre co

distingue

20

T1 418h| ez bien que cette espèce ne se distingue des autres que par la manie

T1 552e| tteté , le concert de voyelles se distingue du concert bruitiste inve

T1 599g| nalytiques et dans tout ce qui distingue une constellation vivante d'

T3 51j| ituel , d' apparence normale , on distingue

SC 469a| face . et dans sa faillite il ne distingue plus le droit de la justice

PS 407c| où elle a pris naissance . ce qui distingue l' art flamand de l' i

PS 413c| it le fond de la mer : rien ne le distingue de ce que la mémoire a

PS 469i| me le fond de la mer ; rien ne le distingue de ce que la mémoire a ga

PS 513f| - à - dire reproductive , les distingue des oeuvres dont le caractère

T5 9b| la production poétique qui ne se distingue des romans et des autres

T5 45g| e en vers , seule la technique distingue la poésie de la prose . la p

T5 47b| osition plus précise . elle se distingue plus nettement de l' ensembl

T5 48b| la fois , - - cette nécessité se distingue de la volonté de s' en se

T5 62c| u' un certain caractère cartésien distingue le romantisme français de

EP 244i| ésie , la poésie écrite qui se distingue , dans ses rapports formels

EP 270d| mort qu' en transparence , on distingue derrière le visage de franco

EP 272g| romantique à ses racines . je distingue aujourd' hui deux courants e

EP 428b| . il y a quelque chose qui les distingue tous , c' est leur esprit ab
EP 578c| er . le numéro d' octobre 1922 se distingue par l' article de breton
EP 591g| . le numéro d' octobre 1925 se distingue par le grand nombre de po

distingué

6

T1 211a| crime distingué une robe rose de lucioles
T1 530c| cteur non ! hélène cher et distingué monsieur ! le directeur
T1 598b| tographie . son esprit est fin et distingué ; on reconnaît bien que c
T1 598h| a rome , dada est philosophique , distingué , délicat et sceptique avec
EP 572e| eux ? th . fraenkel qui s' est distingué parmi les dadas en prenant u
EP 602h| rréalistes , michel leiris s' est distingué par distinguée

5

T3 90b| s , les couveurs d' une rare et distinguée discrétion ! infirmier
EP 501b| araisant à grenoble , qui s' est distinguée en publiant à côté de ce
EP 542c| r est un moyen " ... a l' allure distinguée " et reprenons : fi
EP 542d| de serpents . " ... a l' allure distinguée . " s' en va . » nous
EP 576f| es débuts d' une considération distinguée . il est vivement fâcheux q

distinguées

3

T1 197b| a porte tournante des salutations distinguées gonfle les escaliers qu
T1 621d| de son idée du beau les ont vite distinguées des autres productions
EP 253c| ur le directeur , mes salutations distinguées . distinguent

1

T1 429b| ires . de temps en temps se distinguent sur la rivière de la vi

distinguer

24

T1 308e| j' arrivais à la fin à ne plus distinguer les vraies larmes des larme
T1 412c| systématisées jusqu' à ne plus distinguer travail d' étincelle créatr
T3 94e| r d' un grand voyage ne sait plus distinguer la limite du point et con
T3 105c| fficile , au premier abord , de distinguer la part de sournoise contag
T3 107a| distinguer en l' homme (de même que c
T3 166b| ur organisme . il faudra donc distinguer entre les notions de se nou
T3 180e| ses de femmes qui les aurait fait distinguer des autres femmes si les

T3 257b| fleurs . que je n' arrive pas à distinguer des choses les
fantômes des
PS 449c| s jours s' ils ne doivent plus se distinguer les uns des
autres ?
T5 33e| ette manière arrive - t - on à distinguer , en dehors de la
poésie éc
T5 44f| - - lorsqu' il s' agit de bien distinguer entre la ligne
évolutive pr
T5 51f| partimenter la raison pour ne pas distinguer le lien entre
la révolte
T5 93d| re asocial , car il tient à se distinguer du bourgeois , il
veut s' i
T5 135b| e . corbière sait parfaitement distinguer entre ce qu' il
aime et ce
T5 176h| manière assez nette pour pouvoir distinguer les deux
rapports du mêm
EP 231c| la radio offre la possibilité de distinguer cette forme du
langage p
EP 266d| à croire que l' oreille arrive à distinguer les provenances
et les c
EP 313e| ie où par instinct , il savait distinguer le bien du mal ,
la droitur
EP 455b| avec elles . il faut cependant distinguer entre les grandes
revues ét
EP 476e| es blés familiers ou , croyant distinguer une ville dans les
nuits ét
EP 482d| parle de cinéma , surtout pour le distinguer du théâtre et
propose so
EP 490f| e l' on appelait ainsi pour le distinguer du métro , reliant
le montm
EP 503h| ité des étiquettes s' impose pour distinguer les courants
sous - jace
EP 613g| e qui , dans leur pensée , devait distinguer les surréalistes
des dad

distinguerait

2

PS 328j| ets de sensation .) ce qui distinguerait l' homme évolué
du primi
PS 383b| tion , c' est - à - dire où l' on distinguerait une idée
précédant ,

distingués

4

T1 216c| ettes en poudre d' or les gens distingués
T3 20i| e et dans la sobriété des geste distingués , dans la
réjouissante sécu
PS 95b| éfaits . rien ne les aurait distingués des réverbères ,
n' étaient
EP 295c| à l' assurance de mes sentiments distingués . h . de
montherlant . »

distinguons

1

PS 307b| l' art de l' afrique noire , nous distinguons le type
mammifère ,

distorsions

1

PS 402f| es exagérations ou même les distorsions auxquelles
picasso soumet

distracted

2

T1 275f| . mes yeux ont besoin de cette distraction impersonnelle ,
mes jambes
T3 183f| cts engourdis , soumis à une vive distraction de leurs
aboutissants lu

distracted

2

T1 67b| ller a la grande ville - - aux distractions qui égarent la
conscience
T1 266i| allai dans une remise comblée de distractions et de débris
, et grav

distracted

2

T3 76e| de l' homme . ni l' arbre ne se distraira du fil sur lequel
il danse d
EP 535f| anti - liberté au fond , ça me distraira des plus mauvaises
s' assouv

distracted

6

T1 29b| polichinelle à clochettes pour distraire ma tristesse quand
tu me tro
T1 74a| er - blanc je dis cela pour te distraire . non point
parce que je
T1 384b| e que c' est que dada . pour vous distraire encore une fois
je vous d
T3 32b| turelles et que rien ne saurait distraire , ni son destin de
la vocati
EP 324e| faite pour charmer , enjoliver , distraire , mais elle répond
à un beso
EP 609b| ésolé heureusement que pour se distraire on a la
radiophonie »

distracted

2

PS 269a| our s' en souvient rien ne nous distrait de l' attente assise
sur l
EP 231f| c' est le cas pour les films , distrait en partie l'
attention de l'

distracted

2

HA 121d| rébuchantes fluidités de ressac distraite convalescence de
flammas d'
T3 248b| e d' un jour rien ne trouble la distraite attente lente
déchirée par

distracted

1

T1 160c| mais oui mais oui ... oreille distraitements le voleur se
transforma

distracted

1

T1 260f| ription d' un malaise cérébral me distrairait assez pour en
excuser le

distracted

1

PS 375b| e qui importe , c' est , en distribuant ses forces de
pesanteur et

distracted

2

AV 27c| même avec le risque de se faire distribuer dans les bureaux
de bienfai

HA 93a| èse sur son dos d' âne la peine à distribuer aux montagnards
des fle

distributeur

1

T1 463b| dieu (gegenspender) oui mon distributeur de bénédictions
o tu d

distribution

7

T1 246f| tuels ou tendancieux . j' aime la distribution d' inconscient ,
aux diff

T1 305a| distribution la femme du
banquier mm

HA 331c| els ou tendancieux . j' aime la distribution d' inconscient ,
aux diff

HA 362e| que . en voilà qui demandaient la distribution gratuite des
bas de joi

HA 374c| ation de la triste substance , la distribution des soupirs .
un cri éc

T3 55c| , fume de longues randonnées , la distribution des oiseaux à
travers l

EP 386j| s par exemple ont fait pour la distribution de leurs films
un effort

distributive

1

PS 427h| activité transformatrice et distributive - - fonction et
valeur à

dit

391

dite

21

T3 124h| au stade actuel de la mentalité dite a civilisée » , quoique
l' absorp

T3 137i| à la justification de l' activité dite d' art moderne » qu' à
la préci

SC 480a| r la vérité ? la vérité doit être dite . la première
récitante s' ava

PS 269c| jour jaillissant de chaque parole dite le long embrasement
de la duré

PS 299d| masses superposées . l' époque dite « nègre » de picasso
ayant , à tr

PS 319b| qui est de la peinture européenne dite primitive , du
xiie au xve

PS 331d| t pas l' esthétique de castration dite moderne . ce sera , en
faisant

PS 345h| déséquilibre dans la peinture dite populaire . ce
dénivellement , dû

PS 361g| e pose désormais dans l' activité dite de même que sir raman
, parta

PS 374j| e acquise pendant l' époque dite « nègre » . déjà , pour
essayer d

PS 509k| ession non pas à la proportion dite

T5 19f| sion de sons (*) . la poésie dite cubiste qui , avec
apollinaire et

T5 21f| onisme des classes . l' oeuvre dite d' art , à toute époque
, reflète

T5 31a| tes de cette nouvelle religion dite dont certains attendent
la réform
T5 180b| souvent employé dans la poésie dite risque de devenir un jeu
facile .
EP 367d| la pureté de la poésie proprement dite , jettent une ombre
inquiétant
EP 371b| que , ainsi transposée , elle est dite et se refuse à l'
emphase et à
EP 375a| un sujet lo pourquoi l' oeuvre dite tantôt « d' art » tantôt
elle une
EP 400b| les formes de la civilisation dite moderne , à son
fondement même ,
EP 465i| et de la baronne d' oettingen dite aussi léonard pieux en
poésie , o
EP 586c| cependant , la poésie proprement dite est représentée par
éluard . c

dites

27

T1 53a| is ce chant écoutez - le - - et dites - le - lui si vous la
rencontrez
T1 336b| s , madame , à quel point vous dites la vérité , car si vous
saviez (
T1 347b| a tête . ler enfant . - - mais dites - moi , maman , avait -
il du ta
T1 381b| e plus . - - c' est fait ? dites - moi le numéro je vous
dirai la
T1 416a| pareil photographique . mais , dites - vous , il lui manque
la couleu
T1 447d| les hommes . mais ces choses sont dites comme un mystère .
naura ma
T1 448a| en trouve pas . hain - teny dites - moi seuil dites -
moi porte
T1 448a| ain - teny dites - moi seuil dites - moi porte
rasoavangaina éta
T1 471c| ne reste rien à dire vous donc dites - nous ce que nous
avons à do
T1 573d| ge des dadas du monde entier . dites à votre libraire que ce
livre se
T1 623f| ez parler . je ne lis rien . mais dites que je ne suis pas
contre la
HA 240b| qui n' en parle ou se lève que dites - vous hôtes de feu
en changea
HA 306b| gé jusqu' à pleurer et vous ne me dites pas un seul mot de
vos peines
T3 20d| n pas exprimées et encore moins dites . ne serait - ce pas
la chant
T3 58c| . une excavation de velours , dites - vous , aux joues
franches , gl
T3 108c| çon collective sur les sociétés dites civilisées : le langage
qui souv
T3 167a| oit de s' accorder soi - même les dites satisfactions de
retour intra
PS 311c| euvres d' art , dans nos sociétés dites « civilisées » ils
ne fran
PS 345c| caractère artisanal des peintures dites naïves : l' action
de pein
PS 559h| s' est imposé , et des églises dites de style jésuite
sortent un p

EP 262c| nent de nos jours les sciences dites exactes corrélativement
au retard
EP 295b| it . non l' ignominie que vous dites . portez pas une
accusation d
EP 431c| qui ... olivier todd . - - vous dites qu' il y avait un
modernisme en
EP 455d| ercure de france et les revues dites jeunes dont l'
existence a toujo
EP 565g| êtes un curé et la messe que vous dites dans votre cathédrale
est une
EP 574g| d d' égalité toutes les tendances dites modernes et de
limiter à dix
EP 595b| ! où en est votre procès ! dites un peu voir . je
sais bien qu

dîtes

2

T1 461c| larges jumeaux sur un monceau dîtes jumeaux un monceau
dîtes s
T1 461d| nceau dîtes jumeaux un monceau dîtes sens des filles
crient fort

dithyrambiques

1

EP 242f| ion russe non pas dans des termes dithyrambiques , mais en
se servant

dits

11

AV 75a| inqueurs nous avons tous vaincu dits et redits broyés - -
lisseurs d' o
PS 299a| s images > découverte des arts dits primitifs on connaît à
peu près
PS 315e| s dans les fétiches proprement dits qui peuvent être démunis
de re
PS 318h| émarche historique des peuples dits civilisés . sous cet
aspect ,
PS 508f| e mesure les oeuvres des peintres dits primitifs . une
transforma
PS 511h| s , par l' aspect des tableaux dits de « i' époque nègre »
de picasso
PS 513e| es aux origines des peuples dits civilisés . l' idée
qu' une oe
PS 527d| rte de confirmation dans les arts dits . la peinture qui
aujourd' hui
EP 268b| qu' ont - ils fait , les pays dits civilisés pour arrêter
la main du
EP 294d| . c' était le temps des allemands dits « corrects » . c' était
le tem
EP 467f| ans lequel on tenait les films dits d' art et de la joie qu'
aujourd'

diurne

8

T3 54a| onnaissances établies dans la vie diurne ou inventées de toutes
pièces
T3 102f| oniriques par rapport à la vie diurne . le rêve serait ,
dans ces
T3 129g| antaisiste , imaginatif , rêverie diurne , etc . il sert ,
de l' autr
T3 131a| diurne , le rêve , etc . ,
facilitent

T3 142c| ilibre des plateaux nocturne et diurne dans la balance universelle et

PS 520a| r 1933) question 1 : est - il diurne ou nocturne ?

réponse de tri

T5 17d| dans le rêve , dans la rêverie diurne et dans le penser fantaisiste .

T5 138h| s leurs versions originales paris diurne et paris nocturne , dont le

diurnes

4

T1 215c| ie le corbeau pour les rapaces diurnes pour les canards sauvages

T3 27a| des réalités nocturnes et diurnes

T5 16g| imaginatif ainsi que les rêveries diurnes . le penser dit non dirigé

T5 89i| t leur revanche dans les rêveries diurnes et les rêves , car , canali

divagation

1

T1 382d| est plus io à i2 / pendant la divagation virevolte descend pression

divan

4

T1 125b| s d' agréments trop francs sur le divan fraîche corde reliant les pie

T1 581d| du whisky nègre et un nouveau divan turc muni de cuisses vivantes de

HA 118f| lumière des nuages de neige le divan sur l' horizon prépare le repo

T5 154g| ubliée par andré rouveyre dans le divan , i938 .) a la suite de mall

divergence

2

T3 50d| e et l' épuise . a ce point de divergence , où les coups infiniment r

T3 130d| te sur le monde extérieur , par divergence et sous une forme supérieur

divergences

3

T3 206e| des rencontres par affinités ou divergences ou de celles résultant d'

EP 406c| ortante . c' est à la suite de divergences d' ordre politique que cre

EP 580f| on commode ralliant toutes les divergences . voici : porte du seco

divergent

1

T3 38b| s hypothèses autour de ce mystère divergent , sinon à vivifier l' inhuma

divergente

1

EP 288b| la considère dans sa richesse divergente et la multiplicité de ses f

divergentes

1

PS 421h| s à justifier les démarches aussi divergentes que discontinues d'

divergents

2

T3 112h| litiques superposées aux intérêts divergents des états , mais néanmoins

T5 36d| ence qu' à la réunion d' intérêts divergents en vue de sauvegarder ce

divers

42

T1 188a| vraiment ? je te le jure divers tantôt à quand ? à la long

T1 197b| t aussi des animaux avec têtes et divers spectacles de vitalité brume

T1 263c| ais grouillante de mes sentiments divers d' enfant , était - elle ter

T1 276b| me rue qui se montrait sous de divers aspects , suivant l' angle de p

T1 307b| us les jours sous des « signes divers , les cours des changes et des

T1 308d| fond vos sentiments sont aussi divers que la richesse des couleurs et

T1 379c| , visites , guerres , congrès divers , sociétés anonymes , politique

T1 389a| es , les guerres , les congrès divers , les sociétés anonymes , la po

T1 394f| veté lumineuse . les matériaux divers , balances de la forme . constr

T1 399b| anisme . les éléments multiples , divers et éloignés sont , plus ou m

T1 400c| and arbre aux fruits multiples et divers . pierre albert - birot co

T1 412d| sse à ranger les plus cosmiques - divers écrivains dans un tiroir . l

T1 552h| es qui emploient des matériaux divers .

T1 553d| de vibration que les matériaux divers apportent sur la toile , les bo

T1 605c| que . ils sont faits de matériaux divers : étain , porcelaine cuivre

HA 84a| s dociles inflexions des femmes divers incompris selon la volupté des

HA 164f| souples ils sont loin les faits divers tant attendus dans les journaux

T3 23e| ' air des lampions , mouvements divers sur les bancs de l' opposition

T3 124c| faut prendre en considération les divers mécanismes des langues parlée

T3 129c| e des fouilles entreprises dans divers pays . il a donné naissance à c

T3 151h| eux surtout par l' assemblage des divers éléments qui vous tombent sou

T3 184d| le même problème sous des aspects divers , celui de savoir si d' autr

T3 186a| es fenêtres quelque borgne fait divers . par des moyens détournés il c

T3 186b| uelle dépense échelonnée sur de divers rapports de choses et d' êtres

T3 217a| dans les langues de ses divers domaines , et pouvant servir de

SC 504b| entend au loin un chien aboyer , divers bruits métalliques .)
la pr
PS 96h| ni le plaisir des mouvements divers sur les bancs de l'
opposition
PS 124e| ensoleillé d' un meilleur fait divers . le bégayement
des contour
PS 336a| contradictoire d' éléments divers prend corps et , par
son pouvoi
PS 421h| des choses de la nature , à leurs divers stades d' évolution ,
permet
T5 49e| d' une représentation de faits divers . ce qui , du point
de vue m
T5 79g| a vie sociale sous des masques divers , à peine
reconnaissables au se
T5 95g| du langage la somme de procédés divers de symbolisation et d'
interpré
EP 244f| osées sur un plan déterminé selon divers principes de
groupements et
EP 278h| ualité à propos de ce simple fait divers . février 1936 .
ilya zdanev
EP 289d| les chemins du salut sont fort divers . et aussi que celui
que jouhan
EP 356h| aient pas été les mêmes dans les divers endroits où dada a
bataillé
EP 425g| occupent . ce présent est très divers et fait partie de la
vie intell
EP 493f| it aussi une belle consonne les divers pets labiaux
rendraient aussi v
EP 533b| asser sous silence) . - - divers propos insignifiants ;
- -
EP 573b| lumière qui reste , ainsi que divers personnages vivants ou
morts ou
EP 589b| n ray , cite beaucoup de faits divers , car il prétend s'
intéresser

diverse

1
EP 426f| urd' hui est très riche , très diverse , on ne voit pas très
bien ce

diversement

1
EP 332d| ublent ou complètent les éléments diversement combinés dans la
catégo

diverses

38
T1 59b| u couds pour ton fils des pensées diverses solitaire le train
traîne s
T1 82a| lons dorénavant chier en couleurs diverses , pour orner le
jardin zoo
T1 157d| chaînes , l' homme aux peines diverses et aux poches
pleines , l' ho
T1 357c| s dorénavant chier en couleurs diverses pour orner le jardin
zoologi
T1 361f| à cette banque en chevauchant sur diverses comètes . la
porte ouverte
T1 383b| manifestent sous des formes aussi diverses qu' imprévues , s'
appliquant
T1 397c| simultanément à munich et dans diverses caves fréquentées
par les

T1 560d| ns nous voulons chier en couleurs diverses pour orner la
zoologie de
T1 563a| s nous voulons pisser en couleurs diverses , huelsenbeck
manifeste ,
T1 589c| résenter ou pour organiser les diverses tendances de l' art
moderne .
HA 82b| es sur les octaves des couches de diverses existences les
vies se répè
T3 13a| , ne sachant ou ne voulant , pour diverses raisons , le dire ,
et , a
T3 110b| elle le primitif confondait ses diverses connaissances en
mélangeant c
T3 175a| nt et je passe sous silence les diverses visions qui les
mettent sur l
SC 464b| l' ai - je arrêté dans ses phases diverses qui vont du
berceau aux pre
SC 465a| ambulants unissant au chant des diverses marchandises les
artères pr
PS 263a| et me voilà assis sur des chaises diverses en train de
réchauffer le
PS 365d| t la catégorie des valeurs et ses diverses combinaisons .
les infi
PS 368d| on aventure dans ses trajectoires diverses , il n' y a pas
lieu de
PS 374e| férenciation spécifique entre les diverses façons de prendre
possessi
PS 388d| ndre corps à travers des matières diverses . mais il faut
avouer qu'
T5 20f| tomber les barrières entre les diverses catégories de l' art
. en cel
T5 41g| suscite . liée à des sciences diverses comme la sociologie
, i' ethn
T5 76c| la vie , dans ses manifestations diverses . je n' aurai pas
la préte
T5 115c| et la faire valoir . parmi les diverses modalités qu' il
emploie à ce
T5 125b| ent réductible qu' au moyen de diverses méthodes ou
artifices on essa
T5 199b| un fil conducteur invisible , les diverses périodes de son
oeuvre qui
EP 381c| tater que les luttes entre les diverses nationalités , si
fréquentes
EP 409j| sse être , ce que tu penses de diverses questions que nous
pouvons mé
EP 423i| ont des circonstances tout à fait diverses qui m' ont poussé à
les écrire
EP 461d| ectives en art , il n' y a que diverses époques et diverses
écoles de
EP 461e| n' y a que diverses époques et diverses écoles de l' art .
toutes son
EP 483b| sic a réuni des collaborations diverses , comme celles de
sévérini ,
EP 518c| e de revues et de publications diverses . le catalogue du «
salon dad
EP 543h| ture n' a rien de commun avec les diverses entreprises d' ,
se sont r
EP 556g| « si l' on entend par syntaxe les diverses façons de
traduire la form

EP 566d| morable . les luttes entre les diverses tendances y sont
montrées sou

EP 611d| ent conviées des personnalités diverses , pour essayer de
trouver les

diversification

1

EP 426a| lle nous sommes et aussi de la diversification de la culture
et des m

diversifié

1

EP 239j| rches mallarméennes , i' éclat diversifié de ses images et
les opposi

diversifiée

4

PS 376d| l' ensemble de cette oeuvre diversifiée , dont la vigueur
dialecti

PS 545g| ela est dû a l' humanité riche et diversifiée qui naît
sous nos ye

T5 105b| deux activités selon la capacité diversifiée de leur vie ,
jusqu' au po

EP 322a| a marque de sa personnalité si diversifiée , touffue et
hétéroclite q

diversion

1

T3 25a| ire cela fait même une heureuse diversion et procure
quelques joyeux

diversions

1

T3 197c| oint sur la table comme autant de diversions sur une échelle
ascendant

diversité

22

T1 125c| excuse des quatre paysages et la diversité parmi les
poteaux de béto

T1 276f| tte ville fraîche et pleine de diversité . cela ne dura pas
longtemps

T1 279c| ositaire . j' étais ébloui par sa diversité au point de lui
donner la

T1 380b| nvie de comprendre l' autrer la diversité étant divertissante
, cette

T1 393e| simples , sages , sérieux . la diversité des artistes d'
aujourd' hui

T1 399i| nous y opposons l' art pour la diversité cosmique , pour la
totalité

T1 412e| t événements de la nature , la diversité cosmique , suprême
pouvoir d

T1 421c| sont différents , c' est leur diversité qui en crée l'
intérêt . il

T1 555i| ensibilité moderne de sa riche diversité . a l' instar des
associatio

T1 572g| es impulsions de pénétration , de diversité qui caractérisent
sa forme

T3 168g| se développer au détriment de la diversité des formes de vie ?
conçu

PS 304a| apable , sinon d' expliquer la diversité de la vie , du
moins de rend

PS 364a| des limites de l' art dans la diversité des formes de vie ,
l' homme

PS 369j| n exhaustive et , malgré la diversité des méthodes
employées , il
PS 384f| esthétique traditionnelle . sa diversité même est une des
conditions
PS 421i| autonomie . telle est cette diversité des démarches
humaines que d
PS 562k| ue de conférer une certaine diversité à l' ensemble de l'
ouvrage
T5 7a| poésie , sur la masse duquel la diversité humaine s' applique
à s' ach
T5 77g| er que la vie dans son immense diversité est encore belle et
que , à
T5 170e| signification dans alcools où la diversité des courants se
confond à
EP 331a| des limites de l' art dans la diversité des formes de vie ,
i' homme
EP 403k| nt , précisant notre action et la diversité des tendances
qui se fais

diversités

1

T1 568g| art le pissat du courage intégral diversités divertissantes
sous la d

divertir

5

T1 159d| de mon charme ne sauront plus divertir les doux résultats
de votre s

T1 606a| s et de spectacles qui devront divertir le spectateur .
il ne fau

T1 607e| e . ils servaient à effrayer ou a divertir . les masques de
hiler son

AV 51c| u travail nocturne sans suite à divertir le nocturne espoir
comme l'

HA 204b| ire dans la terre une enfance à divertir les bois et les
muettes con

divertissait

1

T1 252f| dive . une étrange sévérité se divertissait alors dans ses
yeux .

divertissante

2

T1 264d| littéraires d' une conclusion divertissante par le
rapprochement des

T1 380b| re l' autrer la diversité étant divertissante , cette partie
de golf d

divertissantes

1

T1 568g| at du courage intégral diversités divertissantes sous la
dernière vib

divertissement

2

T1 125c| isotope lumière assise sur if et divertissement 8 les
carreaux d' é

PS 312f| art n' est pas un simple objet de divertissement . nombreux
sont p

divertissements

2

HA 169c| struits sur pilotis à l' abri des divertissements et la hutte
veloutée

T3 300a| ble les fins avertissements les divertissements coquelicots
et compagn

divertissent

1

T3 43a| farouches , les liens se divertissent de la mort . et
l' horreu

divin

79

T1 366a| eusement , et ce qu' il y a de divin en nous est l' éveil de
l' actio

T1 439f| tent les charrettes l' amour , divin , s' étend et soupire
lorsqu' il

T1 540d| omancie et autres , voilà qui est divin ! figures , lignes ,
points o

HA 128e| s poumons antiques aux fêlures de divin et les tombeaux qui
dansent au

HA 146d| ile de notre ferveur multiplie le divin réseau de radicelles
surhumain

HA 161f| l' immensité des instincts à ce divin engrais - - les
charognes et q

T3 153c| collaborateurs (appelons - le le divin tailleur) aurait pu
entreposer

T3 153c| ement plus convenable . que le divin tailleur ait pu exister
d' une m

T3 153e| insolite que la vie et la mort du divin tailleur restaient
suspendues da

T3 156d| e sa disparition , l' histoire du divin tailleur . de toute
manière ,

T3 157a| beau matin du mois de mars et le divin tailleur s' en
apercevait à pe

T3 157c| tions auxquelles s' adonnait le divin tailleur pouvaient bel
et bien l

T3 158b| nullement étonné d' abord , le divin tailleur constata qu'
un bouton

T3 159a| inquiétude qui augmentait pour le divin tailleur au fur et à
mesure qu

T3 159e| tiliser les âmes figiolées . le divin tailleur ne savait
toujours pas

T3 160g| anches poussaient sur le corps du divin tailleur , et qu'
indomptables

T3 161a| la chevelure déjà abondante du divin tailleur . de ses
cuisses et de

T3 161c| ait , à l' égard de laquelle le divin tailleur avait nourri
une tendre

T3 161f| érieur et l' atroce conte dont le divin tailleur suivait ,
absent , le

T3 161g| angage correspondant obligeait le divin tailleur à se nourrir
de racin

T3 162b| . la nature timide et délicate du divin tailleur l' aidait
dans les dé

T3 163c| erselle circulation . car pour le divin tailleur , il n' y
avait plus

T3 163f| pérennité de la vue lucifuge du divin tailleur était pourtant
endiguée

T3 168c| ses que la nouvelle demi - vie du divin tailleur regorge , au
point de

T3 169a| a solitude c' est ainsi que le divin tailleur fut préparé à
l' explor

T3 169d| s de l' activité en sourdine du divin tailleur , leurs
cristallisation
T3 169f| ans leur sein , où malgré tout le divin tailleur tétait de
plus près q
T3 170c| t , se seraient emparés du cas du divin tailleur et , tandis
que sa d
T3 170d| surmonter la gêne première , le divin tailleur n' aurait pas
consenti
T3 170h| up et d' un seul bloc , dont le divin tailleur se
construisait une pré
T3 171a| ssants à la poursuite desquels le divin tailleur se lançait à
corps pe
T3 171d| et pendant que dans la tête du divin tailleur aussi des
branches se h
T3 171f| sse par se démonétiser . aussi le divin tailleur ne voulait -
il plus
T3 171i| , pour accompagner la sienne , le divin tailleur s' aménageât
une cons
T3 172d| rgueil qui l' excédait ? - - , le divin tailleur arrosait ses
branches
T3 172e| ce n' est plus que la nuit que le divin tailleur se faufilait
le long de
T3 172h| ds . et ces hautes vasques , le divin tailleur les emplissait
d' un dé
T3 172i| tte chevaline misère , privait le divin tailleur de la juste
mesure de
T3 173f| rait pris pour point de mire , le divin tailleur s' aperçut
que des fl
T3 175b| ez de place pour passer . mais le divin tailleur s'
appliquait à dénom
T3 177a| utonnement . voilà comment le divin tailleur fut amené , en
composan
T3 177c| avait décidé d' explorer , le divin tailleur n' aurait
jamais pensé
T3 178a| au divin tailleur de végéter
parmi les vi
T3 178g| érées comme de vains mots . le divin tailleur mutilait ses
sources .
T3 178h| mps était resté derrière lui . le divin tailleur dédoublait
ses source
T3 180b| t les yeux émerveillés de notre divin tailleur . a peine eut
- il fran
T3 181g| is et achevé que la démarche du divin tailleur , à travers la
distille
T3 182a| le divin tailleur de la cible
sur laquell
T3 183e| . et pendant que les branches du divin tailleur étaient
devenues asse
T3 183f| latitudes de l' homme , livra le divin tailleur aux
démangeaisons d'
T3 184a| on promise . quand bien même le divin tailleur n' aurait
acquis la con
T3 184c| res vivantes se développa dans le divin tailleur comme un arbre
intéri
T3 184h| résentait plus qu' un mot pour le divin tailleur , une
abstraction pré
T3 185a| u' ils se produisaient . car le divin tailleur ne réussissait
à s' emp

T3 185c| aux de fer ; à chaque pas , le divin tailleur s' approchait
 de l' obj
 T3 186a| vii visions et profits le divin tailleur s' enhardit
 jusqu' à pé
 T3 186d| toute la question est là . le divin tailleur n' avilissait
 pas la te
 T3 186f| anifestait un dédain opaque et le divin tailleur , en guettant
 quelque
 T3 188f| d' un index atrabilaire que le divin tailleur entendit
 réellement rés
 T3 188g| ne pouvait être que le père du divin tailleur dont l' image
 , calée d
 T3 188g| fils l' air frais et noir où le divin tailleur aiguissait son
 attention
 T3 190c| ur le bout des pieds) . le divin tailleur dut bien se
 persuader q
 T3 193e| a perspective , elle accueille le divin tailleur qui se rend
 par la pl
 T3 193f| x réjouies , que d' attendre . le divin tailleur marche
 embourbé dans
 T3 193h| c' est ce qui traîne après le divin tailleur . mais une
 étoile le pr
 T3 194b| de cèpes amortissables . avec le divin tailleur s' ébranle
 tout un pe
 T3 194d| on , du chanvre et du foin , le divin tailleur laissait se
 former auto
 T3 194g| ent de leurs talons sonnants , le divin tailleur se les
 attachait à sa
 T3 195a| s' égorgeaient dans la bouche du divin tailleur . la débâcle
 des galo
 T3 196c| r destruction ; il ne manquait au divin tailleur que l'
 occasion de me
 T3 196e| la validité du problème que le divin tailleur ne cessait de
 se poser
 T3 198d| ne nuit de cette envergure que le divin tailleur décida de s'
 introdui
 T3 198f| ù se débat un être qui , comme le divin tailleur , se drape
 dans de mu
 T3 198h| dès l' entrée , en rassurant le divin tailleur , que la
 maison était i
 T3 199f| la sortie de la caverne dont le divin tailleur décanta le
 surplus de c
 T3 201d| contrepoids du coeur meurtri , le divin tailleur se laissait
 aller à u
 T3 202b| qui avaient changé la carrière du divin tailleur en une suite
 indéchif
 T3 211b| e prise à l' improviste contre le divin tailleur , qu' il faut
 attribu
 PS 201c| fauves les immondes mêlent le divin accent des hommes en
 ce temps

divination

1
 T3 30e| - même qu' on se replie dans la divination et en soi - même
 on trouve

divinatoire

1
 EP 405d| pris par je ne sais quelle furie divinatoire , voit en moi un
 ancien

divine

12

T1 402e| de sacré , tout est d' essence divine . dans cette
souffrance - - gym
T1 521b| loncelle entre tes genoux te rend divine et sourde tu es
ignorante et
T1 543a| uille , conjurer , et boire la divine mesure de ces joies .
valdes
HA 89b| r foi candide q dans le vin de la divine loi malgré les
injures que le
HA 116f| trouvé son berger le berger de la divine constellation il a
mis dans s
HA 165g| rayons sourds j' attends que la divine imprudence fasse
tomber son dé
PS 549c| inon à la règle qu' il croyait divine , du moins à celle
de son en
T5 61h| ssible essence de nature simili - divine . tout peut se
discuter à la
EP 211d| us avons passé des temps de la divine utopie à ceux de l'
efficience
EP 324f| ranse d' essence plus ou moins divine , mais , comme l'
invention , e
EP 463c| s mouvantes adorations douleur divine mondes qui vous
ressemblez e
EP 532b| e roman d' aragon : quelle âme divine ! qui avait été écrit
lorsque l

divines

1

HA 122f| tille de paroles - - sédiment des divines insinuations - -
des hypoth

divinité

4

T1 119b| et les barques avançant comme la divinité dans la chair
longuement
T1 379d| plutôt que dada n' est qu' une divinité de second ordre ,
qu' il faut
T1 389b| is plutôt que dada n' est qu' une divinité de second ordre ,
qu' il f
PS 386i| e détenteur d' une parcelle de la divinité . c' est plus tard
que les

divinités

3

T1 379a| peuples ayant toujours besoin de divinités pour garder les 3
lois es
PS 390j| mour perdu à londres , a mêlé les divinités légendaires qu'
il ren
PS 551g| sacrifient sur l' autel des divinités mineures , celles
de la lang

divins

2

PS 168c| - vous coeurs au long des chants divins sur vos lambeaux
les filles
PS 391b| s semblables à des fantômes divins et joyeux . » il y
a , dans

divisaient

1

EP 392e| taient les rancunes nationales et divisaient pour mieux
assurer leur

divise

1
HA 149d| rte entrebâillée que ton baiser divise en deux croissants d'
adieux al

divisé

1
EP 375c| mension ou le poids spécifique divisé par le coefficient de
la date d

divisées

1
T1 60d| rance est ordonnée par rangées divisées en images qui
deviendront pen

divisent

3
T1 119b| guement les ailes des flambeaux divisent les tuyaux de
solitude les ty
T1 613k| est évident que les problèmes qui divisent la littérature
française ne
HA 246b| ux plus loin que la crête où se divisent les eaux et les
mortes nous

diviser

3
EP 275d| ouble qui essayent à nouveau de « diviser pour régner » au
profit des
EP 538c| des imbéciles . il est absurde de diviser les écrivains en bons
et en
EP 578d| e toute autre susceptible de nous diviser à l' heure
actuelle ne se p

divisera

1
T3 65j| ar la bouche d' un enfant . on divisera par fractions et
dissonances

divisez

1
T1 477b| le filet (danse) hommes , divisez - vous en deux
groupes oo t

divisible

1
T3 94h| ls des scarabées et le faucheur divisible en paillettes de
mort et l

division

2
T5 103c| dividu sans tenir compte de la division en classes de la
société actu
EP 419i| ons historiques actuelles . la division du monde est
malheureusement

divisions

1
EP 578d| » . etrange crainte de nouvelles divisions . benjamin
péret découvr

divoire

2
T1 493f| . les poèmes de mrs barzun et divoire sont purement formels
. ils ch
EP 558e| pas parler de dada m fernand divoire ne cite jamais dada .
il dit :

divorce

T1 269j| ter tout à ma mère , provoquer le divorce . il ne s' aperçut
T1 584g| ni poésie . nous savons que le divorce est un genre qui
exprime pa
T3 185a| hallucinante , combien le divorce entre l' élan de la
rafale et
PS 373i| que n' en accentuera pas moins le divorce d' avec le
réalisme prag
PS 388j| exceptions , on doit constater le divorce entre
PS 411b| t dépassé . c' est à partir du divorce entre l' ordre
édénique , à to
PS 557i| scuter en détail les causes de ce divorce entre ces
EP 419c| urs besoins et , en somme , du divorce entre le peuple et
les gouvern
EP 571f| , ni poésie . nous savons que le divorce est un genre qui
exprime pa

divorces

1

T1 318e| e , recherches et indiscretions , divorces rapides ,
réhabilitations ,

divulguer

1

T3 46e| es dans une tour et ne peuvent se divulguer que grâce , parfois
, à u

dix

38

T1 191b| partout citron la pièce de dix sous les dimanches ont
caressé

T1 252f| ruption très fine . elle avait dix - sept ans , cela me
paraissait no

T1 253b| - je pour une caresse de toi ! dix ans de ma vie seraient
moins qu' u

T1 267g| ient absents - - j' avais à peine dix ans - - je sortis en
chemise p

T1 269c| grand mépris pour ma famille . a dix - sept ans on la maria
à un de

T1 275e| dans une petite ville ? après dix ans de réflexion lente
qui m' ont

T1 309c| ar le bras) . - - quand j' avais dix - sept ans ... (ils
sortent .)

T1 342e| c' est être un homme trié sur dix mille . polonius . - -
c' est t

T1 376a| pendant dix ans - - les idiots se
balacent au

T1 419b| qu' on a de croire au progrès . a dix mètres de distance la
haine rec

T1 615a| par dix le chiffre réel de ses
éditions .

T1 626d| jet de declaration] « il y a dix ans que dada fut créé par
les sous

T3 14f| re inquiétude , pendant plus de dix ans avait abrité les
services de l

SC 334a| nous prend - il pour des chiens dix ans dix ans depuis
pèsent sur le

SC 334a| - il pour des chiens dix ans dix ans depuis pèsent sur le
battant d

SC 334b| de solitude a glacé la mémoire dix ans de rues délavées dix
de dortoi

SC 334b| émoire dix ans de rues délavées dix de dortoirs où tremble
 encore la
 SC 334b| satisfaite des reines perlières dix ans nos enfances se
 vengent dix
 SC 334b| dix ans nos enfances se vengent dix ans l' étoile en
 esclavage pench
 SC 334c| es rues discrètes trop désertes dix ans automne amer des
 lampes sur
 PS 355c| vaudeville en trois actes et dix tableaux » , quoique non
 daté , a
 PS 355d| sse , « drame en cinq actes et dix - neuf tableaux (inédit
) » , est
 PS 523f| e cheveux des jeunes filles de dix - huit ans ? - -
 celle des pet
 T5 153c| ans attendu , contient soixante - dix poèmes d' amour , pour la
 plupart
 T5 160e| novembre i9i5 apollinaire va pour dix jours en première
 ligne . les l
 T5 197b| travaille . travail de mes dix doigts et travail de ma
 tête ,
 EP 303a| rene crevel dix ans ont passé depuis qu'
 eut lieu
 EP 350b| détruit , anéanti . voilà déjà dix ans que ilarie voronca n'
 est plus
 EP 392c| équivalence des certificats , et dix - huit centres culturels
 en provin
 EP 416c| n hongrie ? - - je suis resté dix jours seulement en
 hongrie , et je
 EP 476c| tête de gladstone m' ont donné dix steamers de chacun quatre
 mille to
 EP 530e| oirs , de ce que j' ai fait à dix - huit ans ! on
 démolit des pâ
 EP 533b| nqualifiable que le cubisme a mis dix ans à déjouer . »
 apollinaire
 EP 538f| est transparent , les yeux ont dix couleurs différentes ,
 louis arago
 EP 550c| u' à cent et tu triches pour tuer dix secondes encore tu
 étends le br
 EP 574g| dites modernes et de limiter à dix minutes les interventions
 des cong
 EP 589h| est la seule vraiment émouvante . dix ans plus tard , crevel s'
 est suic
 EP 610d| 1925 . il est certain que depuis dix années cette
 complaisance que d

 dixieme
 1
 EP 601a| dixieme emission : la
 révolution surre

 dixième
 1
 EP 500d| tiques avec celles de l' art , le dixième numéro s' ouvre
 sur les « p

 dizaine
 2
 PS 570b| fait nouveau , né depuis une dizaine ou une quinzaine d'
 années . c
 EP 417b| utefois , ne représentent qu' une dizaine d' écrivains aux
 maximum su

dizaines

3

HA 365a| tics sensoriels , les fêtes par dizaines aux boutonnieres des
têtes à
PS 326c| ui peut déterminer , parmi des dizaines de modèles , le
choix d' un c
EP 410c| sorbonne , je citais parmi des dizaines de noms celui de
descartes .

do

3

T1 82a| ous les drapeaux des consulats do do bong hiho aho hiho aho
. nous so
T1 82a| les drapeaux des consulats do do bong hiho aho hiho aho .
nous somme
HA 274c| olennelle . strident éclairage do majeur , projections d'
hélices et

dobo

2

T1 457b| qui pour la première fois vient a dobo chéri pour la
première fois vi
T1 457b| éri pour la première fois vient à dobo il reste à contempler
les étra

dobrice

1

EP 385c| des écrivains , comme celui de dobrice pour les tchèques .
comment ne

dobzynski

2

PS 568b| ent le mozambique . charles dozynski recueillit au
magnétophone l
PS 568d| , brancusi , etc . charles dozynski - - le cubisme , en
général

doch

5

T1 494g| stroh umwunden ... oo oo du bist doch sonst nicht so !
tzara (alou
T1 495b| hensalat , telegraphisch , wie doch . toreadore de la verte
cravatte
T1 497e| immer aus dem kopf geschlagen doch das menschliche
eisgewolbe schmol
T1 498f| und der bleistift und das weitere doch schieszen tannenrocken
gegen
T1 498g| die kleinen gummiballe fuhren doch ein eigenes leben bald
klappen si

docile

8

T1 202b| e noir un collier d' humeur docile et féroce enceint de
soleil
T1 249e| s dirigent vers le minimum de vie docile . l' emploi juste et
utile des
AV 42c| vert ses dents hagardes sous la docile sensation - -
clématite de somm
HA 149d| dieux alternatifs s' immobilise docile calice mets la
muselière sur
HA 206b| vêtues de charmes calmes ô mort docile ô attentes ô soupçons
pétries
T3 195f| s et respectées par la population docile . elles se
nourrissaient de p

T4 20a| t la profondeur étoilée l' eau docile source brûlée par
ces jour
PS 193a| foules emmêlées et je suivais docile l' étoile drôle d'
étoile ve

docilement

3

T3 58d| ' elles furent aimées , a passé docilement par là , menée par
une main
T3 103a| , le poète l' enregistre aussi docilement que peuvent le lui
permettr
T3 203b| sans gêne les vieux de pourrir docilement dans leur or ,
dans l' habi

dociles

5

T1 331b| la balance de leurs paupières dociles et lourdes de
chansons . ma
AV 53c| x qui s' abandonne des vigueurs dociles - - des amantes de
la paix s
HA 84a| table et assimilable poli par les dociles inflexions des femmes
divers
T3 51b| eurs qui lui servaient de gants dociles , ni celle de l'
émanation don
T3 187c| tements , tous contenant leurs dociles propriétaires . un
assez grand

docilité

3

T1 274h| ement du sien , était plein de docilité , de prévenante
compassion .
SC 343a| les yeux imprégnés d' une humide docilité de chaume des
pistils de si
EP 572g| t - à - dire de l' ennui et de la docilité aux exemples de l'
habitude .

dock

1

T1 138c| entrailles des bateaux à voile dock bananes cuba tu vas
tu vien

docks

2

T1 248f| . nous étions maintenant dans les docks , où d' étranges
spontanéités no
HA 329b| nous étions maintenant dans les docks , où d' étranges
spontanéités no

doctement

3

T1 82g| si nous montrons le sud pour dire doctement : l' art nègre
sans human
T1 358d| us montrons le crime pour dire doctement ventilateur , c'
est pour vo
EP 508e| si nous montrons le sud pour dire doctement : i' art nègre ,
sans hum

doctes

2

T1 263h| ments analogues . comme ces doctes analystes de la
géographie nerv
T3 202f| as que de grincheux , de semi - doctes professeurs , n' aient
proposé

docteur

13

T1 539a| ondir et pour le titre , reste docteur en théologie ;
 mais cherche
 T1 546d| ois le choeur le très savant docteur , afin de déchiffrer
 les my
 T1 588c| huelsenbeck) " . c' est à ce docteur serner , « converti
 au dadaïsm
 T1 588d| . m . serner , qui n' est pas docteur en philosophie et qui
 n' habit
 T1 599a| t des psycho - analystes comme le docteur jung . augusto
 giacometti ,
 T5 138g| ante du même poème appartenant au docteur bodros . elle
 restitue dans
 EP 359b| ition humaine est visible . le docteur faustroll et sa
 machine à expl
 EP 363d| ardées . gestes et opinions du docteur faustroll
 pataphysique est peu
 EP 363e| ns le douanier rousseau que le docteur faustroll charge de
 barbouille
 EP 365c| era avant l' autre . saltas et le docteur ducquet ont fait
 ce qu' ils
 EP 385c| téraire national slovaque , et le docteur ponican , secrétaire
 généra
 EP 391b| préoccupations du gouvernement du docteur groza . j' incite
 tristan
 EP 405a| plement accusé d' avoir plagié le docteur serner . g . r
 . - d .

 docteurs
 1
 T1 273j| nsion chez la mère de t . b . les docteurs ne connurent pas
 la nature

 doctrinal
 1
 EP 263d| possible si un certain sectarisme doctrinal n' avait été
 dépassé : ce

 doctrine
 15
 T1 386c| s . xv dada n' est pas une doctrine à mettre en pratique
 : dada ,
 T1 540d| t éternelle . sais - tu quelle doctrine dit : che sera ,
 sera ... ce
 T3 66a| s , consacre le triomphe d' une doctrine d' asservissement .
 que ceux
 T3 139d| quoi qu' il puisse arriver , une doctrine de l' histoire pour
 l' histoi
 PS 318f| férieures » . tandis que la doctrine de la supériorité
 des races b
 PS 335a| une doctrine de révolte
 anarchique et sent
 PS 361d| ervir à propager une cause ou une doctrine , elle est néanmoins
 , par
 PS 544d| as une tentative de réunir en une doctrine structurale les
 activités
 T5 33a| nos jours soit à propager une doctrine , soit à décrire le
 sentiment
 T5 39f| à un examen méthodique d' une doctrine plus riche en
 promesses qu' e
 T5 49f| eur refus de s' affilier à une doctrine se trouve déjà
 indiqué dans l

EP 326d| t plus capable de formuler une doctrine qui embrasse l'ensemble des
EP 561e| eu ambiant que de formuler une doctrine cohérente relative à la poésie
EP 584d| iens dadas autour d' une nouvelle doctrine - - de là leur démoralisation
EP 585c| rréaliste avertit que : d' une doctrine [...] les résultats obtenus p

doctrines

7

HA 160a| ement s' écoulent les sucs de nos doctrines de mort et d' inspiration
T3 158b| s premières victimes , proies des doctrines de couleurs et des hardies
PS 394b| pie et qu' il s' apparente aux doctrines anarchisantes . l' attitude
T5 96b| iments et même d' objets et de doctrines comme cela s' est déjà vu au
T5 147a| ents peuvent donner naissance des doctrines mystificatrices de cette
T5 195i| e . des tendances anarchistes aux doctrines d' espoir , à la croyance en
EP 508c| aussi contre le dogmatisme des doctrines voulant enfermer l' art dans

document

11

T1 622d| a créé un style personnel . un document vivant de l' inquiétude senti
PS 343d| ement reconnaissable sur ce document , est rousseau lui-même , e
T5 42c| bien que ce soit à partir du document écrit en vers que l' on doit
T5 138d| nous savons maintenant que ce document infiniment précieux contient
EP 277j| édit , tout en apprenant , par ce document de la bonne foi à retarder
EP 278a| p . s . voici encore un document précieux sur cette joyeuse ma
EP 296b| n reflet de vie . il existe un document , unique , aussi imparfait ,
EP 420e| rapport de khrouchtchev - - ce document qui a été largement connu et
EP 527a| littérature versera un nouveau document au dossier de l' histoire lit
EP 544e| intéressés . la lecture de ce document humain prend une signification
EP 580b| en pleine inflation , qui est un document intéressant sur cette première

documentaire

5

T3 131d| r vers une activité médiatrice et documentaire de description allégorique
PS 402i| sensations vécues et sa valeur documentaire l' apparente aux textes
EP 231h| der sa raison d' être comme le documentaire du cinéma muet qui ne néce
EP 260b| al du livre est porté sur le côté documentaire et ainsi nous assiston

EP 545d| e dans le paysan de paris , le documentaire se colore du
sentiment du

documentation

5

T1 280f| u de plus à la chaîne de sa vaste documentation . son esprit
était vi

PS 338c| histoire de sa vie fondée sur une documentation qui reste
encore à

PS 518j| la plus importante partie de leur documentation provenant de
missionn

EP 230i| porte sur la diction des vers une documentation historique des
plus p

EP 416b| u bureau hongrois de presse et de documentation . nous
reproduisons c

documenter

1

T1 554i| formations illusionnistes pour documenter les étapes de l'
évolution

documentés

2

PS 517c| sh museum de hawaï et les travaux documentés de von steinen .
on peut

EP 252e| s arbitrairement , insuffisamment documentés et envisagés
uniquement

documents

17

T1 549a| < appendice_2 > articles et documents

T1 589b| ets de vous adresser une série de documents qui expliqueront
la résol

T1 607d| moyen - âge nous a laissé des documents fort intéressants
de faux vi

PS 306f| t d' humanité ? quoique les documents de ces premiers
âges parvenu

PS 338i| destruction (*) voir les documents que j' ai publiés
dans labyr

PS 356c| e , la publication de ces deux documents ne vise qu' à
éclairer la

PS 367c| u monde extérieur , non pas comme documents mais comme
oeuvres , prêt

PS 507f| sont sujettes à caution , et les documents qui encombrant
les mus

PS 545g| puisse avoir lieu grâce à des documents produits à des
milliers d' a

PS 555d| lettre , telle que certains documents la décrivent sous
l' angle d

T5 128g| . n' a - t - il pas (*) les documents ayant appartenu à
la famille

T5 128i| e et qui fait partie du lot de documents sus - mentionnés ,
semble co

T5 173e| é aux premières , ou d' autres documents valables , nous
feront défaut

EP 247a| < appendice_1 > articles et documents (1924 - 1963)

EP 282i| llaboration aux expositions de documents sur la guerre
civile , de la

EP 477a| des documents sur oscar wilde et
deux poèm

EP 519g| on en trouve un certain nombre de documents dans les
feuilles libres

dodo

2

T1 78a| l' église isisise les rideaux dodo dodo mr . antipyrine
soco bg

T1 78a| glise isisise les rideaux dodo dodo mr . antipyrine
soco bgaï af

doesbourg

1

EP 276e| olas bauduin , zborowski , van doesbourg , zdanévitch ,
voiroï , pans

doesburg

6

T1 592f| léopold zborowzky , theo van doesburg , di lado , ilia
zdanewit

T1 598f| k . bonset à leyde et th . van doesburg qui prendra la
défense de dad

T1 603f| une boîte à surprises , théo van doesburg qui fait une
peinture aust

T1 603g| le compa - triote ; pietro van doesburg qui interprète au
piano les c

T1 611c| ignes , gleizes , medjes , van doesburg , grosz , hausmann ,
etc . un

EP 575f| el herrand , serge férat , van doesburg , illiazd
zdaniévitch , pansa

dog

1

T1 33b| se traînent les tombeaux . le dog - cart jaune nous attend
devant la

dogmatique

7

PS 557e| anti - conformiste , dada anti - dogmatique , demandait à ses
partis

EP 355j| e relativité , toute codification dogmatique ne pouvant mener

EP 434e| d' avant - garde est devenu assez dogmatique , académique en
une cert

EP 436d| était aujourd' hui devenu très dogmatique . que voulez -
vous dire et

EP 437b| l' art d' au - jourd' hui est dogmatique , je veux dire qu'
il est d

EP 460g| ain moment comme l' expression dogmatique d' une société
trop content

EP 556c| que sorte sa spécialité . rien de dogmatique ni d' explicatif
dans pr

dogmatiques

1

T1 625e| ssière , vulgaire , des prophètes dogmatiques de l' art moderne
, rien

dogmatisme

10

T1 81e| ins douillets que notre anti - dogmatisme est aussi
exclusivité que l

T1 587f| au cours de campagnes contre tout dogmatisme , et par ironie
envers l

T1 610d| t moderne , débuta par le pire dogmatisme et par une
étroitesse de vu

T1 614c| a jeunesse , et a su éviter un dogmatisme trop solide en
dépensant un

PS 389h| , cette vérité sans discussion ni dogmatisme qui est couleur ,
lumière ,
PS 402h| encore capable de fustiger le dogmatisme prétentieux et
inhumain par
EP 419b| forme d' un conformisme et d' un dogmatisme d' état , a
affecté plus
EP 503g| me un art académique , voué au dogmatisme desséchant .
cependant rien
EP 508b| isme bourgeois et aussi contre le dogmatisme des doctrines
voulant en
EP 572d| r dada , ses conceptions , son dogmatisme prétentieux ,
étant à l'

dogmatismes

1
EP 431f| les théories , et contre tous les dogmatismes . o . t . - -
c' est ce

dogme

10
T1 572f| de l' amitié qui n' est ni un dogme ni une école mais
plutôt une con
HA 168e| à nous abandonnions le luxe et le dogme du spectacle et
immolions à d'
T3 210d| à l' élever à la hauteur d' un dogme . toutefois , un rappel
incessan
PS 308a| système de culture et à un dogme social qui ne cesse d'
étonner l
PS 311i| st depuis longtemps devenue un dogme qui dénature les
fonctions vi
T5 50b| berté poétique au niveau d' un dogme . le milieu ambiant
prend l'
EP 362c| avait élevée à la hauteur d' un dogme . c' est la portée
même de la
EP 402b| alité et ne faisait appel à aucun dogme littéraire et pour
chaque poèm
EP 431d| à l' époque tendait à devenir un dogme , une sorte d'
institution si
EP 539b| qui regardent l' art comme un dogme dont le dieu est la
convention a

dogmes

7
T1 400a| l' absolu elles deviendraient dogmes étroits et fanatisme -
- et nou
T1 571d| logique entraînant forcément les dogmes , les théories . or
nous vou
PS 318i| soi - disant objectivées , les dogmes raciaux , eux , à leur
tour , n
T5 66h| vie . aucune des idéologies , des dogmes et des systèmes
créés par l'
EP 346g| r en les considérant comme des dogmes immuables et , dès
lors , il n'
EP 396d| ivité . il se dressait contre les dogmes et les systèmes ,
mais , com
EP 539f| ne peut plus être question de ces dogmes : la morale et le
goût . »

doigt

19
T1 90d| de des fourmis bleues seigneur doigt d' or fourneau
sphingerie pou

T1 173a| cou le ciel est couvert mon doigt est ouvert machine à
 coudre l
 T1 184b| dans les cabines familières un doigt inespéré nous touche
 tout d' un
 T1 396e| , de modernisme tour à tour . le doigt visse dans toutes
 les chairs
 T1 521a| rônes anguleux millénaires , le doigt levé , accorde ses
 faveurs le ve
 T2 7a| leur est écrite au bout de chaque doigt et le bout du chemin
 est une f
 HA 101a| aux blancs dehors blanc est le doigt que les penseurs ont
 tant frotté
 HA 163f| l' appel prophétique autour du doigt sur les lèvres du
 météorologique
 HA 371b| ' haleine ou la toucher avec le doigt . l' amour austère
 , depuis
 HA 373d| - coiffeurs de baleines . le doigt autoritaire des raisons
 les plus
 HA 388c| gendrées par la misère . comme le doigt appelle la main ,
 celle - ci l
 SC 363a| rieur toi solitude à toucher du doigt une ville éteinte à
 force d' y
 SC 363b| ' eau toi solitude à toucher du doigt encore le feu et
 encore sa hau
 SC 363c| iroir toi solitude à toucher du doigt mais à peine la nuit
 monte nou
 SC 450b| ' école des jeux touchant d' un doigt rapide ce qui déjà mûri
 s' offre
 SC 468c| tastrophe qui en chacun touche du doigt une plaie ouverte , il
 rit ,
 EP 301b| la terre , disait - on , lève un doigt avertisseur vers le
 ciel , dans
 EP 535c| iers dans cette obscurité . le doigt sur la tempe n' est pas
 le canon
 EP 549a| de vieux et pour rire sur un doigt je le reçois bois
 vermoulu

 doigte
 1
 SC 450b| loyée il la touchait du bout du doigte pour savoir combien
 vaste est l

 doigté
 1
 T3 50c| n irréalité - - échappe au facile doigté des nombrils et des
 encriers

 doigts
 100
 T1 30a| comme la main de dieu en cinq doigts elle s' est fendue
 nous ratt
 T1 46c| i le retient avec d' invisibles doigts de fantasma .
 T1 47a| sur tes jupes courtes , - aux doigts des bagues fausses
 qui brill
 T1 106a| ie une rose des vents avec tes doigts aux beaux ongles le
 tonnerre
 T1 123b| e oiseau cralle 2 avec tes doigts crispés s' allongeant
 et chance
 T1 124b| res sueur de pétrole 4 tes doigts chevauchent sur le
 clavier p

T1 138d| attend surmené l' éclat entre les doigts satanique infection
 jaunît l
 T1 139a| mette au pompon poisson aux doigts ribemont - dessaignes
 g r d lub
 T1 147e| ts je vous mangerai un peu les doigts
 T1 150b| ait réservé dans les bouts des doigts de son cerveau de
 laine . nous
 T1 151c| st long comme une lamproie les doigts tournent moulin à vent
 sur l
 T1 159e| acilement tambouriner avec les doigts des pieds sur son
 ventre ovale
 T1 167a| ncalculable sont incrustés vos doigts de malheur ? quelle
 musique fil
 T1 190c| rale de brûlure des jambes des doigts des voies
 respiratoires de
 T1 210c| au bord de l' eau enfonce les doigts dans les orbites que
 la lumière
 T1 219c| me mordent pas , (fleur des doigts ah ((l' eau
 aboie et
 T1 223a| des organismes et la pluie tes doigts vlrages xvi golfe
 ton co
 T1 225a| uivant les cinq directions de mes doigts , quand je pose la
 main sur
 T1 227a| tour d' un point aux bouts des doigts le vent avec l'
 odeur de pét
 T1 272f| t , oreilles du désir ouvert , doigts du désir ouvert ,
 poumons du dé
 T1 283b| l' heure me fuyait entre les doigts . le soleil collait -
 - un bais
 T1 283f| . l' heure me fuyait entre les doigts . j' étais riche de
 soleil et j
 T1 292e| je la touche avec le bout des doigts , comme une secousse
 électrique
 T1 333c| s de la mer . il soulève avec des doigts aigus les mouchoirs
 des vagu
 T1 365j| eaux : nous sommes fins et nos doigts sont malléables et
 glissent com
 T1 375b| lure des notions je plante mes 60 doigts et secoue brutalement
 la dra
 T1 512a| hodondandron aaaaaaa entre des doigts maaaaa mammmm
 quaaaaaand l
 T1 582c| e ovoïdal . signes particuliers : doigts de pieds longs , fait
 de la
 T1 588c| nt pas comptés sur le bout des doigts . j' étais en
 correspondance av
 AV 30c| urments fleuris au bout par les doigts calcinés des appels
 des saluts
 AV 46b| r le front le vent y plonge les doigts écartés où
 ressuscitent les l
 AV 51a| tame l' heure du coucher de tes doigts effleure l' heure
 arborescente
 AV 54c| fait nuit sûre jusqu' au bout des doigts
 AV 74b| u tant vont à l' abandon de tes doigts aux miens les
 obsessions sans
 HA 87e| omestiques soucis promènent des doigts gras parmi la flore
 des étiquet
 HA 92c| sourcils des montagnes sous les doigts de l' eau choyées les
 cloches s

HA 96e| du sommeil qui ferme sur toi les doigts d' humbles hantises
 se creuse
 HA 99e| l' oeil et de page en page mes doigts connaîtront la flore
 de ton cor
 HA 123b| ierre où l' herbe durcit où les doigts se fanent où le
 héron craint
 HA 138d| ère escarpée spasmodiques leurs doigts encerclent ma tête et
 la nuit
 HA 145a| e voix a mis la trace de ses cinq doigts de cristal sur le
 plafond d
 HA 165c| s les imprécations afin que tes doigts puissent continuer
 leur course
 HA 167d| pierre aux noyaux gravés de mille doigts s' entrelaçant parmi
 les tres
 HA 188b| ranchir plus de soirs entre les doigts coulent pour amasser
 fortune
 HA 225b| laisser à toucher des bouts des doigts plus nombreuses en
 moi les vi
 HA 257b| les distances fuiront entre les doigts les portes se
 démasqueront
 HA 261c| t des routes d' airain avec des doigts bâtards et chevrotants
 de vieil
 HA 295f| est ce qui sort des yeux et des doigts , librement , elle a
 un numéro
 HA 301c| chatouillent les ongles de mes doigts pompons . il y a de l'
 obscurité
 HA 309c| de nerfs sensibles qu' avec des doigts délicats , attachés à
 une ficel
 HA 317b| je n' ai pas voulu arracher à mes doigts l' illusion qu' ils se
 donnaient
 HA 325b| . je la touche avec le bout des doigts , comme une secousse
 électrique
 HA 332a| i l' heure me fuyait entre les doigts . le soleil collait -
 - un bais
 HA 332e| . l' heure me fuyait entre les doigts . j' étais riche de
 soleil et j
 HA 382d| s . une étonnante pénombre de doigts épargne la fourmilière
 des me
 T3 20c| isation et de feu à se brûler les doigts , spécialement vendu (
 je dis
 T3 24d| ntre de la terre jusqu' à nos doigts toujours en quête de
 tendresse
 T3 36g| vous fait fuir la vue entre les doigts . dans la nuit , je
 pourchassai
 T3 75g| morceler le feu vrombissant des doigts dans le désert des
 mansardes ,
 T3 79e| nances des verrières où de courts doigts tapent dans la nuit
 en t' app
 T3 194i| rs qui s' échappaient entre les doigts et coulaient comme un
 matin jut
 T3 231e| s de soleil doux au toucher des doigts de varech ? encore un
 cadavre d
 T3 272a| emps vouée au placide plaisir des doigts rafraîchis d' une
 aile de p
 T3 287b| erre de taches d' encre sur les doigts et du sable de l'
 enfance rev
 T3 306a| n les connaît je compte sur les doigts la beauté de tes
 cils les p

T3 307b| cun secours vous mentez sur les doigts la beauté trompeuse
au tour
SC 335b| ps l' obscurité coule entre les doigts et pas à pas une
pluie de pa
SC 349a| rien n' échappe aux doigts de l' architecte
dans les yeu
SC 352b| mière il y a du soleil dans les doigts aveugles qui
comptent les mar
SC 385b| nsées vieilles entre l' éclat des doigts d' éclair il faut
avoir parco
SC 437b| es brûlantes jusqu' au bout des doigts de fièvre montre aux
hommes c
T4 20b| es cimes et jusqu' au bout des doigts la ferveur aimantée
T4 30d| laisse à l' aurore montante des doigts enfantins aux confins
du soleil
T4 31a| ire échangent le miel de leurs doigts contre une bague de
sureau
T4 43b| lisse ni l' éteint au bout des doigts seule seule seule
laine où
T4 54a| ils ont rusé avec le miel des doigts ils ont bâti la
coulemelle
PS 66h| it invisible sur la bouche et les doigts tu es sorti vivant
PS 125b| bec , tandis que l' oiseau aux doigts habiles s'
empiffrait de mél
PS 163c| a vie défaite par la lèpre de tes doigts qu' importe vienne
la mort da
PS 166a| n' ai rien dit je fuis entre les doigts ma vie a dépassé l'
attente
PS 174d| hrâdchin il y eut une joie aux doigts rapides j' ai mis
mon coeur
PS 176a| trop d' années défaites par des doigts de fièvre tombées
en poussière
PS 403c| garde une ombrelle lumière les doigts dans la lumière le
blanc du pap
PS 430b| . ce sont des empreintes de doigts malhabiles , des
taches , des v
PS 457c| douces fleurs de la mémoire aux doigts de laine les désirs
vont sur
PS 495d| rume qui part sur de petits doigts et ailes à la
poursuite des ven
PS 505c| je n' ai pas voulu arracher à mes doigts l' illusion qu' ils
se do
T5 197b| ravaille . travail de mes dix doigts et travail de ma tête
, tra
EP 213e| son essence nous glisse entre les doigts , comme le feu et
comme l' e
EP 311d| , de sa pensée d' adulte , de ses doigts de guitariste , de sa
voix d
EP 337g| aise s' était également brûlé les doigts à ce jeu impur ?
EP 365a| ager sont les castagnettes et les doigts de mon impatience . »
treize
EP 476d| t , courbant son orgueil sous les doigts professionnels ,
elle file f
EP 494a| fession de foi optimiste : aux doigts subtils fouillent la
ville s
EP 500b| ' en va mélancoliquement douze doigts poilus effraient
quelques nuage

EP 507c| uivant les cinq directions de mes doigts quand je pose la
main sur la
EP 528c| , en vous faisant saigner les doigts . ler lecteur max
jacob ,
EP 542c| le aimable , ecarquillant les doigts tu attendais .
le baiser
EP 547a| café de norvège oubliez vos doigts vous perdrez vos
sous cha
EP 551b| a des organismes et la pluie tes doigts xvi . virages
golfe

doing

5

T1 492g| shai shai shai shai every body is doing it doing it doing it
every body
T1 492g| shai shai every body is doing it doing it doing it every body
is tzar
T1 492g| i every body is doing it doing it doing it every body
is tzara le trai
T1 492h| llt mit schnellen janko , chant doing it doing it see that
ragtime cou
T1 492h| chnellen janko , chant doing it doing it see that ragtime
coupple over

dois

42

T1 91a| nsi toujours mais le chemin tu dois être ma pluie mon
circuit ma phar
T1 98b| si tu as mal à cause des sons tu dois prendre une pilule
concentratio
T1 210c| s l' urubu nous regarde - - tu dois rentrer dans la
ménagerie des
T1 282b| irection , adroitement , et je me dois la posthume
félicitation de l'
T1 439b| as pour des raisins pauvres tu dois simplement me demander
et je t' a
T1 439f| pire lorsqu' il demande ce que je dois faire pour plaire à
l' emper
T1 521a| femme ennuyeuse et oisive - - dois - je t' instruire ?
ton violon
T1 577e| tracté envers moi , et je ne leur dois pas un sou - - ni en
argent ,
T1 622h| mplications . " pourtant , je dois dire que lorsque j' ai
commencé à
T3 101a| j' aimerais lui prêter , je me dois , quoique cela puisse
paraître pr
SC 446d| m' effraient d' avance mais je dois être seul devant la
lutte pour me
SC 456a| oulu ? mais puisque je suis je dois rester telle est ma
décision
SC 456c| nce pâlisce devant son éclat tu dois partir par les routes et
par le m
SC 469e| de mon coeur que toi , à qui je dois d' avoir connu le fier
courage da
SC 470c| nt et enveloppant en moi , car je dois courir vers l' autre
femme qui
SC 470c| pas vivre et qui a souffert . je dois la secourir . la
première réci
SC 484e| la deuxième récitante . je dois vivre mon destin . quand
tu es là

SC 488c| tant . comme je te plains , tu dois souffrir . la
 deuxième récitant
 PS 97a| s j' ai fui . a ma honte , je dois l' avouer , je m' étais
 pris pour
 PS 280a| offre ma vie est ainsi je ne dois rien à personne je
 dois tout à
 PS 280a| je ne dois rien à personne je dois tout à tous les hommes
 viii
 T5 72h| éalistes lui avaient assigné . je dois ici faire remarquer
 que tout e
 T5 86b| r le plan de la lutte ? je me dois de spécifier que le
 salut dont je
 EP 212c| s livré ce combat . même si je dois le perdre , car d'
 autres le gagn
 EP 230i| . (**) a . spire , à qui je dois les faits cités (
 plaisir poétiqu
 EP 293g| même celle de l' homme) . je dois dire que la plupart d'
 entre elle
 EP 327h| er le rêve et l' action . mais je dois dire qu' agiter des
 gris - gri
 EP 386d| sujet ? - - bien sûr . et je dois dire que l' on y
 comprend mal le
 EP 406b| e mon mieux de suivre . je dois ajouter que j' ai
 partagé l' acti
 EP 406j| après la libération . et là , je dois dire que ton évolution
 paraît
 EP 418e| dire toute la gratitude que je dois à celui qui m' a partout
 accompag
 EP 433c| ecs . mais à ma grande honte , je dois avouer qu' à ce
 moment - là ,
 EP 435a| cet ordre - là . a l' époque , je dois vous assurer que les
 gens étaient
 EP 437c| nes ; mais , encore une fois , je dois vous dire que le sens
 de l' ar
 EP 437j| s que c' est ça la réponse que je dois donner à votre
 question .
 EP 441a| j' ai assisté à ces ventes et je dois dire que c' était ,
 pendant le
 EP 443c| j' ai connu picasso en 1920 et je dois dire que j' ai eu tout
 de suit
 EP 444c| és ... ça m' a beaucoup touché , je dois dire ... francis
 crémieux . - -
 EP 444e| rive ... et je trouve là - bas , je dois dire , un ami peintre
 avec leq
 EP 446b| eh bien , sur mon initiative , je dois le dire - - j' étais un
 des pr
 EP 458h| z vous les chercher et je vous dois encor crois - je une
 somme de
 EP 553b| rouvé pris lors je sais que je dois survivre au milieu du
 ciel de

 doit
 209
 T1 58b| oiffure c' est trop tard et il doit maudire même la corde
 n' est p
 T1 183b| s gymnastes parfois des clowns doit attendre ? la
 perspective tord
 T1 250f| s n' en avaient en réalité . cela doit tenir à l' ingénieuse
 préoccupati

T1 268b| quel étrange et perçant désir doit demeurer dans l' enfant
 vibrant
 T1 308c| r être manipulées ... cela monsieur doit encore être de la
 poésie ...
 T1 360h| t humain . l' oeuvre d' art ne doit pas être la beauté en
 elle - même
 T1 362i| bois s' étioient . chaque page doit exploser , soit par le
 sérieux pr
 T1 445b| hoi il y a une vache que l' on doit traire - hoi la forêt
 au gonja
 T1 473d| e fille ; mais en signe qu' il doit en être ainsi vois ,
 je martèl
 T1 477d| lieu de la danse) car chacun doit venir et assister au
 spectacle
 T1 526d| s règles du billard . la première doit effleurer la seconde
 , et par
 T1 529d| arrefour de ma vie où la route doit se continuer sous le
 vibrant ausp
 T1 552c| ntionnelle de réciter . l' acteur doit ajouter à la voix les
 mouvements
 T1 554a| s' impose est l' ordre . son art doit être comme le jardin
 d' un emp
 T1 555c| n éléphant . une oeuvre d' art doit être close à l'
 intérieur de ses
 T1 556b| te et libératrice . le peintre doit peindre . dans la
 simplicité de c
 T1 558c| ure sans socle , i' oeuvre d' art doit être vue de tous les
 cotés . s
 T1 571f| les formes existantes . l' art doit redevenir un amusement ,
 il n' y
 T1 597j| en avant dada » et « l' allemagne doit disparaître » . la
 dernière ex
 T1 603a| tistique . l' école de weimar doit lutter contre la
 campagne des dad
 T1 605h| a plus besoin d' exister . il ne doit pas
 T1 618g| « le plancher de la scène ne doit pas présenter une
 surface unique
 T1 618g| nter une surface unique , mais doit être brisé , suivant les
 problème
 T1 618i| ' impression que le spectateur doit recevoir . » l'
 interprète de
 T1 621b| on chapeau a de grands bords , il doit le préserver d' un
 soleil imag
 HA 346f| des attentes , quand personne ne doit venir et jamais de
 joie que pou
 T3 18d| rvant aussi de socle ; de mi ... doit précipitamment tomber
 comme un re
 T3 42e| est à gauche ou à droite qu' il doit aller ou traverser la
 rue et lors
 T3 55f| lanc par les cris que chacun se doit de pousser quand le jour
 devient
 T3 76b| e , ramené à l' importance qu' il doit conserver près du sujet
 et de s
 T3 105e| el partage des biens . de là il doit s' ensuivre la formation
 de nouve
 T3 111i| l' agitation intéressée qu' elle doit à ses soutiens , qu' au
 fonctionn

T3 119d| ute une série d' actes sociaux et doit être examiné pour l' élaboratio
 T3 125g| e nos connaissances actuelles , doit être considérée comme improductiv
 T3 127d| nsformation de ce genre . elle se doit de l' appeler consciemment car
 T3 132f| envers sa sécurité essentielle , doit être consciemment abandonnée ou
 T3 137i| hes révolutionnaires dont elle se doit d' imposer le contenu , car d'
 T3 138f| osition à ce développement , tout doit être remis en question pour abo
 T3 139d| ui veut ignorer que l' individu doit être essentiellement et totalemen
 T3 139e| statique et localisé . tout doit tendre à la fusion des données de
 T3 142b| ifeste hors de notre conscience , doit être compris dans sa continuité
 T3 143a| bjet d' aucune expérience vécue , doit être conquis par une lutte acer
 T3 152f| artie composante de l' objet ne doit qu' à une provisoire faculté de f
 T3 154c| eurs de l' esprit , tout désir se doit d' être soustrait à la lumière .
 T3 164c| race voyageuse des nostalgies , doit être assimilée à la matière totém
 T3 175f| d' un amour répandu , comme il se doit de l' être , sur la surface ent
 T3 176f| té qui se présente à l' esprit ne doit en aucun cas trancher brutaleme
 T3 209c| sprit d' équipe et de camaraderie doit les lois de persuasion et de prog
 T3 210b| rs de route dans le sens qu' il doit suivre jusqu' au schisme , sans t
 T3 302a| ncé de la vie telle qu' elle se doit de vivre le vol librement chois
 SC 446e| en face de son image même s' il doit en souffrir procède au rigoureux
 SC 461e| mandant d' un navire mon jugement doit regarder droit devant lui
 SC 480a| bon cacher la vérité ? la vérité doit être dite . la première récita
 SC 480b| n' est dévolu qu' à une attente , doit être sacrée , même aux yeux ac
 SC 486b| est là le cours naturel que l' on doit connaître pour en accepter l' a
 SC 506c| emme . ce qui reste à secourir doit l' être pour que le monde continu
 PS 242d| qu' importe la mort si la vie doit poursuivre son vol conquérant
 PS 306a| sensibilité humaine que l' on doit penser quand , si souvent , no
 PS 317f| l' intérieur de l' afrique noire doit être considérée comme un proce
 PS 327g| monde extérieur elle - même doit se plier à cette exigence . je ve
 PS 330d| . la seule utilité d' un musée doit être de faciliter l' étude des

PS 337d| e entrée en matière où le lecteur doit fournir un certain travail
 PS 346g| c' est en partie à cela qu' on doit de le voir classé parmi les pe
 PS 353d| i commune des hommes , le bien doit rester le suprême vainqueur ,
 PS 368c| orps avec la pensée du peintre et doit être à chaque stade réactua
 PS 370f| me de l' espace cinématographique doit à notre accord tacite une exis
 PS 371f| res . c' est à eux que le cubisme doit d' avoir apporté dans l' histo
 PS 382b| récieux : le fini d' une toile doit se situer à une limite où l' immé
 PS 388d| rts plastiques et la poésie doit être compris comme un phénomène c
 PS 388j| lgré ces quelques exceptions , on doit constater le divorce entre
 PS 401f| ou une correspondance . dada lui doit la révélation de l' emploi
 PS 408e| ation d' ordre expérimental ne doit quitter le terrain où l' homme
 PS 409a| personnalité intacte , le peintre doit - il s' identifier à l' uni
 PS 409b| ue le monde de l' enfance . ou doit - on penser que c' est là une att
 PS 421f| qu' à un cheminement de cet ordre doit être liée l' association de ba
 PS 431d| e démarche , toute activité doit retourner à lui . des grandes
 PS 431i| objets , i' objet qu' il en crée doit tenir de la joie . l' amour du
 PS 432c| s' y identifiant , i' artiste doit à tel point se vider de toute
 PS 436f| du tableau . la réalité picturale doit s' insérer dans la réalité
 PS 450c| erdit de monter . le regard doit être vissé dans la terre , tel qu
 PS 509d| ique . c' est le sentiment qui doit prendre une forme picturale . de
 PS 509k| rent que la forme plastique doit sa puissance d' expression non pa
 PS 511j| l' expression que le tableau doit traduire n' agit que d' une façon
 PS 512a| on . cette dernière méthode doit nécessairement mener , par son ca
 PS 524a| une ville (12 mars 1933) doit - on conserver , déplacer , modif
 PS 536a| goût . elle ne doit pas être confondue avec ces inter
 PS 544b| passé confus et lointain ne doit - on pas penser que se heurtèrent
 PS 546f| itude palpite , comme il se doit , lorsque devant soi l' éternité
 PS 556f| mouvementée de ce peuple . doit - on demander à ce style , souven
 PS 558c| du monde . et c' est ce qui doit nous intéresser le plus .

PS 559i| ue , cependant , que braccelli doit être rattaché . bien plus qu'
 PS 560b| loppe depuis le moyen age , et doit son origine à de lointaines visio
 PS 561b| s que belle , i' oeuvre d' art se doit d' être significative ou ,
 PS 562g| antithétiques , que braccelli se doit de situer sa conception d'
 PS 565b| l' esprit de cour . mais ne doit - on pas ajouter que , vers 1624
 PS 569i| us les postes importants , qui doit travailler dans les mines d' o
 T5 12h| cessivement chacun de nous lui doit , une importance qu' il n' est pa
 T5 13i| t n' est pas à négliger . on leur doit l' introduction du vers libre
 T5 19d| ne dictature de l' esprit . on doit à ce processus la réduction de la
 T5 23f| cette négation de la négation doit naître une nouvelle poésie , élev
 T5 25e| oppose à la culture bourgeoise et doit , par conséquent , être mis au
 T5 25e| e , par ailleurs le surréalisme doit amener à parfaire son cycle , ne
 T5 25f| rigueur , capable , et celle - ci doit tendre à diminuer progressiveme
 T5 31b| ons . la plus grande méfiance doit être opposée à ces chasseurs de
 T5 36d| , comme toute école littéraire ne doit son existence qu' à la réunion
 T5 36i| lutionnaire , ce poète dis - je , doit être écarté de la communauté r
 T5 41a| du caillou , ce qui pourtant doit être considéré comme la stricte
 T5 44g| la superstructure , l' analyse ne doit pas porter sur une sorte d' im
 T5 49c| nnel à laquelle la poésie récente doit , en grande partie , sa physio
 T5 52i| n peut dire que l' image poétique doit nécessairement être déduite d'
 T5 52i| rience vécue (erlebniss) . elle doit elle - même être vécue dans le
 T5 54a| et la conscience que l' écrivain doit éveiller chez le lecteur . ces
 T5 54e| disparaître en tant que tel , doit prendre position . même son silen
 T5 56i| énorme dans la bataille qu' il doit livrer pour briser leur indifférence
 T5 60e| être stationnaire ou régressive , doit être dirigée vers un but qui e
 T5 62a| oeuvre poétique importante - - doit - on excepter celle d' andré chén
 T5 63h| e dans le domaine de l' esprit doit être niée et assimilée à la fois
 T5 63h| émenti à la loi de progression et doit être considéré comme réactionn
 T5 70a| tique de lautréamont « la poésie doit être faite par tous , non par un

T5 75g| e . mais pour être valable , elle doit être incluse dans une
 réalité
 T5 78i| e rimbaud , la poésie nouvelle se doit de répondre en
 prenant l' homm
 T5 79g| els de les détecter . le poète ne doit pas s' aveugler en
 justifiant
 T5 86e| politique , (le procès barrès doit être mis sur le compte
 d' une act
 T5 89e| é , leur cristallisation imagée , doit être mis en rapport
 avec des s
 T5 90b| elle de l' auteur . le lecteur doit lutter pour en conquérir
 le sens
 T5 92a| des de penser actuelles que l' on doit chercher la
 signification inti
 T5 95e| ' il faut avoir apprise , elle doit être prise au monde
 extérieur , c
 T5 95f| sur toutes les activités , ou doit - elle être considérée
 comme tell
 T5 97b| encement et une fin en soi , mais doit être conçue comme le
 flot cont
 T5 99e| moment de l' occupation . mais on doit constater que le
 surréalisme a
 T5 105e| utionnaire proprement poétique doit être sauvegardé , non
 seulement p
 T5 108b| t un monde à venir , la poésie se doit de vouloir la
 dépasser en obje
 T5 115e| éfi , la vie tourmentée de villon doit l' éclat de son dessin
 et de son
 T5 116i| e à la poésie , mais chaque poète doit être en mesure de l'
 inventer
 T5 136e| rme d' une époque poétique , elle doit nécessairement ,
 grâce à la ma
 T5 155f| peuvent pas croire que la vie doit forcément aller vers son
 déclin .
 T5 156g| ociété qui croit que la poésie doit s' engendrer dans la
 souffrance e
 T5 164c| et c' est dans ce refus qu' on doit déceler la signification
 du pa
 T5 165e| e pour apollinaire - - ne lui doit - il pas d' ailleurs d'
 avoir en
 T5 165i| du bellay et verlaine , que l' on doit rattacher l' intérêt
 passionné
 T5 166a| géant de la pensée poétique , doit à la sensibilité de
 baudelaire d'
 T5 168h| son volontaire qu' apollinaire doit d' avoir détesté le
 mallarméisme
 T5 170h| orale que de la déclamation , doit se passer de la
 ponctuation signi
 T5 172g| che flotte encore les nénuphars doit être rétabli flotte
 encore en
 T5 175b| la troupe se fut embarquée qui doit être rétabli : après
 que tout
 T5 180c| de l' image , pour être valable , doit être vécue , c' est -
 à - dire
 T5 180f| ation mentale . mais la poésie doit être quelque chose de
 plus , où c
 T5 181b| mieux saisi le sens de ce que doit être l' image vécue ; sa
 poésie ,

T5 184b| e sa gloire , que la poésie se doit de montrer le chemin ,
 celui - là
 T5 189e| ur l' amour de la vie , que l' on doit l' émotion qui s'
 attache à so
 EP 217e| t se déterminent réciproquement , doit être situé le domaine
 poétique
 EP 226g| uite en langage écrit , la parole doit subir une préparation
 spéciale
 EP 228g| un langage ou si , plutôt , on ne doit parler dans ce cas d'
 un systè
 EP 232c| . de toute manière , i' action doit avoir éveillé en lui un
 intérêt s
 EP 234f| à un mot ou à un groupe de mots , doit dans ces conditions se
 suffire
 EP 236j| fonction créatrice du langage doit être ramenée à cette
 fonction poé
 EP 238i| s ponctuation , la poésie moderne doit être comprise par des
 moyens a
 EP 242a| ux recul dans sa création . on doit se demander à quel point
 on peut
 EP 242b| ène moderne avec lequel la poésie doit compter . et n' est - on
 pas e
 EP 242h| e là , le contenu de cette poésie doit lui aussi
 correspondre à la no
 EP 249a| ous verrez pourquoi la logique doit être supprimée ; tous
 les secrets
 EP 249b| e tout est permis et que l' homme doit tendre à la nullité .
 l' indif
 EP 263b| rément sur le plan que veut et doit créer le front populaire
 tel qu'
 EP 266i| ataille , le conseiller politique doit toujours accompagner
 la parole
 EP 273a| doit devenir plutôt une
 activité de l'
 EP 275b| ences des événements ? aussi , doit - on remarquer que ce n'
 est pas
 EP 323c| couragée , fortifiée . la culture doit donc avoir un sens de
 direction ,
 EP 323e| conscience de l' homme . elle doit se proposer comme fin
 suprême de
 EP 325b| un examen rigoureux . le poète doit travailler dans l'
 épaisseur : c'
 EP 327j| ystèmes clos . si la poésie ne doit pas servir l' homme , si
 elle ne
 EP 327j| pas servir l' homme , si elle ne doit pas l' aider à se
 libérer des
 EP 335b| e ceux - là . un gouvernement qui doit en grande partie à la
 résistan
 EP 338g| l' univers poétique de rimbaud doit sa vitalité non pas
 seulement à
 EP 340f| ionnelles fidélités ? et l' on doit ici se demander à quel
 point , su
 EP 350b| notion de vie , pour être vécue , doit côtoyer la mort ,
 celle de ses
 EP 357d| et monumental merdre de jarry doit être cité à propos de
 bien des co
 EP 362g| an corbière et de rimbaud . jarry doit à mallarmé l'
 approfondissement

EP 363c| e en créant une parodie moderne , doit à jarry cette idée de
tirer le

EP 378e| vécue , de même qu' une image doit être non pas construite
ou fabriq

EP 378e| e , c' est - à - dire qu' elle doit , pour être valable ,
tirer sa su

EP 382a| . pour être valable , la culture doit être , en fonction de
la socié

EP 384d| ai , i' auteur des révoltés , qui doit se rendre prochainement
à pari

EP 385a| une littérature spécifique qui doit faire face à des
problèmes sensib

EP 401a| est à ton dynamisme que l' on doit en grande partie l'
expansion de

EP 407a| is d' autre part , un sens précis doit se cacher derrière
cette oeuvr

EP 410d| je veux dire pour ce que leur doit ma conception de la
poésie . c' e

EP 414g| nclut : - - l' oeil du maître doit être , quand il le faut
, l' oeil

EP 419j| l' ancien régime . danger qui ne doit pas être méconnu pour
des pays

EP 424g| as , il m' a semblé que villon doit être considéré comme
poète avant

EP 425h| ce qu' un écrivain ou un poète doit produire . je crois que
cette inc

EP 425i| avis que l' homme d' aujourd' hui doit participer à tout ce
qui se pa

EP 432b| dans l' espoir qu' autre chose doit naître . mais déjà à l'
époque ,

EP 434b| en sûr , mais je considère qu' il doit y avoir une jeunesse
révoltée

EP 435g| elon lequel dada ne peut et ne doit pas continuer . t .
t . - - o

EP 437g| société actuelle , selon moi , doit aller de plus en plus
vers la des

EP 446f| issance de cette revue dont on doit dire qu' on ne savait
pas encore

EP 460e| orter quelqu' un au but qu' il doit atteindre " .
couture disait

EP 496h| io de grands poètes que la poésie doit son renouvellement et
l' essor

EP 501g| éjà prévoir que la liberté qui doit être laissée au poète
pourrait dé

EP 510a| lois s' étioient . chaque page doit exploser , soit par le
sérieux pr

EP 527d| es . l' herbe qui la reçoit doit être douce comme un fil
de soie

EP 543d| on se demande à quoi giraudoux doit sa présence dans la
revue . le pa

EP 555d| s vaste , celle du monde , qui doit lui être incluse et qu'
il doit e

EP 555d| i doit lui être incluse et qu' il doit exprimer . ainsi la
poésie a c

EP 572b| il dit) ... un bon domestique doit être plat - - tout au
moins ap

EP 587d| ecteur « je crois que le poète doit chercher partout et en
lui - même

EP 594a| c fut une action courageuse et doit être compté à l' actif
des surréa
EP 595b| rien que pour mieux valoir , on doit aimer . c' est à
marseille sur
EP 600d| interrogations sans fin . ainsi doit - on admettre comme une
des premi

doitgs

1

T1 372a| je vous mangerai un peu les doitgs je vous paye le
réabonnement

doive

4

T3 61d| tés relatives à la connaissance doitve s' ensuivre
nécessairement de l'

T5 14a| l' idée que la pensée nouvelle doitve se forger une nouvelle
forme a p

T5 42c| document écrit en vers que l' on doitve envisager ce que j'
entends p

T5 49g| es . il semble que l' instinct doitve , dans ces conditions ,
prendre

doivent

33

T1 90a| ent les lettres de ma mère qui doivent passer par la réussite
par la n

T1 244g| a toujours semblé que les cerises doivent être salées en hiver
- -

T1 530b| s mouvements dans l' antiquité doivent avoir appris aux
oiseaux la gr

T1 545e| horrible et l' infernal destin doivent interdire au sage :
de suiv

T1 618i| x problèmes de dimensions . elles doivent donner aux
silhouettes des

T3 43c| à la boue que ces rigides règles doivent leur meurtrière
sève et la f

T3 53d| tance qui , fournis à l' enfant , doivent le couvrir de honte
et en fa

T3 126g| ormées sur le moule théologique doivent être éliminés , ce
serait une

T3 139g| e des différenciations externes , doivent trouver une
solution de rédu

T3 143i| ce de les combler équitablement , doivent , me semble - t -
il , déte

T3 198f| émoire et les précautions qu' ils doivent prendre pour ne pas
être déc

T3 239i| s coordonnées par rapport à lui doivent toujours , à tout
moment , se

SC 456e| nt et je le sens en moi ainsi doivent sentir les femmes en
train de

PS 329g| , gustatives et auditives - doivent aussi servir à
déterminer le c

PS 342g| sens pour lui . la plupart doivent être compris comme
des paysage

PS 345g| dans l' organisation du tableau doivent être considérés comme
étant

PS 438b| our s' exprimer , ces derniers se doivent de délimiter le monde
où s'

PS 449c| t - ils servi les jours s' ils ne doivent plus se distinguer
les uns

PS 511d| urs sur l' art ancien ou exotique doivent se placer au
niveau même
PS 518c| là cet indispensable effort où doivent converger toutes les
manife
PS 528i| nt religieux de leurs tableaux ne doivent être considérés
autrement q
PS 536i| sentiment qui s' y réfèrent doivent se confondre dans cet
objet fi
PS 556d| ératisme des attitudes , ne doivent pas induire à
envisager leur r
PS 560i| ie un préfiguration du cubisme doivent être rejetés . s' il
emploie d
T5 40d| celui de l' écriture surréaliste doivent être réduits au
problème du
T5 44e| , c' est - à - dire qu' ils ne doivent pas y être ramenés
hors de l'
T5 55i| le et ses rapports avec la vie doivent être constants . mais
, combie
T5 126h| sparences d' images et de tons doivent nécessairement
concourir à
EP 233c| ien le créateur que l' amateur doivent respecter les règles
et les ra
EP 244c| l' image et celui du poème ne doivent être tirés de la
réalité du mo
EP 384b| e , en hongrie . les problèmes doivent s' y poser de façon
sensibleme
EP 425j| perspectives idéologiques qui doivent être incluses dans l'
oeuvre d'
EP 556e| taxe ou de souci grammatical , doivent créer de nouveaux
lieux commun

dolents

1

T1 195b| fais la laine tendre aux amoureux dolents peins les petits
oiseaux à

doleschallia

1

T3 213c| pas applaudir à l' apparition des doleschallia odeur d' automne
qui pa

dollar

1

PS 503c| ivre s' avance à 94 , 75 et le dollar à 28 , 20 » je me
refuse à co

dollars

5

T1 128b| mesure la finesse calculée en dollars grosse fumée
araignée métal

T1 340b| l' amérique a des plantations de dollars , les dollars donnent
le to

T1 340b| des plantations de dollars , les dollars donnent le ton ,
le ton est

EP 476c| initiative : huit millions de dollars gagnés dans les
conserves e

EP 502c| preuve " celle - ci ? vingt dollars . elle en contient
mille !

dolly

1

T1 305a| ncierge l habilleuse . jeanne dolly . le poete mm
. marcel

dolmans

1

T3 200e| ans la gorge de l' aveugle et aux dolmans accrochés par
migraines de s

dolmens

1

HA 136b| ppes sordides contre la piste des dolmens ventilateur raclant
dans le

domaine

152

T1 73b| l pleut ? les domestiques , au domaine , lavent les chiens
de chasse

T1 289h| e qu' une jalousie placée dans le domaine du passé ? alors
je revenai

T1 398c| dote et le charme partagèrent son domaine . l' illusion
devint le but

T1 468b| tard tes filles t' apporteront un domaine qui te vaudra
quinze argent

T1 526f| présenter quoi que ce soit du domaine de mon affection , à
raconter

T1 573c| ertés que nous prenons dans le domaine du sentiment , de la
vie socia

T1 605g| les de l' art , a apporté dans le domaine du théâtre des
innovations

T1 610i| cet essai marque une date dans ce domaine . les personnages
sont en b

T1 611e| effort . * * dans un autre domaine , celui d' un
renouvellement o

T1 614d| s découvertes littéraires dans le domaine du subconscient ,
andré gid

T1 618h| eaux différents , nous passons du domaine de la construction
horizont

T1 618i| la construction horizontale au domaine de la construction
verticale

HA 351d| issables logarithmes étaient leur domaine et leur pain . ils
se haussa

T3 16c| oires sentimentaux passés dans le domaine des mythes . les
métros sero

T3 17a| endront les places en vue dans le domaine d' une morale aux
moyens coe

T3 38c| inutiles fusils à pierre car le domaine à explorer ne se
trouvait pas

T3 45a| n secours , un empiètement sur un domaine dont pourtant elle
faisait p

T3 53i| t la matière réservée à ce second domaine de l' existence .
les règles

T3 96c| de son règne qu' il soit roi du domaine qu' il est qui le
hante qu'

T3 102i| de l' activité lyrique dans le domaine rationnel ,
interventions prod

T3 112h| ègne de l' argent . autant le domaine psychique particulier
de l' in

T3 114i| , dont le désespoir embrasse le domaine dit d' un « idéal »
ou de « l'

T3 123c| s discussion possible , dans le domaine même des nouveaux
modes de pen

T3 126d| n sera devenu expérience vécue du domaine public , il incombe
au poète

T3 128f| ne constituaient pas encore le domaine hermétique qu' ils occupent
 T3 129j| us oblige à nous restreindre au domaine des nécessités objectives et d
 T3 136e| des classes et l' étendre à un domaine qui échappait à son emprise ,
 T3 145a| x acquisitions modernes dans le domaine de la science de l' homme . il
 T3 152e| ctes pouvant s' en suivre dans le domaine des possibilités récitatives
 T3 167g| aux buissons des enjeux , dans le domaine épineux des refus et des tab
 T3 203b| non - branchu appartenaient au domaine du mythe , accusaient sans gêne
 T3 203e| bres fixes et pour que le sort du domaine entier de la botanique ne fût
 T3 210a| r l' autre , fait pencher dans le domaine des probabilités hormonales
 T3 210c| mais ce serait là empiéter sur le domaine des hémorragies et des paral
 T3 239b| tacles sentimentaux ; c' est le domaine de la déception qui tourne à l
 SC 472d| lieu de vacances illimitées , le domaine de la légèreté aérienne de son
 PS 97f| le , le chien inspectant le domaine bas des meubles , flairant le
 PS 301b| une expérience ayant en vue le domaine même de la vie . la créatio
 PS 301d| ' art océanien tient plutôt du domaine de la connaissance que de c
 PS 313a| plans dans le domaine de la pensée et ne prouvent pl
 PS 318d| e époque à l' autre , enrichit le domaine de la sensibilité et con
 PS 320a| consacrés , dans le domaine culturel universel , où tant d
 PS 321g| ers , la frontière entre le domaine périphérique qui se contente p
 PS 322a| he , qu' il faudrait situer le domaine de la poésie , s' il s' agi
 PS 328j| teindre à l' universalité dans ce domaine de la
 PS 340h| ogie religieuse a pris dans le domaine plastique une revanche sur
 PS 354g| se manifeste également dans le domaine de la bonne humeur qui est ass
 PS 357h| une quelconque origine dans le domaine des phénomènes vitaux .
 PS 359e| inture , et brisaient dans chaque domaine de ce qu' avec honte ils
 PS 363b| lles l' homme retrouvera le domaine de la joie et de son plaisir i
 PS 364e| initial de la vie reste encore un domaine à explorer . au mépris d
 PS 365b| potentiel d' acquisition dans le domaine de l' esprit . un jalon
 PS 371c| nauté d' un art en tant que domaine public , avec ce que cela comp

PS 381d| . a ce qui , faisant partie du domaine de l' émotion ou
 de la sens
 PS 381g| , c' est - à - dire dans un domaine où tous les sens
 peuvent trouv
 PS 384d| ur l' obscurité , conquête sur le domaine mystérieux où
 la nuit de
 PS 385f| rendre accessible à l' homme le domaine de ses aspirations .
 c' es
 PS 390g| écouvertes qui vont fertiliser le domaine des idées . c'
 est en i9
 PS 394a| historique ne peut être que du domaine de l' utopie et qu'
 il s' appa
 PS 405e| d' aujourd' hui en ont élargi le domaine , où le visuel et
 le con
 PS 407f| aine vécue , il s' insère dans ce domaine varié qu' est le
 champ plas
 PS 409h| mais si la liberté , dans le domaine plastique comme dans
 celui de
 PS 416g| ion , dada le transplanta dans un domaine où l' humour et
 les lois na
 PS 423f| longation de sa nécessité dans le domaine des règnes voisins
 , il
 PS 430h| iaire . la connaissance , dans ce domaine , commence par un
 coup de m
 PS 438e| e surcroît à la forêt . c' est le domaine des gestes
 inventés qui
 PS 507i| s recherches schématiques dans le domaine du psychisme . l'
 évolution
 PS 508h| cezanne put considérer comme un domaine acquis , ont
 particulièreme
 PS 509g| oir limité sa spéculation au seul domaine plastique par
 des argume
 PS 511f| crié à l' époque , tombât dans le domaine public et que la
 renaissanc
 PS 511i| contenu de leur art n' est pas du domaine de la connaissance
 mais de
 PS 517c| cun progrès n' a été fait dans ce domaine depuis les
 admirables li
 PS 518b| t - être déterminantes dans ce domaine . les méthodes d'
 analogie qu'
 PS 534b| uvre a largement dépassé le domaine de la vision
 plastique . elle
 PS 542a| époque , i' approchant de ce domaine de la tendresse
 naturelle qui
 PS 558a| er qu' à un appauvrissement du domaine spirituel . et ce
 phénomène ca
 PS 563e| son propos est d' imposer dans ce domaine ses vues
 personnelles et
 T5 10d| de vue de la liberté appliquée au domaine sexuel) , du rêve ,
 des fo
 T5 14g| on quelque peu systématique du domaine de la poésie .
 quoique l' obje
 T5 19h| oésie , ils ont introduit dans le domaine de celle - ci le lieu
 commun ,
 T5 22c| contenus) se réfugie dans le domaine de la poésie parce
 qu' il assi
 T5 29f| pressentir l' existence d' un domaine jusqu' alors inconnu
 et , impl

T5 30c| s de mécontentement (relatifs au domaine psychique) ,
 suivis d' une
 T5 31e| réel des acquisitions dans le domaine de la poésie et par
 un délire
 T5 38f| palpable des acquisitions dans le domaine de l' esprit (*)
 voir r .
 T5 39b| it que la poésie n' est pas un domaine systématiquement
 exploré . le
 T5 40g| les surréalistes l' étendirent au domaine des objets . il y
 a pour mo
 T5 42e| l' image le reproduit dans le domaine plus intime de la
 pensée . ain
 T5 44b| poésie n' est pas limitée à un domaine technique ou qui se
 donne pour
 T5 48f| suffisamment fondées pour que le domaine d' une troisième
 catégorie ,
 T5 50d| une passivité paresseuse dans le domaine de la connaissance .
 cepend
 T5 51i| pouvoir , en enjambant tout le domaine de la vie pratique
 soigneuseme
 T5 55h| sprit humain . établir dans ce domaine une séparation
 artificielle ce
 T5 63h| toute acquisition valable dans le domaine de l' esprit doit
 être niée
 T5 64g| font une entrée royale dans le domaine de la poésie , tandis
 que la p
 T5 68i| nsi , une notion insolite dans le domaine de la littérature
 , celle d
 T5 68i| moraux qui , pareils à ceux du domaine physique , s'
 avéraient comme
 T5 69d| . des droits illimités dans ce domaine . le dilemme et ,
 les surré
 T5 69g| avec la poésie . c' est dans le domaine de la création
 artistique ,
 T5 73d| une véritable révolution dans ce domaine , les rapports
 entre l' homm
 T5 83a| beuf , ayant pour objet plutôt le domaine du bien public que
 celui de
 T5 96d| renier la part acquise dans le domaine poétique qui ,
 inscrite dan
 T5 101f| ' une méthode efficace) , « ... le domaine qu' il s' est choisi
 est » à l
 T5 105e| missement et un enrichissement du domaine de la connaissance
 , mais a
 T5 117i| . mais la spécialisation dans ce domaine , ayant réglé le
 régime des
 T5 120b| a faculté d' invention dans le domaine du parler étant une
 activité h
 T5 120g| . il fut leur précurseur dans ce domaine où la condition
 sociale pou
 T5 144g| nde . au même titre que celles du domaine poétique , elles
 sont déter
 T5 151c| ' une éthique de combat . dans ce domaine , d' où les
 phantasmes sont
 T5 166g| tout est conquête dans ce vaste domaine où la poésie est
 constante
 T5 181g| mmense transparence qui est le domaine où la poésie reflète
 cette vie

T5 182d| é de renouvellement qui , dans le domaine des lettres et des
 arts , a
 T5 190a| poésie de nazim appartient au domaine culturel de l' homme
 d' aujourd'
 T5 190d| ble à tous , mais à renouveler le domaine de la poésie
 turque en lui
 T5 190g| i l' avaient cantonnée dans le domaine limité des
 intellectuels . tou
 T5 202a| en marche . c' est ainsi que le domaine affectif et celui de
 sa pensée
 EP 217e| ciproquement , doit être situé le domaine poétique d' eluard
 . uni
 EP 219f| le troisième vers cité , dans le domaine du langage parlé ,
 familial .
 EP 223g| partie en développant surtout le domaine de ce que spire
 appelle les
 EP 236k| ette fonction poétique dont le domaine dépasse largement la
 productio
 EP 239b| s de dada constituent des dans le domaine spirituel , son
 manque de s
 EP 243h| ppels sonores , en élargissant le domaine de l' image ,
 confèrent à l
 EP 245c| fur et à mesure que s' accroît le domaine de l' homme avançant
 sur le
 EP 255a| qu' à passer délibérément dans un domaine hypnotique où se
 dissout la
 EP 261b| application de ce principe au domaine de l' art . les
 mémoires de ml
 EP 304c| t son apport personnel dans le domaine de la connaissance
 poétique .
 EP 327b| même , aussi bien appliquée au domaine social qu' à celui de
 l' art .
 EP 330e| ujours une ligne sans cahots . le domaine de la pensée et celui
 de l'
 EP 332c| l de toute acquisition dans le domaine de l' esprit . un
 jalon après
 EP 344b| s , s' ils n' en ont élargi le domaine jusqu' aux abords d'
 une réell
 EP 351i| vre une ligne sans cahots . le domaine de la sensibilité et
 celui de
 EP 354a| travers ses réalisations en ce domaine , où un fort penchant
 pour le
 EP 356j| lesquels sa fertilité dans le domaine de l' esprit fut
 amplement aff
 EP 361h| e qu' on a pu voir depuis dans ce domaine . qu' il s' agisse
 de la bo
 EP 362h| e créatrice qui s' érige en un domaine autonome , où la vie
 grouillan
 EP 367c| aleurs correspondantes dans le domaine des arts plastiques
 ont bénéfici
 EP 395b| la demande s' équilibrent dans ce domaine selon des lois
 subtiles bas
 EP 396c| plus spécialement affirmé dans le domaine de la littérature
 et de l'
 EP 397g| que sa force persuasive est du domaine des autres moyens d'
 expressio
 EP 398g| meilleure du vaste public dans ce domaine . je suppose tout de
 même q

EP 420h| qui l' agitent . - - dans le domaine littéraire qui vous intéresse
 EP 425h| s attitudes très précises dans ce domaine . je crois que tout ce qui
 EP 469d| réciser le sens et à élargir leur domaine . voici un court poème de c
 EP 488e| ont les oeuvres tombaient dans le domaine public , - - de baudelaire
 EP 489e| le ne saurait prendre corps en ce domaine , sans une continuelle conf
 EP 498c| , qui venait de tomber dans le domaine public , signé par apollinaire
 EP 503d| âce à la poésie moderne , dans le domaine des plaisirs esthétiques .
 EP 504d| . son apport personnel dans le domaine poétique , la sévérité de son
 EP 521e| t fraîche fait son entrée dans le domaine de la poésie . un premier p
 EP 536f| isse en pleine lumière dans le domaine des lettres . la révolution en
 EP 556a| n' y a aucun interdit dans ce domaine . c' est par une subtile diale
 EP 559d| à plus d' un sens , à plus d' un domaine . le numéro 6 de proverbe (

domaines

36

T1 580e| nisé devant des invités , sur ses domaines à tarrenz , un massacre pa
 T1 591b| ivant , et réaction dans tous les domaines . on en vient à reprocher
 T1 601b| liquent le modernisme dans des domaines si imprévus . . j' avoue que
 T3 60b| de préférer à la lâcheté , les domaines indéfinis du vagabondage et
 T3 77b| , influent grandement sur les domaines proches et vont , à la rond
 T3 208d| sant valoir aussi bien dans les domaines moraux que physiques les inno
 T3 217a| dans les langues de ses divers domaines , et pouvant servir de coussi
 T3 231c| parmi les voyages latents et les domaines de la confusion , entendez
 PS 302c| la suite de dada , ont élargi les domaines où l' art se cantonnait
 PS 308f| réalisations dans de nombreux domaines sont des plus remarquables .
 PS 345b| toute spécialisation dans les domaines différents de l' art , la
 PS 392i| picturale pour aborder les domaines de la syntaxe et du style . l
 PS 507h| té que dans la plupart des autres domaines de l' activité humaine
 PS 517f| e des traces vivantes dans les domaines linguistique , vestimentaire
 PS 527c| actuelle , dans presque tous les domaines , eut bientôt fait de l
 PS 544j| humaine quand il s' agit des domaines de l' expression , a rarement

PS 557d| été un précurseur dans pas mal de domaines , c' est que le
 désinté
 PS 560e| nts constitutifs dans tous les domaines sans distinction
 , c' est
 T5 10c| cusé qu' ils portaient à tous les domaines du mystère ,
 mystérieux po
 T5 13e| t de nécessité propres , dans des domaines différents le
 problème de
 T5 39e| la poésie par rapport aux autres domaines de l' esprit ,
 était natur
 T5 43d| éparpillées dans bien d' autres domaines . le poète n' est
 donc plus u
 T5 176g| eunesse à la conquête de nouveaux domaines et d' exaltantes
 libertés
 EP 233b| parleur ? comme dans tous les domaines où la parole est en
 jeu et où
 EP 263b| voulant l' élargir jusqu' aux domaines de la spéculation
 intellectue
 EP 376b| néant . même dans ces méprisables domaines , leur intrusion
 est l' un
 EP 390h| leurs projets afférant à tous les domaines de l' activité
 humaine . l' i
 EP 393e| nnent , de son avis , dans les domaines de l' ésotérisme ,
 voire de l
 EP 400c| élevées s' étalait dans tous les domaines de l' art ,
 caractérisant
 EP 412a| domaines sur des bases d'
 apparente li
 EP 450f| , et qui invente , dans tous les domaines : par exemple , on
 édite d
 EP 456e| les cubistes tentèrent dans leurs domaines respectifs . une
 grande ef
 EP 515d| es répercussions dans tous les domaines et l' exposa à l'
 opprobre pu
 EP 561f| mais elle englobe tous les autres domaines de l' art car ,
 selon la d
 EP 575d| ivant , et réaction dans tous les domaines . on en vient à
 reprocher
 EP 610j| surréalistes veut s' étendre aux domaines les plus secrets
 de l' act

dôme

2

HA 156e| proseries de nuages * sous le dôme des ailes parlantes qui
 sait déno
 EP 491f| refour du monde . en face , le dôme passait pour être le
 café des all

domestique

9

T1 43a| tristesse domestique en semence de
 lys je t
 T1 107d| rs l' infini symétriquement domestique
 T1 243d| emploi pratique , une application domestique . comme les coins
 , les ang
 T1 254e| ente et la politesse d' un animal domestique qui , malgré
 son ennui d
 T1 438d| nde salle on entend les pas de la domestique qui a volé une
 paire de

HA 277a| ix le domestique mystique
 glauque coagulé
 EP 286h| saveur du pain cuit dans le four domestique . que chacun fasse
 son p
 EP 572b| nfant (qu' il dit) ... un bon domestique doit être plat
 - - tout
 EP 572c| que dit m . jeanneret) jeune domestique pour crever un
 autre tablea
 domestiqué
 1
 T3 57c| trine acérée brûlera alors le feu domestiqué et tous les
 espoirs renaî
 domestiquée
 2
 PS 195b| icule que l' homme croît avoir domestiquée on en a vu
 bien d' autr
 PS 544h| a nature en majeure partie non domestiquée - - la vie
 sociale de l' é
 domestiquées
 3
 HA 350d| que évasion des rets de volutes domestiquées vers les
 herbages vierges
 HA 366c| re sympathique sur les branches domestiquées . aucune heure
 n' est plu
 EP 285e| orces de la nature que l' homme a domestiquées étaient
 pourtant autre
 domestiques
 20
 T1 39a| la vétusté des gravures et les domestiques baignent les
 chiens de cha
 T1 40c| n ruisseau j' aime les animaux domestiques dans la
 ménagerie de to
 T1 73a| rs - tu lorsqu' il pleut ? les domestiques , au domaine ,
 lavent les
 T1 195a| l' amertume des gravures les domestiques baignent les
 chiens de cha
 T1 268a| rents n' apprirent tout . les domestiques étaient au
 courant de l' a
 T1 439a| onné un bonjour respectable (les domestiques tenaient l'
 aboiement d
 HA 87e| rer où des gens qui cachent des domestiques soucis
 promènent des doi
 HA 149b| tu traîs la lumière des collines domestiques la lumière nue
 qui se tr
 HA 299c| peu intelligent que les animaux domestiques , les microbes
 chauds néce
 HA 376c| e , qui cherchent dans les astres domestiques , dont les
 prévisions e
 HA 392d| raînant après elle une foule de domestiques qui s'
 entreléchaient de h
 T3 10c| i l' embellissement des animaux domestiques , ni l'
 institution des pa
 T3 23g| ues , on fait rentrer les animaux domestiques et les étendards
 , on t
 T3 187j| emboîter parmi des occupations domestiques . il n' y avait
 que leurs
 PS 354h| ' exposition de i889 et les domestiques de la vengeance
 d' une orp

T5 33b| ve , initiée , qui , parmi ses domestiques , employait aussi
une caté
EP 572a| tous les animaux ne sont pas des domestiques du même nom (
que dit l
EP 572b| aris n' est pas une réunion de domestiques (que dit ... m .
ozenfant n
EP 572b| s responsable des actes de ses domestiques (congrès de
paris) m
EP 572b| ns aplati (congrès de paris) domestiques . ainsi que pour
la peintu

domicile

10

T1 256a| dans mon cerveau , je travaille à domicile .) ~ des
variations de fi
T1 272e| e que mes facultés changeaient de domicile lorsque des
parcelles de m
HA 152c| ans chaque voyageur j' ai trouble domicile et je m' ennuie
je connai
HA 370d| échelons des machines agricoles à domicile et les mandibules
des villé
T3 12a| nt par des moyens de fortune en domicile jusqu' au moment où
les feu
T3 17i| s cachent de misère installée à domicile , une voix s' élève
résistant
T3 57c| ître , que la pluie n' élise plus domicile dans les poitrines
démonéti
T3 95d| un vaste plan d' emprisonnement à domicile et atteintes en
plein dans
T3 157e| uchées , emballées et livrées à domicile que l' étaient les
produits
PS 350e| ouard , fait remettre la lettre à domicile . édouard arrive
d' un

dominait

5

T1 281f| tendre malgré l' orchestre qui dominait les cris multiples ,
la joie
HA 358d| admissible . une seule chrysalide dominait la vue , son
noyau était i
HA 358e| provisoires . l' éternelle veille dominait les hachures de
temps et de
T3 109g| rs , l' élément raisonnant qui le dominait à l' origine fait
désormais
EP 536c| la rupture avec l' esprit qui dominait pendant la première
année de

dominant

5

T3 66i| qui tiendra sous son empire , les dominant du haut du flux ,
les règne
PS 436f| e déformation . le problème dominant de la peinture
actuelle reste
T5 90g| umanité primitive où le penser dominant fut non dirigé . (
en parlant
EP 264f| ville bâtie par les hommes et les dominant et non pas ,
comme les aut
EP 285c| la nature , dominé par elle et la dominant , i' homme , dis -
je , dans

dominante

15

T3 66e| esse enfin réunies comme une note dominante sur le pic que
chacun d' e
T3 107e| e pas avoir déferlé sur la classe dominante , de même que
certains car
T3 112e| à leur dépossession par la classe dominante , à faire
dédaigner les bi
T3 115i| et de l' hypocrisie que la classe dominante tient à sa
disposition ,
PS 325c| anisme de l' adaptation à la mode dominante (qui agit sur la
femme p
PS 537e| voir dans cette période une dominante qui se répercute
tout au lon
PS 548g| oyeuse ou douloureuse , tendre et dominante à la fois , je la
vois ré
PS 563e| orte de concession à l' idéologie dominante . braccelli vise
plus
T5 13b| social signifie pour la classe dominante , en constitue la
plus servi
T5 22a| ou une opposition à la classe dominante (la bourgeoisie)
dans la s
T5 24e| différenciés . la forme du penser dominante à cette époque a
été celle
T5 26g| tre que i' apanage de la classe dominante . dit lafargue
lutte dans
T5 36g| ervira en fin de compte la classe dominante ou la classe
dominée . no
T5 110b| état de l' opposition à la classe dominante qui a pourtant
été le pri
EP 465d| dans la confiance de la classe dominante en sa propre force
. asse

dominantes

8

T3 61h| uissances psychiques actuellement dominantes et tous ceux qui
nous pré
T3 64d| par la supériorité des classes dominantes . mais les moeurs
, gardées
T3 115h| . autant les désirs des classes dominantes sont objet de
dégoût envers
T3 210f| chéma de mouvements et de valeurs dominantes , auquel , en
premier lie
PS 318h| , des intérêts des classes dominantes et qu' elles
reflètent , id
T5 61b| ait à leur juste valeur les idées dominantes , progressives
, de l' é
T5 83d| , la responsabilité des idées dominantes , religieuses et
autres , d
T5 104d| trême tentative des puissances dominantes pour parfaire leur
oeuvre d

dominateur

1

T5 50c| ent parti pour le dominé ou le dominateur ; d' où leur
attitude compl

domination

18

T1 423f| fait qu' accentuer l' instinct de domination des hommes au lieu
de l'
T1 607c| . pour cacher cet instinct de domination , inconscient , i'
homme a

T3 33c| d' exercer son empreinte et sa domination ? les réactifs
 qui la dé
 T3 104e| éternisant par excellence de la domination capitaliste . sa
 tâche cons
 T3 126g| lusivité et qui pourtant subit la domination du parler de la
 classe de
 T3 127b| e qui maintient le monopole de la domination économique ,
 donc humain
 T3 144e| conquête par les guerres et la domination matérielle) une
 issue mons
 PS 390h| e son ami fait pressentir leur domination sur l' esprit
 de leur te
 PS 390h| sur l' esprit de leur temps , domination qui s' impose aux
 jeunes
 PS 546g| aux de l' homme qui tempère la domination du soleil ;
 elle en cana
 T5 60f| a pas été en mesure d' arrêter la domination d' hitler , mais
 au cont
 T5 149a| ienne , arriérée , l' instinct de domination est posé d' emblée
 comme
 EP 273d| u par des forces extérieures , la domination du capital . et
 que ces
 EP 323b| a pas été capable d' éviter la domination de hitler , mais ,
 au contr
 EP 383b| ationales pour mieux assurer leur domination ont été chassés et
 où la
 EP 384c| e qu' en roumanie . une longue domination féodale - - qui
 vient à
 EP 390e| danube se ressent encore de la domination d' une caste
 favorisée et f
 EP 392e| saient pour mieux assurer leur domination . aujourd' hui ,
 le visage
 dominatrice
 1
 T5 51j| nnières d' un ordre social à base dominatrice et répressive ,
 comment
 domine
 21
 T1 261i| e hygiénique de complications qui domine chacun de nous , s'
 accordai
 T1 420c| t progressif , ce qui reste et domine est l' indifférence .
 je pourra
 T3 53g| ur . une amorce de la nuit qui le domine désormais et s' en
 empare , l
 T3 119e| unique qui résume , englobe et domine le destin de chaque
 partie comp
 PS 353b| iment , fort et sans mélange , domine les événements , les
 fait mouvo
 PS 372c| tivisme qui , dans les sciences , domine désormais le
 classicisme
 PS 432b| compte , c' est la tendresse qui domine , et le grand artiste
 sera c
 PS 536b| itution qui , socialement , domine la vie , sous sa forme
 spiritue
 PS 564a| l' homme , en quelque sorte , domine la nature et prétend
 lui - même
 PS 566h| est - ce pas l' imprévisible qui domine la pensée de braccelli
 lorsq

T5 16g| nes . le penser dit non dirigé domine i' ensemble des
phénomènes huma
T5 50g| poésie - activité de l' esprit domine la part du moyen - d'
expressio
T5 113c| dandysme pourrait - on dire , domine l' attitude du poète ,
sans que
T5 135e| ui se manifeste dans cette poésie domine de très haut sa
significatio
T5 161c| s jugements sommaires . ce qui domine , à distance et qui
jalonne sa
T5 181d| du poème et ce ton singulier qui domine toute l' oeuvre
poétique de
EP 230c| chez verlaine , lorsque le chant domine le poème , la
ponctuation n'
EP 284b| ire , détachée de l' homme . elle domine l' homme . elle dirige
l' homme
EP 285a| n qui , détachée de l' homme , domine l' homme , mais la
nature . et
EP 356e| est le caractère populaire qui domine , il est politique et
utilitair
EP 359i| de la création artistique qui domine dans l' oeuvre de
jarry . et c'

dominé

5

T5 22g| , un état poétique qui serait dominé par le penser non
dirigé superp
T5 50b| l , ils prennent parti pour le dominé ou le dominateur ; d'
où leur a
T5 95h| prétation qui ont depuis toujours dominé cet effort collectif
de l' h
EP 285c| rtie intégrante de la nature , dominé par elle et la
dominant , i' ho
EP 326g| s baudelaire , a en quelque sorte dominé le monde
dominée

4

T3 64d| actes , surtout dans la classe dominée , leurs caractères
permanents
T3 107e| ent , etc .) propres à la classe dominée ne peut pas ne pas
avoir déf
T3 115h| ssence , autant ceux de la classe dominée paraissent intenses
et dange
T5 36g| classe dominante ou la classe dominée . notre choix est
fait . devon

dominant

5

T1 621f| ion où l' idée et le sentiment dominant la technique et l'
adresse .
PS 349a| proximité de ces anges qui dominant le convoi des
peintres app
T5 134c| me d' autres qui , objectifs , le dominant et le laissent
sous l' imp
EP 439d| d a et sur toutes les valeurs qui dominant les autres
activités de l'
EP 591f| de : i' invective et le sentiment dominant pour le moment le
débat .

dominer

9

T1 243c| uie invisible et éternelle semble dominer ces rues , car les
trottoirs s
T1 410h| ns . ce sont elles qui veulent dominer et avoir raison .
mais même le
PS 312g| s humaines , mais aussi de les dominer . sa vie intrinsèque
présente
PS 422a| se singularise en voulant les dominer . max ernst s'
emploie à dé
T5 93b| aveugles de la nature semblent dominer l' effort cohérent de
l' homme
T5 109c| monde , lui donne la sensation de dominer celui - ci en l'
embrassant
EP 325a| ui sont faites non pas pour le dominer , mais pour le servir
. la poé
EP 340c| ourage qui anime sa volonté de la dominer , sans quoi aucune
entrepri
EP 426f| n ne voit pas très bien ce qui va dominer pour l' avenir ,
mais il y

dominera

2

EP 520e| ce de la fonction poétique qui dominera tout au long du
surréalisme .
EP 611f| comte et vailland . cette affaire dominera les débats ; et
la réunion

domini

3

T1 381f| comme un vrai dadaïste . anno domini dada . méfiez - vous !
ft rappe
HA 399a| s . v . p . - - a droite anno domini bonjour . i je m'
appelle
HA 400e| il pousse , laissez - le . pater domini synonyme . cachez -
le dans

dominique

1

EP 214e| hénix , ce livre dédié à sa femme dominique , à celle qui l'
a fait r

dominos

2

HA 169d| ins transparentes mélangent des dominos d' étoiles sur la
savane ce so
T3 234a| , à l' indigne acclamation des dominos , s' est plu à me
faire croire

dommage

9

T1 38b| res d' hiver lia blonde lia dommage que tu ne puisses
voir la m
T1 38b| er en grisâtres brouillards dommage que tu ne puisses
entendre
T1 38c| nt le bois des barques brisées dommage que tu ne puisses
sentir co
T1 244h| laine chose . - - c' est bien dommage , madame adèle .
- - c' es
T1 527c| la parole . hélène ohl quel dommage , il est si gentil ...
pourquoi
HA 310b| beaux de douceur . - - c' est dommage , dit - il encore ,
on ne saur
HA 389a| en était aperçu . aussi est - ce dommage pour tant de peine
perdue et

EP 409j| ns que nous pouvons mélanger sans dommage . comment
envisages - tu le
EP 596g| aimer davantage et qu' il est dommage que tu ne l' aies pas
connu .

dommages

1
EP 408a| trop de dommages , et à résister à l'
oppressi

domptant

1
HA 237c| me un signe haut sur le front domptant les culbutes de
laine de nomb

dompte

2
HA 131a| ules sur les prairies d' eau il dompte les poches d' air
traverse leur
SC 318a| rans c' est la mer toujours qui dompte l' ordre sourd de la
vision

dompté

1
T3 227f| ritent dans la tête avec un bruit dompté de pluie et une
déchirure de

domptée

1
SC 393b| compte les grains nus de la vie domptée filant entre des
fouets aigus

domptent

2
HA 154c| es faits mains qui attrapent et domptent les fauves surgis en
corps d'
HA 349c| vers des vallées chimériques , domptent les lignes trop
abruptes . et

dompteur

8
T1 105a| le dompteur de lions se souvient
regard
T1 185b| e qui ne cessera jamais iv le dompteur connaît les
moeurs des peu
T1 505b| ' ai vu notre seigneur mais le dompteur possédait des
pantoumes et le
T1 567b| . metteur en scène : w . serner . dompteur des acrobates :
tzara . de
HA 237c| fer dormir de fer dormeur de dompteur de dormeur de
compteur de r
HA 279a| xi le dompteur gentil sur la
casserole en
T3 173f| ventré , telle la figure d' un dompteur d' éclairages
subitement mise
PS 239a| ii imperceptible au brouillard dompteur de vitres folles
le fusil

dompteuse

1
HA 104c| plaisir l' insolente détresse - - dompteuse de pardons - -
lorsque le

dompteuses

1
PS 140c| avent la justesse et les mains dompteuses des paysans ont
caressé

don

24

T1 55a| introduction de don quichotte trot de
cheval vif et
T1 123a| à la pêche des petits dieux don de la couleur et de la
farce po
T1 327b| cissitudes , non pas parce que le don du langage lui manque
, mais su
T1 438b| ulins imaginés par le vaillant don quichotte variante i (
ébauche
HA 226b| arrive par l' assouvissement au don du feu sur la terre la
faim n' a
T3 195e| dant à terre , le capitaine fit don au chef de la tribu d' un
couple d
SC 452b| donner ce que l' on croit être don de soi - même et pure
générosité p
PS 471b| oix sans gestes feu mourant le don de l' amitié renie mes
pas anciens
PS 534g| ?) , met au service de son don d' association par lequel
les idée
PS 546h| de la terre , ordre et désordre , don et servitude à la
fois , que
T5 33h| n de la pensée et du langage , le don de la métaphore . dans
l' élabo
T5 67h| t les inventions qui eurent le don d' exaspérer le public .
celui - c
T5 125c| une abnégation totale , d' un don à une cause qui n' est
que leur pr
T5 136a| les poètes possèdent parfois un don merveilleux : longtemps
après l
T5 141c| d' elle que le regard puisait le don nécessaire de la
nudité . ainsi
T5 153e| rte de toute la générosité de son don de spontanéité . aucun
écran ne
T5 162a| grandeur , la qualité de leur don d' enchantement . max
jacob est mo
T5 167a| ommation des foules avaient le don de projeter sur l' écran
de l' ave
T5 170e| onfond à la source commune de son don d' invention . c' est
pour marq
T5 173f| zinc d' un bar crapuleux a le don d' irriter m . décaudin
et quelque
EP 217e| . ses familiers savent que ce don reflète la personne même
d' éluard
EP 300a| france . c' est un don qui prend sa
signification profond
EP 314a| son don d' expression poétique s'
affirme
EP 350c| r et du malheur . c' est ce don de profonde fraternité
qui a impré

donc

166

T1 160c| n valise , le physicien pourra donc dire que c' est la
valise qui a v
T1 232b| était dada de coeur qui était donc dadaïste comme tous
les dadas
T1 257h| e machine . - - attends - moi donc un instant , dit - elle
. elle

T1 289c| opposer aucun refus . je suis donc certain que si ma
jalousie jailli
T1 291e| tour de moi . nous continuâmes donc à nous voir pour le plus
grand pl
T1 332d| à rien . a . - - taisez - vous donc , votre scepticisme est
stérile .
T1 334e| e .) le poete . - - j' étais donc sur la falaise . le
soleil fronça
T1 334f| sant ... le poete . - - j' étais donc sur la falaise ... on
entendait au
T1 335a| le poete . - - j' étais donc sur la falaise ... quant
tout à cou
T1 335c| e mon instinct vital . je pris donc le fusil , et d' un seul
coup , j
T1 344a| hamlet . - - ainsi , j' irai donc trouver ma mère tout à
l' heure ...
T1 345a| ° elle aimait le banquier ; 6° donc l' amour d' andrée est
le fantôme
T1 345b| ur d' andrée pour lui . il est donc lui - même le fantôme et
veut se
T1 345c| onfond avec hamlet . le poète est donc à la fois le fantôme
et hamlet
T1 359c| c . est une chose naturelle , - - donc regrettable . tout le
monde le
T1 360i| , pour tous . la critique est donc inutile , elle n' existe
que subj
T1 388b| ues . ces 5 % s' appellent dada . donc la vie est bon marché
. la mor
T1 411b| dents , dieu , i' aluminium . donc , madame , prenez garde
et compre
T1 446c| ishoto , juste devant toi brûle donc , brûle donc pour moi
hende mu
T1 446c| e devant toi brûle donc , brûle donc pour moi hende
muyombeke mo
T1 449b| tchabalanda - - r' ouvrez les donc tchabalanda - - ils
sont fermé
T1 456d| da ne te plaît pas , hé , choisis donc movien de amboine
amboine : con
T1 471c| il ne reste rien à dire vous donc dites - nous ce que
nous avons
T1 488b| in la racine la racine du tu donc pousse , rimo kauaea
contin
T1 539b| ces) > bien discuter est - ce donc le but de la logique ?
cet art
T1 539c| incipit medicus . » fais - toi donc médecin , faust , sois
riche , en
T1 541d| umain qui est bon magicien est donc un demi - dieu .
faust , creus
T1 542d| uis a tout cela , ne fais plus donc d' objections , valdès .
corne
T1 545d| nfer . le choeur coupée est donc la branche pouvant
grandir hautai
T1 557e| s . peinture et sculpture sont donc les arts des formes et
des couleu
T1 557f| e) . une oeuvre création sera donc plus parfaite , l'
émotion devant
T1 558a| et indirect . une solution est donc : la sculpture . la
construct

T1 558c| té . la réalité objective peut donc être art en tant qu'
émotion parc
T1 558e| e l' intellect . il ne s' agit donc pas d' améliorer , de
préciser ,
T1 571a| élastique ou je ne suis pas libre donc je suis le problème
stop si je
T1 571b| simple il n' y a plus de problème donc stop donc je recommence
si cel
T1 571b| n' y a plus de problème donc stop donc je recommence si cela
m' amuse
T1 572h| jour qui paie le mieux . ainsi donc , madame , soyez
vigilante et son
T1 577d| nfluencé par elles . elles n' ont donc rien contracté envers
moi , et
T1 577h| ' homme . la logique n' existe donc pas . les petits barrès
l' emploi
T1 579c| était dada de coeur qui était donc dadaïste comme tous
les dadas
T1 584b| lois religieuses . ils arrivèrent donc dans cette gare qui
ne sut mêm
T1 590e| x que la réaction . je préfère donc me tenir tranquille ,
plutôt que
T1 600b| m' a porté bonheur . revenons donc à notre sujet . le poète
henri he
T1 626c| icidé mort . le suicide n' est donc qu' un artifice de
langage . je d
HA 259d| de jeunesse les muscles seront donc à jamais arrimés à la
rue et le
HA 271e| élastique ou je ne suis pas libre donc je suis le problème
stop si je
HA 271f| simple il n' y a plus de problème donc stop donc je recommence
si cela
HA 271f| n' y a plus de problème donc stop donc je recommence si cela
m' amuse
HA 279b| ois de gravitation . je crache donc . mais ma grandeur
emplie de suc
HA 283b| ns valables pour un mois il est donc très gentil (*) .
le télépho
HA 292b| danse à la boutonnière . je suis donc le millimètre pense -
t - il po
HA 307a| ère . malheureux chevalier tu vas donc perdre encore tout ce
que tu ai
HA 307b| rques à voiles ; qui contentera donc les bouteilles de
salutations com
HA 313b| uoi demande le quoi ne t' ai - je donc pas dit le bambino
gluant encom
HA 371e| faut pas mais que lui faut - il donc , l' amour lent a
dépassé le pâle
T3 12g| énergie à dépenser - - elle sera donc franchement
égocentrique quoiqu
T3 38f| efficience ce qu' une relative , donc incomplète justesse
tire de pré
T3 51e| rendre connaissance . elle est donc doublement occulte ,
aussi bien p
T3 55e| uvert à la mousse . vous saurez donc qui vous cherche ,
implanté en vo
T3 78d| e de sa vie . la chaleur était donc tolérée et d' une
certaine manière

T3 106i| ons envers la société . il y a donc lieu de présumer , en
 dehors de t
 T3 108h| a trouvé sa forme coutumière , donc affaiblie , dans le
 baiser pratiq
 T3 108i| en dehors de lui . on pourrait donc , d' une façon sommaire
 , se repr
 T3 110g| le résidu humain des rêves aurait donc primitivement consisté
 en des d
 T3 113j| s lois qui le régissent . il n' a donc rien à offrir pour
 contrebalanc
 T3 114h| er la formation d' une synthèse , donc à fonctionnement
 révolutionnair
 T3 115b| le monde sensible et insensible , donc de bouleverser l'
 actuel , au m
 T3 115g| , sublimé et affaibli . ce n' est donc qu' à la disparition des
 inégalit
 T3 116b| soi - même ne peut être que bon , donc , qu' on a ce qu' on
 mérite . c
 T3 117d| nde et la pénètre . on pourrait donc dire que , malgré le
 désir de la
 T3 120f| de la vie extérieure » implique donc la perte des facultés de
 rétablir
 T3 121f| par la psychanalyse consisterait donc à apprendre au patient
 à passer
 T3 125f| tombe sous les sens . il n' y a donc pas de répudiation de la
 logique
 T3 127b| lle a intérêt à défendre . c' est donc au changement de la
 société act
 T3 127b| de la domination économique , donc humaine , sur un niveau
 constant
 T3 135c| ependant limitée par les sens , donc impossible et , partant
 , d' abou
 T3 137c| terminant pour l' avenir . il y a donc dans une activité de cet
 ordre
 T3 142i| sage dans la mort . il ne saurait donc participer à ce monde
 extérieur
 T3 143e| ' aujourd' hui . ce qui pousse donc l' homme à vouloir
 renverser l' o
 T3 145c| nt l' enjeu et le but ; il serait donc vain et dangereux qu'
 au lieu d
 T3 151h| éformante entreprise vous voilà donc engagé ! si l' on ne
 savait d'
 T3 152f| imitation spatiale . on pourra donc la prolonger à l' infini
 à l' aid
 T3 153d| n avait l' air . l' homme était donc disparu . et d' une
 manière telle
 T3 166b| leur organisme . il faudra donc distinguer entre les
 notions de s
 T3 176i| les glanes d' oubli . il s' agira donc de louvoyer parmi les
 embûches
 SC 319a| tourne tourne donc en rond cliquetis des
 riches se
 SC 376c| it pour moi la lumière qu' est donc la fleur le rêve
 poussière mala
 SC 449c| qui s' enfonce et s' engouffre où donc mènera l' avalanche de
 cet enfe
 SC 463c| s menaçants . le père . qui donc es - tu pour apporter
 ici en plei

SC 463c| ntes et de mauvais présages qui donc es - tu pour charger d'
 une brume
 SC 463d| il est heureux le père . qui donc es - tu pour prédire
 misère quand
 SC 467c| je le vois guérir peu à peu . où donc est sa reconnaissance ?
 amertume
 SC 492c| . une femme . laissez - la donc mourir en paix . l'
 homme .
 SC 492c| lus . un homme . est - elle donc seule cette femme ?
 SC 503b| récitante aux soldats : venez donc nous donner un coup de
 main .
 SC 507d| t dit qu' on lui a dit pourquoi donc es - tu revenu des
 larmes dans
 PS 77c| nt gommé lui fait du bien . pense donc , ça le chatouille
 , le cha
 PS 159c| u couteau sur la gorge qu' est donc le chant pleureur qui
 empourpr
 PS 196e| es rues de mon quartier avance donc tête d' empaillé à
 paris il n'
 PS 199a| celle absente et qu' était donc celle du doute de l'
 abîme
 PS 317i| . un art nouveau ne saurait donc prendre racine que sur
 un terrain
 PS 323i| est désormais assujettie . c' est donc en faisant la
 soustraction
 PS 328g| bien connus .) ce qu' on appelle donc la patine des objets
 est un
 PS 355g| e i899) et madame barkowski sont donc la même personne ,
 ainsi que j
 PS 362c| echnique et la matière ne sont donc pas séparables
 mécaniquement , ma
 PS 366a| nécessités humaines . c' est donc la nécessité et la
 cohérence du s
 PS 367g| u monde vivant . il ne s' agit donc pas ici d' une unité d'
 ordre
 PS 369g| latitudes différentes . c' est donc sous l' aspect
 historique nié
 PS 510b| stique . la forme plastique prend donc un caractère d'
 autonomie q
 PS 519a| leur propre personnalité . parler donc de « mentalité
 primitive)
 PS 528b| itions populaires . ce n' est donc pas un simple fait
 fortuit que le
 PS 561e| a vie quotidienne . on peut donc imaginer un monde
 possible où les
 PS 564g| . l' humour dont je parle est donc spécifié par un nouvel
 élément ,
 T5 23c| é des choses dont il s' agit , où donc ... ia qualité se
 convertit en q
 T5 23f| poésie activité de l' esprit sera donc à son tour niée . de
 cette négati
 T5 30b| impression pénible ; elle est donc , à l' encontre de l'
 invective ,
 T5 40i| sur le rappel de la mémoire , donc un acte paresseux ,
 tandis que la
 T5 43d| autres domaines . le poète n' est donc plus un homme qui
 écrit en ver

T5 44e| eloppement spécifique . s' il est donc possible de mettre en
 rapport
 T5 46e| sus l' époque classique , lui est donc supérieure comme
 degré et puis
 T5 47a| époque est accusée . on pourra donc affirmer que la poésie ,
 en tant
 T5 47b| , elle , est perfectible . c' est donc dans la sphère
 généralisée de la
 T5 49e| , mais d' une morale partisane , donc abstraite , étant
 donné le sys
 T5 53e| production . qu' on ne préjuge donc pas , ici , de la poésie
 ; du res
 T5 56c| dus ? une grande confusion est donc à déceler chez ceux qui
 se réclam
 T5 56c| s nécessités sociales du moment , donc perpétuellement en
 transformat
 T5 62f| malheur et rupture . le rêve est donc la projection dans l'
 avenir d
 T5 73e| au . l' amour lui - même présente donc des caractères de
 superstructu
 T5 76b| xtérieur sur le plan poétique est donc un non - sens . l'
 engagement
 T5 77b| la question : que nous réserve donc en poésie cette guerre ,
 quel est
 T5 88f| e résultats . l' association peut donc être l' objet d' un
 rapprochem
 T5 91g| ctivité métaphorique et rêve sont donc pour le primitif des
 formes vi
 T5 92b| ie épique ou religieuse possédait donc , au début de l'
 humanité mode
 T5 93j| lus ou moins consciente , on voit donc que depuis
 T5 94b| en briser les cadres . dada a donc repris une tradition
 bien établie
 T5 95e| s entoure . toute création est donc , pour le poète , une
 conquête ,
 T5 97b| gué du penser dirigé , comportant donc un accroissement de
 la poésie
 T5 105d| ctifs insurrectionnels peuvent donc , dans certains cas ,
 engendrer l
 T5 178f| alent aussi pour les vers qui donc attendez - vous de
 rêveuses pe
 EP 232b| la totalité de l' expression peut donc être évoquée par l'
 écrit . le
 EP 235g| uves d' alcools . le poème semble donc avoir été écrit pendant
 que le
 EP 260f| ndeur leurs souvenirs . c' est donc à regret que je me vois
 forcé d'
 EP 276j| ribemont , etc . il me semble donc opportun de poser la
 question : c
 EP 290e| closerie des lilas . c' était donc ça la guépéou de
 jouhandeau ! il
 EP 294b| défaite elle - même . il y avait donc encore des français qui
 consentai
 EP 323a| ont elle est issue ; les rapports donc entre société et culture
 sont
 EP 323c| gée , fortifiée . la culture doit donc avoir un sens de
 direction , c

EP 324e| la réalité du monde . elle peut donc servir et , ici , nous touchons u

EP 332k| la nécessité humaine . c' est donc à travers la nécessité et la cohé

EP 355d| sie de la société . on peut donc affirmer que la signification des

EP 389b| sur leur propre évolution . voici donc un vaste sujet que nous réduire

EP 389j| e , la tchécoslovaquie ... j' ai donc pris contact avec une europe meur

EP 397d| - - tristan tzara , qu' est - ce donc que le surréalisme ? t . t . -

EP 406g| omme approximatif , nous avons donc assisté à une curieuse transforma

EP 407b| é » , comme on dit . parle - nous donc de la fuite ... t . t . - - pou

EP 414h| . m . ie général o' jonnart , donc " ne recommencera pas l' emploi q

EP 416e| ains hongrois , et je me bornerai donc à vous livrer celles de mes im

EP 420i| et même d' en parler . il faudra donc s' attendre de la part des écr

EP 448b| nation de l' objet . - - quoi donc ? t . t . - - la planification

EP 449a| - - quoi donc ? t . t . - - cette multiplica

EP 458i| me manque fort sa rue est - ce donc pas bréa

EP 459f| ntres des écoles extrêmes veulent donc faire de la peinture pure . c'

EP 463f| es signes de ponctuation . c' est donc au mois de novembre 1912 qu' a

EP 488e| " l' entrée des cimetières n' est donc pas interdite aux chiens en am

EP 497g| éma les artistes que sont - ce donc ce ne sont plus ceux qui culti

dongen

4

T1 602b| ée par matisse , derain et van dongen , et qui en allemagne partit d'

T5 195f| derain , braque , vlaminc , van dongen , dufy . ces deux mouvements

EP 466j| , de villon , de lhote et de van dongen . on ne peut s' empêcher en

EP 564d| t matisse , en passant par van dongen et modigliani . elle se termine

donjon

1

HA 392e| rpillement . le feu prit feu au donjon le plus haut et le drame fut dé

donjons

2

T3 34c| ières et dans les craquelures des donjons . cette année , la pierre

T3 73c| elles trottent des troupes de donjons qui se défigurent à l' attouch

donna

T1 274d| n plus tourbillonnantes . cela me donna une sorte de
 certitude qu' un
 T1 276a| lla ma curiosité romantique et me donna en même temps une
 fausse idée
 T1 298e| la sobriété de son jugement me donna la confiance en moi -
 même en m'
 T1 298g| it pu continuer indéfiniment , me donna l' impulsion nécessaire
 . je
 T1 472d| z son père puis on tira on lui donna le village et il
 resta chez s
 T1 594f| cubistes et les dadas , ce qui donna une grande force de
 cohésion aux
 T1 601g| allemagne vassilij kandinsky . il donna à la couleur son
 indépendance
 T1 617i| théâtre transformé en critique , donna le signal en écrivant
 que les
 PS 339c| oire que gustave moreau 4 leur en donna la chance ,
 rousseau s' es
 PS 355a| ci , mme bernard - rousseau , lui donna les manuscrits en
 remercie
 T5 11a| t par dérision un nom qu' on leur donna par moquerie)
 marquent un pr
 T5 68d| roverbe , etc . ce fut valéry qui donna le titre de
 littérature à la
 T5 69c| i dire vertigineuses qu' il se donna pour lieu d' habitation
 et en i9
 T5 169c| fois le livre paru en i9i3 il donna à sonia et robert
 delaunay . c'
 EP 303e| e , rené crevel , mon ami , se donna la mort . les
 circonstances de c
 EP 403d| xpulser avec fracas , ce qui nous donna l' avantage de nous
 grouper e
 EP 492e| baudelaire fut le premier qui donna à la critique picturale
 un sens
 EP 566e| s en étaient ravis . ceci leur donna l' occasion d' éviter
 des malent

donnaient

6

HA 317c| mes doigts l' illusion qu' ils se donnaient . je lui dis .
 mais l' en
 HA 351c| nge puante , les gonds meurtris , donnaient le ton aux
 douloureux écla
 T3 101e| citaient , tandis que celles - ci donnaient à leur tour
 naissance à de
 PS 161a| rs d' intarissables villes ils donnaient leurs vies et leurs
 morts co
 PS 505c| igts l' illusion qu' ils se donnaient . je lui dis . mais
 l' encer
 EP 405f| t de soutine . crevel et péret donnaient une démonstration ;
 elle n'

donnais

3

T1 261f| associations verbales , je me donnais l' illusion d' être
 intelligen
 T5 18e| ster ailleurs ? la recette que je donnais pour fabriquer un
 poème dada
 EP 293g| mon grand dépit . mais je leur donnais leur chance et pour
 rien je n'

donnait

25

T1 56b| l' hôpital la nuit le jour elle donnait des leçons de piano
pages

T1 260f| esprit . la préoccupation que me donnait la transcription
d' un mala

T1 267b| âtie à la tête d' une cour qui donnait dans un énorme jardin
. abrité

T1 280f| distance entre les yeux , ce qui donnait à son visage un
caractère a

T1 281d| servi plus tard du droit que lui donnait sur moi cette
factice intim

T1 295g| tinait à être seule . cela lui donnait souvent l' air de
petit animal

T1 314b| ier monsieur . - - pour ce qu' il donnait à sa femme ... vous
savez qu'

HA 306e| e cette façon le danger . le juge donnait des ordres . ces
ordres me p

HA 362a| de porcelaine . l' ombre du hêtre donnait à la côte tandis
que les cha

T3 78a| e sa chaleur et de sa nécessité donnait pourtant , à travers
toute son

SC 497c| . la ville s' agitait , chacun donnait ce qu' il pouvait
pour ces pau

PS 95f| trop poli pour être honnête , il donnait prise aux
soupçons les p

PS 95f| de l' identité des sentiments se donnait à coeur joie ,
pour avoi

PS 338b| e . si rousseau , de son vivant , donnait prise à ces sortes
d' appré

T5 113h| iolentes de cette tendance qui donnait aux valeurs morales
une place

T5 141d| années . et que seule la violence donnait un sens à la liberté
. rim

T5 176k| sait l' importance que l' auteur donnait à zone)

EP 261d| t rien d' extraordinaire s' il ne donnait , par l' intérêt
qu' il sus

EP 304f| a pensée et son expression qui donnait à crevel une allure
unique au

EP 329c| nde de ses rêves et celui qui lui donnait corps . et ,
brusquement po

EP 341d| présence qui , entre toutes , donnait de crevel une image
sans frein

EP 350d| nde de ses rêves et celui qui lui donnait corps . en pleine
conscience

EP 379e| ouvenirs , c' est que le poète donnait son adhésion totale à
la vie ,

EP 436h| ou très peu , ou encore ça se donnait ; max ernst , quand
il avait f

EP 555b| n d' une idéologie bourgeoise qui donnait des signes
manifestes d' im

donnant

39

T1 27c| r une corolle , et s' amuse en donnant à manger à ses chats
et attend

T1 294f| itudes et les instincts , en leur donnant de l' espace autour ,
en faisa

T1 359d| ce besoin est aussi vieilli . en donnant à l' art l' impulsion
 de la
 T1 557j| (proportionnées aux cadres) en donnant
 T1 582f| r , gagne sa vie à new york en donnant des leçons de
 français (ce qu
 T1 615d| des champs - élysées , en leur donnant une large hospitalité
 , a mont
 T3 42e| et fin à cette hésitation en se donnant l' air de prendre une
 décision
 T3 53b| n qui confond amour et biens en donnant à l' amour une valeur
 marchand
 T3 172j| agues qui enflaient la rivière en donnant
 T3 209f| vements de mémoire et d' atavisme donnant le change aux
 survivances so
 SC 464f| a solitude éternelle . je le vois donnant le sou au passage
 du pont à
 SC 481b| éclairage a fini de changer , donnant un aspect nouveau à
 la scène e
 SC 492c| mourir en paix . l' homme . donnant , donnant . chacun sa
 chance .
 SC 492c| paix . l' homme . donnant , donnant . chacun sa chance .
 un hom
 SC 499c| la lointaine étendue de cigales donnant un corps sensible à
 l' espace
 T4 39a| es mortes rien qu' une fenêtre donnant sur l' air des libres
 barques
 PS 109d| ive , la ville se dandinait en se donnant , pour la joie du
 cadastre
 PS 345h| s de la création artistique en donnant à chaque élément la
 mesure de
 PS 347e| l' image suivante la continue en donnant ainsi l' illusion du
 mouvem
 PS 376c| , ne l' alimentaient en lui donnant son sens ? ces
 prémisses irréd
 PS 384g| exprime notre époque , en lui donnant , à son tour , sa
 couleur part
 PS 510k| çant aux buts imitatifs et en lui donnant une valeur
 plastique . a
 PS 515e| st que la date approximative leur donnant un caractère
 archéologique
 PS 548i| paration des êtres chers en donnant à l' irréparable ,
 par une sol
 PS 550f| accompagnant la pensée , lui donnant un contour ,
 précisant l' inte
 PS 552i| s découvre au jour , tantôt donnant l' allégresse ,
 tantôt l' engl
 T5 15b| complaisait le comique en lui donnant sa signification
 poétique , ja
 T5 30b| e que borel lui assigne en lui donnant la publicité d' un
 acte symbol
 T5 78e| iétude religieuse . et ne leur donnant pas une valeur d'
 arguments ,
 T5 83c| rejoint cette tendance en lui donnant un caractère utopique
 . il agg
 T5 128c| maladif , réel celui - là , lui donnant la sensation que la
 mort faisa
 EP 231g| ort hétérogène qui puisse , en donnant le change à l'
 auditeur , crée

EP 263c| qui nous définit socialement . en donnant une adhésion de
principe à
EP 298b| e la langue cristallisée , lui donnant un son singulier que
le peuple
EP 303b| nsion des événements , tout en donnant à la plupart d' entre
nous la
EP 464a| épreuves des soirées de paris lui donnant ainsi la valeur d'
un manif
EP 477b| mêlant le rêve à la réalité et donnant libre cours à son
sarcasme end
EP 520g| vie deviendront conscientes en donnant lieu à des ruptures
retentissa
EP 554g| et la poésie se rapprochent en donnant naissance à une
réalité nouvel

donnât

1

EP 401g| es assez important pour qu' on se donnât la peine de le
détruire . de

donne

143

T1 173b| s voulez dire " le désespoir vous donne des explications sur
ses cour
T1 183b| sous la lumière bleuâtre nous donne la certitude en
certains exemple
T1 287f| a la relative tranquillité que donne la tête enfoncée dans
le sable d
T1 299c| la montagne . et la fraîcheur donne à l' esprit la netteté
d' un ins
T1 307b| re . « votre dernier livre me donne la confiance en vous .
je ne sui
T1 320c| de l' amie d' andrée , ne vous donne pas le droit de croire
que vous
T1 327e| es en forme de nouilles , cela donne des cigarettes et
passées au mou
T1 374e| stes ni de livre d' adresses , il donne 25 % de rabais
habiliez - vou
T1 380b| ertissante , cette partie de golf donne l' illusion d' une «
certaine
T1 404e| menté ni enregistré , auxquels je donne la même importance
qu' au cro
T1 405d| é : n' étant pas végétarien je ne donne pas de recettes . l'
obscurit
T1 461b| ma femme femme qu' elle me donne un enfant enfant
qu' il che
T1 466a| ils demandent qu' on leur donne de la nourriture lls
verront
T1 470a| ilope je prends un anneau je le donne à une jeune fille
comme il br
T1 488c| continue pukatea kauaea donne - moi le tu kauaea
donne -
T1 488c| donne - moi le tu kauaea donne - moi le maro kauaea
tendr
T1 493f| entrales , typographiquement , et donne la possibilité de
commencer à
T1 493g| ent dans la possibilite que je donne à chaque écoutant de
lier les as
T1 493h| (avec huelsenbeck et janko) ne donne pas une description
musicale

T1 513c| e supérieure de la construction 3 donne la possibilité à la
matière d
T1 514b| tie supérieure de la construction donne la possibilité à la
matière d
T1 531a| nous danserons le tango , je vous donne toute ma beauté
jusqu' à l' â
T1 544h| soit sauvée non , aucune fin ne donne le ciel à l' âme damnée
pourqu
T1 555h| sa force décidée et pure , lui donne la possibilité de
former les var
T1 558f| eurs propres erreurs . h . arp donne cette solution :
sculpture ab
T1 570e| vulgarité de l' absolu et je vous donne par - dessus à
chacun 20 sous
T1 599i| t ce qui , d' une façon puérile , donne l' explication à tous
les mystèr
T1 605e| aine . et que cette différence donne naissance à une
harmonie ou dish
T1 606h| er et l' expression qu' il lui donne . l' art dadaïste
vit sans se
T1 611c| de arp . la traduction que arp donne de ses états d' esprit
momentané
T1 616a| ais imitativ , le théâtre kamerny donne la plus grande
attention à la
T1 622b| e son idée esthétique . ceci leur donne parfois un air
factice et vou
T1 622d| si celui de la nature . elle leur donne la vie intense des
arbres des
HA 235b| de tempêtes et d' apaisements que donne la bête féroce cachée
au plus
HA 243b| nde perlière que l' homme ne se donne aux prairies
verdoyantes et à
HA 260b| ves et majestueuses le rire qui donne à la côte une seule
femme de v
HA 271d| r les rats c' est égal et je vous donne à chacun vingt sous
de plus .
HA 272d| bres question de statistique me donne raison les poissons du
sud ne sa
HA 351h| consolation d' un amour qui se donne à son destin avec le
calme appar
HA 359b| la tête surmontée d' une cupule donne à réfléchir . comme on
donne d
HA 359b| le donne à réfléchir . comme on donne du pain aux pigeons ,
nous en ét
HA 393a| ueillit la ménagerie lorsqu' elle donne de pauvres
représentations dan
HA 399b| che - nez de l' astronomie nous donne à chacun la possibilité
d' avoir
T3 18f| chaise , la satisfaction que vous donne une résolution de peu
d' impor
T3 23a| s je sais ce que je dis , on ne donne qu' à ceux qui ont un
intérêt à
T3 24b| ience forte comme l' alcool que donne l' absence d' amour
filial local
T3 44b| sa passion , tandis que ce qu' il donne provoque tristesse ,
désert et
T3 59i| mbustibles . à la sécurité que donne aux hommes la
pétrification des

T3 65b| as ? - - , à moins qu' on ne nous donne le conseil de tuer le
 temps pa
 T3 116i| un dérivatif tout personnel . il donne à l' individu l'
 illusion de t
 T3 155g| une inhumation de paix ; le talus donne lieu à un ébranlement
 fébrile
 T3 182e| plus saisir de la douleur qui se donne sous le pas des ponts
 au fin
 T3 184a| arabesque que donne l' attente n' exclut
 aucunement
 T3 210h| communauté d' intérêts spirituels donne aux amoureux un air
 de parenté
 SC 310c| upoudrant la joie maline que se donne l' air moqueur se
 réveille sou
 SC 434a| comme on donne un sou aux morts
 oubliez le pa
 SC 435b| lencieusement immense qu' il se donne corps et âme à la
 flamme de l'
 SC 461b| rire crispé de la timidité qui se donne un air supérieur je
 le vois li
 SC 465c| ourrit comme un enfant ; elle lui donne du courage . je le
 vois pursu
 SC 469c| change l' aspect de la scène et donne une apparence nouvelle
 aux deux
 SC 480c| e qui est faite de distances nous donne le droit de la voiler
 . le
 SC 492c| le étendue par terre) . je te donne cette montre en or en
 échange de
 T4 35d| en la misère prise de court donne à réfléchir autour
 les chinois
 PS 299g| ersonnalité . chaque époque donne naissance à une
 sensibilité nouv
 PS 311e| est cette force sans méthode qui donne au fait sa
 signification e
 PS 335j| herche de la vérité réelle qui donne à
 PS 342g| échappe c' est néanmoins lui qui donne l' élan nécessaire
 à la mi
 PS 344d| les leçons d' amour qu' il nous donne prennent un caractère
 univers
 PS 348a| les pièces de théâtre de rousseau donne une solution
 inusuelle au
 PS 349i| le sentiment de certitude que lui donne cette scène vue
 par lui su
 PS 350c| secondes après , le facteur donne la lettre à henri qui
 se promène
 PS 353g| tout à fait entendu que le public donne raison à l' héroïne et
 qu' il
 PS 358g| oser en sensation tactile , donne une nouvelle profondeur
 au table
 PS 366e| e sur le terrain de la peinture , donne aux événements le
 poids fu
 PS 387b| pas celui qui , par sa science , donne vie et immortalité aux
 créatu
 PS 389e| , la puissance de l' individu qui donne à la masse une âme ,
 une fonctio
 PS 410d| que et singulier . c' est lui qui donne accès à la
 connaissance .

PS 413g| découverte , i' air qu' on se donne pour que quelque chose
 arrive ,
 PS 419b| ssent l' homme parce qu' elle lui donne de supplémentaires
 raisons
 PS 432i| de la valeur apparente qu' on lui donne . elle agit d'
 autant plus
 PS 469b| ice découverte , i' air qu' on se donne pour que quelque
 chose arr
 PS 480c| e que le ciel découpe l' amour donne l' appel par braisées
 de soleil
 PS 518f| de l' évolution humaine et donne à cette dernière un
 contenu que
 PS 534c| elle échelle de valeurs qui donne la possibilité de
 transgresser l
 PS 555d| emple dans (*) où celui - ci donne des leçons de justice
 au roi
 PS 562i| t en os , après quoi braccelli se donne à coeur joie en
 paraphrasant
 T5 7f| venir , les raisons qu' elle nous donne de vivre , i' aide
 qu' elle n
 T5 11e| portant , quoique minime , qui donne un sens de direction à
 la poésie
 T5 13a| parnassiens contre le romantisme donne la mesure de l'
 avance prise
 T5 34d| s une longue évolution qui lui donne le droit de s' en
 référer en tou
 T5 44b| à un domaine technique ou qui se donne pour tel . certains
 moments d
 T5 48a| perdue au milieu de ce qui se donne pour telle sans arriver
 à en dev
 T5 61a| use à effet dont l' histoire nous donne de multiples
 exemples . la di
 T5 70f| , un caractère spécifique qui lui donne son ton propre , son
 langage
 T5 109c| attitude devant le monde , lui donne la sensation de dominer
 celui -
 T5 112a| lui donne le droit de se
 complaire dans un
 T5 113d| e le sérieux et la supercherie donne naissance à un humour
 nouveau à
 T5 115a| ut - il que le contenu qu' il lui donne soit véridique et en
 même tem
 T5 119h| ge poétique , le poète moderne donne au fait vécu un sens
 qui , pour
 T5 130b| un son souvent revendicatif , qui donne à la poésie de
 corbière son c
 T5 136c| e l' imagination qui cependant donne une forme au monde en
 lui attrib
 T5 137b| issant enrichit la vie ; s' il donne des raisons de l' aimer
 , ce n'
 T5 161h| ttants d' une porte glorieuse qui donne accès à ce siècle
 poétique -
 T5 168b| emploi qu' apollinaire en a fait donne à penser qu' un
 sentiment com
 T5 175a| lieu de : dans leurs haras , que donne l' édition du mercure ?
 il y
 T5 175i| terme de la représentation (qui donne la clé de

T5 189a| dans le monde des vivants . il donne à ce monde un aspect
 nouveau qui
 T5 198d| bien plus que des sentiments , donne à ces poèmes une
 résonance qui s
 T5 202d| est d' ordre poétique . il ne donne pas encore son entière
 attention
 T5 202g| écrirait plus jamais ? et ceci donne la mesure exacte de son
 désencha
 EP 207c| on frère un visage semblable et donne à la raison des ailes
 vagabondes
 EP 214d| grand nombre d' hommes , elle donne voix à des aspirations
 réelles ,
 EP 215d| du ciel ou de la nuit la forêt donne aux arbres la sécurité
 et les
 EP 217e| rayonnante , la poésie d' eluard donne à émouvoir . ses
 familiers sa
 EP 221e| itresse de leur sommeil . donne - leur notre pays .
 un p
 EP 238i| être isolé du contexte qui lui donne sa force et sa couleur
 spécifique
 EP 241f| es , seul l' esprit qui y conduit donne à la démarche sa
 véritable si
 EP 243f| rprétations que chaque époque lui donne ? pour le xviiiè siècle
 , sha
 EP 258a| . lapie , aux pages 55 - 56 , donne , sans me nommer et en
 en emprun
 EP 272c| e technique . la poésie qui ne se donne pas pour telle , est
 souvent
 EP 293c| ' histoire est incroyable ! je donne la parole à m . de
 montherlant :
 EP 317e| mallarmé de l' unicité du poème , donne à la poésie de
 valéry ce cara
 EP 322f| son d' une peau à découvert , qui donne à son oeuvre son
 accent de so
 EP 326e| personne , mais tout le monde se donne l' air d' être d'
 accord avec to
 EP 360a| ute spéculation imaginative , qui donne naissance aux
 constructions s
 EP 379b| exprimerait moins . mais si l' on donne à un sauvage une
 photographie
 EP 389d| et des arts en général . il leur donne un élan nouveau que
 devait pr
 EP 389h| l en a publié cinq en 1946) , il donne des conférences que
 le public
 EP 389i| amiliarité coutumières , tzara me donne ses impressions sur
 les pays
 EP 392d| ara , en guise de parenthèse , me donne quelques précisions
 singulière
 EP 430c| ait défiée , etc . la frénésie donne naissance au
 fantastique . le ge
 EP 464e| ermes considérés comme prosaïques donne une fraîcheur
 inattendue à de
 EP 465g| aisie . apollinaire lui - même ne donne plus qu' un texte ,
 d' après
 EP 476h| de maintenant . une visite à gide donne à cravan le prétexte
 à une de
 EP 481d| tirésias ont été jouées et sic en donne le compte rendu . ce
 fut un é

EP 489h| qui , improprement appelé lui donne un essor nouveau ,
parallèle à c
EP 532c| l' auteur était âgé de 7 ans , donne à réfléchir sur l'
intarissable
EP 539e| blier la cérémonie . dada ne se donne a rien , ni à l' amour
, ni au t
EP 544e| es expériences , auxquelles il donne la valeur d' un geste
des plus d
EP 556g| syntaxe . » philippe soupault donne à ce numéro quelques
exemples de
EP 574c| s imparfaite que le coeur à barbe donne de la retentissante
affaire d
EP 576a| in une vie aisée , ce qu' on vous donne pour une situation
d' avenir
EP 577g| » aragon publie un dont il donne les très valables têtes
de chapi

donné

133

T1 107a| ique révolution nocturne tu m' as donné connaissance papier
ami
T1 115b| oyant volant du rubis j' ai donné mon âme à la pierre
blanche
T1 116a| ns et les jaguars as - tu aussi donné ton âme à la pierre
bracelet
T1 225d| on coeur mon coeur je l' ai donné pourboire hihi
T1 257a| ai que le mariage ne lui avait donné aucune des joies qu'
elle en att
T1 277f| ntes concessions à ma pudeur , et donné des preuves
empressées d' ind
T1 332a| t d' ailleurs authentique , étant donné qu' elle vient de l'
amérique
T1 345d| ' y en a pas d' autres , étant donné que les époux banquier
sont une
T1 419c| démissionne . le premier qui ait donné sa démission du
mouvement dad
T1 439a| a grande porte de la cour il a donné un bonjour respectable
(les dom
T1 476b| cherché à me sécher . je t' ai donné une promesse et j' ai
confiance
T1 525e| tons dans les roues . l' auteur a donné une tournure d' esprit
curieus
T1 535a| différents et qui à un moment donné lèvent sur leurs
épaules le grou
T1 545b| its soient les parents qui m' ont donné la vie . non , faust
, maudis
T1 551d| ôtés à la fois , et l' accent est donné en profondeur et
leur force r
T1 569b| darme amour qui pisse si vite " a donné sa démission au
mouvement dad
T1 582d| des oeuvres dada au piano , a donné des signes de courage à
la salle
T1 600c| uelques anonymes auxquels on a donné trop de publicité ont
dit : « i'
T1 602a| e et une maison d' édition , a donné une toute autre
interprétation a
T1 618b| parole au banquet que nous avons donné en l' honneur du
théâtre kame

AV 32a| ' où sortira le proverbe d' été donné au profit de tous les
 projets de
 HA 218b| lement des récifs où nous était donné l' amour en gage d'
 éternel la
 HA 341g| la seule tendresse qu' il me fut donné de rencontrer au
 cours de mes
 T3 12d| réjouissances . a chacun sera donné le pouvoir de réaliser
 par une v
 T3 20c| ement vendu (je dis vendu pour donné , mais je sais ce que
 je dis) ,
 T3 38d| e de la vision , avant que soit donné l' objet effectif de
 direction q
 T3 39f| ssements d' un état de conscience donné et l' avènement d' un
 autre ,
 T3 40c| ichesse sous - marine dont il est donné à votre fantaisie de
 savoir figu
 T3 56h| r la présence , il est pourtant donné à chacun de savoir le
 faire vivr
 T3 76g| ntions du charme , sur un point donné de la trajectoire ,
 dont l' expl
 T3 86e| de l' humanité horticole se sont donné la main et dansent un
 sacré ca
 T3 94d| s joues premières qu' il leur est donné de toucher lorsque ,
 adultes ,
 T3 102c| alité d' un mouvement psychique donné , d' un dégagement de
 forces qui
 T3 102f| provoqué par un mouvement logique donné , d' une part et d'
 autre part
 T3 116b| onnée au sentiment de bien - être donné par la souffrance
 dont le suje
 T3 119d| oques d' un nombre d' individus donné forment la société , de
 même cet
 T3 120c| es facultés attribuées à un objet donné sur un autre objet ,
 facultés
 T3 129c| eprises dans divers pays . il a donné naissance à ce quelque
 chose de
 T3 132d| supérieure , à un point culminant donné par de nouvelles
 adaptations .
 T3 137c| porte envers elle un déterminisme donné pour le changement du
 monde .
 T3 181a| neux saisissement qu' il serait donné au désir humain d'
 augurer s' il
 T3 184e| sée . ne lui serait - il jamais donné de décortiquer de ses
 impondérab
 T3 186b| t d' êtres , au long d' un trajet donné , la mort
 coïnciderait avec la
 T3 187i| soin que visiblement l' on s' est donné pour ne pas offusquer
 les usag
 T3 239c| de me convaincre qu' un individu donné (prenons celui qui
 justement
 T3 239h| ependant , peut nous avoir déjà donné les avant - goûts
 nécessaires ,
 SC 421b| et devant le mur aveugle j' ai donné ma langue au chat
 mais qu' imp
 SC 445e| onde des vivants aussi est - il donné que malgré la douleur
 naissances
 SC 462a| . regarde ta fille à qui tu as donné une âme de beauté et d'
 harmonie

SC 470e| in de toute vie . ce que tu m' as donné en m' aimant et l'
amour que j
SC 471b| cules dispersés un fils lui est donné dans la joie . une joie
de court
SC 479b| te . vouloir garder ce qui s' est donné au départ . venir et
revenir ,
SC 479h| eint . et aucune mort n' a jamais donné la solution aux
survivants .
SC 490b| la force de mon amour , t' ayant donné ce fils aimé , j' ai
réussi ,
PS 205e| milier riant mais à nul n' est donné d' ignorer sa clarté
encore n'
PS 213d| se répéter que rien n' est donné de surcroît , à tout
jamais inta
PS 318c| rapports sociaux à un moment donné de l' histoire . c' est
ainsi qu
PS 326i| cours de mon enquête , il me fut donné d' observer qu' une
réelle
PS 327b| une identité , sur un plan donné , des contraires qui se
joignent
PS 327h| ontenus puissent , à un moment donné de l' histoire ,
arriver a la ré
PS 335h| parodie , pourtant lisible , a donné lieu à des
interprétations sa
PS 337h| guillaume apollinaire avait donné le ton légèrement
condescendant
PS 347a| e et du temps auxquels il a donné une solution
personnelle emprein
PS 370i| place ce qui au théâtre est donné par la création du
sentiment dan
PS 371i| zanne .) l' impressionnisme a donné en même temps le ton à
la sociét
PS 375d| recomposition selon un ordre donné par la nouvelle
dimension du cad
PS 377h| iments de l' homme à un moment donné de l' histoire . si la
joie de v
PS 387g| r le caractère humain qu' ils ont donné à leur oeuvre ,
en ont dis
PS 394e| la période nègre de picasso a donné naissance à une série
de déco
PS 395b| e l' objet dans l' espace a donné une impulsion nouvelle
aux conce
PS 402a| et le moment historique qui lui a donné naissance . le
surréalisme
PS 421d| squelles des éléments d' un règne donné vivant de la vie des
autres
PS 431h| s et en épouser la douleur n' est donné qu' à celui qui est
doué d
PS 509g| tres branches de l' art . il a donné à l' art contemporain
la possibi
PS 518i| , des légendes , des mythes a donné lieu à quelques essais
de large
PS 545d| ité de nos sens en un seul moment donné , la reproduction
photogra
PS 550d| enez le feu de ce qui nous est donné , en toute simplicité ,
pour sur
PS 551b| essieu , ce point giratoire qui a donné au mouvement de la
roue so

PS 551i| angage est si naturellement donné à l' homme que vivre et
 parler s
 PS 556c| ns devant ma maison . j' ai donné vêtements et toiles
 pour t' emma
 T5 17c| suit une direction dans le sens donné par la ligne reliant le
 penser n
 T5 29f| estime qui sur un plan psychique donné égale la déchéance ,
 le lecte
 T5 42g| politique en province , il me fut donné de voir un exemple
 frappant d
 T5 44d| s propres . a partir du niveau donné par cette détermination
 , les re
 T5 46e| actères de l' époque classique et donné plus d' acuité au
 processus de
 T5 49e| isane , donc abstraite , étant donné le système dont ils se
 construis
 T5 59g| et si les nazis ne lui avaient donné ce souffle qui a
 suscité le vent
 T5 60d| s poètes et les écrivains qui ont donné un contenu réel à l'
 idée de
 T5 76a| but de transposer sur un plan donné , une réalité qui est
 durée , un
 T5 76b| t la transposition sur un plan donné de la réalité du
 langage . la tr
 T5 78b| ité est dangereux ; il n' est pas donné à tous d' accéder à la
 lumièr
 T5 90j| stant , mais minime . a un moment donné
 T5 108c| es - uns d' entre nous se sont donné pour tâche de mener
 jusqu' au pl
 T5 176j| , si l' on veut , que le poids donné par le poète à ce vers
 correspon
 T5 191a| la vie . la poésie populaire a donné à nazim , à travers les
 éléments
 EP 211a| éé ; réel , imaginaire , j' ai donné sa raison , sa forme ,
 sa chaleu
 EP 224c| e celle , stylisée , de la voix a donné naissance au chant .
 dans l' é
 EP 225f| nts ethniques . il m' a été donné d' entendre en italie
 du sud , d
 EP 254a| es auxquelles nous avons toujours donné le plus clair de nos
 forces ,
 EP 256d| exemple devenu classique et qui a donné son nom au jeu , vient
 de la
 EP 275a| t je vous remercie de m' avoir donné la possibilité de faire
 entendre
 EP 277e| e que c' est moi qui aurais « donné » à la police les
 manifestants d
 EP 288a| ement , mais qui , à un moment donné de cette drôle de chose
 qu' est
 EP 298c| un poète de la tradition . il a donné une âme moderne à des
 rythmes
 EP 315b| de son adolescence . il ne fut donné à tristan corbière de
 connaître
 EP 325c| de l' obscurité qu' il lui est donné d' atteindre à la
 clarté . la co
 EP 325e| nscience nationale à un moment donné de l' histoire . le
 poète s' est

EP 340i| finiment sensible , qu' il est donné de s' aventurer dans
 les régions
 EP 346e| nt parle gorki et dont il lui fut donné de découvrir le
 poids pour le
 EP 381c| congrès de leurs écrivains m' a donné l' occasion de
 constater que les
 EP 388d| le réel . déjà , la résistance a donné aux écrivains l'
 occasion de se
 EP 398a| sources d' humour . vous en avez donné les raisons , de
 façon plus g
 EP 401e| ructeur . en tous cas , il s' est donné cette apparence . il
 fut viol
 EP 416f| actère de cette visite . étant donné le rôle joué par les
 écrivains d
 EP 416g| ai entrepris ce voyage . on m' a donné la facilité de voir
 tout ce q
 EP 419f| heureusement on ne m' en a pas donné la possibilité . je
 regrette viv
 EP 420d| ar les intellectuels hongrois ont donné une forme concrète à
 tout ce
 EP 422b| ser qui est dirigé vers un but donné qui est par conséquent
 logique ,
 EP 424j| est ça le masque qu' il s' est donné , entre autres . il
 y avait u
 EP 428c| mpréhension , un sens qu' ils ont donné a ce romantisme ,
 qui est le
 EP 431f| . o . t . - - c' est ce qui a donné à dada sa réputation de
 négativi
 EP 432d| fait d' être dadaïste à un moment donné et marxiste à un autre
 . pour
 EP 432i| imer tel qu' il était à un moment donné , sans du tout
 considérer ce
 EP 434c| st ce qui la caractérise et qui a donné une grande impulsion
 à la sui
 EP 438c| ' accepterait pas cela , étant donné que c' est encore de la
 littérat
 EP 438h| d' art ; c' est ça qui nous a donné le surréalisme , tandis
 que nous
 EP 474a| de ces temps héroïques qui ont donné naissance à l' esprit
 nouveau en
 EP 476c| de la tête de gladstone m' ont donné dix steamers de chacun
 quatre mi
 EP 536c| exceptions près , ceux qui auront donné à dada leur complète
 adhésion .
 EP 555c| xigences immédiates . dada s' est donné pour tâche de
 désarçonner les
 EP 555f| dans le combat que dada s' était donné pour but de livrer ?
 en dé
 EP 561c| aul éluard dans proverbe avait donné un retentissant
 développement ,
 EP 602d| e reverdy . en partant du réel donné , les surréalistes ont
 entrepris

donnée

67

T1 291a| rriva qu' au cours d' une fête donnée par des amis , je pris
 la défen
 T1 332d| ce quelle tournure l' auteur a donnée à sa pièce , je n'
 hésiterai pa

T1 365b| était infiniment grotesque - - donnée importante pour la
 connaissance
 T1 380a| oir dépend de la forme qu' on a donnée a son myosotis
 ses cheveux
 HA 114b| ane d' os et de peau qui vous fut donnée comme corps dans la
 grise jou
 HA 334a| sa direction , celle qui lui fut donnée par le golfe de
 terre claire
 HA 370a| les de salamandres , lecture sera donnée à haute et
 intelligible nuit
 HA 390c| ' existence de chien qui me fut donnée , en paiement des
 services rend
 T3 54b| d et que , suivant la direction donnée par cette aspiration ,
 elles s'
 T3 75b| vre des ressacs et la direction donnée à la plainte selon
 le sens de
 T3 105g| elle de cette angoisse est déjà donnée par l' attente de ce
 renverseme
 T3 111e| t la cruauté qui , à l' échelle donnée par le degré d'
 évolution de ce
 T3 122f| ns dans le cadre d' une actualité donnée , en les rendant jus -
 qu' à
 T3 130b| trant en un point sur une ligne donnée par la limite entre le
 conscien
 T3 138f| nt que comme rupture d' une ligne donnée de culture de
 civilisation ,
 T3 167b| terme final d' une série cyclique donnée , prête à l'
 équivoque .
 T3 178a| peu qu' il pensât à une condition donnée , comme une armée de
 fournis
 T3 203e| umains , aucune garantie n' était donnée pour la sauvegarde
 des arbres
 T3 244b| irconstancielle de la durée est donnée , en tant que problème
 astral ,
 SC 421a| riante de lèvres pour l' avoir donnée en mille j' ai vécu
 de moquer
 SC 451d| vé à une certaine hauteur qui est donnée à chacun si ce n'
 est pas l
 T4 53a| au feu des orties la parole est donnée à d' autres ténèbres
 et c' e
 PS 73d| - - la fidélité alors la parole donnée la main fraternelle
 - - dan
 PS 80b| pensé au bracelet de vie la vie donnée la vie à prendre
 non le tris
 PS 189b| ers les hurlements une chaleur donnée à croire dans la
 pomme et l'
 PS 260a| e nouvelle certitude de la parole donnée que diable suis -
 je venu
 PS 325b| éatrices de ces modèles ont donnée à leurs oeuvres .
 il ne fau
 PS 325i| l' étroitesse de la fente est donnée par le chapeau dont
 les lèvres
 PS 343e| montagnes où l' importance donnée à l' enfant contraste
 avec la p
 PS 345e| de l' art l' importance exagérée donnée à l' inspiration telle
 que l
 PS 366b| ne société et d' une civilisation donnée , i' art ne
 saurait se dé

PS 374e| té créée par rapport à la réalité donnée ou choisie - -
 s' est avé
 PS 411f| tier , moyen spécifique , est une donnée de base , une
 entrée en m
 PS 428g| me se dissout dans la masse donnée par le cadre selon le
 poids des
 PS 439a| ou , elle n' est toutefois jamais donnée , il faut à chaque
 moment la
 PS 515b| esprit humain a besoin d' une donnée personnelle ou
 anecdotique ,
 PS 560f| t - à - dire , dans une direction donnée , i' hétérogénéité
 des él
 PS 561f| tulats de la nature à cette donnée de base , les autres
 lois en dé
 T5 7f| onfirmation que l' histoire lui a donnée et , pour marquer le
 stade de
 T5 8b| successifs dans une direction donnée . je n' ai jamais pu
 accorder a
 T5 64d| nt plus éclatante que celle qui , donnée de prime abord , ne
 résiste
 T5 72b| du langage ; il y a la liberté donnée aux indo - chinois de
 demander
 T5 117c| i pour la plupart des cas lui est donnée dans le sens d' une
 communic
 T5 120b| de déduire , à partir de cette donnée , que la fonction
 poétique est
 T5 144g| la réalité du monde comme une donnée immuable , figée ou
 paresseuse
 T5 159c| leçon de modestie qui nous est donnée comme une contribution
 à la
 T5 186e| se interprétation qu' il lui a donnée dans ses portraits .
 il faut aj
 T5 202g| ittéraire . dans une interview donnée à roger vitrac ~ , ne
 disait -
 EP 230d| l' écriture . l' importance donnée par les poètes à la
 ponctuation
 EP 244b| de traduire en paroles une image donnée d' autre part dans
 un monde
 EP 299h| ini tragiquement sa vie , il l' a donnée à la
 EP 310a| avait osé croire que la vie était donnée à tous pour qu'
 elle soit vé
 EP 325b| e . certes , la clarté n' est pas donnée d' un seul coup .
 car cette
 EP 332b| eurer le néant qu' une chance est donnée à l' homme d'
 atteindre à un
 EP 337a| aient de déformer l' impulsion donnée par ataturk à la
 révolution nat
 EP 339a| expérience collective qui est donnée en partage à chaque
 individu .
 EP 339g| que , à partir de l' impulsion donnée par l' auteur , la
 multiformité
 EP 363d| tirer les conséquences d' une donnée banale , sans
 limitation jusqu'
 EP 366c| ire . la leçon d' espoir qu' il a donnée , même à des
 moments où tout
 EP 397f| monde la définition qu' avait donnée reverdy de la
 métaphore : le ra

EP 461d| ue brusquement dans une nation donnée tous les enfants
naîtraient pri
EP 492i| tivities de l' esprit à une époque donnée . historiquement
parlant , t
EP 497e| de renseignements sur une époque donnée que ne le feraient
de gros l
EP 503h| tre en valeur une seule direction donnée , l'
interpénétration de tou
EP 510d| ation qu' il s' est lui - même donnée . cependant la
littérature ne p
EP 519g| modernisme comme une stylisation donnée en pâture au goût de
l' époq
EP 595c| e robe brodée qu' on m' aurait donnée . j' aime autant
trèfle qu'

données

55

T1 246f| étermine est vite cachée sous les données d' habileté , de
promptitude ,
T1 266e| sus jamais , quoique j' eusse des données exactes sur le
sentiment qu
T1 296c| e s' était construite avec des données de sa fantaisie , en
partant d
T1 546e| cour et prendre part aux fêtes données à saint pierre qui
solennel
HA 331c| étermine est vite cachée sous les données d' habileté , de
promptitud
T3 47d| u monde recule et ses mensongères données pétrissent déjà
sous la pous
T3 52c| vie sentimentale et leurs larges données à des égarements de
mains et
T3 66f| chera à leur nature les honteuses données d' interpénétration
dont nou
T3 85b| qu' aux égorgements des paroles données . on s' est
abouché avec de
T3 102e| extérieur , dont il extrait ses données et que , par
répercussion , il
T3 113b| de notre mode de penser et des données des nécessités
sociales en cou
T3 123e| ie - - langage ayant cumulé les données de la science dont
les revendi
T3 127c| , dans le monde , des nouvelles données de la science sans
laquelle no
T3 138f| l' entière concordance de leurs données . il est
difficile , dans
T3 139e| tout doit tendre à la fusion des données des problèmes de
cohésion et
T3 142i| peut se concevoir d' après les données de la même conscience
dont il
T3 143j| . la distance variable entre les données
T3 154b| problème uniquement parce que les données de celui - ci
étaient mouvan
T3 170d| ation de sa tare ou de sa qualité données en pâture à de basses
contri
T3 175g| que érigée en un système dont les données ne sont pas moins
concrètes
T3 182a| ière , sa mémoire possédait des données précises de direction
. ceci l

T3 197f| cle de droiture , les somptueuses données de leurs tractations
 illégal
 T3 216a| en poursuivant jusqu' au bout les données du rêve et la course
 aux tig
 SC 450d| eter de croire et reconnaître les données de la terre nous
 voilà encor
 PS 304h| potèques ramène l' expression aux données essentielles de
 symboles et
 PS 323h| ances exercées sur eux par les données avouables et
 inavouées des exp
 PS 330d| s ethnographiques selon les données scientifiques de la
 première m
 PS 340e| e rousseau ne connaissait pas les données de la perspective
 . on oubl
 PS 369h| re en langage plastique les données de la réalité du
 moment . chac
 PS 381i| plation et à en rapprocher les données d' une conception
 plus véridiq
 PS 422d| es , max ernst sacrifie les données picturales
 généralement admise
 PS 425g| dans la multiplicité de leurs données , un système cohérent
 et fermé
 T5 15h| astiques . a la lumière de ces données , qui , à partir de
 dada en i9
 T5 32c| ordre arrivent à obscurcir leurs données . mais ce vent de
 simplific
 T5 33j| cte du penser , dont le peu de données expérimentales rend
 encore une
 T5 39d| t donner au problème de nouvelles données et en définir les
 éléments .
 T5 42b| i restreint singulièrement les données du problème .
 bien que ce
 T5 48e| poète , c' est - à - dire que les données de la poésie -
 activité de
 T5 54c| à étudier le problème avec les données réelles de sa nature
 , telles
 T5 61g| ncore à édifier . certes , ses données sont à nos yeux
 insuffisantes
 T5 61h| , les bases de discussion sont données et , historiquement ,
 elles s'
 T5 87b| e multitude de problèmes dont les données sont associées à de
 nombreu
 T5 105d| la condition et les directives données par sa structure .
 des moments
 T5 106e| cilier les antinomies dont les données concrètes , se
 trouvant liées
 T5 123f| iers nouveaux , l' exploration de données continues . prises à
 la rac
 T5 143f| des hommes , en en réduisant les données à des mobiles
 simples , com
 EP 232c| r qu' il puisse transposer les données en mouvement selon un
 mode fig
 EP 242d| , basée principalement sur des données de durée , c' est - à
 - dire q
 EP 243h| la poésie moderne cherche les données d' un langage
 poétique commun
 EP 333a| société et d' une civilisation données , l' art ne saurait
 se débarra

EP 383i| y assister aux représentations données par la troupe du
conservatoire
EP 389c| uvement dadaïste qui renverse les données habituelles de la
poésie en
EP 424g| écrit ou des poses qu' il s' est données lui - même dans
ses oeuvres
EP 600e| me , la volonté d' objectiver les données de l' art , c' est -
à - di
EP 610c| ons ministérielles officieusement données aux fabricants du
faubourg

donnent

45

T1 39a| nent avec les étoiles des eaux donnent à manger aux pauvres
, enfilen
T1 246d| lent tout prendre , d' autres qui donnent , d' autres emploient
la ruse
T1 250f| énieuse préoccupation que vous donnent les objets disparus .
le souve
T1 260h| sont ces premiers frottements qui donnent les facilités de
T1 307d| ère si ces circonstances me « donnent le droit de remplir
avec un au
T1 338a| , elles les prolongent et leur donnent la saveur des lignes
qui se re
T1 340b| ntations de dollars , les dollars donnent le ton , le ton
est un ton
T1 417c| . la mesure d' avoine qu' ils donnent le soir et le matin
aux cheval
T1 444a| avec leurs bâtons en ouest ils donnent des nouvelles une
autre lune
T1 461b| les vautours là qu' ils me donnent leurs plumes
plumes ceux
T1 553a| normale et pure ; ceux qui se donnent la peine d'
approfondir par in
T1 575g| retards de ces changements me donnent un peu plus l' envie
de dispar
T1 592d| sidérant que ces actes personnels donnent une fausse tournure
au cong
T1 605d| e matières , ce que les musiciens donnent par la différence de
tonali
T1 610i| bras . en entrant en scène , ils donnent une impression de
rythme et
T1 618c| rails d' air . ces plans inclinés donnent à toutes les
attitudes une
AV 27a| se donnent des airs d' étoffe
précieuse
HA 80b| ou l' ombrageuse apparition qui donnent la soucieuse richesse
du souri
HA 132b| rossies les lentilles des étoiles donnent le sein à l'
embouchure de
HA 330h| nt tout prendre , d' autres qui donnent , d' autres qui
emploient la r
T3 13d| a plus la crétinisante allure que donnent à l' imagination les
testicule
T3 117f| certaines peuplades patriarcales donnent bien l' exemple d'
avoir pu
SC 348d| par la barbe les puisatiers se donnent à coeur joie quand
les géomè

PS 328c| us (lié aux satisfactions que donnent les substances à
 toucher , à
 PS 380a| ngences sociales s' imbriquent et donnent à notre temps
 sa couleur
 PS 424c| et , en se niant réciproquement , donnent naissance à un
 troisième
 PS 518b| thodes d' analogie qu' il emploie donnent souvent des
 résultats sé
 PS 566b| ar de grandes personnes qui donnent tout au long de la
 vie cette c
 T5 88c| iques de l' individu , elles se donnent libre cours pendant
 le rêve ,
 T5 110g| re . souffrance et aversion se donnent pour objet avoué ou
 non de red
 T5 148h| . les lettres à sa famille ne donnent qu' une armature
 superficielle
 T5 172a| revoir le poème dont les épreuves donnent une version encore
 antérieu
 EP 224f| s de la voix et des gestes qui donnent une sorte de
 cohérence à cet a
 EP 227f| et gestuelle . ce sont elles qui donnent le ton au langage
 écrit . m
 EP 268h| au prolétariat , à ces hommes qui donnent leurs vies en
 sachant que r
 EP 268h| en sachant que rien de ce qu' ils donnent ne sera perdu et
 que toute
 EP 286g| ailleurs mais qui , hélas ! ne donnent pas la mesure de la
 france ent
 EP 296c| ographies qui vite feuilletées donnent une image en
 mouvement . on
 EP 311e| reconnaissance des habitudes qui donnent un air familial à
 toute rel
 EP 424h| ons eus en france et l' image que donnent tous les
 commentateurs m' a
 EP 428f| gent certaines idées communes qui donnent aux bousingos leur
 caractèr
 EP 469a| le début : 2e lecteur et me donnent du rêve au défaut de
 la gloire
 EP 506f| arinetti et un autre de cangiullo donnent à ce numéro la
 valeur d' un
 EP 528c| max jacob , aragon et radiguet donnent des poèmes à
 littérature .
 EP 541d| t - dessaignes , et de picabia donnent à ce numéro le ton
 que dada

donner

166

T1 48b| te mettre nue entièrement pour donner à ta souffrance le
 réconfort qu
 T1 154b| s . les interprètes sont priés de donner à cette pièce l'
 attention d
 T1 171b| aire une sculpture vous devriez donner une grande fête pour
 comprend
 T1 208a| jamais jamais je n' oserai te donner ma voix gelée le
 vif métal d
 T1 262d| voudrais les accroître , leur donner la place d' honneur
 dans ma des
 T1 271b| la cachait pourtant et voulait donner à sa liaison un air
 simili - tr

T1 277e| mentale , au plaisir confus de donner l' alarme à nos
 émotions subite
 T1 279c| r sa diversité au point de lui donner la force sans raisons
 et sans s
 T1 286i| que son père ne voulait pas me la donner en mariage ,
 T1 311c| is où est - il ? pouvez - vous me donner son adresse ? l'
 ami . - - i
 T1 318a| dire que ce secret commence à donner une saveur au vide que
 je resse
 T1 319c| r ... qu' est - ce que je puis vous donner ? ... prenez ce loup
 en souven
 T1 345c| eule explication qu' on puisse donner à l' hameçon mensonge
 , car il
 T1 382a| t la longueur que vous comptez donner à votre poème .
 découpez l'
 T1 399c| incipes dans le cosmique : i . donner une importance égale à
 chaque o
 T1 399h| rande qualité de ce roman de nous donner une émotion forte ,
 avec la
 T1 402f| s applicables et utiles , veut donner à la poésie le rôle
 invisible d
 T1 403g| ie , caractérisera l' époque . donner à chaque élément son
 intégrité
 T1 408a| mais donner à une blague le
 caractère d' ét
 T1 421c| tive qu' on s' est habitué à leur donner . leur signification
 change
 T1 421h| aître la juste mesure qu' il faut donner à l' art ; il l'
 introduit avec
 T1 471b| faut élever le chef et lui donner la femme du pays
 lui donner
 T1 471b| ui donner la femme du pays lui donner il n' y a pas d'
 autre affai
 T1 471c| tes - nous ce que nous avons à donner vous autres
 habitants de la c
 T1 493e| rant sa valeur au point de lui donner une idéologie nouvelle
 et de la
 T1 558e| e sculpture ne pourra jamais nous donner l' émotion directe et
 immédiate
 T1 565d| ussit à présenter , nous força de donner la . répétition de
 la soirée
 T1 571c| eu l' amabilité de nous inviter à donner des explications
 sur dada .
 T1 586b| ettes , à vienne , peut - elle donner le nom à un monsieur
 de neuilly
 T1 587d| arce que j' étais le premier à ne donner aucune importance à
 ce mot .
 T1 590d| j' ai su apprécier votre désir de donner satisfaction à toutes
 les te
 T1 593e| : assez , assez . on cherchait à donner une interprétation
 futuriste
 T1 605d| ses tableaux . son idée était de donner , par ces différences
 de den
 T1 605f| par des moyens très disparates à donner un ensemble d' une
 parfaite
 T1 615h| conditions qu' un directeur peut donner à un spectacle une
 tournure

T1 617a| s dans l' opérette . taïroff a su donner à l' opérette une
 significat
 T1 618i| de dimensions . elles doivent donner aux silhouettes des
 acteurs tel
 T1 620d| tout seul à les polir et à leur donner perfection . chaque
 sculpture s
 T1 621j| radition de rodin , en voulant donner aux masses et aux
 surfaces une
 T1 623e| nnel . - - voudriez - vous me donner une définition de la
 poésie tel
 AV 49c| ire le mal au flanc des rocs et donner l' aumône des saignées
 aux mort
 HA 199b| luit dans la fumée tu n' as su donner la joie que
 retrouvent les ye
 HA 261d| nuit de tourbe ne sait plus où donner de la tête de voussoir
 les fo
 HA 304c| moindre objection animale . leur donner une valeur est un
 signe de vu
 HA 319c| . disent les coeurs joie . s' en donner au long feu . et
 fera coeur j
 HA 351d| pétrir la rafale plutôt que de se donner à la mollesse . il s'
 évertuait
 HA 375e| étresse . personne ne songe à donner l' alarme et pourtant
 le feu a
 T3 33a| au fond du rêve pour lui donner la prenante acuité du
 jour , qu
 T3 62c| tres , la poésie il s' agira de donner à chacun la manière de
 s' en se
 T3 93d| t les intentions que tu voudras donner aux choses et se
 pulvérisera la
 T3 116h| - exhibitionnistes , puisse se donner libre cours avec un
 minimum d'
 T3 118i| ntenir en son principe la forme à donner à l' échange des
 valeurs psyc
 T3 119f| n réelle de l' esprit . il faut donner à la haine présente
 contre la s
 T3 138j| corpore à elle pour justement lui donner le sens avec lequel il
 T3 153i| qui auraient empêché les gens de donner libre cours à leurs
 bavardage
 T3 157f| al chambardement de sa vie et par donner au cours de celle -
 ci une de
 T3 168c| leur regorge , au point de lui donner l' ampleur d' un mythe
 adopté e
 T3 187e| anique qu' ils essayaient de se donner en circulant comme de
 hautains
 T3 189d| rtues , en alternant de manière à donner au plancher la
 ressemblance d
 SC 452b| ur a frappé ce que fut la joie de donner ce que l' on croit
 être don d
 SC 452c| et pleurs dans le jeu subtil de donner et de prendre il y a
 aussi le
 SC 453a| et avec la puissance du sourire donner cette douce parole qui
 est le r
 SC 467d| a vérité de leur être pour la lui donner le récitant . je
 le vois d
 SC 475b| et dans ses moments de joie me donner sa propre enfance ,
 celle qui ,

SC 481d| estimentaires finissent par lui donner l' aspect du
 personnage qu' il
 SC 483c| toi . aussi , ne pouvais - je te donner ce que je te devais ,
 ce que tu
 SC 485b| eur et de l' espoir que tu peux donner . (elle sort .)
 scène v
 SC 503b| aux soldats : venez donc nous donner un coup de main .
 (deux so
 T4 61a| gaspiller le sucre de son rire donner à boire aux malades
 trotter
 PS 160c| l' issue solitaire ne sachant où donner de la tête j' ai vu
 la misère
 PS 204f| pait au visage je ne savais où donner du regard de tous
 côtés à la
 PS 262b| qu' il sut à la fierté de vivre donner le sens voulu et
 quoi encore
 PS 304e| une faim presque vorace , de donner à l' homme un semblant
 de ce
 PS 306c| stère qui nous entoure . avant de donner en pâture à la
 facile vulgar
 PS 310g| de sympathie qui les amènent à donner forme aux groupes
 strictement
 PS 318d| ui - même une création capable de donner à une période de l'
 histoire
 PS 335e| pas , dans sa truculence , à leur donner en pâture ce que la
 bonne so
 PS 339i| cessité régit sa volonté de donner vie à ses personnages
 à travers
 PS 352d| nalité assez caractérisée pour donner naissance à un style
 qui , en m
 PS 352h| la solution que l' on entend donner au problème de la
 création a
 PS 360b| ue sur la figure humaine a pu lui donner les proportions
 infinies
 PS 361b| e nos contemporains voudraient donner à sa connexion avec le
 phénomèn
 PS 361f| rôles privilégiés pour leur donner la valeur de prétextes
 , si ell
 PS 362e| n de l' oeuvre se confondent pour donner naissance à
 quelque chose
 PS 368e| voies que l' homme a trouvée pour donner cours à l'
 expression de
 PS 378i| . si picasso contribue à nous donner des raisons de lutter
 pour l
 PS 381d| poètes se sont efforcés de donner corps à l'
 inexprimable . a ce
 PS 381f| mprégnée . cette préoccupation de donner au mouvement des
 choses un p
 PS 388c| née même des sources est de donner naissance aux fleuves
 et non pa
 PS 392h| rences . cette découverte a dû donner des forces nouvelles à
 ceux qui
 PS 395c| a toile , c' est - à - dire à lui donner la valeur d' une
 sculpture .
 PS 402c| ais son grand mérite fut de donner au mot de révolution
 son sens r
 PS 416e| ment le temps accumulé , d' en donner une définition
 exhaustive .

PS 422d| un symbole permanent . pour donner corps à la
 conciliation de ces
 PS 510i| e la densité des matières pouvait donner , par le jeu des
 contrastes
 PS 514e| plication qu' on a essayé de leur donner comme éléments
 destinés à
 PS 515g| erne , mais personne ne peut leur donner un âge précis .
 quelques
 PS 565a| . il s' agit pour braccelli de donner à ses créatures non
 seulement
 PS 567g| ion que j' ai essayé de lui donner est une fonction
 naturelle , pr
 T5 20h| ncif . l' essai de breton , de donner à dada de nouvelles
 impulsions
 T5 27b| activité poétique est capable de donner une conclusion humaine
 de li
 T5 28b| sir dans la société future , à donner un contenu à la
 paresse en prép
 T5 30f| angage plus ou moins inventé , donner un aspect nouveau au
 monde s
 T5 36i| n . mais le poète qui , prêt à donner son existence pour la
 révolutio
 T5 39d| de cette exploration , il faut donner au problème de
 nouvelles donnée
 T5 41c| t les délirants . aussi , pour donner plus d' ampleur à des
 qui ne dé
 T5 42a| ation des désirs ; mais , sans donner la clé du mécanisme
 qui préside
 T5 57a| la plénitude humaine pouvait se donner libre cours mais c'
 était encor
 T5 59a| rs laquelle le monde cherche à se donner une figure plus stable
 , plu
 T5 61e| entre les hommes , qui devait donner naissance à la
 sociologie . did
 T5 72g| reud lui - même s' était refusé à donner à la psychanalyse le
 rôle mé
 T5 97e| aujourd' hui , me semble être de donner à l' existence
 poétique un c
 T5 114b| dans leur esprit , peuvent ainsi donner libre cours à leur
 contradic
 T5 117g| simplicité par laquelle il entend donner une suite
 communicable à des
 T5 121i| le des possibilités accrues de donner libre cours à leur
 turbulence .
 T5 133g| 942) , affirme , sans nous en donner la raison , qu' elle
 était . .
 T5 147a| anglants prolongements peuvent donner naissance des
 doctrines mystifi
 T5 161a| e d' autres témoignages viendront donner à la circonspection
 d' apoll
 T5 165e| esprit . mais je ne prétends pas donner ici une image
 exhaustive du
 T5 167g| n d' apollinaire a souvent été de donner à sa poésie , qui
 est agile
 T5 169h| pte , certes , de son désir de donner à alcools , avec
 vendémiaire à
 T5 174i| éclairé sur la possibilité de donner un autre sens à ce
 processus de

T5 179d| édition , je me suis décidé à donner également raison à m .
 décaudin
 T5 190g| e , ce fut le rôle de nazim de donner à ce courant toute son
 ampleur
 T5 195a| la qualification que nous pouvons donner à baudelaire ,
 lorsque , au
 T5 201d| ériences verbales , la volonté de donner une structure
 poétique au la
 T5 202c| au . il n' est pas possible de donner une définition de la
 poésie . c
 EP 204f| mental du poète et de l' aliéné . donner libre cours à l'
 imagination
 EP 205a| ement des mots , sa volonté de donner aux mots les plus
 communs une s
 EP 209d| ix haute et claire de paul éluard donner une forme aux
 aspirations de
 EP 216d| piré » , a - t - il écrit dans donner à voir , en i939 . la
 vie et la
 EP 225e| e faciale qui , elle , empêche de donner à l' expression
 mimique tout
 EP 227b| ersel . le problème consiste à donner au langage écrit une
 contre - v
 EP 231g| tication vocale ne suffit pas à donner à la parole le
 crédit qu' on
 EP 232g| l' altération de la _ peut donner une allure affectée ,
 exagérée
 EP 233a| hange , l' effort fourni pour lui donner un tour naturel est
 ici entr
 EP 239f| me à leur fin , se combinent pour donner à la page imprimée
 une compo
 EP 256d| qu' à déplier la feuille et à donner lecture du résultat
 après avoir
 EP 304i| le chemin d' une vie ardente , à donner son adhésion totale
 de poète
 EP 320f| ul , quitta les surréalistes pour donner au but qu' il
 poursuivait un
 EP 334c| , aragon fut un des premiers à donner le signal du
 rassemblement nati
 EP 355c| des moyens les plus efficaces de donner du jeu à ce rigide
 édifice de
 EP 356b| éférait disparaître plutôt que de donner lieu à la création
 de nouvea
 EP 383j| x ne dédaignent pas d' y venir donner leurs représentations
 pendant q
 EP 408e| e pouvait les compléter , leur donner un sens plus aigu ,
 mais en tan
 EP 409e| ifications n' arriveront pas à donner un sang nouveau au
 surréalisme
 EP 418a| estois sont suffisantes pour leur donner accès à tous ces lieux
 dont
 EP 420g| que nous avons tout intérêt à donner à l' étranger une
 image fidèle
 EP 423i| classer ça dans mon esprit , à donner une définition exacte
 de la man
 EP 425a| aible et un lettré , c' est de se donner des allures de
 costaud , de
 EP 427f| tout ... je me garderais bien de donner des messages aux
 jeunes artiste

EP 437j| c' est ça la réponse que je dois donner à votre question .
 (int
 EP 455b| grandes revues établies en vue de donner à l' actualité
 littéraire un
 EP 481a| par la suite , ont contribué à donner à l' époque de l'
 après - guerr
 EP 489c| arrive , en fin de compte , à se donner une physionomie
 particulière
 EP 490a| récite ses contours , arrive à se donner une base théorique
 et , en f
 EP 490c| à des poètes du passé pour se donner une assurance ou pour
 ménager l
 EP 490e| , que la tâche fut assignée de donner corps à cette nouvelle
 certitud
 EP 501c| un fondement valable et à lui donner une tenue que même ses
 adversai
 EP 504g| liberté et qui entendaient surtout donner aux phénomènes de l'
 art une
 EP 508g| ceux qui plus tard devait lui donner la renommée dont s'
 accompagnai
 EP 511a| r contre le cubisme . il vient de donner son adhésion à dada
 et y pub
 EP 520b| ada . il ne peut pas prétendre en donner une image complète .
 pour co
 EP 539d| il plut à l' un de nous de lui donner a l' avantage d' être
 parfaitem
 EP 543j| - - sera - t - il permis d' y donner son opinion sur quoi
 que ce soi
 EP 610i| re ses contradictions devaient donner naissance à autre
 chose . la po

donnera

12

T1 422g| quand la répétition populaire lui donnera le sens d' un mot
 organique
 T1 466a| ure ils verront qu' on leur en donnera ! donnons a nos
 allies a
 T1 558e| arés dans une réalité qui nous donnera directement l'
 émotion , sans
 T3 48a| leur donnera un sens valable en
 les liant e
 T3 114i| qui l' a déterminée à la base lui donnera l' allure
 anarchisante dont
 T3 152d| aison , où l' anthropomorphisme donnera sa pleine mesure ,
 sont capabl
 PS 179c| trise dans sa lumière quel soc donnera à l' âme signal de
 proche reto
 PS 331e| comme tel , la possibilité qu' on donnera à nos désirs les
 plus pu
 T5 77b| mouvement nouveau auquel elle donnera naissance ? j'
 aimerais rap
 T5 90c| , et l' interprétation qu' il donnera comportera une bonne
 part d' i
 EP 554a| le revue française , crevel se donnera entièrement à la
 littérature n
 EP 562d| an a pris le transatlantique . il donnera des conférences .
 sera - t

donnerai

T1 65c| chez des bijoutiers juifs je te donnerai de la semence de fleurs rares

T1 419e| plications sur dada . je n' en donnerai aucune . expliquez - moi pour

T1 543d| y a d' étoiles au ciel je les donnerai toutes à méphistophilis pa

EP 606d| èverai des scolopendres que je donnerai aux couturières et j' élèv

EP 606d| i des bâtons de chaises que je donnerai aux bicyclettes , ler lect

donnerais

1

T1 253b| la fièvre , des cauchemars ; que donnerais - je pour une caresse de

donnerait

3

HA 349f| yant de la mer , quelle raison donnerait le soleil absent au silence

PS 522e| l' affaïssement du fromage lui donnerait un aspect hideux , en tomban

T5 159g| : ne viens pas , surtout , ça me donnerait trop d' émotions . ne m'

donneras

1

T1 53d| c de douces paroles tu ne leur donneras plus à manger , tu ne les cou

donnèrent

5

AV 38a| tes que tes yeux inventèrent et donnèrent en partage à l' amour et l

PS 340b| celle que les peintres primitifs donnèrent aux problèmes de la simul

PS 511f| istes de même que les romantiques donnèrent suffisamment d' élémen

EP 270h| e . ce soir - là , les sirènes donnèrent l' alerte , les avions qui a

EP 320g| ommandations que ceux - ci lui donnèrent , il franchit la frontière l

donnerons

2

HA 87a| ceux auxquels provisoirement nous donnerons l' amère vie nous promenan

EP 470c| es mamelles de tirésias . nous en donnerons lecture à cause de l' int

donneront

1

T3 166d| nsion et le bien - être provoqués donneront le change aux intervention

donnes

2

T1 463b| tributteur de bénédictions o tu donnes une chèvre grasse , aha et elle

T1 479e| le maître du village ? ne nous donnes - tu pas de l' eau afin que nou

donnés

2

T3 18h| ois petits coups successivement donnés avec une fourchette sur une sou

EP 419e| ouvel espoir et du nouvel élan donnés ainsi aux forces
créatrices du

donneur

1

T3 23a| cacahuètes (je dis vendeur pour donneur , mais je sais ce
que je dis

donneuse

1

HA 211b| n rébus de feuilles translucide donneuse de neiges face au
feu jeune

donnez

4

T1 445a| uvelle ? dieu de la montagne , donnez - nous la nouvelle
de grand

T1 445c| oui de la tribu schube hommes donnez - moi la fête

T1 541e| mi valdès , venez cornelius et donnez - moi le sage plaisir
de vos co

EP 375a| donnez - nous un sujet lo
pourquoi l

donnons

8

T1 314c| voilà qu' il s' approche . ne lui donnons pas l' impression
que nous

T1 397c| a vie , à une fiction illogique , donnons - lui toute la
vigueur naturel

T1 466a| rront qu' on leur en donnera ! donnons a nos allies aux
guerriers

T1 493i| du poème simultan auquel nous donnons par là une nouvelle
portée .

HA 313a| martre nous autres lucarnes qui donnons jour à dieu fondées
sur des ép

SC 444a| a mère . l' affection que nous donnons c' est nous qu' elle
lie à l'

PS 236b| g la mort nous talonne nous la donnons aux autres géante
de vagues

PS 315i| dans l' acception que nous lui donnons , étant étranger à
ces artiste

donogo

1

T1 614e| ormal . jules romains , auteur de donogo - o tonka , les
copains , lu

dons

8

T1 542d| ns , valdès . cornelius les dons miraculeux que la magie
peut fair

T3 214c| tous les voeux émis pour que les dons en nature puissent ,
en fin de

PS 328d| de variété les goûts et les dons d' observation , c' est
- à - dir

PS 346h| que de l' art , la qualité de ses dons , après l' avoir
débordé ,

EP 486b| je la veux unique ! prenez mes dons à ceux qui n' en ont qu'
un et

EP 486d| dont il avait su reflleurir mes dons . " » ler lecteur
pierre re

EP 501a| ont adapté leur science et leurs dons . dans le même numéro
un poème

EP 602g| preuve que tu as changé . les dons qu' on fait aux nouveau
- nés dan

dont

1109

door

1

T1 492b| wine twines ilself arround the door a swetheart mine is
waiting patie

dordogne

3

PS 201c| temps - là les bords ravis de la dordogne suivaient au fil
des heure

PS 202a| leur dissimulée les eaux de la dordogne appellent les
amoureux et

PS 453c| me ample uniforme de la claire dordogne et dans son large
manteau

doré

6

T1 360g| e , idée stagnante d' un marécage doré , relatif produit humain
. l'

T1 367f| ctes pour le sang bien né , et doré de corps d' archanges ,
de son âme

T3 172h| d' un désir clair et fluide , doré et plus transparent qu'
un coeur

T3 235a| nérales avec un beau cri de matin doré sur tranche à la
frontière mari

EP 483e| e créait autour de lui , nimbe doré qu' on voit aux césars
de byzance

EP 525c| ferte au profond azur ; un feu doré tout de même , qu'
assiège un

dorée

1

T1 431d| loin sur l' eau bleue , l' eau dorée , l' eau verte on
aperçoit à

dorées

1

HA 268f| nard jaune cinq peaux de boeuf dorées un grand oiseau en
vie nommé

dorénavant

18

T1 80a| e leur enchantement s' appelèrent dorénavant mganoni pipi
j' ai

T1 82a| de la merde , mais nous voulons dorénavant chier en couleurs
diverses

T1 357c| e de la merde , mais nous voulons dorénavant chier en couleurs
divers

T1 492c| t à bucarest on dépendra mes amis dorénavant et c' est très
intéressa

T1 525e| coquillage que nous appellerons dorénavant hélène . ce
monsieur s'

HA 270e| me chambre , mais je m' appelle dorénavant exclusivement
monsieur paul

HA 297a| serpent à la fontaine on dépendra dorénavant mes amis et c' est
très i

T3 23i| . et le chanteur des rues saura dorénavant par le geste et la
mimique

T3 80a| e vivre . et durement s' implante dorénavant le ravin dans la
maison d

T3 169c| ité des choses que nous devons dorénavant situer les
manières fluctua
T3 196c| oments de tristesse se trouvent dorénavant porteurs de
graines impéris
PS 387c| se à une mystérieuse vocation que dorénavant on appellera
art . telle
PS 400e| stes connaissaient déjà , sera dorénavant suivie au point
que , en
PS 404g| ssance intellectuelle , s' oppose dorénavant la
PS 511d| ntimentement lié . ce dernier régira dorénavant le monde des
représentat
T5 94e| la poésie et la révolution est dorénavant posé sur une base
concrète
EP 493a| le chemin . cette tradition sera dorénavant suivie au point
que , en
EP 565a| avec du papier à mouches . c' est dorénavant sur le terrain
de la vio

dorés

4

T1 416h| eveux frisés , dans des cadres dorés . voilà leur marbre ,
voilà notr
T1 554d| l nous conduit par les intérieurs dorés et sanglants de sa
sensibilit
EP 533e| ur ... les livres sont rouges et dorés sur tranche . il n'
y a qu'
EP 605b| ' échappent des oiseaux blancs et dorés . joie des plumes ,
rapidité

dorloter

1

SC 459c| vides à force de le caresser le dorloter ma peur plus
grande de le p

dormaient

1

SC 497i| aient d' herbes et de hasard , ne dormaient plus , ce n'
était pas des

dormait

3

T1 249b| s un an . pendant le jour elle dormait . un coup de fusil
, un sig
T3 188j| obles mais humains et personne ne dormait .
EP 315g| couchait dans son lit , corbière dormait par terre à la place
de

dormant

9

T1 611f| d' animation . « la belle au bois dormant » est un ballet
brodé sur u
T1 611h| nse le chat dans la belle au bois dormant , un chat endiablé ,
prodig
T3 82c| une bonne part de la mémoire en dormant , nous reprendrons le
cours de
T3 151e| éveille ; mais que tout en ne dormant pas ni en étant
éveillé , il p
SC 334c| ne amer des lampes sur le vitrail dormant maudit secret l'
amandier au
PS 141b| s vagues ton nom remue le fond dormant des puits les
interrogation
PS 177d| mord que la poussière sous l' or dormant d' une vie la
chair désempa

PS 449c| ommeil . même si elle subsiste en dormant , c' est sous des formes in

EP 581c| taire plus pâles que nature et dormant tout debout . le soir traî

dormante

2

PS 259b| lages et d' algues dans l' eau dormante à même l' arc - en - ciel

EP 478d| mament et vos regards en l' eau dormante meurent mélancoliquement .

dormantes

3

HA 190b| teresses où me cuisent les eaux dormantes

PS 82d| te réveillant secouer les eaux dormantes où cours - tu la tête en f

PS 261c| s encore bercées dans les eaux dormantes des complaisances à peine

dormants

2

HA 120c| e touffes d' ectoplasmes de pênes dormants hilares de translucides tra

SC 440a| res plus profondes que les pays dormants de qui je parle - - sable -

dorment

7

T1 413b| r lourde de fatigue , deux hommes dorment - - des pastilles d' heures

T1 413f| té de l' autre sur des chaises et dorment le soleil . ils se réveille

T1 451c| ces fouettées il y a beaucoup qui dorment là dans les gousses sont là

HA 312a| r lourde de fatigue , deux hommes dorment , des pastilles d' heures di

HA 312d| té de l' autre sur des chaises et dorment . le soleil . ils se réveil

PS 137b| a neige ébranlent la vallée où dorment tes regards la nuit ne reco

EP 578e|) se sont assis à l' ombre et dorment . guillaume apollinaire et mar

dormeur

5

HA 235d| ' enclume sourde dans une tête de dormeur à l' abandon du bruissement

HA 237c| ' routes de fer dormir de fer dormeur de dompteur de dormeur de comp

HA 237c| r de fer dormeur de dompteur de dormeur de compteur de rançons de do

HA 340c| lie des couvertures d' eau qu' un dormeur de charbon tire jusqu' au co

HA 385f| es derrière lesquelles , sombre dormeur sous des paupières trop sèches

dormeurs

6

T1 207a| ente selon le tic régulier des dormeurs les remords politiques d

HA 388d| et de matins suspects , les beaux dormeurs à l' ombre du chêne . la bi

HA 392c| e , telle une vulgaire cohue de dormeurs éveillés , de
fournisseurs év
T3 192g| nt que les efforts sollicités des dormeurs que nous sommes à
la faire
PS 293a| amour réveille paris seuls les dormeurs endurcis savent
le prix de
EP 534a| révoltent pas . pourvu que les dormeurs ne se réveillent pas
. mon

dormeuse

2

HA 122a| et la dormeuse - - incrédule aux
vagabondes
HA 385f| e fermer , j' attends la claire dormeuse de jadis . le vin ne
coule pa

dormeuses

7

HA 180b| la serrure d' acier en aval les dormeuses incandescentes
quatre nuit
HA 197a| uissance des murailles terre de dormeuses pour plus de
certitude q
HA 237d| escente remue des traces et des dormeuses allongées sur le
bout de l
HA 238b| cume qui sillonnent le séjour des dormeuses que font et
refont d' inno
T3 68g| illeuse que peuvent l' être les dormeuses et les hantises .
un mon
SC 440c| vents figés dans les robes des dormeuses dansez la nuit
des âges du
T4 39c| la source aveugle réveillez les dormeuses leur cause est
entendue ét

dormez

2

T1 475a| le n' éprouve aucune crainte ; dormez ensemble ; baignez -
vous ensem
EP 545b| besoin pour la vie pratique . dormez bien . je vais faire
une promen

dormi

4

T1 36c| en avons - nous encore ? j' ai dormi avec les tristesses de
la forêt
T1 55a| qu' une jeune fille et j' ai dormi bien tard dans la
matinée le v
T1 478c| i éveille - toi je n' ai guère dormi de la nuit tu cries
et tu gem
T5 160f| le lendemain , il écrit : pas dormi de la nuit . pas de
description

dormions

1

EP 506e| transsibérien tour à tour nous dormions le voyageur en
bijouterie et

dormir

33

T1 110c| essus de l' eau tu ne peux pas dormir à côté de moi je
suis tramwa
T1 114c| la table dure aux miettes de pain dormir oh oui si l' on
pouvait seul
T1 267h| ire ? elle faisait semblant de dormir . malgré les
détails persist

T1 291g| apparition blanche qui ne pouvant dormir , croit
 T1 408e| an ourlé et ouvert , il laisse dormir ses sentiments dans un
 garage .
 T1 543d| t ses subtilités . avant d' aller dormir je veux prouver ma
 force , d
 HA 123d| du vent lente à ne pas pouvoir dormir déchirée du soleil
 visitée de
 HA 237b| ns bonnes il y a des raisons de dormir d' une moitié de vie
 fendue e
 HA 237c| ée sur les grand' routes de fer dormir de fer dormeur de
 dompteur de
 HA 237c| rmeur de compteur de rançons de dormir poignée d' enclume
 un signe
 HA 318c| le veau vous voulez voulez - vous dormir ou mourir ou voulez
 - vous do
 HA 318c| rmir ou mourir ou voulez - vous dormir par exemple dormir .
 HA 318c| voulez - vous dormir par exemple dormir .
 HA 366h| que vous fait passer l' envie de dormir .
 T3 13g| agantes innovations . manger , dormir , faire l' amour , etc
 . , tend
 SC 350b| mme règne au coeur des contes à dormir debout sur la crête
 des tragé
 SC 362a| grands ouverts pour mieux se voir dormir
 SC 363c| détresse le rire toi solitude à dormir debout
 SC 423d| n retraite que l' envie même de dormir s' arrête au seuil
 des primev
 PS 187b| té vide matelas pour ne pas dormir ni rire ni rêver
 le froid
 PS 301d| tu veux aller chez toi à pied dormir parmi tes fétiches d'
 océanie e
 PS 328f| ets , porter des cannes , etc . , dormir , chez les enfants ,
 avec de
 PS 393f| tu veux aller chez toi à pied dormir parmi tes fétiches d'
 océanie e
 PS 462b| descendre ou rester continuer dormir vivre encore enfin
 impatient
 PS 506a| le veau vous voulez voulez - vous dormir ou mourir ou
 voulez - vou
 PS 506a| ou mourir ou voulez - vous dormir par exemple dormir .
 PS 506a| voulez - vous dormir par exemple dormir .
 EP 203d| ux ouverts et ne me laisse pas dormir . ses rêves en
 pleine lumièr
 EP 365d| e et prêt à lui faire une place à dormir sur les deux
 oreilles . je c
 EP 463d| d' où je voyais l' onde couler et dormir les bélandres
 écoutez mes cha
 EP 464c| l tu veux aller chez toi à pied dormir parmi tes fétiches d'
 océanie e
 EP 532d| ux temps anciens , tu pourrais dormir dans la mer » ler
 lecteur
 EP 560d| « profitfz du beau temps pour dormir » cet été , les
 éléphants po

dormira

1

T3 16a| s pendant le temps de veille . on dormira à tour de rôle dans
 des bahu

dormons

1

EP 220a| tes yeux dans lesquels nous dormons . . tes yeux
dans lesq
dornenmann

1
T1 496c| pisse si vite wattehufe tragen dornenmann esel treibt in
sonnensch
dors

21
T1 62a| tiré comme la peau des gants tu dors à côté de moi comme une
rangée de
T1 73a| l' acier de glace il sonne dors - tu lorsqu' il pleut ?
les do
T1 105a| ges que la famine soit lumière dors dors vois - tu nous
sommes lourds
T1 105a| ue la famine soit lumière dors dors vois - tu nous sommes
lourds anti
T1 220a| ix en acier de gel sonne dors - tu lorsqu' il pleut ?
x le
T1 388a| t sympathique et délicieux je dors très tard . je me
suicide à 65 %
T1 515a| éré les lions derrière la gare dors dors dans l' ornement de
chaque a
T1 515a| es lions derrière la gare dors dors dans l' ornement de
chaque arrivé
HA 92b| e pleurent plus sous le manteau dors dors l' alfa se ferme
sur ta pa
HA 92b| urent plus sous le manteau dors dors l' alfa se ferme sur
ta paupière
HA 92e| pices fourmillants de sphères dors dors le peuplier va s'
envoler
HA 92e| fourmillants de sphères dors dors le peuplier va s'
envoler
HA 93b| es toits roulants des papillons dors transparence figée de
givre à l
HA 93b| qui sortent des violons volants dors dors la pluie a fui
payeuse d
HA 93b| ortent des violons volants dors dors la pluie a fui
payeuse de bla
HA 94a| bîme chrysalide d' hirondelle dors de la blancheur
interdite aux lou
HA 94c| catastrophe que répand la lune dors sous l' aisselle de l'
eau erre
HA 400b| lligent . iii depuis que je dors , depuis que je parle ,
depuis qu
T4 8a| ais - tu j' arrête le vents où dors - tu dans une tête
étrangère p
T4 22a| va mon enfant dors mon cheval il n' y a
pas assez
EP 210g| j' ai dénoué la chambre où je dors , où je rêve , dénoué
la campa
dorsale

1
HA 93c| hantent sur l' orgue la charpente dorsale du cargo ruminant
ses forces
dort

19
T1 112b| vert sonore sous porcelaine dort dans le crâne et
poursuis les p

T1 400a| - ci , la vie lente qui existe et dort même dans ce que d'
 habitude o
 AV 28a| vre faible hypothèse sans amour dort sans paupières le poids
 à côté
 AV 46b| l' écriture confuse de la terre dort sur le front le vent y
 plonge l
 HA 180a| ontré les crocs sur la route où dort l' avare il fait nuit
 sous l' a
 HA 225a| se choir de l' âge un feuillage dort sous terre ni à
 prendre ni à la
 HA 278a| l emplir de noir l' insecte vert dort il a une petite âme dans
 le sac l
 HA 366g| it entre parenthèses . quand elle dort , la nuit est couchée
 près d'
 T3 83c| de chaux de tortues le veneur dort dans le feu empêtré l'
 amour da
 T3 151e| il s' y attend le moins . qu' il dort et qu' il s' éveille ;
 mais qu
 T3 192f| même quand elle sort ou qu' elle dort son sommeil est encore
 plus viv
 SC 350a| avoir le temps l' aveugle dort il cache son sommeil
 miroir le
 SC 350b| arice de l' immobile l' aveugle dort la flamme règne au
 coeur des co
 SC 390a| s que ne chante - t - elle elle dort elle polit l' effroi
 des libell
 PS 285a| dans l' eau de ma mémoire il dort ou c' est comme à la
 belle éto
 PS 465a| que ne chante - t - elle elle dort elle nous fixe avec
 des yeux f
 PS 548a| a bataille fait rage et la misère dort . la roue de l'
 avenir ne tour
 EP 526d| la tombe . mille regrets , où dort dans un tuf mercenaire ,
 mon
 EP 595a| d' hui . tel croit veiller qui dort au paradis si tu
 pouvais être

dortoirs

3

SC 334b| dix ans de rues délavées dix de dortoirs où tremble encore
 la rivièr
 PS 78e| ous engloutis dans la peur des dortoirs .
 PS 215b| lendemain . au long des blancs dortoirs bordés de livres
 ouverts , j'

dorure

1

PS 84a| he ruisselante attrapée en pleine dorure bruissante de nuit
 grincemen

dos

48

T1 64a| instrument vois la lune sur le dos de l' hôpital petite
 tante qui a
 T1 166b| ux grelots garnis . tournez le dos coupez le vent . vos yeux
 sont des
 T1 193a| le cierge et la vierge sur le dos de l' hôpital la sangsue
 pleure sa
 T1 283c| noire , bouge lentement sur le dos de sable d' un vaste
 terrain propi

T1 303d| ne jouent pas , ils tournent le dos au public , s' habillent
ou parlen
T1 327b| agérés , il laisse cela sur le dos de la civilisation . la
charrue es
T1 344a| . polonius . - - il a comme un dos de belette . hamlet .
- - ou d
T1 439c| ' arbre , regarde quel collier le dos , le serpent dis :
clairière
T1 443b| aquant la langue et courbent le dos sur la montagne blanche
la monta
T1 444b| roc de granit est sur les dos pointus , les dos pointus
entre
T1 444b| est sur les dos pointus , les dos pointus entrez dans la
caverne
T1 472c| pour me tondre la laine sur le dos et en faire un sac
pour ses pes
T1 476d| aweln ebo ebo elle nage sur le dos ebo elle nage sur le dos
chant d
T1 476d| e sur le dos ebo elle nage sur le dos chant de puberté pour
jeunes fil
AV 23c| çaient chacun un fardeau sur le dos les sapins chuchotaient
les év
AV 65a| les sombres hommes d' infini le dos courbé la faim finie s'
en vont
HA 93a| ance où le paysage pèse sur son dos d' âne la peine à
distribuer aux
HA 103c| rds paquets de labyrinthes sur le dos perdu à l' intérieur de
moi - mē
HA 278b| rouge verse la lumière sur mon dos il sonne 7 corridor
étroit ferme -
HA 300d| une plante carnivore gratte le dos de dada qui nage dada
est le bo
HA 332b| noire , bouge lentement sur le dos de sable d' un vaste
terrain propi
HA 351b| tillante , avec des épines sur le dos , un front têtu , la
poitrine bomb
HA 376f| é les yeux les plus obstinément dos au déclenchement de la
sonnerie de
HA 380c| oeil et une tape amicale sur le dos de l' éclaireur b . la
cruche où r
HA 388e| min n' est pas loin de venir . le dos courbé , le champ
cherche dans
HA 391e| ! que de sommeils rompus sur le dos du gagnant ! finies les
provisions
T3 20f| qu' ils y prendront . maintenant dos à dos , debout , les
jambes lég
T3 20f| ls y prendront . maintenant dos à dos , debout , les jambes
légèremen
T3 31b| dans la nuit poignardée en plein dos , la nuit affalée dans la
raison
T3 85d| s relie à un poteau fixé sur le dos , il est bien convenu
que cela v
T3 189d| mit de petites quantités sur le dos des tortues , en
alternant de mani
T3 189d| usement sur les tortues dont le dos était resté intact . le
reste du m
T3 245b| harge un seul lourd paquet sur le dos et l' aurore est morte
la balanc

T3 272d| s de lettres qui gravissent les dos d' âne des îles mais les
 îles ont
 T3 297b| demeure . et le baluchon sur le dos attire les narquoises
 étoiles .
 SC 311a| s la vie qui me parcourt sac au dos de lointaines filles de
 lignes
 SC 319a| s outils des hautes danses sur le dos
 SC 323a| ux champs ont des vitres sur le dos où la grêle tambourine
 c' est
 SC 415a| sa petite monnaie les rires au dos les fardeaux déposés
 les chari
 SC 426c| te tire tire je la porte sur le dos si j' arrête mes pas
 tièdes to
 T4 51c| le bois mort de son temps sur le dos que fais - tu là parmi
 l' herbe
 PS 84e| non - - le pont passé bagages au dos le jour passé la nuit
 à voir
 PS 280a| deux les vers a soie sac au dos peine et joie
 filent doux
 PS 522b| ait - on ? - - en tournant le dos au tableau . q . 9 :
 où défèque
 PS 563b| apparemment nue , couchée sur le dos , les jambes
 écartées . a ce
 EP 326g| plus hasardeux se produire sur le dos de cet art moderne qui
 , depuis
 EP 380c| en se raidissant , tourner le dos à la vie et à son
 évolution . nous
 EP 530d| lle par terre je porte sur mon dos et sans réplique l'
 annonce du

dosage

5

T1 246f| tes reprises d' une partie , leur dosage décide des actes
 importants , l
 HA 331c| s reprises d' une partie ; leur dosage décide des actes
 importants ; l
 T3 59g| ement sur l' interprétation de ce dosage , sur des questions
 de degré
 PS 564i| uvement dialectique , de quel fin dosage de rationnel et d'
 irrationn
 T5 72d| venue la recette contenant le dosage exact des moyens à
 employer en

dosait

1

T1 280g| es qu' étaient les mots , elle dosait assez bien leur degré
 d' obscur

dose

3

T1 402b| it le moteur de l' étoile , la dose exacte du tumulte et de
 la discrété
 T3 130j| des facteurs en une plus faible dose , propres à tous les
 individus -
 PS 421c| i , accumulée et administrée à dose massive , atteint à son
 terme

doser

2

T1 260e| dévotion indécise , le pouvoir de doser et de communiquer la
 quantité

T3 59f| succession interchangeables et en doser les contenus
effectifs selon l

doses

2

AV 44a| e tu l' as dit - - les persiennes doses par où l' alléchante
mélodie d

T3 159i| a tendresse se mélangeaient à des doses variables mais
également déver

dosés

1

HA 371f| s avec des éclairages doucement dosés sur la palette du nimbe
, nous ,

dossier

2

T1 405a| este , nommé littérature , est un dossier de l' imbécillité
humaine pour

EP 527a| versera un nouveau document au dossier de l' histoire
littéraire , qu

dossiers

2

T3 246d| nchaînements . ames crispées , dossiers de structures ,
éclaircs bruts

T3 257d| es astringeantes politesses des dossiers dont je me suis
constitué un

dostoievsky

1

T5 32e| et rimés ce qui , comme disait dostoievsky , était trop bête
pour

dostoiewsky

1

T1 601c| s le cerveau aux yeux fermés , de dostoiewsky à la psycho -
analyse ,

dot

2

PS 127d| mille - pattes des chasseurs de dot . mais la représentation
contin

PS 432g| tents , pickpockets , coureurs de dot , hâbleurs , faux
prophètes ou

dote

1

T5 119e| du monde personnelle , villon dote la critique poétique d'
un critèr

doté

1

EP 556f| ler populaire , mais néanmoins doté d' un pouvoir d'
incantation qui

dotées

2

PS 303d| magique dont ces oeuvres ont été dotées aux yeux de leurs
contemporains

T5 88c| individu . ces fonctions sont dotées du pouvoir de ramasser
et de dr

douane

6

T1 147d| et j' ai balayé la maladie en douane moi carapace et
parapluie du

T1 205b| lles ne payent pas les taxes à la douane madame madame si
vous saviez

T1 371c| et j' ai balayé la maladie en douane moi carapace et parapluie du

HA 116c| t les jeux épaves laissées à la douane aux frontières du destin épars

HA 286b| i ii les appesantit 12 13 14 en douane 15

HA 296d| la bonté comme une déclaration en douane sur un sapin de boutonnière s

douanes

1

HA 380e| neur est intangible , préposé aux douanes de cuivre martelé , il n' y

douanier

33

T1 608g| employés henri rousseau , le douanier , avait fait la guerre du mex

PS 337a| de l' espace dans l' oeuvre du douanier rousseau il n' est pas dou

PS 337a| douteux que si la personnalité du douanier a pris le relief qu' on

PS 337c| istes ont accueilli les envois du douanier aux différents salons .

PS 337g| proposée - - , la peinture du douanier n' a jamais été jugée en d

PS 338d| a accordé à la peinture du douanier tout l' intérêt qu' elle mérit

PS 338f| iles dont la légende affublait le douanier . dans un article du début

PS 338g| son directeur pour la peinture du douanier . que rousseau , conscient

PS 339h| t de support . de là , pour le douanier , la nécessité d' animer s

PS 339j| l' exposition de 1899 par le douanier rousseau . préface de tristan

PS 342b| le , sont rares dans l' oeuvre du douanier . le repas du lapin compor

PS 347b| namment naturel et puissant du douanier . dans le premier acte de

PS 354i| rt delaunay . après la mort du douanier ,

PS 355b| ger de sa légende l' esprit du douanier un élément d' information

PS 356c| nnalité puissamment définie du douanier rousseau dans ses rapports

PS 389b| de gauguin , de whistler et du douanier rousseau . mais , comme trist

PS 394b| rry et d' apollinaire , envers le douanier rousseau est empreinte

PS 394d| écrit un beau poème , souvenir du douanier : sur l' épaule d' un ang

T5 138g| gue anglaise . une variante du douanier y voit pour la première fois

T5 168b| e à son attendrissement envers le douanier rousseau n' est pas étrang

EP 299d| autre pôle de la peinture , le douanier rousseau que jarry avait déco

EP 363e| is de jarry , nous rencontrons le douanier rousseau que le docteur fa

EP 363f| alors à la mode . c' est le même douanier rousseau qui , après avoir

EP 456i| actualité que henri rousseau , le douanier , a certainement
été influ
EP 466b| à côté de plusieurs toiles du douanier rousseau cette
admirable
EP 466d| lus en plus nombreux du gentil douanier . avec le numéro
18 nous
EP 466h| re de 1914 . il y est question du douanier rousseau , de
delaunay et
EP 468b| o de janvier 1914 est consacré au douanier rousseau . le
long article
EP 468b| , depuis , a été écrit sur le douanier ? voici , toutefois
l' inscri
EP 468c| ion pour le tableau le rêve du douanier rousseau , publiée
dans le mê
EP 506d| vre ville au fond de l' est un douanier se tenait là comme
un ange
EP 530b| té à l' esprit de dada . le douanier rousseau , tristan
tzara , ma
EP 530b| r leurs poèmes . le tableau du douanier rousseau intitulé un
philosop

douaniers

3

HA 147f| laine que gardent jalousement les douaniers du trépas et
infinie la sa
PS 292b| la terre xxxii à la barbe des douaniers en dépit de tout
bon sens
PS 356h| t fraternelle dont de nombreux douaniers sont toujours prêts
à défend

doublage

1

EP 232d| et d' approfondissement . le doublage des films montre
très bien qu

doublait

1

T1 248e| temps à autre elle s' arrêta et doublait la quantité d' air
aspiré par

doublant

2

PS 232c| ue lampe des désirs suppliants doublant sa douleur a vu
naître la
T5 175e| l' aventure spirituelle qui , doublant l' aventure de sa
vie sur le

double

36

T1 103c| ire vers le nord par son fruit double comme la chair crue
faim

T1 118a| remarques femme étrange à double masque courbe
blanche d' une

T1 147b| avate des ruisseaux et zibeline à double cul monsieur aa
antiphilosoph

T1 197a| une carte de visite déserte le double éclat physique qui
coupe l' heu

T1 290h| tal . nous , les chevaliers du double - moi , nous devons
cette forma

T1 360f| cheval de bois , la nourrice , double affirmation en russe
et en roum

T1 515c| recommençons par ascendance de la double féerie du phare
chaque matin

T1 609g| bre disparu , il se produirait un double effondrement , non
seulement
AV 44a| nte mélodie des choses filtre son double et les nues qui
entourent les
HA 115a| e de contrebande je mène ma vie à double fond vers le danger
explosif
HA 164d| aufrages la secrète invitation se double d' avatars de sirène
et nos a
HA 284b| couchait avec une femme grasse à double caisse avec
inscription verreri
HA 284c| omme la pendule et le règlement à double caisse dit - il
avalant la d
HA 317c| ement nuageux des cristaux , leur double vaccination sur
échelle contr
T3 51e| sujet que de l' objet . de cette double culbute , pourrait -
on dire ,
T3 198c| nt sur la couche intérieure qui double sa paroi . il s'
instaure en hé
T3 210c| istantes dont on ne retrouve le double , se rapportent à des
éléments
T3 224c| épouvante des portes se ferme à double crépuscule sur ses pas
insens
SC 405c| ù quelque vive présence montre sa double figure l' une est à
l' hiver
SC 449c| era l' avalanche de cet enfer à double face le fils est là
au centre
SC 481f| s un ; tu m' as rendue esclave et double , car je te hais
tout en t' a
T4 32b| quelque espagne comme miroir à double face anaine et
intrisaire
PS 77b| ous d' albumine ? le cuir velu double sa mine et le figement
de l' oe
PS 204b| nt aigu dont on ne sait le nom double ma détresse souligne
le sillage
PS 299f| ' art a cherché dans le passé son double , et , quoique
résultant
PS 366i| à - coups ou harmonieux , qui double le phénomène de la vie
et en fa
PS 437e| e vision est pour ainsi dire à double face : i' une
fantastique pa
PS 505c| ageux des cristaux - - leur double vaccination sur
échelle contre
T5 34g| mais sa révolte est une arme à double tranchant , car ,
étant avant t
T5 50e| perse si on la considère sous le double aspect de ses
composantes :
T5 109d| à se confondre avec lui . dans ce double mouvement de
singularisation
T5 113b| ue les éléments ironiques ont une double visée : l' une
tournée vers
T5 122c| ère d' une terreur sacrée . ce double mouvement de crainte
et d' admi
EP 295d| c une telle sympathie - - sous le double régime de vichy et
de l' occ
EP 367e| ar les temps qui courent , une double mort est nécessaire ,
celle du
EP 588a| . la lampe de galilee ou cette double tirette en bois sur
laquelle so

doublé

2

PS 103d| risé , le but consolidé . il sera doublé d' un courage qui ,
dépassan

EP 211a| je n' ai rien séparé mais j' ai doublé mon coeur . d'
aimer , j' ai

doublée

1

T5 115e| n mystère au fait d' avoir été doublée par la nécessité du
poète de s

doublement

2

HA 269e| il fait si froid) et se couvre doublement manteau d' ailes
d' insecte

T3 51e| e connaissance . elle est donc doublement occulte , aussi
bien pour c

doublent

1

HA 385g| ommenant par les modulations qui doublent les caps enchantés
de la pa

doubler

2

T5 124b| , la démarche de l' esprit semble doubler la vie elle - même
et , par

EP 233f| re que la ponctuation ne fait que doubler ? mais , si la
ponctuation

doublera

1

T3 96e| pour n' entendre que le choc qui doublera son allure
illimitée puisse

doubles

2

T1 285d| a vigne s' allonge et rampe , ses doubles tentacules implantent
leurs

HA 333c| a vigne s' allonge et rampe ; ses doubles tentacules implantent
leurs

doublure

8

T1 365f| sion de son oeuvre : misérable doublure d' un manteau à
utilité pu

T1 394c| mêlaient sont les lambeaux d' une doublure de la renaissance
encore a

T1 561d| e y trouvait , et la misérable doublure âme . chronique
zurichoise

HA 99a| dis que les affiches déchirent la doublure du mur mais voilà
les annon

HA 132e| ' homme marche prisonnier dans la doublure de son âme entouré
de vapeu

HA 284c| ble caisse dit - il avalant la doublure de ce grand oiseau
comment

T3 277e| st de plantes porte sa joie comme doublure et s' effrite en
marge de l

PS 423b| alisation disparate , comme la doublure absurde du solide
naturel et

doublures

2

T1 275a| ranger . lambeaux de muscles , doublures déchirées
saupoudrées d' ode

T1 414e| grets pathétiques le désordre des doublures des vieux bateaux
, des vi

douce

76

T1 36c| ai découvert en moi un étang à la douce chanson du fond
duquel je pleu

T1 205a| attends infiniment la dentelle douce madame est une
cendre au nuag

T1 257f| à octeville . la soirée était douce encore . on s' assit au
restauration

T1 273g| ement . mania était une nature douce , si dans cette
expression le pa

T1 282h| qu' aux purs et aux ingénus cette douce loi qui , enroulée dans
le couss

T1 296b| compter et en encourageait leur douce continuité . a
plusieurs repr

T1 298c| réciproquement - - comme cette douce pente , je glisse d' un
plaisir

T1 359c| cordéon , le paysage et la parole douce . imposer son a . b
. c . est

T1 410c| escompte ; cela s' entend pour la douce et subtile
hallucination : i'

T1 418d| n systématique , par l' ironie douce et latente de quelques
snobs , e

T1 506a| douce comme la voyelle criée
avant l'

T1 539b| dans l' oeuvre d' aristote 0 , douce analytique tu m' as
ravi d' abor

T1 611g| me paraît sentimentale et trop douce . n' étant pas un
connaisseur ,

AV 37a| fera sourdre de ce monde et la douce pâleur et le creux
souvenir qu

AV 47a| r et l' oeil ferma la frayeur douce absence de mots où l'
ombre vien

AV 60a| orte l' acier plonge dans cette douce frayeur qu' on tend aux
puissant

AV 60a| écho en écho plonge dans cette douce frayeur qu' on tend aux
puissant

HA 86f| irant à la grue du céleste port douce de soleil putréfaction
sans corb

HA 110b| s aussi c' était une journée plus douce qu' une femme je me
souviens d

HA 111d| crève c' était une journée plus douce qu' une femme qui
palpitait d' u

HA 111f| eux - - c' était une journée plus douce qu' une femme j' ai
vu sous

HA 126c| ger oeil frais médaillon d' eau douce où s' apaise la soif
des cymbale

HA 162b| ouverte aux couronnes de fruits douce parole reposant dans ma
main mag

HA 213c| de la chaleur des yeux de bête douce chaleur où l' on
retrouve les mo

HA 219b| nouvelle et plus belle l' herbe douce du sourire à la
source haute c

HA 242d| ise la trame de lumière dans sa douce signification de
puissance et de

HA 321a| use au plus offrant , à la plus douce , au plus lucide
enivrement , da

HA 343h| rs quel poison , miroir damné , ô douce
 HA 375g| soleil s' est fait jour sous la douce vapeur de vins blanc et
 rouge ,
 T3 30d| r , la chaleur d' un poêle est si douce en soi - même qu' on
 se replie
 T3 199h| es qu' y déposent leur cendre , douce - amère , ailée de l'
 insignifia
 T3 200a| zénith vrombissants ennemis , douce et calme , j' ai pu
 caresser la
 T3 226b| des objets blafards d' une peau douce à la longue haleine
 d' une env
 T3 232c| de pattes effleurant la clarté douce des prenantes douleurs
 le clap
 SC 317b| pour qui je pleure la mort est douce ils y demeurent
 SC 368b| vement unanime présence combien douce est la chevelure de ton
 souvenir
 SC 369a| sur des cours d' eau douce ou amère s'
 étendaient les pla
 SC 373c| ccueillant le sens des aveux la douce chaleur du temps à soi
 rien ne
 SC 393c| e qu' au sein dur du sommeil la douce chevelure du secret des
 sources
 SC 398b| fuyait le lent duvet sous la peau douce de la lumière que le
 goût de l
 SC 447c| ou la matière c' est une pensée douce et tenace et en même
 temps ce so
 SC 453a| issance du sourire donner cette douce parole qui est le
 réconfort des
 SC 475e| t puis ce fut ta fille . toujours douce et courageuse . la
 mère .
 SC 479e| le souvenir , ne vivre qu' à sa douce et douloureuse lumière
 . a quoi
 SC 483e| urrai vivre sans entendre ta voix douce , ta bonté , celle
 qui apparaî
 SC 496a| la grande pièce assourdie par la douce chaleur de l' attente
 ma fille
 SC 502b| quoi le temps a - t - il caché sa douce figure et à travers
 d' épaisse
 SC 508a| a main et l' a conduit vers cette douce demeure sur la plage
 devant le
 T4 21a| le feu tinte dans les cloches douce est la parole de l' eau
 sous
 T4 59a| vi l' eau douce et l' eau musclée se
 rencontre
 T4 59a| hampignon de la capitale l' eau douce douce est ma bien -
 aimée en
 T4 59a| non de la capitale l' eau douce douce est ma bien - aimée
 en papier
 T4 59b| ts et de monnaie d' alouette douce douce est la matinée
 des boeufs
 T4 59b| et de monnaie d' alouette douce douce est la matinée des
 boeufs qua
 PS 71c| t las le sommeil lui infuse la douce chaleur odorante de l'
 attente
 PS 73e| résent déjà englouti - - plus douce la faim que toute
 nourriture g
 PS 81b| caressait les crinières d' herbe douce de l' arbre de
 flûtes tombaie

PS 97c| les chevaux abreuvés . la paille douce du sommeil . l'
 odeur folle d
 PS 165c| monde la haine ma réponse mort douce seul ami et
 profondeur toi so
 PS 168e| ond têtue de ma mémoire puis la douce grisaille d' un devenir
 flûté
 PS 194c| surdes dans le lit de l' oubli douce douceur de l' oubli
 mille ans
 PS 196b| transformer le sable en herbe douce la pierre en sources
 les orti
 PS 213c| paroles d' ombre , combien douce était la détente de la
 chair ! m
 PS 410e| silex ou couverts de la mousse douce au toucher , ils
 traversent en
 PS 432h| sont des endormeurs d' eau douce qui se prennent pour
 des océans
 PS 445b| rnes du taureau dans l' amande douce amère sur la paix
 des chèvres
 PS 532b| monde entier , répand cette douce clarté , non dénuée de
 rigueur ,
 PS 547a| rance . par quelle subtile et douce imprégnation l' échange
 des mots
 EP 213b| les dangers de mort c' est la douce loi des hommes de
 changer l'
 EP 279e| poésie , à l' air léger comme une douce et amicale ironie , au
 sein de
 EP 291a| amènent un courant de clarté , de douce clarté , dans la
 folie qui s'
 EP 297f| amilier , souvent empreint d' une douce ironie , celle dont
 lui - mêm
 EP 527d| herbe qui la reçoit doit être douce comme un fil de soie
 un fil d
 EP 540b| porter qu' une seule lumière plus douce pour eux que votre
 colère à m
 EP 547b| sont brûlées papillons d' eau douce papiers de soie
 marchands
 EP 553f| des noix de veau marin d' eau douce amère comme amère . »
 quelque

douceâtre

3

T1 362d| eur aux esprits serviles , et non douceâtre pour orner les
 réfectoire
 T1 415c| météores , dépasse l' hystérie douceâtre de jésus et d'
 autres moulin
 EP 266g| e l' on ouvre la porte , i' odeur douceâtre de cadavre
 envahit la piè

doucement

15

T1 60d| celle d' hier je vais pleurer doucement dans mon oreiller ,
 peut - ê
 T1 382b| tez - les dans un sac . agitez doucement . sortez ensuite
 chaque c
 T1 435b| es , vert clair la harpe brode doucement sa lente mélodie
 ; dan
 HA 112d| hes à tâtons il neige désormais doucement des combles de nuit
 couleu
 HA 168c| andes adoucies par l' attention doucement attentifs aux
 cahots monoton

HA 371f| des femmes avec des éclairages doucement dosés sur la
palette du nimb
T3 153a| une tête qui vaudrait la peine de doucement se laisser choir
sur une p
SC 473b| trine sans savoir entre entre doucement ma maison est
celle du ven
SC 507c| it on l' a pris par les épaules doucement et il fallait que
ce soit di
T4 25b| ort des fortes mâchoires ferme doucement la marche à la
tête un seu
PS 127a| t les bras de flamme s' éteignent doucement balaye de ses
regards de
PS 134e| rmentation de sursis de fables doucement s' ébranle au terme
des labo
PS 239b| tu vois ça ne va plus tu sors doucement à la porte du
sommeil rem
T5 196e| r . il rit et dit bonjour tout doucement avant d'
embrasser sa merv
EP 468c| 2e lecteur s' étant endormie doucement entendait les
sons d' une

douces

27

T1 53d| ère , et tu les caressais avec de douces paroles tu ne leur
donneras
T1 175c| la violence de mon haleine et les douces possibilités
enfantines que
T1 248i| les étoffes et les lumières très douces . le mauvais temps
adoucit les
T1 406b| spécialisée sur les atmosphères douces , chaudes , à travers
l' élégan
T1 601c| magne se laisse bercer par les douces mélodies exotiques .
cela va bi
AV 47b| temps était encore loin et vous douces chairs printanières
perdues a
HA 120d| que pierre amoureux des pentes douces sorcier des brusques
eaux que
HA 122e| n sang épais de remords tant de douces frénésies ont charrié
les paysa
HA 228e| ntes en herbes de silence aussi douces aussi pleines que
les seins d
HA 304e| ncrédules appellent la mort , les douces occupations de liberté
et de
HA 329e| les étoffes et les lumières très douces . le mauvais temps
adoucit les
HA 360a| ou de mémoire . des empreintes douces comme celles des murs
désolés .
HA 367a| n lacets des alphabets muets , de douces odeurs de lits dans l'
air .
HA 385e| paix n' a pas encore franchi les douces collines derrière
lesquelles
T3 34b| ille pressions égales , fortes et douces , dont l' homme ne
connaît pl
T3 54g| ses entrechoquées , croquant de douces souris dans l' armoire
de la tê
T3 262f| res diamantifères entourées des douces haleines des bêtes
incomprises
SC 315a| é dans le phosphore l' herbe de douces incrustations tressée
sa lumi

SC 364b| chent encore des mains lissant de douces heures les os en
 sont pourris
 T4 31d| aire arbres serpents fermes et douces vont les bergères
 en habit d
 PS 93c| itaient des oeufs de néon , de douces radiographies
 rayonnaient à tra
 PS 434c| compactes et fines , infiniment douces au doute qui nous
 ronge , le
 PS 457c| des langueurs d' assassinats douces fleurs de la mémoire
 aux doigts
 PS 550e| ment . mains en prière , mains douces à l' imploration ,
 tendres à
 T5 163e| édiction , répond , malgré les douces mélancolies des amours
 interrom
 EP 478c| inaire écrit : 2e lecteur « douces figures poignardées
 chères lèvres
 EP 523b| peaux m' ont enseigné l' amour douces bergères et leurs
 riches atours

 doucet
 1
 EP 467d| arie laurencin , de la collection doucet , un portrait par
 henri mati

 douceur
 63
 T1 58b| nce s' envolent alors d' un coup douceur et distance
 jaillissent tou
 T1 166c| rre ? savez - vous glisser sur la douceur de mon
 T1 251b| loigne de moi toutes les idées de douceur et de finesse qu'
 on s' est
 T1 420a| quasi - bouddhique . dada met une douceur artificielle sur
 les choses
 T1 498a| r diabolospieler le diable est douceur bénéfice pater noster
 qui es i
 T1 610c| berté dans les allures , et la douceur de l' air qui font de
 montparn
 AV 59c| à savoir mourir seul dédaigneuse douceur de mourir sur le
 seuil du do
 AV 76a| e en porte larme avilie dans la douceur du monde encore
 dépaycée pou
 HA 133a| li j' ai élevé mon silence à la douceur de la mort que sa
 crue print
 HA 152c| nnais les hontes inhumées dans la douceur des sites cicatrisés
 sur l'
 HA 216b| rre aux agrès de sourires dans la douceur la nuit se mord
 déjà les lèvres
 HA 237d| gées sur le bout de langue d' une douceur de crépuscule
 HA 310b| en recommençant des lambeaux de douceur . - - c' est
 dommage , dit
 HA 315c| la grande route , dans toute la douceur de l' air et , mus
 par un un
 HA 341e| ureuses prêtes à fondre dans la douceur - - ce paradis de
 trappeurs li
 HA 341e| dans les grottes de fer et de la douceur de vivre sans
 mobilité , cha
 HA 353g| nser à des crimes inavouables . o douceur d' un repos mérité
 quand la
 T3 10a| ts et briser les vasistas si la douceur de l' atmosphère
 entre autres

T3 29f| le se transformer en caresse et douceur . ni à mes yeux ni à ceux des
T3 35b| et s' interrompait avant que sa douceur ne devienne opérante . et , ma
T3 43b| et élevée à cette hauteur dont la douceur empreinte de violence fait l
T3 53f| aux de forage . pourtant une douceur délétère enveloppe la confusio
T3 69b| erfection , qui , au - delà de la douceur corporelle , possédait le se
T3 153g| les faces et , finalement , avec douceur , à l' éventrer au moyen d' in
T3 159e| . et cela , en dépit des excès de douceur et de déchéance dont cette s
T3 160f| es poitrails de pierre mêlés à la douceur enceinte de ruses qu' enveni
T3 164d| ingère pour répandre en soi la douceur délétère et crainte par - dess
T3 199e| e dont l' esprit de suite et la douceur emmena le chevalier d' insomni
T3 206a| par des moyens de douceur inconnus à nos capacités de tr
T3 213a| tête , des jambes de femme d' une douceur veloutée , aux reflets de ve
T3 225b| le refuge dans une végétation de douceur sous - marine , sous l' oeil
SC 338a| l' on peut dire il se fit une douceur de cellophane qui emporta le
SC 367b| que ma soif vaincue regagne la douceur de ses larmes dans tes bras
SC 444b| urent les gestes invisibles de la douceur dépensée la saveur saisonn
SC 472c| qui la peine sera teinte de la douceur d' un tendre sentiment , sûr d
SC 489b| it mon amour de te ramener à la douceur que , de toutes les femmes au
SC 494b| ante : un éclair unanime une douceur torrentielle une force doulo
SC 507c| ment non démunie d' une certaine douceur il fallait que ce soit dit o
SC 509a| t de la terre par l' inexorable douceur de la maternité et toute ame
PS 123d| e a envahi mes fibres de la douceur passagère d' une promesse impo
PS 141c| e lentement j' avance vers une douceur incomparable le pavé incert
PS 155c| tiens à une égale distance de la douceur de vivre et de l' angoisse
PS 159b| spagne précoce qui remplace la douceur maternelle j' ai embrassé le
PS 168c| est pas pour moi ô rêve d' une douceur telle qu' on y perdrait son ci
PS 180b| sous la mûre protection de sa douceur de mère mère de nous tous m
PS 194c| dans le lit de l' oubli douce douceur de l' oubli mille ans ont p
PS 199c| voici les meules de foin encore douceur des champs la route passe c

PS 246c| ni l' amitié de la mémoire ni la douceur de l' oubli peut -
 on retenir
 PS 264b| nt on dispose à l' heure où la douceur du ciel bordé d'
 enfances e
 PS 266b| e ses cheveux mais que folie ou douceur retourne l' ordre
 dans ma t
 PS 268b| qu' un poignard c' est sur la douceur des lèvres qu' en
 ce temps
 PS 333a| sa douceur , conduisit sa plume
 enfantine
 PS 357e| de sa personnalité . de la douceur au délire , quel
 autre moyen s
 PS 421b| ses . sous l' aspect bénin d' une douceur qui , au premier
 degré ,
 PS 430h| up de massue . la tendresse et la douceur y sont toujours
 présentes .
 PS 470d| t les enfants s' enlisent dans la douceur courante les
 plages confond
 PS 533a| g eggeling a été mon ami . la douceur de sa voix , le bleu
 de son re
 T5 135a| delà duquel tout est tendresse et douceur . dans la mesure où
 corbière
 EP 307e| a vie de cette tristesse mêlée de douceur , de cette
 sévérité âpre ma
 EP 421c| par des phrases générales , la douceur de vivre en hongrie ,
 qui , so
 EP 475e| le téléphone américain , et la douceur des ascenseurs
 le nav
 EP 600b| ent deux par deux des routes sans douceur reines d' obscurs
 travaux b
 EP 605b| uques transparentes , seins de douceur , torses d' étoiles ,
 vigil

douceurs

6

T1 136d| en éventail de verre pour les douceurs exprimables
 rossignol civil
 AV 40a| en tête et la cloche tette aux douceurs de cendre l'
 impossible exa
 HA 134d| ise la transfusion des intruses douceurs celles des limites
 des vies e
 HA 164b| port autour de la ruche de tes douceurs éventuelles nous
 sommes de
 PS 88a| igre viande de son temps de douceurs imaginaires . ce n'
 était pas
 T5 128a| ée de saint - brieuc , rêvant des douceurs enfantines et de l'
 univers

douche

1

HA 295e| iques . le tableau dada est une douche universelle à l' eau
 rouge . la

doucher

1

EP 475f| ans la fraîcheur du métal , et doucher mon appétit par ce
 plongeon vi

douches

2

T1 386b| gaffes , être idiot , prendre des douches de minutes saintes
 - - être

T3 203i| identifiement endigués par des douches publiques tandis que rien n' é

doudura

2

T1 460c| eau glousser dans la calebasse doudura doudura es - tu ma soeur ?

T1 460c| sser dans la calebasse doudura doudura es - tu ma soeur ? es -

doué

10

HA 85f| traça sur son parcours le tien doué de toutes les réussites terrestre

T3 42f| par lui - même ignoré . un être , doué d' un sens précis pour la direc

T3 69c| aurait disparaître . un chemin doué d' une vie propre , une manière d

SC 486c| rai même d' assassinat dont est doué chaque enfant par la force des ch

PS 377c| péenne il apparaît comme étant doué d' une tendresse infinie envers

PS 387d| place à la superstition . un être doué de forces magiques , surnat

PS 412a| ont le mieux perçu ce provisoire doué du signe de l' éternité . la j

PS 431h| est donné qu' à celui qui est doué d' une grande faculté d' aimer

T5 63a| de prophète , d' initié , d' être doué de pouvoirs secrets , incantatoir

T5 120h| de l' imagination , ce dernier doué de vertus exaltantes , est partic

douée

8

T3 67c| e et hargneuse particulièrement douée pour remplacer les lois les la

T3 228a| et qu' importe une eau ferme douée de la puissance des charmes quan

T3 244g| u' à peine j' ose encore croire douée d' un appui solidifiable , n' es

PS 542b| avenir . n' est - elle pas douée des vertus primordiales , faites

T5 133c| rbière pour qu' on la supposât douée de vertus indiscutables . l'

T5 146e| sie , surtout lorsqu' elle est douée d' une impulsion persuasive comm

T5 190b| érité permanente . quoique douée d' une indéniable originalité ,

EP 341b| é se recompose en mon esprit , douée de sa voix , de son sourire fait

douées

3

PS 514b| peut se séparer , ou des statues douées d' une force quelconque de l

T5 94j| caractère de symbole et qui sont douées , pourrait - on dire ,

T5 199b| es de son oeuvre qui apparaissent douées d' une indiscutable unité .

doués

3

T3 41g| ' autres êtres merveilleusement doués pour confondre le rêve
et la réa
PS 118a| xvi il y a des villages doués du vertige des
broussailles rare
PS 359d| indéfiniment . quelques gens doués d' un sentiment
poétique vivace

douillet

1

T1 559b| journal versifié . le pathétique douillet de ce monsieur s'
élargit béa

douillets

5

T1 81e| veaux deviendront des coussins douillets que notre anti -
dogmatisme

T1 357b| veaux deviendront des coussins douillets , que notre
antidogmatisme e

T1 400d| et , aplatis sous les coussins douillets , les paysages
nouveaux ? ma

T3 64i| pirituelle . assez de préceptes douillets ! assez de raisons
de toujou

PS 93c| he d' enfances cachées . des nids douillets abritaient
des oeufs d

douillettement

1

PS 94e| vie des vaches lui sembla la plus douillettement conforme à
l' abs

douillettes

2

T1 553b| oser sur les nouvelles notions douillettes et précises . la
clarté de

SC 323a| glace au coeur feutré cheminées douillettes valse s'
amoncelle que

douleur

202

T1 36a| a terre , tellement on pense avec douleur à sa maison , elle
fermente

T1 43b| attent les barrages vaincus la douleur a croulé sur les
parents de

T1 44b| glés pour traduire l' amour en douleur le cheval mange le
serpent d

T1 46b| tais ton coeur serré et humide de douleur tel dans la main un
mouchoir

T1 47b| ence mais tes yeux pleuraient une douleur vraie) . j' ai
senti que t

T1 48a| tu pleureras d' abord toute ta douleur en toute quiétude
dans une

T1 50b| s lequel je vais pleurer toute ma douleur , j' y tousserai
aussi car j'

T1 65a| omprendras pas , mais écoute la douleur je ne peux la pleurer
dans un

T1 68a| son et j' ai pitié - maison de la douleur abandonnée jeune -
fille bi

T1 78b| et pense pense mécanisme sans douleur i79858555 iého bobo
fiji ada

T1 79d| un élément poétique , comme la douleur - par exemple puis
ils chan

T1 109b| accoucha un grand oeil vivant de douleur ou de fer au bord
de la mer

T1 115b| ge ordre en amitié dire : la douleur du feu a noirci
mes yeux
T1 150d| e ouvert comme un muscle - - à la douleur gauche stabilise - -
l' heu
T1 209a| ien nous ne savions rien de la douleur la saison amère du
froid
T1 216a| sel et de papillons d' air et de douleur mais la lumière
carnivore
T1 249a| pierres . petite danseuse , la douleur que tu respirez sème
des grain
T1 255e| i me fera mourir de plaisir et de douleur , tu es le seul
qui ait ma
T1 279c| et passionnée , consacrée par une douleur dont je me croyais
le seul
T1 292c| e que je voulais extraire avec douleur comme une tumeur
dangereuse .
T1 292c| la maladie par la maladie , la douleur par la douleur . une
pierre
T1 292c| ar la maladie , la douleur par la douleur . une pierre
lourde pesait
T1 297f| n reptile se torturant sous la douleur . après avoir vécu
pendant des
T1 329b| ne voie très pure , a . - - sa douleur sans cause et sans
issue .
T1 361d| dans les crèches agrandies par la douleur , les yeux blancs
comme les
T1 414b| destruction . mal d' or or de douleur . mal d' or l' or
a brisé l
T1 414e| rarchie et sans cruauté . la douleur qui glace les
méninges , broie
T1 415a| douleur boit le silence ,
accompagne l
T1 415d| anquillement . mal d' or or de douleur . mal d' or l' or
a brisé l
T1 437d| t belle . etre regardée avec la douleur de l' abandon
compassion pou
T1 439e| pas voir les pleurs blessés et la douleur framboisir qui se
déversent
T1 498e| tuck geschwacht second robinet de douleur froide au music -
hall auf
T1 559g| ur . plainte d' insomnie et de douleur vives .
chronique zurich
T1 617a| i précieux et estimable que la douleur ? les mêmes
acteurs qui jo
T1 617f| isme jokanaan dans salomé et avec douleur le rôle tragique
d' hippoly
T1 618c| usieurs fois incliné . dans sa douleur , phèdre tombe et
semble gliss
AV 33a| x blessés en liberté locomotive douleur qui marche vite en
tous les se
AV 52d| mendie la lumière son tribut de douleur
AV 64a| qu' une douleur sans larmes passe sur
mon corp
HA 94f| re ensorcelé où la paix fume sa douleur
HA 111c| t son sac de crécelles de tant de douleur ne sachant plus
quoi faire t
HA 153e| une autre ville comme une autre douleur le temps se moque
de nous

HA 157b| ns le sable et le pinceau de la douleur glisse toujours sur
toutes les
HA 159e| quel crime insoupçonné et quelle douleur sobre végétale
sauront un jo
HA 161e| dételées - - et que ce soit la douleur du vent portée au
front de nic
HA 178b| ches dans le sein où se vide la douleur à peine t' ai - je
vue que t
HA 179b| les vents ont chassé l' injuste douleur et sur les départs
sans born
HA 192b| morts faut - il que seule à la douleur pour toi s' allume
une vie
HA 211a| ardien du sang venait une autre douleur s' emparer des blancs
amas d'
HA 248c| silence qui perd le sens de sa douleur de feuille lourde
que les pé
HA 254b| i les rayons nourriciers aucune douleur n' amorce les vagues
de lèvres
HA 256a| xviiii d' une douleur ancienne d' un rivage
éteint
HA 257a| t les larmes de joie et celles de douleur et celles qui vont
encore ve
HA 329e| pierres . petite danseuse , la douleur que tu respirez sème
des grain
HA 335c| e de la vie peut transformer la douleur en une immense
gratitude , que
HA 335f| - et de se savoir esclave de la douleur vous blesse dans l'
orgueil d'
HA 351b| leur ingrate apparition . la douleur se terrait en toi ,
raillant s
HA 351g| u tourment sans espoir qu' à la douleur qui s' exprime , de
se saisir
HA 384b| emblent - elles pas toutes par la douleur qui cesse sur le
titre des f
T3 11a| de moins un pas en arrière la douleur du prochain un pas
en arrièr
T3 16b| s' y presseront les adeptes de la douleur corporelle la
morale ayant d
T3 30h| , considérés sous l' angle de la douleur inhibée , du
présent entrel
T3 40e| pierres et de racines , quand la douleur provoquée par ce mur
qui s'
T3 55j| rait invariablement , comme une douleur dont le sujet serait
mobile et
T3 68g| nsi s' en alla - t - elle dans la douleur qui l' avait
enfantée , auss
T3 75c| ite haussée dans la neige et la douleur crispée que tu ne
fusses la
T3 76d| x yeux déversés sur le monde , la douleur et les courants de
haine qu'
T3 85f| filet de vitres et bientôt , sans douleur , vous serez déposé
comme un
T3 88e| ipités dans le bracelet de peu de douleur attardée le propre
abîme des
T3 89f| l' huile sur les vagues d' une douleur aussi aiguë que
martelée . que
T3 142g| vertu de la transposition de sa douleur immémoriale sur le
plan d' une

T3 145c| e comme suspect . quoique toute douleur morale puisse être
 ramenée à u
 T3 170f| u niveau granitique des aigles de douleur , comment l' idée
 de devenir
 T3 173e| et opalins des nuits , dans une douleur de rouille et de
 caresses imag
 T3 179d| nel dilemme de la joie et de la douleur , contenues , sauf
 incartades
 T3 182e| mains ne savent plus saisir de la douleur qui se donne sous le
 pas des
 T3 206i| agit . et de la peine et de la douleur qui participent au
 repas . et
 T3 206i| feuilles et des fruits et de la douleur des branches et des
 tiges . et
 T3 206i| ranches et des tiges . et de la douleur des hommes et des
 femmes pour
 T3 207a| y avait assez de place pour une douleur intermédiaire
 destinée aux brû
 T3 224a| és à bras d' homme l' immémoriale douleur grandie sur les
 préaux de so
 T3 284c| e la colombe ne se soucie de la douleur de sa conduite
 celle que le
 T3 296b| rminable dureté de sentiment , de douleur à la chaîne , de
 vagissante
 T3 299a| ous savons pourtant le prix de la douleur les ailes de l'
 oubli et les
 T3 300d| es de mer mes frères hurlent de douleur à l' autre bout il
 faut les
 T3 301b| où mène ce chemin il mène à la douleur les hommes tombent
 quand ils
 T3 307b| ce qui est - ce mercerie de la douleur entre qui veut
 mardi mercr
 SC 310a| pas peine perdue au creux de la douleur gagner le retard
 sur la ba
 SC 312b| s hommes feuille à feuille la douleur trouve son chemin
 nouveau -
 SC 315a| meaux de feu matelas matelas sa douleur crisse sur la vitre
 du fleuve
 SC 328c| de reprise en reprise et d' une douleur à l' autre en pure
 croissance
 SC 343c| pus que de toutes les images la douleur vienne en tête que
 l' impass
 SC 347c| rave animalier dans l' oeuf de la douleur l' enfanteur de
 brises est t
 SC 353c| ligne droite que s' est tracée la douleur de soi - même je
 connais que
 SC 362a| tout dit ni de l' aurore ni de la douleur la laine molle la
 noire rais
 SC 374a| qu' il garde de marin secret la douleur au centre et la rose
 des poiss
 SC 375a| vre son jour seul enfin avec la douleur et la plénitude de
 moi - même
 SC 380a| u et d' air et de remords et de douleur et de courage bonne
 nuit gra
 SC 383a| ère a épousé les mouvements de la douleur c' est le silence
 scellé sur
 SC 398a| suite de je ne sais plus quelle douleur et pourtant tu es
 là enlisé

SC 399b| ô nouveauté racine pure que de douleur gagnée de porte en
porte pou
SC 406a| jeune fusait la force et jeune la douleur cachait sa soif
mûrie au feu
SC 423d| ace à l' aile du vent le lit de douleur mon enfant ma peine
ma riviè
SC 445e| ussi est - il donné que malgré la douleur naissances et morts
se succède
SC 449d| puissante au plaisir comme à la douleur collée à la terre à
l' écorc
SC 450a| de lui avec délice se tordre la douleur et la veule
lamentation des ge
SC 452b| a chair détachée de la chair la douleur a frappé ce que fut
la joie de
SC 452d| de se savoir la cause de tant de douleur pourquoi aussi faut
- il que
SC 456c| en telle est la substance de la douleur qu' elle semble
toujours neuve
SC 458c| en apprenant le dur métier de la douleur et de la joie et
de la fie
SC 463c| porter ici en plein jour de notre douleur des nouvelles
angoissantes e
SC 474b| ais voici que le fruit s' appelle douleur et alors c' est la
passion a
SC 474c| emière récitante . cédant à la douleur dont se nourrit ta
naissante r
SC 478b| nt du rêve pendant la saison de douleur la deuxième
récitante . a
SC 479c| e , et enfoncer en soi l' arme de douleur jusqu' à ce qu' on
ne reconn
SC 479f| . et ce ne fut jamais la fin . douleur , douleur sur un
plateau de la
SC 479f| ne fut jamais la fin . douleur , douleur sur un plateau de la
balance .
SC 485c| ssion désespérée de même que la douleur quand elle grandit
abaisse la
SC 485c| ndit abaisse la voix de même la douleur conquérante totale la
remet po
SC 485d| trouves l' apaisement que dans la douleur et toutes les
douleurs afflu
SC 485d| r loi tu es là apaisement de la douleur car toute douleur
déjà en s'
SC 485d| isement de la douleur car toute douleur déjà en s' exprimant
perd l' o
SC 485d| trouvant l' apaisement dans la douleur des autres tu la
répands aut
SC 487e| nt - elles faites pour apaiser la douleur ? la deuxième
récitante .
SC 490f| pour t' éviter la présence de ma douleur j' en avais honte .
et je so
SC 490g| ncre en moi l' orgueil de cette douleur et retourner à toi .
dès que j
SC 491d| ' ai compris la petitesse de ta douleur . il s' agissait de
solitude !
SC 503d| oir la misère des autres , car la douleur est plus affreuse
de la voir
SC 510b| oit payée selon le mérite de la douleur et pour avoir cédé
leurs âme

PS 81a| leur corps ont fait un pont à la douleur ils ont connu la
 force ascen
 PS 86e| pauvreté de moutons . et la douleur se couronnait d' une
 gloire in
 PS 87b| solitude grandit le blé de la douleur et la douleur
 voyait sa fac
 PS 87b| dit le blé de la douleur et la douleur voyait sa face
 meurtrie sou
 PS 89c| herbes les souvenirs de sang la douleur avait usé sa lame
 de tant c
 PS 119b| au désespoir nourricier , à la douleur ? paix sur les
 têtes couron
 PS 136d| es foules vous suivent joie et douleur fraternelles
 démarches la t
 PS 145a| à toutes les mémoires fond de douleur les rêves y
 circulent verte
 PS 145b| aurons - nous fini de croire à la douleur il faudra de
 nouveau prendre
 PS 158b| re est la peine qu' importe la douleur dont on connaît le
 nom quan
 PS 159b| une transparence la nudité de la douleur et tu es là
 visible dans l'
 PS 159c| entre la fleur des éternelles douleur jamais plus ton nom
 ne devrait
 PS 164d| a seule raison de croire et la douleur gisait au creux même
 de tes ma
 PS 166a| es de grappes de soleil que la douleur partage aux pauvres
 de la vill
 PS 179b| la durée obscure hachée par la douleur serrée au vif des
 rides ave
 PS 180d| du rêve coagulé de boue et de douleur il purifie sa
 haine une f
 PS 195b| je vous ai vus en espagne et la douleur me fait encore frémir
 de to
 PS 197f| madrid pierre scellée dans ma douleur ancienne ville
 fermée à l'
 PS 200d| joie naissant à chaque pas la douleur penchée sur chaque
 herbe lustr
 PS 202a| es pour mieux pouvoir en vivre douleur dissimulée les
 eaux de la d
 PS 206a| lucioles dans l' obscurité de la douleur dans des tranchées
 creusées
 PS 222b| gé . là était accroupie , dans la douleur , une lointaine
 présence
 PS 232d| désirs suppliants doublant sa douleur a vu naître la
 lucidité des
 PS 241a| crédule douleur je reconnais ton pas
 terreux
 PS 244a| cours de ma mémoire espagne ta douleur m' atteint en pleine
 poitrine
 PS 262a| des milliers de têtes forgent la douleur un grain de
 poussière et le
 PS 263c| pide s' épaissit le gouffre la douleur enfouie telle une des
 sources
 PS 264b| uit parapet à toute épreuve de la douleur chaleur des
 incantations et
 PS 270b| m d' une gare confondue d' une douleur dont on a oublié la
 raison

PS 357d| es et les saisons . dans la douleur , l' éclat d' un
 sourire se fo
 PS 431h| ir les fibres et en épouser la douleur n' est donné qu' à
 celui qui e
 PS 431i| si , i' artiste , s' il est la douleur des objets , i'
 objet qu' i
 PS 434d| déchirure , car elle appelle la douleur , sa constante
 compagne et
 PS 436b| urrait dire que , depuis eux , la douleur , le plaisir comme la
 vie
 PS 456a| couchants morcelés bientôt la douleur ne sera plus vivante
 et la
 PS 463a| romesses ô ferveur souvenir douleur et toi ô cruauté
 infuse le
 PS 471c| insi au creux de la mémoire la douleur est féconde et
 profond son sil
 PS 471f| mmobile je ne regrette rien ma douleur inutile les
 blessures guéri
 PS 528e| ant de la plus exquise grâce à la douleur et sont empreintes
 de ce ca
 PS 547e| , des sentiments affichés , douleur , tendresse ,
 souffrance ou mé
 PS 550d| plicité , pour surmonter la douleur de nos démarches ,
 pour briser
 T5 35d| ' expérience approfondie de la douleur qui l' a pétri , le
 rendent pa
 T5 59f| si vichy n' était la honte où la douleur elle - même s' était
 souill
 T5 64d| nt une valeur poétique , comme la douleur et l' amour . ce
 n' est qu'
 T5 116a| e sa voix est empreinte d' une douleur qui dépasse les
 conditions tem
 T5 156b| conclu ce jour - là . entre la douleur et la joie ,
 surgissaient enco
 T5 185a| e continuité . c' est celle de la douleur corporelle projetée
 sur la
 T5 186g| t entrer dans le royaume de la douleur sans scandale , mais
 aussi san
 T5 194e| étonner d' avoir eu à subir ma douleur , comme un peu de
 soleil dans
 EP 203d| ème est extrait de capitale de la douleur . et voici , de 1928
 , je t
 EP 211f| rien ne tiendra de ce qui fut douleur chaque visage aura
 droit aux
 EP 212b| le résignée , nous dissiperons la douleur et l' erreur .
 puisque nous
 EP 214e| ait ressusciter des cendres de la douleur . éluard dit : ce
 grand liv
 EP 221b| son inspiration . de même que la douleur , après la mort de
 nusch ,
 EP 288d| pectacle plein de compassion , de douleur d' abord , vous
 essayant en
 EP 306a| vait assassiné . ainsi , entre la douleur et le mensonge ,
 le futur h
 EP 308e| février 1939 . il est mort de douleur , d' absence , d'
 éloignement
 EP 308f| ' éloignement . il est mort de la douleur de son peuple .
 quelques éc

EP 310d| coeurs comme un poignard de pure douleur , comme un cri de
 justice ,
 EP 316b| esse blessée par la vie ou d' une douleur implacable toujours
 renouve
 EP 318e| remplaçable , si la perte est une douleur pour nous tous ,
 il y a lie
 EP 329e| t en lui . mais , au terme d' une douleur cachée , elle s'
 était heur
 EP 351b| ons du poète . au terme d' une douleur cachée , elles se
 sont heurtée
 EP 370f| de blessure nationale , en une douleur portant dans sa
 profondeur les
 EP 449h| t l' expression d' une très forte douleur des adolescents ,
 née penda
 EP 463c| ternelles mouvantes adorations douleur divine mondes qui
 vous ress
 EP 469a| o nuit toi ma douleur et mon attente vaine
 j' ent
 EP 483c| nes écrivains en ressentent la douleur . c' est un grand
 deuil que si
 EP 487c| ien nous ne savions rien de la douleur la saison amère du
 froid
 EP 512c| de la couleur , à cause de la douleur . jamais la boule
 en buis n
 EP 525a| macs flébiles je n' ai que ma douleur pour émouvoir charon
 et viva
 EP 586e| le remords pluie fondue la douleur bouche en coeur et
 mes larg
 EP 595a| : de bout en bout j' ai une douleur à la tête qui m' a
 tué aujo
 douleurs
 36
 T1 38a| de bronze clouent les vieilles douleurs le temps se
 défait en p
 T1 72b| umière en fil de fer parmi les douleurs il y a des
 organismes et l
 T1 83e| imaux ont aussi des peines des douleurs des inspirations
 regarde l
 T1 223a| xv parmi les douleurs il y a des
 organismes et la p
 T1 331e| des nuages , les haines , les douleurs , les crises , les
 horreurs ,
 T1 367f| dada dada dada , hurlement des douleurs crispées ,
 entrelacement d
 T1 547b| rds à l' abîme des yeux aux douleurs victorieuses des
 absents .
 T1 561g| du coeur cabaret voltaire et des douleurs . lampes rouges ,
 ouvertur
 AV 41a| borent les extases aux pignons de douleurs ceux qui ne sont
 pas absolu
 AV 64b| mpes à pétrole et de toutes les douleurs tu es restée la
 seule
 AV 73b| uelles peines à quelles vagues de douleurs comme les douleurs
 aux gueu
 AV 73b| es vagues de douleurs comme les douleurs aux gueules
 branlantes et les
 AV 73b| urs aux gueules branlantes et les douleurs entre les gencives
 des coll

HA 138c| avres en moi c' est le pont des douleurs en rangs coagulés d'
 âges l
 HA 150a| a un jardin et toute la faune des douleurs il faut savoir
 regarder ave
 HA 164c| ux - mêmes l' hélice des humaines douleurs et tant d' autres
 et tant d
 HA 177c| ô misère de terre aux prix des douleurs maudite parmi tous
 les oublis
 HA 181a| charmeuse de folies aux marées de douleurs mémoire suivie
 dans tant d'
 HA 201b| jeux et sous chaque racine les douleurs vivront en reines
 des cheve
 HA 215c| mords à l' abîme des yeux aux douleurs victorieuses des
 absents
 HA 317c| tensias lavables , les mensuelles douleurs de ces fausses
 fleurs qui n
 HA 338b| ndis qu' en bas il y a de lourdes douleurs , des mâchoires de
 rage appes
 HA 353e| , ô souffles interdits ! rien que douleurs et déchirement le
 long d' u
 T3 17d| expropriations de chair et des douleurs contenues jusqu' à
 leur inhib
 T3 34b| urs abandonnées sans rupture ni douleurs et retrouvées
 sanglantes et f
 T3 232c| ant la clarté douce des prenantes douleurs le clapotis sans
 mirage qu'
 SC 485d| e dans la douleur et toutes les douleurs affluent vers toi
 pour retrou
 PS 66g| aux ans étoilés sur l' arbre des douleurs enfermé dans l'
 horizon des
 PS 144b| à la poubelle suppression des douleurs guérison par le
 déchaîneme
 PS 326f| nt à des désirs masochistes de douleurs affichées) ou
 des simulac
 PS 448b| rd et brûlée au vif soleil des douleurs océanes par quel
 étrange b
 PS 505d| nsias lavables - - les mensuelles douleurs de ces pauvres
 pauvres
 T5 77e| es nécessaires et la masse des douleurs qui pèse et les
 destructions
 EP 218a| uit fidèlement les joies et les douleurs de ce coeur ouvert
 au merveil
 EP 408c| n air dont s' imprégnaient les douleurs et les espoirs , les
 élans et
 EP 551a| ne virages xv . parmi les douleurs il y a des
 organismes et la p

douloureuse

28

T1 67c| mais aucune pensée sincère et douloureuse , aucun acteur en
 danger d
 T1 245g| autour de vous et qu' une lumière douloureuse partage le doute
 que
 T1 262a| ses formes consacrées . la part douloureuse de l' inquiétude
 vient de
 AV 39e| e autre vengeance la plus lente douloureuse jusqu' à ne plus
 le savoir
 AV 60d| oir sans autre âme qu' une robe douloureuse emportée par le
 vent

HA 101c| qui dépasse de la longueur d' une douloureuse litanie la bière
 et le men
 HA 190b| sure chant vengeur que la terre douloureuse les frayeurs
 vers les pl
 HA 330d| autour de vous et qu' une lumière douloureuse partage le doute
 que vou
 T3 77d| e , cruelle , aride , mordante et douloureuse .
 T3 105e| n subissent à plus d' un titre la douloureuse servitude l'
 attendent p
 T3 138g| nticipant , interprète déjà comme douloureuse l' affligeante
 masse qui
 T3 184g| olupté s' affirmait sous la forme douloureuse d' une cloche d'
 alarme ,
 T3 193c| dresse et l' ironie profonde et douloureuse sur la voie
 dont joue au
 T3 215c| prudence , une indomptable et douloureuse lumière qui vous
 traverse
 SC 398c| plus claire boire à la fontaine douloureuse biches j' ai
 surpris vos
 SC 479e| ir , ne vivre qu' à sa douce et douloureuse lumière . a quoi
 bon ? une
 SC 494b| douceur torrentielle une force douloureuse c' est le coeur
 de mon b
 SC 509a| pérance vaine a brisé la chaîne douloureuse cette chaîne
 prolongée
 PS 140d| es rompus l' amour chassera la douloureuse raison vienne
 la pluie
 PS 224b| . tu te souviens de la fuite douloureuse qui t' avait mis
 en travers
 PS 431b| e fait si aiguë que par sa pointe douloureuse elle touche à
 une su
 PS 548g| et trouve sa fin . joyeuse ou douloureuse , tendre et
 dominante à la
 EP 252b| nt m' atteint de la même façon douloureuse : la tristesse
 que suscite
 EP 349b| connaître à la lumière d' une douloureuse expérience .
 EP 357b| ovembre 1907 à la suite d' une douloureuse maladie . il y
 a sans d
 EP 366a| al c' est avec une profonde et douloureuse tristesse que j'
 ai appris
 EP 379h| temps du surréalisme d' une façon douloureuse et , pour
 quelques - uns ,
 EP 425d| une forme extrêmement précise , douloureuse et en même temps
 ayant

douloureusement

5

T1 268h| passions séditieuses . la brume , douloureusement comprimée
 dans la p
 T1 600i| jambes et aux bras terriblement , douloureusement allongés .
 l' idée
 T2 16c| dépit et vision mais tout pend douloureusement dehors par la
 fenêtre
 T3 35a| e jour , le jour d' autant plus douloureusement long que la
 nuit , con
 EP 306a| la mort d' un camarade ne fut si douloureusement ressentie .
 mais cela

douloureuses

T1 247f| omme à l' approche des étincelles douloureuses . a chaque
nouvelle renco
T1 259f| et harcèle les bêtes . les sondes douloureuses . les sondes
d' or aus
T1 289d| t qu' un résultat de multiples et douloureuses expériences .
mon amour -
HA 80f| vérités d dans les villages aux douloureuses nonchalances
la main pe
HA 107e| parmi les plus longues parmi les douloureuses rampe la
détresse des f
HA 247b| phénomènes aériens le jour des douloureuses ramifications d'
étoiles
HA 327d| et harcèle les bêtes . les sondes douloureuses . les ondes
de fraîche
T3 47b| le de l' amour , corrigée par ses douloureuses expériences d'
enfance ,
SC 357b| aissantes où la mort épuise ses douloureuses larmes à force
de fleur
PS 163a| portes de plomb l' écho des vies douloureuses s' arrête et
la dérisi
EP 289k| - être dans quelles circonstances douloureuses
EP 315d| paru en 1873 , parmi les oeuvres douloureuses les plus
originales de

douloureux

34

T1 250f| esse joue à ces heures un rôle douloureux et captivant :
même surgi c
T1 275c| je passe sous silence un chapitre douloureux d' injures , de
terreur ,
T1 276f| nnui m' envahit avec des mélanges douloureux de mélancolie .
les sens
T1 294e| pectateur séparément , le clou douloureux dans l' enfer de
sa tête .
T1 513d| me dans l' âme dans le sang douloureux souvenir du fer de
la malad
T1 514c| dans l' âme et dans le sang douloureux souvenir du fer de
la malad
AV 47b| ller - les appels se faisaient douloureux tant le printemps
était enc
HA 111f| obscurité le corps immensément douloureux - - c' était une
journée pl
HA 134f| oignards condamné à te survivre douloureux encerclement d'
univers
HA 211c| upes de vent amassés dans l' être douloureux prête aux
dénoûments dans
HA 216d| llons encore vivants en moi les douloureux itinéraires qui
à ton reg
HA 227a| fine même du vent le grincement douloureux viole les volets
du solei
HA 344b| ords étaient imprégnés de charmes douloureux . doux et damné
, dans s
HA 351c| s meurtris , donnaient le ton aux douloureux éclats de rire ,
enseveli
T3 69b| la mort a chargé un être cher et douloureux . un chemin
souvent parco
T3 91b| isières de la mémoire comme vol douloureux d' insectes d' air
raréfié

T3 159i| t déjà arboré en lui les insignes douloureux . ainsi s'
 embrase de n
 T3 203h| haut degré instructif et presque douloureux de constater
 combien on a
 SC 363c| que de tous les visages le plus douloureux mensonge s'
 ouvre à la ri
 SC 486h| qu' un jour qui se prolonge . douloureux , tout ce qui de
 ce monde e
 PS 130c| mps devenu chair . désirs , douloureux désirs , c' est en
 votre no
 PS 326e| où la représentation des sexes douloureux et noirs , morts
 pendent
 PS 363d| flète sous son aspect cruel et douloureux , tandis que la
 fuite de
 PS 553b| r l' agencement de ce monde douloureux . voix de la
 chair , voi
 T5 35h| poir , celui de voir cesser le douloureux état de choses qui
 l' ont e
 T5 129e| ait pas été dissimulé dans les douloureux replis de sa
 conscience . c
 T5 158c| ies , de leurs morts , un long et douloureux sillon dans les
 champs s
 T5 167c| e sa source d' un passé tendre et douloureux . elle est aussi ,
 de ce
 T5 185e| térée . pour artaud , le problème douloureux qui consiste à
 trouver u
 T5 193b| mprimé à cette vie leur cachet douloureux , mais , cependant
 , sans h
 EP 210e| nité , n' est plus . sous ce coup douloureux , éluard est
 prêt à tout
 EP 303b| ubir le tracé mathématiquement douloureux de ces dernières
 années , i
 EP 319c| sistons actuellement au processus douloureux de l' enfantement
 . a tr
 EP 532d| e qui disparaît et cet élément douloureux qui disparaît .
 le soir

doumic

1
 T1 418b| is citer toute l' histoire de m . doumic (je vous demande
 pardon de

doutais

2
 T1 272e| s . le jour du départ je ne me doutais pas que ce qui venait
 de se
 SC 458c| r le seul moyen était partir je doutais de la valeur de tout
 ce qu' on

doutait

2
 T1 297e| tience allonge le temps . elle se doutait bien que sa
 souffrance avai
 PS 356b| succès réservé à la pièce . se doutait - il même que le
 châtelet eût

doutant

1
 EP 543g| ons qui ne sont pas les leurs , (doutant en particulier que
 les rech

doute

T1 45b| sommeil est un jardin clôturé de doute on ne sait pas ce
 qui est vra
 T1 207b| rs lorsque maternel agile le doute nous sollicite et
 nous menace
 T1 245g| ne lumière douloureuse partage le doute que
 T1 262g| une phrase sans faire part de mon doute et sans l' envelopper
 de préc
 T1 286g| nti . et dans cette atmosphère de doute et de présomptions ,
 je cueil
 T1 290f| ure m' excita à un tel point (le doute avait déjà substitué
 un autre
 T1 291e| u' à m' échapper du labyrinthe de doute et de soupçons que
 mania avai
 T1 317d| l , dont vous ne vous êtes jamais doute . le poete . - -
 attendons ,
 T1 381b| on et au - dessus de tout : le doute . dada doute de tout .
 dada est
 T1 381b| dessus de tout : le doute . dada doute de tout . dada est
 tatou . to
 T1 417f| ? dans ce cas il n' y a pas de doute : c' est le plus
 mauvais écrivai
 T1 542e| ncipes qu' exige la magie . ne doute pas , faust , d' avoir
 une renom
 T1 570d| on et au - dessus de tout : le doute . dada doute de tout .
 dada est
 T1 570d| dessus de tout : le doute . dada doute de tout . dada est
 tatou . to
 T1 613e| antisme littéraire . mort sans doute depuis longtemps , on
 est étonné
 T1 622e| ' écris ? vous vous souvenez sans doute de la lettre à .
 jacques riv
 AV 31b| tractions sonores qui jouent au doute et au nuage dans ton
 écho sur
 AV 59c| uceur de mourir sur le seuil du doute serein où les ailes
 de flamme
 HA 79b| entre les mains du temps et le doute vient avec une seule
 aile incolore
 HA 120b| terelles dans les fentes qu' un doute fidèle délivre des
 mailles du so
 HA 138a| ifs abritent le matin dénudé de doute et de prière soulève
 le couver
 HA 182b| à regagner toutes les cendres au doute de l' été
 HA 241a| mes de soleils où s' élèvent le doute et la nuit sur un
 seul visage
 HA 245b| une seule qui la cherche qui ne doute de la naissance des
 ombres
 HA 251c| ce n' était pas la douve ni le doute ni le hunier les
 lèvres cern
 HA 330d| ne lumière douloureuse partage le doute que vous avez de
 votre inactiv
 HA 337g| e à se mentir dans sa force et le doute - - tombe , tombe
 dans la bou
 HA 372g| ' effondreront sur la paille du doute .
 HA 385d| s vers le coeur imaginaire . sans doute , se souviennent -
 elles des
 T3 13a| disparaîtront peu à peu : le doute de ce qu' un individu
 pense , ne

T3 68b| mpérieux et ne montraient aucun doute sur cette sorte d'
ondulation qu
T3 76b| ais sur lequel plane désormais le doute , il est suspect , à
plus d'
T3 82a| oids de la réflexion , de tout le doute insensé dont elle est
pénétrée
T3 123h| , ils se défendent bien de tout doute à leur égard . il s'
avère que l
T3 126i| celle - ci , il ne fait pas de doute que la compréhension de
toute un
T3 154f| loin de faire l' objet de quelque doute ou bénéfice que ce soit
. le
T3 157e| rictive n' était plus à mettre en doute , eussent pu
transformer les c
T3 177a| ut amené , en composant avec le doute des épingles dont de
graves prob
T3 189f| s qu' on l' amoindrît par quelque doute que ce soit .) avec
beaucoup
T3 197d| plus d' oeil pour émettre quelque doute , plus d' oreille
pour faire c
T3 199g| et ressuscita le vin fruste (nul doute que le spasme irradiant
d' une
T3 278a| rs un homme s' illumine dans le doute épais de chacun se
dévoile san
T3 292a| e des villes c' est toujours le doute le piège autant vaut
tuer les
SC 310a| départ qui sait la naissance le doute soudain non ce n' est
pas pein
SC 388b| m' ouvrir la porte même pas le doute petit rieur
SC 391a| leur tristesse bat le coeur du doute lourd ne dis pas le
mot qui pa
SC 464e| me , il le voit enfermé dans un doute universel . au mal il
veut répon
SC 472e| gitation et l' insécurité et le doute , c' est ainsi que le
père est m
T4 17a| ivant - - vivions - nous sans nul doute ni peine - - au
gré du ven
PS 78e| des paroles mousseuses au bord du doute profond . que dire
alors des
PS 95g| éjà reconnu dans la moisissure du doute ? c' est le
printemps , on l'
PS 136c| défendant l' eau plie sous le doute du déclin confondu
alors il s
PS 164a| able a vu mourir d' attente le doute en son âme rivé à l'
attente d
PS 179b| e n' arrive à combler le puits du doute et que le soleil
crépète dans
PS 199a| nte et qu' était donc celle du doute de l' abîme celle
qui nous
PS 203a| iècles aveugles insensibles au doute intraduisibles au feu
de roc
PS 204d| les armes dédiées aux vanités du doute je vais à la
rencontre d' une
PS 300a| a sensibilité puisse être mise en doute . ce sont les
préoccupatio
PS 338h| tre méconnu , cela ne fait pas de doute ; mais qu' il n' ait
eu en vu

PS 343b| usseau a écrits pour qu' aucun doute ne subsiste à leur
 égard . j' ai
 PS 366h| e la dualité de fait due au doute et à l' assurance ,
 confère à ch
 PS 411i| ocessus de la création . quand le doute inhérent à la
 réalisation d'
 PS 434c| s et fines , infiniment douces au doute qui nous ronge , les
 objets
 PS 470a| ton être éparpillé rompu quel doute envenime la voix de la
 misère
 PS 517e| xllle siècle , il ne fait plus de doute que , de madagascar
 , où i
 PS 546e| e , à chaque moment mise en doute et renouvelée , de la
 limpidité
 PS 557f| rappeler que dada jetait le doute sur toute théorie , sur
 toute co
 PS 564c| uvre de bracelli ? sans aucun doute , elle existe chez
 arcimboldo ,
 PS 567h| a création artistique . nul doute que , sous des aspects
 variés et
 T5 8i| préoccupations . cependant un doute sur son efficacité
 subsiste pour
 T5 29c| valeur sentimentale , que sans doute l' auteur attribuait à
 ses poème
 T5 113b| ndre au pied de la lettre . un doute subsiste quant aux
 intentions av
 T5 133i| on ne connaît presque rien . nul doute que des recherches dans
 ce sens
 T5 161a| ès grande circonspection . nul doute que d' autres
 témoignages viendr
 T5 167h| nt j' admire l' art sublime ... nul doute qu' avec le brasier
 il ne soi
 T5 170h| (pl . ii) . c' est là sans doute une preuve , entre bien
 d' autre
 EP 204f| e importante et il ne fait pas de doute que la libération
 des mots de
 EP 260c| loin de moi l' idée de mettre en doute le fait que mlle stein
 soit un
 EP 281f| ps quittée , il ne fait pas de doute qu' au découragement s'
 ajoutera
 EP 295b| èce , ce fut une erreur , sans doute . mais une erreur de l'
 esprit .
 EP 346g| , dès lors , il n' y a plus de doute sur ceux qui portent la
 responsa
 EP 351j| de réduire les empiètements du doute et ceux des événements
 . mais
 EP 353b| il employait pour imposer son doute prouve avant tout son
 dynamisme
 EP 357c| loureuse maladie . il y a sans doute une excuse à cela :
 jarry , de s
 EP 370e| x la mort de ce grand poète ? nul doute que les blessures qui
 marquèrent
 EP 379a| airer notre propos ? - - sans doute . on croit souvent que
 la photo
 EP 379h| espoir , son rêve ? sans aucun doute , i' antinomie entre le
 rêve et
 EP 387a| ue la tchécoslovaquie est sans doute le pays se rapprochant
 le plus d

EP 394e| e qui ne laisse de place ni au doute ni au désespoir . il
 est cert
 EP 398d| op définitives pour les mettre en doute . en ce sens , il fait
 toujours
 EP 399c| je vais te questionner . sans doute , comme toujours , un
 seul homme
 EP 402g| tier des valeurs établies et sans doute aussi l' univers entier
 , passé
 EP 411g| ' ensemble d' un peuple et nul doute que les moeurs et les
 façons de
 EP 419i| te . or , s' il ne fait pas de doute que la grande majorité
 des hongr
 EP 423c| xactement ... mais il n' y a pas de doute qu' elle a toujours
 eu un gra
 EP 425d| ennent pour tels . pas le moindre doute . mais chez villon ceci
 prend
 EP 426a| u pays . il n' y a pas le moindre doute , cela vient de la
 confusion
 EP 429f| e littérature , ça ne fait pas de doute , car il y a
 beaucoup de litt
 EP 436a| t . t . - - oh , il n' y a pas de doute . je l' ai vu lui -
 même , je lu
 EP 449f| sition , la guerre n' est sans doute pas terminée . les gens
 vivent s
 EP 480d| lecteur « lyrique ? sans aucun doute ! épique ? cela dépend
 du soufl
 EP 484b| ait parcouru l' allemagne et sans doute l' egypte . d' un
 pays très l
 EP 490d| affirme sans laisser de place au doute , et par là se
 confirme la ju
 EP 515a| ur et au - dessus de tout : le doute . dada doute de tout .
 dada est
 EP 515b| dessus de tout : le doute . dada doute de tout . dada est
 tatou . to
 EP 520a| ersé pas mal d' idoles et semé le doute dans le règne où les
 postulat
 EP 521a| uvelle poésie , il ne fait pas de doute que la revue
 littérature occu
 EP 555a| le grain qui fait fermenter le doute . le bien - fondé des
 théories q
 EP 576h| ' eût jamais déçus . de là , sans doute , la méprise de
 huelsenbeck q
 EP 588c| ce moment de la pensée , et sans doute qu' elle en diminue
 plutôt l'
 EP 588c| arrête aux conséquences : nul doute qu' à la pomme de
 newton , hegel
 EP 611e| ; et ribemont - dessaignes doute de l' efficacité d' une
 action e

doutent

2

T1 338b| est étrange , étrange . ils ne se doutent pas de l'
 inquiétude qui ép
 EP 528d| u' on a mis en prison ne se doutent de rien
 douter

10

T1 278f| par les drogues , il créa sans se douter un centre où les
 éléments le

HA 186b| des heures boiteuses à ne plus douter des rêveuses rompant
tous les
T3 40a| elque nouvelle obligation ni se douter de ma condescendance
quant à so
T4 48b| é connu rêches belles à ne plus douter des noeuds risibles
le long
T5 140a| un seul homme arrive , sans se douter de la passion qu' il
cache , et
EP 233b| nnel , on est souvent enclin à douter de la justesse du ton
employé .
EP 258e| sa préface est de nature à faire douter les mieux
intentionnés enver
EP 281g| ' esprit , ne peut à aucun moment douter de la justesse de
son sentim
EP 403f| lie chaplin , il était loin de se douter de notre
mystification . la
EP 403h| tains critiques commençaient à douter , en se demandant si
des mobile

doutes

16

T1 274b| rréels éveillaient en moi des doutes sur leur véracité . j'
en fis p
T1 546a| personne ne me nuira . de quoi doutes - tu encore ? viens
mephisto
AV 63c| au plus certain des routes les doutes ont filé l' air tendre
de ces j
AV 63c| issimulés l' automne pousse des doutes le coeur n' est qu'
un seul c
HA 189a| toute l' amertume toute que de doutes je m' abîme à ne
plus me rega
HA 223c| les ne sort qu' un cri à peine de doutes offrande au relais
du solitai
HA 256e| ment qui remue les figurations de doutes l' impatience de
saisir lorsq
T3 188h| lutôt de taille à réveiller les doutes en les remettant sur
leurs just
T3 267b| lâcher la proie à la dérive aux doutes aux déroutes je
grandis dans
T3 274a| les doutes a l' écart j' ai
quitté la nu
T3 275f| ères de la réalité de vivre les doutes à l' écart tous rires
allumés
T3 280c| espace c' est la mer autour des doutes un torrent du gibier
la meule
T3 306c| que je sache je longuais mes doutes je vidais mes poches
je jou
SC 412e| e petit cheval rien au bout des doutes rien dans les poches
de l' ea
T5 140b| uits de paroles , montagnes de doutes et par - dessus tout
la musique
EP 540b| est l' amitié contre laquelle les doutes viennent mourir en
petits ho

doutés

1

EP 574h| es organisateurs ! ils s' étaient doutés que dada n' était
pas d' un

douteuse

1

T3 186a| s il cherchait à s' aliéner une douteuse position de combat
porté , cr

douteuses

4

T3 24c| er parcourir par les nostalgies douteuses sans plus de
crainte que n

T3 82b| tions , depuis tant de maternités douteuses que le pasteur
des ivresse

PS 425h| ture et de ceux se rapportant aux douteuses conditions de la
dignité

T5 49f| nait vers des activités justement douteuses sous l' angle de
cette mo

douteux

12

T1 275b| , impuissance et indignité , sang douteux et compromis , ainsi
parais

T3 150h| hilosophie de goût d' autant plus douteux que lorsqu' il est
question

T3 210b| ulsion attaquée sous des auspices douteux . on serait tenté
de croire

PS 95e| que de bannir du nôtre le monde douteux où , sous couleur de
litige

PS 304c| as de grandeur . il n' est pas douteux que l' art
précolombien du mex

PS 318h| sous cet aspect , il n' est pas douteux que certaines
théories d' a

PS 325f| sexuel masculin n' est pas douteux , fit un passage de
courte dur

PS 337a| ouanier rousseau il n' est pas douteux que si la
personnalité du doua

T5 174a| tion du mercure et , dans les cas douteux des blancs
coïncidants avec

EP 236h| e grammairiens . il n' est pas douteux qu' à partir d'
apollinaire ,

EP 239g| iques et d' échos . il n' est pas douteux que nous nous
trouvons là e

EP 585a| l' était proposé ? il n' est pas douteux que son ambition
fut grande

doutez

2

T1 336b| le poete . - - et vous ne vous doutez pas , madame , à quel
point

T3 235b| la carte impossible , vous ne doutez déjà plus des issues
concrètes

doutiez

1

T3 40f| , des désirs dont vous ne vous doutiez même pas qu' ils
puissent exis

doutons

1

EP 292c| ar le célibataire , nous n' en doutons pas , c' est
montherlant lui -

douve

2

HA 162d| plus riche qu' une boutonnière de douve pas plus grand qu'
une niche d

HA 251b| s de verglas ce n' était pas la douve ni le doute ni le
hunier 1

douves

2

T3 223a| vent se dévêt à l' intérieur des douves déjà mal ajusté bien
pauvre d
PS 284a| cueillir des pierres sur les douves dans les prés on
ne trouv

doux

66

T1 159d| e ne sauront plus divertir les doux résultats de votre sueur
, l' amo
T1 203b| nd et des vagabondages vent doux bandage s' en vont
avec l' âge
T1 255b| ignification réelle : « tu es doux , mais pas caressant ;
il faudra
T1 266d| e dissèque , trie et gradue le doux aliment sensoriel . a
quel moment
T1 267i| ompagnèrent . aux abords de ce doux et acharné printemps ,
i' héroïsme
T1 268e| tiers en jeune fille , prenait de doux élans pour consolider
son coeu
T1 322b| i . - - capitaine ! le soleil est doux . le capitaine . - -
mais dur
T1 330d| s closes du temps avec des gestes doux qui ne réveillent pas
les voya
T1 351b| ' exerça l' esprit pendant les doux combats de la rime et de
l' amour
T1 378b| ique et littéraire . il peut être doux , bonhomme , il a
toujours rai
T1 378d| s une machine à vapeur - - il est doux mais ne pleure pas -
- poli et
T1 484a| s du kassawa avec du vin de palme doux chez mama ya ya .
zanzibar
T1 562f| pectateur , et le vent ne fut pas doux - - secoua tant de
conscienc
AV 38b| e marchaient sur des paroles si doux était le soir en bas
c' était c
HA 79d| t lavé son lit elle emporte les doux fils des regards qui ont
traîné
HA 118f| son axe et les troupeaux de nos doux sentiments émigrent
vers les cé
HA 144c| salubres la lumière nous est un doux fardeau un manteau chaud
et quo
HA 167e| laisances dressent en moi de trop doux méandres d' orade aisé
et d' en
HA 181c| repos de fer fuir les yeux aux doux rappels de cendre les
mains per
HA 248b| vient alourdir le passé tourne doux regard de servitude
tourne seul -
HA 306c| e parût que c' était un sentiment doux et languissant qui
fonctionnait
HA 343f| une quelconque part de rêve , un doux gibier : le souvenir .
c' est
HA 344b| régnés de charmes douloureux . doux et damné , dans sa
confiance , le
HA 347d| chanteurs ? ce fut un temps plus doux que des paupières et
les enfant
HA 353a| xix il est doux de savoir , sur un lit
de dunes e

HA 353a| primitives dans la fange . il est doux , maintenant que la
 paupière es
 HA 353g| tume où nous sombrions . il est doux de penser à des crimes
 inavouable
 HA 354a| il est doux de penser que , par
 mépris de l'
 HA 371g| uées d' oiseaux transparents et doux au toucher , s'
 échappent de nos
 T3 49c| alisable d' un confort chaud et doux , calme et noir , le
 retour , et
 T3 94g| s humaines et insinué leur âcre - doux droit de regard dans
 la bouche
 T3 164i| e temps est parlée - - et en un doux bien - être caressant et
 conforta
 T3 182e| langueurs tactiles et des sons si doux à croire que les
 mains ne sav
 T3 184g| cloche d' alarme , que le plus doux des hasards couronnerait
 une vie
 T3 223a| ves déjà mal ajusté bien pauvre doux crépitement de noyau de
 cerise
 T3 231e| ets de nuit , des seins de soleil doux au toucher des doigts
 de varech
 T3 235c| rillent et clignent en signe de doux et imperceptible
 ralliement .
 T3 246d| poudrière ambulante de l' hiver , doux marchands d' effets
 incompréhen
 SC 310c| pressoir de la patience que les doux regards essorent à l'
 envie de
 SC 412b| s vents de la faim de la soif ces doux jardins de l' homme
 enfantin d'
 SC 470a| sse , sachant combien il m' était doux de souffrir pour toi ,
 pour que
 SC 482d| détrompe - toi , enfant plus doux que toute caresse
 maternelle , to
 SC 483d| omme un enfant . tu as été très doux pour moi , un frère , un
 père . m
 SC 497g| leur en poussière , salissant les doux gazons restés intacts
 dans leur
 PS 95i| ricité inondait le paysage de son doux conformisme . ni l'
 intimité ,
 PS 108c| il la conquête des fleurs , le doux troupeau des
 tendresses saline
 PS 110c| des lanternes , arborant des airs doux , il y a longtemps
 que le q
 PS 120a| es blancs craquements des parcs , doux gémissements de
 petits être
 PS 134a| eau qui parfait la jeunesse le doux velours charnel de l'
 amitié j
 PS 137b| ien les voleurs d' oubli le doux sommeil des caresses
 seul d
 PS 198e| s le soleil en bandoulière les doux herbages trotant à mes
 tempes
 PS 206b| la glaise maternelle germe un doux enfantement nouveau
 celui - là
 PS 246e| t servantes oublient leurs gestes doux les phares se sont
 tus sur la
 PS 263c| es dans le bocal muet parmi de doux poissons que passe le
 passe -

PS 280a| au dos peine et joie filent doux la patience des amoureux
 PS 328b| de la conscience . autant il est doux de pouvoir se réfugier dans
 PS 454b| groin , gris , graine plus doux plus doux plus du tout
 PS 454b| , gris , graine plus doux plus doux plus du tout
 PS 457a| file - doux le cirque tourne sur lui - mêm
 PS 467d| entendus ô mort ancienne au doux pelage de chevreau ô mort cabr
 EP 286g| iers de manosque où le climat est doux , les besoins minimes , et don
 EP 289a| parfois quelqu' un qui fut un doux poète qui détenait l' autorité mo
 EP 527d| un fil de soie un fil de soie doux comme un fil de lait . mère i
 EP 538d| sourire dédaigneux m' est aussi doux que la rage de leurs épouses m
 EP 592c| mour me fait souffrir , il est si doux de se promener avec l' amie le
 EP 605f| n' avez pas de coeur , mais un doux peuplier sur le revers du veston

 douzaine
 2
 T3 20h| r un registre par la seule demi - douzaine de rescapés de l' alphabet
 EP 399d| ectuelle , commune à une bonne douzaine de starlettes de la littératu

 douzaines
 1
 T1 572b| e dada . je pourrais citer des douzaines d' exemples . dada appartient

 douze
 2
 PS 521d| l : où est la mer ? r . - - a douze kilomètres derrière les cheminée
 EP 500b| oute s' en va mélancoliquement douze doigts poilus effraient quelques

 down
 1
 T1 581g| cteur de la trust national hop down town bank ltd . arensberg . né

 dr
 9
 T1 560b| e magie et de tranquillité - - le dr jung ayant mangé les pieds de so
 T1 560i| tumulte commença au manifeste du dr . serner , se transforma en psyc
 T1 564d| isme et l' art abstrait . 31 mars dr . w . jollos : paul klee . 7 avr
 T1 566d| / saluez ! / novissima danzatrice dr w . serner attraction ! qui a vu
 T1 581e| raphiques] aisen , maurice . dr . en chimie , né à bucarest le 22 j
 T5 185c| acte . l' excellent ouvrage du dr podach sur la folie de nietzsche pr
 T5 186c| ons qu' artaud porte contre le dr gachet , en parlant du suicide de v

T5 186d| est avec une infinie bonté que le dr gachet traitait van
gogh . lui ,
EP 468d| jarry adressées à rachilde et au dr saltas , accompagnées
du croquis

drachensalat

1
T1 495b| nen strichpunkt rot . apoplexie . drachensalat ,
telegraphisch , wie

dragage

1
T3 180f| nos têtes d' autruche , tant le dragage de nos
représentations se réso

dragée

1
HA 238e| sée des devins dans leur coque de dragée tel un couchant
incarné sur u

dragées

1
HA 373b| e ? dans les vallées aux belles dragées , le clocher de l'
église suce

dragons

2
T1 546e| entraîné par la vigueur de deux dragons puissants et le
voilà parti
EP 495b| vers le sud - africain . deux dragons se battaient pour la
victoire

drainages

1
T3 144d| miques et sociales , celle des drainages par le canal des
religions r

dramatique

31
T3 52i| t fiévreuse , plus mouvementée et dramatique , plus complexe
, inextr
T3 87d| l' échu . avec persévérance , un dramatique achèvement de
fourmis lan
T3 238a| x un mouvement dramatique s' inscrit en
blanc - - san
SC 441a| < la fuite > poème dramatique en quatre actes et
un épilo
PS 130b| issance d' oubli . la présence dramatique d' une
précipitation de vie
PS 339g| que sorte le symbole . l' élément dramatique de sa vision
pictural
PS 342a| d' émotion , dans un enchaînement dramatique . rien n'
est gratuit
PS 346c| ompositeur , poète , auteur dramatique et surtout peintre
. a chac
PS 353i| pheline russe son caractère dramatique et édifiant est
justement c
PS 365a| e . elle résulte d' une situation dramatique où les échecs
eux - même
PS 388g| dans une certaine conception dramatique de la vie qui en
souligne l
PS 437f| us familiers . c' est une émotion dramatique , quoique
essentiellemen
PS 554i| vie y ont trouvé leur expression dramatique sinon leur
chant de g

T5 42e| te en tant que systématisation dramatique sur le plan de l'
 action ,
 T5 62e| ir , en conformité avec sa vision dramatique du monde ,
 faite de cont
 T5 96h| acres du risque dont la nature dramatique accompagne , nie
 et fait re
 T5 113d| ssance à un humour nouveau à base dramatique qui remplace le
 comique
 T5 123d| ique . il confond en une unité dramatique et le sens et le
 signe , le
 T5 148b| pénétrer dans son monde subtil et dramatique que suivre les
 méandres
 EP 303e| nous un sens particulièrement dramatique . la veille , rené
 crevel ,
 EP 315d| ut et se débattit , son esprit dramatique et amer prend
 souvent la fo
 EP 332a| çue . il résulte d' une situation dramatique où les échecs
 eux - même
 EP 334b| ngtemps déjà prévoyaient l' issue dramatique d' une
 situation où les
 EP 337c| ntribution à une cause juste , la dramatique expression d' une
 conscienc
 EP 341c| violence , quand je revois sa fin dramatique qui a réveillé
 d' un pro
 EP 391i| vrier est un centre de culture dramatique , musicale , etc .
 comme le
 EP 394b| nous la vivons sous son aspect dramatique , ne peut pas ne
 pas entraî
 EP 406i| t à écrire la fuite , un poème dramatique , qui fut lu , je
 crois , a
 EP 419h| nformation , puisque le caractère dramatique des événements
 qui se pa
 EP 480e| du iyrisme du poète et la vérité dramatique des situations
 , c' est
 EP 544e| nt humain prend une signification dramatique , surtout lorsqu'
 on pen
 dramatiques

10

T1 290d| té de la poésie et des situations dramatiques . elle se
 disait que la
 T1 339b| bouche de marcel , des attitudes dramatiques et matérielles .
 je vou
 AV 24e| sière et vulgaire des prophètes dramatiques rien qu' un jeu
 de vie e
 T3 19f| insouciantes , passionnées ou dramatiques , dans un ordre
 dont le ha
 T3 110g| en des mécanismes constants et dramatiques de la pensée qui
 expliquer
 PS 428f| lusion aisée . aucun souci des dramatiques démarches
 auxquelles elle
 T5 9e| pe à leurs propres productions dramatiques ou autres et on a
 pu en po
 EP 243f| fut que l' inventeur d' intrigues dramatiques et sa poésie
 était cons
 EP 418k| de rajk a pu prendre des formes dramatiques , c' est que l'
 affectivit
 EP 554b| qui eut lieu dans des conditions dramatiques , en 1935 , à la
 veille

dramatisation

1

EP 245e| arler de la symbolisation , de la dramatisation de la pensée
, des ac

dramatisée

3

PS 544d| processus de la symbolisation dramatisée , ils tendent à la
constitu

EP 225a| ue alors pour lui - même la scène dramatisée au cours de sa
pensée .

EP 411c| ividualuelle . elle est récitée , dramatisée , et s' adresse à
un grand

dramatiser

1

T5 88c| tées du pouvoir de ramasser et de dramatiser les fonds
psychiques de l

dramaturge

2

T1 360b| chaque bourgeois est un petit dramaturge , invente des
propos différ

T1 582i| omme de son âge , pamphlétaire et dramaturge du mouvement
dada . p

dramaturgie

1

PS 567f| l' angle de cette sorte de dramaturgie amoureuse , ces
jeux ne dé

drame

45

T1 146c| a - t - il dans le corps humain ? drame bitume de lavage
madame int

T1 273h| besoin de la secousse oxygénée du drame . lorsque sa mère
mourut et a

T1 287b| je ne pas m' apercevoir que ce drame manquait d' invention
et de réal

T1 320b| est - à - dire le subconscient du drame , il ne nous est pas
permis d

T1 326d| haïner , un peu plus tard , le drame qui se joue ici . (
l' éclai

T1 340a| uoi ; mais cela est le mystère du drame . le public intelligent
trouv

T1 346c| un meurtre simple ou compliqué du drame de la jalousie ?
hamlet aurai

T1 397e| juin apollinaire fit jouer son drame surréaliste les
mamelles de tiré

T1 493e| cette t e c h n i q u e (avec le drame universel) en
exagérant sa v

T1 600c| est un film à épisodes . un vaste drame à plusieurs
compartiments , a

T1 606c| sistant à la représentation d' un drame ne s' est pas demandé
au moins

T1 617a| que le drame ? pourquoi le rire ne
serait - i

HA 308b| e sa tache noire et lourde . le drame est écrit sur un
parchemin qui s

HA 373f| lant eut établi la cérémonie du drame en pleine lumière , en
présence

HA 392e| feu au donjon le plus haut et le drame fut déclaré comme un
suicide i

T3 51a| ulés , devenus vivante histoire , drame latent d' un lieu d'
 aigles et
 SC 472f| retienne le cours impétueux du drame . (rideau .)
 musique pe
 SC 491f| e que par le feu destructeur du drame , je ne pouvais servir
 à rien da
 PS 355d| geance d' une orpheline russe , « drame en cinq actes et dix
 - neuf t
 PS 366g| i on reconnaît le caractère de drame qui , en englobant
 dans une u
 PS 421c| ur et anachronique , il y a un drame latent : il vide de
 leur contenu
 PS 530c| de sa tache noire et lourde . le drame est écrit sur un
 parchemin
 T5 95j| el qu' il est déterminé par le drame intime de sa négation .
 le mode
 T5 115d| llon ? constamment en marge du drame et du risque ,
 successivement
 T5 121c| cifiqument moderne qu' est le drame de l' adolescence ,
 celui de la
 T5 129e| atigable tyrannie de sa mère , le drame de corbière n'
 aurait pas à t
 T5 142g| r même de notre époque . le drame de bruxelles se situe
 aux charni
 T5 148b| le plus finement organisé . le drame de rimbaud n' est pas
 un spectac
 T5 148b| n spectacle édifiant , mais le drame cohérent propre à l'
 adolescence
 T5 158e| propres instruments . c' est ce drame , où une sorte d'
 inconscience d
 T5 159e| cueil . si l' image correspond au drame de madeleine , il n'
 est ici
 T5 159g| d' un apollinaire préoccupé , le drame se précipite , il est
 blessé
 T5 181g| ous , est faite à l' image de son drame et où , pourtant , nous
 nous
 T5 185e| essenti dans sa chair comme un drame dont ce n' est que par
 bribes ,
 EP 211d| ils constituent le dénouement du drame affreux qu' il a
 vécu jusqu'
 EP 212a| de tous » a entendu par là que le drame personnel qu' il a
 vécu se
 EP 303g| un métier , comme il suivait le drame de la vie en acteur et
 non pas
 EP 310a| . c' est dans la simplicité d' un drame biblique que
 commence l' hist
 EP 311i| de proverbes et de clarté . le drame espagnol se hausse au
 drame univ
 EP 311i| le drame espagnol se hausse au drame universel , nous en
 savons qu
 EP 330a| n' y a pas de leçon à tirer d' un drame individuel qui dans
 sa courbe
 EP 351c| n' y a pas de leçon à tirer d' un drame individuel qui dans sa
 trajectoi
 EP 358h| ns qui sont les personnages du drame , on mesure la cruauté
 et la bêt
 EP 481d| annales du nouvel esprit . ce drame surréaliste (pour la
 première f

EP 589h| t ainsi gardé le goût amer que ce drame laissa au plus
profond de leu

dramas

18

T1 287g| rtunes , les accoutrements des drames historiques , les
risques conte

T1 298h| ous voir , sentent à distance les drames qui se préparent

T1 425a| < appendice1 > poèmes , drames , adaptations

T1 604d| s qui est debout , il se joue des drames admirables de
grotesque et d

T2 18c| paroles couvertes d' hivers et de drames qui reliaient les
intimes écl

AV 61c| ux s' enchaînent les projets de drames et de froidure des
mains trop

AV 65a| ne trace ne te change enfant de drames les ruches sont
pleines de jo

HA 117d| vauchant vers quel but coupeur de drames berger des pluies
voyageant d

HA 165c| a suite de tes pas en déroute les drames se débattent
sourdement ce so

HA 226d| sous les yeux fixés au cadran des drames nombreuses se
pressent à l' e

HA 253c| e leurs flammes en courroux les drames lointains sous des
amas de masq

HA 255e| jour dans l' air balbutiant des drames humains le rire de
proie aux

HA 337b| l' âge décante , l' homme des drames et des silences
irréremédiables ,

HA 339a| es faillites perpétuelles . les drames agitèrent des ailes
vaines et f

T3 77c| . a cette limite se situent les drames et les crimes de la
connaissanc

T3 194h| les dans l' ombre malade et des drames lactescents , des
boues d' albu

T3 206h| tremblements de caractères , les drames nuageux , les
querelles de mé

EP 491h| atages , de désillusions et de drames ont peuplé des lieux
où déjà on

drancy

1

PS 200c| ax la route est longue qui mène à drancy qu' on puisse s' en
souvenir

drandre

1

T1 81b| rendre prendre prendre endran drandre iuuuuuuuupht
là où oise

drap

1

T3 201b| ttes jetés en vrac sur un toit de drap , des bouquets d' yeux
harnachés

drape

1

T3 198f| , comme le divin tailleur , se drape dans de multiples
raisons de fui

drapé

2

HA 322f| our de vélos peigné de coraux , drapé de coulisses , gai ,
comme ce ba

PS 164e| défunt contre la nuit du coeur drapé de rêves antiques
drapeau

4

PS 553g| abondance qui flotte comme un drapeau sur la maison du
riche ne se m

T5 89c| ifie avec le savon cadum et si le drapeau concentre les
vertus nation

EP 485c| icain et brandissait un énorme drapeau international déployé
comme

EP 586d| es sur le soleil . fourrure du drapeau des détroits
insensibles .

drapeaux

13

T1 82a| oologique de l' art , de tous les drapeaux des consulats do
do bong h

T1 357c| zoologique de l' art de tous les drapeaux des consulats .
nous so

T1 560d| ologie de toutes les couleurs des drapeaux des consulats les
chiens h

T1 581b| péret : des minéraux bouillis des drapeaux de fourmillières
et des po

HA 134f| n que dieu planter les arbres des drapeaux et des poignards
condamné à

HA 384f| onde autour de chaque arbre . des drapeaux légers viennent
approvision

T3 244f| tion , qu' on a affublé les frais drapeaux de nage de l'
adolescent au

PS 205c| carrefours des eaux battement de drapeaux tous ces quatorze
juillet

EP 466b| même sur un fond de bateaux , drapeaux déployés , la tour
eiffel au

EP 484d| es hebdomadaires , s' ornaient de drapeaux , et j' avais la
gorge gon

EP 485b| lui qui souriait dans la soie des drapeaux aux fenêtres il
s' amusait

EP 523c| les coeurs enlacés de mes porte - drapeaux . là , taillant
mes dessin

EP 597f| nos gants nos manteaux et nos drapeaux en attendant la
pluie et l

drapée

4

T1 520d| anie . et la nostalgie plane , drapée de fumée bleue vers
les roya

HA 317e| es , fleur joufflue et de plaisir drapée sous la housse
estivale , con

HA 391g| , une jeune personne de son âge drapée dans sa chevelure de
minuit soy

PS 505f| leur joufflue et de plaisir drapée sous la housse
estivale , conse

drapées

1

HA 139d| s les voix se cabrent montagnes drapées dans des flores d'
infini bo

draperie

7

T1 151c| ent sur la partie centrale une draperie tirée de l' estomac
monsieur

T1 225d| quoi je mets sur chaque coeur une draperie et sur chaque
draperie il
T1 225d| eur une draperie et sur chaque draperie il y a notre
seigneur et sur
T1 238a| à l' horizon remis à neuf une draperie d' eau courante
large vivante
T1 375b| oigts et secoue brutalement la draperie , les dents , les
verrous des
T1 504a| gra sur la partie centrale une draperie tirée de l' estomac
tandis
HA 85a| vre nuit débile stérile tire la draperie de nuage sur la
froide ménage

draperies

5
T1 220b| andes larmes glissent le long des draperies tête de chevaux
sur le ba
T1 222a| il est grand seigneur dans les draperies ton oeil court
derrière m
T3 60e| es verbales couvrent de lourdes draperies le malfaiteur de
vagues et
T3 286a| ans chaînes ni la floraison des draperies où la jeunesse à
la courte
PS 158d| onde nef du soleil coupant les draperies de la pluie ma
force aveu

draps

23
T1 31c| mme dans une tulipe , de quels draps les nuages ont - ils
arraché les
T1 40a| ux étale tes paroles comme les draps des lits blancs de l'
infirmerie
T1 174b| e clitemnestre dans la cour , les draps du lit , les vases
et les pra
T2 18a| eur indolence dans les lits aux draps de blanche écume au
bruit des
HA 89e| os la lumière s' essuie sur des draps anémiques dans les
pampas viri
HA 95a| se grisent dans l' allégorie des draps je jette l' ancre du
sommeil d
HA 97c| la tombe ouverte de pâques et de draps solaires dans le ciel
j' ai ra
HA 110b| traînaient quelque part sur des draps souillés par des
crépuscules att
HA 270d| les notes . lundi on change les draps de lit . mardi j' ai
demandé la
HA 315a| avec laquelle ils découpent les draps des routes du rayon de
verdure q
HA 382g| présente quand elle protège des draps la lune à louer pour la
promenad
T3 82h| ravages par alliance à même les draps de la baie si
inaltérablement mu
SC 347a| la mort le jardinier plante des draps sur des tertres de
fumée mais
SC 348b| oneur est là il est dans de beaux draps mais sur le képi du
général pa
SC 400d| uit de bataille étouffée sous les draps de l' angoisse nuit
clocharde
SC 418a| arbre et l' arbre dans de beaux draps au diable au diable
votre na

SC 465c| maladie , l' enveloppe dans des draps blancs mouillés et le
nourrit co

PS 105d| a patience et des souvenirs de draps jaillirent des
dépôts de moro

PS 195c| isé des taches de sang sur les draps les regards fouettés
perdus d

PS 215a| ir . plongé dans l' obscurité des draps , j' égrenais de
courtes p

PS 290a| xxvii nous sommes dans de beaux draps le lit est
merveilleux la

PS 290a| cela nous sommes dans de beaux draps xxviii blancs
ruisselets

PS 435c| s géologiques qui nous servent de draps de lit . vol ouvert
dans un

draule

1

EP 567a| agie et artériosclérose . paul draule qui , à l' envers , se
lit élua

dreadnoughts

1

T1 401g| vue parisienne . les trains , les dreadnoughts les théâtres
de variét

dresde

2

T1 597e| le s' empara de leurs bagages . a dresde la foule confisqua la
caisse .

T1 609c| f . von uhde (kaemmerer verlag , dresde) , le second à
rome (édit

dressa

3

T1 258d| chambre où il reposait , il se dressa , terrible : - -
c' est ger

T1 584f| une sorte d' autorité subite se dressa en lui et il cria : «
chauffeur

HA 364e| ge , le grand bousculeur de santé dressa les échafaudages
bariolés de

dressage

1

SC 325a| de nos yeux comme les bêtes au dressage s' écoutent yeux
dans les y

dressaient

3

AV 50a| soupçons en vain les routes se dressaient devant toi aux
intersecti

HA 110e| noires dans les têtes des coqs dressaient un chant frugal
entre chaqu

HA 351a| fin du monde , ces murs qui se dressaient subitement éclos
de l' eau

dressait

6

T1 268a| se dressait pour la première
fois en moi

T3 243b| et jeune , de l' autre côté se dressait la chair même de l'
amour dan

PS 161b| n' êtes - vous apparus lorsque se dressait la confiance entière
fleur

T5 10h| se intellectuelle qui , déjà , se dressait contre l' idéologie
prépar

T5 66e| une manière d' exister . dada se dressait contre tout ce qui
 était l
 EP 396d| ntégrante de son activité . il se dressait contre les dogmes et
 les syst
 dressant
 2
 T5 153b| , il arrive à nous émouvoir en se dressant encore parmi nous
 et , dép
 EP 293f| nnaissait pas ; elles si plates , dressant leur tête vers le
 ciel , e
 dresse
 39
 T1 33a| raignées dans les échafaudages dresse - toi vers le ciel en
 toute sér
 T1 482a| ges du chanteur kanyi i il se dresse comme un rocher que
 personne
 T1 487c| nnement iève - toi tangaroa dresse - toi tangaroa .
 nouvelle -
 T2 12c| rre entre nos éveils de flamme se dresse je ne puis pas t'
 écrire je
 AV 40a| herbeux souvenir du mamelon se dresse avec l' erreur en tête
 et la
 HA 123a| et que le rocher tressé de hiboux dresse sa tente que le
 froid vienne
 HA 133g| centrifuge et là où la tige se dresse en croc de dague
 croupissent
 HA 212c| cruel dans ses loques de puits se dresse usé est l' amour
 dans les pro
 HA 224a| p de sang versé à l' inutile se dresse enfin une braise
 printanière en
 HA 351f| ante ; voilà le spectre qui se dresse déjà , gouvernail en
 tête , à l
 HA 378b| bourrasque . l' heureux perdant dresse un front sincère vers
 l' absent
 T3 53c| urité sociale . il la craint et dresse contre elle la terreur
 de son a
 T3 88a| haut des cils aigus où l' herbe dresse le vent par moissons
 d' orbites
 T3 96b| unie aux mille flammes dont se dresse en nous la splendeur
 vertigineu
 T3 224e| coeur aux paupières en loques se dresse menaçant la mer de
 toute son
 T3 227e| à la clarté naissante . tel se dresse le rapide paysage à l'
 annonce
 T3 253b| nc dans le lit des pensées que je dresse à la source ce n'
 est que mar
 T3 279c| rches . un nouveau souvenir se dresse jusqu' à la
 souveraineté du mon
 SC 368c| t de serrure l' épervier du roi dresse sa tête d' or parmi
 les froid
 SC 378a| atin de rire pour que le mur se dresse contre le cri du
 monde que
 SC 393a| départ le cheval dresse l' or de sa tête sur
 la crête i
 T4 18a| onts sans qu' un homme seul se dresse sur la roche
 perlière le
 T4 26a| et le poing serré des villes dresse jusqu' au coeur du
 jour cett

PS 121a| illent en ma présence où se dresse leur raison finissante
 et toute
 PS 171d| feuille d' arbre de la conscience dresse la tête et tant qu'
 il fera
 PS 176c| s lourdes c' est d' un mur qui dresse son poids entre la vie
 et les v
 PS 232b| os peines neige pour nos mains dresse aussi la tête sous l'
 injure de
 PS 233c| es des visages leur croissance dresse l' insulte du temps à
 escargots
 PS 261c| long de son passé mon corps se dresse contre le vide
 PS 366e| constante transformation . il dresse l' inventaire des
 formes plasti
 PS 376g| rd par le monde où il vit , se dresse sa volonté décisive
 de brise
 PS 431a| ciants . ou ceux dont le refus se dresse comme un bouclier de
 viande
 PS 478f| soupçonnée qui pourtant se dresse toujours au - delà de
 ces murai
 T5 45f| ntre laquelle le romantisme se dresse violemment , nous
 trouvons la p
 T5 84c| te liberté mystifiée , elle se dresse contre la soi - disant
 l' état
 T5 135g| au carrefour où nous sommes , dresse un réquisitoire contre
 les n
 EP 207b| e délivre de son passé absurde dresse devant son frère un
 visage semb
 EP 571i| ada , que cette publication se dresse principalement contre
 ceux qui
 EP 600b| sang descend sur le perron et dresse en l' air ses cheveux
 rouges mo
 dressé

18
 T1 36b| comme du blé . vieux peuplier dressé au bord du fossé
 ouvre ton ve
 HA 88c| couleur de fertiles logarithmes dressé dans l' élégance de
 tes yeux tu
 HA 92c| moignon barbu d' arbre le poing dressé au combat des
 sécheresses ton
 HA 179b| s bornes les pierres figées ont dressé les temps provisoires
 sous la t
 T3 66a| en rien l' immensité de l' homme dressé sur le bilan de pluie
 des rui
 T3 87g| épaisses toujours je te verrai dressé sur le front
 découronné parei
 T3 280b| mousse et de la largeur du ciel dressé comme tente sur la
 poussière in
 T3 294c| telettes sur la feuille le jour dressé entre les cornes de l'
 antilope
 SC 449e| horizons et toi cristal du nord dressé dans l' incandescence
 coupante
 SC 487b| alors il veut le mal . tout est dressé pour son isolement .
 des âmes c
 PS 98c| midi de chaque chose ? il s' est dressé contre le temps
 et la vie
 PS 133c| a haine ma joie que je me suis dressé parmi vous bitume
 du silence

PS 562b| sexe est figuré par un long bâton dressé en l' air et qui ,
vraie

T5 131a| la réalité du monde objectif . dressé contre le poète ,
prenant celui

T5 144f| e milieu qu' il traverse . il est dressé contre la force d'
inertie q

EP 343e| mal contre lequel il s' était dressé . et on comprend
pourquoi l' ar

EP 438b| rand scandale qui n' était pas dressé du tout contre la
pièce elle -

EP 584a| dirions - nous . le groupe de dressé contre dada et
cependant encore

dressée

5

T1 433c| min vers la mer la tour de vie dressée ... la tour de vie
était ouv

T3 149c| mme une riposte . alors on voit , dressée dans la souffrance
qui prend

T3 272a| ement de l' étendue splendidement dressée en face de l' océan
d' une v

SC 459b| des m' ont brisée mais je me suis dressée contre la fureur du
temps

EP 582a| fuge tournant dans la campagne dressée aux approches et aux
reculs cé

dressent

8

T2 8a| nes de vent inconstant les mâts dressent vers la chair des
nuages de

AV 62c| fini sur une plaine de lune se dressent les fouets là où il
faisait b

AV 63d| omme feuilles mortes les rives se dressent contre le vent et
vint le s

HA 167e| cessif regard vos complaisances dressent en moi de trop doux
méandres

SC 327b| quatre petites filles quatre dressent le foin fou de l'
avenir éc

SC 407c| ens parmi toutes les fleurs qui dressent des visages ahuris
de tant de

PS 232b| à la bouche que les chevaux se dressent dans les veines
fulgurants

T5 187d| es images à peine perceptibles se dressent dépourvues de
dessin ou de

dresser

7

T3 65h| de de connaissance . il faudra dresser l' inventaire de tout
ce qui ,

PS 330f| innombrables aux façons de dresser les lits , des
coquetiers aux

PS 406i| n' est plus urgent que de nous dresser avec toute la force
multipliée

T5 7b| les plus lucides , il y a lieu de dresser un schéma valable
pour l' é

T5 122a| ase d' une seule volonté de se dresser contre le monde
ambiant , nais

T5 128d| concevoir qu' un être qui voit se dresser devant lui des murs
et des

EP 458a| oches amis de guillaume eurent de dresser un bastion pour le
protéger

dresseront

1

HA 206c| us sa fin les nouvelles rumeurs dresseront leurs corps fiers
dans l'

dressés

3

T3 201a| enfoncent dans la glaise , tu te dresses dans le timbre
émerveillé d'

T4 46b| rps de la lumière bue arbre tu dresses ton front tu te
recroquevil

PS 244d| s vastes routes du monde tu te dresses et plus loin que l'
espérance

dressés

3

T1 440a| e cailles pour l' appel chiens dressés qui n' aboient pas -
- et j' a

T3 245c| nts devant l' amour envahisseur dressés à la ronde des jeux
suffisants

T3 277f| prunelles mais aussi les poings dressés dans la révolte
pleine l' ai

dresseur

1

HA 393a| l' enfer , serviront de fagots au dresseur de lions , au
redresseur de

dressez

3

SC 318a| sent encore les hommes du passé dressez vos bras agités de
cormorans

SC 406c| voici l' amour et la tendresse dressez la table du retour
rivage en

PS 140a| re et libre promesse enfantine dressez le front de la
promesse mis

dressions

1

T5 66f| es qui étaient nos maîtres , nous dressions - nous contre la
littérat

dreyfus

1

T5 63d| ns de refuge . après le procès dreyfus , pendant que le
prolétariat ,

drieu

5

T1 576c| lt , . jacques rigaut , pierre drieu la rochelle , benjamin
péret , s

T1 613g| te de ce critique a décidé p . drieu la rochelle à lui
répondre et à

T1 613h| jeunes envers le symbolisme . drieu la rochelle est l'
auteur de « m

T1 613i| . esprit sportif et pratique , drieu la rochelle arrive à
une conclus

T1 614c| mouvement continuel . tandis que drieu la rochelle ne voit
dans les

drille

1

T3 23b| itadin bat un coeur de drôle de drille et dégouline le long
des boulev

drogue

2

T1 68c| s de vigne les lèvres vieux vin drogue pour les anémiques
ta voix av
HA 159e| âme industrielle qui cède à la drogue d' une jeunesse à
venir quel

droguerie

1
T1 95a| droguerie - conscience de
la lampe d

drogues

1
T1 278f| lomanie fétide nourrie par les drogues , il créa sans se
douter un ce

droguiste

2
T1 83c| - - vraiment il disait que le droguiste ressemble au
papillon et au
T1 368a| eut apprendre fait du poète un droguiste aujourd' hui la
critique bal

drohnt

1
T1 492h| a taratata tatatata in joschiwara drohnt der brand und knallt
mit schnell

droit

102
T1 159a| montre l' oreille gauche l' oeil droit le front le sourcil le
front
T1 231a| tonome il coupa son grand bras droit l' envoya au pape à
rome c'
T1 254f| patience diplomatique accordée au droit d' habitude et une
bienveillance
T1 255c| i ; quoique cela , tu auras le droit de faire juste une fois
l' amour
T1 281d| t certainement servi plus tard du droit que lui donnait sur
moi cette
T1 307d| circonstances me « donnent le droit de remplir avec un
autre souffle
T1 320c| andrée , ne vous donne pas le droit de croire que vous l'
êtes en ré
T1 361c| veux convaincre , je n' ai pas le droit d' entraîner d' autres
dans m
T1 361g| rre grasse . ici nous avons le droit de proclamer car nous
avons conn
T1 487c| à la mer la foudre est tombée droit sur le but est
tombée sur mon
T1 541f| m' ennuie , je la déteste , le droit et la médecine sont
bons pour le
T1 579a| tonome il coupa son grand bras droit l' envoya au pape à
rome c
T1 582i| 8 , poids 78 kgs , 1 , 65 m , nez droit , visage ovale ,
teint brun .
T1 583d| janvier 1903 , poids 65 kgs , nez droit court , cheveux
noirs , visag
T1 600g| re . ils ajoutent à leur style droit , trapu , carré ,
architectoniqu
T1 606d| s en nous , qu' elles ont pris un droit d' existence . si
vous montre
T1 625d| ni mal , ni grand ni petit , ni droit ni gauche , il dessine
sans inte

AV 24c| bien ni mal ni grand ni petit ni droit ni gauche comme si de
 son inde
 T3 13h| formeront en nécessités avec le droit de rire sans desserrer
 les lèvres
 T3 20i| escapés de l' alphabet qui auront droit de savoir lire et
 écrire . combi
 T3 63e| rté qu' elle lui accorde étant le droit de se réfugier dans
 les systèm
 T3 63i| sera effectuée au prix de notre droit de vie . il s' agira
 , au pla
 T3 74c| s fourrages inconnue au flanc droit des solitudes attachée
 à la vo
 T3 79g| ' homme pour qu' il se croie en droit de possession sans
 tenir compte
 T3 79i| piration bientôt transformée en droit de requête . elle
 est loin de
 T3 86h| ayonnements et les emporte tout droit au rapace soleil . c'
 est le bou
 T3 94g| aines et insinué leur âcre - doux droit de regard dans la
 bouche des m
 T3 95e| de sa constante révolte comme un droit déjà acquis au trouble
 de sa c
 T3 114b| et qui , en développant en lui le droit de vantardise , lui
 permetten
 T3 125e| es aux critiques que l' on est en droit de formuler quant à
 la logique
 T3 133f| ctionnements que nous sommes en droit d' attendre de la part
 de celle
 T3 158c| issait poindre sur son deltoïde droit . un bouton comme un
 autre . mai
 T3 167a| rante par rapport aux pertes du droit de s' accorder soi -
 même les di
 T3 169f| d pour la honte qu' il eût été en droit de
 T3 170f| répugné ? lui , qu' un caractère droit et acéré garantissait
 de toute
 T3 184i| sation d' un rêve pareil est en droit de susciter . mais
 combien im
 T3 196e| ne pouvait - il déjà se croire en droit de conjuguer son
 existence ave
 T3 204b| caresses auxquelles elle avait droit . une certaine justice
 dans le p
 T3 283c| sur la piste des miroirs qui va droit à sa certitude sans
 broyer des d
 SC 460a| ses pas la mère . il marche droit sa joie plus forte que
 notre ang
 SC 461e| navire mon jugement doit regarder droit devant lui
 SC 469a| faillite il ne distingue plus le droit de la justice , les
 hautes id
 SC 475b| ance , celle qui , appartenant en droit et en chair à sa mère
 , il cro
 SC 478b| ième récitante . a - t - on le droit de tenter la mort quand
 on a mis
 SC 480c| faite de distances nous donne le droit de la voiler . le
 récitant
 SC 483c| te devais , ce que tu avais le droit d' attendre de moi . c'
 est plus
 PS 73c| cidée ample dans la sûreté de son droit - - vanité vanité
 de toute a

PS 95f| coeur joie , pour avoir le droit de percer la chair
 flasque du rê
 PS 99e| collant et juteux mais néanmoins droit , le regardant par -
 dessus
 PS 239a| tres folles le fusil de chasse droit sur l' épaule du mur
 l' homme
 PS 293b| xxxiv simple comme bonjour droit sur un pied d'
 égalité gau
 PS 302c| et en l' interprétant comme un droit à la liberté de l'
 imagination ,
 PS 330h| une génération se croit en droit de formuler en s'
 infligeant la
 PS 355h| tsar à paris . nous sommes en droit de penser que madame
 barkowski a
 PS 366h| haque conquête de l' esprit de droit de s' inscrire dans
 une longu
 PS 386j| peuvent s' enorgueillir du droit de voir leurs images
 immortalisé
 PS 406i| imetières , et de proclamer notre droit de labourer le
 champ de la
 PS 523f| t généralement en saluant du bras droit son ennemi à la
 romaine , l'
 PS 525a| place . seule statue qui aura le droit de porter un nom
 propre .
 PS 537e| xistences , ne mènent pas tout droit à l' affirmation
 revendicative q
 PS 550f| ant , mains de gloire et de droit , mains qui exprimez la
 parole d
 PS 560a| ères lourds de conséquences du droit imprescriptible à l'
 imagination
 T5 9h| uté statique et immuable , menant droit à la notion du chef
 - d' oeuv
 T5 26g| e la classe ouvrière dès que ce droit deviendra une conquête
 réelle de
 T5 34d| longue évolution qui lui donne le droit de s' en référer en
 toute sécuri
 T5 49a| ng développement , mais on est en droit de se demander quelle
 règle a
 T5 56a| nous n' avons pas le droit de déplacer le problème
 . est -
 T5 71i| l y a la liberté d' imposer le droit du plus riche , comme
 il en a ét
 T5 77a| , en fin de compte , était son droit , un livre comme le
 déshonneur d
 T5 83c| r certains côtés , se référant au droit naturel , sade rejoint
 cette
 T5 112a| lui donne le droit de se complaire dans
 une espèce
 T5 129a| e - pied de ce qu' il était en droit de considérer comme la
 de son pè
 T5 151f| n ayant été les artisans , ont le droit d' en disposer selon
 leurs be
 T5 167a| qu' apollinaire avait conquis le droit de régner sur son
 époque poét
 T5 169h| s de ponctuation) , on est en droit de penser qu' il venait
 à peine
 T5 177a| r delaunay . personne n' a le droit de tirer une conclusion
 systémat

T5 186b| me une clé dont lui seul avait le droit de se servir pour
 déchiffrer
 EP 211f| fut douleur chaque visage aura droit aux caresses .
 EP 229g| estes de la poésie . on est en droit de se demander pourquoi
 la plupa
 EP 242b| ompter . et n' est - on pas en droit de penser que toute
 poésie devra
 EP 252a| adressée ne lui ayant pas fait droit de publication . onze
 ans après
 EP 260e| selles ne s' étaient pas crues en droit de citer à tort et à
 travers
 EP 268j| tière suffisante pour imposer son droit à la vie . au
 nord du parc
 EP 269c| ces marocains qui , en échange du droit de pillage , ont
 vendu leur c
 EP 271a| ir de vaincre . car s' il a le droit et la justice pour lui
 , il poss
 EP 273j| ple vivant de cette lutte pour le droit de vivre et d' aimer
 que nous
 EP 289e| désespéré . mais personne n' a le droit d' engager dans sa
 propre per
 EP 289e| étrangère a lui . jouhandeau a le droit de se perdre , si
 telle est s
 EP 303d| aits . ne sommes - nous pas en droit de nous demander si l'
 intelligente
 EP 303g| oureuse exigence de son caractère droit
 EP 313e| de choix , cet homme qui marchait droit dans la vie où par
 instinct ,
 EP 326f| ra de ses goûts ce qui est son droit , et voilà que ces
 goûts sont le
 EP 349a| droit de vivre et de penser ,
 à chaque
 EP 359h| imagination . c' est en vertu du droit sacré a l' imagination
 que l'
 EP 367e| es , ont dû payer de leur mort le droit de survivre dans la
 conscienc
 EP 386b| itique de trahison menait tout droit a la trahison de la
 france et qu
 EP 404i| e retirer au comité du congrès le droit de délimiter quoi
 que ce fût
 EP 414g| de 1854 reconnaît à la france le droit de suite en territoire
 marocai
 EP 484d| errare ou de ravenne qui périt droit sur son cheval . 1er
 lecteur
 EP 492a| rt de nouveaux horizons . il a droit à toute notre ferveur ,
 à toute
 EP 564e| francis picabia : ton orteil droit a chanté pouilles
 au caval
 EP 589f| ité de la réaliser . on est en droit de se demander :
 opposer à des r

droite

48

T1 303c| lieu de la scène , un tréteau . a droite et à gauche , des
 chaises ,
 T1 330a| a main) . - - vivre , mourir . a droite , à gauche . debout
 , couché
 T1 334b| e lettre cachetée dans la main droite . la main gauche
 repose sur l'

T1 334e| tent sur le tréteau , au fond , à droite et à gauche de la
 table . le po
 T1 347a| enfants debout , à gauche et à droite .) andrée . - -
 depuis que
 T1 369b| atelier nous cherchons la force droite pure sobre unique
 nous ne che
 T1 374d| glissées un peu à gauche et à droite , c' est pourquoi je
 suis fâché
 T1 423g| u lieu de vert , à gauche ou à droite , grand ou petit ?) ,
 dégoût e
 T1 431b| se de la chance laquelle toute droite se tenait devant leur
 chemin
 T1 461d| s femmes pavées avancent en ligne droite
 T1 469c| tava qui serpentent pendant à droite et à gauche comme
 des foeds
 T1 504b| ragra choléra transcaspienne à droite se trouve la maison du
 vendeur
 T1 525a| . sur la scène , un fauteuil . a droite et à gauche 2
 paravents . hé
 T1 532a| s laquelle . quand mon coeur va à droite , des ficelles
 invisibles le
 T1 533e| être déroulées alternativement de droite à gauche ou de
 gauche à droi
 T1 533e| droite à gauche ou de gauche à droite , dans le sens oppose
 à la fuit
 T1 559a| u rythme ; sévère nécessité ligne droite clarté chaude
 simple . «
 T1 573a| voir démontré aux gens que dire « droite » au lieu de «
 gauche » est
 T1 583e| . paris , 1er étage , 1re porte à droite , a gagné plusieurs
 fois le
 T1 586a| le bien est à gauche , le mal à droite , monsieur francis au
 milieu .
 T1 608b| eaux peints avec application . la droite de rousseau est
 occupée par
 T1 620c| y a une marche lente en ligne droite et une autre en zigzag
 dont le
 HA 303e| dessus du front de son voisin de droite . ce voisin est son
 propre fr
 HA 372e| , le feu se lamente dans la main droite . il conduit les
 aveugles ,
 HA 399a| - - aa s . v . p . - - a droite anno domini bonjour .
 i je
 T3 12e| s selon une ligne plus ou moins droite issue de nos
 connaissances ac
 T3 23d| cipité de la gueule de gauche à droite comme les chiens qui
 savent bie
 T3 42e| ne sait si c' est à gauche ou à droite qu' il doit aller ou
 traverser
 T3 87a| re et , à coups de nageoires de droite et de gauche dans cet
 espoir mo
 T3 131h| caractères qui les conduit , en droite ligne , dans cette
 voie de régr
 T3 137j| gauche ne sachant ce que fait la droite , ajoutera celui où
 le révol
 SC 353c| et toi boue à côté sur la ligne droite que s' est tracée la
 douleur de

PS 73c| ne saurait alors rompre la ligne droite du départ - -
 droite décidé
 PS 73c| la ligne droite du départ - - droite décidée ample dans la
 sûreté de
 PS 224c| hemin de halage montrait la ligne droite que tu t' évertuais à
 suivre
 PS 461c| cris passez tournez à gauche à droite les têtes vissées
 dans des m
 PS 500a| tèques le soleil brille à leur droite .
 PS 521e| gne ? - - du coin en bas et à droite du tableau , s'
 avançant vers
 PS 522a| ons morts part de la mer en ligne droite et débouche entre
 les chemin
 PS 562b| un ustensile de peintre . a sa droite , dame nature est
 incorporée da
 T5 143d| n couronnement , sur une ligne droite et sans bavure , par
 celui - là
 EP 256b| ous recevez de votre voisin de droite la feuille qu' il a
 préparée de
 EP 257b| e vous recevez de votre voisin de droite la feuille préparée de
 la mê
 EP 324a| d' extrême - droite en france s' intitule
 parti de
 EP 364d| e train dans la vitre gauche à droite de gauche . l' horizon
 lance da
 EP 413b| ouveau d' apollinaire vient en droite ligne de jarry , ce
 sens de l'
 EP 487b| le cortège qu' on a vu sur la rue droite les sentiments se
 sont caché
 EP 491d| ve gauche , tandis que la rive droite symbolisait l'
 établissement so

droites

4

T1 279e| lide et immuable , que les lignes droites qu' on s' est tracées
 avec eff
 T1 365g| il nous faut des oeuvres fortes , droites , précises et à
 jamais inco
 T1 398e| difficile qui brûle . des lignes droites sortent de cette
 chair , no
 T3 261b| faims reconquises aux routes trop droites qu' importent les
 ardentes r

droits

15

T3 60d| sentinelles qui délimitent les droits de cuissage des genres
 existant
 T3 143h| acité de cette reconnaissance des droits de désirer , que
 toute socié
 SC 491e| ases mêmes de la petitesse de nos droits . j' ai vu que la
 grandeur d
 PS 400g| que sorte une proclamation des droits de l' imagination et
 aussi cell
 PS 560e| cette véritable proclamation des droits de l' imaginaire à
 quoi ,
 T5 69d| l demandait la reconnaissance des droits de l' imagination .
 des droi
 T5 69d| droits de l' imagination . des droits illimités dans ce
 domaine . le

T5 78h| les chemins tortueux deviendront droits et les raboteux
seront aplan
T5 130e| ur elles - mêmes perdent leurs droits à l' existence - - le
cri devie
T5 201h| lutte pour le respect de leurs droits . partie d' une
profonde sympat
EP 399c| comme on dit , sans créer des droits et des devoirs . c'
est pourquo
EP 510d| la littérature ne perd pas ses droits et pour souligner la
continuité
EP 546c| , car la littérature reprend ses droits dans le numéro de mai
1921 ,
EP 584f| ir à une nouvelle déclaration des droits de l' homme est -
il écrit e
EP 585e| eul laisse à l' homme tous ses droits à la liberté . grâce
au rêve ,

droiture

10

HA 242d| signification de puissance et de droiture est - elle
charitable sur l
T3 80a| droiture de vivre . et
durement s' imp
T3 197e| pas la solitude et le socle de droiture , les somptueuses
données de
SC 363b| encore le feu et encore sa haute droiture et à toujours
regarder la d
PS 140c| vènement de l' amour fierté et droiture haute plus haute
désespéré
PS 181d| toujours plus vivante la haute droiture vorace du feu
PS 336d| l' avoir mise au service de la droiture et de l' humain , le
nom d' e
EP 312a| la liberté , à la justice , à la droiture . ceux , qui
lâchement ont
EP 313e| it distinguer le bien du mal , la droiture des chemins
tortueux , c'
EP 335b| cela comporte de courage et de droiture est réunie dans la
figure de

drolatique

1

SC 443d| est ce nom curieux que prit sa drolatique apparence et je ne
sais tou

drôle

21

T1 79d| es lapins entourant la cathédrale drôle drôle et tournent
jusqu' à ce
T1 79d| ins entourant la cathédrale drôle drôle et tournent jusqu' à
ce qu' i
T1 202b| ons vermeils gras dérisoires drôle de coeur faim de
noir un c
T1 335e| une fleur » ... « ce n' est pas drôle » , etc .)
T1 585d| t qu' ils ont eu une aventure pas drôle du tout . ils ont
fait autant
T1 604c| débute par une conversation très drôle entre un enfant et
sa mère au
T3 23b| coeur de citadin bat un coeur de drôle de drille et
dégouline le long
T3 87a| le drôle se défend bien ! il se
débat com

PS 202c| z allez frappez plus vite et plus dru détresse attendue sur
le bord d

drue

1

SC 340c| silence aussi fulgurante aussi drue que l' heure de mépris
dont s

drues

1

HA 139d| montagnes peignées lacérées et drues crevasses le lacet
des flancs

drus

1

PS 178b| e au loin des terres mortes de drus ravins voltigent dans la
nuit qui

drutfrau

1

T1 497a| ne singt schmierkringel ist drutfrau beringt
vivisection géomét

dschagganger

1

T1 463c| est enfouie et n' enfle jamais dschagganger chanson de
berger les

dschilolo

1

T1 77c| choses de plomb qui se cachent dschilolo mgabati bailunda
la femme

dsi

2

T1 422e| d' aujourd' hui et que dchouang - dsi était aussi dada que
nous . vou

T1 566b| nts échec vive dada dchouang - dsi le premier dadaïste ; à
bas la mél

du

5376

dû

65

T1 266f| ec tout l' apanage de ménagements dû au premier né , les
moindres con

T1 281d| e intimité , si elle n' avait pas dû quitter la ville pour
suivre un

T1 308d| - oh ! monsieur , comme vous avez dû souffrir dans la vie
pour arrive

T1 402a| eur majeure . sa saison aurait dû être la joie de la
victoire , de la

T1 419b| vers nous le reste d' élégance dû à l' habitude qu' on a de
croire au

T1 614j| int demander à l' auteur l' impôt dû sur une quantité si
considérable

T3 10c| n rendra aux chevaux l' honneur dû à leur beauté plastique et
à la nob

T3 38g| ue raisonnablement ils auraient dû occuper . une vivace
lucidité depou

T3 42b| gestes comme un bien qui m' était dû , à moins que mon illusion
ne par

T3 112f| ns ces pays où les pouvoirs ont dû se séparer de l' église ,
la morale

T3 126c| d c' est le mauvais qu' il aurait dû s' appeler - - la
routine , la fo

T3 189e| expliquer ce changement nullement dû à une plaisante
comparaison ; le
T3 194h| entraînement visuel et guerrier dû à la pratique des
marchandages de t
T3 257c| panchement hors de moi , cela est dû à la continuité de leur
action mé
SC 454a| ance je sais que je vous l' aurai dû je reviendrai et le
temps ne sera
SC 470b| ai été encore plus jeune , j' ai dû quitter , me séparer , j'
ai dû p
SC 470b| dû quitter , me séparer , j' ai dû partir , car je sentais la
feuille
SC 471e| avoir tant démoli que le sang a dû couler , qui les unit .
SC 490b| ième récitante . tu l' aurais dû voir depuis longtemps ,
mais tu n'
PS 211c| s conquérir ce qui t' était dû . et voilà le seuil de l'
obscurité
PS 331f| ' intensité de ceux - ci n' a pas dû grandement changer depuis
le sta
PS 339c| rouault et matisse qui ont dû désapprendre l'
enseignement de l'
PS 340j| ur une surface réduite qu' est dû l' allongement des figures
humaines
PS 345h| te populaire . ce dénivellement , dû à une maladresse
conceptuelle ,
PS 355g| engeance d' une orpheline russe a dû être écrit spécialement
pour le
PS 355h| u' il se joue en russie est dû à l' actualité qui pouvait
favorise
PS 355h| de penser que madame barkowski a dû renseigner rousseau ,
aussi bien
PS 392h| pparences . cette découverte a dû donner des forces
nouvelles à ceux
PS 402f| érivé d' alfred jarry , en partie dû à la tradition
espagnole de g
PS 473a| umière irisée que le dante aurait dû connaître l'
indéfinissable o
PS 514i| édé critique relativement nouveau dû , en majeure partie , à
cette
PS 517a| jets des îles marquises ont dû , à l' origine , faire
partie d' un
PS 517a| hiéroglyphique dont le sens a dû se perdre depuis longtemps
. leurs
PS 545g| que trop évident que cela est dû a l' humanité riche et
diversifiée
PS 554f| re sensibilité , cela semble être dû à une concordance de
conditions
PS 556b| que tu disais ... et quand j' ai dû accompagner pharaon
vers le sud
PS 560a| t , d' une découverte qui a dû être récente à son époque
et qui ,
T5 16b| n moyen d' expression cela est dû à sa subordination au
langage c' es
T5 121g| ' imagination et de l' action ait dû se poser pour lui avec
précision
T5 122c| et d' admiration populaires a dû pareillement jouer , mais
à un degr

T5 128b| ences sensibilisées , - - qui ont dû rendre conscient à
 corbière ce q
 T5 130b| ement que ces êtres éprouvent est dû à l' ambiance où ils
 vivent et q
 T5 136d| n pourrait se demander à quoi est dû le renouveau d' intérêt
 qui se m
 T5 155a| participe , ce recueil aurait dû être imprimé comme
 apollinaire l' e
 T5 169g| e zone fut le premier poème qui a dû être conçu sans
 ponctuation (ve
 EP 225g| ui pond . ce mimétisme vocal , dû à quelque déformation
 mentale , s'
 EP 241e| le . certains d' entre eux ont dû même se prémunir contre
 son influen
 EP 269d| du leur conscience à franco - - a dû réjouir ce vieux fou d'
 unamuno
 EP 335b| des baïonnettes nazies aurait dû s' en souvenir . toute
 la pureté
 EP 367d| combien d' autres poètes , ont dû payer de leur mort le
 droit de surv
 EP 385d| ait aussi la dernière . vous avez dû être heureux de
 terminer votre t
 EP 392f| e , les castes privilégiées ayant dû renoncer à leurs
 déplorables man
 EP 404d| . c' est à son initiative qu' est dû le procès barrès , où ce
 dernier
 EP 407f| bouleversants de l' histoire ont dû tirer de tristes
 conséquences .
 EP 410a| - entre guillemets - - tu as bien dû comprendre que c' est
 par opposi
 EP 416d| res , qui m' ont précédé , ont dû vous dire avant moi , avec
 les mots
 EP 425c| catherine de vausselles qui a dû être une femme ravissante
 et mervei
 EP 455d| jours été précaire , mais qui ont dû leur parution à une
 ferveur comm
 EP 471e| nements dit suffisamment quelle a dû être la surprise de ses
 rédacteu
 EP 477d| ro qui , il faut le croire , a dû avoir un grand succès ,
 est réimpri
 EP 497a| monde ancien , qui aurait dû disparaître , englouti par
 la guerr
 EP 511d| que la fin de la guerre aurait dû nous apporter . ne l'
 avions - nous
 EP 543f| on , c' est de silence qu' aurait dû se couronner le point
 de vue ext
 EP 569b| russes qui a provoqué le scandale dû à l' incompréhension
 générale .
 EP 588h| tite opération que l' annonceur a dû commettre . premièrement :
 achet

dualisme

3

T3 137i| des pouvoirs qui , à l' éternel dualisme bourgeois , la main
 gauche ne
 T5 41f| ente sous de nouveaux atours . ce dualisme devait
 nécessairement mene
 EP 603i| t l' action militante , c' est ce dualisme de façade qui
 mènera plus

dualiste

1

T3 110g| qu' en raison d' une conception dualiste qui oppose , sans les réduire

dualité

4

PS 366h| lobant dans une unité nouvelle la dualité de fait due au doute et

T5 76h| ette torture de l' esprit , cette dualité angoissante . nous avons tr

T5 106c| théorique , le problème de la dualité du rêve et de l' action et cec

T5 106g| s l' impuissance de résoudre leur dualité de base , exprime et object

dubuffet

1

EP 553b| dessins de dufy , de léger et de dubuffet ornent ce numéro qui est a

duc

1

EP 267a| bes sur quelque nouveau palais du duc d' albe , sur quelque autre bib

duchamp

30

T1 493a| 07) picasso , braque , picabia , duchamp - villon , delaunay , suscitai

T1 567b| ibemont - dessaignes , tzara , duchamp etc . 9 . iv . 1919 . salle

T1 573g| rg , gabrielle buffet , marcel duchamp ; adon lacroix ; baroness v .

T1 573h| charchoune ; j . crotti ; suzanne duchamp ; paul éluard ; benjamin pé

T1 580d| . le tableau mécanique de marcel duchamp « mariée n' est pas daté de

T1 581d| onheur . tzara envoie à marcel duchamp : des bonbons d' amour trempés

T1 582a| tableaux à marcel duchamp , marié à mme arensberg qui es

T1 582f| se des décharges électriques . duchamp , marcel . né à rouen le 22 ja

T1 586b| sons totor . il s' appelle marcel duchamp . il y a des gens qui ont p

T1 593c| it puissant et clair de marcel duchamp , montra des tableaux parmi le

PS 416g| agment central . le hasard que duchamp préconisait comme un des plus

PS 418d| tion du principe du ready made de duchamp . schwitters est de ces dad

T5 20f| ence , jacques vaché et marcel duchamp , tous deux indépendamment de

T5 68d| el , rigaud , péret , max ernst , duchamp , man ray , moi - même et q

EP 354e| d' ajouter le hasard dont marcel duchamp a fait une source de créati

EP 402h| tard , de même qu' avec picabia , duchamp et toi - même . mais avant

EP 434i| le , de la mona lisa de marcel duchamp , de la joconde aux moustaches

EP 466h| et de gleizes , de léger , de duchamp - villon , de marcel
 duchamp ,
 EP 466h| , de duchamp - villon , de marcel duchamp , de sonia
 delaunay , de ka
 EP 471a| de cendrars , de duchamp , de picabia et de
 delaunay .
 EP 511a| ler lecteur avec marcel duchamp à new york francis
 picabia ava
 EP 519e| on ou l' inspiration de marcel duchamp . la littérature est
 de plus e
 EP 561e| dada - new york dirigé par marcel duchamp . a paris , la
 revue z (ma
 EP 565c| e de « tableau dada » , marcel duchamp publie la . cette
 manière s
 EP 565g| même titre que le tableau de duchamp , fit sensation à l'
 époque .
 EP 568c| t la reproduction du de marcel duchamp ; une photographie de
 man ray
 EP 577e| u' on veut le dire : picabia , duchamp , picasso nous
 restent . je vo
 EP 578c| ' article de breton sur marcel duchamp . l' attitude de ce
 dernier ,
 EP 578e| uillaume apollinaire et marcel duchamp nous attendent . »
 c' est t
 EP 580c| mbours et des jeux de mots que duchamp avait mis à la mode .
 de te

duchesse

2

T1 27c| sur laquelle une infante ou une duchesse de bragance se
 tient dans s
 T1 28a| n jardin ! et l' infante ou la duchesse de bragance se
 rendort ou

ducquet

1

EP 365c| ' autre . saltas et le docteur ducquet ont fait ce qu' ils
 ont pu . l

ductile

1

T3 164c| ent à vos ordres , sans visière , ductile et pernicieux dans
 sa forme

ductilité

2

T3 38g| ois de féerie pour laisser à la ductilité de notre désarroi
 tout l' es
 T3 126d| er par l' acte qu' une certaine ductilité , un caractère de
 mollesse d

dudit

1

EP 276b| on officielle de siéger au comité dudit congrès . 3) le
 coeur à barb

dudu

1

T1 587d| nce à ce mot . que ce soit zozo , dudu ou papa , je suis
 prêt à accor

due

23

T1 154b| ner à cette pièce l' attention due à un chef - d' oeuvre de
 la force

T1 284f| aison entre elle et t . b ... était due à sa maladie . t . b ...
aurait p
T3 39d| se mord la queue , eût - elle été due à la faiblesse des
déductions di
T3 40f| la matière , d' une joie certaine due à la contemplation des
choses étin
T3 46e| e , une déchirure vite étanchée due à une probabilité très
réduite de
T3 79f| position , telle la sensibilité due aux portes de l' être et
sa sécuri
T3 118b| a cette sensation désagréable est due , après une guerre , le
pullulem
T3 135c| certaine contemplation brute ou due à l' analyse . rien
pourtant , dan
T3 196f| vie sur le globe terrestre est due à l' heureuse mais
accidentelle re
SC 458a| ndresse autour de moi me semblait due et me blessait car j' y
voyais l
PS 328d| elles pièces présentent une usure due à l' attouchement
prolongé q
PS 330h| a mauvaise conscience peut - être due à l' oppression
capitaliste) -
PS 341h| ncue . cette différence est due surtout à la manière dont
la persp
PS 352f| imordiale . a quoi est - elle due cette force mystérieuse
qui incite
PS 358c| e sécurité . un mot dont la place due à une secrète
association ,
PS 366h| unité nouvelle la dualité de fait due au doute et à l'
assurance ,
PS 371c| ût et de retards routiniers , est due la plupart du temps à une
simul
PS 407b| en définit la valeur . a cela est due la commune mesure
de ton pro
T5 35j| t à sa nature , mais qu' elle est due à la société dont il
est le pro
T5 119h| ons aujourd' hui , est surtout due aux balancements plus ou
moins sub
T5 132f| imagination à travers la cohésion due à une très provisoire
entente
EP 481b| is c' est là une mystification due à un dadaïste en herbe ,
car l' ac
EP 611c| alisme a traversée comme étant due aussi bien à des
questions de pers

duel

3

T1 568g| tion cosmopolite . vi . 1919 . duel fictif arp + tzara à la
rehalp av
PS 562j| a suite des scènes de guerre , de duel , de danse , de cirque
ou de t
EP 474e| ollinaire l' avait provoqué en duel . selon le procès -
verbal clôtur

dues

6

T3 199a| es ombres apeurées et dandinantes dues au vertige et à l'
effusion de
T3 206e| ranches dans une rue étroite ou dues à l' inadvertance - -
qu' on envi

PS 391c| e n' est encore là que résonances dues aux conditions de
l' époque
PS 515a| es (cathédrales , etc .) ou dues à l' artisanat (
tailleurs de pie
PS 516e| ateurs de l' île , elles seraient dues à la race
mélanésienne qui
T5 17b| ents des conditions matérielles dues au passage de la société
primitiv

dufour

2

T5 133b| , degesne , hamon , lafenestre , dufour (**) , etc . , la
lettre à

T5 133i| même groupe parisien . de camille dufour qui semble avoir été
le chef de

dufy

4

PS 389f| de leur côté , matisse , derain , dufy , vlaminc , braque ,
marquet , s

T5 195f| aque , vlaminc , van dongen , dufy . ces deux mouvements ,
mis en pa

EP 466i| rain , braque , marie laurencin , dufy et bien d' autres ... »
. il par

EP 553b| l de paris . » des dessins de dufy , de léger et de
dubuffet ornent

duhamel

5

PS 389d| nt poétique de jules romains , de duhamel , de vildrac . leur
rapprochem

PS 397b| lle était issue . jules romains , duhamel et vildrac , les
principaux un

T5 52b| nthologie : g . chennevière , g . duhamel , l . durtain , j .
romains

EP 457d| e . l' unanimisme de romains , de duhamel et de chennevière
ne l' inf

EP 464f| ssue . jules romains , georges duhamel et charles vildrac ,
les princ

dukas

1

EP 479f| , marinetti , picasso , debussy , dukas , moussorgsky rimsky
- korsak

duldgedalzen

1

T1 580d| munich . la baronne armada de duldgedalzen , connue dans l'
histoire

dulgedalzen

1

T1 573f| (chili) ; baargeld , armada v . dulgedalzen , max ernst ,
f . hanbr

dumas

3

T1 418a| nienne . ni de la pâte dentifrice dumas - fils , le faux
crocodile ro

T1 418e| tente de quelques snobs , est a . dumas père . ses romans
sont pourta

EP 223f| . a . spire expose , d' après dumas , des observations
intéressantes

dumbraveni

1

T1 52a| t nous y attendrons le facteur de dumbraveni et je vais ,
sans fin , d

dûment

2

HA 390c| otestations sur papier timbré , dûment enregistrées , que je
fis tombe

T3 64e| ans l' ordre sentimental seront dûment élevés à des formules
de polite

duncan

1

T1 594a| par des cris très aigus . raymond duncan , le philosophe qui se
promène

dune

3

HA 234a| sur chaque dune solitaire s' amollit la
feuille j

HA 258c| plus un regard que nous trace la dune à la règle des mers
lentes et l

SC 382c| neige à voix comptées corps de dune sans mémoire mais il
pleure il pl

dunes

17

T1 62b| de fleurs tu es le silence des dunes sous - marines qui
rêvent de r

T1 170b| al dieu est un tic nerveux des dunes inexactes nerveux et
agile fe

HA 107e| échardes de la lisse mantille des dunes parmi les plus
longues parmi l

HA 120b| inconsolés soleils - - remous des dunes dures à craquer - -
les courte

HA 127e| respiration scandée au profil des dunes mais le vertige sorti
du rêve

HA 249b| le fouet qui claque au vent des dunes un escalier de nuages
se déver

HA 261c| nt sur les cils des yeux et les dunes visqueuses se
contorsionnent r

HA 348a| e ces jours en cale sèche , les dunes brûlantes inscrivaient
en signes

HA 353a| st doux de savoir , sur un lit de dunes et de subterfuges , qu'
une je

HA 361b| ue nous attendions . les jeunes dunes en feuilles s' ornaient
de pâles

HA 388g| plomb , se trouve , parmi les dunes d' indolence , un long
et fluore

T3 91f| uvenir à tes pieds amassant les dunes aux descentes de ta
voix

T3 241b| la brume s' amasse sur de hautes dunes où pas à pas les
pressentiment

T3 261e| l' or des nuages et la fusée des dunes puissantes qu'
important mes p

T3 277a| les minutes de poussière et les dunes aux lourdes poches de
folie que

PS 470e| s de mes ans se joignent ceux des dunes que près de la terre
je recon

PS 477a| al dieu est un tic nerveux des dunes inexactes nerveux et
agile fe

duo

2

T1 376d| chanteur (au moins) pour le duo , d' un signataire (au moins) po

T4 32c| où se fendent les étoiles le duo de leur silence
profondeur à de

duobus

1

T1 540a| « si una eademque res legatur duobus alter rem , alter
valorem re

duparc

1

T1 595i| ce une chanson sentimentale de duparc . le public prit cela
pour une

dupe

2

AV 31b| e ta réponse et fuit ne sois la dupe des attractions sonores
qui jou

HA 391e| vaut tourner en rond que d' être dupe du marécage . que de
vacances

dupé

1

T5 113b| ers le lecteur qui craint d' être dupé et l' autre vers l'
auteur lui

duper

1

T3 60c| sfaite se fait une joie de nous duper , de nous narguer .
c' est d

duperie

1

EP 318e| s' est opposé au mensonge , à la duperie , à la compromission
. si la m

duperies

2

T3 66j| e à travers les embûches et les duperies de ce monde haletant
.

T3 170e| nnerie imberbe et bégayante des duperies dont , comme un fou
de villag

dupes

5

T3 113i| l' unilatéralité de ce marché de dupes qu' est l' inhibition
du compl

T3 151c| ient pas , alors que ce marché de dupes dans lequel lui -
même il entr

T3 181d| ces femmes ne semblaient pas être dupes des incarnations
contractées s

T3 224c| ts de murs chaque jour un jour de dupes et l' épouvante des
portes se

SC 329b| ivers ont clos leurs marchés de dupes aux verroteries des
paroles

duplicité

2

T3 47g| anc . quand , sans être accusé de duplicité , on pourra
facilement dir

T5 161b| personnalité , comme celle de sa duplicité n' est que la
simplification

dupuy

4

EP 458a| avec lui : andré salmon , rené dupuy (dalize) , andré
tudesq et moi

EP 458b| a maquette et les fis agréer . dupuy , qui fondait sur l'
entreprise
EP 458c| diot , c' est absurde , maugréait dupuy , de nous tous celui
qui usai
EP 458d| , j' en conviens , de l' avis de dupuy et soutenais contre
apollinai

duquel

24

T1 36c| tang à la douce chanson du fond duquel je pleure avec une
voix de sain
T1 319c| n souvenir du bal masqué au cours duquel k vous m' avez
appris à vivr
T1 332b| . je parle du moment à partir duquel il a mis le masque sur
sa fi
T3 37b| ants soutenant le plongeur autour duquel des lassos errants
de filamen
T3 41b| un escalier en colimaçon le long duquel se faufile une ombre
d' halei
T3 41i| osé au nôtre , englouti , au sein duquel nous nageons , nous
volons ,
T3 49c| du souvenir prénatal , au - delà duquel le manque de
conscience provo
T3 130e| férents , le même pivot autour duquel les refoulements
arriveraient à
T3 154f| ' hermaphroditisme sur la qualité duquel viennent se greffer
des perve
SC 373b| le soleil sur la lourde présence duquel on pouvait compter
comme sur
PS 334e| in du siècle dernier autour duquel , sous des formes
différentes e
PS 369e| casso a refait le chemin au cours duquel furent inventées
les formes
PS 430b| qu' un repas universel au cours duquel le consommateur est à
son to
PS 478g| ous réunis en un seul mur au pied duquel nous fûmes
vaincus , au p
PS 478g| nous fûmes vaincus , au pied duquel chaque jour encore
nous sommes
T5 7a| tif à la poésie , sur la masse duquel la diversité humaine
s' appliqu
T5 17g| , instrument de ce penser au sein duquel il s' est
perfectionné , et
T5 49h| le narcissisme exaspéré autour duquel ils font graviter le
monde ne s
T5 135a| e courant poétique , au - delà duquel tout est tendresse et
douceur .
EP 266i| . le combat aérien , au cours duquel 80 avions sont engagés
, tourne
EP 388b| des cas , de ce courant au long duquel se dispersent des
fluides signi
EP 389i| e à travers l' europe au cours duquel il s' attarda , plus
particuliè
EP 521a| dans le long processus au cours duquel se sont déterminés les
coura
EP 558c| ne ? un poète sous l' anonymat duquel se cache la
personnalité d' éiu

dur

45

T1 98c| rre de granit qui devient trop dur et trop lourd pour sa
 mère le chan
 T1 107c| fondément le sommeil est rouge dur les grillages des
 squelettes lo
 T1 278h| ichesse de mes parents . j' étais dur dans mes jugements et
 je tenais
 T1 322b| doux . le capitaine . - - mais dur quand il ralentit le sang
 des labo
 T1 350d| au lieu de les monter . c' est dur . voici vos lettres .
 le poete
 T1 394d| tête , la taille dans du bois dur comme le fer , patiemment
 , sans s
 T1 486c| un coup de rame pousse , si dur que ce soit un vieil
 homme se s
 T1 540c| péchés est seul la mort , c' est dur ! « si peccasse
 negamus fallim
 AV 51b| e pouvoir de soleil d' un fruit dur qui s' ouvre la lueur a
 cinglé v
 HA 107b| qu' en savons - nous - - avec ce dur tangage sur les vagues
 mal arrim
 HA 143e| que mon dieu m' oppresse et si dur ô ciel enfiévré et et
 je me bris
 HA 149e| et la main de dieu tâte le pouls dur du gouvernail régulier
 et sans c
 HA 153e| irs mains qui enlèvent au front dur l' épaisse couche de
 pensées échan
 HA 191a| é aux dures escales insouciance dur sourire mûrir mûrir au
 coeur des
 HA 308b| ssière entre les fibres de bois dur au soleil . pour le
 baiser de l' a
 HA 309d| infranchissable , insoluble , dur , raide , même , des
 attractions d
 HA 341c| ts . roche et sable de bourdons . dur comme l' incroyable
 martèlement
 HA 353d| , pudique par trop de pudeur , dur par trop de tendresse ,
 insensible
 T3 87g| rousse multiplicité et l' angle dur où l' aurore giratoire
 s' est ab
 T3 92d| n lacets d' images mortes le vent dur à l' attache cataracte
 de seins
 T3 151b| usue pour que le noyau apparaisse dur et brillant dans la
 main du cher
 T3 274c| e attend ou s' absente se plie au dur sillon de chanvre en
 rangs de fa
 SC 328c| vie qui suit en laisse ma vie de dur écho détente de nos
 fuites cri
 SC 350a| le jour s' arrache de son corps dur pavé d' yeux murs pour
 le parco
 SC 361b| ge de sa voix le bracelet de ciel dur femme volée à la pierre
 immobi
 SC 366b| mme fondait sur l' herbe vive son dur cristal arrache seul
 témoin inta
 SC 367a| rocs le pin mêlait au mimosa le dur versant de certitude
 oiseau sile
 SC 393c| ne connaît la pierre qu' au sein dur du sommeil la douce
 chevelure du
 SC 437b| l' étoile le fer reconnaît son dur chemin de la mémoire
 victoire

SC 458c| je suis parti et en apprenant le dur métier de la douleur et
de la jo
SC 489d| pour que tu reviennes . tu as été dur . tu n' as pas voulu . j'
ai voulu
SC 489e| à l' ombre de ta vie . tu as été dur . je t' ai supplié de
ne pas me
SC 489e| stifier un tel mépris . tu as été dur . et pour le fils , j'
aurais voul
SC 489f| de toi et moi aussi . tu as été dur . tu es parti . et
maintenant que
SC 503e| qui lui est chère . le chemin est dur , mais il n' y a au monde
de cai
PS 163a| rcelaine mépris j' ai capté le dur apaisement de ton souffle
ce n'
PS 364c| autant de points de départ sur le dur chemin de la découverte
que l'
PS 449b| duré jusqu' à présent . c' était dur . au diable ce qui est
derrière
PS 449b| . au diable l' idée que c' était dur ! la durée est dure
. pas
PS 457d| en cul - de - sac et le coeur dur sous la main pour les
joies du
PS 530b| re entre les fibres de bois dur au soleil . pour le
baiser de l' a
T5 13c| vité de l' esprit désagrège le dur ciment d' une forteresse
qui passa
EP 319b| évoquer qu' avec émotion ce pays dur , où les valeurs
essentielles d
EP 331c| ant de points de départ sur le dur chemin de la découverte
que l' hom
EP 474e| les autres . a la suite d' un mot dur de cravan , apollinaire
l' avai

dura

4

T1 252g| timidité respectueuse et étonnée dura sans surprises pendant
les deu
T1 276f| pleine de diversité . cela ne dura pas longtemps . j' ai
vite établi
T3 189g| unes à la suite des autres . cela dura assez longtemps car il
possédai
EP 544d| . l' expérience entreprise ne dura , à proprement parler ,
que penda

durable

1

SC 374a| blotti dans une joie durable de flûte il n' y a
plus d' éto

durables

5

T1 349b| r le bateau à voiles déployées et durables comme l' eau et
le temps q
T1 401a| urs , les densités matérielles et durables , sans rien leur
subordonn
T1 401e| urs , les densités matérielles et durables par la personnelle
décisio
T3 57e| allumés et les amours muettes , durables comme les rivières !
que les
T3 118c| incapables de laisser des traces durables . ces quelques
rapides ob

durait

2

T1 249b| nnir de son âme tout souci . cela durait depuis toujours ,
disait - e

T1 249b| le . j' ai su ensuite que cela ne durait que depuis un an .
pendant le

durand

1

T1 525d| elle pourrait s' appeler hélène durand ou rockefeller ou
autrement , m

durant

5

T1 256g| telier , au havre . a quoi rêva , durant ces longues
journées d' abse

T5 24a| on de la connaissance a amassés durant les deux mille ans
écoulés .

T5 156b| ère de cette interrogation que durant toute sa vie
apollinaire avait

EP 389f| ui - ci aussi singulièrement . durant l' occupation ,
tristan tzara ,

EP 390i| a sécheresse exceptionnelle qui , durant ces deux dernières
années ,

durch

2

T1 495a| bumbus gelber stern bauch quer durch hund zellen platzen .
gut . caca

T1 564c| l und jeden mittwoch : fuhrung durch die galerie par l .
h . neitz

durchbohren

1

T1 497d| uf den gedanken ein stuck holz zu durchbohren bald nahm die
ganze fam

durci

5

T1 31b| à pleurer ? l' écume du froid durci s' agglomère en rameaux
de sel ,

HA 137b| in frémit dans le regard le vol durci d' acier d' un oiseau
oblique

HA 335c| davres chauffant en nous l' hiver durci , à moitié putréfiés
 , des hom

T3 29a| e d' un monticule à tout hasard durci sur ce pays et se
refermaient ap

T3 34a| bre et de soleil , de ce soleil durci , tanné sous mille
pressions éga

durcie

7

T1 145a| décoration en fleurs de caséine durcie violer les
enveloppes pré

T1 246a| es taches de chaleur sur la foule durcie et crêpée . les gestes
suscités

T1 287i| is , et quoique ta fierté se soit durcie , je ne puis empêcher
qu' avec

AV 38b| ir que la terre pétrie de zébus durcie par les coups de tant
d' insati

HA 129f| ord du précipice dans les siècles durcie

HA 330e| es taches de chaleur sur la foule durcie et crêpée . les gestes
suscités

T3 152a| roximations successives , chacune durcie , scarifiée , dans
des front

durcies

1

HA 292a| nd la terre ouverte , les couches durcies de patience
incassable , la

durcir

2

HA 223c| offrande au relais du solitaire durcir les lucides méfiances
ouvert

T4 57a| iv tu vois à même la peau durcir l' ombre sous tes yeux
de la

durcis

4

HA 121b| les de radeaux que les insectes durcis à la lune mijotaient
dans l' im

T3 284d| s peinés à la pleine lune corps durcis dans le hasard des
sutures de r

SC 376b| ai regardé dans les yeux des lacs durcis par tant d'
ancestrale jeunes

PS 234b| lape le sang moribond des chiens durcis dans la honte l'
amie c

durcissement

3

PS 93f| que le courage d' accepter le durcissement de l' âge lui
manquât , m

PS 374i| impressionnistes reçoit par le durcissement envers les
problèmes d

T5 141c| teur des pensées , gâchées par le durcissement de l' âge , à
l' orée

durcissent

3

T2 12e| agon sont sales les coussins se durcissent sous nos têtes
comme nos tê

HA 346c| accable , les branches mortes se durcissent sous la
fraîcheur de ta j

PS 139b| appelle sa revanche les pas se durcissent à la flamme d'
appel nul

durcit

8

T1 285e| né par la sève , se rouille et se durcit comme le fil de fer
. la vig

HA 107d| ur et d' herbages l' étendue se durcit sous l' attention et
de son s

HA 123a| t n' est que pierre où l' herbe durcit où les doigts se
fanent où le

HA 333e| né par la sève , se rouille et se durcit comme du fil de fer
. la vign

PS 161d| choix à la racine la détresse durcit sa peau tant va le
sort à la

PS 167d| là où j' ai cru vivre le vide se durcit les oiseaux
chassent l' espa

PS 323h| e latent qui , petit à petit , se durcit sur la conscience
des ind

PS 476b| ertige de minuit le sang épais durcit dans chaque pierre
et les ve

dure

T1 35c| fin de gamme tant la route est dure tant on nous y presse
 . et
 T1 114c| t frotter la main contre la table dure aux miettes de pain
 dormir oh
 T1 117b| onnaît passe à travers la matière dure n' ayant plus besoin
 d' yeux i
 T1 249b| circonstances , que la vie était dure , et les nuits trop
 courtes po
 T1 252d| de est faite de ménagements et dure plus longtemps . on
 dirait que le
 T1 413e| anquillité de l' équilibre . cela dure comme le cours normal d'
 une m
 T1 619i| r une idée fluide dans la matière dure ; c' était des têtes
 fines en
 AV 34d| de ton paquet de vie grossière et dure qu' avec le fauve rire
 sorti du
 AV 37c| le soir l' aveugle la poitrine dure sourde traversée des
 vains ense
 AV 50c| us ensemble erré par ces éveils dure de tenailles ta nuit s'
 arrachait
 AV 72b| ent de s' user qui cueillent à la dure école le long boueux
 du chemin
 HA 127a| soudain la dure tragédie et le sacrilège
 ont enva
 HA 138c| au frottement des yeux contre la dure lumière tu vois malgré
 l' argum
 HA 140d| aule t' enfonce dans la tête sa dure clairvoyance la
 stérilité du ch
 HA 303c| nventaire de son dépôt cérébral dure depuis son adolescence ,
 le résul
 HA 312d| anquillité de l' équilibre . cela dure comme le cours normal d'
 une ma
 HA 315c| par leur propre devoir et de leur dure initiative . ce sont
 les messie
 HA 336e| ouvements , toi qui découpes la dure rançon d' au moins la
 moitié de c
 HA 371b| a substance glutineuse est trop dure , il faut l' échauffer
 un peu par
 T3 80e| angoisse de vivre , la lutte sera dure et l' échange
 demandera la déci
 T3 298b| le n' arrondissait déjà sa hanche dure mais sur les montagnes
 des poch
 SC 319a| cliquetis des riches services dure lame l' homme des rues
 porte l'
 SC 344a| chaque lettre tracée comme une dure racine que la maison
 assourdie
 SC 353b| des cristallins c' est la plus dure je parle de jeunesse d'
 innocence
 SC 364d| tude l' âme d' une mémoire plus dure que le temps
 SC 386b| bu de servitude et l' attente dure vie rude vie d le vent
 a mis sa
 SC 390b| nous guette et nous plie et sa dure incandescence sur un
 lit de ter
 SC 446c| reprendre je sais qu' elle sera dure ni défaite ni victoire
 ne m' ench
 SC 491e| is multiple . cependant la guerre dure et nous mange comme
 une contrit

T4 30a| amme le sommeil d' un homme la dure sécheresse de se porter
 absent
 PS 81a| nudité pour avoir sur la route dure montré l' heure et la
 rive à c
 PS 138a| cristal dure épreuve tu as veillé
 en quelqu
 PS 193b| ages menait l' espoir rompu la dure chaîne aux poignets des
 routes
 PS 271c| t pure l' insouciance tant que dure la flamme mêlée à la mer
 la ma
 PS 449b| c' était dur ! la durée est dure . pas d' amour , pas
 de souven
 PS 456b| fauchera et son trouble et la dure amitié qu' un ressort
 tendu li
 PS 465b| nous guette et nous plie et sa dure incandescence sur un
 lit de te
 PS 478c| devenu une prison multiple et dure , il est bon que l'
 homme qui a
 T5 198e| d' où la route part longue et dure pour un lieu de sang
 et de lar
 EP 213b| ils font des hommes c' est la dure loi des hommes se
 garder intac
 EP 296c| ion brouillée et palpitante ne dure que l' espace d' un
 éclair . c
 EP 343g| ts par une nécessité logique , la dure leçon que sa mémoire
 a pour mi
 duré

5
 T1 531b| cteur (à paris) . ça a assez duré . vos propositions sont
 immorales
 T1 562f| thermal mystère . le cabaret a duré 6 mois , chaque soir on
 enfonça l
 PS 202c| eilles ces jours dénaturés ont duré des années le nom me
 fait pleurer
 PS 449a| l' amour est durée . j' ai duré jusqu' à présent . c'
 était dur .
 EP 441a| it , pendant les jours qu' elle a duré , un admirable spectacle
 . c'
 durée

75
 T1 102a| rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr morceaux de durée verte voltigent dans ma
 chambre
 T1 252i| ' ai évalué ni leur force ni leur durée .
 T1 303d| rs sont en scène pendant toute la durée de la pièce . quand ils
 ne jo
 T1 362f| rnel dans la globule seconde sans durée , sans respiration ,
 sans lum
 T1 375f| est extase - - ce qui dépasse la durée d' une seconde - -
 il n' y a
 T1 404b| riable , est l' oeuvre . globe de durée , volume enfanté sous
 la pres
 T1 551c| e qui est relatif parce que la durée est innée dans l'
 espace > . par
 HA 155e| rs qui flottent sur la mare de la durée allume sur son
 parcours la ran
 T3 13c| l et , finalement la notion de la durée continue car la
 nature statiqu

T3 45b| fface , selon les axiomes de la durée , d' une mémoire universelle à q
 T3 50d| la germination des restes et sa durée , par voie de consommation , la t
 T3 55g| les flots qui le portent par la durée épaissie et uniflore , vers quel
 T3 90h| ténue de ses déplacements - - la durée n' étant plus que fonction et
 T3 152i| l' accrochait à l' oreille d' une durée qui était morte .
 T3 163c| air ce qui , sous le ciel d' une durée à fonctionnement débonnaire et
 T3 175c| chement d' échancrures qu' est la durée sylvestre , le trop rapide éla
 T3 186b| rendre favorable . mais si la durée n' était pas une continuelle dép
 T3 186c| nt , en proportion directe , la durée de la vie et amoindrit par consé
 T3 193e| le souffle expirant du manque de durée la route évasée est barbouill
 T3 212f| rencontre délibérée pendant leur durée sur terre . des survivances d' u
 T3 238d| e soumet aisément à la pluie sans durée , au flot de son manque de hau
 T3 239f| dmise que dans sa conventionnelle durée , est capable de susciter , so
 T3 244b| conscience circonstancielle de la durée est donnée , en tant que probl
 T3 249d| strées dans les interstices de la durée comme dans un tronc une fuite
 T3 262f| le la flamme dans la misère de la durée sans rythme tandis que brille
 SC 347c| marin n' échappe à la risée de la durée oh brave animalier dans l' oeu
 SC 366a| urd flotte le miel délétère de la durée j' écoute l' éloge de la derni
 SC 367b| ot dessus au centre clair de la durée c' est le sommeil parmi toutes
 SC 401a| saveur d' un fruit frôlé et la durée engloutie dans un parfum de scin
 SC 471b| dans la joie . une joie de courte durée . car je le vois mourant , sur
 SC 472f| rideau .) musique pendant la durée de l' entracte . a la moitié de
 PS 72f| voix le parcours éperdu de la durée des radicelles d' herbe sous
 PS 75c| perçus soudain du goût fade de la durée . jeune , la substance du
 PS 89c| de tant couper le bois mort de la durée au ballottement des mers j
 PS 97g| re les effleure d' une haleine de durée , comme ça , en passant ,
 PS 99f| iliés aux sociétés secrètes de la durée , vieillards apocryphes ap
 PS 129d| se , venant des profondeurs de la durée , une nouvelle faim s' est ré
 PS 130d| duvets de peu de passé , à la durée vidée de son remords primordial

PS 155a| racine du village au centre de la durée de pierre j' ai vu
 la mélanco
 PS 179b| fusé j' ai longé la terre de la durée obscure hachée par
 la douleur
 PS 212b| triomphantes . des trésors de durée s' offraient au
 partage des f
 PS 221b| , de cascade en cascade la durée brisait des verres et
 la lucide
 PS 261a| ple trajectoire temps généreux durée avare de détails et
 brusques
 PS 269c| dite le long embrasement de la durée conquise sèves sèves
 ma soi
 PS 325f| outeux , fit un passage de courte durée . c' est à l' échec
 de cet
 PS 340a| s thèmes de l' espace et de la durée sous un angle
 particulier . b
 PS 341h| e de sa vision mécaniste de la durée . celle - ci semble
 être constit
 PS 349g| dans cette conception de la durée et qui pour nous est
 devenue une
 PS 355c| ement vu le jour pendant la durée de l' exposition . de
 nombreuses
 PS 367i| diate , tandis que les arts de la durée (littérature ,
 musique ,
 PS 368b| est une propriété des arts de la durée . l' oeuvre de
 picasso est i
 PS 408a| s de la journée . c' est la durée elle - même qui dans le
 soleil d
 PS 424e| que son rayonnement est de longue durée , elle s' adresse à la
 struct
 PS 427e| satisfaction aux exigences de la durée . l' art mime la vie
 , l' acc
 PS 438f| échec . pris dans le corps de la durée et de la lumière
 , avec to
 PS 449a| ' hui . ainsi l' amour exprime la durée . l' amour est durée
 . j'
 PS 449a| xprime la durée . l' amour est durée . j' ai duré jusqu'
 à présent
 PS 449b| l' idée que c' était dur ! la durée est dure . pas d'
 amour ,
 PS 449c| ur . ce n' est pas vrai que la durée est continue . il n' y
 a qu' à p
 PS 541a| e happés par la démesure de la durée uniforme et lisse , les
 jours
 PS 546h| uable . tandis qu' en son sein la durée s' imprègne du lait de
 la lan
 PS 548j| ent de soudure aux tronçons de la durée brisée . et l' oeuvre
 de paix
 PS 550a| , la raison s' y perd et la durée ferme la boucle sur son
 sens ret
 PS 561j| irréductible , irréversible de la durée . les trois
 personnages so
 T5 50g| ui reste imperceptible pendant la durée du poème . aussi la
 part de p
 T5 76a| plan donné , une réalité qui est durée , une forme qui n'
 existe qu'
 T5 89d| es aujourd' hui qui , malgré leur durée passagère , agissent
 sur la ma

T5 141i| e brisa contre l' épaisseur de la durée , le rêve même de cet éblouissem
EP 204d| e multiplie la vie , car de la durée elle fait des temps forts , elle
EP 208b| printemps et de lait pur et de durée dans leurs yeux purs
ix l
EP 242d| principalement sur des données de durée , c' est - à - dire quantitative
EP 350a| la connaissance que l' on a de la durée , par les vides qui apparaiss
EP 445c| est - ce que cela finira ... car la durée a tout à fait une autre consi
EP 560e| e peu , tout juste l' agréable durée des moissons . clair avec mes
EP 588a| chronique ... 2e lecteur à la durée de l' amour qui en naît , ni à s

durées

5
T1 198a| lumière dans la vapeur là où nos durées sont visibles où poussent le
T1 544g| g pour nous impose un terme aux durées de mes souffrances . que fau
AV 73a| perdu et tête et biens liés aux durées vengeresses des êtres qu' eff
T3 80a| chaud et le froid alternent leurs durées aveuglantes dans la corolle q
PS 73e| ix m' a marqué au long des acides durées h j' ai voulu non plus y pen

durement

4
HA 353c| rougissait de prononcer le nom durement incrusté dans une âme chaude
T3 80a| droiture de vivre . et durement s' plante dorénavant le rav
SC 505c| , il faut le mériter , il faut durement peiner pour s' élever jusqu'
PS 310c| dont les aiguilles serrent durement un globe qui n' est pas prêt

durent

4
T1 472b| ce fut la levée des impôts ; ils durent apporter des roupies par cen
T1 597d| t été tués par le public . ils durent quitter en grande vitesse hanno
AV 53b| rvies à tes cheveux limpides où durent les orgueils ainsi défie l' h
T3 204g| es réactions nerveuses des hommes durent être adoucies sur des courroies

durer

3
T3 206b| inue des choses qu' on veut faire durer non pas en longueur de temps e
EP 355e| que ne pensait qu' elles devaient durer ou servir de modèles . dada n
EP 466e| ions plus ou moins destinées à durer , mais qui , par leur arrangemen

durera

2

T1 600f| entr' actes . combien de temps durera encore la projection
de ce film
T3 20g| tiennent réciproquement . ceci durera au moins pendant une
heure , de
durèrent

1
T1 250h| mal disparaisse . les vertiges durèrent un mois . c' est
à cette é
dures

35
T1 277a| i ai - je passé tant d' années dures comme le cuir , lourdes
dans leu
T1 331d| abiles , de moudre ces graines dures et lourdes en pensées :
farin
T1 379b| en voyage et les lois étant trop dures , il n' y a que le
bavardage
AV 60c| vent qu' on jette à pleines et dures poignées dans les yeux
et les
HA 103d| ffrable vissant leurs larges et dures spirales d' acier
autour du vol
HA 112e| croyait glisser vers des régions dures de blancheur où les
glaçons jo
HA 120b| és soleils - - remous des dunes dures à craquer - - les
courtes sauter
HA 133d| et croquent la mort aux pierres dures dans la tête les
squelettiques
HA 191a| xiv sommeil coupé aux dures escales insouciance
dur sourire
HA 226b| la faim n' a pas brûlé en moi les dures stations où j' ai
lavé les pie
HA 233b| vellement débordante de vérités dures de pierres dures et
les aubes
HA 233b| nte de vérités dures de pierres dures et les aubes écrasées
dans l'
HA 359c| croisée , les mains assises et dures . des dents féroces s'
échappaie
T3 19g| ux fruits les ancêtres de paroles dures les objets à mûrir
couver le
T3 58e| n les paupières et les pivoinés dures des lampes il ne
faudrait pas
T3 76d| icière des humanités coagulées et dures sous la pâte ravinée .
mieux
T3 192b| r les fuites de sens les herbes dures le duvet des vautours
le blanc d
T3 248d| naires pierres lucifuges demi - dures pierres dans lesquelles
se réfug
T3 249a| pierres où reposent les caresses dures anguleuses ou lisses
pierres à
T3 260c| trechoquées parmi les glaçons des dures apparences que
soulèvent les b
T3 277b| ernelles plutôt périssables que dures plutôt rudes voyelles
des temps
SC 368c| couronnées de vie immobile plus dures que la mort les nombres
de la pe
SC 369b| squ' à des âges informes parmi de dures fourmis entre le feu
et la fai
SC 433a| ne mènent à rien que le feu des dures faux éclabousse notre
honte

SC 439b| artage les voix les justes et les dures je parle de ces
sources que
SC 509d| homme et la femme foncent avec de dures oeillères sur le
sillon tracé
PS 124d| t comme un seul homme au zénith , dures , barbues , fortes
de leur cr
PS 158a| lé ma voix aux flammes éparses et dures h dont souffle après
souffle
PS 159a| en ne bouge hurlez questions plus dures que les attentes les
portes s
PS 207b| ent des paroles enchanteresses et dures je suis à l' écoute
j' éco
PS 329c| atale , les matières en apparence dures mais facilement
transforma
PS 329d| , le charbon , les pierres demi - dures (à fonctionnement
symboli
PS 555e| des masses en lutte contre les dures réalités politiques et
matéri
EP 317e| lliser dans des formules verbales dures et aiguës , ce
sentiment poét
EP 582a| ' est ici les tempes bleues et dures de la villa baignant
dans la

dureté

15

T1 267f| te sensation pour se venger de la dureté du père ? le
frôlement de ch
AV 27a| ls vous traitent avec une extrême dureté quand les arbres et
les crist
HA 314a| aveur s' est éteinte et sa chaude dureté de vertèbres s' est
dissoute
T3 114a| force des choses , la dureté du temps , des
injustices , etc
T3 158c| un autre . mais bientôt , à la dureté inaccoutumée et
pointue de cett
T3 296b| ' une roue comme une interminable dureté de sentiment , de
douleur à l
SC 504b| s heurté le monde par ta coupante dureté de cristal tu vas
les yeux fi
PS 170e| ix sur son front le temps de la dureté ce fut ainsi et je
regarde e
PS 415a| eur s' est éteinte , et sa chaude dureté de vertèbres s' est
dissoute
PS 467c| r le vol insensé des papillons dureté des tombes sur l'
honneur de
T5 96c| par la volonté de dissoudre la dureté conceptuelle du
langage en ce q
T5 118f| ité que le poète blessé par la dureté d' un présent injuste
et chaoti
T5 141i| ut lui sembler aveugle , comme la dureté de la roche et celle
de l' a
T5 156f| r ceux qui les ont connus , où la dureté du monde ne peut
plus les bl
T5 181f| e histoire . et , à travers la dureté du réel et la solitude
à laquel

duretés

1

HA 223c| ont trompés à claire - voie aux duretés de sabre qu' un autre
être pou

32

T1 157b| à la pêche des coeurs en oeufs durs bouche (sort) nez
hé là

T1 307a| , « bien que les temps soient durs et peu propices à l'
aventure et

T1 618b| t une révélation . des plans très durs , fortement coloriés
par des p

AV 59c| amme ont ferré les fronts rares durs à l' épreuve des marches
hautaine

AV 74b| eu que n' ai - je aux yeux plus durs que neige tendu les
pièges aux

HA 81a| sans raison un peu secs un peu durs sévères pain
nourriture plus de

HA 102b| ûrir de sa dette noire envers les durs soleils rit de face et
pleure à

HA 104b| glace lorsque les croyances aux durs coloris dévalent les
montagnes

HA 216d| hée aux morts saura effacer les durs sillons encore vivants
en moi l

HA 301b| ds sur les sentiments de nos yeux durs . quelle horreur , s'
écrie mon

HA 370d| des têtes mouvantes grimpe les durs échelons des machines
agricoles à

T3 65b| u , pourtant tannée , les plus durs amateurs de pacotille et
de cymba

T3 280c| s la moins visible l' homme aux durs caillots de l' âge dans
la tête

SC 311b| ence à mûrir rien que l' or des durs grillons craquelures
de l' enfa

SC 343b| étrangle dans ses cris parmi les durs poignets que l' unique
souci de

SC 355d| les hêtres ont des gestes liés de durs reproches que jettent
par la fe

SC 427b| de toute l' innocence des oiseaux durs comme fer

SC 429b| cale sous les averses de rires durs tambour battant elle
s' est p

SC 440c| rmeuses dansez la nuit des âges durs ô pierres les nombres
et leurs

T4 41b| e feu noir a noyé par les bois durs des chevelures dans
l' eau des

PS 97b| a forêt je vis tapi sous les bras durs et gras qui me font
un pont

PS 111b| e présence ? tournez en rond , durs soucis d' aimer , l'
herbe de ces

PS 165a| n veillaient son lit de larmes durs pavés des rues mettez
des pas d'

PS 165c| ma poitrine aveugle et que vos durs v échos répondent à ma
peine d

PS 172b| à la conscience d' elle - même durs escarpements vous ne
vous êtes ar

PS 176a| tombées en poussière parmi les durs cailloux que le
marcheur renco

PS 181a| u bout des sens homme plié aux durs besoins de lutte ta
clarté rec

PS 235a| re des dents broyeuses les ongles durs de la conscience que
l' amitié

PS 410e| ansent ou ils pleurent ; pavés de durs silex ou couverts
de la mou

PS 482e| l' angoisse des veillées ô durs escarpements d' une
nostalgie gli

EP 307a| e espagnole dont les accents sont durs et tendres à la fois
, antonio

EP 419f| et d' expression obtenue après de durs combats idéologiques est
une r

durtain

1

T5 52b| . chenivière , g . duhamel , l . durtain , j . romains et
ch . vldr

dus

10

T3 21a| rebondissants chants saccadés , dus au reboisement des rêves
, à une â

T3 112d| ovoque de nouveaux refoulements dus à la place privilégiée
qu' elle oc

T3 138c| assés des caractères psychiques dus à son ambiance , il est
aisé de re

PS 323g| ctile et visionnaire que je dus regarder comme la
confirmation de

PS 536h| s de picasso sont certainement dus à des circonstances .
celles -

PS 566g| e d' arbitres présumés sont dus principalement à l'
étendue de son

T5 170c| étails que je viens de noter , dus à l' étude des épreuves
d' alcools

EP 418h| de ce succès sont précisément dus à ce fait . c' est parce
qu' ils é

EP 508g| . c' est à son influence que sont dus les premiers numéros
de dada qu

EP 604e| t cachés aux joueurs . les effets dus en partie au hasard ,
sont souv

dussé

1

T1 543d| mir je veux prouver ma force , dussé - je en périr . (
exeunt)

dut

28

T1 254d| ayer une vie plus calme , elle dut se marier avec le premier
venu , l

T1 256b| ui avait dit sa mère lorsqu' elle dut quitter paris . la
fourchett

T1 297b| rd chez ses parents auxquels elle dut promettre de ne jamais me
revoi

T1 593g| du magnésium , une femme enceinte dut être transportée
dehors . c' es

T1 601a| tellement protesté que le christ dut être enlevé . il est
très sympt

T1 608i| ective , appliquée sur la toile , dut faire un nez plus long
qu' en r

T1 614k| ouvrages vendus . mais celui - ci dut reconnaître qu' il avait
multiplié

HA 350c| routes - - le crime radieux qui dut la délivrer des entraves
de terre

HA 391i| uleaux qui perdaient la tête , on dut mettre à regret la
camisole de f

HA 392b| temps que son nom ronflant , elle dut , il y a bien longtemps
de cela
T3 45c| blessant et agressif de ce que dut passer par un filtre
mystérieux ,
T3 157d| li , dont , par la suite , sa vie dut devenir subsidiaire .
on était l
T3 169b| lle en est richement pourvue , il dut mettre sous tutelle
leur action
T3 190c| s pieds) . le divin tailleur dut bien se persuader que ce
n' étaient
SC 470b| à nouveau senti venir ce vent qui dut me prendre à son bord .
la pr
T5 62b| in amassé pendant ces années , dut servir plus tard à
alimenter les p
T5 141i| rêve même de cet éblouissement dut lui sembler aveugle ,
comme la dur
T5 142b| de ses relations avec verlaine , dut secouer sa vie a lui
dévoiler s
T5 185e| er un chemin vers la connaissance dut être ressenti dans sa
chair com
EP 277g| légèreté , l' auteur de nadja dut lui - même le reconnaître
dans les
EP 295e| par la censure allemande et ne dut de paraître qu' à bremer
, mon tra
EP 305f| noncement à soi - même » . crevel dut succomber à ce désaccord
. il f
EP 405g| e . on sait qu' en 1924 crevel dut reconnaître dans un
article des fe
EP 460g| la peinture , i' impressionnisme dut apparaître à un certain
moment
EP 471h| , la guerre , cette guerre qui dut détruire tant de vies
humaines , d
EP 479a| sta fidèle jusqu' au moment ou il dut se rendre au rendez -
vous avec
EP 549d| des jeunes filles . le forain dut prouver que lui - même
avait fait
EP 575e| de la closerie des lilas , breton dut avouer qu' il était l'
instigat

dût

1
T3 157c| sa vie à répétitions , sa révolte dût s' exprimer d' une
manière exhau

duvet

5
HA 217c| lles abondantes terreurs sur le duvet des toits ennemis
butin sangla
T3 192b| tes de sens les herbes dures le duvet des vautours le blanc
d' oeuf so
SC 398b| rs parois si fin fuyait le lent duvet sous la peau douce de
la lumière
PS 114a| toi , pont aux lignes polies , au duvet de tendresse étalé
sur les
PS 161c| té semblait planer pareille au duvet de la prunelle dérobée
à sa chai

duveté

3
HA 128b| sur place c' est le plus lointain duveté signal le bleu ma
poignée de

HA 247a| la lampe du corps par un matin duveté de corps jeunes s'
arrime le
HA 389b| ncesse se réveilla de son sommeil duveté de cendres , les
étoiles ne f

duvets

7

HA 138e| à la source des routes bordées de duvets et de dents le temps
court le
T3 24e| rpillement de fleurs à fumer de duvets de légers serrements à
la poitr
T3 24f| e sans limites de sentiments de duvets qui imprègnent la
maladie de l'
T3 158b| couleurs et des hardiesses des duvets , fût soumis à la
corpulente in
T3 294a| d des pluies blotties parmi les duvets des bêtes sans savoir
au gel
T4 32d| ns cause volontés de pacotille duvets d' escaroles et
grillons à pign
PS 130d| je retourne à la présence des duvets de peu de passé , à
la durée

dwelling

1

T1 492i| she said the raising her heart oh dwelling oh tzara autour du
phare to

dyete

1

T1 480d| bout , en route , et vous voilà à dyete là des porcheries ,
vous y lo

dynamique

5

T1 551c| e qui > concerne la réforme de la dynamique toute la poésie
moderne a
T3 130d| ue est transformé en relativement dynamique et les facultés
inhibitoir
T5 90f| le penser éminemment moderne , dynamique , productif ,
discursif , pe
EP 225c| e . chez un manchot , pour qui la dynamique des gestes
corporels est
EP 234b| e ton est opposé à la déclamation dynamique telle qu' elle est
devenue

dynamiques

1

T5 54e| ntes se transforment en luttes dynamiques , à ce moment
révolutionnai

dynamisme

11

T3 121g| que (ce passage excluant par son dynamisme même toute idée
de pessim
T5 42g| n besoin profond de l' homme . le dynamisme verbal qui est à
l' origi
T5 42g| lui - même que le reflet d' un dynamisme physiologique de l'
expressi
T5 42g| voir un exemple frappant de ce dynamisme physiologique de l'
expressi
T5 50c| . ainsi , sous la forme d' un dynamisme novateur sur le
plan affecti
T5 50h| e - activité de l' esprit . le dynamisme cognitif l' emporte
sur l' a

T5 168f| de syntaxe gestuelle et par le dynamisme de la mise en
présence de fa
EP 353b| on doute prouve avant tout son dynamisme , c' est dans cette
contradi
EP 393d| sme comme ayant cessé d' avoir un dynamisme révolutionnaire .
par ail
EP 399e| i tu ne lui avais insufflé un tel dynamisme dès le départ .
cette heu
EP 401a| e à partir de dada . c' est à ton dynamisme que l' on doit
en grande

dynamite

2
PS 391g| rme en elle le germe d' une dynamite spirituelle qui
bientôt fera
PS 503b| z pas que je sois contre la dynamite mais je suis
persuadé que ce

dynamiteurs

1
PS 503a| [reponse a l' enquete : les dynamiteurs] le cou
enveloppé d'

dynamo

1
HA 259c| es sur l' auréole de la roue de dynamo - - je parle des yeux
je pens

dynamos

1
HA 152f| ts se brise l' intrépide élan des dynamos
dynastie

1
T5 93h| comme dernier représentant d' une dynastie byzantine et que
rimbaud ,

dyssord

1
EP 467a| tion de max jacob , entre jacques dyssord et rené bizet ,
apporte une

dzi

8
T1 79b| zoumbaï zoumbaï mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
dzi le g
T1 79b| baï zoumbaï mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand
T1 79b| zoumbaï mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nom
T1 79b| baï mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nommé b
T1 79b| mr . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nommé bleub
T1 79b| . antipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nommé bleubleu
T1 79b| ntipyrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nommé bleubleu grim
T1 79b| yrine dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi dzi
le grand nommé bleubleu grimpe d

dzin

2
T1 78b| es réverbères et les chiens dzin ada dzin ada bobobo tyao
oahiii h

T1 78b| ères et les chiens dzin ada dzin ada bobobo tyao oahiii
hi hi hébo

e

60

T1 102a| pélamide a e ou o youyouyou i e ou o youyouyou

T1 102a| pélamide a e ou o youyouyou i e ou o youyouyou

drrrrrdrrrdrrr

T1 304b| principaux . a , b , c , d et e , sont les commentateurs
qui jouent

T1 305a| anquier mmlles andrée pascal . e l' amie . marcelle romée
. ophé

T1 320b| ne pourrais pas me prononcer . e . - - moi non plus . c .
- - voil

T1 320b| le poète n' aime pas andrée . e . - - elle est pourtant
jolie et int

T1 322d| - baissez le rideau du tulle ! e . - - le rideau du souvenir
!

T1 326b| tu vu ? il est dans la salle . e . - - cela n' a aucune
importance ,

T1 326c| oujours et vous réussirez . e . - - si réussir signifie
se tromper

T1 329c| ste qui signifie « courage » . e . - - il dit tant pis ,
a . - - e

T1 336c| age changent .) commentaire e . - - ils vont au théâtre .
b . -

T1 338d| dans l' avenue de l' opéra . e . - - mais si , je vous l'
ai déjà d

T1 339a| l point la vérité est fausse . e . - - a quel point le
mensonge est v

T1 346b| lence . un coup de sifflet .) e . - - malédiction ,
malédiction !

T1 397a| ce choc enfante le burlesque . l e passé mis dans une glace
reflétant

T1 454b| a - ki te take take no tou e haou to ia haou riri
to ia

T1 455a| takou takapou kaouaea hihi e haha e pipi e tata
e a p

T1 455a| apou kaouaea hihi e haha e pipi e tata e a
pitia ha

T1 455a| ouaea hihi e haha e pipi e tata e a
pitia ha ko te

T1 455a| ihi e haha e pipi e tata e a
pitia ha ko te here ha

T1 455a| te here ha ko te timata e - - ko te tiko pohue e -
- ko te

T1 455a| mata e - - ko te tiko pohue e - - ko te aitanga a mata
e - - te

T1 455a| e - - ko te aitanga a mata e - - te aitanga ate hoe -
manuko

T1 489a| mon ventre kauaea kihi , e haha , e pipi , e
tata , e

T1 489a| e kauaea kihi , e haha , e pipi , e
tata , e apitia ,

T1 489a| kihi , e haha , e pipi , e tata , e
apitia , ha ; e

T1 489a| haha , e pipi , e tata , e apitia ,
ha ; ensemble h

T1 493e| compliquer en profondeur cette t e c h n i q u e (avec le
 drame univer
 T1 493e| profondeur cette t e c h n i q u e (avec le drame universel)
 en éxage
 T1 498c| ne pas cracher sur l' escalier e pericoloso voi ch' entrate
 denatu
 T1 516c| s u r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement
 avanc
 T1 516c| r b i l l a r d a t o u s l e s v e n t s gratuitement
 avance la c
 T1 516c| en langue differente v i v i s e c t i o n e x - c a t a p
 l a s m
 T1 516c| erente v i v i s e c t i o n e x - c a t a p l a s m e p l
 a i t a
 T1 516c| t i o n e x - c a t a p l a s m e p l a i t a u x a m o u r e
 u x à
 T1 516c| a s m e p l a i t a u x a m o u r e u x à 3 fr . 50 ou 3 h .
 20 invinc
 T1 519b| ité encombrante les concitoyens e le tressaillement des
 boucles n
 T1 560a| xplication de à a o , a o i , i i e , image de quelques
 instantanés s
 T1 565a| y a . macke , i . modigliani , e . prampolini , van rees ,
 mme van re
 T1 573g| re (madrid) ; gino cantarelli ; e . bacchi , a . fiozzi (
 mantoue
 T1 573g| hoven ; man ray ; joseph stella ; e . varèse ; a . stieglitz ;
 m . hartl
 HA 381b| les vrombissantes des coquillages e . ce sont les gémissements
 de la p
 HA 384d| s sur un sol de cailloux brûlants e . elle vit du jour au
 jour sans me
 HA 391g| calme habituel . un gland avance e suivi d' une procession
 de fruits
 T3 39i| n des aberrations de la matière e . que de brouillard entassé
 autour d
 T3 265a| ains sans défaut sous l' écorce e ni printemps autour des
 tailles
 T3 284c| chêne ni trop lente ni heureuse e elle se mire dans le feu
 des mines
 T3 288c| errantes les tiroirs sont vides e mettez des gants blancs
 aux poigné
 PS 66c| pluvieuse aux yeux de chanvre e perdus perdus dans une
 fourrure '
 PS 127c| ils mettaient à picorer les pains e . mais à peine s'
 envolaient -
 PS 143a| coule à flots c' est une fête e à tout casser la grosse
 caisse re
 PS 263c| et c' est toujours la mer à boire e
 PS 508j| ot , auxquels viennent s' ajouter e . v . sydow , e vatter
 g . har
 PS 508j| ennent s' ajouter e . v . sydow , e vatter g . hardy ,
 etc . , ont
 PS 524a| e sur certaines
 possibilités d' embe
 T5 70h| endait le monde . la première a . e . a . r . (association
 des écriv

EP 206c| surréalistes adhèrent à l' a . e . a . r . de vaillant -
couturier .

EP 384e| a , que nous recevions au c . n . e . il y a quelques jours
, sont pa

EP 557c| les pancartes départ et arrive : e . de l' avis de m .
philippe soupaul

EP 567b| p . b . , l . a . , b . b . , p . e . , g . r . d . , p . p
. , etc .

è

1

T1 568i| n aux pick - pockets very much è pericoloso t . tzara .

é

6

T1 468a| - nous nous réfugier ? eyéyé ! é ! é ! é ! ne veux - tu
pas achete

T1 468a| us nous réfugier ? eyéyé ! é ! é ! é ! ne veux - tu pas
acheter ch

T1 468a| ous réfugier ? eyéyé ! é ! é ! é ! ne veux - tu pas
acheter chez n

T1 476a| fleurs secouer des pétales é é regarde le clitoris (danse)

T1 476a| leurs secouer des pétales é é regarde le clitoris (danse)

T5 174c| sente une anomalie : l' accent du é est à demi effacé . les
épreuves

ea

7

T1 484b| e chant pour construire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea
ee , a ee

T1 484b| nstruire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee ea ee
ee , ea

T1 484b| a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee ea ee
ee , ea , ee ,

T1 484b| a ee ee , ea ee , ea ee , a ee ea ee ee , ea
, ee , ea ee ee , ea

T1 484b| a ee , ea ee , a ee ea ee ee , ea , ee , ea ee
ee , ea ee ee ,

T1 484b| , a ee ea ee ee , ea , ee , ea ee ee , ea ee
ee , voici que nou

T1 484b| a ee ee , ea , ee , ea ee ee , ea ee ee ,
voici que nous bâtissons

eademque

1

T1 540a| « si una eademque res legatur duobus
alter r

eau

412

eaux

79

T1 36b| ruisseau multiplié la force des eaux en même temps que la
fuite des po

T1 39a| s reviennent avec les étoiles des eaux donnent à manger aux
pauvres ,

T1 51c| il y a des ponts jetés sur des eaux royales sur du sable
jaune com

T1 64b| humide mon ami a la fenêtre eaux lumineuses cousaient
celles qui m

T1 70a| horizon est vide de navires les eaux d' algues de baleines de coraux
 T1 70a| de coraux nul poisson dans les eaux , les algues ne serpentent pas pa
 T1 107c| ages des squelettes lourds les eaux adorent la direction vers quelle
 T1 124a| ie tempête temple la chute des eaux et le saut brusque des voyelle
 T1 195a| s reviennent avec les étoiles des eaux ils partagent du pain aux pau
 T1 200e| explorée polie et adoucie par les eaux très fines
 T1 268d| es traces de leur ambiguïté . les eaux se brouillèrent plusieurs fois à
 T1 349c| oiles déployées parcourant les eaux inexprimables . (l' éclairag
 T1 431d| et dans l' infini (limité) des eaux il se perd .
 T1 450d| s multitudes , il plonge dans les eaux profondes le sable trompeur
 T2 8a| soleil brisé aux carrefours des eaux des eaux les riantes veines v
 T2 8a| isé aux carrefours des eaux des eaux les riantes veines veines de ve
 T2 11b| plus au delà des montagnes et des eaux que le ciel ne se détourne plus
 T2 16b| e garnie de fer et de bijoux d' eaux à répercussion réunit les berges
 AV 38a| c' était un soir raviné par les eaux palpitantes que tes yeux invent
 AV 69b| risson ni joie ni pleur - - les eaux bercées les ours eux - mêmes on
 AV 74b| us purs égards et les plus fières eaux quand la force s' en va qu' o
 HA 83e| ain mousses clairs coussins des eaux assises dans le soleil
 HA 118b| e et celle des vents et celle des eaux et celle du sang dans les soute
 HA 120d| entes douces sorcier des brusques eaux que la nuit grelotte au fond de
 HA 127a| e repos de nos os arrachant les eaux des gonds de l' archipel conque e
 HA 146a| upissant sur le fond des vieilles eaux et son goût de vin crépité dans
 HA 185a| convalescentes rumeurs dans les eaux des furtifs qui ne vivent que d
 HA 190b| nchanteresses où me cuisent les eaux dormantes
 HA 246a| porte plus loin les lointaines eaux lointaines plus haut que la nai
 HA 246b| plus haut que la naissance des eaux plus loin que la crête où se di
 HA 246b| n que la crête où se divisent les eaux et les mortes nous suivent jusq
 HA 254d| e des éclairs dans la fatigue des eaux
 HA 255b| rches de leur souvenir vers des eaux plus paisibles et leurs anses fra
 HA 337a| levé , à peine submergé par les eaux fuyantes , à peine survivant au j
 HA 383b| idi , celle qui marche entre deux eaux contraires et ne peut ni avance

T3 75g| guerre désenchantée au profit des eaux , ravie comme la ruche ,
 profo
 T3 90e| e néant ! chavires - tu sur les eaux insensibles , qu'
 aussitôt se ref
 T3 95e| de la raison peut le sauver des eaux malfaisantes , celles
 qui rampent
 T3 178h| uvoir fermer les circuits . les eaux seront en chair quand le
 sang se
 T3 184d| taient parmi des lèvres sur des eaux parfois stagnantes , le
 plus souv
 T3 193f| r par la rame royale , dans les eaux réjouies , que d'
 attendre . le d
 T3 195e| du monde , mit l' ancre dans ses eaux . le capitaine
 évaluait à 2 000
 T3 196a| avaient été charriés par des eaux abondantes . telle est
 l' histor
 T3 210j| s ou à des roches et même à des eaux calmes sous les cieux
 plus pénétr
 T3 266a| les vides des yeux résolus les eaux minées jusqu' aux
 reflets des moe
 T3 271b| coutumes absentes coulantes les eaux enlèvent leur substance
 frugale
 T3 271d| rs des villes à sec d' avec les eaux tonitruantes et la
 multitude des
 T3 272b| s de tes gambades de louve des eaux mortes à tes flancs
 assez de l'
 T3 275b| s talons du printemps quand les eaux réunissent les voix des
 moussons
 T3 287c| inant en vrilles enfantines les eaux secourues par des passés
 de corde
 SC 339a| rmés de nouvelles zoologies les eaux tendres renaissent aux
 secousses
 SC 381a| ii c' était le temps des eaux vivantes les jours
 ballants pen
 SC 389d| ses l' angle de la corruption des eaux
 SC 394a| épaisse au point où changent les eaux et se partagent les
 souterrains
 SC 417c| du puits et du ravissement des eaux jaillir la colère
 seule lumière
 SC 433c| agneaux et dans la terreur des eaux
 SC 439a| heur bleuie à l' or des lourdes eaux serties de lents
 poignards le
 SC 475c| craintive colombe dévorée par les eaux ; et il voyait le pain
 pourri d
 T4 8b| e sang je connais les yeux des eaux lisses rames des
 échos où s
 T4 14a| s vous êtes perdues entre deux eaux la braise des soirs
 s' étein
 T4 16a| à la dérive toutes toutes les eaux claires la lumière
 les hivers
 T4 21c| al vivant des sources dans les eaux de l' avenir
 T4 59c| à table à table disperse les eaux troubles midi erre
 dans les ge
 PS 82d| vois te réveillant secouer les eaux dormantes où cours -
 tu la tête
 PS 103a| iétine négligemment dans leurs eaux . a des morts
 successives , de

PS 110b| ords de la corvée . tournantes eaux des cirques pour
poissons , les
PS 136d| e arrêté sur la ligne de départ eaux partagées les foules
vous suivent
PS 159e| ison je viens des merveilleuses eaux merveilleuses leur
tumulte dép
PS 164b| e âme sans demeure flotte sur ces eaux un son incomparable
dans l' om
PS 174b| s de larmes et que d' amour d' eaux calmes de tendres
mains posées
PS 175c| se partagent et se confondent les eaux aimées de la lumière
et des sol
PS 202a| n vivre douleur dissimulée les eaux de la dordogne appellent
les amou
PS 205c| es fleuries aux carrefours des eaux battement de drapeaux
tous ces
PS 261c| temps encore bercées dans les eaux dormantes des
complaisances à
PS 430d| ligence qui prétend le sauver des eaux - - fait partie
intégrante
PS 482f| t enfance ô enfance sauvée des eaux mauvaises je tourne
autour de
PS 543k| secousses du dehors , ce sont des eaux paresseuses où l'
histoire
EP 485e| te statue du nil , le père des eaux , étendu avec des gosses
qui lui
EP 496b| nt admirablement illustrées d' eaux fortes de picasso et de
bois de d

ébahie

1

T3 12c| t de plus en plus à la population ébahie et accueillante et
s' y perda

ébats

7

T1 260g| ions , mais tranquillisait les ébats de mon mauvais
caractère . quoiqu
T1 296c| nte sur lequel se succédaient les ébats de nos coeurs .
enfermée parf
AV 37b| rsuivant des paroles les occultes ébats ou leurs fuites
subtiles sous
HA 96c| arbres las sourdes tortures les ébats des chairs dans leur
écorce meur
HA 343e| intes occultes , de ses multiples ébats , s' élance un acier
livide et
PS 193d| re qu' aurions - nous fait des ébats de nos amours
enfouis dans l'
PS 542c| heur grave qui souligne ses ébats balaye les brouillards
de mainte

ébauchaient

1

T3 171h| le jardin de la confusion où s' ébauchaient les issues d' un
combat in

ébauche

3

T1 438b| ant don quichotte variante i (ébauche) quel genre de
femme était
T1 438e| regret (...) variante ii (ébauche) entends comme
tout d' un

T5 138h| emplaïre contient également l' ébauche d' une prose ,
remarquable par

ébauchée

1

T3 200h| ises pour une retraite de clavier ébauchée sur des marches de
colombes

ébauches

2

T1 437a| hamlet fragments d' ébauches i quel genre de
femme éta

HA 163c| chemin à travers les diaboliques ébauches des moisissures et
sournois

ébauchés

1

EP 605a| enhirs , épouvantail de nuages ébauchés ou mourants , par
- delà l

ebbe

1

T1 499e| szt wer erfindet ein mittel gegen ebbe und flut und billige
embryos a

ébène

2

T1 107c| la direction vers quelle aile d' ébène illuminée es - tu
partie m

T1 118a| péciale bleu équivoque sang d' ébène et le pourboire
cache ton d

ébéniste

1

SC 348b| un chien n' aboie quand passe l' ébéniste c' est un vieux
pharmacien

eberz

1

T1 602c| elles des sculptures nègres . j . eberz , w . morgner ,
meidner et d'

ébloui

4

T1 279c| is le seul dépositaire . j' étais ébloui par sa diversité au
point de

SC 396b| u de l' enfant aveugle secret ébloui une pensée ancienne
cache s

PS 76d| r le velours des forts le vide ébloui pour une ride ardente
telle

EP 215c| des premières rosées le repos ébloui remplaçait la fatigue
et j'

éblouies

2

HA 99d| s de ton corps mordues aux chairs éblouies sous le dégel de
tes fines

PS 177c| ayenne nos joies et nos peines éblouies à ses pieds
malheur à celui

éblouir

1

PS 211b| d' une femme pouvait dès lors éblouir , étendue devant le
miroir loi

éblouira

2

T3 240d| , sera rendue imminente et nous éblouira par la légèreté de
sa compréh

EP 271a| és humaines , dont le rayonnement éblouira encore le monde
et en forc

éblouissait

1

T1 275e| du sort . l' inconnu aurifère éblouissait déjà l'
incandescence d' u

éblouissant

4

T1 546d| pe assis sur un chariot de feu éblouissant traîné par la
vigueur d

T3 88e| savanes de tournants lendemains éblouissant éboulis de
trombes et de p

PS 358h| utres , expose au soleil un torse éblouissant . mais les
enfants e

PS 548b| espoir quand même en un réveil éblouissant . homme pour
qui la rou

éblouissante

5

T1 184d| urs quelque part cette lumière éblouissante les fourmis la
transparen

HA 156c| rd - - nous suffit - - négligence éblouissante pour éteindre
dans chaq

T3 199f| se précipitaient en une fantasia éblouissante à la sortie de
la caver

SC 343a| sur un fil tendu dans le désert éblouissante parmi les pistes
des rois

PS 241a| s scories aux griffes de proie éblouissante vague aux abords
de la pe

éblouissantes

4

T1 254h| e de tendresses et de passions éblouissantes . elle avait
manqué tout

T1 568b| e danse dans 6 masques énormes et éblouissantes . fin . dada a
réussi

SC 328b| n mains enfant bruyant des mers éblouissantes et tristes j'
ai vu à

PS 408i| els dont elle préfigure les éblouissantes possibilités de
développ

éblouissants

3

T3 56g| us secrets n' en sont pas moins éblouissants , empruntent le
fonctionn

T3 87f| de foin suivi sur les grappins éblouissants des blessures ,
car je

EP 475e| s les palais , des globes , éblouissants à la rétine ,
par leur

éblouissement

10

T3 90f| s ses membres fluides , dandinant éblouissement sur la route
des cloch

T3 247a| adrement de la fenêtre . unique éblouissement d' une mémoire
déjà dépo

SC 340a| e armure de feu au comble de l' éblouissement plus loin au
delà de v

SC 444a| je tirais toute la science de mon éblouissement la mère .
l' affect

PS 72b| n flanc couvre la terre de son éblouissement palpable -
- vois -

PS 74e| coeur d' un midi vorace oh blanc éblouissement j' ai saisi
le sens c
PS 142c| i pu te deviner réinventer ton éblouissement jusqu' à ton
image su
PS 193d| de nos amours enfouis dans l' éblouissement muet de la
cohorte
T5 141i| de la durée , le rêve même de cet éblouissement dut lui
sembler aveug
EP 587f| ' un éternel commencement dans l' éblouissement sans tourbillon
de la

éblouissent

1
EP 426b| i a fait d' eux des phares qui éblouissent les autres ,
enfin , en pa

éblouit

4
T3 46f| ire vous happe au passage et vous éblouit et vous marque à
tout jamais
PS 384a| ent extrêmement varié qui nous éblouit et nous fait
réfléchir , qu
PS 396d| ta deuxième paupière la terre t' éblouit quand tu lèves la
tête »
EP 594d| amour . en vérité , la lumière m' éblouit . j' en garde assez
en moi

ebo

10
T1 476d| s belle , jeune fille mienne . ebo ebo le poisson argenté
vient d' ar
T1 476d| lle , jeune fille mienne . ebo ebo le poisson argenté vient
d' arrive
T1 476d| iver du récif il est arrivé ebo ebo elle veillait sur le
fond de l
T1 476d| du récif il est arrivé ebo ebo elle veillait sur le fond
de la me
T1 476d| veillait sur le fond de la mer ebo elle nage sur le baweln
ebo ebo
T1 476d| ebo elle nage sur le baweln ebo ebo elle nage sur le dos
ebo elle
T1 476d| bo elle nage sur le baweln ebo ebo elle nage sur le dos ebo
elle nage
T1 476d| n ebo ebo elle nage sur le dos ebo
elle nage sur le dos chant de pu
T1 477c| voir venez voir venez voir deux ebo jouent ensemble un ebo
est fort
T1 477c| deux ebo jouent ensemble un ebo est fort mais l' autre
faible .

ébonite

1
T1 572c| d' éponge , d' animal fait d' ébonite et de beefsteack ,
préparé ave

éboulées

1
T3 236d| pas la chair abrupte des collines éboulées
éboulement

3
HA 122b| a fumée du soleil qui monte de l' éboulement de dés les
attroupements

EP 599a| plus tard entre les pierres de l' éboulement la fenêtre est
grande ou
EP 599a| tre est grande ouverte sur cet éboulement magnifique
penche - toi

éboulements

3

HA 161c| et en longeant les côtes et les éboulements de métaphores
les yeux d
HA 269d| re précieux pour les bonheurs des éboulements d' altitude ,
dans le co
T3 59b| rs enfermés dans les mots . les éboulements de la raison ne
pouvaient

éboulent

1

AV 62a| nissent l' essor et la nuit et s' éboulent les nains de pierre
apparaît

éboulés

1

HA 377b| hoires de mort , dans des tunnels éboulés . sur la brouette
du corps

éboulis

2

T3 88e| ournants lendemains éblouissant éboulis de trombes et de
patinoires
T3 200g| t chère , chère par dessus les éboulis de chaume et des
chantiers par

ébouriffé

1

HA 106a| ard en vain les hallebardes ont ébouriffé la cohue des brumes
que la

ébouriffés

5

T1 437a| était - elle blonde aux cheveux ébouriffés telle la lune dans
le couss
HA 93d| s de la flûte et de la conscience ébouriffés sur le front des
meules
HA 302b| le marin . cristal aux cheveux ébouriffés , l' amertume
rouille nos p
HA 302c| al aux yeux hagards , aux cheveux ébouriffés , l' amertume
rouille no
HA 302c| ards , l' amertume des cheveux ébouriffés rouille nos
plaisirs , les

ébranchent

1

HA 261e| ntassées au hasard du sommeil qui ébranchent la tempête et
les coupe -

ébranle

8

HA 94a| est le cortège des voyages qui s' ébranle le colchique des
mains joint
HA 104d| - - lèche les nasses du soleil ébranle les écluses - -
arrache les es
HA 320e| la terre , et le - labyrinthe s' ébranle de ses gonds de
pustules dan
T3 194b| les . avec le divin tailleur s' ébranle tout un peuple d'
images , de
T3 295e| a la cruche à l' eau lorsque s' ébranle le cours indomptable
des chang

T4 25a| l' air subit du sang d' où s' ébranle l' arbre mûr
mendiant de lu
PS 73c| - - tout le vent du monde en ébranle la base - - rien
ne saurai
PS 134e| sursis de fables doucement s' ébranle au terme des labours
les co

ébranlé

3
T3 291b| aux falaises des yeux rien n' a ébranlé les échafaudages de
l' homme
PS 164d| ur le cou de la proie rien n' a ébranlé le silence de puits
et sur
EP 386b| t ? - - munich a certainement ébranlé la foi des
intellectuels tchéc

ébranlée

1
PS 350a| res pour rousseau n' est ni ébranlée ni troublée par la
fiction du

ébranlement

3
T1 110b| rrrrr rrrrrrrr barres écartées ébranlement des rayons perce
- nous tr
T3 155g| paix ; le talus donne lieu à un ébranlement fébrile de
circonvolutions
PS 378e| marche de l' homme , de l' ébranlement de sa masse
organique , qu

ébranlent

2
AV 39b| veines de cytise lourdement s' ébranlent nos cerveaux et
marchent m
PS 137b| ngues déchirures dans la neige ébranlent la vallée où
dorment tes reg

ébranler

8
HA 357e| finies précautions de style , à ébranler la surdité des murs
. et l' e
T3 61i| t la preuve de notre incapacité à ébranler la nature brute de
l' homme
T3 81d| pression morale n' a pas été sans ébranler la raideur de mes
sens et e
T3 176h| ure affective vient subitement l' ébranler sous la forme
désirée des r
PS 467b| rugueuse fureur elle voudrait ébranler les lois l'
impiété de la
EP 282a| dont rien au monde ne saurait ébranler la souveraineté .
quel est
EP 412d| xcentricité qui autrefois pouvait ébranler les consciences
endormies
EP 514d| es les dadaïstes ont essayé d' ébranler la conscience de
leurs contem

ébréché

1
HA 383g| e et à les reconnaître , j' ai ébréché ma mémoire de pillard
de train

ébréchée

1
PS 234b| s les dents sifflent à la lune ébréchée du ruisseau où le
matin dé

ébroue

1

T3 200e| our les mimer , la palmeraie s' ébroue dans la gorge de l'
aveugle et

ébrouent

1

EP 476d| vapeur , tels les chevaux qui s' ébrouent , et , courbant
son orguei

ébullition

2

T3 48f| dement d' un liquide en état d' ébullition et des changements
de natur

PS 421e| ens , arrivé à son point d' ébullition , déborde la
matière pictur

écaille

6

T1 560f| e à brise - brise , paysage en écaille blanche , liberté
liberté et l

T1 573j| ux émail de votre intelligence s' écaille et aussi que de
minuscules

HA 161d| difie dans la mémoire du vin s' écaille et se retrouve aux
heures de s

HA 313d| marsouin et la foi n' a plus d' écaille plus de carburateur
s' il vous

T3 227d| s argentées des ravissements d' écaille se sont fendus et par
éclats d

PS 439d| ne bougie , lorsque le jour s' écaille sur les bords de la
ville et

écaillé

2

HA 157c| e pelote de pluie presse le pic écaillé contre la joue
juteuse d' où

T3 31j| vêtrait avec les croûtes de sable écaillé sur toute la
longueur d' un

écailles

18

HA 152a| quis ton ombrage - - xylophone d' écailles - - montagne dont
les roux

HA 254d| sont encore des ailes sous les écailles des racines se
vautre un sole

HA 348a| rouillées , les écailles sur la montagne ,
les chardon

HA 370a| la terre avec de gros pavots à écailles de salamandres ,
lecture sera

HA 386b| herbes rigides et d' arbustes d' écailles ? celui qui dépiste
les haute

T3 22a| lles - mêmes décorées de vraies écailles de poissons , par
mille sirèn

T3 60e| des lèvres et les étourderies d' écailles , malgré les frustes
barattem

T3 76d| intérêts des promeneurs sur les écailles de ciment et de
grenades , un

T3 177f| gments qui ne s' arrête pas aux écailles , mais pénètre en
avant . aus

T3 272d| e ne passe et la nuit couverte d' écailles s' éloigne déjà
frappe frap

T3 283a| oyau sans anses au bégayement des écailles polies dans la
chair angule

T3 306a| ein des chaumières couvertes d' écailles sentiers de la
solitude s
T4 34b| une cascade d' aquariums aux écailles de cristaux volants
une ro
T4 39c| es aux pieds nus polissent les écailles de ta démarche de
reine voi
PS 89b| a bataille sécher sa misère d' écailles sur des plages
abandonnées
PS 169d| rs anciens et glissent sur les écailles d' eau et de sévères
fruits
PS 232b| alors la reine enrobée dans les écailles du sommeil reine
de nos pe
PS 550i| rivière et au tressaillement des écailles qui la traverse ,
pareils

écailleuse

1
HA 168c| x blocs de connaissance mais l' écailleuse structure des
opinions épar

écailleuses

1
SC 499a| e ses bras d' entre les pierres écailleuses de la peur a
semé le lon

écarlate

4
T1 148d| sement d' où sort l' obscurité écarlate et parfois la clarté
et ne
T1 503a| sement d' où sort l' obscurité écarlate et parfois la clarté
et ne
HA 146c| les épaules zénithales amère l' écarlate monnaie avec
laquelle il nous
HA 391e| fabuleuses d' oxygène . une belle écarlate jouait des coudes
, mais le

ecarquillant

1
EP 542c| prenons : fille aimable , ecarquillant les doigts tu
attendais

écarquillée

1
T3 90e| monie du jour . c' est sa lumière écarquillée qui rend
aveugles les sa

écarquillés

3
HA 136e| comme crient au secours les yeux écarquillés
PS 142d| étournés de la guerre les yeux écarquillés la guerre les
yeux lâch
PS 157c| les cloches se sont tues les yeux écarquillés ce sont des
poupées d'

écart

26
T1 31a| ii sous la suie du sapin , à l' écart , se lamente le
chant du dése
T1 270e| je pris le parti de me tenir à l' écart et de lier avec
certains d' e
AV 48b| un rêve de feu te soutient à l' écart des choses - - et c'
est toujours
AV 69a| ce engloutisseur de villes à l' écart des morts en silence
gardeuse

HA 150e| le velours de rêve la nuit à l' écart accouche d' un bateau
 * mati
 HA 257c| satiable secret qui habite à l' écart des enclos et des corps
 aura f
 HA 343a| des pas voleurs mûrissaient à l' écart . les mains feutrées
 dans des
 HA 374d| vocabulaire longtemps tenues à l' écart du ruisseau . il n' y
 a que le
 T3 112g| ettre de tenir la religion à l' écart de l' état , en
 concentrant son
 T3 188d| nu . elle prétend nous tenir à l' écart de ce qui ne mérite
 ni la révo
 T3 229c| me personne n' a su la tenir à l' écart des feuilles démentes
 des murs
 T3 234b| e les vaines images glissent à l' écart insensibles et figées
 , vers u
 T3 274a| les doutes a l' écart j' ai quitté la nuit
 des ronce
 T3 275f| éalité de vivre les doutes à l' écart tous rires allumés
 les jours r
 SC 460c| résents , s' assied un peu à l' écart des autres . le
 récitant .
 SC 490f| t' aimais . et tu restais à l' écart du monde et de moi . et
 pour sou
 SC 492b| nte . le récitant est un peu à l' écart . de même qu' un
 groupe de so
 PS 103c| t aura un sens , les scories à l' écart , le temps
 vaporisé , le b
 PS 135c| ste pureté initiale l' a mis à l' écart de la vie immobile
 traqué
 PS 186e| s' est humilié de tant vivre à l' écart du monde on ne sait
 plus les
 PS 427c| de la mort , restes - tu à l' écart du mouvement qui t'
 entraîne
 T5 54d| t placés jusqu' à présent à l' écart des luttes sociales .
 tout au
 T5 85b| evait tenir les dadaïstes à l' écart des luttes politiques .
 leur act
 EP 405h| littéraire . cela me tint à l' écart de cette première
 période surréa
 EP 407f| , croyaient pouvoir se tenir à l' écart des phénomènes
 bouleversants
 EP 412b| ' effectue en vase clos , a l' écart des grands courants qui
 brassent

écarta

2

T1 443a| loritja le kangourou il écarta la queue mouvante
 dans la qu
 T1 443a| e mouvante dans la queue il l' écarta l' herbe les fait
 trébucher

écartais

1

T1 273b| ns le noir , quand , la nuit , j' écartais le rideau de la
 fenêtre - - l

écartant

3

HA 136e| gras orient et le vent se lève écartant la nuit suffoquante
 comme c

HA 368g| derniers souffles en pantoufles , écartant de son chemin les
T3 49b| a résonance du soleil marchera en écartant les nuits naines qui
s' acc

écarte

6

T1 54a| - aimé transperce le désert il écarte en haletant le sable
ardent

T1 200d| le animal d' haleine saline j' écarte avec pudeur les
formations nuag

T1 342a| serrée très fort , puis il s' écarte de toute la longueur
de son bra

HA 137c| e craie qui émergeant des fards écarte les pétales et sur
les plaine

T3 55a| es coussins de terre . rien ne s' écarte de l' incessant
voltigeur .

T3 87c| vrant aux radicules des pas , l' écarte décidément de la
joie qu' il

écarté

3

HA 343a| ii de toutes les joies , j' ai écarté les plus éclatantes .
j' ai éto

PS 165b| deur les mains salies d' avoir écarté la pureté de son
radieux che

T5 36i| ce poète dis - je , doit être écarté de la communauté
révolutionnair

écartées

4

T1 110b| mécanisme drrrrr rrrrrrrr barres écartées ébranlement des
rayons per

HA 159b| ec ceux de la peau et les mains écartées les blessures encore
molles d

HA 169d| u feu * des mains étrangement écartées des grappes de mains
transpar

PS 563b| hée sur le dos , les jambes écartées . a cette
représentation tant

écartelé

3

T4 63a| tre les jambes d' un seul rire écartelé l' une est noire
l' autre a

PS 211c| lle s' épuise et le navire est écartelé .

PS 219a| le pont écartelé le soleil avait
poli le p

écartelées

1

PS 470a| en quoi se recomposent les faces écartelées au centre de
ton être ép

écartèlement

1

T3 203e| randissement des portes et à l' écartèlement des lits , à l'
étude des

écartent

2

HA 95c| ouris les pilotes d la querelle écartent l' enchanteresse
expression d

HA 393c| n dans les rues et les rideaux s' écartent aux mille fenêtres
de la vi

écarter

5

AV 43b| à force d' aventures à force d' écarter les détails des
fleurs et de
HA 304b| re efficace . il faut toujours s' écarter . en nouant des
paroles en u
T3 196d| des fulgurantes précisions pour écarter le misérable
assemblage de f
T5 39d| oésie soit rendue possible ? pour écarter les croyances
obscurres résu
EP 304a| nt lui aurait - elle permis de s' écarter de la voie qu' il s'
était

écartés

1
AV 46b| ont le vent y plonge les doigts écartés où ressuscitent les
lointain

ecchymoses

1
T3 31j| oute la longueur d' un passé d' ecchymoses , un passant pétri
dans l'

ecclésiastique

1
T3 155f| s véritables gutturaux à tendance ecclésiastique et murale .
dans l'

écervelé

1
T1 275e| jà l' incandescence d' un rêve écervelé . la ville
nombril de luxe

échafaudage

2
T3 65i| particuliers et prolongés d' un échafaudage de métal ,
quoique , au su
EP 531c| iche bleue et rouge montée sur échafaudage , derrière
quoi on édi

échafaudages

6
T1 33a| ches comme des araignées dans les échafaudages dresse - toi
vers le c
HA 86a| l' ossature cadencée des musicaux échafaudages jetés en vrac
cependant
HA 298c| de soie , mais les filigranes des échafaudages . avant avant
est disp
HA 364e| nd bousculeur de santé dressa les échafaudages bariolés de sa
loterie
T3 291b| des yeux rien n' a ébranlé les échafaudages de l' homme
prêt à s' e
SC 327a| criques ramonages marchandages échafaudages peines
perdues qu' on

échafaudées

1
T3 237a| res d' âge impur et les briques échafaudées autour des fruits
aux port

échalas

1
T1 439b| rois - moi sans peur hamlet échalas pour des raisins
pauvres tu

échancrées

1
HA 153e| dur l' épaisse couche de pensées échancrées

échancrures

2

HA 168b| ches des volontés rocheuses les échancrures dans ton coeur il
fait un
T3 175c| long de cet austère lèchement d' échancrures qu' est la durée
sylvest

échange

35

T1 246c| ties sont toujours imprévues . l' échange des reines les rend
uniformes
T1 271g| candescente . a l' abri de cet échange de regards engrenants
, mania
T1 309a| épenser pour un autre en juste échange d' attractions et de
réactions
HA 117g| de ceux qui s' aiment qui font l' échange de leurs yeux
clartés à jama
HA 330g| ties sont toujours imprévues . l' échange des reines les rend
uniforme
HA 372a| xi les débris chimériques on échange les aventures des
chutes d' ea
T3 44a| tel est l' enseignement qu' un échange perpétuel , dans les
cadres
T3 80e| vivre , la lutte sera dure et l' échange demandera la
décision du san
T3 108i| l' institution d' une fonction d' échange comme l' expression
sociale
T3 110a| abouti à se former une monnaie d' échange et une convention
sociale .
T3 111f| n des biens et les principes d' échange qui y sont attachés .
on ne
T3 118i| n principe la forme à donner à l' échange des valeurs
psychiques et à
T3 121d| uste expression de ce perpétuel échange métaphorique qui aide
à vivre
T3 142d| lité extérieure rend virtuel l' échange des formes
habituelles de l' u
T3 208a| it graduellement un compromis à échange interlope , une sorte
de charl
T3 243d| hé au mécanisme que comporte l' échange de mémoires entre le
visiteur
T3 243e| e pour le voyageur de nuit . l' échange des rapports de
souvenance ne
SC 410a| euble l' écorce de la tour l' échange de bonnes collines
la pierre
SC 492c| je te donne cette montre en or en échange de ta couverture .
une femm
PS 308c| itre , qu' aucun rapport d' échange n' a existé entre les
peuples
PS 349e| appropriée . au premier acte , l' échange de lettres
entre sophie
PS 349e| ettres entre sophie et henri , échange solennel accompagné
de toutes
PS 352c| ent de constantes relations d' échange . ce manque de
communicatio
PS 395d| de l' époque , on constate un échange réciproque d'
influences à la
PS 425a| de temps très bref . sa valeur d' échange n' est valable qu'
à l'

PS 547a| subtile et douce imprégnation l' échange des mots confiants
finit
T5 146e| à un autre , stable , et dans l' échange réciproque de leurs
ressorts
T5 148d| de matières premières pour qui l' échange entre l' orient et l'
occident
EP 233a| prouve que , si le langage est échange , l' effort fourni
pour lui do
EP 265h| nom car il adhère à la vie , à l' échange naturel dont sont
faites les
EP 269c| e parle de ces marocains qui , en échange du droit de pillage ,
ont v
EP 286d| , ce peuple de seigneurs qui , en échange de ses boutons de
culotte e
EP 412h| ure ne saurait exister sans un échange continu entre le
créateur et l
EP 412h| eur et le milieu , même si cet échange est fait de répulsion
. et cel
EP 545e| et répéter que l' amour est un échange intense de sensations
, de sen

échangea

2

T1 569f| . voici la conversation qui s' échangea entre metzinger et
tzara à
HA 340d| de soleil . hideuse , la face échangea des lumières avec le
phare .

échangeait

2

T1 261c| tre un marchand de paroles qui échangeait les idées et les
éléments d
PS 83b| l' air en sens inverse . on échangeait des bonjours gras
comme si

échangeant

1

HA 164a| rs pays et voix foule moelleuse échangeant des paroles en
chair et en

échangée

2

EP 226h| ne conversation ... et conversation échangée un dimanche ... (
les soirée
EP 471i| et d' illusions . 2e lecteur échangée un dimanche , en
seconde clas

échangées

1

T1 596a| pas et après quelques politesses échangées avec le public ,
refusa d

échantent

3

T3 52g| intensité et de grandeur qui s' échangent à des taux
invariables , le
T4 31a| espagne anaine et intrisaire échangent le miel de leurs
doigts c
PS 72b| toire - - victoire et défaite échangent les faces d' un
unique batte

échanger

3

HA 390e| et les autorités en marche pour échanger les cavaleries
vermoulues con

PS 425b| ujet qui constituent les termes à échanger sont niés , c'
est - à
EP 545e| ents , que sais - je ? on peut échanger n' importe quoi . la
charmant

échangèrent

1
HA 290d| de nous . les deux messieurs échangèrent des paroles
aigres sur l'

échanges

7
T3 121c| duction humaine est régie par des échanges , celle de l'
esprit compor

PS 314c| tement marqués , influences et échanges ,
perfectionnement techniq

PS 479a| rapports entre les hommes et les échanges de leurs
sentiments .

PS 528h| ne grande intensité sous forme d' échanges d' un pays à
l' autre ,

PS 554g| liens sociaux en développant les échanges entre les
races et les

T5 89b| industrialisée , de nos formes d' échanges , de production et
de consomm

T5 126c| ible communion sur le plan des échanges affectifs . les
brumes de

échantillon

2
EP 559a| numéro suivant de proverbe est un échantillon gratuit et s'
intitule :

EP 559d| n' importe où » terminent cet échantillon dont la
gratuité s' éte

échantillonnage

1
EP 506g| nt à ce numéro la valeur d' un échantillonnage à travers l'
avant - g

échappa

1
HA 275a| n , bon , dit mon silence et s' échappa pour toujours . tout
cela revi

échappaient

3
T1 596c| ch , des ballons d' enfants s' échappaient d' une malle et
montaient

HA 359c| s et dures . des dents féroces s' échappaient des genoux et
les épaule

T3 194i| r . c' étaient des limiers qui s' échappaient entre les
doigts et coul

échappait

7
T1 271e| à un exotisme dont la portée m' échappait . quand elle sortit
dans

T3 136e| es et l' étendre à un domaine qui échappait à son emprise ,
l' activi

PS 96f| encombrement , mais personne n' échappait aux rigueurs de la
compag

PS 105c| le rire d' enfant auquel rien n' échappait . je veux dire
que la lai

T5 12f| nt diffus dont la perspective lui échappait , qu' il appelle
le « spl

EP 357c| ait à la vue de ses contemporains échappait aux conventions
admises .
EP 477c| itiques auxquelles personne n' échappait et des incidents
qu' il prov

échappâmes

1

HA 359a| la minoterie de minuits nous échappâmes encore une fois
aux assauts

échappant

7

T1 566i| peau poisson dans les tableaux s' échappant des cadres .
infusion de

T3 240a| état échappant au contrôle direct
de la per

PS 410h| il de le rendre sensible . échappant continuellement à
la conscie

PS 565d| construits par braccelli , échappant aux lois de l'
attraction te

T5 21g| de poésie - activité de l' esprit échappant à cette emprise
. a trave

T5 91d| car dissimulée à la conscience et échappant à son contrôle ,
a pu , à

T5 109a| r , sinon d' essence supérieure , échappant à toute catégorie
sociale

échappatoire

2

T3 117f| s avaient déjà découvert en cette échappatoire l' entreprise
de déchar

T5 130b| les de corbière découvrent une échappatoire . l'
insupportable sentim

échappe

44

T1 92b| s les cages le jet - d' eau s' échappe et monte vers les
autres coule

T1 129b| calciné voilà la vérité qui s' échappe au salut cordial
et ressemb

T1 251g| cela est vaste et non contrôlé et échappe à la mémoire
descriptive qu

T1 295g| urrai - je la décrire , sa figure échappe , par mille tangentes
à la

T1 453a| l' extérieur ; puis il glisse et échappe . dans le ventre
du poisson

T1 466b| un barrage de sang noir s' échappe de la jambe du héros
de com

T1 626c| e et musculaire est un cas qui m' échappe . le suicidé vivant
m' est

HA 251c| tera que l' entrave d' où ne s' échappe la conscience ni ne
se dégage

HA 317g| , cotonneuse , la fumée qui s' en échappe en baillant . mais
voilà

HA 349a| festins . nul secours ne s' en échappe . tout se brise ,
tout se déch

HA 380a| abandon . une crainte diffuse s' échappe déjà par les stores
baissés

HA 380f| porte - plume du cortège et s' échappe dans l'
incompréhensible excep

T3 40e| rité , à quoi apparemment rien n' échappe , sauf parfois un cri
, mai

T3 44d| le part de l' homme , celle qui échappe à la voracité des contours de
 T3 50c| rsuaderait de son irréalité - - échappe au facile doigté des nombrils
 T3 137a| ojecteur) et , par là - même , échappe à toute rigueur et à tout cont
 T3 179c| ine et de courte humeur , il n' échappe pas au temps du sable ni à l'
 T3 207c| une conscience dont l' essentiel échappe encore aux hommes qui , depu
 T3 286a| ousue au vent aucun jour ne lui échappe sans chaînes ni la florais
 SC 347c| la grise lande mais le marin n' échappe à la risée de la durée oh br
 SC 349a| rien n' échappe aux doigts de l' architecte
 SC 356a| s aux yeux de l' amitié rien n' échappe à l' éclat désemparé de sa fla
 SC 397a| nt l' écureuil des mots ne s' échappe plus
 PS 315d| la signification profonde nous échappe , ne possèdent pas les vert
 PS 336c| eints est d' une qualité rare qui échappe à la plupart de leurs co
 PS 342g| eur mobile sentimental nous échappe c' est néanmoins lui qui donne
 PS 364b| e la classification majeure échappe au contrôle des disciplines co
 PS 380a| articulière - - cette couleur qui échappe encore à nos yeux de contem
 PS 381d| l' émotion ou de la sensation , échappe au pouvoir de la représenta
 PS 386a| lui échappe , ou plutôt il ne s' avise mêm
 PS 505g| tonneuse la fumée qui s' en échappe en bâillant . mais voilà :
 T5 53b| n écrivain devant le papier et échappe par conséquent à la définition
 T5 74f| s de valeur intellectuelle qui échappe à ce processus d' asservisseme
 T5 117g| irculer ce souffle lyrique qui échappe à la description . il y a dans
 T5 151e| lui - même qui , en combattant , échappe à l' oppression des désirs
 T5 166d| a grande ambivalence de jarry qui échappe à toute définition . bien p
 T5 186g| . son oeuvre pénétrante et unique échappe à ces alliages fortuits . i
 T5 187d| de mon entendement . si la vie échappe à toute tentative de descripti
 EP 213e| poésie , comme la vie elle - même échappe à toute définition . nous p
 EP 226e| eut , que la poésie , en partie , échappe au pouvoir des mots ou le d
 EP 259a| laquelle ils se présentent lui échappe totalement car , d' aucune faç
 EP 331a| es à la classification majeure échappe au contrôle des disciplines

EP 396a| ous ? tristan tzara . - - dada échappe à toute définition .
en gros ,
EP 514a| , bon , dit mon silence et s' échappe pour toujours . tout
cela revi

échappé

9

T1 480b| s habiter votre oncle gbadoe a échappé aux français et
ils prirent
T1 484a| o mam re de mi ky nous avons échappé au wahha , ha ha
les wawinz
HA 374c| stribution des soupirs . un cri échappé de la maison voisine
fait ses
SC 421a| ix du souvenir et l' image m' a échappé écureuil de courte
mine co
PS 452c| a belle échappée nous l' avons échappé belle que sont ces
vies con
T5 160a| pollinaire un changement qui a échappé à ses biographes .
son attitud
T5 173a| cédent) ou si la correction a échappé à l' imprimeur comme
à apollin
EP 270j| , maintenant qu' elles avaient échappé a l' enfer , voyaient
ce même
EP 390d| dversité n' a pas abattu et qui a échappé aux régimes d'
oppression q

échappée

5

T1 238d| ant de chansons d' ardeur à l' échappée le monde un
chapeau ave
T1 247e| ont plus le moyen de rejoindre l' échappée . et la course aux
regrets ac
T3 138g| laissant à l' espoir une vaste échappée , la liberté de se
développer
T3 244i| estres à la lueur d' une courte échappée de sens humain , à
la faveur
PS 452c| la mesure des chutes la belle échappée nous l' avons
échappé bell

échappées

1

PS 174b| les tempes des vacances légères échappées sur des soupirs à
peine de s

échappement

2

HA 102d| cirés et sans joie s' allume l' échappement libre dans l'
oeil du volc
T5 146g| romantisme , comme un volet d' échappement , une théorie de
la puissa

échappent

13

T1 42c| ns . de l' hospice les cris s' échappent comme les
serpents appriv
T1 453b| nt avalés auparavant et qui s' échappent aussi le héro coupe
le ventr
T1 464e| e je vois des troupeaux qui s' échappent à travers l'
herbe touffu
T2 8d| à l' éclat des syllabes qui s' échappent aux lumineuses
défaillances
AV 52b| e à un profil d' arbre d' où s' échappent les vestiges
lumineux sur

HA 371g| parents et doux au toucher , s' échappent de nos bouches
quand nous
T3 42c| s situer parmi ces mouvements qui échappent à l' attention .
je parle
PS 356f| r et l' enchantement qui s' échappent de son oeuvre n'
ont pas ces
PS 427b| quand des événements brutaux qui échappent à son pouvoir de
contrôle
PS 438e| là de leur signification . s' ils échappent à la traduction
littér
PS 514f| ont le sens et le symbolisme nous échappent . il y a
pourtant , entre
T5 116b| localisé que les détails nous échappent . leur
vraisemblance cependa
EP 605b| effondrée . de sa poussière s' échappent des oiseaux blancs
et dorés

échapper

17

T1 251d| e train pris la nuit même pour échapper à cette poursuite
animale ; e
T1 279h| taient qu' une tentative de s' échapper , un gage
insuffisant , un em
T1 291d| r moi , je ne pensais qu' à m' échapper du labyrinthe de
doute et de
T1 390a| gisme colonial personne ne peut échapper au sort personne
ne peut éc
T1 390a| happer au sort personne ne peut échapper à dada il n' y a
que dada q
T1 390a| a que dada qui puisse vous faire échapper au sort .
vous me deve
T1 576f| , mais je ne cherche pas à m' échapper de l' asile dans
lequel je pa
HA 81c| t nous aussi nous marchons pour échapper au fourmillement des
routes
HA 91e| e vide vertige que la mort laisse échapper de son orbite
HA 114d| act des terreurs corporelles s' échapper des cavernes
veines des po
PS 66g| l' herbe fine n' a pas fini d' échapper à ton appel avec
un bruit
PS 93d| alais laissaient de temps à autre échapper une parole de
laine com
PS 158c| es la toile d' araignée laisse échapper son fruit
bâtisseurs de vil
PS 408d| à première vue , semblerait échapper à toute volonté de
fixation ,
T5 8a| échapper à notre conscience ,
nécessai
T5 178d| quelques corrections aient pu échapper à la vigilance du
prote - - e
EP 234i| s , la poésie elle - même voulant échapper à la qualification
de , deven

échappera

1

PS 322f| essibles , i' acte poétique n' échappera plus à l'
analyse , et ,

échapperait

1

EP 263a| échapperait encore à sa
compréhension

échappes

3

T4 10a| les blessures parallèles tu échappes à la mémoire des
bras soup

PS 172d| ence toujours toi l' éternel tu échappes aux étreintes du
vent envahis

PS 177a| toi qui échappes au misérable rire
des castagn

écharde

4

T3 159h| pensée , sous son aspect moral d' écharde , s' installa en lui
, selon l

SC 347b| quand le cultivateur arrache l' écharde de lumière aucun
frisson ne

PS 244a| ton cri espagne écharde d' acier poignard
sournois

PS 270c| oses épaisses autour de lui l' écharde du mépris à l'
abandon des rue

écharde

3

HA 107e| souffle et sans but arrache les écharde de la lisse mantille
des dune

T3 231d| larmes aiguës de l' abandon . les écharde de la mer , le sable
nouveau

PS 74c| le bois mort aux abois les écharde comme des langues
parlantes s

écharpe

4

T1 567g| ris . dans l' orage amoniaque une écharpe est apportée à l'
auteur pa

T3 159d| t prêt à se saisir , comme d' une écharpe au vol , de la
première pens

PS 173d| des mots pourrai - je à jamais écharpe des souffrances ô
souvenir

PS 234a| vivant tes cris se nouent pour l' écharpe de meurtre la
cruauté du bo

écharpe

5

T1 204b| votre extravagance reveillé en écharpe d' ouragan qui
plisse les

HA 308b| iancée , une tendre salutation d' écharpe palpant sa chair
bien nour

T3 92b| ur des acacias par les soirées d' écharpe rouges en bordure
des train

SC 314c| uffle par toutes les fentes les écharpe de pluie par toutes
les flûte

PS 530c| fiancée , une tendre situation d' écharpe palpant sa chair
bien n

échasses

4

HA 161d| chimériques s' accordent sur des échasses la haine qui
nidifie dans l

HA 304d| vre son male . j' ai vécu sur des échasses parmi les feuilles
mortes e

HA 375f| ns champs d' avoine - - sur leurs échasses de rayons matinaux
agonisen

SC 313c| le aux cloches cloué avec les échasses des morts haut
placés dans

échassiers

1

HA 121d| raite convalescence de flammes d' échassiers là - haut où
tout n' est

échauffer

1

HA 371b| euse est trop dure , il faut l' échauffer un peu par l'
haleine ou la

échéance

4

HA 404b| un épineux souvenir la bénigne échéance d' une psalmodie de
gazon c

T3 170g| voyantes des souffrances à longue échéance et des effacements
provisoire

T3 216c| trangent les abandons avant leur échéance . ainsi finit par
la recon

EP 266c| e de repos . promesse à longue échéance , promesse souvent
non tenue

échéances

1

T3 33d| toutes recevables à toutes les échéances de temps , d'
humeur et de b

échec

11

T1 127a| me quelques gouttes de lumière échec dans le miroir
suffisent et l

T1 566b| k la grande machine de sentiments échec vive dada dchouang -
dsi le p

PS 325f| de courte durée . c' est à l' échec de cette mode que
nous devons

PS 438f| est une entreprise vouée à l' échec . pris dans le corps de
la durée

T5 72h| avec le marxisme est vouée à l' échec , car la méthode du
marxisme

T5 98c| mais nuisible , car vouée à un échec consubstantiel certain
, elle mè

T5 106a| mbaud , etc .) constituent un échec ou même d' expliciter
cet échec

T5 106a| n échec ou même d' expliciter cet échec par la situation de
l' indivi

T5 106b| damner sans appel . si , avec cet échec , on déniait à la
société qui

T5 106f| aire , des romantiques ? si l' échec d' une tentative
intellectuelle

T5 143d| ils ont vite fait de parler de l' échec de rimbaud ceux qui s'
imaginent

échec

1

T1 582g| obile , très bon théoricien de l' échec , très faible en
pratique .

echecs

2

T1 518a| une nuit d' echecs gras une nuit d' echecs gras

T1 518a| uit d' echecs gras une nuit d' echecs gras page composée
par trista

échecs

20

T1 33e| de fontaines nous jouerons aux échecs ainsi que deux
vieux pharmac
T1 194b| ans une rolls - royce joue aux échecs avec un personnel de
premier or
T1 199d| envahit la fin de la partie d' échecs
T1 246a| s une pose de politesse . les échecs ont occupé aussi mon
temps par
T1 265f| finitif . j' ai assez joué aux échecs avec des coeurs pour
savoir qu'
T1 417c| de sa partie de soleils et d' échecs . réponse à une
enquête j'
T1 582a| campagne , très bon joueur aux échecs , possède une auto
pierce arnol
T1 582a| ierce arnold . joue très bien aux échecs . arp . né à
strasbourg le
T1 583e| gné plusieurs fois le match d' échecs . taille 1 , 90 m .
varese ,
HA 330e| s une pose de politesse . les échecs ont occupé aussi mon
temps par
SC 465b| énèbres . je le vois jouer aux échecs . je le vois méfiant
envers une
PS 365a| ne situation dramatique où les échecs eux - mêmes sont à
considérer c
T5 7f| qu' elle nous apporte , après des échecs et des abandons , à
prendre
T5 106g| se où l' exaspération même des échecs , dans l' impuissance
de résoud
T5 106i| qu' elles ouvrent , malgré les échecs épisodiques , sur le
plan de la
T5 131a| if comme une justification des échecs subis devant la
réalité du mond
EP 332a| ' une situation dramatique où les échecs eux - mêmes sont à
considère
EP 433c| rich avec lequel je jouais aux échecs . mais à ma grande
honte , je d
EP 439f| us se sont soldés par de relatifs échecs : le front
populaire , la gu
EP 491g| ettes défoncées aux joueurs d' échecs et principalement à
des russes

échelle

66

T1 37b| rte et cadenas j' aurais mis l' échelle l' aurais détachée
belle
T1 217a| phrases correctes découpons l' échelle matinale de l' air
et les n
T1 233b| mmes en position différente une échelle ici la couleur
des pots
T1 251g| la roue de moulin saccadée par l' échelle des poches de bois
. cela e
T1 351e| oubli . ils font monter sur l' échelle des chiffres l'
appréciation d
T1 365a| et d' excrément . mesurée à l' échelle éternité , toute
action est va
T1 525a| milieu de la scène se trouve une échelle en forme de v
renversé . en

T1 559f| otrice de toutes les vibrations . échelle mystique de chaque
transfor
T1 567d| ' enfant gaga sur la merveille échelle du mouvement dada .
mais mlle
T1 617e| uvelle . le choeur est sur une échelle en diagonale sur la
scène . to
AV 28b| aupières le poids à côté sur l' échelle des côtes la toux
balbutie s
HA 152c| eur des sites cicatrisés sur l' échelle les circonstances
répondant à
HA 171a| feu qui se hisse suppliant sur l' échelle jusqu' aux souillures
des gest
HA 269e| s rappelant l' éventail , toux en échelle , vapeur mise dans
son moteu
HA 310f| résultat de leur politique à l' échelle de l' orgueil animal
. mon che
HA 317c| x , leur double vaccination sur échelle contre l' été et le
fer , le d
T3 12h| les distances parcourues , une échelle de proportions ferme
et rigour
T3 40e| s décrites , plus hautes sur l' échelle de l' entendement que
les poss
T3 44a| s définis par l' homme , sur l' échelle de l' espèce , peut
fournir à
T3 105c| faites qui coïncident , sur l' échelle économique , avec des
intérêts
T3 111e| endresse et la cruauté qui , à l' échelle donnée par le degré
d' évolu
T3 118g| cette angoisse reproduit , à l' échelle de l' individu , et
traduit ,
T3 125a| elle , reproduit sur une autre échelle la création des êtres
vivants
T3 125d| reproduisent sur une plus grande échelle la somme globale
des expérie
T3 132d| ination qui , sur une plus grande échelle , fait que les
époques d' ar
T3 141e| bres , l' homme les rapporte à l' échelle de la nuit , malgré
ce que c
T3 163e| t - goût et de prévision sur l' échelle banale que gravissent
les être
T3 197c| me autant de diversions sur une échelle ascendante ? balayez
, balayez
T3 202c| tardèrent pas à se produire à l' échelle grandiose des fléaux
universel
T3 211h| plus haute considération sur l' échelle du développement
humain et , s
T3 212c| s , était reporté à la nouvelle échelle de la vie . et
quoique la dign
T3 275c| de la vie dire et médire sur l' échelle du puits quand s'
agitent le
T4 56b| e il n' y a plus qu' à tirer l' échelle tu es cousue à la
courte pa
PS 83f| et personne n' a encore retiré l' échelle par où se
faufilent les
PS 307c| ous permet de croire que , sur l' échelle des exigences
sociales , la
PS 314g| blanches se sont élaboré une échelle de valeurs des plus
arbitraire

PS 321c| a découverte , il y a toute l' échelle graduelle de l' impondérable
 PS 347f| e déduction qui , pareil à une échelle par rapport à un escalier ,
 PS 352b| sant leur importance selon une échelle d' attributs dont le bons s
 PS 387c| n ascension progressive sur l' échelle des valeurs . dans la supe
 PS 421b| nt , avec armes et bagages , à l' échelle de sa compréhension .
 PS 505c| leur double vaccination sur échelle contre l' été et le fer - - le
 PS 517i| ui ont pratiqué sur une grande échelle l' art de la navigation , e
 PS 529c| les choses en place sur l' échelle des valeurs intellectuelles ,
 PS 534c| nt contribué à créer une nouvelle échelle de valeurs qui donne la
 PS 546c| u coeur de ce qui remue , à l' échelle de toutes les dimensions . si
 PS 554a| l' expérience humaine a l' échelle de l' egypte une tendre lum
 PS 555b| re de chacun se reproduit à l' échelle des peuples . lorsque , chez
 T5 8c| , n' était mesurable qu' à i' échelle de leur devenir . leur contenu
 T5 41f| la supériorite de l' art à l' échelle des productions humaines , de
 T5 62i| te d' élévation morale dans l' échelle des valeurs : le poète prétend
 T5 68e| aramment indiscutables dans l' échelle des valeurs établies , prolong
 T5 97a| dans l' échelle des valeurs humaines , le poèm
 T5 116e| , unique et irremplaçable sur l' échelle des valeurs spirituelles .
 T5 144d| le et indivisible , faite à l' échelle de sa multiforme vitalité , sa
 T5 162b| éconfort , celui de voir à quelle échelle grandiose tout peut être en
 EP 226a| réation collective du peuple à l' échelle nationale , il est en même
 EP 227c| , sur l' oral , s' exerce à l' échelle de la culture scolaire de l' i
 EP 234f| de l' écriture musicale , une échelle de valeurs imagée . le vers ,
 EP 289a| s sommes obligés en haut de l' échelle de reconnaître que c' est parf
 EP 324b| que signifie la poésie dans l' échelle des valeurs humaines , quelles
 EP 353d| nait - il pas à prendre sur l' échelle des valeurs une position privi
 EP 420a| ans le dispositif des forces à l' échelle internationale pourrait agg
 EP 509b| idérées comme primordiales sur l' échelle de l' évolution humaine , m
 EP 557b| » : il n' y a plus qu' à tirer l' échelle , les artistes du mouvement

EP 612e| re un feu qui se glisse sur l' échelle suppliante jusqu' aux
souillur

échelles

10

T1 87c| éponges ngànga et frappez les échelles montent comme le
sang ganga

T1 255f| e précipitaient en cascades et en échelles brusques à nos
portes .

HA 161d| et la peur qui augmente sur des échelles de vérité s'
invente et se

HA 278b| idor étroit ferme - toi vibrer en échelles minces insectes de
blanc ea

HA 382f| her à côté du cocher . il y a des échelles pour scarabées
photographes

T3 58d| berceau . montez et descendez , échelles et sylphides , rien
qui ne no

T3 59f| ls savent les proportionner à des échelles spécifiques , en
gardant in

T3 67c| comme repaire . j' ai gravi les échelles minérales où les
papillons dé

T3 209h| inversement . cependant , des échelles innombrables et
nuancées d' e

T3 272c| de peur il y a des pétales des échelles de pétales de
lettres qui g

échelon

12

HA 91e| ceaux de vie que nous déposons d' échelon en échelon dans le
vide vert

HA 91e| e que nous déposons d' échelon en échelon dans le vide
vertige que la

T3 37j| llement nous avons descendu , d' échelon

T3 38a| en échelon , la crainte de nous
- mêmes q

T3 143a| qu' individu , mais en tant qu' échelon de la masse , produit
de la mi

PS 318c| étaient censés représenter un échelon à peine supérieur aux
producti

PS 400e| poésie , il a vu le premier échelon où le style d' une
époque s' i

EP 311g| oésie savante se produit a chaque échelon de l' histoire
littéraire .

EP 337d| tude , à force de descendre d' échelon en échelon , atterrit
dans la

EP 337d| rce de descendre d' échelon en échelon , atterrit dans la
bave ? l

EP 492j| et des arts plastiques le premier échelon où le style d' une
époque

EP 556a| images hiérarchisées selon l' échelon d' une noblesse de
sentiment d

échelonne

1

T3 101e| ial . le récit suit ainsi et s' échelonne sur une trame à
développemen

échelonnée

3

T3 186b| était pas une continuelle dépense échelonnée sur de divers
rapports de

T3 232b| les premiers pas de la mémoire échelonnée de feuille en
feuille le lo
EP 568g| s qu' une existence précaire , échelonnée sur plusieurs
années . le n

échelonnées

1
HA 106e| ur qui ne saurait mûrir quand échelonnées sur de nouvelles
vigues

échelonnent

1
T4 18a| transparences où les neiges s' échelonnent et des rues d'
absurdes

échelons

13
HA 370d| têtes mouvantes grimpe les durs échelons des machines
agricoles à domi
T3 126a| de cette évolution à chacun des échelons intermédiaires que
constitue
PS 324c| chez la femelle , à partir des échelons zoologiques
relativement b
PS 364g| re - t - elle pas , à tous les échelons , les contrées
fertiles de
PS 381g| idérer comme constante à tous les échelons du développement
des arts
PS 387g| disséqué le mécanisme à tous les échelons de la réalité
sociale .
PS 420h| ini - - , en gravissant les échelons des règnes et des
éléments ,
PS 541d| ordial , porte sur tous les échelons de la matière
vivante . il y
T5 25b| en sont peut - être les derniers échelons . or , ceux - ci
seront mi
T5 141e| sa fin , le risque à tous les échelons , i' enfance près
des choses
T5 161h| ouages fonctionnent à tous les échelons , de la trahison à
la compro
EP 331g| re - t - elle pas , à tous les échelons , les contrées
fertiles de l'
EP 465e| contrôlait les rouages à tous les échelons . mais , pareille
à l' app

écheveau

2
T3 60g| illes des errances et l' instable écheveau que fait courir ,
tout autour
T5 134d| s un art de réciter qui démêle l' écheveau de leur
conception express

échevelée

3
T1 249e| e dégel , au bord d' une perle échevelée secouée par les
vertus parti
HA 128c| e trépan de l' horloge la pluie échevelée lézarde nos
conversations no
T3 227f| dont elle est l' objet . noire , échevelée dans la boue
animale , tou

échevelées

4
T1 199c| leurir les pierres des merveilles échevelées je passe mon
temps à comp

T3 57g| l' afflux humain ! les nostalgies échevelées , les
profondeurs des vi
T3 225a| substances humaines compactes et échevelées , celles qui ,
difficile
T3 272b| e dit à la nuit assez des courses échevelées de tes gambades de
louve

échine

4

T1 101a| impassible visse les corridors échine des maisons et la
fumée grad
HA 104d| s - - arrache les essieux de leur échine - - fierté
chasserresse - - s
HA 321h| stes et les roseaux plièrent l' échine en promesse de
servitude , mais
T3 151e| intentions , peut lui briser l' échine quand il s' y attend
le moins .

échines

1

T3 80d| e des travaux s' appuie sur les échines des serfs de tout le
poids de

échiquier

2

HA 293a| al de cri angoissant jette sur l' échiquier que l' automne .
ne déran
T3 178b| eu propice , une situation sur l' échiquier des circonstances
qui se d

écho

62

T1 267i| ièvre . je ressens pourtant l' écho lointain des battements
de coeur
T1 280b| de fortune aux séductions sans écho , et je m' imaginai que
tout ce
T1 287b| ais c' est l' unique réponse à l' écho sourd de l' autre
grande et im
T1 404h| pur , i' ordre . (bonté sans écho sentimental , son côté
matériel)
T1 417a| ette l' image sans effort , et l' écho la voix , sans nous
demander p
T1 459a| nsons le rongué , mpatchiki l' écho rappelé par les dieux
tout le lon
AV 31c| ent au doute et au nuage dans ton écho sur d' autres marges
incalculab
AV 60a| l n' y a qu' une seule plaie d' écho en écho plonge dans
cette douce
AV 60a| qu' une seule plaie d' écho en écho plonge dans cette
douce frayer
HA 89c| près nous - mêmes seuls dans l' écho de nos propres
aboissements d' onde
HA 108d| diaprures des infinies parentés écho de formes parallèles le
sentier d
HA 131e| feu courant dans l' espace que l' écho a vidé le vent fuit le
tourniqu
HA 149b| la route atmosphérique à quoi l' écho s' attelle le panier
des routes
HA 191b| sur la bouche du soleil sans écho - - du poids des morts
HA 219b| et la morte se fit voix dans l' écho de la glace où s'
inscrit l' al

HA 235d| la forêt chaude se fond dans un écho adulte et le sens file
 à terre
 HA 256d| er avec l' éclat de l' été en son écho puissant ruisselant
 des haillon
 T3 64c| éformant figé dans une loi sans écho , à l' abominable
 codification de
 T3 79i| sa plénitude à l' emploi de ton écho et à ton exigeante
 aspiration bie
 T3 94a| traquera jusqu' au point où l' écho fléchit en te renvoyant
 les image
 T3 96b| ce de son martèlement brut et son écho de feu qu' importe la
 tristesse
 T3 165f| trouve un ample et bienfaisant écho dans la confusion que l'
 enfant ,
 T3 171e| ontre la glace laisse surnager un écho tendre et fragile ,
 ouaté et ch
 T3 191c| a du contenu qu' un semblant d' écho et la vague balbutiante
 . la c
 T3 307a| hé a la riviere plus vif est l' écho des audacieuses sources
 que le
 SC 328c| qui suit en laisse ma vie de dur écho détente de nos fuites
 cristal
 SC 373c| et du vertigineux souffle sans écho des feuilles sèches
 alors vous
 SC 439b| ceux qui partent dévorés par leur écho mais le galop du sang
 parmi d
 SC 468e| qui a senti résonner en lui l' écho de toutes les plaintes
 qui afflue
 PS 77b| t n' est - il que brique et l' écho ne s' est - il pas
 caillé dans un
 PS 89a| xiv jour par jour l' écho se fit plus court
 plus pure l'
 PS 97a| e j' étais censé représenter , un écho saturé des
 sucreries de l'
 PS 113a| xi il y a un écho du nord placide , la
 maison longu
 PS 163a| cerbère aux portes de plomb l' écho des vies douloureuses s'
 arrête
 PS 270e| grimace pétrifiée il ronge l' écho de la lèpre routière
 des morce
 PS 375h| ci et réciproquement , font écho à sa sensualité , une
 sympathie h
 PS 390b| historiques ont trouvé en eux un écho émotif . ils ont été
 les in
 PS 401f| la poésie d' avant - garde un écho ou une correspondance .
 dada lui
 PS 420d| ngoisse qui répandait le lointain écho de son animalité
 sur l' éte
 PS 428g| originelles ne suscitent plus l' écho des nostalgies
 démonétisées .
 PS 452a| core battait aux tempes et son écho suivait me poursuivait
 vivait
 PS 452a| long voyage aux limites de l' écho plus loin toujours
 plus loin à
 PS 475a| ents de forêts éclairée tel un écho non formulé à la base
 de quell
 T5 15f| e des calligrammes n' a pas eu l' écho qu' apollinaire
 attendait . qu

T5 78i| il de tous pour tous . » a cet écho lointain de rimbaud , la
 poésie n
 T5 116h| a puissance sonore du lointain écho qu' elle suscite est en
 quelque s
 T5 119b| lle a trouvé dans le moyen age un écho valable , de même que
 , par -
 T5 121j| e dissolue mais pittoresque un écho au rêve d' aventure qui
 lui tenai
 T5 145a| il pas lieu d' en chercher l' écho ailleurs que dans la
 stupide péno
 T5 149i| ut ce que l' on peut dire . l' écho qu' elle suscite et qui
 agit enco
 T5 156d| tournant de rue . longtemps , l' écho qui m' avait frappé
 en pleine
 T5 183b| sse la marche victorieuse dont l' écho n' a pas cessé de
 retentir jus
 T5 185f| la ligne de séparation - - que l' écho peut nous parvenir .
 aussi ne
 EP 214d| e dans le coeur des gens comme un écho à leur propre musique
 qui jusq
 EP 214f| chagrin tout nu sans contact sans écho je me suis étendu
 dans ma pris
 EP 218e| la possibilité de reconnaître l' écho de sa propre volonté
 d' expres
 EP 260e| tion , n' aurait pas trouvé d' écho si lesdites demoiselles
 ne s' éta
 EP 291b| cris vous épouvante comme leur écho suscite en nous une
 pauvre pitié
 EP 341f| n de plus en plus claire de l' écho que réveille parmi les
 jeunes gén
 EP 405c| re de la littérature , se fait l' écho de ces balivernes . il
 serait
 EP 499g| complir certains exploits dont l' écho retentit encore dans
 la mémoire
 EP 526d| eur de secrets , que répète l' écho lyrique . sur la
 tombe . mill

échoit

1

T5 138a| transiger ? c' est aux poètes qu' échoit le rôle d' éveiller
 cette co

échos

39

T1 408b| ie - - sans but -- ou se cassent échos au roc matinal et
 solide . je
 T1 595g| composée d' un klaxon et de 3 échos successifs et
 invisibles pour
 AV 37d| ncements des criantes ondes aux échos perpétuels et lourdes
 comme la m
 AV 59d| sses de têtes dans l' éclat des échos
 HA 84a| amas de chairs bruyantes et d' échos de conscience complet
 dans le
 HA 100a| tres et les renards éternuent des échos insulaires mais de
 quelles pro
 HA 108a| tiplie les miroirs et remue des échos les tardives vaillances
 à chaq
 HA 113a| des sables muets une toux sans échos tapant contre la porte
 le vide

HA 120a| x la tête rampe entourée d' échos sur la trace des
 beuglements fum
 HA 170b| de prométhéennes cataractes d' échos tonnent dans nos
 consciences eng
 HA 260f| pas ses pas ce ne sont pas les échos du hasard des
 rencontres
 HA 337e| t - il qu' un mur absorbe tant d' échos que la présence en
 lui résonne
 HA 372b| ire reste toujours la proie des échos crapuleux . belles de
 lumière ar
 HA 394b| neux qui se perdent en route d' échos . des vallées profondes
 nous sép
 T3 19c| d' hésitation sur de possibles échos à réveiller dans l' âme
 des audi
 T3 62f| ux et les végétaux , venant des échos révolus du totémisme ,
 les dévia
 T3 91b| glas du verger des rondelles d' échos incandescents battus
 sur l' encl
 T3 111g| ' individu . indépendamment des échos mythiques inclus dans
 ses formes
 T3 111g| nclus dans ses formes actuelles (échos qui , aux périodes
 intermédiaie
 T3 194f| dence , les brèves cavalcades des échos échus qui le
 pourchassaient de
 T3 199d| pentaient le chemin désolé où des échos de crimes marmottaient
 leurs r
 T3 207b| nt on ne sentait que de lointains échos de perception , car
 les lois
 T3 232b| les fumées sur le sang de leurs échos j' ai essayé les
 premiers pas de
 T3 297a| u t' incorpores aux malfaisants échos en chargeant sa peur de
 tout le
 SC 330b| les pointillés de leurs plaintifs échos qui illuminent la
 glace le v
 SC 355c| lieu de mémoire et d' abondants échos se brisent contre la
 vitre deh
 T4 8b| yeux des eaux lisses rames des échos où se mirent les
 montagnes
 PS 129c| faim brisait la ferraille des échos . la tromperie des
 insectes étai
 PS 165c| rine aveugle et que vos durs v échos répondent à ma peine
 de pierr
 PS 202d| lines il tonnait des tonnes d' échos de terre sourde les
 mots sont
 PS 241b| isseaux amis elle s' ouvre aux échos portés par les étoiles
 à des
 PS 459d| aux ailes de flammes à jamais les échos révélés répond ton
 image de h
 PS 497b| ois les oiseaux sont pleins d' échos leurs oeufs roulent
 sans cess
 T5 127e| ncontrent parfois en germe des échos et même des tonalités
 familières
 T5 188c| romesses prévues . et d' immenses échos dans le tonneau vidé
 de la su
 EP 239g| sion rythmique de répliques et d' échos . il n' est pas douteux
 que n
 EP 243c| els de sens , d' assonances et d' échos auditifs . l'
 intelligibilité

EP 243h| a mise _____ de même que les échos répondant à l'
apparemment not

EP 367c| s commune mesure avec les faibles échos suscités par sa
poésie . on n

échoua

1

EP 308d| lorsque vint la défaite , machado échoua sur notre sol
inhospitalier .

échouait

1

T3 197a| s , la réalité du monde extérieur échouait dans ses tentatives
de comb

échoue

4

T1 547a| où échoue ton ombre en beauté
qui perd

AV 74b| quand la force s' en va qu' on échoue qu' il n' y a plus de
barrières

AV 74c| y a plus de barrières quand on échoue lié à tes guides lié
au deven

HA 215b| jusqu' au plus perfide pli où échoue ton ombre en beauté
qui perd

échoué

5

T1 282g| ne épave d' un lointain voyage échoué , car de ma part c'
était de la

T1 626e| ts pays , ayant lamentablement échoué . 2) qu' aucun
esprit novat

HA 254b| agues de lèvres l' ennui s' est échoué sur la plage de
textiles sauvag

PS 535k| e , faussement poétique , a échoué , avec les peintres
officiels ,

T5 72g| psychanalyse avec le marxisme ont échoué . freud lui - même
s' était

échouée

3

T1 256d| mettre à flot la signification échouée de mon état sans
bornes . e

HA 328g| remettre à flots la signification échouée de mon état sans
bornes .

EP 596b| ' âme lisse , un coeur de matière échouée . j' ai une
absence de mété

échouer

3

PS 260a| e venu faire dans cette galère échouer enchaînant des
fragments de pe

EP 596b| les blocs de glace reviennent s' échouer sous mes dents . j'
ai le c

EP 596c| ou misère , il ne pourra guère m' échouer que sur une plage
d' osseme

echouèrent

1

T1 493e| ' exclusivisme d' une école , - - echouèrent . en même
temps mr apol

échoués

2

T3 45g| s' amassent les nuages des griefs échoués en route , avant qu'
ils n'

T3 185b| du destin que seulement lorsque échoués au tournant d' une
insinuante

échu

1

T3 87c| est dans le portefeuille de l' échu . avec persévérance , un
dramatiq

échus

1

T3 194f| , les brèves cavalcades des échos échus qui le pourchassaient
de leurs

ecke

1

T1 499h| s und pfiff sie so hold um die ecke das lotterliche dasz
ein guszg

éclaboussant

1

HA 159c| étueux qu' un jet de lourd soleil éclaboussant qu' enfonce le
pilon da

éclabousse

4

HA 98e| et la pluie tombe de bas en haut éclabousse la tribu des dieux
nomades

SC 433a| ien que le feu des dures faux éclabousse notre honte j'
ai connu l

PS 284a| udre le venin des grincheux éclabousse le monde ô
pailles ô pout

EP 289d| deau tout seul , mais qui nous éclabousse et nous salit .
je veux

éclaboussée

1

SC 431b| limon d' adolescence d' étoile éclaboussée au bas d' une
terre vague

éclaboussement

2

HA 280a| éclaboussement de pets dans
la corolle

T3 198a| un terme à son incontinent éclaboussement sur les idées
fixes des

éclaboussure

2

SC 443c| pas toucher des pieds la mouvante éclaboussure et aérien
soigneux tran

PS 139d| ' être à peine entrevu fuyante éclaboussure d' un soleil
radieux l

éclaboussures

1

T3 200d| dans une foison de vent et des éclaboussures de crinières
aux abords

éclair

37

T1 30a| laté des obus et s' est brisée éclair en notre main comme
la main

T1 256b| paris . la fourchette de l' éclair errait maintenant au -
dessus d

T1 416i| il avait inventé la force d' un éclair tendre et frais qui
dépassait e

T1 452a| hes de gui - - - pissat couler éclair branches de gui
coulent arbr

T1 452b| s pour le feu couche élargir éclair frappe casse eau
 sur la surf
 T1 452b| il rugissa continuellement éclair tonnerre garde
 rancune trib
 T1 475d| s honteuses fais rage comme l' éclair et le tonnerre , le
 tonnerre gr
 AV 39d| e larme tout près d' un brin d' éclair et couvant des yeux le
 sort q
 AV 47a| ce marcha sur nos corps ce fut l' éclair d' un jour et l'
 oeil ferma l
 HA 92e| ce qui n' a ni poids ni augure éclair substantiel à peine
 souriant
 HA 139e| s faucilles tombent des jets d' éclair les rudes coups dans
 le tambo
 HA 146a| r la piste du ciel met aux prises éclair et étoile dans les
 caves du c
 HA 211c| pluvieuse chair rapide comme l' éclair et son erreur
 chasserresse à t
 HA 246b| c' était encore la solitude l' éclair qui fond en dedans
 et rien n'
 HA 256b| res qu' on mord avec des dents d' éclair où l' on s' agrippe
 et ne se
 HA 328e| mobilier . la fourchette de l' éclair errait maintenant au -
 dessus d
 HA 343d| seul homme . quand le règne de l' éclair b commence à poindre
 , le tau
 HA 372c| pendu aux treuils des heures , l' éclair cogne contre les
 parois de cr
 HA 380f| ait pas l' heure qu' il est ni l' éclair le saurait - il que le
 pauvre p
 HA 391e| que de vacances perdues pour un éclair de magnésium ! que de
 sommeils
 T3 24e| s et tendres et fumeux comme un éclair éparpillement de
 fleurs à fumer
 T3 283a| reur jusqu' à rompre la nuit un éclair élevez vos pleines
 voix de vasq
 T3 298c| à sa disparition et ainsi d' un éclair à l' autre l' animal
 tend tou
 T3 300b| de la fuite vertigineuse de l' éclair de roche en roche se
 déchaîne
 SC 337b| fants pour un rien au diable l' éclair tend l' or de sa
 figure pour
 SC 385b| lles entre l' éclat des doigts d' éclair il faut avoir
 parcouru de lon
 SC 494b| une jeune fille chante : un éclair unanime une douceur
 torrentie
 PS 139d| temps passe amour lent à venir éclair d' une nuit aux
 profondeurs de
 PS 142e| un bouchon de champagne fermeture éclair
 PS 143a| et l' éclair tout au long d' un
 corps de fem
 PS 143d| e guerre de boutons fermetures éclair guerre de néon
 valse hésitat
 PS 144b| ar le déchaînement des fermetures éclair on ne vous le fait
 pas dire
 PS 162e| face jaillissant au détour de l' éclair soudée à la joie
 qui tient l

PS 204c| mille ans mille ans passèrent l' éclair d' un jour d' été
vierges im
EP 296c| tante ne dure que l' espace d' un éclair . c' est ce film ,
si l' on
EP 530d| annonce du journal indépendant l' éclair . le numéro 6 s'
ouvre sur
EP 581d| alors la devise charmante de l' éclair descend sur la
bannière des

eclairage

1

T1 320d| théâtre et la réalité . (l' eclairage change .)
éclairage

45

T1 249e| uf , de leur situation , et l' éclairage des pensées
dégouline , après

T1 267e| s choses avaient besoin de son éclairage pour se stabiliser
sur la co

T1 309g| s parsemés de cailloux . (l' éclairage change .)

T1 311c| gong . changement de décor et d' éclairage .) commentaire
c . -

T1 311e| nation encore inconnue . (l' éclairage change .)

T1 313c| ng . ils sortent . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 313c| qu' elle ait du succès . (l' éclairage change .)

T1 315d| ong . ils sortent . changement d' éclairage et de décor .)
commentai

T1 316b| le gênait affreusement . (l' éclairage change .)

T1 319d| ng . ils sortent . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 323a| ment logique des actes . (l' éclairage change .)

T1 326d| drame qui se joue ici . (l' éclairage change .)

T1 329d| pour écouter le monologue . l' éclairage change .)

T1 331g|) (il sort . le décor et l' éclairage changent .)

T1 332f| e temps de le discuter . (l' éclairage change .)

T1 336c| ng . ils sortent . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 336d| t le mensonge est vrai . (l' éclairage change .)

T1 338c| e gong . il sort . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 340c| st un violon d' ingres . (l' éclairage change .)

T1 344b| degong . il sort . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 345d| vermoulus du danemark . (l' éclairage change .)

T1 346c| (coup de gong . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 346c| t - il tué le banquier ? (l' éclairage change .)

T1 348d| ng . ils sortent . le décor et l' éclairage changent .)
commentaire

T1 349c| les eaux inexprimables . (l' éclairage change .)

T1 616d| la scène réapparut sous un autre éclairage . pièces
anciennes et mis

HA 253a| sommeil je n' ai pas méconnu l' éclairage brûlant que peut
penser l'

HA 274b| an policier , nez artificiel pour éclairage rose de jour de
fête pickp

HA 274c| an lueur solennelle . strident éclairage do majeur ,
projections d' h

T3 141e| répressive , avec une réalité d' éclairage réduit telle qu'
 elle résu
 T3 214e| nt les frontières reposent sur l' éclairage intense amassé au
 - dessus
 SC 445e| s les autres sont tenus sous l' éclairage violent de la joie
 SC 446a| ceux qui passent par le violent éclairage de la joie d' où
 rayonne c
 SC 469c| qui suit le rôle de la femme . l' éclairage change l' aspect
 de la scè
 SC 470e| rôle de récitant , tandis que l' éclairage , peu à peu ,
 rend à la s
 SC 481a| qui la soutient pendant que l' éclairage change .) scène
 iv la
 SC 481b| qu' elle incarne , tandis que l ' éclairage a fini de changer ,
 donna
 SC 481d| ue le personnage du fils . i ' éclairage et quelques
 sommaires transf
 SC 486e| son ton de récitant tandis que l' éclairage est redevenu ce
 qu' il éta
 SC 487g| onnages qu' ils représentent . l' éclairage change .) la
 deuxième ré
 SC 492b| terre . c' est le soir , sordide éclairage . un vieillard
 tousse de t
 T5 131f| s la lignée de baudelaire sous l' éclairage du présent
 constamment re
 T5 165b| me le progrès , jusque dans l' éclairage des rues , et ce
 phénomène n
 EP 340h| nification . son oeuvre , sous l' éclairage de cette tension
 des cont
 EP 585i| l' alcool , le lait ou le gaz d' éclairage , autant d'
 images satisf

éclairages

7

T1 606c| tion de la pièce et disposent les éclairages . voilà du
 nouveau et de
 HA 371f| on fabrique des femmes avec des éclairages doucement dosés
 sur la pale
 T3 58a| es , nous prévoyons la fin de vos éclairages mornes , bâclés
 dans la h
 T3 94h| t et la primauté du sel sur les éclairages des hameaux les
 feuilles
 T3 168h| entité , sous le plus cruel des éclairages , celui du total
 inassouvis
 T3 173f| telle la figure d' un dompteur d' éclairages subitement mise en
 charpie
 T3 208d| des lianes , sous les différents éclairages de la passion ,
 étaient m

éclairaient

1

HA 222a| orps de femme et les risques l' éclairaient en dedans
 lucide eau de

éclairait

5

AV 69a| ix la nuit éclairait la nuit la nuit
 dans ses p
 T3 188i| rté de nécessité et de sobriété éclairait le moindre acte qui
 prenait

SC 356a| ont les attaches des mots dont s' éclairait le front de
velours aux ye
PS 86b| brume à incendies . le ciel s' éclairait de la mort des
oiseaux .
T5 171d| te manière , l' image du poète s' éclairait mystérieusement ,
tandis

éclairant

4

T4 53b| et c' est l' écorce du soir s' éclairant de rien et d'
espoir le p
PS 377b| , a pris à nos yeux le sens éclairant de la jeunesse du
monde et d
T5 121b| is que , interdépendantes , s' éclairant réciproquement ,
elles appar
EP 243e| re de la poésie se couvrent en s' éclairant mutuellement .
d' aill

éclairante

2

PS 303b| lui est inclus comme une source éclairante . si la solution
formell
PS 376h| son efficience et de sa force éclairante sur cette terre
dont elle t

éclairci

2

AV 27e| saison d' été ? le mystère est éclairci ceci est un
paysage malheur
T3 97f| dins de rires paniques au front éclairci au rajustement et à
la course

éclaircie

3

T1 238b| on amour dans la porte soudain éclaircie harcelée par les
désirs éc
HA 100b| ' otarie dehors est blanc une éclaircie chantante d' ailes
absorbe l
SC 313b| s de ferraille quelle est cette éclaircie de vin blanc dont
la parol

éclaircies

9

T1 65b| au goût de lait oreiller nuage éclaircies de nuit dans tes
cheveux
T2 18c| uvre village sa vie d' étranges éclaircies cassée est la
chaîne des
T2 18c| rames qui reliaient les intimes éclaircies de nos existences
et le v
HA 95a| et les lamentations nuitamment éclaircies dans l' alambic
des menso
HA 114c| je n' ai entrevues qu' à de rares éclaircies et que je
connais et pres
HA 200b| à l' arrière des lignes tant d' éclaircies en si peu de place
grandi
HA 342a| e sel , aux yeux de définitives éclaircies dans la mélancolie
vénérabl
T3 264c| s choses regardées ne se sont pas éclaircies pour le bon
plaisir des f
EP 390d| sur lui - même , avec de rares éclaircies . mais voici qu'
elle m' ap

éclaircir

10

T1 95d| le pétrit ses poumons de laine s' éclaircir l' âme et le
rossignol to
T1 192a| les cloches nerveux pour l' éclaircir les rouges
marcheront qua
T1 263e| inquiétude , je ne veux que l' éclaircir . limiter son champ
de malig
T1 271h| mystères et la possibilité de les éclaircir excitait mon
attention comme
T1 286f| un rôle que je n' arrivais pas à éclaircir . il était aussi
question
HA 272a| e simultanément c' est très facile d' éclaircir la gomme sous la
langue je
T3 102i| interventions produites en vue d' éclaircir le problème de l'
interpénét
T3 182f| eut des peines et des tourments éclaircir au front des portes
la prése
PS 361c| asso (i9i2 - i9i4) viennent éclaircir le débat en cours
en lui imp
PS 545e| ouvrage pourrait contribuer à éclaircir les rapports entre
l' art et

éclaircira

2
AV 64a| asse un suc vengeur l' amour s' éclaircira et dans de hauts
silences
HA 99e| de ta nuit la secrète étude s' éclaircira et de page en page
les ai

éclairciront

1
EP 611f| sions qui , tout compte fait , éclairciront l' atmosphère ,
non sans

éclaircis

1
SC 369d| d' ombre phosphorescente que j' éclaircis le trajet de mon
passage par

éclaircissant

2
PS 385h| baudelaire , par exemple . en éclaircissant ces rapports ,
on pourra
PS 386d| ans une controverse qui ira en éclaircissant leurs
raisons de s' u

éclaircisse

1
PS 177e| u naufrage colère que la foudre éclaircisse le désordre
qu' elle ou

éclaircissement

2
T5 15f| , la ponctuation servant à l' éclaircissement de la pensée
logique n
EP 577h| note de picabia qui apportera des éclaircissement sur le
programme de

éclaircissent

1
EP 461g| ' apollinaire sur la poésie s' éclaircissent et prennent
forme . il f

éclaircit

7
T1 407d| ne harmonie souterraine . picabia éclaircit la rotation des
réalités

T3 90d| la masque , du célèbre sépia , s' éclairecit et se dépose
calmement , g
T3 276b| eur des cascades la brousse qu' éclairecit le pur enfant du
vent sur
SC 459f| t par la vieillesse la tombe s' éclairecit et prend contour de
consente
PS 70a| pour une mémoire de loutre s' éclairecit la pomme de l'
enfance la lu
PS 122c| où de blessure en blessure s' éclairecit le bâti de la
sérénité ?
EP 480b| ire sur les tendances nouvelles , éclairecit en quelque sorte la
posit

éclairer

16

T1 415g| randoles à tour de bras . elle éclaire le vestibule du coeur
avec une
T3 48c| le - ci , par la vision dont il éclaire les relations des
choses et de
T3 225f| e , sous - entendu de reproches , éclaire d' une nouvelle
pierre préci
T3 267b| ace sa puissance incendiaire m' éclaire je ne vois qu' elle
couran
T3 281c| au sens de la tempête massive éclaire sa mesure à venir à
revenir
SC 343b| nidifie ta lumière où le désir éclaire l' air des choses
que la fai
SC 440c| le fruit des castagnettes s' éclaire à la cascade vous
réveillez
T4 47b| s du monde en attendant que s' éclaire la statue des fruits
et s'
PS 178b| erveur enfant du jour en herbe éclaire - nous tendresse au
loin des t
PS 206c| uveau une pensée contenue elle éclaire mon souffle et honore
ma peine
PS 265a| n regard luit dans la voix qui éclaire l' impossible tant
de splen
PS 336d| la lumière pour lui est celle qui éclaire aussi bien les
objets te
PS 384d| x où la nuit de la création s' éclaire soudainement par des
soluti
PS 556e| e du rigorisme des moeurs , s' éclaire merveilleusement d'
une vivant
T5 198a| xi toute la fleur des fruits éclaire mon jardin , les
arbres de
EP 211a| son rôle immortel à celle qui m' éclaire . 27 novembre 1946
. vi

éclairé

6

SC 394b| le désert de son image en elle éclairé que mon langage
puisse se cons
SC 431a| fusil comme paroles de justice éclairé au centre de lui -
même la p
SC 449b| visage seul du récitant apparaît éclairé . le récitant i
nous avon
T5 78d| ui a secoué les consciences et éclairé les indécis . m .
françois
T5 174h| ne de répéter des mots , du moins éclairé sur la possibilité
de donne

EP 491h| ue montparnasse d' alors , mal éclairé , aux pavés
irréguliers , avai

éclairée

2

PS 475a| r quels bruissements de forêts éclairée tel un écho non
formulé à

T5 153c| otidienne du poète entre en jeu , éclairée par l'
émerveillement que ,

éclairées

1

PS 247b| ans l' entrebâillement des portes éclairées l' homme est
rentré après

éclairent

2

T1 304a| n' éclairent que le tréteau .
les électri

PS 347a| es de théâtre qui , à leur tour , éclairent sa conception
picturale e

éclairer

14

T1 269a| termédiaire du précepteur , de m' éclairer sur certaines
imprécisions ,

T1 282e| rendre maintenant son désir d' éclairer ses responsabilités
. mais à

T1 303e| ère change brusquement pour n' éclairer que les
commentateurs ; les a

T1 382e| tueux de terre bananes soutint s' éclairer / joie demander
réunis pr

T1 567h| uir . serner prend la parole pour éclairer son manifeste
dadaïste et

HA 124e| que nulle voix ne s' aventure à éclairer insaisissable se
tend son r

SC 379c| u' un sourire tel un fouet vienne éclairer les dents aux
commissures m

PS 356c| eux documents ne vise qu' à éclairer la personnalité
puissamment d

PS 364c| insi laissés à la dérive . de les éclairer comme autant
de points

T5 193d| poraine , la pensée capable d' éclairer notre conduite ,
celle qui br

EP 282a| ténèbres l' homme a réussi à les éclairer de cette flamme
intérieure

EP 306e| ge lucide de courage intellectuel éclairer la conscience de
ceux qui

EP 331b| ents laissés à la dérive . de les éclairer comme autant de
points de

EP 379a| ce qu' on dit de la peinture peut éclairer notre propos ? -
- sans d

éclairés

1

T1 416e| nt venus ensuite avec des cris éclairés pour dire que ce que
les prem

éclaireur

1

HA 380c| e tape amicale sur le dos de l' éclaireur b . la cruche où
réside le r

éclairés

16

T1 436b| e architecturale ses brillants éclairs . et danse la
 blonde fée
 HA 129f| e transparent cinglant fouet d' éclairs ramifié de bistouris
 parole
 HA 149e| rosée par la marée des franges d' éclairs filant bas le
 débarquement d
 HA 157a| crochés aux chèvres dévissent les éclairs que happe la brume
 que le vi
 HA 254d| utours millénaires il sonne des éclairs dans la fatigue des
 eaux
 HA 303c| alliage . il est mat par jeu d' éclairs . il ouvre
 maintenant sa te
 T3 56b| nt . rapides se succèdent les éclairs autour d' une roue
 emplumée to
 T3 200e| soie , un soir tété aux yeux des éclairs , j' ai dépisté le
 sens du v
 T3 225e| ù les apparitions de nuages et d' éclairs musclés à figuration
 anthrop
 T3 236d| re les failles où de minuscules éclairs grouillent dans l'
 ombre poiss
 T3 246d| ispées , dossiers de structures , éclairs bruts et soifs d'
 iconoclastes
 PS 205c| tous ces quatorze juillet aux éclairs suraigus je me
 souviens de
 T5 171e| de clins d' yeux qui fuyaient aux éclairs cet
 insecte jase
 EP 519a| ateur . ciel lourd des mains , éclairs des veines .
 courant dans l
 EP 585f| terrible habillé de miroirs et d' éclairs . qu' est - ce que
 le papie
 EP 591g| irico : 2e lecteur joies et éclairs ... visions qu' on
 pressent .

éclat

89

T1 117b| les jette dans la rue dernier éclat du sang dans les
 ténèbres der
 T1 138d| lonté etc on attend surmené l' éclat entre les doigts
 satanique in
 T1 197a| te de visite déserte le double éclat physique qui coupe l'
 heure avec
 T1 259j| , pour bénir l' eau fraîche d' un éclat sans nom .
 T1 289h| je poussais ma fureur vers un éclat , dans l' espoir qu' il
 causât u
 T1 308b| re présence s' ajoute au brillant éclat des choses que j'
 aime . et p
 T1 308b| n' aime que les choses , leur éclat et leur charme .
 andrée . - -
 T1 346b| de l' heure exquise mise avec éclat sur l' éclat de sa mise
 et de so
 T1 346b| exquise mise avec éclat sur l' éclat de sa mise et de son
 jour (l
 T1 351c| ommandable aux spectateurs par un éclat tragique et dont les
 conséque
 T1 393d| d' un fil de fer montent vers l' éclat , tremblement bleu
 lié à la t
 T1 404c| moyens . clair en or comme l' éclat - - battement croissant
 d' ailes

T1 410d| la bourse , sont à exposer . avec éclat et cadre . c' est
 ici qu' une
 T1 415d| l' or a brisé la mort par son éclat et la musique des
 grenouilles de
 T1 453b| ors . il glisse dehors et voit un éclat . et il s' assied et
 pense :
 T1 465b| nfant j' ai ramassé à terre un éclat d' un pot cassé pour
 puiser d
 T1 609c| un des premiers à reconnaître l' éclat de son beau talent .
 roch
 T2 8d| et tes lèvres s' allument à l' éclat des syllabes qui s'
 échappent
 T2 11c| as la marée de la nuit après l' éclat des orages criards
 ruisselle la
 AV 38d| ir langoureux déferlant de son éclat soyeux les marais
 salants et l
 AV 48c| un autre été te surprend dans l' éclat d' un nouveau souvenir
 où l' o
 AV 55a| s' attendrissent à t' attendre éclat des rudes flaques d'
 automne a
 AV 59d| s chasseresses de têtes dans l' éclat des échos
 HA 80d| et tombe au fond avec le lourd éclat des pierres les
 cloches sonnen
 HA 122c| ns les bruits des bêtes épanoui éclat dans le panier de
 bruits et co
 HA 140b| ouches dans le sang jusqu' à l' éclat des bornes en solaires
 morceaux
 HA 145b| t l' explosion a encore transi l' éclat épars mais dans mon
 coeur il n
 HA 242c| lles mortes de vagues sans l' éclat des fenêtres sur le
 ciel de squa
 HA 256d| mpatience de se réveiller avec l' éclat de l' été en son écho
 puissant
 HA 314b| inconsolable fatigue ternit l' éclat de ses dents dans les
 poches mul
 HA 327g| pour bénir l' eau fraîche d' un éclat sans nom .
 HA 336c| é à t' appeler d' une voix sans éclat et sans injure , d' une
 voix qui
 HA 352b| t le fracas et la fissure et l' éclat du signe que les
 vivants ne pour
 HA 354a| fondu le sens et le verbe dans un éclat de geste excessif ,
 pour se te
 HA 386a| veugles . y attendront - elles l' éclat d' un fruit lumineux
 sur la ma
 HA 394i| délicieux . l' attente de quelque éclat , l' aiguë intensité
 de la con
 T3 33g| re qui n' a pas encore fermé l' éclat de son éperdue
 ressemblance avec
 T3 39i| e brouillard entassé autour d' un éclat de conscience , que
 de sens pr
 T3 44a| malgré la brume qui assourdit l' éclat de sa voix et où se
 meuvent de
 T3 52a| ir des réalités matérielles , cet éclat irréel que prennent
 les objets
 T3 61a| énomène , à son instant même d' éclat et de présence , en
 ressent la v
 T3 114e| manifeste se dissimule sous l' éclat des fausses pierreries
 , des com

T3 192c| ises dans la solitude nue de leur éclat de tout ce qui l'
 entoure au h
 SC 334a| ue comme lumière morte comme l' éclat d' un crime le flot
 de silence
 SC 356a| l' amitié rien n' échappe à l' éclat désemparé de sa flamme
 chaque
 SC 366b| e mort j' ai reconnu prairie l' éclat chargé de coeur à nos
 matins b
 SC 385a| coulez pensées vieilles entre l' éclat des doigts d' éclair
 il faut a
 SC 426b| le rire de la mort et l' insolent éclat des vivants je suis
 là comme l
 SC 439c| de leur braise qu' importe leur éclat si pour perdre la
 route
 SC 456c| la souffrance pâlisce devant son éclat tu dois partir par
 les routes
 SC 483e| araissait le printemps comme un éclat , c' était un jour
 précis qui ne
 SC 503a| cristalline (brusque et long éclat de rire d' un soldat
 suivi de si
 T4 10a| onge l' impossible songe et l' éclat de l' oranger sous
 la lampe t
 T4 24a| de les volets l' aube cloue l' éclat fidèle sur la croix
 de la col
 T4 49a| ourir en étoiles dans un grand éclat de rire de lait
 PS 106c| l avalé , la meute de chiens , l' éclat de ce jour s' ouvrit
 sur u
 PS 142d| z plus des yeux des mères leur éclat à tout jamais a
 terni l' écla
 PS 142d| éclat à tout jamais a terni l' éclat des nôtres ils ont
 guetté mur
 PS 157e| ec des feuilles de lierre avec l' éclat des morts silence
 soeur de lai
 PS 158b| d le sens brille plus fort que l' éclat de la vie même pétri
 d' amour
 PS 178c| s lenteurs de la vie haute de son éclat d' épée et tout cela
 ne fut qu
 PS 196a| j' attends la foudre et l' éclat je m' offre à la
 hache du bûc
 PS 232b| a solitude il suffit à un seul éclat de recueillir le son
 humain p
 PS 270a| s et la faim transpercée d' un éclat du nom d' une gare
 confondue
 PS 346d| au s' est élevé jusqu' à un éclat incomparable que peu de
 ses cont
 PS 357d| saisons . dans la douleur , l' éclat d' un sourire se fond
 dans le so
 PS 415b| l' inconsolable fatigue ternit l' éclat de ses dents rieuses
 dans les
 PS 510i| es caractères spécifiques , un éclat nouveau à une oeuvre .
 matisse ,
 PS 528h| eintres catalans s' imposent avec éclat , car ils gardent
 une orig
 T5 8e| ion , s' étaient produits avec éclat : voici l' origine de
 mon émotio
 T5 49c| s années , n' a rien perdu de son éclat . aujourd' hui
 encore le disc

T5 115e| vie tourmentée de villon doit l' éclat de son dessin et de son
 mystè
 T5 149i| ransfert s' est effectuée avec un éclat inaccoutumé . c' est
 tout ce
 T5 158d| celle de son esprit , prête un éclat prestigieux au souvenir
 de ce po
 T5 174f| , s' efforçant de supprimer tout éclat d' intonation , ne
 correspond
 EP 207b| de la misère indispensable à l' éclat de ce bien . que la
 bouche r
 EP 209d| laisser vaincre comme un grand éclat dans l' histoire de la
 poésie fr
 EP 210a| une allure qui fait prévoir l' éclat humain de sa poésie
 ultérieure e
 EP 219a| passager d' un éclat soudain , instrument
 verbal sino
 EP 235h| ' effervescence révélée par l' éclat de la découverte . on
 sait que z
 EP 238b| al , s' oppose à celle dont l' éclat hugolien demande l'
 exercice sav
 EP 239j| recherches mallarméennes , i' éclat diversifié de ses
 images et les
 EP 240e| ance péjorative s' exerce avec éclat . il s' agit dans ce
 cas d' une
 EP 294h| table trahison des clercs . l' éclat de leur nom , leur
 talent , leur
 EP 314a| pression poétique s' affirme avec éclat dans deuil pour
 deuil , qui e
 EP 360b| ible , est caractérisée par l' éclat d' un rire tout
 particulier .
 EP 391c| ours cette culture a brillé d' un éclat incomparable . tous
 les grand
 EP 451a| mais il est très rare de voir un éclat , une personnalité
 qui s' aff
 EP 584e| borée , et montrer , dans tout l' éclat de son premier
 numéro , la vo

éclata

6

HA 389b| grand rire couronna la scène qui éclata ensuite en l' air
 comme une b
 PS 496d| ns le sang et la matrice du marin éclata les armoires
 montèrent de la
 T5 85d| , un mouvement insurrectionnel éclata , suivi de grève
 générale . ce
 EP 308b| hado se trouvait à madrid lorsque éclata la guerre civile .
 il refusa
 EP 309a| 17 juillet 1936 la guerre civile éclata en espagne par la
 volonté du
 EP 404e| llemand , le scandale qui couvait éclata avec violence . ce
 tournant

éclataient

2

HA 111a| ils éclataient avec fracas de
 flammes sans
 HA 168d| es heures volaient à l' attaque éclataient dans la tête des
 troupes

éclatait

2

HA 344c| soleil . et de tant de vent qui éclatait sous les masses
lourdes et mo
EP 458f| italien chirico . apollinaire éclatait de rire en les
regardant , ma

éclatant

7

T1 563i| , helbig , art nègre , succès éclatant : l' art nouveau .
tzara fait
HA 84f| ui t' attend dans la rumeur d' un éclatant tourbillon aux mille
bras exp
HA 383d| ne les mains sur le bord du sable éclatant de jeunesse , aux
fourmillant
T3 187f| . rien ne bougeait et le côté éclatant des choses se
retranchait d
T3 227b| ères édentées se réunissent en un éclatant faisceau d' ailes
qui tende
PS 193c| raison fuyante jamais été plus éclatant jamais aveuglante
beauté n
EP 329e| qu' il laissa sont le témoignage éclatant de cette sympathie
humaine qu

éclatante

18

HA 110b| ' image par terre et brisait l' éclatante jeunesse - - des
traces de s
HA 306g| ' il y était dans une parure si éclatante qu' il s' était
imaginé qu'
HA 331b| les pousse toujours vers quelque éclatante mêlée en
comparant les rés
SC 389a| fles tu partais avec la lumière éclatante d' un lit de sauges
tu viv
PS 97e| têtes de tétines . la chair éclatante de tant de vie qu'
elle touc
PS 168b| remous et je connais son heure éclatante de la beauté plus
belle que
PS 175b| jour jamais la mer ne fut plus éclatante le frère jette
son épouvan
PS 324i| nt enfin confirmé d' une façon éclatante ce que j' avance
par l' exem
PS 406h| espoirs soient promis à l' éclatante floraison du
présent et des
PS 407g| nce , apporte une confirmation éclatante à cette loi , où s'
imbrique
T5 11c| - - d' une façon plastique et éclatante , au moyen de l'
ironie , bo
T5 64d| uvelle apparaît , infiniment plus éclatante que celle qui ,
donnée de
EP 272b| peut se manifester d' une manière éclatante . la poésie n'
est pas un
EP 275g| ents , constitue une confirmation éclatante de son manque de
contenu
EP 310j| ne autre . j' ai vu l' espagne éclatante de madrid pendant
le siège e
EP 351a| age , combien authentique , de l' éclatante sympathie
humaine qui ray
EP 359f| magnifiques apparaissent dans l' éclatante lumière de la
pensée qu' ils
EP 504i| la poésie nouvelle trouve une éclatante et féconde
conclusion : c' e

éclatantes

4

T1 87b| de propre paresse des lumières éclatantes les bateaux
nfoùnfa nfoù
HA 343a| les joies , j' ai écarté les plus éclatantes . j' ai étouffé
les senti
T3 52c| oies de serre savoureuse , mais éclatantes et pleines , on ne
sait com
PS 524c| ionner en la peignant de couleurs éclatantes imitant les
couleurs réel

éclatants

6

T1 608a| noire qui fait ressortir des yeux éclatants nourris d'
espoirs virils
HA 107d| d' horizon vers les sacrifices éclatants de labeur et d'
herbages l
HA 347d| . on n' avait pas encore vu de si éclatants nuages . la terre
entière
T3 24f| l' homme aux univers de printemps éclatants l' homme latent
cerné par
T3 66c| tapis les pigeons et les vasques éclatants où le temps est
raréfié à
SC 510b| déjà ici - bas récolté des affres éclatants de la damnation ?
je dis

éclate

15

T1 199b| es et d' arbustes mais le coup éclate sec se casse en
faïence glac
T1 520e| le ciel mugit la bombe florale éclate sous les flots d'
orgue victori
HA 278c| a fumée ? - - électrique muette éclate enfin sommeil de
porcelaine et
T3 276b| jeunes sources jusqu' à ce qu' éclate l' aurore dans la
noire cohue d
SC 336a| intemps que nous fûmes le verre éclate quand se lève la
chasse interdi
SC 337b| x debout pour un rien la beauté éclate au pays d' un visage
pour un
SC 466a| onfidentiellement . la guerre éclate de partout . les pays
s' entrem
T4 29b| evant la mer de désastres midi éclate dans l' obscurité de
sa force
PS 135d| refour des questions insensées éclate enfin mémoire de
gouffre toi
PS 135d| s victoires aux portes de boue éclate dans l' orage qu'
attise la ron
PS 547e| e pourrait éclater comme on éclate en sanglots ~ . a
travers la
T5 153d| on vécue pendant la guerre qui éclate à chaque page de ce
livre .
EP 549a| marie , qui a mon passage a éclate d' un gros rire .
astrologue
EP 581a| : quelles étoiles une voix éclate sur le gazon meurtri
comme u
EP 611f| maroc » . mais la grande bataille éclate autour du grand jeu ,
la rev

éclaté

7

T1 30a| t du déserteur i la lumière a éclaté des obus et s' est
brisée éc
T1 466d| vendu aujourd' hui la guerre a éclaté plus terrible (que
jamais)
HA 145b| ents par les yeux or l' arbre a éclaté de la terre et l'
explosion a
PS 81b| es la pluie polissait le matin éclaté au silex de ses ongles
c' ét
PS 142e| ront collé aux vitres l' orage éclaté en mer un bouchon
de champag
PS 247d| uf d' un songe vide la lampe a éclaté comme un cheval éteint
sur l
PS 400a| alligrammes . la guerre de i9i4 a éclaté au beau milieu de
ces rencon

éclatées

3
AV 30c| s piétiné par des bêtes lourdes éclatées au seuil de ta
bouche les b
HA 81e| s monnaies les débris des fêtes éclatées en rire et en
tempête aux p
HA 388a| forcé les bagarres d' obstacles éclatées à ses portes et nul
plaidoyer

éclatement

5
HA 111a| lage les soupirs luisants de l' éclatement épars sans bruit
mais bou
PS 74c| r la crevaison des pneus et l' éclatement du violon le
bois mort a
PS 76a| ée dans la tête le monde de l' éclatement s' est emparé de
sa brousse
PS 109a| nt en tête l' urgence et l' éclatement des raisons ,
approchait de
PS 334d| mme un orage à son point d' éclatement . l' humour
fantasque d'

éclatements

1
HA 156a| ons chercheuses de hantises et d' éclatements des pointes
extrêmes des

éclatent

3
T1 107b| et s' élèvent et les crécelles éclatent séparant l' air en
zigzag d
HA 385b| e des sandales , mais les poupées éclatent déjà et leur sang
ralentit
T3 45g| ués en route , avant qu' ils n' éclatent dans la tempête sur
la montag

éclater

13
T1 35c| dans les yeux pour nous faire éclater les prunelles comme
des grenad
T1 342b| d qu' il semblait devoir faire éclater tout son corps et
mettre fin à
HA 110f| iements tout frais ils allaient éclater bien au loin où il n'
y avait
T3 39e| clarté qui ne devait manquer d' éclater au moment opportun ,
s' implan
SC 314a| lés de mort et les oranges font éclater les chemins de
traverse les

SC 440c| ies visibles ici - bas jusqu' à éclater en rire de sang que
la terre
T4 64b| aiguille au bout du monde fait éclater la lumière c' est
un oiseau
PS 70a| e l' alouette dans l' eau fait éclater sa fraîcheur centrale
a et
PS 391g| mite spirituelle qui bientôt fera éclater les cadres des
manières
PS 547e| eule , que la joie pourrait éclater comme on éclate en
sanglots ~
T5 54e| e moment révolutionnaire qui fait éclater les guerres ,
devant l' emb
EP 406a| pprochement insolite faisaient éclater leur signification
coutumière
EP 503f| ent que le moment propice pour éclater en pleine lumière .
ainsi dada

éclatera

2

T1 91a| up de foudre la marche mi] taire éclatera mon désespoir
tube en fer
EP 465d| pas prévoir la guerre qui bientôt éclatera , sont naturels et
trouvent l

éclatèrent

2

HA 190a| ore une fois sur le parcours où éclatèrent tant de soleils
que de lu
PS 496d| res montèrent de la profondeur et éclatèrent leurs ancrés
enfin la

éclats

30

T1 64b| s marins rôdent en silence lourds éclats dans la forêt du
port commer
T1 71a| ime tes sourcils - - tes yeux aux éclats métalliques et tes
bras qui o
T1 106c| queue sur le ciel les petits éclats de verreries dans le
ventre des
T1 222b| s' agrandir monter vers les éclats définitifs
encercler glisse
T1 223a| ' arbre entre les rougeurs des éclats tu t' en vas les
chemins
HA 133b| et la révolte bat son plein d' éclats et d' ailes
ensanglantées par
HA 158e| s' engouffrent dans les profonds éclats de rire montrant des
dents de
HA 177b| au sur l' arête de feu rire aux éclats sur la tombe inhumaine
nourri
HA 211b| neiges face au feu jeunesse aux éclats de silex ravinée
dans les rit
HA 233b| de mille méduses de ses clairs éclats ou des cendres
revivront les
HA 344c| vent faisait tourner la roue des éclats lourds . les
pierres elles -
HA 349g| se tord un ciel plus pur où les éclats des faces riantes et
venteuses
HA 351c| donnaient le ton aux douloureux éclats de rire ,
ensevelissant l' être
HA 362g| noire la rapidité des frais . aux éclats s' ajoutent les
autres rires

HA 371b| peu de temps causant ainsi des éclats de rire parmi les assistants .

HA 393d| esse des gestes envahit les mille éclats de rire qui se montrent aux f

T3 58d| dérident , les villes volent en éclats , un seul parfum reste à terre

T3 74e| ux os des tombes volée en mille éclats aux antres des trombes marines

T3 227d| d' écaille se sont fendus et par éclats de crécelles jonchent la terre

T3 276a| es feuilles dans la brume mille éclats épaississent l' air au - dessus

T4 20a| ges parsemés de ruptures mille éclats invisibles ont atteint la pr

T4 20b| dité face à l' amour miroirs éclats des jours nouveaux jeux de c

PS 164c| en vous les fastes de ces tardifs éclats le roc regarde en face la pe

PS 185c| ux chemins je me souviens mille éclats passèrent par mes mains j' a

PS 241b| l' ombre est chassée de mille éclats parée sous des ruisseaux amis

PS 542f| gypte surgit parée de mille éclats . l' intelligence et la beau

EP 266a| des matelas qui empêchent les éclats de verre de tomber . matelas ,

EP 404b| , à le soutenir , un des derniers éclats ayant été certaine intervention

EP 551a| r s' agrandir monter vers les éclats définitifs encercler glisse

EP 551b| l' arbre entre les rougeurs des éclats tu t' en vas les chemins

éclectique

1

EP 480b| r » ler lecteur un peu trop éclectique , mais néanmoins animée d'

éclectiques

1

EP 455c| e revue française , celles , très éclectiques , qui ont perdu ce cara

éclipse

5

T1 147b| racines cardiaques de la maladie éclipse et bijoux répertoire jum

T1 415f| t la garde dans son sein . une éclipse tourne autour de la perdrix ,

T2 13a| alcinants sortilèges annonce l' éclipse des voix au thermomètre de nos

T3 61b| , avec le seul concours d' une éclipse du jugement causal , la systém

SC 465b| iles filantes . je vois la grande éclipse , les bêtes allant se couch

éclipsent

1

SC 327b| essent le foin fou de l' avenir éclipsent la fierté de la mer et par

éclipser

1

HA 364f| conditions , elles préférèrent s' éclipser , ce que d' ailleurs elles

éclipses

8

T1 238b| laircie harcelée par les désirs éclipses pleureuse accélérée palpit

T1 504f| ôles s' éloignent s' éloignent en éclipses fructifères

HA 152a| xvi les éclipses monstrueuses

touffues d' arbr

HA 159d| ur le familier plateau les deux éclipses à la manivelle de marjolaine

HA 211b| l' humus riant riant jusqu' aux éclipses printanières du sang fardeau

HA 382d| dran de l' horloge en tranches d' éclipses acidulées et de sommeil . l

T3 212g| eurs vaginales et vagissantes des éclipses (les difficultés matérielles

T3 241b| taches fraternelles couchées par éclipses irrémédiables sur les natte

éclora

1

T3 9e| on de tous . une volupté nouvelle éclora en remplacement de l' amour .

éclore

6

T1 83f| irent le chien un lys vient d' éclore dans le trou de son cul

T3 192g| eurs que nous sommes à la faire éclore vivante agissante continuelle

PS 204a| e de l' adolescence je me vois éclore dans la lumière d' oeuf ô me

T5 120h| particulièrement apte à faire éclore des légendes . dans le cas de v

T5 187e| on souvenir s' attache à faire éclore , dans sa fraîcheur initiale ,

EP 344f| intéressantes , qu' on a vues éclore sur le champ iyrique de la litt

éclos

3

T1 205c| ous des ordonnances du médecin éclos du fin savoir aux tempes mûre

HA 155d| la fangeuse médiocrité d' où est éclos un chant instable chacun s' en

HA 351a| murs qui se dressaient subitement éclos de l' eau frétilante , avec d

écloze

1

PS 216c| ité lésée bousculée , et amertume écloze dans le silence velouté de l

écloses

1

T3 183a| oser tant il a neigé de paupières écloses et les pierres resplendissen

éclosion

15

T1 265e| i attendent encore confusément l' éclosion d' un bonheur aromatique ,

T1 294e| ans l' enfer de sa tête . a l' éclosion du grain de maïs
 sous les mai
 HA 147e| son fruit la brûlante et propice éclosion de matin
 consolation l' e
 HA 157b| s' attardent aux tentatives d' éclosion des proues nocturnes
 - - l
 T3 97d| x les étoiles aux promesses d' éclosion près de leurs gorges
 palpitant
 T3 117e| de la société qui permettrait l' éclosion de tout un nouveau
 système
 T3 130b| - ce point dont le processus d' éclosion en pleine conscience
 (dans l
 T3 175f| il était cerisier » prévoit l' éclosion et la possible
 volupté d' une
 T3 271c| ots les gammes en fuite dans l' éclosion du mouvement déjà
 passent a
 PS 310h| ment fermés , les clans , à l' éclosion des mythes , à l'
 adoration d
 PS 329b| alité de rappel)) qui active l' éclosion des désirs . la
 longue
 PS 370e| ur sa faim . l' émotion née de l' éclosion instantanée d'
 un senti
 PS 527h| et qui avait rendu possible leur éclosion dans l' ensemble des
 condi
 T5 166e| préparé un terrain favorable à l' éclosion de l' esprit
 nouveau . jeu
 EP 394a| pendant ce temps a servi à l' éclosion du romantisme qui a
 tiré sa s

éclôt

1
 HA 141a| cens sur le chef du promontoire éclôt des nattes saturniennes
 et deb

écluse

3
 T1 417a| un arc étincelant ou une écluse de la raison , une
 oreille subt
 T1 530a| de mon espoir recueillie à l' écluse de la critique , à vos
 pieds do
 HA 111c| vais augures de la flamme et l' écluse du soleil cédait sous
 le poids

ecluses

1
 T5 7a| * tome v * < les ecluses de la poesie >
 essai sur la

écluses

10
 T1 298a| tâche de s' en disculper ; et les écluses de la discipline sont
 empor
 HA 104d| es nasses du soleil ébranle les écluses - - arrache les
 essieux de leu
 HA 134c| lucidités désormais dépassées aux écluses des rêves se
 consommant d' un
 HA 293a| xxiv les écluses de la pensée un
 cristal de
 HA 376a| ets à images , quand on ouvre les écluses des admirables
 forgers de c
 T3 31g| ions des transes et la nuit des écluses de la faim . les
 escaliers des

T3 95e| seul un débordement par delà des écluses humaines de la
 raison peut l
 T3 141a| note vii les écluses humaines de la raison
 (p . 95
 SC 384b| e nous ouvrons sans crainte des écluses en nous - mêmes et
 remontons
 SC 412c| s scorpions lunaires ouvrez les écluses de boue et les
 trappes de l'
 éclusiers
 1
 HA 378a| xvi les éclusiers de l' obéissance
 malgré l
 écoeuré
 1
 SC 384b| es et remontons absents le sens écoeuré des grands pâturages
 abandon
 écoeuement
 2
 T1 80d| u un polygone irrégulier l' écoeuement au son sautant et
 beau tem
 T3 39b| lleurs que sur lui - même . l' écoeuement dont la
 justification de c
 ecole
 2
 T1 619e| t les cours de dissection à l' ecole de médecine . une
 sculpture de l
 EP 436b| . le romantisme , en tant qu' ecole , n' existe plus .
 cependant l'
 école
 67
 T1 51e| , nous irons chez le maire , à l' école nous attraperons pour
 notre co
 T1 74d| la gravitation de la terre à l' école ma main froide et
 sèche mais
 T1 221b| te plus la gravité terrestre à l' école et dans le cerveau
 ma main
 T1 245a| ' amour avant de me marier . a l' école , mes camarades
 disaient que le
 T1 249d| ume de sa main . le coeur à l' école iv . une liaison que
 je croya
 T1 263c| et froid ? pourquoi la cour d' école que je croyais
 grouillante de me
 T1 385f| ive dada . dada n' est pas une école littéraire , hurle
 tristan t
 T1 417h| vain qu' on me fit connaître à l' école , fut m . france . il
 sait
 T1 422e| z si vous prenez dada pour une école moderne , ou même pour
 une réact
 T1 493e| er dans l' exclusivisme d' une école , - - échouèrent .
 en même t
 T1 558f| me et sans socle . notes l' école de danse laban : montra
 dernière
 T1 558i| es que mlle chrusecz fait pour l' école : forme
 T1 561d| tter ce qu' elle a appris a l' école la fit fouiller les
 poches pour
 T1 571g| crisie . on vous a appris à l' école que le tableau est une
 chose pré

T1 572f| tié qui n' est ni un dogme ni une école mais plutôt une
 constellation
 T1 583a| à l' école des chauffeurs d'
 automobiles au
 T1 583a| ux arts décoratifs , rue de l' école - de - médecine . a
 couru le cir
 T1 594b| à paris , était là avec toute son école . il prit notre
 défense et ca
 T1 601i| t qui marqua le début de cette école . le compositeur
 viennois arnold
 T1 602e| ur citadelle est maintenant l' école d' art à weimar , que
 l' état a
 T1 602h| lité la plus remarquable de cette école de weimar , est paul
 klee . f
 T1 602j| einiger est aussi professeur à l' école de weimar . ses
 tableaux cubi
 T1 603a| un organisme artistique . l' école de weimar doit lutter
 contre la
 T1 613e| jules romains , le chef de l' école unanimiste , ouvre une
 enquête d
 T1 617h| ne grande tragédienne formée à l' école de stanislavsky .
 « phedr
 T1 619e| né en roumanie , où il a suivi l' école des beaux arts et
 les cours d
 AV 72b| e s' user qui cueillent à la dure école le long boueux du
 chemin de ha
 T3 158d| ites incongrues d' une sorte d' école buissonnière de la
 nature ? sera
 SC 347d| rnes de leurs ans courant à l' école sur le fil des
 couturiers les
 SC 450b| mais le voilà s' essayant à l' école des jeux touchant d'
 un doigt
 SC 464b| x premiers souliers au tablier d' école aux tourments des
 examens aux
 T4 58b| nous nomme dans le bocal de l' école
 PS 174e| qui s' efface sur la vitre de l' école les pleurs ont
 envahi le long
 PS 237b| fourmis entre les pattes à l' école des quatre vents de
 loterie i
 PS 333c| stockholm , josephson étudia à l' école des beaux - arts et
 vint pour
 PS 339c| ésaapprendre l' enseignement de l' école des beaux - arts
 , et on v
 PS 373d| son évolution , le passage par l' école fauve que pourtant
 tous ses
 PS 480b| portes ouvertes du préau de l' école montent les voix nues
 dans la
 PS 560f| ligne d' arcimboldo et de son école , le développement
 ou la prol
 PS 569g| , et que les enfants vont à l' école . enfin , il existe
 tout de même
 T5 36d| lité des faits . et , comme toute école littéraire ne doit
 son existe
 T5 36d| r ce scepticisme , comme toute école introduit un élément de
 passion
 T5 69b| ne totale abnégation . car dada , école littéraire , fut
 avant tout u

T5 73e| si le surréalisme en tant qu' école a fini de jouer un rôle
 sur le p
 T5 97i| re à l' usine , au bureau et à l' école . il s' agira de
 retrouver po
 EP 270a| logiques . dans une cour de l' école de médecine , le
 cadavre d' un m
 EP 382d| toujours sous l' influence de l' école de paris , il faut
 bien dire
 EP 389d| n nouveau que devait prolonger l' école surréaliste . un autre
 roumain ,
 EP 391d| ue , au temps de courbet et de l' école de barbizon , des
 peintres rouma
 EP 402j| dépassant pas les limites d' une école littéraire . c' est
 avec la paru
 EP 403c| da , qui faisait encore figure d' école artistique se sépara
 bruyamme
 EP 405h| udo - scientifique , une nouvelle école littéraire . cela me
 tint à l
 EP 428f| nd même une certaine allure d' école , mais vraiment on ne
 peut pas p
 EP 428f| vraiment on ne peut pas parler d' école , tout au plus de
 tendances c
 EP 433h| dire que dada n' était pas une école ni une direction , c'
 était vrai
 EP 435i| n' a jamais voulu devenir une école . c' est pour cela qu'
 il a term
 EP 461c| de collectifs . si la nouvelle école de peinture nous
 présentait un d
 EP 461e| se fait de la beauté , chaque école artistique est
 successivement ad
 EP 489c| physionomie particulière . l' école annoncée par p . a .
 birot dans
 EP 509i| ais eu l' intention de former une école . dans mon manifeste
 dada 191
 EP 516c| vive dada , dada n' est pas une école littéraire hurle
 tristan tzar
 EP 578a| irer , ne pas s' enfermer dans l' école révolutionnaire
 devenue pompi
 EP 579b| nnement qui a fait de dada une école . et quelle école ! .
 vitrac
 EP 579b| de dada une école . et quelle école ! . vitrac et baron
 continue
 EP 592a| clos . - - et l' énigme de l' école , et la prison et la
 caserne ; e
 EP 594e| ève toujours d' une vierge . a l' école , elle est au banc
 devant moi
 EP 595c| nole . camarade j' ai été à l' école toute mon enfance .
 » ier

écoles

23

T1 69a| amour de province au courant des écoles littéraires ton âme
 est naïve
 T1 422e| e pour une réaction contre les écoles actuelles . plusieurs
 de mes af
 T1 541b| je leur ferai remplir toutes les écoles publiques de gens
 bien habil
 T1 587f| r ironie envers la création d' écoles littéraires , dada
 devint le mo

HA 316b| ensante , se ralliant à plusieurs écoles gastro - littéraires
 au moyen
 T3 83f| s des bêtes de lait épelant des écoles de colliers égrenés
 chaleureu
 T3 132c| suite de leur vulgarisation (les écoles , la mode , etc . ,
 aidant) ,
 PS 372f| préconisent le retour à des écoles précédentes ne sauront
 plus avo
 T5 36e| at actuel des choses , toutes les écoles qui opposent leur
 groupement
 T5 36e| de la révolution , toutes ces écoles n' ont d' autre nom
 que l' alib
 T5 39e| préconçue - - lourd héritage des écoles précédentes - -
 selon laquel
 T5 68e| traditionnelle succession des écoles , mais aussi avec les
 valeurs l
 T5 68f| ge la lignée ininterrompue des écoles et des poètes et , au
 long de c
 T5 110i| à l' origine des cénacles et des écoles littéraires , les
 principes gén
 EP 282i| ers espagnols , faite dans les écoles françaises , de notre
 collabora
 EP 286f| sé . et , bien entendu , moins d' écoles , moins de livres ,
 car à qu
 EP 441f| t . t . - - en apparence , les écoles ou les groupes avaient
 des limi
 EP 459f| ...] « les jeunes peintres des écoles extrêmes veulent donc
 faire de
 EP 461e| que diverses époques et diverses écoles de l' art . toutes
 sont égaleme
 EP 469b| dans la galerie des nouvelles écoles picturales , tandis
 que le suiv
 EP 497c| oésie moderne , encore une de ces écoles qui , tout en n'
 ayant pas d
 EP 507e| rien - - dada était contre les écoles - - fut trouvé au
 hasard en ouv
 EP 591d| icle sur l' asie , une lettre aux écoles du bouddha , dénotent
 l' int

écolier

4

T3 202c| les , par trombes ou par rangs d' écolier . des promeneurs
 solitaires
 PS 338i| usseau collait sur des cahiers d' écolier les coupures de
 journaux
 EP 209f| deuil : « sur mes cahiers d' écolier . j' écris ton
 nom » .
 EP 337d| hikmet ? allez raconter cela à l' écolier d' anatolie , au
 marchand a

écolières

2

T1 43b| enseveli en novembre quand les écolières s' en allaient
 déjeuner e
 T3 84b| en connue , la multiplication des écolières tandis que les
 nuages lais

écoliers

4

HA 281c| t les suites fâcheuses . les écoliers évitent les maladies
 de cet o

T3 229d| et le désespoir aux bruits des écoliers un chant calme et
ferme en
SC 348d| la mesure de la terre mais les écoliers en portent le poids
est - i
EP 282i| de papier et de crayons pour les écoliers espagnols , faite
dans les

économies

1
T1 190b| yons les hommes précis laïques et économies tombola des
préférences

économico

2
T3 137c| ' oeuvre d' art et le phénomène económico - social , que de
lutte pour
PS 361b| à sa connexion avec le phénomène económico - social
immédiat , en dé

économie

16
T1 248e| ait la quantité d' air aspiré par économie . un autre moi -
même la suiv
T1 295f| s tant son intelligence que l' économie de ses paroles et le
ton de c
T1 345c| temps de chercher et aussi par « économie , économie » , le
fantôme
T1 345c| cher et aussi par « économie , économie » , le fantôme se
confond ave
T3 59g| les contenus effectifs selon l' économie présidant à l'
efficacité qu'
T3 113g| l et se voit régi en vertu d' une économie spéciale par l'
usage des c
T3 117e| n de tout un nouveau système d' économie psychique , basé sur
un mode
T3 120e| uvelle signification . grâce à l' économie de style et au
processus elli
T3 145d| venir sur le solide terrain de l' économie psychique , l' on s'
attaque
PS 304g| de l' objet sculpté . de là l' économie des moyens qui ,
sauf pour l'
PS 321h| définies , et le concept de l' économie qui préside à
toute explic
PS 342e| opre , est caractérisée par l' économie des moyens mis en
oeuvre . ro
PS 349g| remier acte indique déjà l' économie que le cinéma a
introduite de
PS 392b| préoccupations de picasso et l' économie des volumes qui
caracteris
T5 174f| , ne correspond - il pas à l' économie des formes , à cette
sobriété
EP 265h| ites les sociétés . il y a une économie du sentiment qui
précède , pr

économies

2
T1 256b| vous arrive . ni fortune , ni économies , ni mobilier » ,
lui avait
HA 328e| vous arrive : ni fortune , ni économies , ni mobilier .
la fourch

économique

T1 565h| étique hélice infernale esprit économique jemenfoutisme
 hymne nationa
 T3 104d| t sentimentaux . l' oppression économique serait plus
 facilement abol
 T3 105c| qui coïncident , sur l' échelle économique , avec des
 intérêts plus im
 T3 107h| ciétés primitives , l' oppression économique est inexistante
 et le lib
 T3 127b| ient le monopole de la domination économique , donc humaine
 , sur un
 T3 132e| de son rapport avec le phénomène économique - social qui ,
 lui , est
 T3 143f| , conditionné par l' aménagement économique et social . la
 valeur rév
 T3 144d| ochistes augmentés par l' ordre économique qui , à défaut des
 satisfac
 T3 145c| lle qu' à travers un nouvel ordre économique , c' est l' homme
 et sa l
 PS 327h| s formes d' art , le déterminisme économique et social
 prédomine ,
 PS 518h| s qui régissent la vie sociale et économique des peuples
 , dont il
 PS 536b| , sous sa forme spirituelle ou économique . avec le
 morcellement d
 T5 16e| travail productif dans la vie économique . le penser non
 dirigé ,
 T5 22b| ciété future où l' antagonisme économique des classes
 disparaîtra , l
 T5 24j| en) par un phénomène d' ordre économique . de cette
 négation naît la
 T5 41f| phénomène historique , social ou économique que l' on nous
 présente
 EP 262c| vements avec la vie sociale et économique et ses exigences
 actuelles
 EP 289e| la voie du meurtre systématique , économique , collectif et
 antisepti
 EP 395a| mettre son potentiel productif et économique au service de l'
 homme et
 EP 412b| à la crise générale , politique , économique et sociale . il
 est absu
 EP 434f| ue le côté financier , le côté économique de la peinture
 moderne n' a

économiquement

1
 T3 115e| i - ci . si , pour l' individu économiquement opprimé et mis
 en état

économiques

27

T1 325e| s sentimentales que des crises économiques . (coup de
 gong . ils
 T1 364g| d' une hélice infernale en lys économiques : la
 spontanéité dadaï
 T1 379c| accidents , dancings , crises économiques , crises de nerfs
 , pour d
 T1 389a| ts , les dancings , les crises économiques , les crises de
 nerfs , po
 T3 127b| résultée , dans toutes ses formes économiques et
 intellectuelles , dont

T3 136c| ifestations actuelles sociales et économiques qui y prennent
 place . o
 T3 144c| naturel sous forme de servitudes économiques et sociales ,
 celle des
 T3 145a| ement historique des conditions économiques , dépassement
 conforme aux
 PS 316g| s , soit à certains phénomènes économiques ayant entraîné
 la dégéné
 PS 317i| raient pas viables , les bases économiques de la conquête et
 l' explo
 PS 318i| - scientifique des impérialismes économiques .
 PS 325c| e qu' y jouent les facteurs économiques et sociaux . l'
 importance
 PS 327c| sant particulièrement les lois économiques et l' alternance
 des symbo
 PS 361c| é sa relation avec les conditions économiques et malgré la
 fonction s
 PS 514j| r les transformations sociales et économiques de l' époque .
 ce n' es
 T5 17c| de la civilisation des structures économiques . du point de
 vue histo
 T5 21g| endré par les rapports sociaux et économiques . il est à
 remarquer qu
 T5 24f| voquée par de nouveaux rapports économiques , la prise de
 conscience d
 T5 44d| ructure sociale et les conditions économiques , la poésie se
 développ
 T5 93a| économiques et surtout de l'
 évolution
 T5 106j| llement libéré des contraintes économiques et sociales .
 EP 273c| , par les conditions sociales et économiques actuelles ,
 qu' il est
 EP 401k| uite , les corollaires sociaux et économiques , ont poussé
 l' homme à
 EP 418a| il m' a semblé que les conditions économiques d' une grande
 masse de
 EP 419e| un tournemain que des conditions économiques difficiles
 seront chang
 EP 433b| faits de situations sociales , économiques ou autres . mais
 puisque v
 EP 540g| la roue infernale des nécessités économiques qui s' était mise
 en br

écorce

35

T1 29d| comme le bec des oiseaux dans l' écorce du printemps ou bien
 n' allon
 T1 143a| cloches et plateaux de paille d' écorce dilatent les
 pupilles de pél
 T1 157d| d' où êtes - vous ? oeil l' écorce des arbres apothéose
 abrite les
 T1 338c| ir , au théâtre , épluchera l' écorce de la confusion qui
 enferme l'
 T1 405f| re dans sa pureté ? sous l' écorce des arbres abattus ,
 je cherche
 T1 413b| ans le saut des images sous l' écorce des arbres . j' ai
 vu « l' h
 T1 444b| contre les arbres gommiers à l' écorce épaisse ils
 poussèrent les c

HA 93e| e mêle au henné stellaire et l' écorce couleurs trompeuses se
 détache
 HA 96c| es les ébats des chairs dans leur écorce meurtrie des
 crépuscules furt
 HA 100a| vi même sous l' écorce des bouleaux la vie se
 perd en
 HA 113c| er c' était un matin rugueux d' écorce et de vides carapaces
 dans la
 HA 153e| ufflet soulevant rythmiquement l' écorce terrestre le sein
 des paroles
 HA 269g| s par la gorge la tête roule en écorce sur la table de
 billard , tourn
 HA 385b| vie des gramophones . sous l' écorce des petites villes il
 y a du ta
 T3 34a| passage de la saison dilate l' écorce de l' arbre et insère
 entre ell
 T3 91e| es où l' arbre se meurt dans l' écorce qui se brise les
 dalles crépi
 T3 94a| de coutellerie . lorsque l' écorce de fer aura poussé
 autour de to
 T3 178a| ré dans sa fatalité de bois et d' écorce , il n' y avait qu' un
 pas à
 T3 215e| t , dans l' entrebâillement de l' écorce , le tamaris
 enchanteur et la
 T3 237c| t d' étain que de bêtes sous l' écorce ouvre l' aire aux
 soumis où
 T3 265a| s les mains sans défaut sous l' écorce e ni printemps
 autour des tai
 SC 311b| es mais l' eau pleine serre l' écorce des fenêtres sans
 appel sur
 SC 343d| d' enfant tu es pétrie dans l' écorce tu parles entre les
 cils des
 SC 374b| ur enfin pouvoir vivre comme l' écorce de la vie ne va pas
 sans meurtr
 SC 400a| nais oeil de verre fibre de verre écorce amoindrie sel de
 thym métalli
 SC 410a| du regard la terre meuble l' écorce de la tour l'
 échange de bonn
 SC 449d| douleur collée à la terre à l' écorce à la pierre elle
 colle sa pea
 SC 474d| utour de ta vie , s' arrachant l' écorce de la sienne pour
 border le l
 T4 41a| dans le monde moutonnant de l' écorce de bouleau dans la
 plante lu
 T4 53b| ' autres ténèbres et c' est l' écorce du soir s' éclairant
 de rien et
 PS 122c| qu' importent les injures de l' écorce , jusqu' au bout des
 blessur
 PS 158f| enouvellement tandis que rêche écorce montagne de rafales
 j' ai dé
 PS 236a| des arbres je n' en crois que l' écorce la hauteur
 scintillante deva
 PS 323g| sexuelles . c' est sous i' écorce du symbolisme latent
 qui , peti
 EP 410i| es arbres , je n' en crois que l' écorce la hauteur
 scintillante deva

écorcé

T3 51c| es sur la surface d' un coeur mal écorcé , enclin à l'outrance , hos

écorces

10

T1 65b| uit dans tes cheveux il y a des écorces d' oranges , dans le désir des

T1 101a| ge dans un tiroir la tabatière écorces d' oranges et des ficelles

T1 248a| es couloirs pleins de fumée . des écorces d' orange , des papiers gras ,

HA 169d| vane ce sont des moutons et des écorces de nuages écrasées des odeurs

T3 161i| aire sa faim des racines et des écorces présentant une ressemblance av

T3 195h| , les chèvres s' attaquèrent aux écorces et aux racines des arbres .

T3 263a| aux pas de l' homme fort et aux écorces des premiers arbres apparus

T3 275d| nt les arbres qui se frottent les écorces contre les murs ce ne sont

T3 279a| est vrai qu' un branle - bas d' écorces raides traîne quelque part par

PS 130a| i il y a un long grincement d' écorces qui déchire le désert des a

écorche

1

SC 487a| et l' écorche vivant . il ne hurle pas encor

écorchée

1

HA 136a| main nue est la peau du ciel et écorchée par les grappes de rochers

écorchées

1

SC 384d| ernelle aux tristesses sans nom écorchées à vif les arbres et les fe

écorchent

1

T3 183c| s iris les seins des oiseaux s' écorchent aux escales dont l' ombre

écorcher

1

T3 211e| ient de vivants éventaires pour écorcher de leurs bricoles succulentes

écorchés

3

HA 382e| ne la fourmilière des mensonges écorchés à vif par les airelles . les

PS 156e| que la mort a jetés nus en tas écorchés parmi les épluchures de l' es

EP 563g| semblent au mariage des coudes écorchés cocotte vierge importée d'

écorchures

1

T3 236c| e au présent de toutes fraîches écorchures de chemins escaladent au

écosser

1

T3 292a| sables écosser les yeux des jours
ou chasse

écot

2

T3 184i| le magnetique frémissement de cet écot visuel éveillait en
lui l' opul

PS 236a | l'écot de feu le bucheron
je parle d

écoulait

1

PS 326i| e la fente comme si elle s'écoulait de l'intérieur .
au cour

écoule

16

T1 54b| illes patience que ton sang s' écoule du crépuscule de la
bouche q

T1 259e| éométrie de l' horizon , ainsi s' écoule l' ombre de l'
assassin , le lo

T1 293b| illes des boulevards . le ciel s' écoule sur les boulevards
avec ce q

T1 293b| le malheureuse dégouline et s'écoule le long des boulevards
que nous

T1 331b| rmain le large tuyau par où s'écoule le jour , le luxe de sa lumière

T1 476a| yablement et tout ce qui s' en écoule je veux aller vers
tararuru

T1 573c| à grand) il le détruit . tout s' écoule avec logique . et nous verro

T1 625b| 1 a trouvé des lacs où dieu s'écoule en plaisirs américains
 . on sui

AV 24b| il a trouvé des lacs où dieu s'écoule en plaisirs américains
on sui

HA 146d| s et bien que l' ombre vaine s' écoule par le delta de fumée
et que

HA 155c| misère vogue à peine et tout s'écoule dans la fangeuse
médiocrité d'

HA 326a| illes des boulevards . le ciel s' écoule sur les boulevards
avec ce gr

HA 326b| fille malheureuse dégouline et s'écoule le long des boulevards
ces

HA 327c| éométrie de l' horizon , ainsi s' écoule l' ombre de l'
assassin , le lo

PS 452d| re la vie de chaque instant s'écoule se répand et le
pays entier

EP 538e| moi - même , parce que ma vie s' écoule dans le sens des
aiguilles d

écoulé

4

T1 186b| s jambes sont longues et fines écoulé d' une crevasse du
soleil d'

T1 247d| ge à prendre un élan artificiel , écoulé d' abord par une fente
négligea

T3 157c| rs la loupe grossissante du temps écoulé , les occupations
auxquelles

EP 343b| s par - delà la tombe et le temps écoulé , ils sont encore
présents ,

écoulées

1

T3 158h| lenteur des ferments les pentes écoulées dans la neutralité
des faces

écoulement

2

T1 373b| de votre corps , sous forme d' écoulement blennorragique .
vous v

T3 206g| ais en peine de trouver le propre écoulement de sa dignité et
de son s

écoulent

4

T2 14c| de ses paupières ses larmes s' écoulent en ruisseaux de
basses popula

HA 160a| tudes de larves où lentement s' écoulent les suc de nos
doctrines de

PS 410f| l' homme lent ou angoissé , ou s' écoulent autour de lui ,
parfois

EP 485c| es temps passent les années s' écoulent comme des nuages
les solda

écouler

1

T3 32b| es les tendances de l' eau à s' écouler par les pentes
naturelles et q

écoulera

1

T3 17f| de responsabilité . la vie s' écoulera d' une façon
systématique et

écoulés

1

T5 24a| assés durant les deux mille ans écoulés . un fait
troublant que les

écourter

1

T3 240a| pourra nous faire prolonger ou écourter la vie et qu' il n'
est pas e

écoutai

1

EP 463b| x limpides et lointaines et j' écoutai longtemps tous ces
chants et c

écoutaient

1

SC 423b| lumière à boire où les mots s' écoutaient dans leurs fruits
profonds

écoutais

2

T1 248b| qui était encore enfant quand j' écoutais ses propos dans le
premier ch

PS 165d| omme au milieu du chemin et j' écoutais les lents soleils
des voix

écoutait

2

T1 594a| était plus sérieux ici : il nous écoutait . son mécontentement
se fit s

AV 23c| di chacun des trois personnages écoutait la mélodie de son
nom frisé

écoutant

5

T1 35a| à traîner dans les étables en écoutant le cor des gardes
forestiers

T1 299d| re mes pas . un chien hurle en écoutant l' étendue sonore .
il attend
T1 397e| araît qu' on s' est bien amusé en écoutant ce qu' apollinaire
racontait
T1 493g| possibilite que je donne à chaque écoutant de lier les
associations conv
AV 37b| lumière il te dira le soir qu' écoutant à la porte
impatient de tou

écoute
1
T1 478d| r . purifie - toi la bouche écoute allons vers le sud
comme un

écoute
35
T1 50d| ensée qui te ramène chez toi . écoute mes conseils sages
demeure pr
T1 50d| pas encore fini ta robe de soie écoute mes sages conseils
bien - aim
T1 54a| re prends tes mains toi - même écoute la fin de tout
bourdonner dans
T1 65a| amie tu ne comprendras pas , mais écoute la douleur je ne
peux la pleu
T1 77a| le chemin dans le sable gluant écoute la vibration la
sangsue et l
T1 89a| les sont des torches végétales écoute écoute écoute j' avale
mbampou
T1 89a| t des torches végétales écoute écoute écoute j' avale
mbampou et ta b
T1 89a| orches végétales écoute écoute écoute j' avale
mbampou et ta bonne vo
T1 115a| i je suis tout seul la lumière écoute mais de quel côté
et pourquoi
T1 139c| la fleur est un réverbère poupée écoute le mercure qui monte
qui mon
T1 186c| e vers le ciel il fait froid écoute ma mère
T1 218a| miques vanille tabac éveils i écoute je ferai un poème mais
ne ris p
T1 235b| uient en les regardant parfois écoute le vertige
acrobatie des chi
T1 416c| attirent mieux notre appétit . j' écoute le ronflement d' un
serpent
T1 440a| notre amour agneau de laine écoute le glouglou de la soif
de la fo
T1 497b| ur en profil le coeur sous le lit écoute auf kissen kosen
die zwerge
T1 516a| sur mes dents sur tes dents j' écoute sentis dans les os qui
baille e
SC 342d| à travers toutes les portes où écoute un homme où la plainte
d' une f
SC 360c| tu joues ta fierté tu restes à l' écoute g
SC 363c| du diable l' air lui - même s' écoute devant le nu miroir
toi solit
SC 366a| le miel délétère de la durée j' écoute l' éloge de la
dernière rumeur
SC 368a| leur de la terre à mi - voix j' écoute les redites aujourd'
hui enfoui
SC 385a| venir a venir écoute le vent jeune sur la
montagne

SC 385c| cuit de clarté le jeu abandonné écoute la nuit appelle de ses mille fe

SC 394a| rte que toute chair se taise et écoute le craquement de ces murs des

SC 395b| mps que toute chair se taise et écoute le craquement de ces murs il

SC 427a| r réinventé de toutes pièces j' écoute déjà l' immense voix de mon env

T4 51d| sa langue de tertre celui qui écoute et se répercute de lointain en

PS 168b| je sais je parle de ce jour j' écoute son remous et je connais son he

PS 207b| teresses et dures je suis à l' écoute j' écoute et je veille ch

PS 207b| ures je suis à l' écoute j' écoute et je veille chaque pas de m

PS 238b| ez les fenêtres tenez - vous à l' écoute des tas de ferraille se lève

PS 452d| atience je parle avec l' un j' écoute et je me tais ou je crie san

PS 480e| plus attentive je chante je m' écoute j' écoute pour qui chante ce

PS 480e| ntive je chante je m' écoute j' écoute pour qui chante ce que je ch

écouté

3

T1 533b| rs mais les spectateurs qui ont écouté nos bêtises sauront que moi j

PS 165d| e le sang des insoumis j' ai écouté la plainte j' ai vu passer les

EP 469a| passer les filles de victoire écouté du démon souvent l' accent moqu

écoutent

3

T1 449a| s tchabalanda - - qu' elles m' écoutent seulement tchabalanda - -

T3 279c| t gronde et les joies en friche écoutent aux portes du blé l' ordre de

SC 325a| comme les bêtes au dressage s' écoutent yeux dans les yeux et se su

écouter

12

T1 286e| ssidues . un soir nous allâmes écouter un concert dans une église . t

T1 329d| nt des deux cotes du tréteau pour écouter le monologue . l' éclairage

T1 593j| l' avenir de ceux qui veulent l' écouter . le soir il vend les journ

T3 267e| ndroits tête as - tu fini de n' écouter que la marche des soldats mi

SC 355a| es cristaux du vide personne pour écouter parole ta saveur a fui le rè

SC 453e| pas mes yeux ma voix ne sauraient écouter les décisions de ma raison

PS 306a| ent , nous nous sentons poussés à écouter aux portes de l' infini . l

PS 503a| nocre , m . tzara s' accoude pour écouter la question . et brusquemen

T5 162e| ur . déjà , si l' on sait bien écouter la voix de charlot
dans limeli
EP 210b| comme le novice , ne sauraient écouter sans émotion . l'
accent de
EP 296a| filmé en 1914 ceux qui ont pu écouter , comme levée
derrière la vie
EP 398g| et que le public sera capable d' écouter des pièces
poétiques . g

écouterai

1

HA 272c| ences je ferai des conférences j' écouterai toutes les
conférences j'

écoutes

5

T1 60d| " (n' est - ce pas que tu m' écoutes) . je suis le
chrétien orthod
SC 355d| brassées de colère taciturne tu écoutes le désir remuer au
coeur de l'
SC 495b| de n' avoir su rire à temps tu écoutes la lumière et te
vautres dan
PS 128d| blotti dans la laine adulte , tu écoutes l' évidence des
pierres .
PS 176b| voient fuir et la colère tu écoutes toujours verrouillé
derrière l

écouteur

1

EP 232i| reste , la cécité forcée de l' écouteur n' empêche nullement
le parle

ecoutez

3

EP 294g| essaye d' expliquer le sens des . écoutez bien : pierre
seghers ,
EP 299b| ltueux , une force océanique . écoutez maintenant deux
fragments du p
EP 463d| couler et dormir les bélandres écoutez mes chants d'
universelle ivro

écoutez

9

T1 53a| s de la mer que je fis ce chant écoutez - le - - et dites -
le - lui s
T1 533a| aîtrez bientôt . calmez - vous et écoutez le verdict . (appelle .)
SC 504e| sens grandir dans la grandeur . écoutez - moi ! quelqu' un me
dicte de
PS 169e| dans l' orge du matin vous qui écoutez que guette la fumée
où d' a
PS 397g| un gros bonhomme qui me dit écoutez c' est charmant à
smyrne à
EP 212d| ise dans une leçon de morale . écoutez le soir recule :
il n' y a
EP 414e| les injustices de l' époque . écoutez - le à propos de la
conquête d
EP 468a| qui me dit écoutez c' est charmant a
smyrne à n
EP 596e| t ses funérailles commencées . écoutez j' en ai assez du
pittoresque

écoutille

1

HA 106e| ' or des fêtes - - le bluter à l' écoutille de ton coeur - -
minuit de g

écoutions

1
EP 535c| olver . je crois que nous nous écoutions penser mais le
machinal " a

écran

11
T1 303b| ond , à une certaine hauteur , un écran qui indique le lieu de
l' action
T1 533e| a fuite des acteurs . un grand écran sur lequel on projette
les texte
HA 138e| ng des adieux tandis que sur l' écran les jongleries du démon
remonté
T3 149e| erasses et d' hélices . sur un écran de fourrure un défilé
désarticul
T3 185b| lhouettés indifféremment sur l' écran de son passé ou sur
celui de l'
T4 34c| histoire comme devant un seul écran dans la nuit qui les
comprend
PS 310c| vie et sa projection sur l' écran sommaire de l' horloge
, - - je
PS 370e| un état secondaire devant l' écran : création vivante dans
le premi
PS 547g| alors dans le regard , et tout écran est supprimé entre la
vie et le
T5 153e| son don de spontanéité . aucun écran ne s' interpose entre
le fait et
T5 167b| avaient le don de projeter sur l' écran de l' avenir les
aspirations

écrasa

2
T1 109b| sphère la tempête la vierge écrasa sa chair et mourut
dans le dése
PS 127d| sous le coup du temps elle s' écrasa au sol ' , j' ai vu se
répandre

écrasant

3
T1 382e| leu chairs sur un monstrueuse écrasant scène / célébrer
mais leur i6
HA 79b| ore se vissant se comprimant s' écrasant en nous comme le
papier fro
PS 180e| oùt le brise au fond du gosier écrasant la mémoire morte
dans tous

écrasante

2
T1 362i| veau , l' éternel , par la blague écrasante , par l'
enthousiasme des
EP 510a| veau , i' éternel , par la blague écrasante , par l'
enthousiasme de

écrase

8
T1 247c| st pas seulement le regret qui m' écrase sous la fumée lourde
de son fer
AV 46c| re et le lent tourbillon qui s' écrase dans la tête
alourdit la fray
HA 123b| victoires sur le deck où l' on écrase la côte pelure du
temps où l'

HA 129c| s peut - être les étoiles et s' écrase tout à coup sur les
plateaux de
HA 139c| imes apoplectiques l' oiseau s' écrase se rue de crise en
crise vers
PS 99g| rds , regardez la neige , elle s' écrase à pas lents et les
chemins
PS 176c| c' est d' un mur que je parle il écrase des heures lourdes
c' est d'
PS 551c| un mouvement ininterrompu qui écrase les distances et broie
la ma

écrasé

13

T1 84c| tarde coule d' un cerveau presque écrasé nous sommes devenus
des rêve
T1 276h| dans ma façon de vivre ; ils ont écrasé , broyé ce que je
croyais de
T1 449c| priez pour monga la guerre i' a écrasé comment la guerre l' a
- t - -
T1 449c| mment la guerre l' a - t - - elle écrasé ? pleure mon gosier
, mère d
T1 449d| priez pour monga la guerre i' a écrasé comment la guerre l' a
- t - el
T1 449d| comment la guerre l' a - t - elle écrasé ? quand ils ont
fini de pleu
T1 479a| o ma mère ! quand tu l' auras écrasé , ils t' en feront
écraser à
T1 506b| s à midi je suis fatigué brisé écrasé incontestablement
je suis
T1 566e| ction ! qui a vu proprement et écrasé les punaises entre les
méninges
AV 32e| es autour d' un mouchoir d' oubli écrasé la nécessité sociale
ne la ju
HA 143e| long de la structure de fer et écrasé tel un fruit sous le
pied inatt
SC 400b| ivière couac couac un aboiement écrasé de chien sucré nuit
flanquée
PS 99e| euse , lymphatique et somnolent , écrasé d' escargots ,
collant et ju

écrasée

3

HA 146b| enfers paissant sur la prairie écrasée de granges et de
poutres cla
T3 155c| e et dilatoire mais franchement écrasée par des moyens
mécaniques prop
T3 190f| il ramassa par terre la gibecière écrasée . seul un
bruissement de bo

écrasées

7

T1 59b| l' animal blessé , aux entrailles écrasées .
HA 152a| monstrueuses touffues d' arbres écrasées dans les mortiers
des lunes s
HA 169d| outons et des écorces de nuages écrasées des odeurs nautiques
traînent
HA 233b| s de pierres dures et les aubes écrasées dans l' invisible
sang en l
HA 375c| es âges de diamant , aux terres écrasées sous les promesses
des pâtres

T3 22e| tranches de melons glacés sont écrasées sur les trottoirs .
des batte
PS 187a| s le rire édenté les places écrasées la vieillesse
harcelée

écrasement

2

T5 23f| ccorder sans risquer la mort , i' écrasement d' une longue
activité d
EP 484h| ai vécu là une de ces minutes d' écrasement qui , malgré l'
inclémen

écrasent

1

T5 79e| des principes érigés par l' homme écrasent ce dernier sous le
poids d

écraser

7

T1 251f| a fait , pour ainsi dire , qu' écraser les débuts engagés
par un char
T1 479a| uras écrasé , ils t' en feront écraser à nouveau o ma mère
quand t
T1 479d| les chercher chez vous et reviens écraser ton mari elle fait
des cach
T3 10a| comment pourrait - on sans bruit écraser les agents et briser
les vasis
T3 254a| un seul jour de fourmi écraser les justes souvenirs
de mains
PS 128b| endrais - je des gouffres à écraser les montagnes qui
maniaient le
T5 49g| bscure et tyrannique , semble les écraser comme des fourmis
. la révo

écrasés

5

T1 32b| es nuages contre lesquels se sont écrasés les obus furieux .
si le
T1 492h| l' animal blessé aux intestins écrasés huelsenbeck der
affe brüllt
HA 297c| l' animal blessé aux intestins écrasés pauvre animal .
autour du p
T3 199d| onnés de ramoneurs , des talons écrasés de bottines
infamantes gisaient
T5 79b| on pas vu des gens déportés , écrasés , annihilés par la
brute nazie

écrasez

2

T3 291c| re fondues sous la pluie moulez écrasez - les que l' homme
s' en sou
SC 412d| jusqu' au crachat des visages écrasez - les tuez - les à
même l' arb

écriai

1

HA 306b| instruction entra . ah dieux , m' écriai - je , vous pleurez ,
mon ch

écrie

2

HA 301b| s yeux durs . quelle horreur , s' écrie monsieur aa , s'
étend et se r
T3 276b| ire cohue des yeux vengeance s' écrie la voix de la lumière
violente

écrié

1

PS 509b| ent le nom de cubisme (se serait écrié , selon la tradition
, le cri

écrier

2

T5 27h| le premier à être tente de m' écrier : au prix d' une
activité indép
EP 410i| le maître de raison » pour s' écrier : voilà la
confirmation de la c

écrièrent

3

T1 82f| bassadeurs du sentiment qui s' écrièrent historiquement en
choeur p
T1 358b| ambassadeurs du sentiment qui s' écrièrent historiquement
en choeur
EP 508d| bassadeurs du sentiment qui s' écrièrent historiquement en
choeur

écrin

1

HA 123b| acillent où le foetus creuse l' écrin dans une lampe
mandibule où le

écrira

1

EP 579c| uméro 6 de littérature que breton écrira . la découverte du
phénomèn

écrivait

1

T5 202g| ~ , ne disait - il pas qu' il n' écrivait plus jamais ? et
ceci donn

écrire

63

T1 133b| c distendu de mon coeur machine à écrire pour les étoiles qui
t' a dit
T1 250h| cette époque que j' ai commencé à écrire . l' envie de
savoir si je p
T1 260e| s physiques . j' ai commencé à écrire , dans ma première
jeunesse , s
T1 262g| ecture et diminuer mon plaisir d' écrire , je n' aurais
jamais fini u
T1 297e| nt de l' autre . je devais lui écrire à paris les détails de
son séjo
T1 307b| du coeur , je me permets de vous écrire . « votre dernier
livre me
T1 418i| ue des autres que par la manie d' écrire et de lire des
livres . e
T1 622h| dire que lorsque j' ai commencé à écrire , c' était plutôt
pour l' ac
T1 623d| ends pas l' engagement de ne plus écrire , c' est d' abord
parce que
T2 12c| mme se dresse je ne puis pas t' écrire je suis trop sale du
mélange
AV 27c| is moi broyé par les machines à écrire les mensonges et
jamais jamai
HA 164e| tres les lettres qu' on voulait écrire avec la sève des
entrailles m
HA 298d| ne sais pas lire je ne sais pas écrire je ne sais pas penser
. sur la

T3 20i| ui auront droit de savoir lire et écrire . combien de
 milliers de scèn
 T3 22e| en même temps que les machines à écrire . une grande
 campagne de sema
 T3 29b| ssure de la nuit . je voudrais écrire brutalement - - avec
 un stylet
 T3 29e| is , dès qu' une vague envie d' écrire se répand comme une
 vague sur l
 PS 338b| me il serait temps aussi d' écrire l' histoire de sa vie
 fondée su
 PS 350d| ' auteur dit que « henri se met à écrire quelques mots à
 édouard ,
 PS 369b| st pour cela que peindre ou écrire devient chez lui une
 manière de
 T5 11f| ousingos . nerval commence par écrire des poèmes à contenu
 politique
 T5 60a| nfluence dont l' histoire reste à écrire . cette influence est
 , certes
 T5 75b| nous avons continué à penser , à écrire . pouvions - nous
 penser d'
 T5 75c| ons - nous penser d' une façon et écrire d' une autre ?
 pouvions - no
 T5 107d| fondément altérée . pourrait - il écrire et penser comme si
 tout se p
 T5 123g| que à l' inverse de ceux pour qui écrire des poèmes
 constitue une pro
 T5 129b| - à - dire la résolution de n' écrire que ce qu' il a vu ,
 connu ou s
 T5 129b| sont les attributs de l' art d' écrire et non pas l'
 identification su
 T5 142d| tirant à roche , rimbaud finit d' écrire . une saison en
 enfer (daté
 T5 159j| ier avec la belle rousse et d' écrire le poème - testament
 qui porte
 T5 171b| es , sans prendre la peine de les écrire jusqu' au bout (pl .
 iii) .
 T5 182c| s dont l' histoire reste encore à écrire et dont il n' est pas
 présomptu
 T5 191f| n prison , où il n' a cessé d' écrire des poèmes . mais les
 murs de s
 T5 201c| une forme de l' humour , fait écrire à éluard cette phrase
 : pourtant
 T5 201f| lieu commun . cette manière d' écrire basée sur le parler
 populaire ,
 EP 249e| mes manifestes : vous pourrez m' écrire que je suis fou . »
 EP 281b| t le rôle n' est pas seulement d' écrire , mais aussi de
 souffrir et de
 EP 287g| de ceux pour qui le métier d' écrire n' est pas seulement
 une habile
 EP 288e| tre tous le plus noble , celui d' écrire , ce mal , dis - je
 , n' est
 EP 303g| oésie devaient s' identifier . écrire , pour lui , était une
 manière
 EP 306a| a n' empêcha pas jouhandeau d' écrire dans la n . r . f .
 que c' étai
 EP 317f| ationnelles ont amené valéry à écrire des notes sur un grand
 nombre d

EP 329b| cette tradition , voronca pouvait écrire : j' ai été l'
 homme
 EP 344g| alistes , desnos fut le seul à écrire pour les enfants des
 poèmes don
 EP 379f| au moyen de l' oeuvre d' art . écrire ou peindre est aussi
 une manière
 EP 406i| ulier l' exode , t' ont conduit à écrire la fuite , un poème
 dramatiq
 EP 422g| t de veille et qui m' ont servi à écrire certains contes ,
 certaines
 EP 423a| et d' écrire en même temps que je
 concevais
 EP 423a| s que je concevais l' oeuvre , d' écrire mes observations
 critiques c
 EP 423i| diverses qui m' ont poussé à les écrire . beaucoup de
 poèmes m' ont
 EP 423j| ise , on ne continuerait pas à écrire . il se passe parfois
 des mois
 EP 424a| le besoin d' écrire naît pour moi à des
 moments les
 EP 424b| it absolument pas le moment d' écrire un long poème
 cependant c' est
 EP 424c| r à quel moment on a le besoin d' écrire ou on ne l' a pas . ce
 n' es
 EP 436c| ne pourrais plus aujourd' hui écrire des poèmes dada que j'
 ai écrit
 EP 450j| qu' il faut ne pas faire , ne pas écrire - - cela se produit
 EP 481e| que léo poldès : 2e lecteur écrire et crécelles , a pu
 salir à son
 EP 529b| , et je me faisais attacher pour écrire : j' ai le pied
 marin . n
 EP 544a| unanimité . - - prétend - on écrire : 1 comme on veut ?
 - - non
 EP 558d| le démontre qu' il ne faut pas écrire d' article sur dada .
 m . georg
 EP 585f| er et la plume , qu' est - ce qu' écrire , qu' est - ce que
 la poésie
 EP 586a| perpétuel et fatal . solitude d' écrire , i' on ne te
 connaîtra plus
 EP 588h| et de l' encre ; cinquièmement : écrire une petite annonce ;
 écris

23

T1 28b| je recommence ma lettre et je t' écris : ma chère cousine ,
 je croya
 T1 227a| ue objet dessine une lettre et j' écris des lettres
 précipice la fati
 T1 250e| us d' intérêt , maintenant que j' écris , qu' elles n' en
 avaient en
 T1 253f| est tout ce que l' on mange . écris - moi , cela occupera
 mon pauvre
 T1 260a| en phrases commençant par « j' écris parce que » , est passé
 depuis
 T1 359e| es années , dans la forêt . j' écris un manifeste et je ne
 veux rien
 T1 360a| ar les impressionnistes) . j' écris ce manifeste pour
 montrer qu' on
 T1 369a| que pour mon entendement . j' écris parce que c' est
 naturel comme

T1 409g| de tout « point de vue » . je n' écris pas par métier et je
 n' ai pa
 T1 622e| oger vitrac . - - pourquoi j' écris ? vous vous souvenez
 sans doute
 T1 622f| ge : de tout point de vue . je n' écris pas par metier et n'
 ai pas d
 T1 622i| moi - même . j' ajoute que je n' écris que pour moi .
 PS 289a| n' est pas à l' envers que j' écris ce n' est pas à l'
 endroit
 T5 159h| erait trop d' émotions . ne m' écris pas de lettres tristes
 surtout n
 T5 201c| pourtant jamais trouvé ce que j' écris dans ce que j' aime
 . » éluar
 EP 205c| on empire d' homme mots que j' écris ici contre toute
 évidence ave
 EP 209f| r mes cahiers d' écolier . j' écris ton nom » .
 EP 423f| encore aujourd' hui lorsque j' écris des poèmes , cette
 sorte de disc
 EP 423j| écrive quelque chose . parfois j' écris , je produis beaucoup .
 ce sont
 EP 451b| - vous ? t . t . - - oui , j' écris toujours , j' écris des
 poèmes .
 EP 451b| - - oui , j' écris toujours , j' écris des poèmes . je crois
 vraie la
 EP 534e| : de tout « point de vue » je n' écris pas par métier et n'
 ai pas d
 EP 560e| pourtant jamais trouvé ce que j' écris dans ce que j' aime " ,
 dit a

écrit

1

T1 622e| revue française . « si on écrit , ce n' est qu' un
 refuge : de t

écrit

167

T1 66b| ns jouer une sonate : (j' ai écrit un poème car je ne peux
 pas mett
 T1 167c| mbe - - toutes les deux heures on écrit un poème - - on le
 découpe av
 T1 262h| gné parfois de regrets , j' ai écrit , au fur et à mesure
 que les par
 T1 330a| (une foret . sur le décor est écrit en gros caractères :
 monologue)
 T1 347a| e bibliotheque . sur le décor est écrit en gros caractères . -
 vingt
 T1 350a| (une mansarde . sur le décor est écrit en gros caractères :
 vingt an
 T1 364a| ement , par la pensée , ce qu' on écrit . mais c' est très
 relatif .
 T1 378c| uie , s' enfonce sur son sein est écrit : tu crèveras . c' est
 son se
 T1 393c| ptive du ventre rouge . ce qu' on écrit sur l' art est
 oeuvre d' éduc
 T1 407d| proses ne commencent jamais . il écrit sans travailler ,
 présente sa
 T1 409d| ouverte a jacques rivièrè on n' écrit plus aujourd' hui avec
 la race ,
 T1 409e| . c' est à peu près égal si l' on écrit un poème en siamois
 ou si l'

T1 409g| anti - psychologie . si on écrit , ce n' est qu' un
 refuge : de t
 T1 410a| ploît : ne pas m' ennuyer . on écrit aussi parce qu' il n' y
 a pas as
 T1 421b| ord , raison pour laquelle on les écrit la plupart du temps
 avec des
 T1 570d| tz . - - pourquoi avez - vous écrit un livre en
 collaboration avec
 T1 581f| e . porte des costumes bleus , écrit avec de l' encre verte
 , fabriqué
 T1 587g| tes . un témoin oculaire , arp , écrit dans dada au grand air
 (sep
 T1 594c| mme de l' eau bouillie . aragon a écrit sur cette matinée
 mémorable u
 T1 596f| ans la salle . mme rachilde avait écrit un article dans un
 journal en
 T1 596g| ans leurs comptes - rendus . on a écrit des colonnes et
 disposé qu' i
 T1 598f| dadaïsme , et f . s . flint a écrit une brochure sur nous .
 en ho
 T1 600b| re sujet . le poète henri heine a écrit : i' allemagne ne [
 ?] . cel
 T1 604a| c' est kurt schwitters qui l' a écrit . il vit à hanovre dans
 une mais
 T1 611i| . levinson , un spécialiste , écrit sur ce tour de force :
 « pen
 T1 612c| connue pour laquelle stravinsky a écrit une musique curieuse
 et ferve
 T1 614a| re et de l' atmosphère . j' ai écrit il y a quelques années
 « la pens
 T1 618f| eil est vif et intelligent . il a écrit un livre sur ses
 théories de
 T1 622g| ploît : ne pas m' ennuyer . on écrit aussi parce qu' il n' y
 a pas as
 T1 623a| - - n' avez - vous pas écrit dans la lettre que vous
 avez cit
 HA 143b| chemises des talus quelle plume écrit l' étrange lettre
 circulaire de
 HA 168b| raques à l' abri de ton front ont écrit le large deuil de
 mousse sur la
 HA 308c| noire et lourde . le drame est écrit sur un parchemin qui
 sert de nua
 T3 216j| alable que comme un vaste erratum écrit
 SC 317a| des tombeaux c' est moi qui ai écrit ce poème dans la
 solitude de m
 SC 435b| oujours la même histoire qui s' écrit les yeux fermés dans
 des mots
 SC 461a| e à la vie la mère . il nous écrit que le monde est grand
 le réci
 SC 463a| la mère . il nous écrit qu' il est heureux le
 père .
 SC 463d| espoir ? la mère . il nous écrit qu' il est heureux le
 père .
 SC 476d| il reviendra mon fils , il l' a écrit . la première
 récitante .
 SC 481a| la mère . il m' a écrit qu' il est heureux . il
 revienr

SC 503b| aider) . la mère . il m' a écrit qu' il est heureux . il
reviendr

PS 311d| de l' humanité . elle ne s' écrit pas , elle vit au fond
du creuse

PS 323i| ustraction qui s' impose à chaque écrit de la part
obsessionnelle de

PS 334a| essayé , que l' homme qui a écrit que « les suffisances
matamoresq

PS 339b| de ses compositions . rousseau a écrit en marge cette
formule lac

PS 350c| madame yadwigha quitte sophie qui écrit une lettre vivement
, la met

PS 355e| eur de la couverture , rousseau a écrit : « m . rochard ,
directeur d

PS 355f| la couverture - - , rousseau a écrit de sa main , en guise
de cosigna

PS 355g| d' une orpheline russe a dû être écrit spécialement pour le
châtelet

PS 357f| sont limitées . que le langage écrit , après de
millénaires habitu

PS 358a| simple utilité , le langage écrit est devenu bien
différent de son

PS 358d| me monde , celui du langage écrit , cette opération ne
dépasse pas

PS 388g| incompréhension . si cézanne a écrit des poésies dans sa
jeunesse , c

PS 390h| oète de la chanson du mal aimé écrit : « l' espace d'
une année ,

PS 391a| « malgré les sommeils éternels , écrit apollinaire à propos de
picas

PS 394d| es convenances ? apollinaire a écrit un beau poème ,
souvenir du doua

PS 399c| les mamelles de tirésias . il écrit : « c' est un
surnaturalisme

PS 402i| l' image . vers 1936 , picasso a écrit lui - même des poèmes .
c' est u

PS 403g| et de la paix . paul éluard a écrit son célèbre poème «
guernica » c

PS 530c| noire et lourde . le drame est écrit sur un parchemin qui
sert de

T5 9d| peut être poète sans jamais avoir écrit un vers , qu' il
existe une q

T5 21e| , en dehors et au - delà du poème écrit ou du tableau et de
la sculpt

T5 42c| que ce soit à partir du document écrit en vers que l' on doive
envis

T5 43d| n' est donc plus un homme qui écrit en vers , il est un
facteur soci

T5 63i| n' est pas uniquement un produit écrit , une succession

T5 97a| e des valeurs humaines , le poème écrit n' étant qu' une de
ses manif

T5 128i| 1859 à 1861) . m . le dante a écrit qu' une fois le livre
paru , cor

T5 138d| e le poète , comme on l' avait écrit , avait l' intention de
faire pa

T5 139a| strophes écrit au crayon dont mille
levi n' a pu

T5 144e| é valable de l' esprit , le poème écrit n' en occuperait que
 la place
 T5 148i| e de son ambitieux projet ; il écrit à sa mère , comme on
 écrit à un
 T5 148i| t ; il écrit à sa mère , comme on écrit à un enfant . il s'
 agit de t
 T5 149b| d' un tout autre ton quand il écrit à des hommes de son
 rang préconi
 T5 160d| ges de la guerre . apollinaire écrit , le 14 août 1915 :
 pour ce qui
 T5 160f| e ligne et , le lendemain , il écrit : pas dormi de la nuit
 . pas de
 T5 167e| du 30 juillet 1915 , apollinaire écrit : « ... dans alcools
 , c' est
 T5 169h| qu' il venait à peine d' être écrit . c' est une singulière
 hâte qui
 T5 172c| ût 1915 à madeleine . apollinaire écrit : des coquilles . en
 voici quelq
 T5 174d| vers ajouté par apollinaire est écrit de sa main . les
 soirées de pari
 T5 175b| il lieu de lire dans la tzigane , écrit en vers réguliers :
 on sait
 T5 193e| en 1918 , éluard , sur le front , écrit ce poème
 T5 199d| . baudelaire n' avait - il pas écrit dans fusées , cette
 phrase remar
 EP 209c| son esprit . le livre ouvert , écrit pendant la guerre ,
 fait pressen
 EP 211d| ragon qui a préfacé ce livre , écrit : ne se borne plus à
 nier le fai
 EP 212a| éluard qui avait écrit en tête de son livre à
 l' horizo
 EP 212b| ces pages . être mis au bien - - écrit éluard - - et par tous
 les mo
 EP 216d| qui est inspiré » , a - t - il écrit dans donner à voir ,
 en 1939
 EP 223f| naître au moment où cet essai fut écrit (1946) , elles m'
 auraient aid
 EP 224f| ensée , sinon de la créer . j' ai écrit vers 1920 une phrase
 lapidair
 EP 226c| vivant et expressif et le langage écrit , dont les mots , s'
 ils sont
 EP 226g| pour être traduite en langage écrit , la parole doit subir
 une prépa
 EP 227b| e consiste à donner au langage écrit une contre - valeur
 capable de s
 EP 227b| ividus , sa traduction en langage écrit est sujette aux
 modes tempore
 EP 227f| qui donnent le ton au langage écrit . mais c' est plus
 spécialement
 EP 228b| ont la sensation de lire un texte écrit qui défile devant
 leurs yeux
 EP 228d| dans les deux modes du parler , écrit ou oral , l' expression
 momentan
 EP 228g| la démarche habituelle du langage écrit ou parlé et encore
 moins lui
 EP 231c| e poétique de l' oral et de l' écrit , en chargeant la
 mimique vocale

EP 232b| ion peut donc être évoquée par l' écrit . le style et la
 ponctuation
 EP 235g| . le poème semble donc avoir été écrit pendant que le livre
 était dé
 EP 237h| (19 juillet 1913) , apollinaire écrit : qui concerne la
 ponctuation ,
 EP 256a| recette du écrit vous vous asseyez à
 cinq auto
 EP 260a| de stein mlle gertrude stein a écrit un livre qui traite des
 souvenir
 EP 277h| t : « je ne voudrais pas avoir écrit cela . peut - être ai -
 je - été
 EP 277j| nt on l' a plongé , comment on écrit l' histoire , même si
 cette hist
 EP 288e| ié . car le mal , quand il est écrit , quand un sang
 authentique fait
 EP 297c| elui de la victoire . il avait écrit un livre : le poète
 assassiné .
 EP 306e| des ecrivains qui fut le dernier écrit de crevel . puisse
 ce message
 EP 307a| à la fois , antonio machado a écrit des poèmes qui
 ressemblent à la
 EP 359i| que je nomme poésie . jarry a écrit des poèmes . mais ce n'
 est pas
 EP 360g| me ont été balayées . j' avais écrit qu' avec apollinaire
 prenait fin
 EP 360g| maudit . mais je n' ai jamais écrit qu' après apollinaire ,
 il ne po
 EP 361e| ir . a propos d' ubu , jarry a écrit : « ce n' est pas
 exactement
 EP 398e| poésie . g . c . - - vous avez écrit des pièces de théâtre ...
 désiriez
 EP 400g| g . r . - d . - - en 1916 , tu as écrit ta première oeuvre
 importante ;
 EP 401f| négation . toi - même , tu as écrit quelque part que les
 ruines , qu
 EP 405i| . - - l' homme approximatif a été écrit entre 1925 et 1930 . c'
 est e
 EP 423h| s jeune [...] . j' ai beaucoup écrit dans ma vie puisque j'
 ai publié
 EP 423j| n exacte de la manière dont on écrit les poèmes . quand je
 relis une
 EP 424g| tirer avantage de ce qu' il a écrit ou des poses qu' il s'
 est donné
 EP 426g| nègre depuis 1917 quand j' ai écrit le premier article sur
 l' art nè
 EP 431a| suisse en 1916 , j' avais déjà écrit des poèmes et tout mon
 intérêt é
 EP 432b| ous considérons (et ceci est écrit dans des manifestes)
 aussi bien
 EP 433e| très bien que c' est breton qui a écrit des manifestes à l'
 époque ,
 EP 435e| tivities . o . t . - - aragon a écrit un poème sur le
 dadaïsme qui est
 EP 436i| t , rien vendu , et il nous avait écrit : « mais ça n' a
 pas d' impo
 EP 446d| - non ! ? - - tout cela était écrit et a même paru dans la
 publicati

EP 455e| signification . on a beaucoup écrit sur les jeunes revues
 et on sait
 EP 468b| e tout ce qui , depuis , a été écrit sur le douanier ? voici
 , toutef
 EP 470h| plein . augmente chaque jour » , écrit guillaume apollinaire à
 propo
 EP 475b| ' avril 1912 . il est entièrement écrit par cravan et contient
 son poème
 EP 478b| ée et le jet d' eau » apollinaire écrit : 2e lecteur «
 douces figu
 EP 483d| le : louis aragon , dans une , écrit : 2e lecteur de
 mourir , f
 EP 486e| 1er lecteur pierre reverdy a écrit un poème à la mémoire
 de guillau
 EP 492c| et la rupture avec lui , reverdy écrit cubisme » un article
 important
 EP 499e| e poème limpide et transparent écrit au moment où il avait
 21 ans sim
 EP 500e| pense en formes et en couleurs » écrit - il . et , plus
 loin : anti
 EP 515b| ada " . » 3e lecteur aragon écrit : breton et soupault
 : quelle
 EP 515e| mars 1920 . ribemont - dessaignes écrit : 2e lecteur qu'
 est - ce
 EP 529d| tions visuelles et poétiques , écrit : 3e lecteur l'
 art est un
 EP 532c| lle âme divine ! qui avait été écrit lorsque l' auteur était
 âgé de 7
 EP 534e| la fin : 2e lecteur « si on écrit , ce n' est qu' un
 refuge : de t
 EP 534f| ploît : ne pas m' ennuyer . on écrit aussi parce qu' il n' y
 a pas as
 EP 538a| foi individualiste , et tzara écrit : je suis idiot , je
 suis un
 EP 545b| breton , en lettres d' affiches , écrit « dada n' est pas mort
 . pren
 EP 545h| . » tandis que tristan tzara écrit : une phrase de
 clément pans
 EP 557d| ton qui occupe une page entière , écrit entre autres : faute
 commise
 EP 557d| « bas les mots ! » f . picabia écrit : cubistes se
 nourrissent de cet
 EP 558d| nce méprisant « mme rachilde a écrit sur dada un article .
 elle démon
 EP 559a| t s' intitule : , paul éluard écrit ce poème : une .
 et du ven
 EP 559e| ammaire . de publicité » , est écrit en tête de la revue .
 EP 560b| . signé : aragon . anonyme écrit : définitive . »
 philippe
 EP 562h| t même de celle de gleizes qui écrit un article sur le
 cubisme et qui
 EP 563c| n poete roumain tristan tzara qui écrit dans ce style :
 tzara ! tzara
 EP 564d| gagné . g . ribemont - dessaignes écrit une virulente
 chronique du sa
 EP 567g| dadaland , ribemont - dessaignes écrit : pays . c' est une
 maladie v

EP 570f| ult , et breton . roger vitrac écrit un article sur de
chirico dont o
EP 572f| refusant de publier sa prose , écrit une lettre où il est
dit : gr
EP 573d| i ni d' un côté ni de l' autre écrit : sous dans sa poche il
achète u
EP 574a| s le titre « tickets de seconde » écrit : gens qui ont peur
que totor
EP 576b| rigaut et de vitrac . soupault écrit un article sur raymond
rousseau ,
EP 580b| soupault et moi - même . aragon écrit un récit de son séjour
à berlin
EP 584f| es droits de l' homme est - il écrit en tête de ce numéro .
aussi imp
EP 586a| ant , encre invisible , celui qui écrit sera compté parmi
les absents
EP 588f| veilleuse . les désirs , j' ai écrit ces mots , les désirs ,
voilà le
EP 605d| rsé dans la nuit . après avoir écrit sur les murs défense de
ne pas r

écrite

1
EP 443c| i vous voulez , sur la matière écrite . p . c . - - quels
furent v

écrite

36
T1 260d| ie . je ne parle pas de la poésie écrite , mais de celle qui
est un i
T1 261d| i qu' à chaque ligne que j' ai écrite , je réduisais à sa
souveraine
T1 595h| de mr . antipyrine » que j' avais écrite en 1916 . cette
pièce est un
T1 617h| » , ce modèle de tragédie latine écrite dans les plus beaux
vers fra
T2 7a| main de ma pensée une fleur est écrite au bout de chaque
doigt et le
HA 211b| jeunesse face au feu jeunesse écrite en rébus de feuilles
transluc
T3 133b| ue (se manifestant sous la forme écrite , peinte ou même en
dehors d
PS 338c| une remarquable critique a été écrite en 1898 par l . roy
dans le
PS 354b| le 2 juin 1899 (l' année où fut écrite la vengeance) . il y
est qu
PS 358e| et introduit dans la phrase écrite , représente une
opposition d'
PS 555g| que celui où , lettre réellement écrite ou fiction littéraire
, peu
T5 18g| ession . la phrase que j' avais écrite en 1920 : pour but de
dégager l
T5 33e| stinger , en dehors de la poésie écrite , une qualité de
choses et u
T5 42j| ut le monde , applaudie même . écrite , elle n' aurait rien
signifié
T5 70d| ésie manifeste , celle qui est écrite , qui a ses limites
propres , s
T5 97a| oignage , un jalon . l' oeuvre écrite d' un poète n' est pas
une suit

T5 107j| , s' est transformée en poésie écrite . toutefois , le
 caractère de c
 T5 123i| te signification que la poésie écrite n' est qu' un jalon ,
 un passag
 T5 128j| sions , de poèmes intercalés et , écrite sur la page de garde ,
 d' une
 T5 139b| inédite , déjà signalée par moi , écrite sur la page de
 garde (dont
 T5 139b| evi , à tort , pense qu' elle est écrite en vers libres ,
 mais qu' on
 T5 142a| si la vie et l' oeuvre écrite de rimbaud sont
 solidaires du r
 T5 168c| comme la chanson du mal aimé , écrite en i903 , cette
 véritable mytho
 T5 173b| les avons repérés (*) note écrite en juillet i955 . il
 serait fas
 EP 234f| logie , à la mimique parlée ou écrite . un coup de dés est
 le type mê
 EP 237f| ière tentative de simultanéité écrite où les contrastes de
 couleurs
 EP 244i| aspects de la poésie , la poésie écrite qui se distingue ,
 dans ses
 EP 273i| l , la poésie est aujourd' hui écrite avec le sang de ses
 héros . mai
 EP 299e| rce les mamelles de tiresias , écrite pendant la guerre .)
 guilla
 EP 407g| ta mon évolution . la fuite a été écrite dans ces circonstances
 de to
 EP 411f| s poésie . a la rigueur la poésie écrite peut disparaître
 dans une so
 EP 430e| . il ne s' agit plus de poésie écrite d' une part et de vie
 vécue de
 EP 432i| par une phrase que nous avons écrite à l' époque , o . t
 . - - po
 EP 439a| ée par une lettre que j' avais écrite à la nouvelle revue
 française e
 EP 479d| s est à ses débuts entièrement écrite par son directeur
 pierre albert
 EP 534d| r même en dehors de la production écrite . ma lettre ouverte
 à jacque
 écritéau
 1
 T1 312b| oyage . mais je ne vois pas d' écritéau . monsieur , voulez
 - vous me
 écrites
 9
 SC 326c| obscurcies se pressent les mers écrites sur la glace des
 marguerites
 PS 350a| rotagoniste reçoit sont toutes écrites comme de véritables
 lettres da
 PS 399f| osition synthétique des images écrites et figurées ,
 apollinaire a es
 PS 399g| dans ses tableaux des phrases écrites , comme par
 exemple « ma jo
 T5 159g| é et dans les quelques missives , écrites dans le brouillard et
 la fi
 T5 160e| e ligne . les lettres qu' il a écrites alors porteront
 témoignage des

T5 170a| ques de new york de cendrars (écrites en avril 1912 ,
parues la même

T5 186a| s les plus exaltantes qu' on a écrites sur la peinture . et
qu' impor

EP 235h| s pâques à new york de cendrars (écrites en avril 1912 ,
parues la m

écrits

1

EP 532b| gnétiques de breton et soupault . écrits selon la méthode de
la dicté

écrits

44

T1 246a| r cette musique régulière restent écrits dans une pose de
politesse .

T1 378e| urs , sont les poèmes qu' on a écrits . le bavardage a une
seule rais

T1 418e| ude que c' est un autre qui les a écrits . je propose aux
amateurs de

T1 438b| il mettait des chargements non - écrits . enterrements .
visites . livr

T1 594c| le une étude émouvante dans « les écrits nouveaux » . une
semaine pl

T1 613e| uête dans la revue belge « les écrits du nord » sous le
titre « le sy

HA 330e| r cette musique régulière restent écrits dans une pose de
politesse .

T3 30b| impression que me laissent mes écrits et la tristesse s' est
trop imb

PS 343b| par les vers que rousseau a écrits pour qu' aucun doute
ne subsist

PS 388i| te de science des rapports et ses écrits sur la musique sont
signific

PS 416h| a développée surtout dans ses écrits . une sorte de nouveau
folklore

PS 501a| < Appendice 2 > écrits sur l' art

PS 556d| : le corset stylistique des écrits , comme l' hiératisme
des attit

PS 556f| duelle , proprement humaine , des écrits , à les passer par
le tam

T5 12e| tensité ne se reflète dans ses écrits que malgré lui . pas
plus que l

T5 19e| mbreux sont les poèmes entiers écrits dans une langue
inventée . l' e

T5 52c| rticularisme humanitaire de leurs écrits se concrétise d' une
manière

T5 68a| ême une espèce de gloire , les écrits de la plupart d' entre
nous tém

T5 95g| l' activité du poète , des poèmes écrits , mais il ne
faudrait pas cr

T5 112g| ns une certaine mesure , leurs écrits reflètent la position
qu' ils o

T5 113b| ux intentions avancées dans leurs écrits et il est d' autant
plus fon

T5 114c| lus par leur esprit que par leurs écrits , les bousingos ,
malgré leu

T5 138d| les pages du livre , 42 feuillets écrits de la main de
tristan corbiè

T5 144b| ience décue , la valeur de ses écrits ne pouvait influencer
 son jugem
 T5 145a| sive qui , aussi bien dans ses écrits que dans sa vie gonfle
 cet être
 T5 191h| euve de l' efficacité de leurs écrits , lorsque , sous la
 pression de
 T5 198d| oir et l' inquiétude . ces poèmes écrits sur le front attestent
 que l
 T5 199b| ement pareil qui , de ces vers écrits en 1917 :
 travaille tout
 EP 242j| s prémisses dès leurs premiers écrits , a été en grande
 partie facilité
 EP 254c| spécialement déformantes de mes écrits , d' associer mon nom
 à une ign
 EP 273i| apprenant par coeur des modernes écrits dans la tradition
 du où lope
 EP 290k| indirectement frappées par vos écrits , retombe sur vous !
 que vos ma
 EP 295d| uvenirs sur le front populaire écrits avec une telle
 sympathie - - so
 EP 299g| ient à leur insu . de ces vers écrits en prison , voici deux
 courts f
 EP 304c| ené crevel montrait déjà dans ses écrits ces qualités de
 violence pol
 EP 364c| datant de sa prime jeunesse et écrits vers 1893 . dans la
 chambre
 EP 408a| t . t . - - les poèmes que j' ai écrits pendant la résistance
 sont é
 EP 414a| s ubu tels que jarry les avait écrits . si ubu roi à lui
 seul était t
 EP 423h| ivé à savoir comment je les ai écrits . chaque fois cela s'
 est produ
 EP 436a| i' humour dada dans de nombreux écrits aujourd' hui . je me
 demande
 EP 436d| écrire des poèmes dada que j' ai écrits entre 20 et 25 ans
 , n' est
 EP 447b| t . t . - - je ne les aurais pas écrits comme ça aujourd' hui
 , les idé
 EP 466c| les noms de clémence et Joséphine écrits sur la palette que
 Rousseau
 EP 563e| éros 6 et 7 , presque entièrement écrits par Picabia , se
 ressemblent .

écriture

32

T1 136c| sphalte fécondé lourdement par écriture d' algues et de
 veines de vam
 AV 33b| eure tordue par les nerfs cette écriture fine et mouvante du
 corps i
 AV 46b| ière et la sereine chevelure l' écriture confuse de la terre
 dort sur
 HA 111g| ngs noirs et marchant au milieu écriture sans répit
 PS 80b| l' oubli là - - qu' importe l' écriture enchevêtrée de l'
 obscurité à
 PS 160b| ne fine main traçait l' invisible écriture et courant de l'
 un à l' a
 PS 237a| on cheval monter à reculons l' écriture de fourmis entre les
 pattes

PS 304h| murale , qui est une sorte d' écriture , car elle raconte des faits
 PS 314g| le dont l' évolution , grâce à l' écriture , peut être suivie pas
 PS 354e| n' a pas résolu le problème de l' écriture , où le moyen d' expres
 PS 358a| depuis que l' écriture a dépassé l' étape de la simp
 PS 402b| fonctionnement de la pensée . l' écriture automatique devait servir
 PS 516i| s civilisations anciennes . l' écriture idéographique (bustophédon :
 PS 516k| désuets de voyageurs . une seule écriture existe dans le pacifique ,
 PS 546d| toi , soleil . dans la fine écriture qui court sur la page de l' e
 T5 17e| arentée au rêve sous le nom d' écriture automatique et de surréalisme
 T5 21c| les récits de rêve , basés sur l' écriture automatique et l' expérimenta
 T5 40a| des exemples d' écriture que ces auteurs nomment autom
 T5 40c| des aliénés ainsi que celui de l' écriture surréaliste doivent être r
 T5 69f| ler les maladies mentales . l' écriture automatique fut employée comm
 T5 153e| s' interpose entre le fait et l' écriture , entre la sensibilité et
 EP 227f| hesse du vocabulaire . dans l' écriture , ce sont les formules stylis
 EP 230d| ant et explicitant celui de l' écriture . l' importance donnée pa
 EP 234f| tend créer , à l' instar de l' écriture musicale , une échelle de val
 EP 239i| s à l' invention de ce mode d' écriture , entre reverdy et dermée et
 EP 256a| pliée de manière à dissimuler l' écriture à votre voisin de gauche e
 EP 256e| ens perpendiculaire à celui de l' écriture .
 EP 400i| aspects , même antipoétiques , i' écriture n' en étant qu' un véhicul
 EP 437j| interruption) o . t . - - l' écriture et la mise en scène de le coe
 EP 565d| paul éluard , mais imitait l' écriture de reverdy , à moins que ce n
 EP 579f| avatars . » ainsi est née l' écriture automatique , telle que les s
 EP 585c| ...] les résultats obtenus par l' écriture automatique , le récit de

ecritures

1

T1 31d| laires d' argent , des saintes ecritures le petit enfant . écritures

4

AV 24e| s rien qu' un jeu de vie et ses écritures variées autour de la stabi
 HA 127b| gue de vague comblent encore d' écritures de litanies et de cerveaux

HA 136c| gémissantes capitonné de fines écritures de vertiges
dédaigneux et d'
HA 350a| . les lits veilleurs , riches d' écritures indéchiffrables ,
mette

écrivaint

3

T1 277b| sonnantes de castagnettes sèches écrivaint : « attention »
sur le b
EP 439c| uestion de savoir pourquoi ils écrivaint . en ce qui me
concerne , j
EP 448e| des choses , à cette époque , s' écrivaint avec une
majuscule . nou

ecrivain

1

EP 282a| ineté . quel est le rôle de l' ecrivain dans le monde ?
permettez

écrivain

39

T1 382b| ressemblera . et vous voilà un écrivain infiniment original
et d' une
T1 417f| de doute : c' est le plus mauvais écrivain de la langue
française . a
T1 417h| me concerne , le plus mauvais écrivain qu' on me fit
connaître à l'
T1 418d| ui , ne m' étonne pas . 3 . un écrivain dont on a usurpé la
réputatio
T1 587i| taire à zurich ; c' est là que l' écrivain berlinois
huelssenbeck entr
T1 602a| walden , le compositeur et écrivain berlinois qui dirige
depuis 1
T5 53b| cède du méprisable embarras d' un écrivain devant le papier
et échapp
T5 53c| pour indiquer les « goûts » d' un écrivain , mais ne
dissimulent pas
T5 54a| ' individu et la conscience de l' écrivain le problème d'
ordre intel
T5 54a| conscience : la conscience de l' écrivain et la conscience
que l' éc
T5 54a| rivain et la conscience que l' écrivain doit éveiller chez
le lecteur
T5 54e| ments d' une civilisation , l' écrivain , s' il ne veut pas
courir le
T5 55g| s sociaux , devant lesquels l' écrivain ne peut rester
indifférent ,
T5 56h| cience révolutionnaire chez l' écrivain , il faut susciter
dans les m
T5 56i| s sont flottantes , le rôle de l' écrivain est énorme dans la
bataill
T5 109c| né par la nature de son métier d' écrivain , mais par une
qualité qui
EP 266g| uis à table avec koltzov , cet écrivain pour qui chaque
pensée est un
EP 267c| rsaut de pudeur pour sa race , un écrivain espagnol , et non
des moin
EP 267f| le président de i' , le grand écrivain catholique , le
fin penseu
EP 289i| natale , guéret . la force de l' écrivain ne s' exerçait à
ce moment

EP 317b| éry . depuis , la gloire de l' écrivain , du poète , n' a
fait que cr
EP 388g| e qui demeure l' honneur de l' écrivain , engagé dans la
plus juste d
EP 391j| s , vont , sous la conduite d' un écrivain , dans les villages
où ell
EP 392g| réservé , non pas simplement à un écrivain de notre pays , mais
au repré
EP 394f| on est par ailleurs inhérent à l' écrivain pour qui son
intégration d
EP 395b| liberté d' esprit nécessaire à l' écrivain pour créer des
oeuvres à c
EP 416a| un écrivain français parle de la
portée
EP 416a| ara , retour de budapest . l' écrivain tristan tzara , qui
a partici
EP 416c| es à cette occasion le célèbre écrivain : - - quelles
impressions
EP 418e| qui m' a partout accompagné : i' écrivain tibor tardos , un
jeune pl
EP 420d| ré comme positif . en tant qu' écrivain français , et après
avoir vu
EP 425h| nce très directe sur ce qu' un écrivain ou un poète doit
produire . j
EP 439e| els j' ai été mêlé en tant qu' écrivain et qui tous se sont
soldés pa
EP 439f| , un flux a tout emporté . l' écrivain que je suis , qui
accorda une
EP 449g| ique extrêmement prononcé ! l' écrivain ne faisait aucune
concession
EP 474b| glaise , lloyd de son nom mais écrivain de langue française
, cravan
EP 476h| es plus virulentes que le célèbre écrivain eut à supporter
de la part
EP 505c| fondé à zurich par hugo ball , écrivain allemand qui , comme
il le di
EP 509a| - même et une prose de savinio , écrivain italien . dada
préconisait

ecrivains

6

T5 45i| s au congrès international des ecrivains . (commune , n 23~
juillet
T5 74a| v où il assista au congrès des ecrivains soviétiques ,
quitta ses com
T5 74e| caine et en i937 , le congrès des ecrivains à valence et dans
madrid
T5 77i| aliénation . au congrès des ecrivains yougoslaves à
belgrade auque
EP 303a| ler congrès international des ecrivains pour la défense de
la cultur
EP 306d| ermine le discours au congrès des ecrivains qui fut le dernier
écrit

écrivains

75

T1 362g| qui nous relie au passé . les écrivains qui enseignent la
morale et
T1 388e| journalistes , les acteurs , les écrivains , les diplomates ,
les di

T1 398b| une bonne affaire . la moitié des écrivains sait cela et en profite ,
T1 412d| anger les plus cosmiques - divers écrivains dans un tiroir . leur ric
T1 417e| » a tourmenté l' esprit de nos écrivains et a laissé des traces de la
T1 418i| r que je préfère les plus mauvais écrivains aux meilleurs et les faus
T1 624a| quences . avant lui , tous les écrivains modernes tenaient à une disc
PS 351f| s locutions en vogue parmi les écrivains populaires de son temps .
T5 54c| il est certain que la plupart des écrivains , par leurs origines , et le
T5 54f| . nous avons vu , hélas , des écrivains qui retournent à une tour
T5 55a| , au nom de la même raison , des écrivains se réfugier sinon dans une
T5 55c| . quels sont aujourd' hui les écrivains qui , basant leur scepticism
T5 60c| homme . ce sont les poètes et les écrivains qui ont donné un contenu
T5 70h| e . a . r . (association des écrivains et artistes révolutionnaires
T5 74e| , le congrès international des écrivains pour la défense de la cultur
T5 112e| ormellement partie , d' autres écrivains participent de l' esprit des
EP 281b| i pur désir que cela change , les écrivains , ceux dont le rôle n' es
EP 281b| ouffrir et de se réjouir , les écrivains se sont faits le reflet fidè
EP 281d| sommets de byzantinisme , les écrivains dis - je , par le raffinemen
EP 282c| l' association internationale des écrivains pour qui le problème s' e
EP 282h| 40 000 francs recueillis par des écrivains et des savants) , de la
EP 282j| de télégrammes envoyés au nom des écrivains à la s . d . n . , au présid
EP 283a| faites en faveur d' écrivains étrangers emprisonnés ou pou
EP 283c| arant de notre indépendance d' écrivains . puisse l' action des pe
EP 283d| meilleurs représentants , les écrivains , s' exercer de manière asse
EP 283d| es menacées ! vous avez tous , écrivains réunis ce soir , votre part
EP 287g| t court , ce bonimenteur , les écrivains français ont décidé de l' ex
EP 290d| eille du mémorable congrès des écrivains de 1935 . le soir avant sa m
EP 294h| s ces quelques lignes : « des écrivains français ont tenté des 1940
EP 303f| entants de cette génération d' écrivains , pour laquelle la vie et la
EP 306e| angers dénoncés au congrès des écrivains sont encore d' actualité . l

EP 308f| uteur de son peuple . quelques écrivains espagnols et
 français , nous
 EP 310e| ps , avec jean cassou et quelques écrivains espagnols , nous
 allâmes
 EP 381b| tres françaises au congrès des écrivains yougoslaves , c'
 est tout na
 EP 381c| nomes , et le congrès de leurs écrivains m' a donné l'
 occasion de co
 EP 381d| e posent actuellement pour les écrivains yougoslaves ? -
 - d' apr
 EP 383a| ntes . on y compte de très grands écrivains , de classe
 internationale ,
 EP 383c| ffacer en roumanie la volonté des écrivains de faire accéder
 leur pay
 EP 385b| e compte néanmoins de nombreux écrivains , comme le poète
 novomeski ,
 EP 385c| général de l' association des écrivains . ce dernier m' a
 d' ailleur
 EP 385c| par l' état à la disposition des écrivains , comme celui de
 dobrice
 EP 385g| si dans le nôtre . beaucoup d' écrivains tchécoslovaques ,
 comme puci
 EP 385h| que vous avez traversés , les écrivains aient joué un rôle
 important
 EP 385i| e de transformation sociale , les écrivains d' avant - garde
 notamment ,
 EP 386g| ussi les leurs , à ceux de nos écrivains dont ils savent qu'
 ils ont
 EP 388d| déjà , la résistance a donné aux écrivains l' occasion de se
 rendre
 EP 389e| tzara , monte cette pléiade d' écrivains , de poètes , d'
 artistes d'
 EP 391g| quantité de jeunes artistes et d' écrivains s' attachent à
 résoudre l
 EP 392h| cessivement reçu à la société des écrivains roumains , à l'
 ambassade
 EP 394b| s et tout particulièrement les écrivains . si la société est
 régie
 EP 394c| ont cependant les productions des écrivains qui en constituent
 en que
 EP 404i| et moi - même , une réunion d' écrivains et de peintres eut
 lieu à la
 EP 416e| ai été invité par l' union des écrivains hongrois , et je me
 bornerai
 EP 416f| étant donné le rôle joué par les écrivains dans les événements
 de ce
 EP 417a| eu des contacts avec de nombreux écrivains ? - - oui . je
 me suis f
 EP 417a| nts auxquels ont été mêlés les écrivains hongrois , aussi
 bien par ce
 EP 417b| eprésentent qu' une dizaine d' écrivains aux maximum sur
 plusieurs ce
 EP 418f| an dans l' action engagée par les écrivains et intellectuels
 hongrois .
 EP 418f| est celle de la liaison entre les écrivains et le peuple .
 d' après v
 EP 418g| ? - - selon moi , lorsque les écrivains hongrois se sont
 exprimés da

EP 418g| bataille des idées livrée par ces écrivains et l' ensemble
des intell
EP 418i| é couronnés de succès . si les écrivains n' avaient pas
exprimé des r
EP 419a| . le besoin d' expression des écrivains , que l' on a
essayé d' endi
EP 419b| , il est très évident que les écrivains , par exemple , en
exprimant
EP 419h| st pour cela , du reste , que des écrivains intelligents ont pu
me te
EP 420i| onc s' attendre de la part des écrivains hongrois , à
certains excès
EP 429c| littérateurs , des peintres , des écrivains . il y a une
tendance généra
EP 431b| nsi qu' alfred jarry et d' autres écrivains qui étaient de
l' avant -
EP 439a| avait posé a un certain nombre d' écrivains la question
question plu
EP 465b| t l' insouciance des poètes , des écrivains et des peintres en
face de l
EP 483c| ollinaire meurt . tous les jeunes écrivains en ressentent la
douleur
EP 534c| roblème de conscience , force les écrivains d' approfondir
la vanité
EP 538c| s . il est absurde de diviser les écrivains en bons et en
mauvais . d
EP 553g| enture . la plupart des jeunes écrivains ayant débuté dans
aventure s
EP 554b| 5 , à la veille du congrès des écrivains pour la défense de
la cultur

écrivais

10

T1 260e| c' était par contradiction - - j' écrivais des poèmes «
contre » ma f
T1 261f| ' ai cru pendant longtemps que j' écrivais pour trouver un
refuge : d
T1 261g| ambitions littéraires , je n' écrivais pas par métier . je
serais de
T1 261h| assez d' hommes nouveaux , que j' écrivais par habitude , pour
chercher
T1 261i| . pendant longtemps ce que j' écrivais à l' improviste
était la maté
T1 262a| t à la plupart des créateurs , j' écrivais pour détruire le
sentiment
T1 269a| eize ans , j' étais amoureux , j' écrivais un roman , et avais
un idéal
T1 587d| ans littérature (déc . 1919) j' écrivais dans une lettre
ouverte à
T5 173g| vations à propos d ' alcools , j' écrivais que , sur les
épreuves (q
EP 444b| il faut que je vous dise , j' écrivais déjà des poèmes en
roumain et

écrivait

17

T1 253d| » , etc . plus tard , elle m' écrivait : « je vais te
dire que j
T1 253g| je suis allé la voir . elle m' écrivait souvent . « je
te dis que

T1 255b| ison que j' avais louée . elle m' écrivait des banalités qui
 avaient
 T1 290d| plus de perfide ferveur . elle m' écrivait presque tous les
 jours et
 T1 347b| mpris grand' chose à ce qu' il écrivait ... il écrivait d'
 ailleurs bea
 T1 347c| hose à ce qu' il écrivait ... il écrivait d' ailleurs beaucoup
 moins qu
 T1 587i| ' il la garde . mais voilà ce qu' écrivait m . baader , le chef
 des d
 T1 587j| par des lettres de serner qui m' écrivait
 T1 588g| ra que par dada . un ami m' écrivait que « breton était
 un comédie
 T1 596d| dans sa critique dans le temps écrivait , que , réellement ,
 à une ce
 PS 301d| , dès i9i2 guillaume apollinaire écrivait dans zone : « tu
 marches
 T5 161e| car la vie même est mon bonheur , écrivait - il à madeleine le
 9 août
 T5 200d| de sa revue proverbe , éluard écrivait ordre , de montrer
 que la lan
 EP 294f| voilà ce que m . de montherlant écrivait en 1940 . mais en
 1944 , dans
 EP 435d| r à l' époque , on a vu qu' on écrivait toujours l' « art »
 avec un «
 EP 496g| a nouvelle poésie . reverdy m' écrivait en 1918 12 , en
 suisse où je
 EP 579g| r ce que rené crevel en juin 1924 écrivait dans les feuilles
 libres a

écrivant

11
 T1 375d| l' appliquant pas , je mens en écrivant que je mens car je
 ne mens pa
 T1 570a| quel but a - t - il poursuivi en écrivant ce livre ? m . -
 - s' exp
 T1 617i| en critique , donna le signal en écrivant que les bases
 même de la t
 T1 623c| un moyen très subtil , même en écrivant , de détruire le
 goût pour la
 T3 101b| t j' ai pratiquement procédé en écrivant « grains et issues »
 étant un
 PS 366e| t de chantier mais qui , en écrivant , est réduit à
 disposer de si
 T5 75d| a libération du pays , pensant et écrivant de l' autre côté
 selon un
 T5 144h| en circulation , d' un rimbaud écrivait ses poèmes en
 conformité avec
 T5 160g| de la belle insouciance du poète écrivait : « ah ! que la
 guerre es
 EP 398f| tre ... désiriez - vous , en les écrivant , toucher un public
 plus vast
 EP 565e| ous pouvez vous le procurer en écrivant au secrétaire du
 mouvement da

écrivante

1
 EP 535f| 3e lecteur un homme la gent écrivante de bavarder
 caves du vent

écrive

1

EP 423j| is , même un an , avant que j' écrive quelque chose .
parfois j' écri

écrivent

2

T1 260b| frivoles fantaisies . la plupart écrivent pour gagner l'
estime ou l
HA 154d| pées il y a aussi les mains qui écrivent paix aux uns
gratuité désen

écrivez

1

EP 451a| a qualité . - - vous - même , écrivez - vous ? t . t .
- - oui ,

écriviez

1

EP 250a| n chapitre de votre livre vous écriviez que je m' étais
« vendu aux

écrivit

12

T1 246g| our . une dame que j' ai aimée m' écrivit , il y a longtemps ,
que je
T1 297b| ne jamais me revoir . elle m' écrivit pourtant des lettres
tendres m
T1 618a| de l' odéon et du trocadéro , écrivit une lettre
enthousiaste en pre
HA 331d| r . une dame que j' ai aimée m' écrivit , il y a longtemps ,
que je pe
PS 301e| , ce n' est qu' en 1917 qu' il écrivit le premier texte
critique « a
PS 508i| nègre . en 1917 , g . apollinaire écrivit la préface d' un
album d
T5 159a| ces lettres intimes que guillaume écrivit à madeleine , sa
fiancée de
T5 160i| xtraite d' une carte qu' il m' écrivit le 6 février 1918 :
mais pour
EP 277g| dans les quelques phrases qu' il écrivit en marge de la p .
21 (en
EP 290j| weimar , invité par goebbels . il écrivit à son retour , dans
la n . r .
EP 383g| audelaire était à peine connu - - écrivit au poète des
fleurs du mal
EP 410g| se fiait qu' à des textes sûrs écrivit que dada prétendait
sortir en

écrivons

1

T1 552c| larons que les poèmes que nous écrivons maintenant ne s'
adaptent plu

écrou

2

HA 112a| ux sans bruit se vissant sur l' écrou de la margelle du puits
de rar
EP 578d| mptoirement [...] reverdy : un écrou oxydé ; jean cocteau :
une crott

écroule

8

HA 95c| pression de la règle du juste s' écroule sous le poids des
bûches flamb

HA 96b| nuages défonce l' horizon et s' écroule le château de cartes
météorolo
HA 288b| pent par sa forme et avance et s' écroule et ne crie pas
demande le pr
HA 313e| itrine se lézarde et la nuit s' écroule sur la fin de notre
sur l' obs
T3 40b| ' extérieur . quand un mur s' écroule au hasard démolisseur
de la vi
T3 40e| eur provoquée par ce mur qui s' écroule devant vous est mise
en présen
SC 411a| rotte petit cheval la maison s' écroule les coups de la
voix se bris
T5 76f| ort autour de soi et la vie s' écroule , elle devient
matière misérab

écroulé

2
HA 277a| aise des lampes électriques mur écroulé sur la corde mûre
dérange le
T3 40d| mplation des ondes , quand ce mur écroulé représente , non pas
la femm

écroulement

6
T1 374e| et le sexe qui se mouche , l' écroulement rapide - - en
caoutchouc -
AV 50a| pture d' un axe sur le talus l' écroulement d' un mur froid
et tant
HA 297a| xxvii écroulement boum , boum ,
boum , il
HA 386a| ux sur la margelle du soir , l' écroulement de la tour où se
brisent
T3 40g| nt à l' amour avoué , quand cet écroulement est lié à un
plaisir d' un
T3 231b| est la conduite habituelle d' un écroulement de la nature
ambiante da

écroulent

1
PS 478i| ments , en attendant qu' elles s' écroulent de tout leur
poids de

écrouler

1
HA 341c| murailles menacent toujours de s' écrouler ; aucune fenêtre
n' a vu l'

écroulerait

1
PS 378e| à l' instant où le corps s' écroulerait si la jambe ne
venait , en

écroulés

1
PS 199b| gosiers de tonnelles et des ponts écroulés longtemps nous en
avons ga

ecteur

1
EP 518a| 3e l ecteur a 6 h du soir ; j'
étais pré

ectoplasmes

2
HA 120c| rtes géométriques de touffes d' ectoplasmes de pênes dormants
hilares

EP 409e| les mystères fort mystérieux des ectoplasmes , toutes ces
mystification

écueil

2

HA 251c| la conscience ni ne se dégage l' écueil du souvenir incarné
l' incohé

T3 182f| front des portes la présence sans écueil les vautours de
cartilages ba

écueils

2

HA 121b| ment de l' embouchure que les écueils s' étaient mis à
frémir des or

HA 226e| pleine poitrine ruisselante d' écueils sous chaque cil
pénétrant da

écuelle

1

T1 61e| t et le matin est arrivé tel l' écuelle de lait à l' est
éculées

1

PS 500a| t - trois gars traînent par là éculées sont leurs savates
croquent

écumait

1

EP 506d| adis et ce voyageur épileptique écumait dans la salle d'
attente des p

écumant

2

HA 124d| leux avenir - - lent à venir un écumant sursaut m' a mis sur
ta trace

PS 232a| tent plus tête piétinée regard écumant des algues de la
solitude i

écumants

1

HA 139c| rue de crise en crise vers les écumants torrents de
crinières et de m

ecume

12

T1 526a| e de la flamme commune . voilà ecume (il arrive et se
présente) , o

T1 526a| arrive et se présente) , ou m . ecume , ou signor écume ,
ou mister

T1 526b| , ou signor écume , ou mister ecume . écume , tempérament
fougueux ,

T1 526b| ntelligence en amour . z . est ecume ce soir , mais il est
payé pour

T1 526h| arque après la déclaration d' ecume .

T1 527a| ecume j' ai fait mes
études à la so

T1 529b| le directeur allez - y ! ecume je passe sur l'
époque de mes

T1 529d| vez encore changé de chemise . ecume ... comme d' une
chemise sale

T1 530c| dire . le directeur sortez , ecume ! parlez , paris !

T1 531c| directeur sortez , paris . ecume vous êtes belle ,
hélène et mo

T1 531e| telligent . paris ne l' est pas . ecume est pauvre , mais paris
est r

T1 532e| vous la prenez , je vous tue ! écume si vous faites agir
des insinu

écume

57

T1 31b| lûte commençant à pleurer ? l' écume du froid durci s'
agglomère en r

T1 133b| pour les étoiles qui t' a dit " écume hachée de prodigieuses
tristesse

T1 230a| une machine quelconque fièvre écume reprise plantation
de muscles

T1 264b| de passion , marquée du galop d' écume agitée , de l' effusion
de zèle

T1 465b| tait un lait délicieux dont l' écume blanche et mousseuse
comme le

T1 475d| mes , bois le vin de paille écume en elle bois le vin
de palme

T1 525a| e 2 paravents . hélène , paris et écume ne paraissent que
quand le di

T1 526b| ente) , ou m . ecume , ou signor écume , ou mister ecume .
écume , t

T1 526b| gnor écume , ou mister ecume . écume , tempérament fougueux
, dont le

T1 526e| e sur la scène du théâtre . écume , va vers hélène et dis
- lui ce

T1 526f| dans le nid de ton crâne . écume madame , malgré la
sommaire pr

T1 526g| une biographie . je m' appelle écume . le directeur
tout le mon

T1 526g| tout le monde le sait déjà . écume tout le monde le sait
déjà . j

T1 526g| onde le sait déjà . je m' appelle écume . né du frottement de
l' eau

T1 527a| ecteur ce n' est pas vrai . écume ce n' est pas vrai .
j' ai fa

T1 527a| ecteur ce n' est pas vrai . écume ce n' est pas vrai .
j' ai fa

T1 527b| ecteur ce n' est pas vrai . écume ce n' est pas vrai .
j' ai fa

T1 527d| et inébranlable le directeur écume , sortez ! (il sort .
) paris ,

T1 528b| es à la source de la lumière . écume (entre) . cela est
injuste

T1 528c| fait mes études à la source . écume directeur , je
proteste , et s

T1 529b| la pluie va éteindre le feu . écume . moi j' ai quelque
chose à d

T1 530a| r que hélène puisse répondre . écume ainsi , je viens
déposer mon

T1 530c| e plier , que voulez - vous ? (à écume) . camarade , je suis
charmée

T1 531b| tune est à votre disposition . écume (entre) . mais moi
je n' ai

T1 531d| ssi tout - à - fait charmant . écume je vous tends , à
travers ma m

T1 531d| e a raison . laissez - la seule , écume . (écume sort .)
hélène é

T1 531d| . laissez - la seule , écume . (écume sort .) hélène
écume est i

T1 531d| me . (écume sort .) hélène écume est intelligent . paris
 ne l' es
 T1 531e| solution . paris est beau mais écume a un coeur . écume est
 simple ma
 T1 531e| est beau mais écume a un coeur . écume est simple mais paris
 est élé
 T1 532c| erre . pile ou face . pile est écume , face est paris . mais
 vous dev
 T1 532c| et j' accepte d' avance . pile : écume , face : paris . (
 elle jett
 T1 532c| s . (elle jette la pièce .) écume ! le directeur c'
 est enten
 T1 532d| c' est entendu . c' est entendu , écume sera votre mari . (
 appelle .)
 T1 532d| (se précipite) . madame ! écume (se précipite) .
 hélène , m
 T1 533b| ront que moi j' aime paris et écume hélène . hélène
 que moi
 T1 533c| directeur trahison ! trahison ! écume sors ton revolver ! (
 écume sort
 T1 533c| son ! écume sors ton revolver ! (écume sort son revolver .)
 eh bien
 T1 533c| qu' attends - tu ? tue - la ! écume (hésite et crie :)
 ah , non
 T2 18a| ans les lits aux draps de blanche écume au bruit des pages
 des vagues
 AV 38f| outre - tombe gravit tes pics d' écume d' où le soleil
 déverse l' omb
 AV 43b| arbres sans suite où s' amasse l' écume celle des chevaux
 enchaînés ma
 HA 115c| as de soleil en vacances solide écume tenue par des griffes
 de pierre
 HA 134d| blanche est l' inquiétude que l' écume jette contre la pierre
 mais l'
 HA 136b| fides nivellements désagrège l' écume haletante la raison
 sans issue
 HA 234a| de vouloir impuissant de trop d' écume nous laisse l'
 absence regret
 HA 238b| ns égards il y a des copeaux d' écume qui sillonnent le
 séjour des dor
 HA 250b| bre les gestes en fuite sous l' écume d' hiver les vagues
 piaffent d
 HA 343g| cristalline vigueur . sous l' écume s' entre - choquaient
 les verres
 HA 347d| mplissait la poitrine de toute l' écume nerveuse des insectes
 d' or .
 T3 24a| nt leur vie comme une couche d' écume avec la même gaîté
 muette au
 T3 80b| ses vagues aboyées par franges d' écume dans le désert , de
 même chaque
 T3 224c| ngent les brandons et en guise d' écume la mer balaie de la
 chapelure
 T3 241d| vides cercueils brandis dans l' écume splendide frontières
 des monde
 T3 271a| l' allure ils prennent sur eux l' écume de lumière saturés de
 la brais
 SC 330b| les rires ferrés galopent sur l' écume où l' astérie des
 places enc

SC 335c| urs de braise perd en route l'écume des corps attente
pour attente

écument

1

PS 495a| es nuages » des animaux riant écumant par les pots de fer
les roulea

écumes

1

T3 199h| es de prunelles , déferlant des écumes des landes , du
zodiaque de tes

écureuil

5

SC 333a| e non plus ne savait jusqu' où l'écureuil grignotant au
temps sec de

SC 397a| pèse sur son front l'écureuil des mots ne s'
échappe plus

SC 421a| enir et l' image m' a échappé écureuil de courte mine
court encore

T4 46c| a petite monnaie de la nuit l'écureuil laisse s'envoler
les sourcil

PS 446a| r d' anciennes blessures comme écureuil s' est envolée l'
envie de ri

écureuils

4

T1 52a| notre forêt il y a des ours , des écureuils , des cerfs la
hutte du ga

HA 151a| atin gardien d' écurie matin d' écureuils et de polisseurs de
vitres f

T3 87f| sse la vallée par où flambent les écureuils dans l' agilité
sereine de

T3 204f| ix tombaient souvent la proie des écureuils , de leur hâte
grignotante ,

écurie

5

T1 29a| s bavardent devant la porte de l' écurie les traces des bêtes
, bouse

T1 175a| llusion . le cheval favori de mon écurie a perdu ses forces
. oeil

T1 267g| ur ses rapports avec un garçon d' écurie . d' où ai - je
pris le cour

T1 417c| e pari proposé par les garçons d' écurie . la mesure d'
avoine qu' il

HA 151a| ntaux en folie matin gardien d' écurie matin d' écureuils
et de poli

écuries

3

HA 377b| ndu contre la compréhension des écuries . je ne me suis pas
contenté d

T3 201a| in , lointain , dans les naines écuries qu' y abritent les
aisselles d

PS 458c| e si elles appartenaient à nos écuries de rêves carrousel
de gardé

écuyères

1

SC 318b| aux limites de ce qu' on voit écuyères d' autrefois
algues au vent

ed

1

T5 164g| allard , dans son baudelaire et (ed . carna critique , i9i8) résume

éd

3

PS 339j| seau . préface de tristan tzara . éd . cailler , genève , i947 .

T5 174h| picasso et la poésie ; de luca , éd . roma , i953 .) il est probab

EP 330c| de voronca , contre - solitude (éd . bordas) nous renseigne sur ce ma

edelweiss

1

HA 157a| ives assises dans les champs d' edelweiss où poussent les cocardes sau

édénique

3

PS 388c| es nostalgies d' une existence édénique . le rêve est projeté sur

PS 411b| partir du divorce entre l' ordre édénique , à tout jamais perdu ,

T5 61g| est désormais acquis . la vie édénique du sauvage décrite par lui no

édéniquement

1

PS 352f| té . la liberté d' interpréter édéniquement le monde est réservée à c

édenté

2

T3 173f| mise en charpie à même le ciel édenté qu' il aurait pris pour point d

PS 187a| x les foyers éteints le rire édenté les places écrasées la vi

édentée

1

T3 214e| e est d' air , elle est rigide et édentée , construite dans les ténèbr

édentées

1

T3 227a| s coeurs laborieux des rivières édentées se réunissent en un éclatant

édentés

2

T1 485b| allons manger avec vous , gens édentés , nous ne sommes plus en état

HA 158c| a vallée et contre les billards édentés se cognent les maisons de chif

edgar

2

T1 583e| s . taille 1 , 90 m . varese , edgar . né à beaune , le 22 janvier 18

EP 562h| ' enrichit de la collaboration d' edgar varèse , de walter conrad are

édifiant

2

PS 353i| se son caractère dramatique et édifiant est justement cette convictio

T5 148b| e rimbaud n' est pas un spectacle édifiant , mais le drame cohérent p

édifiants

1

PS 418f| eures - - les sujets élevés ou édifiants - - , il s'
agissait de l

édification

8

T1 556c| les ; mais l' agencement et l' édification de ces éléments
restent in

T3 61d| s' ensuivre nécessairement de l' édification de ce barrage
mental à t

T3 132h| tion , de vouloir procéder à l' édification d' un système du
monde . o

PS 321f| eur part . il s' agit de la lente édification d' un système
d' hyp

PS 384f| nent harmonieusement en vue de l' édification de cette
oeuvre cons

T5 79h| mme et lui fera confiance pour l' édification d' un monde
plus juste

T5 101e| ue du p . c . f . calculé pour l' édification d' un nouveau
totalitar

EP 401h| ' agissait de faire place à l' édification d' une nouvelle
réalité .

édifice

21

T1 540a| de toutes les institues de l' édifice même , la loi , son
corps enti

T3 46i| bêtes déchaînées , cet immense édifice , endimanché et
pavoisé , est

T3 79g| oyait sûr et fondé en poutre d' édifice quoique arpentant l'
embouchur

T3 111b| prise pour fondation d' un nouvel édifice , reste en quelque
sorte la

T3 111b| on puisse prévoir la forme de cet édifice , sauf pour ce qui
est des car

T3 111c| mesure , ou qu' à partir de l' édifice , on puisse
conjecturer ce qu'

T3 116e| s à travers les fissures de cet édifice , qu' on en viendra à
bout .

SC 445d| pelletée après pelletée érige l' édifice d' une consommation
toujours

PS 304b| aine , en vue de construire un édifice synthétique où les
aspirations

PS 367d| é prééminente de construire un édifice pictural , celle
d' aboutir

PS 391f| lera , peu de temps après , i' édifice du goût et de l'
ordre étab

PS 472a| uire les raisons de me taire i' édifice de larmes où circule
ma peine

PS 535d| mais la construction d' un édifice qui porte témoignage
de ce qui

T5 9i| s remis en place - - élever l' édifice de l' art . il serait
inadmiss

T5 65i| construisaient à partir de là cet édifice monumental qu' est
aujourd' hu

T5 66b| du monde , une brèche dans l' édifice d' une civilisation
surannée (

EP 210e| sur l' amour de qui il a bâti un édifice admirable dédié à
l' amour

EP 324j| ulé devant rien pour parfaire cet édifice grandiose et nouveau
de la
EP 355c| aces de donner du jeu à ce rigide édifice de l' art , pris
lui - même
EP 383h| tre giorghu dej , un splendide édifice de marbre entièrement
bâti dep
EP 613e| esquels le surréalisme a bâti son édifice spirituel . et l'
on mesure

édifices

7

HA 90d| oisent les bras les lianes et les édifices au - dessus de la
nocturne
HA 133d| s' entre - choquant les têtes les édifices que nul déluge ne
put dissoud
T3 9b| eront amassés sur la poitrine des édifices il sera interdit
au rêve d'
PS 474a| mots à venir au fronton de ses édifices les plus nouveaux
empreint
EP 265b| endiaires ont semée au hasard des édifices . madrid meurtri ,
madrid
EP 266a| les rues et à l' intérieur des édifices . aux fenêtres , il
y a des m
EP 269a| construction de la plupart des édifices était sur le point
d' être te

édifie

1

EP 531c| chafaudage , derrière quoi on édifie des nouveautés des
lendemain

édifié

1

EP 360a| uctions spirituelles dont jarry a édifié un univers étonnamment
nouve

édifiée

2

PS 335h| sur lesquelles prétend être édifiée la société actuelle .
l' énorm
T5 107d| é imaginée , à venir , non encore édifiée : la vérité de ses
facultés

édifier

12

T1 613f| d' il y a 30 ans , qui continue à édifier avec des procédés
pseudo - sci
HA 122d| tant d' âme s' est dispersée à édifier la chance que je joue
dans l
SC 386a| ande porte il est un temps pour édifier pour la ruine il
est un temp
PS 346b| oncifs qui sont en train de s' édifier sur les ruines de l'
académism
PS 347b| e et le bon sens concourent ici à édifier le merveilleux
involontaire
PS 354f| a vérité se conjuguent pour en édifier la totalité imagée
. mais c
PS 401g| uvre des facteurs de base pour édifier ses théories . ce fut
un des m
PS 549a| de nouvelles naissances viennent édifier la cité en
perpétuelle g
PS 554b| esprit créateur de l' homme pour édifier un univers
accessible ,

T5 41g| productions humaines , de vouloir édifier une théorie
totalitaire et
T5 61g| us homogène qui reste encore à édifier . certes , ses
données sont
EP 338b| parfois , il arrive à l' homme d' édifier au pas de sa
demeure , - -

édit

2
T1 609c| dresde) , le second à rome (édit . valori plastici) , en
franç
T1 613h| r de « mesure de la france » (édit . grasset) qui vient de
paraître

édita

2
T1 598d| gratuite , et la ville de cologne édita à ses frais un album
luxueux de
EP 496c| lerie d' art portant son nom , il édita dès 1910 l'
enchanteur pourri

édite

1
EP 450g| s les domaines : par exemple , on édite des disques pour les
noirs ,

édité

1
PS 301e| oirs » , comme préface à l' album édité par paul guillaume .
ce de

éditée

1
EP 548e| novembre 1921 une nouvelle revue éditée par des inconnus .
influencés

éditées

1
EP 496b| ces dernières trois oeuvres , éditées par kahnweiller ,
sont admirab

édités

1
PS 570a| y a des milliers de disques édités par des noirs , eux -
mêmes . i

éditeur

8
T1 598e| est un esprit assez curieux . l' éditeur stegemann à hanovre
a vendu

T3 19b| era seul l' auteur momentané , l' éditeur et le lecteur et qui
par la su

T5 154f| u facilement être évitées . l' éditeur nous prévient qu' il
a suivi s

T5 154i| ens) , il est regrettable que l' éditeur de genève n' en
ait pas fai

T5 155c| - des calligrammes , auxquels l' éditeur a ajouté des
titres de son

T5 155d| quel (et grâce soit rendue à l' éditeur pour la joie qu' il
nous a

EP 416b| unis dans une plaquette par l' éditeur pierre seghers ,
vient de fair

EP 443g| penseur , un animateur , un grand éditeur . il faut dire que
le peu d

édition

T1 140a| ent dans la nuit libre dans l' édition spéciale australienne
pour les
T1 304a| r nom de ville . dans la présente édition les personnages
portent les
T1 561i| française - - des personnages en édition unique apparaissent ,
récit
T1 566a| . dada 3 prix : frs . 1 . 50 . édition de luxe : 20 frs .
libéré l' o
T1 567a| ii . 1919 . vient de paraître édition mouvement dada / 391
prix 2
T1 568c| [dada 4 - 5] prix : 4 frs . édition de luxe : 20 frs .
pétards
T1 569d| es galvanisés sur la sous - femme édition de luxe et de
criminologie com
T1 597c| t leurs journaux , leur maison d' édition , un club dada où
se révèle
T1 602a| s d' art moderne et une maison d' édition , a donné une
toute autre i
PS 355a| ne publions pas dans la présente édition , est une pièce
légère m
T5 128j| nous en présence d' une nouvelle édition que préparait
corbière ou s
T5 133g| e dantec , dans son excellente édition des amours jaunes (2
vol . em
T5 138c| it servir à préparer une nouvelle édition du livre et que c'
était là
T5 154f| la présentation de la présente édition . les fautes d'
impression et
T5 171g| ion . en les comparant avec l' édition du mercure de france
, à peu d
T5 172e| illes ... (*) » notre présente édition tient compte de ces
observatio
T5 173b| e d' omissions de mots dans l' édition gallimard d' alcools
et dans t
T5 173c| que nous avons apportées à notre édition d' alcools et sur les
discussi
T5 173c| jusqu' au 91e tirage) , dans l' édition gallimard , ont
désormais disp
T5 173d| u matériel critique fourni par l' édition du club . on ne
saurait que
T5 173d| d' avoir ainsi rendu possible une édition , sinon définitive
, du moi
T5 174a| en nous référant à l' édition du mercure et , dans
les cas d
T5 174b| suivants sont imprimés par l' édition gallimard : que
les quaran
T5 174c| roses . dans le voyageur , l' édition gallimard imprime :
vagues
T5 174c| rai que , pour ce cas précis , l' édition du mercure
présente une ano
T5 174e| au lieu de : de prétexte . l' édition du mercure imprime à
la ix est
T5 174e| u qui sont des clavaires , que l' édition gallimard
transforme en cal
T5 175a| : dans leurs haras , que donne l' édition du mercure ? il y
a aussi
T5 178c| e les premières épreuves et l' édition du mercure , il
résulte que l'

T5 178d| , figurent tels quels dans l' édition du mercure . il est néanmoins
T5 178e| part ailleurs tout au long de l' édition du mercure . ces remarques
T5 179d| naire est acquis dans la présente édition , je me suis décidé à donner
T5 179e| ont été décelées dans l' ancienne édition gallimard et , par voie de c
EP 250e| n d' ôter ce mot de la seconde édition de mon livre - - si le dit liv
EP 250e| le dit livre obtient une seconde édition . j' y ajouterai volontiers
EP 337e| is il s' est trouvé une maison d' édition qui a mis son prestige au s
EP 455c| t représenté par une maison d' édition qui , à l' origine , se plaçai
EP 465g| us qu' un texte , d' après une édition de 1530 , extrait d' un roman
EP 477d| s , est réimprimé avec la mention édition augmentée » et contient le

éditions

9

T1 418f| emplaies vendus de toutes les éditions existantes des oeuvres de rim
T1 573d| ant international : commandez aux éditions de la sirène , 7 rue pasqu
T1 614i| des tirages à des centaines d' éditions , sont forcés de recourir à d
T1 615a| par dix le chiffre réel de ses éditions . on dit d' autre part , que
T5 170a| l i9i2 , parues la même année aux éditions des hommes nouveaux) avai
T5 173b| ools et dans toutes les autres éditions et anthologies qui l' ont sui
EP 235i| 9i2 , parues la même année aux éditions des hommes nouveaux) . ainsi
EP 277h| ut d' avoir été insérées dans les éditions ultérieures de ce livre ,
EP 413d| ... nous le lisions dans les rares éditions originales qui circulaient

édouard

3

T1 305b| apache a l' ami édouard ferras . un enfant
PS 350e| et à écrire quelques mots à édouard , fait remettre la lettre à do
PS 350e| t remettre la lettre à domicile . édouard arrive d' un pas précipi

edranganella

1

T1 504b| architecte ounfa gada daara mr edranganella prend la décision définit

éducatifs

1

T3 206d| ci par des moyens correctifs ou éducatifs , lavages et mises - en - pl

éducation

T1 67b| ce où les parents dispensaient l' éducation pour la
 conservation de l
 T1 87d| ra - rouge gmbabàba berthe mon éducation ma queue est froide
 et monoc
 T1 393c| écrit sur l' art est oeuvre d' éducation et dans ce sens
 elle a une r
 T1 420i| gence est le triomphe de la bonne éducation et du
 pragmatisme . la vi
 T1 567f| u sang . révolte du passé , de l' éducation . « fiacre
 fiévreux et 4
 T1 568c| ui oublia les frontières de l' éducation des préjugés ,
 sentit la com
 T1 606e| emblance est basée sur une longue éducation de nos yeux qui
 ont accep
 T1 614g| n d' autres termes , après une éducation spéciale de l'
 épiderme , le
 T3 114d| au besoin par les armes , si l' éducation , l' église et la
 science n'
 T3 117h| a propagande , la persuasion , l' éducation ou la brutalité ,
 sans touch
 T3 118e| circulation par la presse et l' éducation , même ceux dont il
 est comm
 T3 165h| ce n' est que bien plus tard , l' éducation aidant , qu' il
 arrive à éli
 T3 208c| is force de loi . des méthodes d' éducation , d'
 apprentissage , de m
 PS 371d| stylisé que sous celui de l' éducation des sens . la
 conscience
 PS 402c| la raison , de la morale ou de l' éducation . mais son grand
 mérite
 T5 22i| e , une poésie dont les fins d' éducation ou de propagande
 ont été éli
 T5 83b| s contraintes des moeurs et de l' éducation . instruit sur
 les bases
 T5 97f| tout , il faudra , soit par l' éducation , soit par l'
 assouplissemen
 T5 97g| s aient subi la tyrannie de l' éducation , et les fous ,
 dans la mesu
 EP 383j| ue les élèves parachèvent leur éducation théâtrale . l'
 opéra et l
 EP 385b| actuellement commissaire à l' éducation , fabry , qui vient
 d' obten
 EP 398f| té actuelle qui ne permet pas une éducation meilleure du
 vaste public
 EP 567g| la moralité de vos femmes , i' éducation de vos enfants , la
 tranqui
 éduquées

1
 EP 391j| ainsi que ces populations sont éduquées dans le sens de la
 démocratie

edwards

2
 T1 573f| robber (calcutta) ; jacques edwards (chili) ; baargeld
 , armada
 T1 598g| es propageurs sont : jacques edwards , guillermo de torre
 , lasso d

ee

T1 484b| egre chant pour construire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee ,
 ea ee , a
 T1 484b| pour construire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee
 ea ee
 T1 484b| ur construire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee
 ea ee ee
 T1 484b| ruire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee
 ea ee ee , ea , e
 T1 484b| a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee
 ea ee ee , ea , ee , e
 T1 484b| a eeeeea ee ee , ea ee , ea ee , a ee
 ea ee ee , ea , ee , ea ee ee
 T1 484b| e ee , ea ee , ea ee , a ee ea ee ee
 , ea , ee , ea ee ee , ea ee
 T1 484b| e , ea ee , ea ee , a ee ea ee ee , ea ,
 ee , ea ee ee , ea ee ee
 T1 484b| , ea ee , a ee ea ee ee , ea , ee ,
 ea ee ee , ea ee ee , voici
 T1 484b| ee ea ee ee , ea , ee , ea ee ee
 , ea ee ee , voici que nous b
 T1 484b| ea ee ee , ea , ee , ea ee ee ,
 ea ee ee , voici que nous bâti
 T1 484b| e ee , ea , ee , ea ee ee , ea ee ee ,
 voici que nous bâtissons le
 T1 484b| e , ea , ee , ea ee ee , ea ee ee , voici
 que nous bâtissons les p
 T1 511a| la panka de la teeee ee erre moooooonte des
 bouuuules
 T1 512a| ns dans le villaaa aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaarmi
 les méheh
 T1 512a| dans le villaaa aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaarmi les
 méhehehe

éécoule

1

T1 205d| malles répondit - elle alnsi s' éécoule janvier février
 mars avril

eee

3

T1 511a| t les clarinettes de l' intééé eee eee eee rieur mo onte
 des boule
 T1 511a| s clarinettes de l' intééé eee eee eee rieur mo onte des
 boules ve
 T1 511a| arinettes de l' intééé eee eee eee rieur mo onte des
 boules vers l

eeee

1

T1 512a| oooooons grimpent sur les veee eeee geeeeetatioooooons
 dans le vill

eeeee

1

T1 484b| chant pour construire a ee ea eeeeea ee ee , ea ee , ea ee ,
 a ee

effaça

1

HA 85f| l' estompe de ta fausse vie les effaça et tu salis ce que tu
 touches

effaçai

1

T1 270a| femme . encore une révolte que j' effaçai avec la gomme du
songe pour

effaçait

2

PS 213d| i absorbait les brûlures et effaçait le sang . ainsi ,
le temps

EP 487b| qu' on regarde au fond tout s' effaçait et peut - être la
peur de

effaçant

3

T1 207c| ans la coulisse de la mer d' or effaçant le câble le
capitaine song

HA 104f| sion et ombre découpée d' ombre effaçant des perspectives le
voeu à qu

SC 311a| les où se perdent les amarres effaçant la plaie des vitres
j' ai g

efface

13

T1 283b| es xii . - - et l' homme qui s' efface . l' heure me
fuyait entre

T1 293b| age avec mépris ; - - son fard s' efface et coule avec les
malheureux

T1 544d| tenant ? - - le sang du christ s' efface . là - bas est dieu
; son br

AV 38e| du sur le tapis de la rive qui s' efface désormais l' océan
épais de v

HA 133b| e poil des fourmis l' agneau s' efface du ciel germé des
orties de la

HA 326a| isage avec mépris - - son fard s' efface et coule avec les
malheureuse

HA 380a| d' expressions prêtes à mourir efface peu à peu du champ de
vision le

T3 272e| s ponts filés que la clarté s' efface du front de la route
que de r

SC 358b| nudité de sa présence que déjà efface le soir aux blancs
cheveux de s

SC 364d| rclement d' un monde disparu s' efface jusqu' aux bornes de
la béatitu

PS 104a| chevelure . pourquoi l' oubli s' efface - t - il à chaque
instant

PS 174e| vitezslav je vois ton rire qui s' efface sur la vitre de l'
école les

PS 247e| es pas l' éternité des pas qu' efface le vent ivre
suivant le jour

effacé

10

T1 258f| énements . son faible caractère , effacé et médiocre , le
fait passer

T1 593c| sur un tableau noir , et qui fut effacé sur la scène . cela
voulait

T3 16e| inte osseuse de la religion étant effacé du cercle des
représentations

T3 254b| en ne recommence homme inflexible effacé de la planche de terre
rien q

PS 157d| une roue de feu les pleurs ont effacé la pudeur des femmes
avec de

PS 221b| ait devant nous comme un récit effacé . belle insouciance !
bientôt l

T5 18c| écuté sur un tableau noir qui est effacé devant le public , que moi -

T5 107c| réel , ne saurait être simplement effacé si le poète , dans l' exerci

T5 174c| malie : l' accent du é est à demi effacé . les épreuves d' alcools ap

EP 437b| essin sur un tableau noir et l' a effacé par la suite ; c' est - à - dir

effacée

3

T3 214b| s lampes . il y a une ville effacée par la mer , un homme intellig

PS 177f| ' attends promesse quel vent t' a effacée la vie ne m' attend pas

EP 386b| . si cette blessure a pu être effacée , c' est grâce au fait que les

effacées

1

T1 331c| ses paroles , - - des traces effacées de pas , sur le désert qu'

effacement

6

T1 273g| ' imposait le frein d' un oblique effacement . mania était une nature

T1 619i| marbre , stylisées jusqu' à leur effacement , prêtes à se

T3 154a| être totale et ne ressembler à l' effacement d' une présence antérieure

PS 97b| monde , moi qui ne cherchais qu' effacement , cachette et polie désa

PS 233d| aissant les jours dans le profond effacement de leur sillon les portes

PS 535j| rseurs du cubisme - - était un effacement du sujet signifié , je veux

effacements

2

T3 170g| ffrances à longue échéance et des effacements provisoires aux responsa

T3 245c| es au gré des passions aux fins effacements devant l' amour envahisseu

effacent

4

HA 240d| es ailes où cesse la lumière s' effacent dans nos parterres de lèvres

HA 385h| pas et , petit à petit , elles s' effacent et se dissolvent en l' air

T3 141b| se séparent , se dépassent ou s' effacent en vue de la liquidation de

PS 543b| l' exotisme pittoresque s' effacent dans cette juxtaposition au p

effacer

8

T1 615h| haque artiste s' efforce de s' effacer devant l' idée générale et le

HA 216d| peine attachée aux morts saura effacer les durs sillons encore vivant

SC 470c| citant . jamais je ne pourrai effacer ta vie de la mienne , ce que t

PS 354a| cer suffirait peut - être à en effacer la malfaisance .
j' ai sous
EP 214g| vide et le vide à la vie tout effacer qu' il n' y ait rien
ni vitre
EP 280b| mbardement au monde ne saurait effacer .
EP 337f| mande . s' ils ont cru pouvoir effacer la prestigieuse
signature d' h
EP 383c| n' ont pu , semble - t - il , effacer en roumanie la
volonté des écr
effacerons

2
AV 70b| les chemins aimés alors nous effacerons tout sera tout de
bon que
AV 70b| tout sera tout de bon que nous effacerons toute l' âme du
monde un
effaceront

1
T3 279d| massacre . les désirs montants effaceront désormais les
souches des t
effacés

6
T1 246c| a des jeux lents et inoffensifs , effacés et attendus ,
inquiets et capr
HA 330g| a des jeux lents et inoffensifs , effacés et attendus ,
inquiets et ca
HA 349c| i sans étonnement . les mélèzes effacés par le limon des
syllabes qui
T3 83d| oires locales des pas d' hommes effacés encore qu'
incomplètement et
T3 85c| es et les déficits ne se sont pas effacés comme fétus de
paille pour l
SC 498b| homme . nos fils la nuit les a effacés de l' espace de terre
il n'
effarées

1
PS 109a| vii effarées , les mains à peine
distingua
effarement

1
PS 197b| ère soulèvent sur les quais l' effarement des rossignols
ce sont l
effectif

2
T3 38d| , avant que soit donné l' objet effectif de direction qui
seul est con
EP 613f| s c' est à cause de son caractère effectif que l' arbitraire
de ses o
effectifs

1
T3 59f| eables et en doser les contenus effectifs selon l' économie
présidant
effective

5
T3 126h| en demandant la démonétisation effective de ces formes
linguistiques
T3 165i| ent gardée . si une attraction effective de ces zones
soumises à un r

T5 189d| oute la fraîcheur de sa résonance effective . si l' on est
fondé de v
EP 263e| ut pas ne pas finir par rendre effective l' idée que toute
une série
EP 268e| rères , à défaut de l' assistance effective entre les
démocraties enc

effectivement

10

T3 137g| des caractères acquis dont il est effectivement le
dépositaire ou son
PS 349f| fiacre au coin de la rue et , effectivement , l'
enlèvement a lie
PS 351b| dont l' évidente grandeur est effectivement ressentie par
le peintre
T5 51c| jusqu' à son apologie et l' aide effectivement apportée à
un état de
T5 79h| s , mais celui - ci n' agira plus effectivement sur la
démarche progr
T5 99b| ns un des numéros qui contient effectivement un morceau de
grillage ,
T5 103f| des moyens étaient plausibles et effectivement
T5 159b| et si cette correspondance prend effectivement fin avec la
blessure
T5 178l| s' en soit pas souvenu ? ou que , effectivement corrigées par
l' impr
EP 260c| roire que mlle gertrude stein est effectivement un génie .
loin de

effectives

2

T5 86e| e maturité nécessaire pour rendre effectives les solutions
dépassant
EP 600d| me une des premières réalisations effectives du surréalisme
, la volo

effectuant

2

PS 545d| issance de cette réalité s' effectuant par la totalité de
nos sens
EP 322c| ifs l' acte de connaissance s' effectuant par saccade et le
provisoir

effectuât

2

EP 228f| gnes suppose que le passage s' effectuât progressivement
selon une mé
EP 536e| vérité du monde environnant s' effectuât sous le signe de la
réalité

effectue

5

PS 370d| estation des interprètes s' effectue grâce à l' existence
de l' es
PS 410j| du monde extérieur et la leur s' effectue en vase clos .
PS 534h| c' est l' audace avec laquelle s' effectue cette préfiguration
qui co
PS 569h| ation des cadres africains qui s' effectue graduellement ,
mais ré
EP 412b| e la production intellectuelle s' effectue en vase clos , a
l' écart

effectué

6

HA 315f| es raisons d' être des nuages ont effectué leur mue , dit le
premier ,
T3 142f| rdre notionnel dans un changement effectué en dehors du
renversement r
PS 337g| tablissement s' est finalement effectué - - le public s'
étant en par
T5 107i| inverse à celui qui s' était déjà effectué lorsque la poésie
orale ,
EP 537a| oint est radical le changement effectué dans les directives
de littér
EP 602c| urréaliste a , en quelque sorte , effectué une synthèse de
ces couran

effectuée

3

T3 63i| ue par la rumeur du délire , sera effectuée au prix de notre
droit de
T5 17b| évolution de ce dernier s' est effectuée en augmentant
considérablement
T5 149i| opération de transfert s' est effectuée avec un éclat
inaccoutumé .

effectuées

2

PS 517g| e où les migrations se sont effectuées jusqu' à l' époque
récente
T5 171h| les corrections qu' apollinaire a effectuées sur les
épreuves succéda

effectuent

1

HA 366c| vin . de lents déménagements s' effectuent au fond du lac .
les poissons

effectuer

9

T3 56h| ement des cadres de la pensée à effectuer pour participer en
plein acc
T3 143b| idéologique du monde ne peut s' effectuer que parallèlement à
la trans
T3 151c| ur et comme acquis , ne peut s' effectuer que grâce à toute
une série
PS 349h| se avec laquelle ils pouvaient s' effectuer . la fin de une
visite à
T5 21e| - - mais ce passage ne saurait s' effectuer sans celui de l'
individu
T5 71e| lyse de ces phénomènes ne peut s' effectuer que par rapport
à l' ense
EP 327i| méthode la plus efficace pour effectuer ce changement
radical de la
EP 401g| table rase que dada prétendait effectuer présupposait l'
existence d'
EP 579d| n exprime son désir de voir s' effectuer une réconciliation
générale

effectuera

1

PS 405h| valeurs dans un monde nouveau s' effectuera grâce à un
équilibre

effectués

1

T5 178i| indiqués sur ces épreuves ont été effectués entre celles - ci
et le m

effervescence

11

T1 402c| ravers les obstacles invisibles , effervescence stagnante s'
épanouis
HA 237c| nombres sans fin dans la molle effervescence des nues
endormeur de
HA 279a| eur gentil sur la casserole en effervescence de fox - trot :
la folie
HA 371d| s en matière d' ondulation car l' effervescence au sein du
vivier est
PS 299b| art alors inconnu . en pleine effervescence du fauvisme ,
on peut im
PS 559g| le monde artistique est en pleine effervescence quand braccelli
élabo
T5 199d| e fourmis » ? c' est en pleine effervescence de dada en i9i9
, qu' él
EP 235h| le de n' y déceler cette sorte d' effervescence révélée par
l' éclat
EP 456e| maines respectifs . une grande effervescence de nature
nettement révo
EP 471f| et de tristesse , même si dans l' effervescence des premiers
enthousi
EP 479c| arut pas entièrement . une sourde effervescence se manifestait
en vue

effervescente

1

HA 118f| chante l' homme dépouillé de l' effervescente humilité de l'
homme l

effet

75

T1 185c| etantes d' ennui de rage l' effet des blessures la
manière sûre
T1 229c| quoi ? croire les yeux de fiel effet ont oublié le ciel
reflet
T1 248h| olide et immuable . était - ce l' effet de la brume
insaisissable et gro
T1 269e| inconnu m' aurait produit le même effet . c' est un camarade
plus âgé
T1 277c| occupation honorable . et , en effet , l' hiver projeté en
vitesse da
T1 297h| res étendues à la chaleur . en effet , la torpeur du climat
avait
T1 348a| ier enfant . - - en effet l' attention du
meurtrier fut de
T1 398g| e déchargent dans tous les sens (effet presque électrique à
leur pas
T1 471b| ui nous avons bien vu qu' en effet il faut élever le
chef et
T1 529a| plication . hélène oui , en effet , paris , n' avez -
vous rien d'
T1 558a| émotion car elle est médiate , i' effet indirect . une
solution est d
T1 567j| arrachées projectiles craquements effet attendu atroce et
instinctif
T1 595i| peut facilement s' imaginer l' effet que cela produisit ,
dans une lu
T1 605f| . sa fantaisie est variée et son effet très puissant . la
décomposit

T1 610b| n de fraîcheur . c' est qu' en effet , des choses importantes ont été
HA 329d| olide et immuable . était - ce l' effet de la brume insaisissable et g
HA 371a| sur la table . pour augmenter l' effet , surtout en société , on fera
T3 30c| pencher au - dehors . cela est en effet si dangereux , pour ceux qui s
T3 35e| regardais , s' étendait , sous l' effet d' un réveil impromptu , sur l'
T3 41b| de dépaysements ayant sur vous l' effet d' une attraction et d' un ent
T3 53a| t à un refoulement classé dont l' effet et la cause se confondent dans
T3 53a| mais la cause , implicite à l' effet , du cas qui nous préoccupe , es
T3 81d| les chouettes obtenues sous l' effet de la pression morale n' a pas é
T3 107f| int , l' individu , produisant un effet virulent et complexe , il est
T3 107g| entraîne un affaiblissement de l' effet correspondant et sa simplificati
T3 169e| e pensée , ce n' est nullement un effet du hasard si , par une certain
T3 210g| al et sexuelle en particulier , à effet rétroactif , s' exprimant au
PS 72d| l' attention de son muscle par l' effet soit de mémoire soit de bo
PS 88b| u' on en parle . certain de l' effet , il brancha sa détresse visi
PS 93d| fassent connaître ! et , en effet , les caresses imaginaires de qu
PS 325a| pas voir , non pas uniquement un effet de la fantaisie qui , elle
PS 335e| ra de leur ignorance . et , en effet , qui saurait déchiffrer , derri
PS 373d| sme de toulouse - lautrec , en effet , devait exprimer la plus virule
PS 376a| sant souci du peintre qui , à cet effet , a décanté les ressources
PS 391g| de voir et de sentir . et , en effet , en 1908 , les demoiselle d' av
PS 392c| la statuaire nègre n' est pas l' effet d' une simple rencontre . c'
PS 427d| t en elle - même , cause et effet à la fois . désert et poussière
PS 430b| tour consommé , et c' est , en effet , après avoir pénétré dans l' in
PS 508b| que le problème est mal posé . en effet , tous ceux qui se sont oc
PS 544a| ssance de celle - ci a pour effet de reculer sensiblement l' époqu
PS 566a| n jeu d' images . c' est , en effet , le jeu , en ce que cette activ
PS 570a| c . d . - - on les entend , en effet dans le film de rogozin back afr
T5 25b| à présent possible de prévoir l' effet que ce nouveau fait aura sur l

T5 33a| effet , telle était la poésie
 , pourqu
 T5 61a| a ici une réciprocité de cause à effet dont l' histoire nous
 donne de
 T5 70a| aite par tous , non par un » . en effet , la poésie est partout
 , elle e
 T5 72f| tés à conquérir : on ne peut , en effet , nier que la
 liberté des fon
 T5 73c| ' homme , peuvent changer sous l' effet des transformations
 de la soc
 T5 103f| endant la clandestinité , sous l' effet de circonstances
 inusuelles ,
 T5 128g| rtitude qu' elle fut usurpée , un effet corrosif d' autant plus
 profond
 T5 159e| guy au galop » . et c' est en effet au son de quelque
 ballade endiab
 T5 185d| ' est là un processus où cause et effet sont étrangement mêlés
 . on n
 EP 235a| ation . faut - il voir en cela l' effet de la tradition ,
 leur manque
 EP 237h| ru inutile , et elle l' est en effet , le rythme même et la
 coupe des
 EP 240f| rte de rengaine et on subit l' effet de son humour magique
 si on le r
 EP 278d| cteau ; marcel herrand avait , en effet , décidé de réciter
 des poème
 EP 292g| pparaître en plein jour . et , en effet , cette lâcheté
 vient de nous
 EP 308g| ax jacob , ce n' est pas là l' effet d' un hasard , mais
 rigoureuse l
 EP 384a| est en effet très avide de théâtre
 et des tro
 EP 384c| peine de prendre fin - - y a en effet laissé des traces
 profondes qui
 EP 392g| se , fut des plus chaleureux . en effet , tzara , envoyé
 dans les bal
 EP 404g| de l' alibi qu' elle créait à cet effet . au début de 1922 ,
 breton p
 EP 411i| - t - il un rapport de cause à effet ? je veux dire le grand
 courant
 EP 420g| et progressistes . je pense , en effet que nous avons tout
 intérêt à
 EP 435f| n' y connaissent rien : et en effet il l' avait fait . »
 c' est l
 EP 446h| votre premier texte ? - - en effet au mois de juillet 1916
 , le pre
 EP 484f| demeurera fameux et qui était en effet bien extraordinaire .
 sous un
 EP 504a| en effet appelée " cubiste "
 pour des rai
 EP 563f| poème : mousseline : facile et effet de neige de banlieues
 camisole
 EP 566a| ne étroite réciprocité de cause à effet . a côté des
 collaborateurs
 EP 576h| fondé . » le même numéro , en effet , publie un fragment de
 « en ava
 EP 579c| à s' affirmer . c' est , en effet , dans le numéro 6 de
 littératur

EP 584d| nsacrer andré breton . et , en effet , la parution de son
manifeste d
EP 588c| e qu' elle en diminue plutôt l' effet pour un juge qui s'
arrête aux c
EP 610f| la rencontrent , dont tout l' effet n' est pas encore
possible à réa

effets

30

T1 328c| ffaire est un très fort air d' effets et d' efforts et que ,
comme to
T1 564f| e . surtout les masques et les effets de revolver , i'
effigie du rég
T1 617b| humain , produisent les mêmes effets de rajeunissement de
ce genre
T3 16f| de faire apprécier aux foules les effets bienfaisants du
nouveau systè
T3 42h| mieux placé pour en ignorer les effets que le générateur même
de ces f
T3 90a| et par étendre uniformément leurs effets nocifs sur la palette
du pays
T3 113h| position pour contrecarrer ses effets , reste , dirait - on
, endetté
T3 138a| poésie , imbriqués en tant qu' effets d' un commun intérêt
devenu pas
T3 176c| ractérisés qui en subissent les effets) importe infiniment
plus que l
T3 203h| hommes . car maintenant , les effets des sécheresses
étaient sociale
T3 212a| ns alternativement couplées , les effets des intempéries ,
la musique
T3 246d| de l' hiver , doux marchands d' effets incompréhensibles sur
des ruban
PS 94g| rdits de l' aller retour . les effets sont à retardement
, même co
PS 319e| ' est une constante interaction à effets réciproques qui
définit l
PS 353g| llement annoncée . a quoi bon les effets de surprise quand il
est
PS 372f| e la principale composante de ses effets plastiques , les
réaction
PS 432c| serait - ce qu' au figuré , (ses effets n' en sont pour cela
ni moins
PS 564j| l braccelli use pour tirer ses effets . l' autre côté de
l' humour
T5 60b| et du littéraire , cette action à effets réciproques ,
annonce et dél
T5 90a| jouissance . pour en éprouver les effets , il ne faut pas que
le lect
T5 121h| entremêlant leurs causes et leurs effets jusqu' à devenir
implicite
T5 174i| ns la poésie populaire , leurs effets de prolongement
rythmique const
EP 230g| e binaire , qui constituaient les effets de la récitation .
a la suit
EP 277c| qui tirent leur substance des effets d' un acte , faute de
pouvoir e
EP 301a| atre trop longues années , les effets malfaisants , que
cette force d

EP 412a| ne subit - il pas lui - même les effets d' une cause plus
profonde ?

EP 438d| é monté ? quels en étaient les effets ? t . t . - - ceci
a trait a

EP 498b| la brisure syntaxique du vers des effets imprévus : 3e
lecteur de p

EP 529a| couleurs , cartes splendides à effets de lumière , venise ,
autref

EP 604e| . , sont cachés aux joueurs . les effets dus en partie au
hasard , so

effeuille

4

HA 96a| e tes yeux aux miens le soleil s' effeuille sur le seuil du
rêve sous

HA 386b| des profanations , celui qui s' effeuille jusqu' à l' os .
celui qui s

SC 426a| is il ne craint le lendemain il effeuille le couronnement de
sa vie dé

PS 129e| a lumière , le feu du passé s' effeuille et se perd .
effeuillées

1

AV 45a| tardives résonances des forêts effeuillées les
défaillances des ref

effeuillement

2

HA 106c| jour conquis à l' insécurité - - effeuillement de visions - -
au som

PS 82b| les lenteurs de plein midi l' effeuillement de la jeunesse
de neige

effeuillent

3

T1 32d| amarres , les chauves - souris effeuillent la blanche
marguerite de l

AV 73a| urées vengeresses des êtres qu' effeuillent les blessures d'
amertume

HA 115d| des coques fragiles les pêcheurs effeuillent leurs destinées
dans des

effeuiller

2

HA 83b| eillir l' ange qui va tomber s' effeuiller en neige de
lucioles sur vo

SC 374d| nheur présence des yeux j' aime effeuiller les interrogations
devant l

effeuilles

2

T1 238b| use accélérée palpitante tu t' effeuilles en prospectus d'
accords pr

SC 386b| ité on te voile le soleil tu t' effeuilles sur le seuil entre
mille ép

efficace

18

T1 298h| ié pour mania me parut la plus efficace ; je basai là -
dessus le pré

HA 304b| explicite . rien ne peut être efficace . il faut toujours
s' écarter

T3 103e| ie est la leçon humaine la plus efficace pour déterminer une
méthode v

T3 118h| me le pacifisme ne saurait être efficace sans la destruction
des cause
PS 328h| ux - ci , il est réellement efficace . l' homme a besoin
, pour ap
PS 357e| re , quel autre moyen serait plus efficace pour pénétrer
la nature
PS 375e| , en fin de compte , une théorie efficace de l' organisation
du t
PS 545e| ue possible , sinon valable et efficace . même au - delà
de l' ex
T5 30a| site et par conséquent le plus efficace pouvoir de susciter
chez le s
T5 101f| la proposition d' une méthode efficace) , « ... le domaine
qu' il s'
T5 107e| assurer , en le rendant vivant et efficace , le transfert des
valeurs
EP 224h| et , de toute manière , de rendre efficace son jeu en tenant
éveillée
EP 249b| e est le seul médicament légal et efficace , i' indifférence
sans eff
EP 325e| une arme de combat , une arme efficace , car elle a
cristallisé auto
EP 327i| pas constituer la méthode la plus efficace pour effectuer ce
changeme
EP 440c| que cette solidarité devienne efficace .
EP 593h| auvegarde la meilleure et la plus efficace de l' individu .
))
EP 613g| volonté d' action pratique et efficace qui , dans leur
pensée , deva

efficacement

2

T3 238b| nsorielle il sera aisé d' opposer efficacement , sans
suppression de d
PS 432i| . elle agit d' autant plus efficacement que de son
élaboration es

efficaces

1

EP 355c| s comme un des moyens les plus efficaces de donner du jeu à
ce rigide

efficacité

30

T1 246b| ive , il faut savoir employer son efficacité dès le
commencement du jeu
T1 290c| ieux était la surprise pour l' efficacité de la poésie et
des situati
T1 569c| l' oeuvre de picabia et de son efficacité . trtz . [francis p
HA 330f| e , il faut savoir employer son efficacité dès le
commencement du jeu
T3 14i| non pas du point de vue de leur efficacité , mais de celui de
la des
T3 59g| selon l' économie présidant à l' efficacité qu' ils désirent
obtenir .
T3 106h| our l' individu , ont prouvé leur efficacité . la vie
psychique de l'
T3 119c| e avoir une répercussion sur l' efficacité même de la théorie
révoluti

T3 143h| de capitaliste . telle est l' efficacité de cette reconnaissance des
T3 216c| que la méthode ne manque pas d' efficacité , il est inutile de le rapp
PS 315j| espondent à leur sens de l' efficacité .
PS 325e| nstant , par élimination , sur l' efficacité de la mode en tant qu
PS 345i| ue élément la mesure de son efficacité . a la question : le tablea
PS 352h| de préjugés et n' ayant que l' efficacité en vue , le produit arti
PS 370d| ité dans toute la force de son efficacité . cette sorte de tactil
PS 424e| ère , à sa forme extérieure . son efficacité sera d' autant plus g
PS 428e| l' homme contemporain . l' efficacité de cette fraîcheur de senti
PS 535g| n ne saurait revêtir toute son efficacité que dans la mesure où il
PS 552a| valeur sous l' angle de l' efficacité . parler est un art que l'
PS 567b| l' individu sur le plan de l' efficacité . on trouve là le princ
T5 8i| ions . cependant un doute sur son efficacité subsiste pour les poètes
T5 84a| es qui en avaient déterminé l' efficacité . sa dépendance à la raison
T5 113d| te proposition , affaiblissant l' efficacité de celle - ci au profit
T5 116e| irituelles . je veux dire que son efficacité est contenue dans l' exp
T5 143g| valables et d' une retentissante efficacité par ses prolongements ,
T5 191h| il pas la meilleure preuve de l' efficacité de leurs écrits , lorsqu
EP 224i| rmine le succès et dont dépend l' efficacité de son action . ce que l
EP 354e| utres objets pour faire valoir l' efficacité du processus en transfor
EP 497g| conditions essentielles de l' efficacité du poème . 3e lecteur
EP 611e| emont - dessaignes doute de l' efficacité d' une action en commun . r

efficience

3

T3 38e| position du problème ne vaille en efficience ce qu' une relative , donc
PS 376h| flamme généreuse , sûre de son efficience et de sa force éclairant
EP 211d| de la divine utopie à ceux de l' efficience humaine . »
voici un de

efficient

1

EP 242f| ses images n' en est que plus efficient . même à travers les traduct

efficiente

1

T5 26f| importante mais pour la rendre efficiente il reste encore à
réduire d
efficientes

1
T3 166f| s imitations substitutives , plus efficientes si elles sont
feintes et
effigie

4
T1 138a| d' ombres boréales connues l' effigie de l' empereur nous
envoie des
T1 564f| es et les effets de revolver , i' effigie du régisseur . bravo
! & bum
T5 89d| légions romaines portaient en effigie des totems dont elles
avaient
EP 559c| ous le titre détaillage : l' effigie de l' empereur nous
envoie des
effile

1
PS 420a| st - ce la nuée d' oiseaux qui s' effile jusqu' à terre ou le
spectre
effilé

1
T3 59a| ant aux aguets , a suffisamment effilé l' image que je m' en
composais
effilent

1
HA 162e| relations qui s' agrandissent s' effilent planétaires
effilés

1
T3 272d| e le soleil au veilleur des ponts effilés mais personne ne
passe et l
effiloche

1
HA 357b| eau que le bruit qu' il sème s' effiloche en poussière de
neige . et l
effilochées

1
T3 37c| ouiller la surface , les zones effilochées de la peau
glissante , dan
effilochent

1
T1 43a| e vieux clochers les années s' effilochent comme de
vieilles dente
effleura

1
SC 355b| u tendre eau puisée à la parole effleura la nuit d' un homme
entends
effleurait

1
HA 341g| er dans un langage limpide qui m' effleurait à peine . c'
était une pr
effleurant

2
T3 232c| pistes assombries et de pattes effleurant la clarté douce
des prenant
PS 155c| is à têtes d' épingles à peine effleurant nos glissantes
paroles de t

effleure

5

AV 51a| heure du coucher de tes doigts effleure l' heure
arborescente où l'
HA 121e| umidité de jais que nul retour n' effleure d' ailes pensantes
ni de ti
HA 158f| pas le problème de notre réalité effleure la colère des
raisons d' azur
HA 345c| uverte . nul être dans la rade n' effleure les étincelantes
possibilit
PS 97g| nt le son de la mémoire les effleure d' une haleine de
durée , com

effleuré

2

SC 453b| ire à son fils va ton destin t' a effleuré de ses ailes mais
toi dont
PS 164d| tu as craché hautain la mort a effleuré la seule raison de
croire

effleurée

2

T3 132i| naissance à la fois a été à peine effleurée par de réelles
investigati
PS 185b| es incomprises une mort fugace effleurée tais - toi
angoisse au bor

effleurées

1

PS 483b| re à lointaines heures à peine effleurées ô molles laines
des distanc

effleurement

2

T3 188d| us . une raisonnable apathie , un effleurement de devanture .
car nous
SC 400d| ce et à travers sa substance l' effleurement du parler
frileux évano

effleurent

2

T1 164a| courroies des moulins à rêves effleurent la mâchoire
inférieure en l
HA 88a| rde que les mains du cerveau n' effleurent la masse
gélatineuse du cau

effleurer

3

T1 526d| les du billard . la première doit effleurer la seconde , et
par un mo
PS 218b| un brin d' herbe n' arrivait à effleurer le sommeil
intérieur . des f
PS 552f| qu' un brin de providence vienne effleurer ta vie , lui qui
couvre l

effleurés

1

PS 269c| ' incessant froissement des jours effleurés rêves rêves
aux silence

effluves

1

HA 115c| e de ses extrémités sortent des effluves qui poussent sa
masse de ch

effondraient

1

PS 95h| vec la souris et des montagnes s' effondraient et les arbres
pissaient

effondre

4

SC 373e| e brûlure le corps lourd qui s' effondre sans nom impalpable
est celui

SC 470e| toujours présent . (elle s' effondre près de la fille .)
le ré

SC 507d| fille crie , lève les bras et s' effondre sur sa mère .
quelques gens s

PS 240a| iii qu' elle s' effondre qu' elle mûrisse le
lit sombr

effondré

1

T1 494b| te) : le hérisson céleste s' est effondré dans la terre qui
cracha s

effondrée

3

T3 186e| ons dépassait la voûte à moitié effondrée des baraques et des
illusion

EP 324i| elles magiques médecines , s' est effondrée comme un château
de carte

EP 605b| a carcasse de ces monstres s' est effondrée . de sa
poussière s' écha

effondrement

7

T1 258h| n assurance , comme si quelque effondrement secret s' était
produit d

T1 609g| paru , il se produirait un double effondrement , non
seulement dans l

HA 223b| bouche en soleil de crypte - - l' effondrement des fatalités
en barres

T3 58e| d' effroi ne vient troubler l' effondrement de la croupe de
forêt . l

T3 184b| la faisant dépendre de son propre effondrement , c' est jour et
nuit que

T3 200i| e par la vipérine carcasse de cet effondrement humain , ô
clair tourne

T3 237e| c' est encore un pas de vide un effondrement de cils
effondrements

2

T3 192d| ts de la foudre et des subits effondrements des vols en
masse d' éve

T3 231a| vi il s' agit , à travers les effondrements de la mémoire ,
de suivr

effondrent

1

SC 465g| rgent , des pans de murs qui s' effondrent et encore des
rires béats t

effondrer

3

T3 291b| afaudages de l' homme prêt à s' effondrer prêt de la boue à
joindre la

SC 452f| ais voulu voir le monde entier s' effondrer pour qu' il n' en
reste su

T5 141g| n enfance la liberté venait de s' effondrer . dès lors plus
de mystèr

effondreront

1

HA 372f| e toutes les couleurs du monde s' effondreront sur la paille
du doute

efforça

2

T1 555h| et inventive . au début il s' efforça de libérer les
couleurs des fo
EP 404f| uméros de littérature où l' on s' efforça de parler de tout
autre chose

efforçais

1

T1 284e| grand débat , devant lequel je m' efforçais de garder la
juste indiff

efforçait

4

T1 271g| egards engrenants , mania déjà s' efforçait de tramer entre
nous une
T1 278f| n) . entouré d' hommes qu' il s' efforçait de rendre plus vite
célèb
T5 20d| ' est en dehors d' elle qu' on s' efforçait de les trouver .
tous les mo
EP 358e| ence d' une machine . si jarry s' efforçait d' imiter l'
apparence d'

efforçant

3

T1 267h| tant de peur et de froid et m' efforçant de rire ? elle
faisait sembl
T5 174f| é à la récitation intérieure , s' efforçant de supprimer tout
éclat d' i
EP 546b| collaborent à ce numéro en s' efforçant d' éviter de faire
de la lit

efforce

8

T1 615h| contraire : chaque artiste s' efforce de s' effacer devant
l' idée g
PS 367j| tant que phénomène continu , s' efforce , sur un plan
distinct de celu
PS 515d| payé à une personnalité qu' on s' efforce de créer
derrière l' oeu
PS 552a| de l' homme , celui - ci s' efforce de lui assigner toute
sa valeu
T5 148g| complices . l' argent , qu' il s' efforce de gagner pour
faire entend
EP 224h| eurs . l' homme , en parlant , s' efforce , en vertu de la
conviction
EP 231f| ction verbale ou scénique . on s' efforce de remplacer le
geste manqu
EP 385j| de solutions formelles , mais s' efforce de correspondre aux
volontés

efforcé

4

T3 128d| ce de cette méthode . on s' est efforcé , pour plus de
vraisemblance ,
PS 369f| sion par lesquels l' homme s' est efforcé au long des âges
de synt
EP 384f| gouvernement horty - - s' est efforcé de combler l' absence
de l' in

EP 386g| tes . et c' est ce que je me suis efforcé de leur dire . il ne
faut p

efforcent

3

EP 365f| er que les patapsychologues s' efforcent de mettre en branle
à la gra

EP 384c| ici aussi , les intellectuels s' efforcent d' aplanir les
difficultés

EP 561e| collaborent à ces feuilles qui s' efforcent bien plus d' agir
sur le mil

efforcèrent

1

PS 300g| de la nouvelle tendance s' efforcèrent de retrouver les
fondement

efforcés

1

PS 381d| peintres comme les poètes se sont efforcés de donner
corps à l' in

effort

63

T1 279e| roites qu' on s' est tracées avec effort fléchissaient sous
le poids

T1 332c| liciter d' un si pur et classique effort auquel il nous fut
permis de

T1 382d| enchantement / spectateur tous à effort de la ce n' est plus
io à i2 /

T1 385a| transformation transparente sans effort et giratoire . xii
messieu

T1 407c| ation immédiate est le moindre effort ou la naïveté des
moyens . la p

T1 417a| la glace rejette l' image sans effort , et l' écho la voix ,
sans nou

T1 493f| rement formels . ils cherchent un effort musical , qu' on peut
imaginer

T1 551e| inventé > a comme principe l' effort d' accentuer et de
mettre en év

T1 611e| constatation d' une vitalité sans effort . * * dans un
autre domai

T1 615c| is vient de consacrer un autre effort , de nature plus
moderne , le t

T1 619b| c' est la bonne qualité de l' effort que taïroff apporte de
moscou ,

HA 305b| un alphabet nouveau se forme sans effort : l' immédiat .
nous chercho

T3 38i| se transforme , chargée de l' effort demandé par les
mécomptes de ce

T3 52f| , dans un suprême et synthétique effort , formule la
comparaison qui

T3 135d| on de cette limitation que tout effort d' objectivité sera
soumis à un

T3 135e| la réalité immédiate : c' est l' effort auquel tend tout
compromis d' a

T3 170c| a déférence naturelle envers tout effort humain l' eût
empêché de se s

PS 211b| quée de l' impatience et de l' effort tendu . étranges
personnes c

PS 226b| tu t' es perdue . mais encore un effort , patience endormie
sur l

PS 332b| es par la persistance de i' effort millénaire , on dirait
 que les
 PS 345h| subordonné à l' inspiration et l' effort apporté au
 perfectionnement
 PS 347f| suppose de notre intelligence un effort d' abstraction , d'
 analogie
 PS 370i| ns sa pureté émotionnelle . l' effort d' abstraction
 demandé au sp
 PS 375i| e se répand tout au long de l' effort de picasso vers la
 concrétisati
 PS 406e| mposées . cette oeuvre exprime un effort tendu et violent
 vers la con
 PS 410h| ce n' est perceptible de l' effort accompli . l' acte de
 la connai
 PS 511i| de l' ordre passionnel . l' effort de libération des
 peintres e
 PS 518c| ds par là cet indispensable effort où doivent converger
 toutes les
 PS 532d| e conquête , toute course et tout effort de l' homme ne
 peuvent av
 PS 542g| anger à nous , puisque sans effort nous le comprenons et
 pouvons l
 PS 542k| - estimer la grandeur de l' effort déployé .
 PS 551a| main d' immenses monuments . son effort cyclopéen
 dépasse notre é
 T5 24e| utilitaire des objets dénote l' effort de ce penser dirigé en
 germe ,
 T5 39d| inir les éléments . le dernier effort sérieux dans ce sens a
 été fait
 T5 59e| nité fait l' objet d' un constant effort vers la connaissance .
 de to
 T5 91b| rie de nos jours , somme de l' effort tendu de la science et
 de celui
 T5 91h| z le primitif , le résultat de l' effort dirigé vers une
 cohérence ,
 T5 91h| rt dirigé vers une cohérence , effort de la pensée refoulée
 par l' en
 T5 93b| la nature semblent dominer l' effort cohérent de l' homme
 en vue d'
 T5 95i| ui ont depuis toujours dominé cet effort collectif de l'
 homme vers l
 T5 101b| ois ferait le sujet d' un louable effort si l' argumentation
 des surr
 T5 118a| sie résiduelle . était - ce là un effort des poètes d'
 approcher l' e
 T5 130f| par lui , et qui , grâce à son effort de la rendre
 communicable , pre
 T5 150g| celle - ci est actualisée par l' effort du poète à réintégrer
 la sociét
 T5 186h| n homme . mais lorsqu' on sent l' effort désespéré d' en
 vaincre l' o
 T5 196b| tes groupés autour de la revue l' effort : j . - r . bloch ,
 martinet
 EP 227a| e la grammaire . là aussi , i' effort d' atteindre à la
 fluidité du l
 EP 232f| joute une difficulté de plus à l' effort qu' on demande au
 spectateur

EP 233a| , si le langage est échange , l' effort fourni pour lui donner
 un to
 EP 249c| efficace , i' indifférence sans effort , sans conséquence .
 vingt sièc
 EP 263d| structure où ils sont situés . un effort comme le nôtre ne
 serait pas
 EP 270b| ure s' étant défaite , tout l' effort semblait perdu . il
 redescendit
 EP 324c| onnaissance . le poète , dans son effort d' identification
 avec la na
 EP 371a| ouis armstrong : un poète dont l' effort de s' exprimer en
 paroles est
 EP 379h| à rigaud et à crevel) et tout l' effort de l' autre après -
 guerre a
 EP 386j| la distribution de leurs films un effort commercial
 considérable .
 EP 389j| ur se relever de ses ruines . cet effort de reconstruction
 n' est pas
 EP 489f| ffirmés à partir de 1912 , son effort généreux pour créer
 une novell
 EP 504e| e esthétique est à bout de son effort spécifique , dans la
 ligne qu'
 EP 520c| oursuivant en quelque sorte l' effort de nord - sud a passé
 par la pé
 EP 571b| térature la revue fait un sérieux effort de reconstruction . la
 poésie
 EP 578a| t louis aragon pour continuer son effort unique dans l'
 histoire de l
 EP 583c| de son existence , malgré son effort , littérature n' a pas
 su se dé

efforts

28

T1 274c| elle s' en aperçut et fit des efforts pour le captiver ;
 elle se réf
 T1 328c| très fort air d' effets et d' efforts et que , comme toutes
 les affa
 T1 393f| liberté de cristal . et leurs efforts créent de nouveaux
 organismes
 T1 419h| , à tout ce qui demande de grands efforts , un état d' esprit
 plane e
 T1 598c| ure . job haubrich soutient leurs efforts d' un enthousiasme
 sincère .
 T1 602f| e de iena , comptent parmi les efforts les plus nouveaux .
 groppius a
 T1 626f| ne pareille attention tous les efforts se réclamant
 ouvertement ou no
 T3 39d| ût eu là matière à entretenir les efforts déployés dans la
 sécheresse
 T3 144b| sirs et leur satisfaction , les efforts pour diminuer ces
 distances ,
 T3 192g| il est encore plus vivant que les efforts sollicités des
 dormeurs que
 SC 381c| où mènent nos démarches et les efforts obscurs de gagner le
 silence
 PS 304d| tion considérable de pensées , d' efforts et d' expériences
 antéri
 PS 317g| remarquer que , malgré les efforts des missions
 chrétiennes , le

PS 356b| lle qui dépasse à peine les efforts d' une catégorie d'
hommes en
PS 395e| cubisme est le résultat des efforts communs des peintres
et des po
PS 406f| tivement réduite parce que nos efforts tendent à cela . a
chaque stad
PS 436a| ment passionnel du peintre et ses efforts n' aient pas
engagé sa p
PS 529a| s une certaine presse . les efforts admirables que ce
peuple a fai
T5 28a| nos efforts . la révolution
sociale n' a p
T5 159e| il n' est ici question que des efforts incessants ,
violemment tendus
T5 163e| éfaillances de baudelaire , à ses efforts désespérés de sortir
du cercle
EP 342a| mmun à toute époque . dans ses efforts pour le réduire , son
oeuvre s
EP 386i| ' empêcher de regretter le peu d' efforts que nous avons faits
pour la
EP 389j| rope meurtrie mais faisant des efforts inouïs pour se
relever de ses
EP 390g| incultes . l' un des multiples efforts entrepris par le
gouvernement
EP 418h| changement politique que leurs efforts ont été couronnés de
succès .
EP 474d| tre en ceci qu' il faisait les efforts les plus désespérés
pour ne ri
EP 510d| pour souligner la continuité des efforts de renouvellement
de la poé

effraction

1
HA 364e| ur d' étincelles en pénétrant par effraction dans le nuage ,
le grand

effraie

4
T1 421j| tion abstraite . l' absurde ne m' effraie pas , car d' un
HA 391j| arrête pas la clairvoyance de l' effraie si
T5 159h| e ... i' arrivée de toute lettre m' effraie . . puis c' est la
dernière le
EP 545f| r - aller est cette logorrhée qui effraie tant les délicats
. j' avou

effraient

2
SC 446d| toire ne m' enchantent ni ne m' effraient d' avance mais je
dois êtr
EP 500b| oliquement douze doigts poilus effraient quelques nuages
une pomme

effraya

1
EP 512c| e , avec sa voix de rogomme il effraya a tort ou raison l'
orfraie em

effrayaient

1
T3 211d| compagnie des branches et ne s' effrayaient plus des
secousses et des

effrayante

2

T1 335a| falaise ... quant tout à coup , effrayante de pâleur , dans
cette lumi
T3 90h| pouls des coups de canon dans l' effrayante solitude à tel
point peup

effrayants

1
T1 257i| clettes . alors , inattendus , effrayants dans le silence
contourné d

effraye

1
HA 128a| rail est l' anémone et vibrant l' effraye timbre dans l'
assonance l'

effrayé

1
T1 483c| et tout le peuple s' enfuit , effrayé , et chercha d'
autres gens .

effrayée

1
T1 341a| neur , monseigneur , j' ai été si effrayée . polonius . - -
de quoi a

effrayer

3
T1 607e| sion inattendue . ils servaient à effrayer ou a divertir . les
masque
HA 143d| mais lorsque le souvenir vient effrayer son masque de cri de
crime
PS 514e| comme éléments destinés à « effrayer des démons » me
paraît superf

effrénée

5
HA 353b| tteindre au délire , la sarabande effrénée du désordre ,
pour atteind
T3 239f| aisser entrevoir ce qu' une danse effrénée et non concordante
de tout
SC 465g| e procédés modernes , la danse effrénée sous la pluie , la
pluie d' a
PS 458c| l de gardénias dans une course effrénée ranimeuse de
mémoire le
T5 176a| à , arriva à arrêter sa course effrénée vers des horizons
inédits .

effrénées

1
AV 44b| dans sa pâleur dansent les choses effrénées dansent sur les
vagues ave

effritait

2
HA 220a| serpents l' air où je vivais s' effritait d' abandons
successifs mai
PS 86a| e de l' hiver et la craie b s' effritait sur un mur de têtes
. la

effrite

9
T1 30b| n le plus bleu . le froid : il effrite les os , ronge la
chair nou
T1 31b| agglomère en rameaux de sel , effrite les os , ronge la
chair .
T1 32d| pensée interrompue : le froid effrite les os , ronge la
chair , l

HA 104a| èle à ras de bord et la nuit s' effrite à l' abord des côtes
lorsque
T3 277e| te sa joie comme doublure et s' effrite en marge de la rive
muette
T3 300b| fumée dans la gorge le toit s' effrite mais l' animal
fameux arc -
T4 39b| e la coupe aux lèvres le sable s' effrite les paupières
sonnent le gl
PS 179b| ches nuits où grain à grain s' effrite le jardin refusé j'
ai longé
PS 194b| au diable souffrances et que s' effrite le coeur longues
lézardes a

effritée

1
T5 77e| in de cette guerre , cette fin effritée qui se prolonge dans
chaque i

effritement

3
HA 358b| out faire étaient bannis de cet effritement b . mais tous les
mouvemen
T3 201a| l' effritement des lumières et
s' enfonce
PS 422h| ntionnelle ne résiste pas à l' effritement de la réalité
objective et

effritent

4
HA 114e| mangé les broderies du ciel s' effritent il pleut des
liasses de chry
T3 227e| demeure de feu et des têtes s' effritent dans la tête avec
un bruit d
PS 216a| rière , avec les gestes qui s' effritent et les voix à
tout jamais
PS 271d| omme que la langue pâlit s' effritent les murs les
genoux à ter

effriter

1
T3 81d| anler la raideur de mes sens et effriter la proie de leurs
objets cont

effroi

11
HA 121c| blême gisait auprès du mamelon d' effroi et la falaise rude
assise en
HA 371b| a l' étonnement général et à l' effroi partiel des
spectateurs , la
T3 58e| s , rien qui ne nous glacerait d' effroi ne vient troubler l'
effondre
T3 164j| de l' identité qui glacerait d' effroi les plus friands à s'
exposer a
T3 176a| ées . c' est le saisissement d' effroi présidant à sa
reconnaissance ,
T3 196a| voyageurs se montrent encore avec effroi , de loin , les crêtes
tannées
SC 390a| - elle elle dort elle polit l' effroi des libellules nos
regards de
SC 500f| vardages de voix fraîches et l' effroi de la naissance des
seins de la
PS 185b| chiens montre des dents jaunes d' effroi parmi les langues
incomprise

T5 186i| e confondent , plus proches de l' effroi devant un phénomène
de la na
EP 587f| aut , attiré par en bas , avec l' effroi à peine contenu d'
une chute

effrois

2

PS 177e| e ouvre à la pensée entremêlée d' effrois de bêtes
impuissantes à dén
PS 200c| s épines pénètrent nos quotidiens effrois mille mille ans
qu' importe

effroyable

3

PS 569f| ui produit en même temps l' effroyable condition du
prolétariat no
EP 270i| nt à pleurer et bientôt une scène effroyable de désespoir ,
une crise
EP 433a| it quelque chose d' absolument effroyable à genève , du
point de vue

effroyablement

1

T1 476a| la bile du requin pue effroyablement et tout ce
qui s' en

effusion

2

T1 264b| du galop d' écume agitée , de l' effusion de zèle et de
pompe trop f
T3 199a| inantes dues au vertige et à l' effusion de ses sentiments .
« all

effusions

1

T1 278j| dissipait le malentendu et les effusions de ménagements
venaient au

efle

1

T3 272b| vive que parle la voix haute efle dit à la nuit assez des
courses é

égal

15

T1 123b| tre odorant où c' est tout à fait égal sur la piste
réconfort de l' â
T1 367f| faction que c' est tout à fait égal - - avec la même
intensité dans l
T1 409e| e tempérament . c' est à peu près égal si l' on écrit un poème
en sia
T1 532b| leurs cela m' est tout - à - fait égal . le directeur cela
m' est t
HA 271c| hommes ou pour les rats c' est égal et je vous donne à
chacun vingt
HA 389f| parler . par cela même , à l' égal du pèse - coucou , il n'
en avait
T3 129h| lui , permettra - t - elle , à l' égal des déductions
paléontologiques ,
SC 456a| cette présence ? cela vous est égal pourvu que mon être se
trouve là
PS 95e| - il pas un mépris au moins égal à la contredanse de
contrebande d
PS 319j| nègre entre , de nos jours , à l' égal des arts

T5 30c| vie de l' esprit , avait pour égal le risque de mort sur un
champ de
T5 135d| ssi dans le sens que cela lui est égal de ne pas ressembler aux
autre
T5 200b| n un unique mouvement . oui étant égal à non , il s'
agissait de reme
EP 356b| et de l' humeur . comme oui était égal à non , ordre et
désordre trou
EP 516b| tes mon plaisir tout m' est égal » . ler lecteur de
tristan t

égalait

1
T5 42h| ffficulté de s' exprimer en public égalait la conviction qui l'
animait ,

égale

15
T1 215c| our le paon le faisan elle est égale
T1 399c| ue : i . donner une importance égale à chaque objet , être ,
matériau
T3 87c| ce stade irrévérencieux qu' une égale proportion entre l'
amphibie et
T3 117g| été l' objet . c' est dans une égale mesure d' insolite
exaspération
T3 153e| r restaient suspendues dans une égale proportion de chances
dans l' es
T3 277d| ie est coupée en deux tronçons d' égale servitude qui
pourtant avant c
PS 72a| - - égale à la vie que ce soit
alors la nu
PS 155c| es de talus tu nous tiens à une égale distance de la douceur
de vivre
PS 327a| meilleur marché (à condition égale de matériel et de
travail) . il
PS 346c| devait assigner une importance égale , l' idée qu' il se
faisait de l
PS 542d| hardiesse de ses travaux n' a d' égale que la fierté de
sa démarc
T5 29f| ui sur un plan psychique donné égale la déchéance , le
lecteur troubl
EP 293h| jà la flairant cadavre , avec une égale obstination je chassais
et re
EP 293i| née je tentais , d' une ardeur égale , qu' elles restassent
en vie .
EP 356g| e s' est exprimé partout avec une égale virulence . souvent
l' absurde

égalée

1
EP 390i| paysan , une émulation jamais égalée . certes , la
sécheresse except

egalement

1
EP 558d| et mère . et fille et mère également non signé , le
texte suivant

également

89
T1 74d| t j' ai encore vu quelque chose (également dans le ciel)
comme on v

T1 439c| rintemps le palais m' ennuie , également l' âme des
courtisans rempli
T1 447d| e dent nous serons des pierres également grandes , nous
aurons même g
T1 483c| s gens . ceux - ci examinèrent également la corbeille et ne
trouvèrent
T1 572b| dessaignes , le pape s' appelle également zizi de dada . je
pourrais c
T1 589e| que nous visons , y seront prises également en considération
. ce qu'
T3 159i| ient à des doses variables mais également dévergondées sur le
plan du
PS 300i| a discrétion des valeurs qui sont également les
caractéristiques de
PS 301f| et océaniques . et c' est également en 1917 que j' ai
publié dan
PS 303b| organisation des formes , mais également sous celui du sens
humain qu
PS 303f| nge la vie , la réciproque est également valable , et où le
brassage
PS 305f| . les arts nous apprennent également qu' aux différentes
étapes d
PS 316h| ment de l' agriculture sont également celles qui
possèdent un art
PS 338e| erçus . plusieurs peintres ont également reconnu la juste
valeur de l
PS 340f| nt les peintres byzantins se sont également servi , a été
graduellement
PS 350b| é construite du tableau est également posé , quoique d'
une manière
PS 354g| es formes apparentes se manifeste également dans le domaine
de la bon
PS 372c| lyse de l' espace , mais grâce également à l' idée de
relativisme
PS 373c| eurs , bonnard et vuillard ont également subie) . elle a
suffi pour
PS 381a| mbre d' individus , mais elle est également responsable
des idées
PS 384g| ' esprit actuel , constitue également un chaînon
indispensable à l
PS 388a| re de cet ordre , et il a compris également qu' il n' est
pas possibl
PS 388g| de naturaliste qui fut le leur et également dans une
certaine conc
PS 391e| ctural de picasso à ce moment est également fait de l'
aisance , sino
PS 392c| ivit de près et picasso acheta également des masques de
la même pr
PS 402d| urréalistes . pour des raisons également idéologiques ,
crevel et moi
PS 405h| versibles . il serait trop facile également de soutenir que
le ren
PS 418f| essus d' humanisation s' étend également aux objets
représentés en
PS 536f| marseillaise de rude . mais , également , dans un ordre
plus part
PS 552b| urs et les interlocuteurs sont également les acteurs .
mais lo

PS 560j| le , extérieure . c' est le cas , également , pour ce qui
 concerne da
 PS 561i| ' espace braccellien , mais également dans la conception
 compatibl
 PS 563c| dernières gravures , on le trouve également en guise d'
 ornement s
 PS 564b| mme moyen de transformation et également comme organe
 reproductif , e
 PS 564h| ou d' étonnement diffus . c' est également cette espèce d'
 humour qu
 PS 565c| d' un univers mental . il y a également des fictions qui
 ont pris ra
 PS 566e| d' occupations . mais il y a , également , un autre genre de
 compétit
 PS 567a| yen de communication , mais également la force motrice
 qui s' empl
 T5 38e| uvaie conscience . il y a lieu , également , de voir dans
 ce privilè
 T5 78g| e de rimbaud , mais pourraient également exprimer le rêve de
 la jeune
 T5 112e| pteurs et des architectes font également partie du cénacle .
 sans en
 T5 115f| prenant pour témoins , nous rend également solidaires de sa
 détresse
 T5 119d| est à la source d' un courant également moderne en poésie ,
 celui qu
 T5 127g| le convoi du pauvre , courbet est également cité en opposition
 à raph
 T5 138e| cahier de corbière qui appartient également à m . matarasso .
 ce sont ,
 T5 138h| reurs . l' exemplaire contient également l' ébauche d' une
 prose , re
 T5 147d| d' absence et de présence sont également impensables
 séparément et où
 T5 163b| ont entrés dans sa composition et également sous l' action
 fervente ,
 T5 164e| dernisme de leur époque , en sont également les
 représentants qualifi
 T5 165g| poétique . et telle se révèle également , dans sa nudité
 structurale
 T5 169g| raison de novembre des soirées également sous cette forme ,
 tandis qu
 T5 170g| pont mirabeau , dont les alinéas également sont différents
 de la ver
 T5 171e| ources mûrirent dans le larron également , apollinaire a
 supprimé la
 T5 173h| réalité , les changements portent également sur des mots et
 des vers
 T5 179d| n , je me suis décidé à donner également raison à m .
 décaudin sur la
 T5 198d| que la constance de son ton est également celle de ses
 préoccupations
 T5 201c| de sensibilité extrême et qui est également une forme de l'
 humour ,
 EP 219b| cité des poèmes du début convient également celle des images :
 i
 EP 221c| lus secrètes fibres et qui est également le monde que ces
 millions de

EP 224g| urs et les interlocuteurs sont également les acteurs . l'
 homme , en
 EP 229f| comme le langage courant , il est également un moyen d'
 expression .
 EP 230f| e même il notait . » molière a également appris aux acteurs
 à parler
 EP 239h| e ce procédé graphique employé également par aragon , breton
 et soupa
 EP 245b| poésie , le penser imagé préside également à la création du
 langage
 EP 337g| velle revue française s' était également brûlé les doigts à
 ce jeu im
 EP 348e| lant d' idéologie . et il faut également constater qu' un
 certain nom
 EP 360h| n de sa condition . et tel fut également le cas pour jarry .
 non seul
 EP 361j| e grand ami de jarry , y figurent également .
 EP 379c| s oublier qu' une photo constitue également une convention ,
 une abst
 EP 383a| aluer à paris , ou galaction , également député , qui est un
 prêtre .
 EP 385a| uestion de la démocratie y est également beaucoup plus
 complexe qu' e
 EP 391b| a france et la roumanie , mais également de l' accueil que
 reçoit act
 EP 417c| le pays . - - avez - vous été également en relation avec
 des représe
 EP 418c| des ouvriers - - qui se plaignent également de la cherté des
 vêtement
 EP 448c| e plan de la vie courante mais également en art : cette
 planification
 EP 449i| énération de 1920 , pensez - vous également qu' elle
 poursuivait un b
 EP 461e| es écoles de l' art . toutes sont également respectables et
 selon les
 EP 476d| sance commerciale . je possède également ma première
 locomotive :
 EP 507b| . le cabaret voltaire publie également de blaise cendrars
 , mais sa
 EP 543e| lt : s' il vous plaît , paraît également dans ce numéro .
 celui de
 EP 554a| ' esprit fera corps avec lui , et également à l' action , dans
 laquelle
 EP 565g| poires ! » ce numéro contient également , sous le titre la
 tache d'
 EP 566f| blication pour laisser paraître , également sous la
 direction de pica
 EP 572d| ir se réconcilier avec breton est également la bête noire du
 coeur à
 EP 572g| me intellectuel n' oriente pas également toutes les
 aiguilles bleues
 EP 574f| nous visons , y seront prises également en considération .
 ce qu' on
 EP 582e| de guillaume apollinaire : et également dans ce numéro ,
 qui n' appo
 EP 604d| uméro d' octobre 1927 contient également : « les premiers
 cadavres ex

EP 611i| ignes . le manifeste fait état également de ma
réconciliation avec le

égaler

1
PS 338h| qu' il n' ait eu en vue que d' égaler la médiocrité des
peintres o

égalera

1
SC 484c| récitante . rien au monde n' égalera l' amour que j' ai
pour mon fi

égalerait

1
SC 476d| uvait plus être le témoin , n' égalerait l' attente de ton
fils , il

égales

6
HA 301d| es normales , la brume aux fusées égales et tranquillisées
par le spor

HA 375g| t rouge , mélangés à quantités égales , avant que l' âcre
sueur des s

T3 33e| e dans les conditions strictement égales en apparence mais
irréalisabl

T3 34b| urci , tanné sous mille pressions égales , fortes et douces ,
dont l'

EP 358e| yllabe se détache , à intonations égales , c' est une sorte
de parler

EP 375b| art » et celle de la poésie sont égales ; la disproportion
entre leu

égalisent

1
EP 220b| lumière mille regards pareils égalisent la chair (sans
âge) .

égalisés

1
T1 440b| ntaine le violon du grillon égalisés alternativement avec
la prome

égalité

12
T1 206b| à ma gaîté à ma liberté à mon égalité à ma fraternité et
à ce que

T1 402g| produit liberté , fraternité , égalité , expressionnisme .
huelsenbec

T1 407e| tances ou les prétentions à l' égalité relative de la
formation cosmi

HA 390i| e ménagère . heureux pays où l' égalité des morts rendait
possible une

T3 175a| umeux avenir . cependant , l' égalité des forces de mourir
et de sou

T3 198g| ssait encore s' offrir un pied d' égalité avec les exigences
humaines

T3 255c| ieillit ou qu' il se fane dans l' égalité des suppositions et
que les

PS 77a| v sur un pied d' égalité le soldat se mit à
rire . que

PS 293b| onjour droit sur un pied d' égalité gauche comme
une lettre

T5 83b| des principes de fraternité et d' égalité , le rêve
humanitaire en un

EP 546a| nce et le maréchal foch sont à égalité avec moins 18 .
proust et stra

EP 574g| congrès de mettre sur un pied d' égalité toutes les tendances
dites

égard

56

T1 337b| u soir pour l' adoucir à notre égard . le poete . - -
leurs reflet

T1 592b| rmet des jugements critiques à l' égard d' une tendance ,
jugements q

T3 33c| sans qu' on puisse établir à leur égard un critérium de
probabilité ou

T3 45e| é le sentiment de parenté à son égard , ou plutôt à cause de
lui , de

T3 76b| il est suspect , à plus d' un égard , de trahison ou de
faiblesse et

T3 113h| ste , dirait - on , endetté à son égard , les manifestations
qui en r

T3 123h| fendent bien de tout doute à leur égard . il s' avère que la
vérificatio

T3 125h| c' est notre attitude même à son égard , la conception qui
en résulte

T3 128d| mulatrice , utile à plus d' un égard , il ne faut pas
hésiter à voir

T3 132b| ou rend possible l' oeuvre à l' égard de l' artiste , danger
ressenti

T3 153j| de départ qui avait légalisé à l' égard des hommes cette
pénible situa

T3 161c| qui au début l' intriguait , à l' égard de laquelle le divin
tailleur

T3 169f| lsaine curiosité . et cela sans égard pour la honte qu' il
eût été en

T3 186f| murs extérieurs et les tons à l' égard desquels on
manifestait un déd

PS 95e| définir notre sentiment à son égard que de bannir du
nôtre le mon

PS 314g| fondé de faire valoir à son égard je ne sais quel esprit
de supéri

PS 343b| u' aucun doute ne subsiste à leur égard . j' ai eu sous les
yeux l

PS 361e| ésintéressement formel à l' égard des théories sociales ,
attitude

PS 372i| ce spatiale se comportent à l' égard de la profondeur
réelle . ce

PS 376g| dans la situation créée à son égard par le monde où il vit
, se d

PS 388i| ue sont significatifs à cet égard . après qu' il eut fait
illustre

PS 390g| ton dont use apollinaire à l' égard de son ami fait
pressentir leur

PS 400a| nnées . prophétiques à plus d' un égard , les soirées de
paris qui

PS 409d| ans arrêt ni introspection , sans égard pour l' homme
essoufflé ,

PS 434h| que souvent nous montrons à leur égard est le garant d'
une vaste

T5 8e| , toute proportion gardée , à l' égard de son devenir , qu'
un noeud

T5 18g| pour concrétiser son dédain à l' égard de la poésie qui n'
 avait pas
 T5 20g| it que l' espoir de certains à l' égard de dada ait été déçu
 n' avait
 T5 41g| dans lequel on se trouve à l' égard du phénomène « art » et
 le senti
 T5 50d| tionnaire . l' indifférence à cet égard de fargue et de
 cendrars les
 T5 51d| l' absence de protestation à son égard) peut aller de pair
 avec une
 T5 131c| homme et de la répulsion à son égard , se résolvent en
 glorifiant les
 T5 131h| rendre manifeste son mépris à l' égard de ses pairs , mais
 , au moye
 T5 135c| terie dédaigneuse à son propre égard que l' amour qui lui
 est offert
 T5 136d| intérêt qui se manifeste à son égard . il y a d' abord la
 force elle
 T5 142c| ais , bientôt , le dédain à l' égard de toute expression
 littéraire ,
 T5 165i| passionné d' apollinaire à l' égard des poètes ayant
 cultivé le lang
 T5 173e| dans le texte d' alcools ; à leur égard , ce ne sont que des
 hypothès
 T5 179b| s) est très intéressant à cet égard , mais le procédé n'
 était pas n
 T5 191d| r humain . on pourrait , à cet égard , avancer que la poésie
 commence
 EP 219e| dans l' amoureuse me semble à cet égard pleine d'
 enseignements :
 EP 258c| attitude même du surréalisme a l' égard de la poésie ,
 serait celle q
 EP 294c| u' elle se manifestait à notre égard , nous avons encore un
 vague es
 EP 335c| nri martin . son attitude à l' égard de la guerre injuste du
 viet - n
 EP 389a| r certaines de ces questions à l' égard desquelles ils sont
 restés ju
 EP 403i| ux les mieux intentionnés à notre égard , un sens polémique
 très vif
 EP 405f| dont on usait par ailleurs à mon égard mettait les polémiques
 sur le
 EP 416e| intérêt qu' ils manifestent à l' égard de tout ce qui vient
 de franc
 EP 455e| lus ou moins systématique à l' égard de la littérature et
 des arts ,
 EP 471e| ance des soirées de paris à l' égard des événements dit
 suffisamment
 EP 515c| ager les mieux intentionnés à son égard . a peine lancé dans
 cette av
 EP 535h| que littérature nourrissait à l' égard de dada s' est
 manifestée dès
 EP 541a| resion de sa tendresse à leur égard . arthur cravan
 les marchan
 EP 559e| ême de toute complaisance à l' égard de la grammaire . de
 publicit
 EP 576a| routes . » les injures à mon égard sont compensées par les
 marques

EP 609d| une vérité qui , à plus d' un égard , se montre fidèle à
certains en

égards

15

AV 61c| ntes où finissent les lèvres sans égards

AV 74b| s lames de savoir les plus purs égards et les plus fières
eaux quand

HA 238a| e perpétuer sans croire et sans égards il y a des copeaux
d' écume q

HA 243c| t pas des fleurs qui montrent des égards à prendre ou à
laisser ce n

HA 373a| urs sur le marché aux bois . sans égards pour la mariée , la
cascade r

T3 31d| ouvraient à mon intention sans égards ni pour le ciel ni
pour la terr

T3 194e| ce il voyait personnifié dans les égards , l' amour et les
bonnes int

T3 195a| la vantardise des fiancées . sans égards pour les jeux de
mots possibl

T3 249c| te reconnais aux subdivisions des égards que tu prends envers
ma terre

PS 125e| tinue son bonhomme de chemin sans égards pour ceux qui
marchent en se

PS 308h| été cruelles , je veux dire sans égards pour le
conformisme du mo

T5 65f| tés profondes de sa nature , sans égards pour l' histoire ,
la logiqu

T5 69b| aliste , anarchique à certains égards et exprimait la
turbulence de l

T5 177b| mots serait cependant , à tous égards , utile . on pourrait
ainsi déf

EP 421c| en hongrie , qui , sous certains égards , est proche de nos
concepti

egaré

1

PS 351g| peintres du quattrocento . egaré dans notre civilisation
, et mis

égare

8

AV 60c| mes quand la nuit profondément s' égare et du réveil au rêve
allant

HA 103a| s de fer c' est que et si je m' égare c' est que je
chevaucheuse de

HA 180c| or au loin quelque part qui s' égare flamme seule je suis
seul

T3 83b| a ferme sauvage des nuits où s' égare aussi la tendresse
transitoire n

T3 272c| main et déjà ta main froide s' égare de peur il y a des
pétales des

T3 286a| rte paille entre les nues ne s' égare même en rêve je t' ai
vue à la

T3 289d| il y a encore de l' herbe qui s' égare un monde de silence
de fuite

SC 384a| is au bord du monde racine qui s' égare l' angoisse a dépassé
le terme

egaré

4

AV 55b| euse des sommeils , louvoyant , égaré la raison tant d'
aveux ont vi
T3 156b| n , en guise de chemise de nuit . égaré parmi ces digressions
amères d
PS 394c| ce primitif du xive siècle égaré dans le siècle des
machines , po
EP 299e| ture , un primitif du xive siècle égaré parmi nous . tout ce
qui est

égarée

9

T1 279g| r de nos sens qui met une lumière égarée sur la sincérité de
nos acte
HA 349e| de la mer se lèvent dans la voix égarée et ma voix cherche
les pistes
HA 391g| , il vient demander la main de l' égarée , une jeune personne
de son â
PS 178e| ernité de ton oubli comme corde égarée d' une tristesse à
l' autre
PS 179b| de fruits d' appel comme corde égarée au lit de solitude
quand la
PS 181a| long d' une vie soumise route égarée sous tes jambes à
la force d
PS 225b| t faisait mal et comme une eau égarée nous circulions dans
un espa
PS 242c| airies et l' enfance de l' eau égarée parmi nous la tenir
à mon se
EP 346e| n ascendance et sa vie , aussi égarée , jusqu' au désespoir
et au sui

égarées

3

HA 133c| s des naufragés quelques arêtes égarées sur l' immensité des
fumées se
T4 40a| égarées i verte l' ombre
t' a rejo
PS 162e| tient lieu de mémoire or soeurs égarées soeurs attendues les
myrtilles

égarement

3

T1 296h| ie , mais de ce que le moindre égarement aurait procuré de
tragique d
HA 351h| in avec le calme apparent de l' égarement .
PS 225a| gare par temps d' égarement les réverbères
suintaient

égarements

4

HA 319d| e fut un non plein d' arbres . d' égarements . de certificats .
un non
HA 378a| entortillons l' adolescence des égarements , l' oeuf crève
comme une m
T3 25b| laisser errer parmi les autres égarements car la vie
humaine n' aur
T3 52c| ale et leurs larges données à des égarements de mains et de
couleurs ,

égarent

10

T1 67b| de ville - - aux distractions qui égarent la conscience .
mon âme : u

AV 69b| hevelures de femmes les yeux s' égarent déjà le cri du
 nourrisson ni
 HA 202a| sont nos paroles les portes s' égarent il fait clair dans
 la maison
 HA 207a| es du sourire tant d' hommes s' égarent près du pont
 toujours partie
 HA 349a| - elle ? les hautes vallées s' égarent dès que tes yeux se
 couchent s
 T3 67e| et les alambics des temples s' égarent parmi les robes
 lacustres de d
 SC 440a| elles s' égarent sous la cendre se
 couvrent d
 T4 7b| proie se rit de l' ombre où s' égarent les rêveuses
 PS 470e| mour il a fallu que les années s' égarent qu' aux sables de
 mes ans s
 EP 486e| 2e lecteur « les visages s' égarent tout vient de s'
 arrêter
 égarer
 1
 T3 51i| sant dans une glace , finit par égarer les coeurs amoureux ,
 les coupe
 égares
 1
 HA 178b| à peine t' ai - je vue que tu t' égares terne route de
 loisirs coupée
 égarés
 4
 T3 246e| erges d' assurance , chasseurs égarés dans la lenteur des
 pensées app
 SC 411a| pauvres petits morceaux de bois égarés les mots hachés
 enlevez - l
 T5 171d| s ont remplacés : conquérants égarés qui s' éloignaient
 trop vite .
 T5 187e| subalternes , quelques gestes égarés , en marquant bien
 plus netteme
 égayant
 1
 AV 55c| nel fait vivre les vendanges s' égayant à travers les hublots
 lumineux
 egg
 1
 T1 210d| es pygargues sont chancreux egg - nogg
 eggeling
 11
 T1 560f| ich) mars : exposition viking eggeling avril :
 exposition alice b
 T1 561a| êtres de longueur « vive dada » . eggeling parla sur « l' art
 abstrai
 T1 561h| : van rees et arp , picasso et eggeling , segal et janco ,
 slodky , n
 T1 567c| la boue des bamboulas . voilà eggeling qui relie le mur à
 la mer et
 T1 568e| invente des rues ph . soupault eggeling richter l' oiseau
 joli tambou
 T1 568h| iacometti , baumann , helbig , eggeling , richter , vagts ,
 taeuber ,
 PS 533a| viking eggeling viking eggeling a été mon a

PS 533a| viking eggeling viking eggeling a été mon ami .
la douceu
PS 533b| servait de support moral . eggeling a été une de ces
créatures qu
PS 533d| s ouvertes sur la vie . viking eggeling a été un de ceux qui
, se dir
EP 512a| dada . deux dessins de viking eggeling sont extraits du
projet de de
églantines
1
T3 215e| lein air auquel participent les églantines arrachées au mur
des escarg
église
3
PS 536b| des primitifs travaillant pour l' eglise aux peintres de la
renaissan
T5 41e| mené ses partisans au sein de l' eglise . l' attitude
contemplative
EP 539c| de l' art , gardiens du musée eglise des cristallisations
du passé [
église
37
T1 39b| noyau , comme le prêtre de l' eglise , dieu : il carde
la laine a
T1 78a| pipi amertume sans eglise allons allons charbon
chameau
T1 78a| eau synthétise amertume sur l' eglise isisise les rideaux
dodo dod
T1 84a| ontagnes en chemise dans notre eglise qui est la gare de l'
ouest les
T1 195b| abricot comme le prêtre de l' eglise bon dieu : fais la
laine tend
T1 286e| lâmes écouter un concert dans une eglise . tout décor
imprévu agissai
T1 367e| dée , enthousiaste ; peler son eglise de tout accessoire
inutile et l
T1 492f| ment que j' avais loué dans l' eglise après la messe le
pêcheur dit a
T1 541g| llogismes ai pu embarrasser l' eglise et ses pasteurs
forçant l' o
T1 545g| de belzébub a lui j' élèverai eglise et autel et j'
offrirai tièd
T1 593j| ues jours après eut lieu dans une eglise transformée en cinéma
, loca
T1 600i| dent tout à fait à leur but . une eglise cubiste , bâtie par l'
architec
T1 600i| ruit . sur le fronton de cette eglise qui ressemble à un
tableau de p
T1 600j| ntrer les croyants dans une telle eglise est de nature
dadaïste . et
T1 601a| e se sont trouvés réunis dans une eglise à munich . c' est vrai
que l
T1 601b| voue que je préfère une simple eglise blanche à la campagne
. les
T1 619f| ifficultés . tantôt vicaire de l' eglise roumaine , tantôt
élégant et
HA 89a| dans l' eglise saint - eustache j' ai
vu deux

HA 149d| eversements détaille l' abandon église par la taille prise au
flanc de
HA 278b| ? allumettes papier où aller église cigarettes des nuits
nuit grand
HA 282a| ons l' invention depuis que l' église sans serviteur a peur
et les ra
HA 297b| ement que j' avais loué dans l' église après la messe le
pêcheur dit à
HA 308b| chair bien nourrie . et devant l' église couverte de neige , le
vieux
HA 373b| belles dragées , le clocher de l' église suce tout le plaisir
des plon
HA 383a| ère de mûrier sur un clocher d' église - - un beau soleil de
jour en
T3 111h| place en dehors de lui . aussi l' église se substitue - t -
elle à la re
T3 112f| ouvoirs ont dû se séparer de l' église , la morale créée par
celle - c
T3 112g| le conflit actuel des classes l' église fait le jeu des
formations po
T3 114d| es armes , si l' éducation , l' église et la science n' y ont
pas suff
PS 200b| en moquaient sur le parvis de l' église le rire nous
atteignit en pl
PS 201a| emmes et des enfants devant l' église d' oradour ils
tapotaient di
PS 530c| ir bien nourrie . et devant l' église couverte de neige , le
vieux s'
T5 9e| stice se trouve accouplée à l' église . la même confusion
concernant
EP 322e| tant à chaque moment où , avec l' église , lui - même était
prêt à so
EP 361h| de la banque , des princes de l' église , des guerres
coloniales , d
EP 478d| colisent comme des pas dans une église où est cremnitz qui
s' engage
EP 603c| centre de l' offensive que l' église a lancée sur le plan
de l' actu

églises

5

T1 35b| rs les frontières , devant les églises nous ne faisons plus
le signe
T1 602j| x cubistes sont des visions d' églises et de forêts
ordonnées par un
HA 99b| e et la neige tombe déjà et les églises s' étalent dans les
rues soign
PS 559h| le baroque s' est imposé , et des églises dites de style
jésuite s
EP 567d| mpose ses mains à l' enseigne des églises . breton , charlot
tragique

égocentrique

3

T3 12g| - - elle sera donc franchement égocentrique quoique
incorporée à la v
T3 164e| que d' une manière poétiquement égocentrique aux caractères
sensibles
T5 143b| . ainsi finit , avec le séjour égocentrique de rimbaud en
enfer , la

égocentrisme

1

EP 561h| atouilleuse sur le chapitre de l' égocentrisme . le paradoxe a
cependant

égoïsme

8

T1 261c| uestions file sa quenouille d' égoïsme sans fondement .
combien d

T1 288e| e moi - même , que je méprise mon égoïsme . il me manque la
distance

T1 362i| lui . connaissance d' un suprême égoïsme , où les bois s'
étiolent .

T3 177b| es , les âpres hyperboles d' un égoïsme inventé de toutes
pièces , mai

T3 204a| utes de pluies . non seulement l' égoïsme des hommes jouait en
cas de

SC 479d| mensonge , de l' orgueil , de l' égoïsme , de l' hypocrisie et
ne pas ê

EP 269b| résence , d' un même monde que l' égoïsme de quelques insensés
empêch

EP 510a| connaissance d' un suprême égoïsme où les lois s'
étiolent . chaq

égoïste

1

EP 537f| imposera moins pourrie , moins égoïste , moins mercantile ,
moins obt

égorge

1

HA 95c| ssions et l' antre où l' injure égorge le daim du haut
serment où lo

égorgé

1

T1 506d| mme un navire malheureux j' ai égorgé la hollandaise je
suis fatig

égorgea

1

PS 242a| re la nuit vaste des loups qu' égorgea la colère je vis
lever l' a

égorgeaient

1

T3 195a| les , battaient des ailes et s' égorgeaient dans la bouche du
divin ta

égorgées

1

T2 10c| anges de vent mère des chansons égorgées dans la vague noyées
ta mai

égorgements

3

HA 343c| êve de sang , cristaux , maquis , égorgements d' orages , d'
oublis ,

T3 85b| gée en étendit le sens jusqu' aux égorgements des paroles
données .

T3 256a| il faudrait de larges égorgements , en masse , de
clairs évé

égorgent

1

HA 168a| e lents encerclements de corail égorgent les hautes fourches
des volon

égorgés

2

HA 341d| sur un désert peuplé de tendres égorgés et , dans chaque mort
, ses ma

HA 341f| tendres êtres liés au sang des égorgés par un secret endormi
au fond

égosillent

2

HA 97f| tes les carafes des clochers s' égosillent à la fraîcheur des
gencives

T3 262e| s limitées et aux champs qui s' égosillent dans la vieillesse
des fumé

égout

1

PS 406b| iantes , sorties du trou d' un égout , représentent l'
élément humain

égouts

1

PS 473c| te à conduire dans le sang des égouts où comme dans le
suprême adieu

égouttés

1

T3 185b| , ils eussent été au préalable égouttés le long des murs et
, silhoue

égratignure

1

HA 137c| rume ne sens - tu pas la longue égratignure sur ta poitrine
tendue p

égratignures

2

T1 245e| vent cassé . les transbordeurs , égratignures de l'
embarcadère et les

HA 330b| ent cassé . les transbordeurs , égratignures de l'
embarcadère et les

ègre

1

T1 512a| ans le villaaa aaa aaage ne ee ee ègre paaaa aaaaarmi les
méheheheheh

égrenais

1

PS 215a| ns l' obscurité des draps , j' égrenais de courtes
perspectives su

égrenait

2

SC 328a| minant la flamme des corps qui égrenait les soirs et leurs
dépouilles

PS 106b| le chapelet des passants s' égrenait lentement . on s'
enfonçait d

égrenant

4

HA 132c| ses sabres nullité et hébétude égrenant d' une main solide
les arbres

T3 287b| elle se niche dans les rideaux égrenant le maïs sec des
cavalcades

PS 72f| erbe sous le trot du cheval s' égrenant

PS 163e| nom plus tendre le coeur va s' égrenant sur l' eau de mon
regard q

égrené

1
PS 190a| le silence l' introuvable égrené au fil des phares
fer sauvag

égrène

4
T1 204c| es m' émeuvent que la pluie égrène le fleuve dont mon
ciel s' a
T2 11c| une panoplie de la terre qui s' égrène au collier de nos
rêves d' oubl
HA 145b| us le message du fakir lumineux égrène des mythes et des
dents par les
HA 392j| r et les mains de la sorcière qui égrène le
égrenées

1
T3 233b| nt indivisibles comme des dents égrenées le long des bouches
infinies

égrènent

2
HA 94c| ême natte de fluides monticules égrènent les coeurs le long
des noeuds
HA 385b| des familles sans résonance s' égrènent au fil des meubles
disparates

égrener

4
T1 309d| a route ? ils sont en train d' égrener les histoires de
leurs vies ,
SC 474d| u que le monde s' arrêterait d' égrener sa course s' il n'
était plus
PS 98d| urs ont passé par là . il a voulu égrener la journée et elle
s' est é
PS 328f| usage magique quelconque . (égrener des chapelets ,
porter des

égrenés

2
T3 83f| it épelant des écoles de colliers égrenés chaleureuses
journées placid
SC 412e| bruissantes corolles d' alphabets égrenés comme un
commencement du mon

égrenez

1
T3 85f| ents obliques des traces d' eau . égrenez dans votre tête les
anneaux

egypte

3
PS 554a| rience humaine a l' échelle de l' égypte une tendre lumière
qui nous
T5 24b| s anciennes . les fouilles , en égypte , par exemple , ont
mis à jour
EP 484b| l' allemagne et sans doute l' égypte . d' un pays très
lointain il a

égypte

17
PS 317e| de son art . l' art ancien de l' égypte n' a - t - il pas été
lui aussi
PS 391b| rale avec certaines statues de l' égypte ancienne , une
survivance
PS 537i| oses , les remet en place . l' égypte face a face

PS 541a| ermittentes ou continues de l' égypte happés par la
 démesure de la
 PS 542f| l' usure , soit par l' oubli , i' égypte surgit parée de
 mille écl
 PS 542h| sentation figurée ! dans l' égypte ancienne que nous
 abordons aux
 PS 543a| , présentent face à face l' égypte ancienne et celle d'
 aujourd' h
 PS 543c| variés , se manifestent en égypte depuis le temps des
 pharaons ju
 PS 544a| cines dans la protohistoire de l' égypte . si la connaissance
 de cell
 PS 544i| estiquée - - la vie sociale de l' égypte ancienne est empreinte
 d' un
 PS 552d| oin dans un village de la haute - égypte . ahmed ne
 possède pas de
 PS 552e| ire d' ahmed , fils de la haute - égypte . ahmed ibn - abou
 , homme d
 PS 554a| ndre lumière qui nous vient de l' égypte ancienne se répand
 encore
 PS 554f| ur et de la nature . que l' égypte , berceau et creuset
 de vastes
 PS 555j| (*) maspéro . les contes de l' égypte ancienne . (**)
 papyrus h
 PS 556i| station , la lointaine voix de l' égypte ancienne vient s'
 accorder à
 T5 92b| h , les poèmes religieux de l' égypte ou ceux dont le
 souvenir est pe
 égyptien
 1
 PS 555b| es peuples . lorsque , chez l' égyptien de l' antiquité ,
 nous déc
 égyptien
 5
 T1 398d| la tradition de l' art nègre , égyptien , byzantin ,
 gothique et détr
 T1 555d| époques de l' art absolu nègre , égyptien , byzantin ,
 gothique . ces é
 PS 544i| réussite unique qu' est l' art égyptien . pendant des
 millénaires ,
 PS 545c| anière d' un miroir que l' art égyptien présente la
 projection de la
 PS 545e| même au - delà de l' exemple égyptien , le présent ouvrage
 pourrait
 égyptienne
 4
 T1 625a| tait les cheveux coupés à la mode égyptienne des triangles
 majeurs ,
 PS 319i| tre dans le monde de la statuaire égyptienne ou grecque
 archaïque
 PS 543i| veloppement de la civilisation égyptienne a subi un
 brusque arrêt
 PS 555c| que de l' organisation féodale égyptienne est à prendre à la
 lettre ,
 égyptiennes
 1
 PS 515e| admirables goudéas , les statues égyptiennes ,
 babyloniennes , as

égyptiens

2

PS 305b| riens , des babyloniens ou des égyptiens . il n' y a pas de
raison po
PS 543g| ler dans les photographies des égyptiens contemporains
laisse à décou

eh

26

T1 144b| ustaches madame interruption eh bien mon oeil porte aussi
des moust
T1 163a| ions pas l' appareil . oeil eh bien bonjour . oreille
le bat
T1 175a| perdu ses forces . oeil eh bien , mon cher , on
renouvellera s
T1 315b| anquier (arrive très gai) . - - eh ! bien , mes amis ,
connaissiez -
T1 320a| ne pas vous ennuyer ? c . - - eh bien , je voyage . a .
- - croye
T1 325c| . le banquier (arrive) . - - eh ! bien , que se passe - t
- il ? en
T1 333a| e voyage ? le capitaine . - - eh bien , mer houleuse
presque tout le
T1 381a| ment logique , assez logique . eh bien , tirez les
conséquences .
T1 459a| ns ma mère que dirais - je ? eh oui ! glorifions notre
chef , mpatc
T1 471b| nt ba ronga mariage du chef eh bien vous les chefs de
npouma vr
T1 479e| u' on amène avec une ficelle . eh ! voyez comme il nous
évite ! qu
T1 488b| h la racine la racine du tu eh le vent traînez plus
loin ven
T1 532b| s devez absolument en avoir une . eh bien , décidez de votre
sort ave
T1 533c| (écume sort son revolver .) eh bien , qu' attends - tu ?
tue - la
T1 539d| est tout le but de la médecine eh bien , faust , n' as - tu
pas déjà
T1 571g| elles de l' art et de la beauté . eh bien , nous sommes contre
toute
SC 493d| plante devant la petite fille .) eh , bien ! qu' est - ce
que je t'
T5 11c| e d' être citée : ah ! eh ! hé ? hi ! hi ! hi !
oh !
EP 430d| les auteurs de romans noirs . eh bien , i' identification
de la vie
EP 431a| ier todd tristan tzara . - - ... eh bien , en arrivant en
suisse en 191
EP 432h| cas particulier ? t . t . - - eh bien , ça se résumait par
une phras
EP 432i| ite aujourd' hui ? t . t . - - eh bien , c' étaient les
impulsions du
EP 438f| le corbusier , la revue ... , etc . eh bien , à ce moment - là ,
il y avai
EP 446b| ous représentiez ? t . t . - - eh bien , sur mon initiative
, je dois
EP 448f| t le surréalisme ? t . t . - - eh bien ! justement la notion
de . nou

EP 450e| me adapté de la poésie noire . eh bien ! j' ai été frappé
par ce qui

éhontée

1

EP 376d| rituelles , leur vulgarisation éhontée et la brutale
agitation du mys

ehrenbourg

1

EP 305h| vel : aragon , cassou , malraux , ehrenbourg , guilloux ,
moi - même

ehrenstein

2

T1 564b| , récitations : hennings , a . ehrenstein , tzara , ball ,
dances : m

T1 564e| lauser , tzara , sulzberger , a . ehrenstein , hennings etc .
musique

ei

1

EP 443a| ion interrompue depuis baudelaire ei mallarmé d' une
compréhension in

eiffel

9

T1 78b| ire rendre scolopendre de la tour eiffel immense panse pense
et pense

T1 134c| lles des bonnes nouvelles la tour eiffel joue au rebec
ici chaque

T1 191a| pical sur le violon de la tour eiffel et sonneries d'
étoiles les

PS 396e| ce monde ancien bergère ô tour eiffel le troupeau des ponts
bêlé ce m

PS 524b| sa mesure . q . 3 : la tour eiffel ? - - a conserver
telle que

PS 530a| é tout en haut de la tour eiffel avec sa dame dit à
celle -

EP 464b| ce monde ancien bergère ô tour eiffel le troupeau des ponts
bêlé ce m

EP 466b| aux , drapeaux déployés , la tour eiffel au fond , un ballon
dans les

EP 526a| lles des bonnes nouvelles la tour eiffel joue au rebec
ici chaque

eigene

4

T1 563a| , janco meine bilder , heusser eigene kompositionen , les
chiens hurl

T1 564g| né par 7 personnes . glauser : eigene gedichte . musique et
dances nè

T1 564h| usique et dances nègres . janco : eigene bilder . mme
perrottet : mus

T1 565d| 25 mai - - soirée h . heusser . eigene kompositionen .
klavier . gesan

eigenes

1

T1 498g| nen gummiballe fuhren doch ein eigenes leben bald klappen
sie das ein

ein

14

T1 494b| elsenbeck (cocher) : eine kuh ? ein pferd ? eine
strassenreinigungs

T1 494b| e strassenreinigungsmaschine ? ein piano ? tzara (alouette) : le
T1 494f| ' enthousiasme ? huelsenbeck (ein buch des dichters daubler aus der
T1 495c| nicht leicht , geschwindigkeiten ein gutes gewissen zu besorgen . ue
T1 497c| und eine nieswurz glotzt wie ein bonbonmalheur sehr herzleide
T1 497c| kokoskotten bringen sehr viel ein lotkolben er lautet leodegar thoma
T1 497d| egar thoma und sein trager war ein burgerssohn von todman im betriebs
T1 497d| d bald kam er auf den gedanken ein stuck holz zu durchbohren bald nah
T1 497d| n sein di moderne unruhe setzt ein und zwar nachdem alle meere befahr
T1 498g| kleinen gummiballe fuhren doch ein eigenes leben bald klappen sie das
T1 499e| n seiner nurse miszt wer erfindet ein mittel gegen ebbe und flut und
T1 499g| steisze in die pfützen er sang ein nagelknödel auf treibeis und pf
T1 499h| die ecke das lotterliche dasz einguszgitter glitschte 4 eugens a
T1 500b| der vater steigt verneigend in ein kanonenboot auf dem marmeladeng

eine

7

T1 494b| ri cri huelsenbeck (cocher) : eine kuh ? ein pferd ? eine strasse
T1 494b| cocher) : eine kuh ? ein pferd ? eine strassenreinigungsmaschine ? e
T1 497c| ftkoch anton nicht betoren und eine nieswurz glotzt wie ein bonbon
T1 497e| m tempel zu scheuern john gilping eine art hampel
T1 498g| igenes leben bald klappen sie das eine auge zu bald das andere auf di
T1 499f| immer noch zwischen den zitzen eine reinigungsmaschine fur schaufenst
T1 499f| dammerung zwischen den anderen eine fischraucherel modell auf einer f

einem

1

T1 499c| und berge und arp sitzt da mit einem wischer vor der tunnelbraut le p

einen

1

T1 495b| . einer aus confidence mastet einen strichpunkt rot . apoplexie . dr

einer

4

T1 495b| speien jahrelang nach petrol . einer aus confidence mastet einen stri
T1 499a| im stuhl sitzt arp mit einer kasemilbe auf dem schob die trag
T1 499d| ieger white nicht aufarbeitete zu einer neuen vorspeise vorkitzeln al

T1 499f| en eine fischraucherel modell auf einer freske in pompei und
obendre

eines

3

T1 494d| ich sah - - dada kam aus dem leib eines pferds als
blumenkorb . dada

T1 494d| s eiterbeule alls dem schornstein eines wolkenkratzers , o
ja , ich s

T1 500a| mseligste zeisig den breipfahl eines buttersackes im
zinngefieder

eingebracht

1

T1 498c| nternational lépine hat 11 francs eingebracht on est prié ne
pas crac

einleitungsworte

1

T1 564a| ection : tzara , ball . 17 mars , einleitungsworte . i .
exposition de :

eins

1

T1 499b| s und denkt an jene leiter welche eins zu tausend
typographisch auf t

einstein

3

T1 604h| ndéfinissable de la relativité d' einstein .

T1 615b| t cet exemple de la théorie d' einstein sauront pourquoi la
relativit

PS 508j| t des peuples primitifs . carl einstein , level et
clouzot , auxqu

eisenbahnwagen

1

T1 498a| r hasenhorner addieren simplex eisenbahnwagen fur
diabolospieler le

eisenstein

1

PS 303e| se souvient dans le film d' eisenstein sur la fête des
morts des e

eisgewolbe

1

T1 497e| f geschlagen doch das menschliche eisgewolbe schmolz hinter
den nacht

eiterbeule

1

T1 494d| blumenkorb . dada platzte als eiterbeule alls dem
schornstein eines

éiuard

1

EP 558c| uquel se cache la personnalité d' éiuard « fille et mère et
mère et f

el

2

T1 458c| ans la brousse . iii . gebouza el mahlahlane : mon ami
mahlahlane

T1 603g| ue était là avec son monocle ; el lissitzky professeur d'
art à mosco

élaboration

31

T1 482d| ssement du rocher taarao comme élaboration des plus
lointaines taa
T3 101d| t jouer un rôle décisif dans l' élaboration de ce conte . a
partir de
T3 119d| ux et doit être examiné pour l' élaboration d' une nouvelle
théorie ré
T3 129i| n inhérente du penser dirigé à l' élaboration de ses propres
condition
T3 209e| moureuse de deux êtres . de l' élaboration de l' image
poétique par l
PS 303d| l' intention qui a présidé à son élaboration , qu' il faut
attribuer
PS 312h| ion sourde se manifeste contre l' élaboration de nouveaux
critères
PS 328j| t , le rôle de celle - ci dans l' élaboration de la
métaphore . on pe
PS 350f| oumet lorsqu' il s' agit de l' élaboration de ses tableaux .
par ces
PS 362c| eption que leur exécution . l' élaboration et le résultat
final d' un
PS 383c| el ou artisanal que demande l' élaboration d' une oeuvre ,
non seulem
PS 399d| eau que le vrai ... » ainsi , cette élaboration commune des
idées po
PS 405d| l' humanité d' aujourd' hui . l' élaboration poétique de
ce table
PS 425g| non dirigée , qui préside à leur élaboration et les moyens
d' exp
PS 432i| t plus efficacement que de son élaboration est absente toute
idée
PS 529b| ert européen que la savante élaboration des théories de
mort dont
PS 561b| du mécanisme qui préside à son élaboration et de poser la
question
T5 15a| le , leur poésie a contribué à l' élaboration de l' esprit
nouveau ,
T5 15e| activité même qui préside à l' élaboration du poème . dans
cette sphè
T5 18i| un supra - langage , mystérieuse élaboration d' un esprit
délié des a
T5 24e| it en germe le penser dirigé . l' élaboration utilitaire des
objets dé
T5 33h| don de la métaphore . dans l' élaboration collective des
valeurs hum
T5 40c| es de penser qui présidaient à l' élaboration de ces poèmes
et de ceu
T5 120b| ntimentement liée au processus d' élaboration de la pensée ?
bien pl
T5 163c| e métaphorique qui a présidé à l' élaboration de ces deux
titres , -
T5 165j| rents , sert de fondement à l' élaboration de l' image .
rimbaud , ce
T5 170c| rôle que joua cendrars dans l' élaboration de l' esprit
nouveau (et
T5 180c| la rencontre qui préside à l' élaboration de l' image ,
pour être va
EP 245e| t un rôle de premier plan dans l' élaboration gestuelle et
dans la cr

EP 317g| conscience de son travail , de l' élaboration du poème ,
avaient aut
EP 603a| s moyens qu' il employait dans l' élaboration des images et
par le so

élaborats

1
T1 587e| a toujours inspiré le dégoût des élaborats journalistiques)
que j'

élabore

3
T3 160d| u sans masque ni légende que s' élabore la mémoire sur la
prairie av

PS 559h| effervescence quand braccelli élabore le projet de son
oeuvre . l

EP 244h| tives et quantitatives prépare et élabore l' image . c' est
en cela q

élaboré

4
T2 12c| iseau à ta trace accroché de nuit élaboré tête de flèche a
glissé plai

PS 314g| les races blanches se sont élaboré une échelle de
valeurs des plu

PS 424b| le peintre moderne a compris et élaboré le principe suivant
lequel

EP 263g| ramme qui est loin encore d' être élaboré , mais sur lequel
nous avon

élaborée

1
EP 584e| l' ombre où elle fut longuement élaborée , et montrer , dans
tout l' é

élaborent

1
EP 456c| esprit existant , mais qui l' élaborent au fur et à mesure
de leur d

élaborer

1
T3 137f| vante : il n' est pas possible d' élaborer une méthode de
connaissance

élaborèrent

1
HA 169a| nsistances les vains paysages qu' élaborèrent mes sens debout
sourde h

élagué

3
PS 399h| accentuent la conception du vers élagué de l' emphase
récitative , d

EP 219f| arrassé de sa gangue coutumière , élagué , vérifié et en
quelque sort

EP 236d| te de cette conception du vers élagué de l' emphase
récitatif et du b

élaguer

2
T3 55h| té , c' est lui qu' il importe d' élaguer . la cruauté ne
réside pas

T5 126d| entionnel . il serait temps d' élaguer sa mémoire des
légendes dont s

elan

1

T1 431b| et lui , et la barque , et l' élan dans les vagues
noires , froid

élan

42

T1 247d| ur » - - nous engage à prendre un élan artificiel , écoulé d'
abord par

T1 267c| cielles que je bâtissais . mon élan amoureux suivait à
distance des l

T1 279a| t pour prendre encore un petit élan dans le crédit dont ils
m' honora

T1 279d| sons et sans sanctions , d' un élan amoureux exclusif en sa
morne int

T1 430a| de « plus loin » et - - un élan les pousse sans
relâche en ava

T1 431a| poussé par un profond et impulsif élan , lorsque le soleil
d' or déve

T1 431c| bandonnées d' une vie d' un élan et de la barque
brisée par

HA 100d| le seuil des corps mort est l' élan qui faisait bouillir le
mauvais t

HA 134e| joues du printemps irrémédiable élan dans la gangue de chaque
fibre sa

HA 152f| e ses dents se brise l' intrépide élan des dynamos

HA 159b| avalcades de la solitude et cet élan qui se répercute en moi
noirci

HA 159c| ge sourde du puits - - que cet élan sans nom la bouche
tordue de ne p

HA 170c| vre une quille à la merci d' un élan étourdi que suis - je
un point

HA 258e| hes de métro les roueries de l' élan n' ont pas atteint les
bois et

HA 268a| ous forme de d - - c' était son élan littéraire et chaleureux
- - et c

T3 144e| elle) une issue monstrueuse à l' élan primitif de l' homme
qui consis

T3 175c| urée sylvestre , le trop rapide élan des fruits prêts à se
dégager de

T3 185a| nte , combien le divorce entre l' élan de la rafale et la
paresse des

SC 466d| nte . deux femmes dans un même élan veulent le garder parmi
les biens

T4 32b| naïne et intrisaire en un seul élan biplace quittent la
terre ô

PS 71c| arrêter la fructification de son élan - - paix paix voici
la nuit o

PS 324f| , par la vieillesse , de l' élan amoureux , accompagné de
la perte

PS 342g| c' est néanmoins lui qui donne l' élan nécessaire à la
mise en bra

PS 344c| e seuls confèrent la pureté et l' élan de la générosité ,
dans un

PS 357g| a volonté de s' exprimer et l' élan qui trouve les formes
ingénieuses

PS 377g| au » atteint à cette intensité d' élan et d' universalité ,
il est su

PS 382g| mènes vitaux . la violence de son élan vers une construction
rigoureux

PS 417e| es faites animées d' une sorte d' élan mythique qu' il leur
 avait
 PS 536f| que de la société , soit d' un élan supporté par le désir de
 renovati
 PS 544c| es entre eux . ainsi , le premier élan de l' homme en vue de la
 conna
 T5 24f| u penser dirigé se résout en un élan brusque qui , - - - on
 peut le co
 T5 50d| t qu' objet à conquérir et par l' élan qu' elle sollicite ,
 tend dans
 T5 92a| toire où le penser dirigé prit l' élan dont il a été
 question , la po
 EP 268j| ' est mobilisée pour briser l' élan d' une jeunesse nouvelle
 et la pu
 EP 273e| e lutte pour ses libertés . un élan extraordinaire traverse
 la partie
 EP 289g| e la trace d' une pensée et d' un élan chrétiens , cela est
 pure affa
 EP 320c| ich fut balayé dans un unanime élan de la scène politique
 française .
 EP 351c| agencée en vue de mutiler son élan profond vers un avenir
 harmonieux
 EP 389d| en général . il leur donne un élan nouveau que devait
 prolonger l' é
 EP 419e| du nouvel espoir et du nouvel élan donnés ainsi aux forces
 créatrice
 EP 450a| débordement ... mais dans un élan , un jaillissement , une
 véritabl
 EP 497a| esprit des poètes et dans leur élan vers de nouvelles formes
 de vie .

 élançait
 1
 T1 47c| anse aux intentions louches s' élançait insistante - -
 merveille (le

 élançant
 1
 T1 433c| et du vert de l' espoir , s' élançant orgueilleuse dans le
 chemin v

 élance
 3
 T1 464c| en vain le père de moatla les élance au milieu d' eux il
 blesse u
 HA 343e| tes , de ses multiples ébats , s' élance un acier livide et
 limpide je
 EP 482g| s passent à toute vitesse , je m' élance et saute par -
 dessus les ma

 élancée
 2
 T1 468b| gué le beau danseur à la taille élancée - - voilà que je
 n' ai poi
 T3 17i| voix d' une femme très belle , élancée dans la solitude qui
 ne connaî

 élançer
 2
 T1 50e| attends la pleine lune pour m' élançer en selle et courir
 après toi ,
 HA 343e| ? elle se tait . il devrait s' élançer , d' une quelconque
 part de rê

élancerai

1

T1 464b| ma mère est bosséléssso je m' élancerai comme un lion
comme celui

élancés

1

HA 90a| les ports la terre finit les bras élancés dans l' alcool j'
ai trouvé

élans

19

T1 265e| ion de régénérer et de régler les élans de tout le monde . mal
établi

T1 268f| en jeune fille , prenait de doux élans pour consolider son
coeur bru

T1 430d| rir ... mais les mêmes énigmes , élans blancs et ardeurs
les appelle

HA 90b| halls aux stridents exemples d' élans et de tours patients de
risques

HA 337b| se baignèrent les crimes , les élans , scrutateurs regards
de tournev

T3 62d| iser au profit de la poésie les élans subversifs de l' esprit
et de ca

T3 122c| corps . il se développe selon des élans immuables de l'
instinct (le

T3 122c| l' on peut parler de lois) , élans qui , reliés à l' acte
de transf

PS 353c| rontent avec leurs ruses et leurs élans , et , si l' héroïsme
fait la

PS 365f| contrôle de son intelligence les élans de la nature aveugle .
par lu

PS 375h| ase , le libre épanouissement des élans de violence et de
tendress

PS 452c| en mille appréhensions et les élans plus grands à la mesure
des chut

T5 110d| auvegarder la fraîcheur de ces élans , un tribut à la
liberté intérie

T5 142f| al où étaient rassemblés tous les élans libérateurs en quête
d' un ab

EP 297f| ut un grand poète . a travers les élans grandioses qui
soulèvent ses

EP 332f| ntrôle de son intelligence les élans de la nature aveugle .
par lui -

EP 339i| ent rajeuni , la fraîcheur des élans qui l' animent et l'
univers qu'

EP 390j| il est capable des plus beaux élans . il saura exploiter
les richess

EP 408c| les douleurs et les espoirs , les élans et les impatiences ,
comme un

élargi

6

PS 302c| listes , à la suite de dada , ont élargi les domaines où l'
art se

PS 405e| les poètes d' aujourd' hui en ont élargi le domaine , où le
visuel et

PS 563g| btile et surprenante qui avait élargi les frontières de
la sensibi

T5 20d| és , picasso et braque avaient élargi les possibilités d'
expression

EP 240a| a revue proverbe , en 1920 , a élargi les bases du débat ,
en mettant
EP 344b| es mystères , s' ils n' en ont élargi le domaine jusqu' aux
abords d'

élargie

2

T3 118i| par l' analyse individuelle - - élargie et généralisée - -
les tendanc
PS 318e| otion même de civilisation s' est élargie à la faveur des
connaissanc

élargir

6

T1 452a| arge du bois pour le feu couche élargir éclair frappe
casse eau
T3 136d| . cette proposition , destinée à élargir le débat de la lutte
des cla
T3 210e| ôle de nos sens - - demande d' élargir la portée de cette
espèce de s
EP 263b| pour cette raison , en voulant l' élargir jusqu' aux
domaines de la s
EP 469d| tribue à en préciser le sens et à élargir leur domaine .
voici un cou
EP 523e| a par briser pas mal de cadres et élargir les bases de l'
esprit nouv

élargissait

1

T3 187f| e scrupuleuse a . le calme s' élargissait sur tout l'
espace comme u

élargissant

5

T1 228a| la surface vers des marges s' élargissant cercle
incommensurables
PS 220c| i vu . j' ai isolé ma vision , l' élargissant jusqu' à l'
infinie
PS 422d| s généralement admises et , en élargissant la porte du
problème ,
EP 243h| allusions ou rappels sonores , en élargissant le domaine de l'
image , c
EP 520d| rvir à faire de la poésie , en élargissant ses bases , a
contribué à

élargissement

4

T3 171b| servent de base à l' incontinent élargissement des corps ,
de rouleme
T5 83e| emble de préceptes appliquée à l' élargissement de la
liberté des dés
EP 561c| en soit , on peut affirmer que l' élargissement du sens des
mots préc
EP 601c| dements résidaient , malgré l' élargissement des principes
de base su

élargissent

3

HA 85d| les charnières de ta tête s' élargissent tes articulations
se mouil
HA 115e| ux affamés dérivent les crécelles élargissent leurs compas
EP 229d| ' un autre côté , ses contours s' élargissent jusqu' à
pénétrer dans

élargit

12

T1 396b| delà de l' horizontale qui s' élargit tranquilisant les nouveautés
T1 443b| peut - être c' est feu qui s' élargit montant sur la colline ce so
T1 559b| étique douillet de ce monsieur s' élargit béatement dans un état de d
T1 594e| sieurs d' entre nous ; elle s' élargit et devint une revue de réputat
T1 613d| aces libres , on exagère et on élargit les quelques sentiments présen
T1 625d| u . une transformation latente élargit sa richesse d' images inattend
SC 366a| e à l' or de l' abîme l' air s' élargit du bourdonnement des minutes
PS 542a| relle qui , à tout moment , élargit les bases de nos modes de conn
T5 168c| e trop petit , où l' espace s' élargit à la mesure du frémissement qu
EP 339f| consciemment exprimé par le poète élargit la base de la compréhension
EP 362a| e déformante de sa vision , il élargit l' événement jusqu' aux confin
EP 531a| et la rue saint - jacques s' élargit . je trouve cela beaucoup p

élasticité

1

T1 422a| aît absurde . il n' y a que l' élasticité de nos conventions qui met

élastique

5

T1 571a| de tout regard stop la couleur élastique ou je ne suis pas libre donc
HA 129c| les ponts et câlines chaussées élastique éveille les procédures anima
HA 271e| de tout regard stop la couleur élastique ou je ne suis pas libre donc
SC 341b| chiens tordus suspendus à la nuit élastique tendus à la mémoire des ma
EP 548g| nvolée . alors , d' un bond élastique , j' ai aspiré le grand v

élastiques

8

T1 150e| aseline la les dimensions sont élastiques et l' amour a 4 mètres n
T1 400a| les formules sont relatives et élastiques - - sous l' angle de l' abs
T1 410f| faire . les valeurs sont aussi élastiques que les lois d' airain . le
HA 161a| où sortent les labyrinthes et les élastiques guet - apens de la chair sa
T3 166f| simulées pour emplir les cavernes élastiques et suivre le parfait chem
PS 324i| stique : le chapeau exécuté en élastiques de tire - chaussettes et ce
EP 507b| ait savoir une note des 19 poèmes élastiques un poème intitulé crépit

EP 532f| de jacques vaché , des 19 poèmes élastiques de blaise
cendrars , et

élection

1
HA 378d| cette marchandise a son prix d' élection parmi les rares qui
n' en ont

élections

1
EP 320c| te réaction du peuple lors des élections , quand l' artisan
de munich

élective

1
T1 564h| e les explosions d' imbécilité élective , chacun retire ses
penchants

électre

1
EP 525b| tune voir flamber l' aurore l' électre du matin . »
jules romains

électriciens

1
T1 304a| n' éclairent que le tréteau . les électriciens et les
réflecteurs sont s

électricité

17
T1 73b| r dans les tranchées ouvrez l' électricité la suite
seigneur seign
T1 93a| tu attends dans la neige amassée électricité fabuleux
discipline
T1 220b| nier dans les fosses ouvrez l' électricité par conséquent
) sei
T1 222b| ant ouvert dans le ruisseau et l' électricité regardons le
point t
T1 271g| it une intensité tacite que l' électricité aurait
transformée en lumi
T1 313b| ffage central , gaz , téléphone , électricité , salle de bains
; prix
T1 553c| n archange dans une atmosphère d' électricité et le tempérament
d' un
HA 91c| ntes fusées vivent en colonies d' électricité et ramasse dans
son tabl
HA 305a| nt d' amour avec l' amour . l' électricité de la couleur
dans un gosi
T3 23h| ire mélancolie , on lui retire l' électricité comme une lente
agonie ,
SC 400a| sel de thym métallique au goût d' électricité et de scie et
toi soulie
T4 52d| u rien qu' un cri ténu de fine électricité et la
dispersion des ch
PS 95i| qu' une courte mais virulente électricité inondait le
paysage de son
PS 135a| e de nos désirs tendus cruelle électricité vorace illusion
sur les
PS 475b| aventure et moi aussi brûlante électricité sur une terre
aride je
EP 243d| ction , analogue à celui de l' électricité , qui traverse le
poème da
EP 475f| comme de l' installation de l' électricité , illuminant
par torren

électrification

1

HA 132a| utes de site en site préparent l' électrification des yeux
adam et ève

électrique

16

T1 95c| trois lys clarté fulgurale vertu électrique rouge long sec
peignant

T1 160a| goût acidulé de faible courant électrique , ce goût qui aux
portes de

T1 243b| les coups insistants d' un nuage électrique , soit par ce
curieux désir

T1 292e| t des doigts , comme une secousse électrique la périphérie d'
un coeu

T1 398g| ans tous les sens (effet presque électrique à leur passage
) se réun

T1 512b| otre intérieur pousse la sonnerie électrique là où les
pierres brûlen

T1 568d| s réveille - matin picabia , pile électrique picabia tzara
calendrier

HA 155d| giclent les versions nouvelles l' électrique déluge frôle la
soudaine

HA 273d| eut s' allumer comme la lumière électrique , sécher comme un
bandage

HA 276a| mme « ronge les os de la lampe électrique , accroche les
chevaux au

HA 278c| yramide d' où sort la fumée ? - - électrique muette éclate
enfin somme

HA 325b| t des doigts , comme une secousse électrique à la périphérie d'
un coe

T3 206f| imental et sous celui de la vie électrique - - aux rencontres
qui bous

PS 83c| ardaient les pourceaux à la lumière électrique et les langues
avaient

T5 18c| urnal pendant qu' une sonnette électrique couvre ma voix ,
lorsque ,

EP 602f| : 2e lecteur « la sonnerie électrique retentit de
nouveau . qu

électriquement

1

T2 16c| lles et de cliquetis débouchent électriquement aériens des
conflits br

électriques

18

T1 98c| rèvent crépitent les décharges électriques des gymnotes l'
eau qui se

T1 113b| s chevaux tournent ont des lampes électriques au lieu de têtes
grimpe

T1 255h| mpête passera . les vibrations électriques que tes seins en
relief co

T1 281i| avec des boutons de sonnettes électriques dans son être ,
prolongent

T1 294c| sait de l' or tombé des lampes électriques . mais c' est le
désordre

T1 582f| amérique à cause des décharges électriques . duchamp ,
marcel . né

HA 80b| s ou la volupté les touchers d' électriques vibrations les
sursauts

HA 131e| otis son long bail les ampoules électriques sous la carapace
de tortue
HA 277a| nclusion hollandaise des lampes électriques mur écroulé sur
la corde m
HA 281e| urka de colibris dans les piles électriques , prépare la
mixture perma
HA 282b| comme le craquement des poissons électriques dans l' eau
lorsque les
HA 283a| lui met des ventouses de lampes électriques il croit à l'
inviolabilit
HA 328c| empête passera . les vibrations électriques que tes seins en
relief co
T3 81c| ! vieux chasseurs de déroutes électriques . pas à pas j' ai
suivi l'
T3 181h| e à coups de serpe . des ampoules électriques allumées ,
munies de cr
T3 296e| ide incantatoire de tes assises électriques . est - ce de la
mort qu'
EP 479g| éphone , les autos , les tramways électriques , les machines ,
les usine
EP 513d| ole qui fauche et lie des fils électriques les noix de
coco que je

électro

1

T3 86h| dans le tirage de la nostalgie électro - magnétique , dont
on frise l

électronique

1

EP 359a| que notre monde actuel fait d' électronique et de fusées ,
puisque sa

élégamment

1

HA 114e| courbes de la terre j' ai patiné élégamment gratuit pressant
à ma poi

élégance

12

T1 203a| on des chapeaux en crise d' élégance végétale sur les
rocs les c

T1 406b| s douces , chaudes , à travers l' élégance , la fin inattendue
, qual

T1 419a| garde envers nous le reste d' élégance dû à l' habitude qu'
on a de

T1 602i| son des coloris discrets , et l' élégance des formes . klee
a réussi

T1 621c| lé en sportsman seulement pour l' élégance de la ligne que
cette atti

HA 88c| iles logarithmes dressé dans l' élégance de tes yeux tu
allonges les t

T3 60c| rguer . c' est d' un geste d' élégance que j' attends l'
excuse de l

T3 181c| es de femmes , que les poses d' élégance l' étaient du
sordide milieu

T3 187b| bêtes de somme . avec calme et élégance , en un tournemain
saisi au c

T5 201b| udelaire qui , d' une sorte d' élégance d' attitude est
devenu une at

EP 293b| ce , par pudeur , par une suprême élégance de l' esprit .
en janvier

EP 522c| iment dont ils témoignent et leur élégance naturelle , et non pas for

élégances

3

T1 185c| t juste des coups v anémie et élégances naphte virements la bonté

T3 17b| era une nouvelle hiérarchie des élégances où les plaies iront de pair

T3 168b| ménagé pour déguster a priori les élégances toutes faites des petits e

élégant

11

T1 136d| sous la flèche panique climat élégant confiserie histoire libellule

T1 288g| it subir , je suis la cause et l' élégant animateur . il y a , tout a

T1 367d| e la spontanéité : dada ; saut élégant et sans préjudice d' une harmo

T1 531e| cume est simple mais paris est élégant . quoi faire ?

T1 567g| t augusto giacometti . richter élégant et malicieux : pour contre et

T1 601h| ure , clair , ordonné , subtil et élégant . avec franz marc , le pein

T1 617f| ce de bocchara . il est souple et élégant , plein de verve , chante e

T1 619a| , elle parle un français très élégant avec l' accent anglais , ce qu

T1 619f| re de l' église roumaine , tantôt élégant et mondain dans les salons

T3 150b| guissant , le monsieur presque élégant , en casquette et knickerbocke

PS 556g| indications que n' offre le style élégant du xvllle siècle françai

élégante

6

T1 264i| - elle pas non plus une forme élégante de l' imagination , en appare

T1 397b| été d' un cow - boy . la tournure élégante et grotesque . impulsive ,

T3 165b| symbolisme psychique dont la plus élégante forme est le cannibalisme e

T3 178e| soit aussitôt à recommencer . une élégante variable devra être ajoutée

T3 210e| nts . la signification par trop élégante qu' on lui assigne comme inst

PS 567e| a cour ? c' est d' une manière élégante , propre au xvllle siècle que

élégantes

1

T1 339e| les paroles de dieu en phrases élégantes mais dépourvues de sens qui

élégants

3

T1 435c| ascades d' accords et de bonds élégants dans des chants aphrodisia

SC 464c| nt comme un hanneton des salons élégants . je le vois en proie à d' in

T5 32e| avec les vers , certains détours élégants , certaines
volontés de va

élégiaque

1
EP 315c| on cynisme mêlé à la tendresse élégiaque dont la nostalgie
se refléta

élégiaque

1
EP 456i| chantaient sur un ton souvent élégiaque . l' élément visuel
prend

elegie

1
PS 246a| elegie au bord de la mer
les années

élégie

3
T1 49a| élégie la vieille âme ,
bien - aimé

T1 50a| élégie pour la venue de l'
hiver bie

HA 281d| itent les maladies de cet ordre (élégie , ode) qui
proviennent de la

élément

1
EP 532d| cette ombre qui disparaît et cet élément douloureux qui
disparaît .

élément

93
T1 79d| ort en disant que la farce est un élément poétique , comme
la douleur

T1 279c| ait parallèlement et devint un élément poétique de révolte
latente et

T1 280c| aient aussi agitées que chaque élément à part l' était dans
son compa

T1 290c| elle savait instinctivement quel élément précieux était la
surprise

T1 364c| philosophes aiment ajouter à cet élément : le pouvoir d'
observer .

T1 403g| ra l' époque . donner à chaque élément son intégrité , son
autonomie

T1 406d| mployons tous les moyens , chaque élément nous appelle ,
post coitum

T1 565h| un sentiment guerre les affaires élément poétique hélice
infernale e

T1 611d| uvements de ses mains , est un élément nouveau et précieux
en art car

T1 615d| en faisant abstraction de cet élément de premier plan , le
langage ,

T1 616b| spectateur . la surprise , cet élément si important en art
n' a jamai

T3 37a| entôt nous nous mouvons dans un élément saturé d'
informations de tout

T3 46h| usement séparer pour agraffer un élément à l' autre dans les
mailles in

T3 101c| même qu' apparut le piège de l' élément lyrique , non
conforme à la

T3 105h| our la conquête de son objet , un élément violent de lutte et
de const

T3 109g| t schématique . par ailleurs , l' élément raisonnant qui le
dominait à
T3 110f| ' agent comparatif , tant comme élément de prédiction dans le
peuple q
T3 118f| sques de la guerre que grâce à un élément irrationnel . l'
angoisse de
T3 138h| elle ; mais c' est en vertu de l' élément irrationnel de cet
espoir qu
T3 138i| n vertu de cet espoir lié à son élément irrationnel , le
poète agit su
T3 143b| rmation de l' homme en tant qu' élément social , impersonnel
. quoique
T3 144i| éthique bourgeoise . elle est un élément de stagnation et ,
si elle c
SC 444b| aimé s' y complaît comme dans son élément coutumier aussi la
tendresse
PS 306f| e convention arbitraire , devenir élément d' humanité ?
quoique le
PS 330e| forment la base des moeurs et l' élément stable au long de
leurs
PS 337f| te , du moins sa surprise , élément cependant valable et
même née
PS 339g| en quelque sorte le symbole . l' élément dramatique de sa
vision
PS 342b| repas du lapin comporte déjà un élément vivant , i' amorce d'
une a
PS 343e| idèlement la photographie . l' élément affectif , toujours
présent da
PS 345i| on artistique en donnant à chaque élément la mesure de son
efficac
PS 354e| d' expression s' insère comme un élément constitutif , avec la
même
PS 355b| de l' esprit du douanier un élément d' information
suffisamment fo
PS 359d| elle , le poème , mais dans l' élément de la vie , le long
de son dév
PS 374g| découpage , le dépliage de l' élément apparent des solides
sont coor
PS 386b| ue qui prime sur tout autre élément . et s' il y a un
rapprochemen
PS 393b| d' ascétisme dévorant , un élément poétique , qui a agi
sur l' es
PS 406b| rou d' un égout , représentent l' élément humain où
tremblent tout
PS 410b| à ce principe vivant comporte un élément affectif , une
exigence don
PS 417c| peu comme jarry à ubu - - , i' élément naturel et celui de
la provoca
PS 424f| incruster profondément , comme élément actif , aussi
constructif que
PS 424h| d' un nouvel humour . ce dernier élément synthétique résulte
de la c
PS 510g| vaient être soustraits , comme un élément honteux , à l'
attention du
PS 510i| oduisant dans le tableau peint un élément étranger le
decalage de
PS 513g| pour cette raison que tout élément , même décoratif ,
chez les pe

PS 514h| squels l' activité de l' esprit , élément purement humain ,
psychique

PS 514h| tal , et le moyen d' expression , élément de civilisation , de
perfec

PS 520b| age de pierre . q . 6 : a quel élément correspond - il ?
r . - - l

PS 534e| où elle s' établit comme un élément lyrique destiné à
exalter l' e

PS 545d| t vital qui imbrique chaque élément de la nature dans son
ambiance

PS 564g| e est donc spécifié par un nouvel élément , celui de l'
impossibilité

PS 566c| e et en constituent même l' élément capital . c' est sur
plusieurs

T5 9a| rendre à la poésie son rôle d' élément actif dans le champ
intellectu

T5 19h| r dirigé . l' emploi de ce nouvel élément poétique fut un
fait acquis

T5 21e| e . la poésie pourrait devenir un élément de vie - - au même
titre qu

T5 27e| ez la plupart d' entre nous un élément émotionnel
irréductible . je n

T5 29c| teur attribuait à ses poèmes , un élément nouveau , celui de
l' ironi

T5 33h| lective des valeurs humaines , un élément de poésie sert de
ferment e

T5 34d| toute sécurité , représente un élément de continuelle
révolte , de tu

T5 36d| , comme toute école introduit un élément de passion là où
la recherc

T5 40d| lème du langage . il reste qu' un élément de surprise dont
apollinair

T5 40g| nt un caillou ressemblant à un élément d' un autre règne ,
disons une

T5 43h| e la poésie , à ce qui dépasse l' élément rationnel et affectif
- descri

T5 44d| ents en germe qui accompagnent l' élément successeur) est
aussi gran

T5 46b| ques prennent la succession de l' élément refoulé
minoritaire , dont

T5 51c| contre , chez p . claudel , i' élément de stabilité sociale
poussé ju

T5 52g| ente , dans cette anthologie , i' élément progressif par lequel
la po

T5 70c| e langage , car le langage est un élément vivant ,
constamment en éta

T5 92e| poésie gréco - latine , où l' élément mythique reste encore
vivant q

T5 93e| peuples primitifs . un nouvel élément se manifeste , celui
de la lyc

T5 94i| quelle mesure il intervient comme élément - - élément subi
ou subissa

T5 94i| e il intervient comme élément - - élément subi ou subissant
- - dans

T5 96e| ines , constitue de ce fait un élément de progrès . de
nouvelles tend

T5 105g| dition que la poésie deviendra un élément actif dans la réalité
de la vi

T5 109b| agit de l' intégrer , en tant qu' élément actif , dans l' ensemble de
 T5 113d| comique traditionnel . il est un élément de négation , dialectique
 T5 146c| ait lui - même , dans ce cas , un élément insolite et non pas le segm
 T5 149e| ence qui y prend part en tant qu' élément constitutif ne fit que s' a
 T5 166e| r dépouillé du comique et par cet élément de surprise dont apollinair
 T5 175f| comme la mise en valeur d' un élément représentatif , souvent en app
 EP 233g| nt , un affinement accru de l' élément syntaxique et on peut affirmer
 EP 241g| celle de garcia lorca comme un élément naturellement sorti de son sei
 EP 344i| toutes ses préoccupations , i' élément moteur de son activité poétiqu
 EP 360e| poètes , il faut convenir qu' un élément nouveau intervient avec jar
 EP 363h| scandale étant considéré comme un élément poétique) c' est la volonté
 EP 411g| e tout venant . t . t . - - l' élément créateur de poésie serait alor
 EP 456i| sur un ton souvent élégiaque . l' élément visuel prend le pas sur l'
 EP 476g| , le scandale considéré comme un élément littéraire . dada , cependa
 EP 489f| rétendre que sic ait introduit un élément spécifiquement nouveau dans
 EP 509e| , sur la nouveauté en tant qu' élément de valeur et sur la nécessité
 EP 509g| me de subversion mais aussi un élément de l' expression poétique que
 EP 533c| te légèreté , offre au lecteur l' élément de surprise caractéristique
 EP 576g| e lyrisme n' avait pas été son élément , n' eût jamais déçus . de là
 EP 602a| f , dada a apporté à la poésie un élément nouveau , la possibilité po

élémentaire

4

T3 122b| u pour répondre à un empirique et élémentaire besoin de communication
 PS 353b| , pour rousseau , est , à l' état élémentaire , une prise de posit
 PS 392h| ici le dessus sur la grammaire élémentaire des formes et des apparenc
 PS 393d| à l' évidence vitale une force élémentaire plus proche de l' homme

élémentaires

1

T3 123i| rphes - - de quelques expériences élémentaires a indiscutablement fait

éléments

177

T1 261c| s qui échangeait les idées et les éléments de vie en images et en phr

T1 270g| cynisme adroitement mêlé à des éléments de lâcheté
 sentimentale lui f
 T1 278f| a sans se douter un centre où les éléments les plus
 hétéroclites se r
 T1 362b| nouveau crée un monde , dont les éléments sont aussi les
 moyens , un
 T1 363c| et les affaires sont aussi des éléments poétiques . je
 détruis les
 T1 381c| intérêt , à sa volonté , - - des éléments de son individu ,
 est un c
 T1 393b| ours l' impossibilité avec des éléments logiques de la
 continuelle co
 T1 395a| étoile , le poisson . que les éléments cosmiques glissent
 symétrique
 T1 398e| connaissons pas . le choc des éléments serait autrement
 brutal . mai
 T1 399b| la vie de tout organisme . les éléments multiples , divers
 et éloigné
 T1 399e| r les hommes à côté des autres éléments , tels qu' ils sont
 , rendre
 T1 399f| spirations , les relations des éléments , crée des états
 presque maté
 T1 399h| e morale , car il laisse tous les éléments , sauf l' homme ,
 se manif
 T1 401f| on crée un organisme quand les éléments sont prêts à la vie
 . la poés
 T1 404e| humaine : la sensibilité . les éléments s' aiment si
 étroitement serr
 T1 405c| mage ou de l' intégrer , mais les éléments seront pris dans
 des sphèr
 T1 405e| scopique et infiniment serrée des éléments de l' ombre en
 fermentatio
 T1 408e| en cause , mais ils volent des éléments à leur propre
 personnalité .
 T1 412c| oeuvre jaillie , rangée parmi les éléments de l' existence .
 ne su
 T1 412g|) . je ne crois pas non plus aux éléments moteurs de l' art
 , qui ne
 T1 422b| gle sous lequel il regarde les éléments et la façon dont il
 sait rama
 T1 493g| s convenables . il retient les éléments caractéristiques
 pour sa pers
 T1 513e| rdre réalité tableaux avec les éléments purs : couleurs dans
 la forme
 T1 542b| tous les esprits serviles des éléments , aux ordres que
 nous leur en
 T1 545a| fondent dans la masse de tous les éléments . la mienne , il
 faut qu'
 T1 551f| cela que nous retournons vers les éléments
 T1 552b| bras . la relation entre ces deux éléments d' accentuation
 constituai
 T1 552e| te conception nous avons pris les éléments les plus
 primitifs de la v
 T1 555f| le métier . ils séparent ces deux éléments pour les rendre
 purifiés ,
 T1 556c| encement et l' édification de ces éléments restent
 inexplicablement c

T1 556i| ation reste toujours entre des éléments extérieurs . on se
spécialise
T1 557e| tural ou sculptural) et dont les éléments sont aussi les
moyens .
T1 558d| 2o parce que ce sont les seuls éléments impressionnant nos
yeux et
T1 602e| frappent par la puissance des éléments simples ,
utilitaires , bien
T1 605f| vient une synthèse de tous les éléments de vie . leur
expression et l
T1 613j| urtout très différenciées par les éléments nouveaux qui les
aspergent
T1 623f| aine quantité d' humanité , d' éléments de vie , que l' on a
en soi .
T1 623g| que je les considère comme des éléments de vie aussi
acceptables que
HA 349e| es inconnues : le débordement des éléments sans mesure . tout
craque à
HA 351c| ier blessé après la battue où les éléments s' enchevêtraient
sur une p
HA 402c| la mesure de la respiration , d' éléments inexistants devant
la raison
T3 63h| re choix . la réintégration des éléments contraires de toute
nature da
T3 76h| de subtiles complicités avec les éléments du monde extérieur .
il n'
T3 90f| ue l' aurore dissoute ramasse ses éléments épars dans un unique
coquill
T3 102a| superstructure lyrique , dont les éléments dérivent de la
structure mê
T3 109i| ion de rêves types , expurgés des éléments personnels , sur
lesquels l
T3 116h| ons favorables , de décharger les éléments d' oppression
sociale qui l
T3 117j| ice de cercle fermé , confond les éléments
T3 118e| gonismes , les contradictions des éléments qui la provoquent
et malgré
T3 123h| es lieux communs , des principaux éléments de la physique
mécaniste .
T3 127a| n' est pas possible dans les éléments d' une langue faite
à l' usag
T3 128e| odes de penser de l' ensemble des éléments de recherche (seuls
modes
T3 136d| une nouvelle figure espérée , des éléments dérobés à l'
expression hum
T3 138d| uppression radicale de certains éléments au profit de l' idée
révoluti
T3 141b| degrés intermédiaires . leurs éléments constitutifs , dans
la lutte
T3 143e| ivations et à la dispersion des éléments valables qui
caractérisent la
T3 151h| tout par l' assemblage des divers éléments qui vous tombent
sous la ma
T3 155e| bouché normal , dans laquelle les éléments du mouvement s'
accumulent
T3 159c| pçonné et mirifique formant des éléments décoratifs utiles
aux couchet

T3 165a| ordre physiologique à travers des éléments disparates
 contribue à l' a
 T3 205c| érotique d' autant de nouveaux éléments et par tant d'
 intensité que
 T3 205f| que universel . qu' en dehors des éléments représentatifs de
 la beauté
 T3 210c| e le double , se rapportent à des éléments de reproduction ou
 d' impre
 SC 446c| laisser préparer en silence les éléments de la lutte que je
 vais entre
 PS 246a| e la chair à peine ramassa ses éléments furtifs je te
 vois subissa
 PS 299b| iges des arts anciens , les éléments confirmant l' audace
 de leurs
 PS 307c| , la reproduction figurée des éléments qui la composent
 soit pour
 PS 307d| a création de symboles , d' éléments de la nature
 ambiante qui , p
 PS 310e| es qu' irréalisables entre les éléments opposés . l' homme
 court d' u
 PS 314d| é d' un peuple comme un des éléments essentiels de sa
 civilisation
 PS 336a| apparence contradictoire d' éléments divers prend corps
 et , par s
 PS 341h| la décomposition du mouvement en éléments indépendants ,
 véritables
 PS 342h| au sont à considérer comme des éléments constitutifs , sinon
 d' une h
 PS 362g| généité d' un degré supérieur les éléments hétérogènes
 relatifs , app
 PS 364b| te et puissante lumière les éléments ainsi laissés à la
 dérive . d
 PS 368g| à s' exprimer à travers les éléments de la nature
 ambiante ? et qu
 PS 369d| nd aptes à agir en tant qu' éléments d' un monde où ils
 sont réint
 PS 370b| yant besoin à la fois des deux éléments visuel et tactile
 pour se
 PS 370f| à notre contemplation . d' autres éléments , en revanche ,
 peuvent
 PS 374h| a complexité simultanée des éléments du volume , il y
 fait pénétre
 PS 375c| de la réalité environnante en éléments constitutifs et leur
 recom
 PS 399e| réalisme en décomposant les éléments primitifs de la
 réalité sensi
 PS 399h| barrassé la peinture de ses éléments déclamatoires .
 PS 401d| . son cubisme s' affermit et les éléments poétiques qu'
 il contie
 PS 401d| la page de musique sont les éléments primitifs sur
 lesquels se fix
 PS 407b| lumière qui en accorde les éléments et en définit la
 valeur . a c
 PS 408c| construction du tableau , les éléments épars de la
 nature . les d
 PS 416b| tion une telle multitude d' éléments et tant de variété
 que nous n

PS 418a| é des matériaux nouveaux comme éléments plastiques dans la
 représenta
 PS 420h| les échelons des règnes et des éléments , le chemin mène
 infaillib
 PS 421d| d' alliage par lesquelles des éléments d' un règne donné
 vivant de l
 PS 422g| as encore fini d' en mélanger les éléments dans un
 chapeau , de le
 PS 428c| s et qu' une vision polémique des éléments constitutifs
 anime du t
 PS 436e| au au moyen d' un choix des éléments acquis à la réalité
 objective
 PS 511f| s donnèrent suffisamment d' éléments d' appréciation à l'
 art goth
 PS 514c| nature destinées à repousser des éléments contraires ou les
 maladies
 PS 514e| a essayé de leur donner comme éléments destinés à «
 effrayer des
 PS 527c| ux qui sont familiarisés avec ses éléments essentiels . malgré
 cette
 PS 527d| gré cette rupture entre les éléments créateurs et ce qui
 constitue
 PS 528f| e sur pierre sont peut - être les éléments les plus probants
 de l'
 PS 542j| la lutte sans répit contre les éléments envahissants . et
 il suffi
 PS 544d| plus intime les animaux , les éléments et les objets . les
 mythes
 PS 559h| décor extravagant dont les éléments superposés créent
 une déconce
 PS 560e| ' art la liberté de puiser ses éléments constitutifs dans
 tous les
 PS 560f| nnée , i' hétérogénéité des éléments mis en présence
 étant elle -
 PS 560g| concertées , dans ce sens que les éléments sont choisis ,
 sinon da
 PS 560j| qui concerne dada . le choix des éléments qui entrent dans
 la com
 PS 562e| une synthèse résultant des éléments naturels et des
 créations de
 PS 563d| des têtes suggérées à l' aide d' éléments différenciés . en
 somme ,
 PS 563j| au même titre que la totalité des éléments primordiaux ,
 PS 564b| oductif , en fabriquant les éléments nécessaires à l'
 engendrement
 PS 564f| pour s' en représenter les éléments constitutifs dans
 les positio
 PS 566j| titudes , de l' emphase ou des éléments propres à convaincre
 l' in
 T5 12a| haïe mais surtout comme un des éléments poétiques réels ,
 autant de j
 T5 12c| les pièces condamnées sont les éléments à travers lesquels
 la poés
 T5 15b| étique , jarry s' est servi d' éléments alors inattendus
 comme la sur
 T5 16c| , selon jung dehors au moyen des éléments de la langue , elle
 est pé

T5 17d| terme de sa transformation , les éléments du premier ne
 disparaissent
 T5 26b| volontairement obscur , bien des éléments de poésie - moyen d'
 expressi
 T5 39d| uvelles données et en définir les éléments . le dernier
 effort sérieu
 T5 39h| seulement si elle est le fait des éléments affectifs
 afférents à cett
 T5 44d| lgré la continuité de certains éléments en germe qui
 accompagnent l'
 T5 50j| mais sommes - nous en présence d' éléments suffisants d'
 appréciation ?
 T5 53a| onctionnelle . toutefois , les éléments poétiques consacrés
 , repris
 T5 54e| ' embrasement général de tous les éléments d' une civilisation
 , l' é
 T5 66e| thodes les plus insidieuses , les éléments mêmes de cet art ,
 de cette
 T5 68j| physique , s' avéraient comme les éléments de soudure d' un
 principe
 T5 72i| tion suppose une réduction aux éléments fondamentaux des
 théories en
 T5 88f| on ou le rapprochement fortuit d' éléments différents qui ne
 trouvent
 T5 89a| , n' en contient pas moins des éléments poétiques réels . l'
 imaginat
 T5 92f| celle - ci en y introduisant des éléments du penser non
 dirigé , sou
 T5 113b| est d' autant plus fondé que les éléments ironiques ont une
 double v
 T5 119c| oésie moderne trouve ainsi un des éléments de son mécanisme
 fonctionn
 T5 119e| n réaliste et , en partant des éléments de sa vie pour
 aboutir à une
 T5 119i| plus ou moins subtils de deux éléments pris chacun dans une
 sphère é
 T5 119i| ieure à l' entité de chacun des éléments mis en présence et
 destinée
 T5 133j| dans ce sens apporteraient des éléments intéressants pour la
 biograph
 T5 143g| xploration nouveaux et ramené ses éléments de base à des
 caractères p
 T5 147f| t , dans la conjonction de ces éléments contraires ,
 condition de l'
 T5 165c| que des romantiques , tous ces éléments du renouveau
 réaliste mis en
 T5 168e| osition par eux préconisée des éléments objectifs était
 destinée à un
 T5 173k| s en plus à l' énoncé brut des éléments de la réalité
 objective , déc
 T5 180a| s froide rencontre de certains éléments éloignés les uns des
 autres ,
 T5 180f| re quelque chose de plus , où ces éléments tout en ayant ,
 T5 181d| décomposé la réalité vécue en éléments uniques , reverdy
 replace ces
 T5 183d| du monde , où la décomposition en éléments de la réalité
 immédiate ai

T5 191b| e a donné à nazim , à travers les éléments de sa langue
 imagée , la c
 EP 219a| séduction . elles sont un des éléments de ce ton qui , tout
 au long
 EP 234b| devenue habituelle , dont les éléments expressifs , comme
 on l' a vu
 EP 237c| es du réalisme en décomposant les éléments primitifs de la
 réalité se
 EP 237g| comme on voit d' un seul coup les éléments plastiques et
 imprimés d' une
 EP 243d| nterpénérations de sens sont les éléments principaux dans
 lesquels l
 EP 243h| poésie une variété infinie . les éléments dans lesquels la
 poésie mo
 EP 245d| poétique ; les deux tirent leurs éléments substantiels de l'
 impulsion
 EP 255e| de se servir , dépouillée des éléments personnels et hors
 de leur mo
 EP 324h| dans la vie , elle est pétrie des éléments de cette vie elle
 fait cor
 EP 331b| juste et puissante lumière les éléments laissés à la dérive
 . de les
 EP 332d| , troublent ou complètent les éléments diversement combinés
 dans la
 EP 354c| extension , faire appel à des éléments hétéroclites ,
 matériaux mépr
 EP 354d| ons à jeter aux ordures , etc . , éléments hétéroclites dont
 l' assem
 EP 354g| les futuristes ont employé des éléments de la réclame ,
 phénomène mod
 EP 362k| ubiste de la décomposition des éléments et de leur
 reconstruction en
 EP 363a| surprise un des plus importants éléments de la poésie . mais
 c' est da
 EP 397g| étaphore : le rapprochement d' éléments très éloignés les
 uns des aut
 EP 402b| vait à réinventer une forme . les éléments dont était
 composé le poèm
 EP 403c| tique se sépara bruyamment des éléments cubistes ou autres
 au cours
 EP 426f| nouvelles phases , de nouveaux éléments . mais la vie
 intellectuelle
 EP 426f| ir , mais il y a certainement des éléments nouveaux qui vont
 compter
 EP 434d| e ou presque ; il y a beaucoup d' éléments de cet ordre - là ,
 mais l
 EP 436j| nières ; par exemple l' emploi d' éléments nouveaux (bois ,
 papier ,
 EP 437f| l' individu , sont évidemment des éléments , des personnalités
 intéressa
 EP 456i| t ; i' affiche et le cri sont les éléments de la nouvelle
 esthétique
 EP 474c| stification , sont les principaux éléments qui entrent dans
 la compos
 EP 506g| nir sur le plan international les éléments novateurs de l' art
 et de
 EP 556e| construction de phrases et ou d' éléments de phrases qui ,
 en dehors

EP 610i| à autre chose . la poussée d' éléments nouveaux et d' idées
qui tend
EP 613h| ux - ci supportent la présence d' éléments hétérogènes . un
état d' e

elémir

1
T5 172f| l' on suppose avoir appartenu à elémir bourges (le nom du
dédicataire

éléphant

12
T1 40d| ainsi qu' un enfant qui berce un éléphant de laine chez
nous tout
T1 183a| e i tu fus aussi étoile l' éléphant sortant de l'
affiche voir
T1 440a| inutiles ta pensée est d' être éléphant en pierre ma
pensée chevre
T1 450b| eau venez à la rencontre de l' éléphant , pour le saluer
quelqu' u
T1 467a| le lac sèche par ies bords l' éléphant meurt par une petite
flèche
T1 467a| le bruit que fait une défense d' éléphant fêlé la colère d'
un homme
T1 470c| t et rentrons la jumelle de l' éléphant n' abandonne pas son
petit
T1 471b| et je vais déterrer ma défense d' éléphant ba ronga mariage
du chef
T1 555c| mme un protozoaire et comme un éléphant . une oeuvre d'
art doit ê
HA 379b| isième ne le sait pas , trompe l' éléphant de même que sa
façon de voi
PS 499a| ien pauvre et niais , j' étais un éléphant . j' ai bu aux
rivières fr
PS 521d| t . q . 3 : où apparaîtrait un éléphant ? - - entre les
deux chem

éléphants

15
T1 73c| ère et toi tu parlais avec les éléphants au cirque , comme
la lumière
T1 83a| es sur la bosse du chameau les éléphants verts de ta
sensibilité t
T1 184b| les grillages des rapports les éléphants se couchent
satellites noirs
T1 218a| ux de priere et tu parlais aux éléphants au cirque comme la
lumière
T1 237c| riations le long des oreilles des éléphants piano qui verse
arc - en
T1 366f| suif qui ont poussé comme des éléphants , des planètes et
qu' on nom
T1 485b| la oh , lui c' est un chasseur d' éléphants , nous allons
manger avec
T1 492d| ladies tzara dimanche : deux éléphants journal de genève
au restaur
HA 282a| monsieur possède le troupeau d' éléphants la traduction et la
soirée i
HA 297b| lse macabre . dimanche : deux éléphants journal de genève
au restaur
T3 18i| ine qui imiteraient les pattes d' éléphants des jouets

T3 24b| ns les mouvements ondoyants des éléphants blancs bois de
rennes char
T4 35d| ne arme n' est partie mais les éléphants d' asie viennent
mourir a
EP 538g| tzara n' a pas la syphilis , les éléphants sont silencieux ,
la plui
EP 560d| ps pour dormir » cet été , les éléphants porteront des
moustaches . e

élevage

1
HA 299c| l' agriculture cardiaque et l' élevage raisonné des meubles
confortab

élevages

1
T3 95a| ' ensemble de ses formes et les élevages subtils des peines
réservées

élevaient

2
T3 50a| itées les unes dans les autres s' élevaient jusqu' au niveau
où la lum
T3 204h| en découlent et les emplissent s' élevaient aux subtilités
des parfums

élevait

2
T3 35c| caressants comme des pêches , s' élevait un nimbe de sourires
, quelque
PS 158a| dont souffle après souffle on élevait dans l' ombre un
mur pour p

élevant

3
T1 438a| et qui s' étonnait en s' élevant sans dégoût de la
vie la
PS 396c| e poème où apollinaire , s' élevant à des hauteurs
prométhéennes ,
T5 29e| deux volontés contraires , l' une élevant la valeur de la
poésie et l

élévateur

2
T1 138c| e poumon trempé d' encre noire élévateur pour animaux
entraîlles des
T1 199b| nnus glissons l' archet sur l' élévateur de sentiments et
sur la p

élévation

7
PS 308i| artistique s' affirme par l' élévation d' esprit qui les a
marquées
PS 528j| ra formuler le souhait de voir l' élévation même des débats
entre art
T5 50a| regressives chez les deux et l' élévation de leur liberté
poétique au
T5 62i| celui de l' esprit , une sorte d' élévation morale dans l'
échelle de
T5 120h| le plan de la souffrance , une élévation correspondante sur
celui de
EP 327b| des oripeaux d' une prétendue élévation de l' âme sa
constatation qu
EP 408g| er en l' homme ses facultés d' élévation restait d' autant
plus vivac

élevations

1

T5 117g| , rend plus sensibles les subites élévations de ton dans
lesquelles n

élevé

29

T1 259i| s les jurés , pourquoi cet être , élevé aux petites lueurs
en cachett

T1 266f| ans le sommeil des veines . élevé avec tout l' apanage de
ménageme

T1 422a| point de vue plus élevé , tout dans la vie me
paraît abs

T1 598b| est la méthodologie . il a été élevé dans l' amour de
stendhal , pour

T2 11b| illés lambeaux de nuit nous avons élevé en nous chacun de
nous une tou

HA 133a| rt d' incroyable oubli j' ai élevé mon silence à la
douceur de la m

HA 327f| roideur d' une tragédie antique . élevé aux petites lueurs en
cachette

HA 392g| t , un monument de poche lui sera élevé dans le coeur de
chaque amoure

T3 63a| ans ce qu' ils ont de noble et d' élevé si on les considère
sous la form

T3 111a| reproduction , à un degré plus élevé , du penser primitif ,
c' est -

SC 461e| grain de sable d' où il s' est élevé la mère . vide est
la maiso

PS 214c| ssant des insectes sur un terreau élevé à la hauteur de
la conscie

PS 346d| a peinture que rousseau s' est élevé jusqu' à un éclat
incomparabl

PS 528d| d' un niveau de civilisation très élevé au moyen age . les
sculptures

T5 20f| cela et par un certain humour élevé à une indiscutable
évidence , ja

T5 24i| - à - dire vérifié , conservé et élevé à la fois , aufgehoben
) par

T5 25c| germe de celui - ci multiplié , élevé à la puissance de l'
enseignemen

T5 36b| un être sacré , craint , isolé et élevé au - dessus de la
mêlée . la

T5 39b| mental à un niveau d' autant plus élevé que la raillerie
dont elle es

T5 92d| l' exprimant sur un plan plus élevé . a la poésie
protohistorique su

T5 146h| sence sacrée , soit simplement élevé au niveau de cette
force par un

T5 147c| t à nier son objet , désormais élevé à une forme supérieure
) , c' es

T5 156h| i le plaçait sur le trône le plus élevé de sa mythologie
quotidienne

T5 176d| tes assassinés . lui qui avait élevé le sentiment de l'
existence jus

EP 264c| de s' accommoder à un degré si élevé de l' humaine activité
que les n

EP 285b| re , contre sa nature , s' est élevé à la conscience de lui
- même ,

EP 387b| dard de vie y est de plus en plus élevé . ce qui prouve la
vitalité e
EP 417f| la hongrie m' a semblé être très élevé , et aussi bien les
instituti
EP 536d| cation morale sur un plan plus élevé que les valeurs
esthétiques . to

élève

27

T1 60b| et je suis jésus mon coeur s' élève , et je lis un livre de
sagesse
T1 474c| tira le lion yao toi , mon élève , maintenant tu es
circoncis .
T1 488a| tieke seul un ventre s' élève dans l' air s' élève
dans l' air
T1 488a| ventre s' élève dans l' air s' élève dans l' air poursuis
ta route
T1 488a| l' air poursuis ta route s' élève dans l' air voici la
seconde
T1 503c| son malheur kou timpoco bo s' élève en boules vertes il
arrache l
T1 582e| un ours . très bonne musicienne , élève de vincent d' indy , a
beauco
T1 582h| a de grands mérites botaniques , élève un rocher avec
plantes alpine
T1 609d| istoire . boulevard raspail s' élève un immeuble qui a ceci
de différ
HA 149f| que des parents de la fiancée s' élève la digne lamentation
allaitée
T3 17i| nstallée à domicile , une voix s' élève résistante et chante
sur le to
T3 18a| ront fermés par des lacets) , s' élève , dis - je , une voix
qui chante
T3 33a| rdine , pendant la veille , ou l' élève et la mate pour lui
imprégner
T3 96c| les lances que l' homme enfin s' élève et grandisse en marche
pour re
T3 108c| ase des barrages que celle - ci élève , toujours est - il que
ce traum
T3 133g| la poésie , tandis que celle - ci élève la pensée , la
dépasse et la n
PS 336a| r son pouvoir convaincant , s' élève à la hauteur d' un
enseignement
PS 385d| is il la façonne aussi , il l' élève à un niveau où l'
épanouissem
PS 553e| l' horizon , celles que l' homme élève à l' intention de l'
homme et
T5 174b| palais du roi comme un roi nu s' élève des chairs fouettées
de roses
T5 181b| dans le sol du quotidien , s' élève , par - dessus la
logique habitu
EP 336e| e démasqué . lorsque la poésie élève à la conscience l'
indignation u
EP 550b| ir du temps un cheval blanc s' élève et c' est l' auberge
à l' aub
EP 570e| lautréamont . la rédaction s' élève contre charles chassé
qui avait
EP 590d| nos , on se demande pourquoi , s' élève contre l' idée de
créer un ét

EP 603b| . g . ribemont - dessaignes s' élève contre la vague de conversions q

EP 606d| hilosophie des paratonnerres » s' élève contre élevée

11

T1 68a| abandonnée jeune - fille bien élevée et humble l' ennui ne te va pas

T1 619a| rchiste pierre kropotkine . étant élevée à londres , elle parle un fr

T3 43b| éveillée parmi les veilles et élevée à cette hauteur dont la douceur

PS 375a| t oscillatoire de fréquence moins élevée , si l' on peut dire , qu

PS 518e| imple expression jusqu' à la plus élevée , est fonction de l' idée d'

T5 23f| doit naître une nouvelle poésie , élevée à une puissance qu' on ne sa

T5 37b| de toute ma force : non ! la plus élevée valeur poétique est celle qu

T5 72b| ant cockney et l' autre , bien élevée , refusant à la première non se

EP 238j| on où elle a acquis une valeur élevée à sa puissance virtuelle , la p

EP 289c| a plus désintéressée , la plus élevée , je parle de sa pensée chrétie

EP 362c| moment de sa grandeur , avait élevée à la hauteur d' un dogme . c

élevées

7

HA 90c| bouquets de mains enfumées ad ont élevées dans les prisons les têtes b

PS 167b| ' ignore le soleil des plaines élevées sur la gloire de la mer j' a

PS 528j| leurs aspirations les plus élevées . on pourra formuler le sou

T5 176f| tue parmi les valeurs les plus élevées . dans la poésie d' aujourd

EP 267e| me et , avec ses valeurs les plus élevées , annihile ses productions

EP 388d| soucier des positions parfois élevées qu' ils occupaient , en dépit

EP 400c| s goût à prétention de pensées élevées s' étalait dans tous les domai

élèvent

6

T1 80d| arécages pétrolifères d' où s' élèvent à midi les maillots mouillés e

T1 107b| iroir les tubes craquent et s' élèvent et les crécelles éclatent s

HA 241a| ombe des cimes de soleils où s' élèvent le doute et la nuit sur un s

HA 364c| deurs des caves sous - marines s' élèvent les onguents des mots d' ord

HA 395b| tion - - et qui palpitent et s' élèvent .

T5 57b| i labourent la terre espagnole et élèvent l' esprit à des hauteurs d' un

élever

27

T1 74c| lampe je pleure je voudrais m' élever au ciel , plus haut
 que la font
 T1 471b| ien vu qu' en effet il faut élever le chef et lui
 donner la fem
 HA 127b| l' amour si aérien que nous fîmes élever jour après jour dans
 l' innom
 HA 335d| le et la plus vive , seule , peut élever la pureté d' une âme
 jusqu' à
 T3 24d| qu' il ne faut au cirque pour s' élever du centre de la
 terre jusqu
 T3 45b| oulent . il serait à peine osé d' élever cette tyrannie de la
 mémoire
 T3 95f| ale contre laquelle il s' agit d' élever enfin des digues .
 l' air
 T3 105a| isie les griefs qu' elle pourrait élever contre les
 agissements trop b
 T3 131d| tions de l' esprit . il faut s' élever contre ceux qui , ne
 prenant de
 T3 139c| es intéressent pas . il faut s' élever contre ce matérialisme
 mécanique
 T3 210d| as moins la tricherie jusqu' à l' élever à la hauteur d' un
 dogme . to
 SC 505c| il faut durement peiner pour s' élever jusqu' à la puissance
 d' espère
 PS 172b| rdeur d' exister à force de s' élever jusqu' à la conscience
 d' elle
 PS 311g| e de si peu de consistance , à élever de si glorieux
 enchevêtrements
 PS 358e| la nature de la pensée peut s' élever jusqu' à des
 transparences i
 PS 360b| ntières matérielles , de s' élever de la fange à laquelle
 il a ide
 PS 430g| dité morne et sans issue ou s' élever dans la lumière . il
 n' y a pas
 PS 468b| où l' amour perd sa raison de s' élever et jusqu' aux cimes
 de l' ad
 T5 9i| ant de fois remis en place - - élever l' édifice de l' art .
 il serai
 T5 148g| ant sa famille incapable de s' élever à des considérations
 spirituell
 T5 189d| poète qui du particulier a su élever sa conception du monde
 à un niv
 EP 259d| i , je ne saurais jamais assez m' élever . désirant ne pas
 laisser s'
 EP 329e| pit avec cette vie qu' il voulait élever à la hauteur d' une
 image de
 EP 333a| e l' art que celui - ci tend à s' élever dans la sphère
 objective du
 EP 351a| pre avec cette vie qu' il voulait élever à la hauteur d' une
 image de
 EP 471d| vec leur vision de fantomas , car élever un roman policier à
 la haute
 EP 600g| révolte personnelle , et à l' élever à la pensée
 révolutionnaire , c

élevera

1

T5 97d| bé les caractères essentiels , i' élèvera à un niveau
 supérieur , mai

élèvera

2

HA 361g| deurs des sommeils inoccupés , s' élèvera une brume
inhospitalière aus
EP 581b| en ai un dans ma poche qui s' élèvera jusqu' à ma bouche
alors je

élèverai

4

T1 545g| l' amour de belzébub a lui j' élèverai église et autel
et j' offr
EP 507e| ainsi . ce n' est pas moi qui m' élèverai contre la toute -
puissanc
EP 606d| il fera chaud il fera froid j' élèverai des scolopendres
que je do
EP 606d| donnerai aux couturières et j' élèverai des bâtons de
chaises que

élèveront

1

T1 542a| ton génie et notre expérience élèveront nos gloires parmi
les nation

élevés

10

T1 328a| et les hommes de couleur bien élevés . vous voyez cela sur
ce tablea
T1 464f| c et jaune montez sur les rocs élevés de macaté
T3 64e| ordre sentimental seront dûment élevés à des formules de
politesse . s
T3 104d| it sous ses aspects et les plus élevés et les plus
anodinement sentime
PS 308e| bstraction , par contre , ont été élevés par eux à une
hauteur que
PS 354b| ents sont empreints de sentiments élevés , de dignité et du
désir
PS 418f| dument supérieures - - les sujets élevés ou édifiants - - ,
il s'
EP 302a| iens les plus précieux , les plus élevés , les plus purs ,
parmi les
EP 367a| i est le sien et qui est des plus élevés . si , dans la
lignée qui va
EP 418b| ivres en général paraissent assez élevés par rapport aux
salaires des

élèves

3

EP 382f| es lycées , le coefficient des élèves qui choisissent le
français com
EP 383j| r côté sur les planches , que les élèves parachèvent leur
éducation t
EP 460e| ndre " . couture disait à ses élèves soit « allez au
louvre » .

éleveur

1

T3 182b| de son manque d' objet quand l' éleveur de monticules sent l'
absence

élevez

1

T3 283a| squ' à rompre la nuit un éclair élevez vos pleines voix de
vasques v

élevions

1

PS 228a| le se produit sans que nous élevions la voix , sans
sourciller . s

elfe

1

HA 131d| os que ne suis - je frénésie l' elfe qui se noie avalant de
grosses bo

elfes

1

HA 390j| aïeux ! en matière cérébrale les elfes
élimés

2

HA 122c| convois de chaleurs les loisirs élimés sous le plaid des
fourrages f

PS 128a| ecul en recul , les jours se sont élimés , nos antennes se
raidissent

éliminant

1

T5 190g| ce courant toute son ampleur , en éliminant définitivement
de la poés

élimination

5

HA 127f| ueils et de siècles de poétique élimination et que la
cerise avons

T3 110h| aurait abouti un long travail d' élimination . pour rétablir
pratiqueme

T3 133c| ique rigoureuse et cohérente d' élimination . mais , d' une
part , la

PS 325e| exerce un contrôle constant , par élimination , sur l'
efficacité de

T5 26b| superficiellement voilés , leur élimination n' étant qu'
apparente . l

éliminé

2

T3 81a| n la bouche , le sommeil une fois éliminé , le trot agile et
gercé de

EP 215a| j' avais éliminé l' hivernale ossature
du vo

éliminées

1

T5 22i| ducation ou de propagande ont été éliminées au cours de son
évolution

éliminer

2

T3 165h| ducation aidant , qu' il arrive à éliminer de la géographie
de ses dés

T3 214c| issent , en fin de compte , sinon éliminer leurs facultés
fantomatiques

éliminés

1

T3 126g| moule théologique doivent être éliminés , ce serait une
grave erreur

elinda

1

T1 446d| un petit oracle pour l' enfant elinda kulunghi mon enfant
est guéri .

élire

1

T3 167e| re aisément quand il s' agit d' élire un réceptacle concret
et interch

élise

1

T3 57c| plus de maître , que la pluie n' élise plus domicile dans
les poitrin

élite

10

T1 82c| ons pas compter les fenêtre de l' élite merveilleuse car
dada n' exis

T1 357e| ns pas compter les fenêtres de l' élite merveilleuse car
dada n' exis

T1 613b| concentre l' attention d' une élite intellectuelle . ceci
n' est d'

T1 616f| possible que pour une minorité d' élite . mais entre un
texte vieux a

T5 71b| evendications sociales . ainsi l' élite du prolétariat se
trouvant à

T5 71b| s rationnel , s' apparentait à l' élite intellectuelle du
pays . les

EP 285h| osait à la foule amorphe , une élite de l' esprit , on l'
abâtardit j

EP 290i| ' autre avait l' estime d' une élite littéraire : celui de
jouhandeau

EP 383d| tre le contraste profond entre l' élite intellectuelle et l'
ensemble

EP 384d| difficultés existant entre l' élite cultivée et le peuple .
la tradi

élites

1

T5 146h| ommes forts , aux soi - disant élites , à des surhommes , à
ceux enfi

elle

1964

elles

408

ellipses

1

T1 151e| nges les pôles s' éloignent en ellipses pudibondes
elliptique

7

T3 120e| économie de style et au processus elliptique qui président à
cette opé

PS 417a| lequel un langage en raccourci , elliptique et expressif ,
dérivé de

T5 19b| , application extrême du style elliptique , ressortissent à
la tendan

T5 26b| que depuis dada , sous un style elliptique et volontairement
obscur ,

T5 138i| essai de créer un langage parlé , elliptique et rapide , et ,
sous le

EP 242g| ichesse de tons que le langage elliptique , gestuel est
capable de dé

EP 304d| r succession , et l' intelligence elliptique où certain choc
de pensé

elliptiques

3

AV 39b| mpare des volutes où s' ouvrent elliptiques les veines de
cytise lou
T3 106j| des processus valables , quoique elliptiques , qui consiste à
EP 238e| e primitive . les contractions elliptiques employées par
dada en poés

ellis

1

PS 517c| vres de moerenhoot (1833) et d' ellis (1840) . quant aux
peupl

elmsfeuer

1

T1 499g| iffeur und dem spazierstock das elmsfeuer rast um die bärte
der wieder

éloction

2

T5 199d| e remarquable : de pensée dans l' éloction vulgaire , trous
creusés
T5 201e| lui - même . le lieu commun , l' éloction , l' expression
toute fai

éloge

5

T1 244a| si souvent l' éloge de cet esprit , que je
n' éprouv
T1 597j| de l' amérique dont il a fait l' éloge dans 3 livres : «
dada vainq
HA 95b| bouleversement cloîtrée dans l' éloge de son remède occulte
soumise
SC 366a| létère de la durée j' écoute l' éloge de la dernière rumeur
où l' ho
PS 353i| ue et conviction qu' il chante l' éloge de ce « vil
métal » ce

éloges

3

T1 588c| liait une revue « sirius » où ses éloges ne sont pas comptés
sur le b
HA 368e| des oeufs d' automobile et ses éloges prodigués par tonneaux
laissero
EP 417h| orte quel pays , les légitimes éloges des connaisseurs et du
public .

éloigna

1

T1 257h| instant , dit - elle . elle s' éloigna , descendant dans l'
ombre du

éloignai

1

T1 274f| loisirs plus savoureux , je m' éloignai définitivement d'
elle . r

éloignaient

1

T5 171e| s : conquérants égarés qui s' éloignaient trop vite .
colonnes d

éloignait

1

T3 163b| ion prêt à être prononcé . elle éloignait sa sphère d'
activités de ce

éloignant

2

PS 391d| as brusquement , mais en s' éloignant peu à peu , grâce
d' abord à
T5 141f| urdes de substance , peu à peu s' éloignant de leur nature
initiale ,

éloigne

13

T1 251b| que j' étais forcé d' employer éloigne de moi toutes les
idées de dou
T1 259g| qui se détache légèrement et s' éloigne dans une glace où l'
on voudra
T1 307d| la source de ses regards qui nous éloigne et nous serre «
chacun sép
T1 554f| es : construit des plans et s' éloigne du mouvement et des
colonisati
T1 557c| ou l' architecture . l' oeuvre s' éloigne de plus en plus de la
réali
HA 327e| qui se détache légèrement et s' éloigne dans une glace où l'
on voudra
T3 142h| a forme extrême de ce qui l' en éloigne péremptoirement . c'
est là la
T3 228a| aque heure dans ce cerveau qui s' éloigne dans sa sphère et
se perd da
T3 228b| de la lenteur qui à son tour s' éloigne et se perd . l' homme
laboure
T3 272e| la nuit couverte d' écailles s' éloigne déjà frappe frappe
menuisier
SC 476c| lle pour que ton angoisse ne t' éloigne . la mère . dès
ce momen
SC 484a| librement je m' éloigne , plus seront fortes
les attac
SC 489a| il le désire , plus l' autre s' éloigne . la deuxième
récitante .

éloigné

10

T1 278i| - vous avec moi - même . ayant éloigné l' ami , le seul ,
que je port
T3 105g| inorité , l' a systématiquement éloigné , une condition
primordiale à
T3 129e| penser dirigé est cependant bien éloigné d' atteindre à l'
état de pu
T3 238e| e des astres , ont suffisamment éloigné de nous l' horizon
limite de l
PS 304f| mme le plus étranger , le plus éloigné de notre
sensibilité . mais
T5 180f| sa symbolisation est forcément éloigné de l' objet de départ
. ceci s
EP 305d| e qui , en apparence , était bien éloigné d' elle , la vie de
l' esprit
EP 399b| avait été précédé de dada . si éloigné qu' il soit des goûts
d' aujourd
EP 456h| t . un homme aussi ingénu , aussi éloigné des contingences
de l' actu
EP 562a| s' était éloigné de lui , en lançant
l' orphism

éloignée

7

T1 273d| r avait préparé une petite maison éloignée de la nôtre . je
le voyais
PS 348g| imiste jusque dans la solitude éloignée des campagnes .
rousseau
PS 482f| delle vacillante toujours plus éloignée dans la terreur du
temps q
PS 513i| t représente une image bien éloignée de ce qu' elle est
censée rep
T5 74g| se - t - elle paraître , aussi éloignée de la vie
quotidienne . dans
T5 119i| ments pris chacun dans une sphère éloignée l' une de l' autre ,
balancem
EP 231i| une création symbolique aussi éloignée de la nature dont
elle se pré

éloignées

7

T1 275a| et qui entraîna des personnes éloignées touchant au cercle
de ma fam
T1 405c| s dans des sphères différentes et éloignées . la logique ne
nous guid
T3 124c| angues des peuplades sauvages , éloignées entre elles mais
présentant
PS 534g| association par lequel les idées éloignées les unes des
autres se
T5 19e| images dont les significations éloignées provoquent la
surprise . que
T5 54f| es préoccupations en apparence éloignées de l' actualité
sont chargés
EP 501e| de deux réalités plus ou moins éloignées . plus les
rapports des d

éloignement

8

T1 104b| e paulownias définitives l' éloignement se déroule
glacial et coup
T1 104b| et coupant comme une diligence éloignement pluvieux
adolescent
T3 74d| oelle des flûtes fines et de leur éloignement pistil mûre et
pourtant de
T3 199i| e à ne pouvoir s' épuiser avec l' éloignement
SC 340b| a harpe sur la crinière de leur éloignement comme l'
athlète au cent
PS 89a| rt plus pure l' annonce par l' éloignement de ses ailes
sonnait le
PS 340c| on de la profondeur , de l' éloignement des objets ,
rousseau a eu
EP 308f| mort de douleur , d' absence , d' éloignement . il est mort de
la douleu

éloignent

9

T1 41a| la surface - - les canards s' en éloignent . chez les
voisins le pèr
T1 151e| esse des anges les pôles s' éloignent en ellipses
pudibondes
T1 381d| disparaître les caractères qui l' éloignent de la communauté .
les bo
T1 430d| ellent perpétuellement - - ou les éloignent - - vers les
mêmes pays i

T1 504f| tesse des anges les pôles s' éloignent s' éloignent en
éclipses fru

T1 504f| anges les pôles s' éloignent s' éloignent en éclipses
fructifères

T1 598i| de marinetti , ces jeunes gens s' éloignent du futurisme et
des autres

HA 315d| le bien - être des gens et s' en éloignent dédaigneusement ,
préférant

T3 77c| aiblement à mesure qu' elles s' éloignent , jusqu' à
atteindre l' impe

éloigner

8

T1 148d| absorbtion sens tes genoux s' éloigner lumineusement
d' où sor

T1 264c| puissance à de tels moments de m' éloigner est un peu le
problème que

T1 503a| femme damnée sens tes genoux s' éloigner lumineusement d'
où sort l

T3 45e| cause de lui , de ce désir de s' éloigner des êtres proches
que vous

SC 321c| us vite qu' elle n' arrive à s' éloigner

PS 525e| - - le trancher verticalement et éloigner les deux moitiés de
50 cen

EP 242g| nt où la poésie savante tend à s' éloigner de la langue vivante
, ren

EP 577f| dont maintenant nous allons nous éloigner avec lucidité
vers ce qui

éloignera

1

EP 582b| s littérature , mais qui s' en éloignera à nouveau , publie
un long p

éloignés

10

T1 396c| nouveautés végétales des pays éloignés , les floraisons de
glace .

T1 399b| es éléments multiples , divers et éloignés sont , plus ou
moins inten

T1 611a| dans la vie des peuples , même éloignés . une revue
hongroise , dirig

T2 12e| eux chagrin mais nous sommes si éloignés de la chantante
étreinte qu

T3 110h| mêmes légendes chez les peuples éloignés entre eux ainsi que
celle des

T5 180a| rencontre de certains éléments éloignés les uns des autres ,
comme le

T5 191c| ou qu' un rapprochement de termes éloignés , est un fait
poétique . c

EP 217b| tout en rapprochant des objets éloignés les uns des autres ,
se propo

EP 397g| rapprochement d' éléments très éloignés les uns des autres .
parce qu

EP 402c| nsi dire univoques , mais très éloignés les uns des autres .
il s' ag

éloignons

1

PS 308g| es valeurs consacrées . nous nous éloignons de plus en
plus de l'

éloquence

5

HA 138a| la dérive elles puissent humer l' éloquence des chocs et
démêler les c

PS 551e| t il ne faut pas oublier l' éloquence de la misère - -
acteurs et

EP 284g| devient ronflant , une fausse éloquence se fait jour dans
ses livres

EP 339d| is , malgré les coups portés à l' éloquence , la prodigieuse et
continue

EP 600d| ilèges , et ni le lyrisme , ni l' éloquence ne seront plus
soumis à l

éloquent

1

EP 391g| ques de l' art . voici un exemple éloquent : le théâtre
gheorghiu - d

éloquente

3

T1 503c| ui devient lampe quelle langue éloquente nous dira son
malheur kou ti

HA 160e| gages solennel de mélancolie et éloquente la lanterne qui
présage tant

EP 314d| , le vin est tiré , en est l' éloquente démonstration .
elseneur

1

T1 341a| acte xii (les remparts d' elseneur) polonius . - -
qu' est -

élu

3

T1 95c| assé se repose sur le blanc l' élu chasse ses enfermés
montrant la

T1 450b| village celui qui n' a pas été élu , glanera les arachides
leur naba

T3 67c| verre que mon sommeil équivoque a élu comme repaire . j' ai
gravi les

eluard

24

T1 585a| un journal sans pare - boue . eluard , ribemont -
dessaignes , tzara

T1 592h| ôté de aragon , breton . dermée , eluard .

T5 68c| ir . arp , aragon , soupault , eluard , breton , picabia ,
ribemont -

T5 172f| ' exemplaire d' alcools , de paul eluard , que l' on suppose
avoir appar

T5 199c| sa source dans la prédilection d' eluard pour le proverbe et
les locu

EP 206e| bre i936 est le titre du poème d' eluard que vous allez
entendre et q

EP 210a| il ? tout devient clair comme eluard , ses poèmes anciens
prennent u

EP 210b| rêves , ne resteront étrangers à eluard . une musique
profondément s

EP 210c| jamais assez sur cette période d' eluard . tout ce qui est
contenu da

EP 216d| en i939 . la vie et la poésie d' eluard sont faites pour
inspirer au

EP 217e| e situé le domaine poétique d' eluard . unique et
rayonnante , la

EP 217e| ique et rayonnante , la poésie d' eluard donne à émouvoir . ses
famil
EP 276b| tête un avant - propos signé par eluard , ribemont -
dessaignes et t
EP 276d| ribemont - dessaignes , man ray , eluard , zadkine ,
huidobro , metzi
EP 276j| prété , un an auparavant , par eluard , péret , aragon ,
ribemont , e
EP 278g| ant : en somme , entre vous et eluard , mon attitude et
celle de tché
EP 441c| , des poètes , des peintres , eluard , breton , jacques
rigaut . ara
EP 501b| y , d' aragon , de breton , d' eluard , de soupault et de
max jacob .
EP 527b| ture , apparaît le nom de paul eluard , qui , en affinant la
langue p
EP 530b| tan tzara , maurice raynal , paul eluard et philippe
soupault complèt
EP 541d| tranquille des textes de paul eluard , de clément pansaers
, de arp
EP 558a| de moins en moins . » eluard : se gratte et
ronchonne . »
EP 558f| autres phrases sont l' oeuvre d' eluard : ensuite n'
importe quoi n
EP 560d| ult . l' invention , par paul eluard : toutes les
transformations

éluard

167

T1 139b| ue du diable est une bicyclette éluard la morsure
équatoriale dans l
T1 411f| eaisons . proverbe dada paul éluard veut réaliser une
concentration
T1 573h| . crotti ; suzanne duchamp ; paul éluard ; benjamin péret ;
francis p
T1 574b| vec fierté : rib . dess . paul éluard , man ray , b . p .
louis arago
T1 581b| son coeurouvert . arp envoie à éluard : un turban d'
entrailles et d'
T1 585c| ernst de merveille . voilà ce que éluard m' a dit en
revenant de colo
T1 585e| ont rencontrés dans leur vie éluard est ma poule de luxe .
nous
T1 591c| la closerie des lilas . paul éluard , g . ribemont -
dessaignes ,
T1 591e| erik satie , tristan tzara , paul éluard , zadkine , th .
fraenkel ,
T1 592e| ont - dessaignes , man ray , paul éluard zadkine , th .
fraenkel , v
T1 594c| ence contradictoire sur dada . éluard , fraenkel , dermée ,
breton ,
T1 594f| 19 dadaïstes dissidents . paul éluard , que nous nommons l'
inventeur
T1 594h| d' eau dans la tempête . paul éluard , la nourrice des
étoiles .
T1 595d| un manifeste à l' huile . paul éluard présenta des «
exemples » . j'
T1 610e| : satie , ribemont - dessaignes , éluard , péret , soupault
, fraenke

T1 611c| re heure : huelsenbeck , arp , éluard , cocteau , tzara ,
etc . , des
PS 397f| » , aragon , soupault , breton , éluard et moi - même .
lundi rue ch
PS 401e| ignification à la manière dont éluard entendait , dans sa
revue prove
PS 402e| mes les surréalistes en i934 , et éluard en i940 . picasso
n' a pas
PS 403g| a justice et de la paix . paul éluard a écrit son célèbre
poème « gue
PS 404a| rogrès . voici « guernica » d' éluard : beau monde des
masures
T5 19i| dant sur l' initiative de paul éluard dans sa revue proverbe
, que le
T5 20a| tifs y jouant un rôle important , éluard a conduit la poésie
sur la v
T5 52f| coupements de temps . desnos , éluard , michaux , péret se
situent ,
T5 67e| c déchaîné . une pièce de paul éluard figurait au programme
. deux pe
T5 75b| re heure et les surréalistes , éluard , aragon , ribemont -
dessaigne
T5 193a| paul éluard i l' évidence
poétique et l
T5 193a| a poésie de l' homme parler d' éluard est pour moi une tâche
difficil
T5 193b| ns au cours desquels l' oeuvre d' éluard s' est développée
de la mani
T5 193c| ques de notre passé récent , paul éluard , une des figures
les plus n
T5 193e| ns dans les premiers livres d' éluard . mais , déjà , sa
saveur en ce
T5 193e| cadence , inflexion . en i9i8 , éluard , sur le front , écrit
ce poème
T5 194e| à ses images et à aucun moment éluard ne se laisse entraîner
par la p
T5 195a| on dans celui de la mystique . éluard est déjà à ce moment
le poète
T5 195b| exercé une attirance certaine sur éluard , à ce moment , sont
les unanim
T5 195c| ue aucun rôle dans la poétique d' éluard . laissant de côté l'
exaltatio
T5 195d| un jules romains par exemple - - éluard est tout spécialement
touché pa
T5 195d| sa période plus récente , lorsque éluard passe de l' horizon
individuel
T5 196d| poètes comme des précurseurs . éluard en juillet i9i8 ,
poète encore
T5 198b| ur mes mains . la paix , pour éluard à cette époque , c'
est plutôt
T5 198c| s , la voix fluette et pure d' éluard a le son même de l'
honnêteté .
T5 198c| , à peine âgé de 2i ans , qu' éluard fait paraître ,
imprimée à 200
T5 199a| déjà la poésie d' éluard a une voix à elle ,
reconnaissa
T5 199d| fervescence de dada en i9i9 , qu' éluard est entré en
contact avec le

T5 199e| it dada est une nouveauté pour éluard et c' est dans le
 cadre propre
 T5 200c| r comprendre de quelle manière éluard aborda le problème du
 langage .
 T5 200c| in que vont les préoccupations d' éluard . elles n' ont rien
 de systé
 T5 200d| arution de sa revue proverbe , éluard écrivait ordre , de
 montrer que
 T5 200e| rase non signée , mais qui est d' éluard , dit : « le langage
 n' est
 T5 201c| orme de l' humour , fait écrire à éluard cette phrase :
 pourtant jamais
 T5 201c| écris dans ce que j' aime . » éluard , dont , tout
 spécialement ,
 T5 201e| on entre les gens ? l' idée d' éluard , dès lors , est de
 créer une p
 T5 201f| e des caractéristiques du vers d' éluard . tout au long de
 son oeuvre
 T5 201g| lieu de considérer l' intérêt d' éluard pour cette création
 vive et
 T5 202a| pensée d' éluard a atteint le niveau
 idéologique
 T5 202c| comme l' histoire elle - même éluard poursuit cependant sa
 voie prop
 T5 202d| éalistes . la participation d' éluard à la révolution
 surréaliste est
 T5 202f| age humain de haute envolée , qu' éluard s' embarque à
 marseille pour
 T5 202g| ssé de trace dans son oeuvre . éluard pensait à ce moment
 disparaître
 T5 202h| n bout à l' autre de l' oeuvre d' éluard , non pas comme un
 thème , m
 T5 202i| tion avec la poésie qui , pour éluard , est la vie elle -
 même .
 EP 203a| toutes les femmes , devient chez éluard , en passant par l'
 intermédiaire
 EP 204d| aveur et s' identifie avec elle : éluard par la voie qui lui
 est propre
 EP 205a| la poésie d' aujourd' hui . pour éluard , i' expérience a
 eu un sens
 EP 205b| la pensée . c' est en 1938 qu' éluard publie une plaquette
 intitulée
 EP 205d| e , le terme revient souvent chez éluard et dès 1938 , la
 libération
 EP 205e| e à la lecture de ses poèmes , éluard termine son livre la
 vie immédi
 EP 205g| s naturel , les deux poèmes d' éluard sur l' espagne en
 guerre qui ma
 EP 209b| e et de l' activité ultérieure d' éluard . déjà , dans
 chanson complè
 EP 209b| la préoccupation militante d' éluard qui ira en croissant ,
 jusqu' à
 EP 209d| u la voix haute et claire de paul éluard donner une forme aux
 aspirat
 EP 210d| par la résistance a coïncidé chez éluard avec une prise de
 conscience
 EP 210f| us . sous ce coup douloureux , éluard est prêt à tout
 abandonner . se

EP 210f| le pire , pour la vie même d' éluard . tant de fidélité à
 une grande
 EP 210f| pseudonyme de didier desroches , éluard publie en 1947 le
 temps débo
 EP 211b| iracle qui se produit peu à peu . éluard reprend confiance
 en la vie
 EP 212a| éluard qui avait écrit en
 tête de son
 EP 212b| ages . être mis au bien - - écrit éluard - - et par tous les
 moyens f
 EP 212c| ine et des f . f . i . français , éluard publie une plaquette :
 qui
 EP 212f| èse se forme dans l' esprit d' éluard . des poèmes de
 circonstance ,
 EP 214c| nt dans chaque individu . paul éluard a été un de ces grands
 poètes u
 EP 214d| ment le sentiment personnel d' éluard , elle résume le
 sentiment glob
 EP 214e| citer des cendres de la douleur . éluard dit : ce grand
 livre nous lè
 EP 214f| inera la lecture des poèmes d' éluard : j' ai cru
 pouvoir briser
 EP 216a| vembre , nous apprîmes la mort d' éluard . le voir étendu ,
 sans souf
 EP 216e| e . et si , d' abord , la voix d' éluard n' a pu être perçue
 que par
 EP 217a| paul éluard ii les images
 fraternelles
 EP 217e| e don reflète la personne même d' éluard , jusqu' au
 EP 218a| soif de vivre . le propre d' éluard est d' avoir réussi à
 incorpore
 EP 218c| ne la tendance de la poésie d' éluard à s' identifier avec
 le langage
 EP 218d| u' elle représente , la poésie d' éluard a le son du déjà
 entendu , d
 EP 218f| , i' universalité de la poésie d' éluard peut se développer
 et s' amp
 EP 218g| . les images dans la poésie d' éluard sont difficilement
 détachables
 EP 219a| on pourrait dire des images d' éluard qu' elles sont
 mouvement , flui
 EP 219b|) toute la première époque d' éluard est caractérisée par
 une sorte
 EP 219c| it , tout au long de l' oeuvre d' éluard , suivre l' évolution
 de sa
 EP 219e| ment saisissant à la pensée d' éluard . la cadence des
 images dans
 EP 220b| leur ambiance certaines images d' éluard . le sentiment de
 fraternité
 EP 220b| le sentiment de fraternité qu' éluard éprouve pour ses
 prochains , ma
 EP 220d| e imagerie métaphorique , tant éluard se plaît à dérouler
 image après
 EP 221a| ugue une période de l' oeuvre d' éluard où la sévérité de
 l' image ,
 EP 221c| lus dans la pensée poétique d' éluard comme un monde dans
 lequel i

EP 221d| chemin que seule l' ingénuité d' éluard a pu découvrir , les
 images
 EP 222a| sur le pouvoir de suggestion , éluard oppose une expression
 directe ,
 EP 222b| ation qu' à partir de l' idée qu' éluard s' est faite de la
 mission d
 EP 240a| mais c' est plus spécialement éluard qui , dans sa revue
 proverbe ,
 EP 242i| . l' évolution d' aragon et d' éluard , dont il serait aisé
 de décele
 EP 276f| timbré que j' aurais envoyé à éluard le lendemain de la
 représentati
 EP 278c| ue , la veille , je reçus de paul éluard une lettre
 protestant contre
 EP 278d| de réciter des poèmes de tzara , éluard , soupault et cocteau
 . pour
 EP 278d| souligner sa désapprobation , éluard me faisait savoir par
 la même
 EP 278e| tre . mais quand je rencontrai éluard à la porte du théâtre
 , il me p
 EP 278f| à votre combat singulier avec éluard , il est évident que
 personne d
 EP 278f| encontre , ni pour vous , ni pour éluard . j' étais très ami
 avec lui
 EP 344h| té entre l' amour la poésie d' éluard et la liberté ou l'
 amour ! de
 EP 344i| activité poétique . comme pour éluard , cet amour n' est
 concevable q
 EP 344j| r paraphraser l' expression d' éluard . c' est pour cette
 raison - -
 EP 348d| iétude de leurs travaux . avec éluard , picasso et quelques
 autres ,
 EP 354f| ont servi de matière première à éluard , aragon , breton ,
 soupault ,
 EP 382i| déjà les poèmes d' aragon , d' éluard , de cassou et de
 moussinac que
 EP 389e| emont - dessaignes , picabia , éluard , breton , aragon ,
 soupault ,
 EP 402h| ault , breton et aragon , avec éluard un peu plus tard , de
 même qu'
 EP 403b| e journal , pendant qu' aragon et éluard , je crois ,
 agitaient des s
 EP 404i| on . a l' appel signé par satie , éluard , toi et moi - même ,
 une ré
 EP 404j| rut , le coeur à barbe où satie , éluard , ribemont -
 dessaignes , tz
 EP 424a| e une série de conférences sur éluard , où je n' avais pas
 terminé ce
 EP 438g| on , tandis que les autres dada : éluard , péret , soupault
 , rigaut
 EP 451b| . je crois vraie la formule d' éluard , . il n' y a que ça .
 et aussi
 EP 499g| soupault et breton d' abord , éluard par la suite , moi -
 même un pe
 EP 503a| t littérature un sens que paul éluard a précisé dans sa
 revue proverb
 EP 514f| - dessaignes , breton , dermée , éluard , aragon et tzara qui
 priren

EP 514f| ois associé à dada le nom de paul éluard qui publie un court
 poème ca
 EP 514g| forte personnalité . le place qu' éluard prendra aussi bien
 dans le m
 EP 517f| onheur . » 1er lecteur paul éluard publie un poème .
 soupault , ri
 EP 518f| approuvé » . 3e lecteur paul éluard : : 2e lecteur
 petite , ti
 EP 519d| e du monde , est dirigée par paul éluard . 391 et cannibale
 sont les
 EP 519h| ent , qui sous la signature d' éluard , de ribemont -
 desseignes et d
 EP 527c| 3e lecteur vache , par paul éluard a la verdure rase et
 sèche
 EP 532c| agination de son auteur . paul éluard publie cette prose
 transparente
 EP 537c| dessaignes , soupault , tzara et éluard . les manifestes
 reproduits
 EP 541e| igation . on apprend que paul éluard vient de publier les
 animaux et
 EP 541f| tualité . des exemples de paul éluard , nous extrayons « l'
 art de la
 EP 544b| imité , moins une voix , celle d' éluard . tout le monde ,
 sans dist
 EP 545b| garde à votre pardessus . » paul éluard parle de la patrie ,
 de la n
 EP 553c| dés sont tristan tzara , paul éluard , arland , crevel ,
 andré malra
 EP 556b| ndant affirmer que la revue d' éluard proverbe est celle qui
 , de tou
 EP 557a| un court poème de paul éluard : « acrobate des
 plates ,
 EP 559a| atuit et s' intitule : , paul éluard écrit ce poème :
 une . et
 EP 560b| d' eau dans la tempête . paul éluard , la nourrice des
 étoiles .
 EP 561c| préconisé par dada , auquel paul éluard dans proverbe avait
 donné un
 EP 565d| et à moi , elle était signée paul éluard , mais imitait l'
 écriture d
 EP 567a| draule qui , à l' envers , se lit éluard présente ainsi les
 dadas :
 EP 567e| da aux 100 000 chemises . paul éluard , marchand de vins
 fanés , la c
 EP 567e| a cinquième roue du carrosse , éluard , incapable du bien
 pour le mal
 EP 571f| ître ce cahier a été prise par éluard , ribemont -
 dessaignes et tzar
 EP 575c| pour moi . un appel signé par éluard , ribemont -
 dessaignes , satie
 EP 580b| prises de toutes sortes . paul éluard recommence sa
 collaboration dan
 EP 581a| péret publie ce portrait de paul éluard : quelles étoiles
 une vo
 EP 581b| s c' est gai , hein » paul éluard publie : denise
 disait aux
 EP 585d| a préface , signée par boiffard , éluard et vitrac dit entre
 autres :

EP 586c| ément dite est représentée par éluard . c' est l' unique
poème publié
EP 589f| ère période surréaliste ? paul éluard , antonin artaud et
naville pub
EP 592d| ci le poème « au hasard » de paul éluard : 3e lecteur au
hasard d'
EP 594c| ahison . un beau texte de paul éluard ouvre le numéro de
mars 1926 de
EP 598a| puces » 1er lecteur de paul éluard : : 2e lecteur la
trace d'
EP 603b| iste (décembre 1926) , paul éluard publie des fragments
de son liv
EP 604f| lecteur le beau poème de paul éluard : « défense de savoir
» paraît

élucidant

1

EP 229h| e met ainsi en discussion . en élucidant les raisons qui ont
détermin

élucidé

2

PS 402a| des termes objectifs et d' avoir élucidé le déterminisme des
rapport

T5 93c| i comme un mystère tendant à être élucidé , jouant un rôle
actif dans

élucidées

2

PS 316g| uses de cette absence ne sont pas élucidées , mais elles
peuvent être

T5 43a| s questions qui sont loin d' être élucidées , l' accent des
recherche

élucider

7

PS 323c| es caractères encore difficiles à élucider , vous appartenez
à des

PS 339c| laissées pourrait peut - être élucider cette influence .
autodid

PS 353a| rie , pourrait servir utilement à élucider un problème dont
la com

T5 9c| la poésie pure ne sauraient pas élucider le débat . il est
parfaitemen

T5 69g| tique , dont ils ont essayé d' élucider le mécanisme , que
les surréa

T5 87f| , que les linguistes commencent à élucider , le peuple
trouve une for

T5 185e| e sont pas trompés en essayant d' élucider les problèmes de
la créati

élucidés

1

T5 173d| r il reste quelques points non élucidés dans le texte d'
alcools ; à

elucidons

1

EP 414g| arthe ... » et plus loin : « elucidons , pour le vulgaire
civil , 1

élucubrations

1

T5 9c| ivité de l' esprit . les récentes élucubrations sur la
poésie pure ne

élus

6

AV 59d| ssent métalliques les cohortes d' élus et vrillent à la ronde
les fabl

PS 332c| . mais , pour cela , seuls les élus , que l' hypocrite et
scientifiqu

PS 332g| et les buts , ces quelques élus , aux extrémités de l'
humanité ,

T5 101b| iscernement , sur l' ensemble des élus de la classe ouvrière
. les dé

T5 101c| le plus important secteur de ces élus ont fait justice de
l' entrepr

T5 146j| ntercesseurs , les maîtres ou les élus qui ont surmonté le
désespoir

élysée

1

T1 308a| (il téléphone .) ... élysée 44 - 33 : m . marcel
herrand at

élyséens

1

HA 141d| t des cyclones dans les entrepôts élyséens pauvre petite vie
perdant p

elysées

2

T1 610g| et que le théâtre des champs - elysées montera avec le faste
habituel

EP 450b| aker ! et le théâtre des champs - elysées , les ballets
russes ! quoi

élysées

8

T1 593f| au grand palais des champs - élysées , des milliers de
personnes de

T1 615d| sées . le théâtre des champs - élysées , en leur donnant une
large ho

T1 616c| e . dans la salle des champs - élysées , on sentait que tous
les spec

T3 18h| n 1921 , au studio des champs - élysées , à paris et aura
aussi la rég

T5 20e| ontaine (studio des champs - élysées) , où les poètes
dadaïstes d'

EP 403k| antes , au studio des champs - élysées . et pendant ce temps
, des re

EP 404b| tion , au théâtre des champs - élysées , lors d' un concert
des bruit

EP 518c| exposition du studio des champs - élysées , en juin 1921 . on
peut y

élytre

1

HA 123e| tement qui perle le déclic de son élytre mais de quel irréel
désordre

élytres

1

T3 173b| finiment précis , comparables aux élytres des paroles , il lui
manquait

émaciée

1

T3 89c| tice des souvenirs . la pierre émaciée en dit plus long sur
l' empoig

émail

3

T1 573j| t frippée , que le si précieux émail de votre intelligence
s' écaille

HA 97a| mais le sac la lueur et sur ton émail lunaire dieu de rêve je
grattera

HA 159e| ous la coupole et le sourire d' émail greffé à la veine la
guitare m

émaillés

1

EP 506b| n s' est fait un ciel de carreaux émaillés de bleu et je
remonte avec

émanait

1

EP 465e| ue tout l' appareil de l' état émanait d' elle , qu' elle en
contrôla

émanation

4

HA 155e| trique déluge frôle la soudaine émanation et le fil remontant
à l' ori

T3 51b| gants dociles , ni celle de l' émanation dont elle était le
centre lu

T5 118i| geoise , considérées comme une émanation de la caste au
pouvoir et au

EP 284b| ' homme . elle n' est plus une émanation , une création de
l' homme q

émanations

5

T1 260h| détruisant presque toutes les émanations arbitraires de ma
fantaisie

HA 113c| ériences harassées dévergondées émanations de cris oblongs d'
hyènes

T3 62d| ifs de l' esprit et de capter les émanations équivoques et
clandestine

T3 64a| en retraite les émanations valides de leurs
paroles de

T3 68i| la portée , toute de somptueuses émanations entourée , l'
héritage de l

émancipations

1

T3 206g| ns libres , les adultères , les émancipations préméditées ,
les différ

émancipée

1

T5 83f| dée de liberté que la bourgeoisie émancipée avait formulée en
lui con

émane

4

HA 94d| spendues en haut de la colère qui émane des fjords prêtes à
tomber dan

PS 437f| par l' angoisse particulière qui émane des objets les plus
familiers

PS 561g| lui , sollicite le rire - - émane des scènes imaginées
par braccel

EP 360a| elle en émane comme un surplus non
intentionne

emballage

5

T1 138b| t il y a le lys hiver tuyau et l' emballage mauvais désirs
clé du ver
T1 146c| broderie monsieur saturne l' emballage de 4 et 4 et 44
combien de p
HA 79c| s comme le papier froissé de l' emballage défait cadeau d'
un autre
T3 208f| rière eux , sous le poids de l' emballage , du paquetage et
de l' étiqu
EP 559d| t il y a le iys hiver tuyau et l' emballage » un dessin de
picabia d

emballages

3
T3 177d| s proscrits le prouve par de gros emballages de rochers et des
précaut
T3 194b| crustacés liquides , de vitreux emballages de collines , de
forêts de
PS 473b| ssés des tragédies de clous et d' emballages faméliques
chiffons c

emballant

1
HA 112e| aison l' attelage des chiens s' emballant à la chasse
broyant des co

emballe

1
PS 461a| - vous pas le feu de glace qui s' emballe menace de tout
emporter

emballés

3
T1 584h| s mages , les empaleurs et les emballés , les fiancés et les
faux - f
PS 291a| x comme des chevaux les mots emballés courent les rues
et les
EP 571h| les mages , les empaleurs et les emballés , les fiancés et
les faux

embarcadère

4
T1 245f| ransbordeurs , égratignures de l' embarcadère et les barques
minuscules
T1 563a| panama sur piano sur piano et embarcadère - - poeme crié -
- on crie
HA 330b| ransbordeurs , égratignures de l' embarcadère et les barques
minuscules
T3 67d| crépite plus dans le gosier de l' embarcadère . là se sont
dissoutes l

embarcation

4
T1 109c| rs facilite - nous la fuite et l' embarcation du seigneur
couvert de
T3 158f| re de cactus , que dis - je , une embarcation de hirsutes
manoeuvres ,
PS 94b| moyens de faire le point . une embarcation perdue en haute
mer ne
PS 123b| s le taon vint rôder autour de l' embarcation , vrombissant ,
menaçant

embarcations

2
HA 124c| veaux démantelés glissent sur des embarcations de perfides
limites ce

HA 385d| se souviennent - elles des frêles embarcations de désirs rieurs
couronné

embarque

2

T1 166b| erci pas mal . bouche je m' embarque lundi prochain .
nez me

T5 202f| de haute envolée , qu' éluard s' embarque à marseille pour
un long v

embarqué

1

T1 271i| ouvait faire marcher le secret embarqué sur un véhicule qui
, à cause

embarquée

2

T5 175b| : après que la troupe se fut embarquée qui doit être
rétabli :

T5 175b| après que toute la troupe se fut embarquée de même y a - t -
il lieu

embarquent

2

HA 129a| le long des stades les jours s' embarquent et suivent de près
le pas d

PS 351a| ' entrée du port sur lequel s' embarquent des voyageurs
parmi lesquel

embarras

14

T1 67c| silence femme nue , dans la salle embarras , mais aucune
pensée sincè

T1 208c| qu' on me regarde de côté à l' embarras du froid nocturne
qu' on gè

T1 245f| et les barques minuscules dans l' embarras de leur nombre ,
sont les mus

T1 252i| toujours servi à me tirer des embarras de nature incertaine
et délic

T1 608f| fonctions qui s' extériorise sans embarras . depuis villon
jusqu' au

HA 87b| la mort te surprenne sans trop d' embarras sans yeux trop
ouverts co

HA 134d| ployées par le vent lancé dans l' embarras des pièges l' oeil
blessé d

HA 306b| me pria , en riant , d' être sans embarras . la caisse était
emplies d' o

HA 330c| les barques minuscules dans l' embarras de leur nombre ,
sont les mus

HA 390i| ndait possible une existence sans embarras , digne comme le
port des a

T3 177e| des toiles d' araignées dans l' embarras desquelles , chacune
sous un

T3 188f| s ? » voici la phrase tirée de l' embarras public au bout de
la canne

T3 190b| iolence du choc se répercuta sans embarras sur le parcours
lointain du

T5 53b| gratuité » procède du méprisable embarras d' un écrivain
devant le p

embarrassaient

1

T5 10g| t que les pré - romantiques ne s' embarrassaient pas des
questions de

embarrassait

1
EP 401f| ence . il fut violent et ne s' embarrassait pas de scrupules
sentimen

embarrassantes

1
T5 160a| e de lui avoir posé des questions embarrassantes qui l' ont
fait réfl

embarrasse

2
PS 435f| continuité de la vie ne s' embarrasse pas de la
matérialité des f
T5 21c| porter aucun jugement , qui ne s' embarrasse , par suite ,
d' aucune

embarrassé

2
HA 292d| il se mit à table d' un air fort embarrassé . l' anglaise
finissait
T3 73b| eur d' agate , fait son chemin embarrassé . des dents sans
faute se d

embarrassée

1
T5 128e| ntradictaires de sa conscience embarrassée . la lettre du
père à corb

embarrassées

1
HA 153c| criants étés et sous les passes embarrassées de pathétiques
confession

embarrasser

3
T1 541g| ns et vastes syllogismes ai pu embarrasser l' église et ses
pasteurs
EP 572f| connu , a le mérite de ne pas s' embarrasser des sentiments
qui para
EP 600g| ial et pratique , ne peut plus s' embarrasser des coquetteries
indivi

embarrassés

1
PS 459b| n d' autres morts pauvres mots embarrassés les cerceaux
de la jeun

embarrassions

1
HA 347b| ls . la tête haute , nous ne nous embarrassions pas des
décombres que

embaume

2
T3 88c| ant dans les greniers d' avoine embaume au - delà des
chiffres l' aven
T3 89b| s et de tourbe . des étangs qu' embaume une faune de contes
rôdent par

embaumé

1
EP 573f| c dada . tu perds ton mouchoir embaumé entre les jambes
d' aventur

embaumeurs

1
SC 348c| quai enflerait - il des gants d' embaumeurs voici clopin -
clopant la

emdben

1

T1 546a| quoi ! j' aurai la seigneurie d' emdben par mephistophilis
! tant qu

embellie

4

T1 207b| rd la négligence du rire et embellie par tout cela la
poitrine d

T1 276b| . elle était obscure et tordue , embellie par les piments
d' une arc

T1 282a| eine lumière sous le réflecteur , embellie par l' ardent
velours des

T5 128f| urier de son père qui , encore embellie , exerçait sur son
imaginatio

embellir

2

T1 104a| ons nuages parmi les esquimaux embellir la convalescence de
nos pensé

PS 324c| les instincts - - celui de s' embellir , chez la femelle ,
à partir

embellissant

1

PS 564a| a productivité , soit en l' embellissant ou l' ornant des
inventio

embellissement

2

T3 10c| re . rien ne sera négligé , ni l' embellissement des animaux
domestiqu

PS 524a| e sur certaines possibilités d' embellissement irrationnel
d' une vi

embellissements

1

PS 324d| u corps pour lesquelles les embellissements servent en
même temps

embellit

1

EP 273b| , que tout le monde espère et embellit son existence . mais
le moyen

embêtante

1

T1 255d| s , pas bête , amoureuse , pas embêtante , pas femme de luxe
, et pas

emblée

7

PS 337e| tain travail - - s' adresse d' emblée aux sens du spectateur
. la con

PS 421f| ialisée de l' art participe d' emblée à la connaissance
poétique , no

T5 131f| rbière , lui , s' est rangé d' emblée dans la lignée de
baudelaire so

T5 149a| n instinct de domination est posé d' emblée comme un postulat
et un priv

T5 186a| , d' une lucidité qui la place d' emblée parmi les pages les
plus exa

EP 234d| la nature du poème , posent d' emblée pour la poésie le
problème de l

EP 450j| que les jeunes poètes sont d' emblée , aujourd' hui , à un
très bon

emblèmes

3

HA 366a| es pays vinicoles . une poudre d' emblèmes couvre la
flottille des ric
T3 92c| rassis les visages partagés les emblèmes de la cruauté j'
ai poli ta
T3 237d| s de destinées graves passent des emblèmes de hasard aux
herbiers d' a

emboîtage

2

PS 397f| partout , entrecoupées , dont l' emboîtage et le flot devaient
traduire
EP 467g| - partout entrecoupées , dont l' emboîtage et le flot devaient
traduire

emboîte

2

PS 77c| lle , le chavire , le rafle et l' emboîte . quant à la crise
de raisi
T5 145d| taines combinaisons de sons s' emboîte en s' accommodant à
la nécessi

emboîtées

1

T3 50a| es couches d' air encastrées et emboîtées les unes dans les
autres s'

emboîtent

1

T3 162a| par classes de grandeur , où s' emboîtent , jusqu' à la
saturation , l

emboîter

1

T3 187i| tions où ces rites auraient pu s' emboîter parmi des
occupations domes

embouchure

12

HA 118d| le pays fronce les sourcils à l' embouchure des frontières
montagnardes
HA 121b| emps dans l' oeil clément de l' embouchure que les écueils
s' étaient
HA 132b| des étoiles donnent le sein à l' embouchure de la grotte
au rocher
HA 226d| mes nombreuses se pressent à l' embouchure les floraisons des
jeunes a
HA 373c| . la route se tait jusqu' à l' embouchure du feuillage
mécanique - -
T3 56g| on itinéraire suivi jusqu' à l' embouchure de nos sens , et
la révélait
T3 73d| ent surpris de retrouver , à l' embouchure morose , la
tanière en déco
T3 79g| e d' édifice quoique arpentant l' embouchure du chêne , sur
le sable m
T3 160e| aînent solitaires misérables à l' embouchure du réveil de l'
alligator
SC 342f| sus dans le chant des merles à l' embouchure de la lumière
des odeurs
SC 382c| urage nous avons vu naître à l' embouchure de nos vies et
croître le
SC 400a| huile molle nuit gutturale à l' embouchure d' une gorge frêle
je te

embourbe

3

T3 182f| figés où la terreur des vents s' embourbe les aveugles
remparts que c

SC 422a| u regard boit la danse quand s' embourbe la mécanique des
départs qu

EP 587d| prospérer comme lui , elle s' embourbe et s' arrête , elle
meurt . »

embourbé

4

HA 114a| ix le loup embourbé dans la barbe
forestière cr

HA 116e| flammes il se lève et le loup embourbé dans les vignes
tortueuses

HA 119a| le loup embourbé dans la barbe
forestière a

T3 193g| ndre . le divin tailleur marche embourbé dans la brise ,
soutenu par e

embourbée

2

T5 33i| ais , la poésie . mal connue , embourbée dans les sciences
qui engage

T5 145g| , au stade où il la trouva encore embourbée , sauf quelques
lumineuse

embourber

1

EP 603i| a plus tard les surréalistes à s' embourber dans des
positions inextr

embourbés

1

T1 281b| comme pégase pour ses sentiments embourbés , trop souvent
livrés au

embourbons

1

HA 117e| fiances dans lesquelles nous nous embourbons les cerveaux
lacérés ma

embourgeoiser

1

T5 129a| à son activité littéraire pour s' embourgeoiser et s' enrichir
, ne s

embouteillées

1

T1 572i| és dont les cellules sont trop embouteillées . dada est une
crème ant

embouteillement

1

T1 527d| pas un produit négligeable de l' embouteillement
embranchée

1

T1 272i| re maison . ma ligne de vie était embranchée sur celle de l'
usine ,

embranchement

1

T3 31e| tre même du corps humain comme l' embranchement des fleurs et
l' horri

embrasait

1

SC 496c| lamme la flamme de la fuite qui embrasait leur être entier
et de siè

embrase

1
T3 159i| nsignes douloureux . ainsi s' embrase de nouveau la
totalité des cho

embrasée

2
T3 260b| il invisible à travers la colonne embrasée et se crispe et se
lamente
PS 223b| eurs pierreries sur la surface embrasée . au - dessus de
la dignit

embrasement

3
PS 269c| de chaque parole dite le long embrasement de la durée
conquise sèv
PS 473c| larmes sont des perles dans l' embrasement de paris les
ordures de
T5 54e| clater les guerres , devant l' embrasement général de tous
les élémén

embrasements

2
SC 331a| répond la semeuse aux multiples embrasements des courroies
que l' ho
PS 435c| delà le délice inusité des embrasements de minuit : c'
est l' exp

embraser

1
SC 406b| gace je l' ai vue en un instant embraser le ciel terrible
un seul je

embrasés

1
HA 179a| vresse des larges tournolements embrasés de rumeurs les
villes se so

embrassai

1
T1 295i| un soir , après dîner , je l' embrassai . je fus presque
étonné d' a

embrassant

4
T3 112e| aux yeux des dépossédés et , en embrassant sous une unique
autorité le
PS 346c| u' il se faisait de l' art les embrassant toutes sans
distinction
T5 109d| ation de dominer celui - ci en l' embrassant dans une
compréhension a
EP 510c| geoise , et par un cri de liberté embrassant toutes les
contradictions

embrasse

19
T1 39c| lons à la fontaine pour que je t' embrasse - - allons au
parc commun
T1 41a| ent . chez les voisins le père embrasse sa fille indifférent
. il
T1 244f| rendre en amour ? on aime , on s' embrasse , le mariage n' a
rien à fair
HA 291b| e ne mange ne mange ne mange n' embrasse n' embrasse n'
embrasse n' em

HA 291b| ne mange ne mange n' embrasse n' embrasse n' embrasse n'
 embrasse ne
 HA 291b| mange n' embrasse n' embrasse n' embrasse n'
 embrasse ne croit ne cro
 HA 291b| brasse n' embrasse n' embrasse n' embrasse ne
 croit ne croit ne juge n
 T3 114i| sentimentale , dont le désespoir embrasse le domaine dit d'
 un « idéa
 T3 133f| ' ordre de l' esprit , car elle embrasse , dans leur totalité
 complexe
 T3 182c| quand l' adolescent de glace embrasse des viviers et des
 pulsations
 SC 460d| soigneusement dans les musées il embrasse chaque objet dans sa
 soif e
 PS 378g| du mécanisme de l' inertie . il embrasse la vie dans la
 totalité de
 PS 543d| s quelques milliers d' années qu' embrasse le présent
 ouvrage comm
 T5 14a| tionnel ou qu' une vieille pensée embrasse une forme
 nouvelle , i' un
 T5 123i| champ immense de l' activité qu' embrasse la vie du poète .
 jamais c
 T5 125d| . sortie du particulier , elle embrasse la généralité de la
 connaissa
 T5 190a| hikmet embrasse l' expression
 profondément hu
 EP 222b| e que la réalité de la vie qu' il embrasse , ouverte sur l'
 avenir ,
 EP 326d| able de formuler une doctrine qui embrasse l' ensemble des
 activités
 embrassé
 3
 T1 244f| e ne suis pas mariée , mais j' ai embrassé jean qui est employé
 dans une
 PS 159c| ace la douceur maternelle j' ai embrassé le moellon natal à
 la limite
 PS 205c| dans le port de nos bras j' ai embrassé la vie aux sources
 les plus s
 embrassée
 1
 T1 325a| istait ... jacques en arrivant m' a embrassée , marcel a cru
 probableme
 embrassent
 2
 T1 319a| nde à réfléchir . (ils s' embrassent .) alibi . -
 - excusez
 EP 489b| ées vers la nouveauté en art , embrassent cependant trop de
 tendances
 embrasser
 12
 T1 38c| nt les arbres se penchent pour t' embrasser et comment les
 lèvres des
 T1 70c| ant d' hivers et moi je veux t' embrasser , t' embrasser
 avec des ca
 T1 70c| et moi je veux t' embrasser , t' embrasser avec des caresses
 de larve
 T1 87b| h nfoùnfa macrocystis périfera embrasser les bateaux
 chirurgien des b

T1 195c| en terre cuite - - allons nous embrasser à la fontaine
 - - all
 T1 232b| nts en peau d' serpent et vint embrasser le pape c' est
 touchant
 T1 244g| , il dit que c' est très bien d' embrasser , c' est comme s'
 il mangeai
 T1 252e| faction tellement singulière à embrasser ma bouche , mes
 lèvres , qu'
 T1 579d| nts en peau d' serpent et vint embrasser le pape
 HA 359g| ts des seins étaient des lèvres à embrasser , des lèvres qui
 ne pouvai
 T5 16g| ive dont il ne serait possible d' embrasser la totalité à i'
 état pur
 T5 196e| bonjour tout doucement avant d' embrasser sa merveille .
 ii splen
 embrasure
 6
 AV 46c| dé au tien regard d' acier à l' embrasure du soleil si
 longue longue
 T3 91f| n soleil plus rapide que mer l' embrasure des grottes collées
 au tympa
 T3 213c| e gifles et de feuilles dans l' embrasure d' un soleil pour
 nains . il
 T3 277b| es aux bouches de plomb dans l' embrasure des branches
 offertes et v
 T3 282d| ne aile profane de champ par l' embrasure du corps au sein de
 sa glace
 T3 295b| uselages des timoniers à chaque embrasure des branches se
 balance un
 embrocha
 1
 T3 189g| une cinquantaine de volumes . il embrocha ensuite les pages
 dans l' u
 embroché
 1
 T3 85c| ulu dans la zone de noirceur , embroché comme le tournant
 hémisphère
 embrochés
 1
 T4 29a| ci troupeaux d' hommes de zinc embrochés en une seule
 croyance aux
 embrouillaient
 2
 T1 161a| du clin d' oeil les larmes s' embrouillaient en télégrammes
 chiffrés
 T3 199c| de freins et de marchepieds , embrouillaient la lourde
 vapeur où l'
 embrouillait
 2
 T1 266c| ses de l' esprit , dont le vin embrouillait le
 retentissement des pas
 EP 446c| ... et , de temps en temps on s' embrouillait complètement ,
 chacun réc
 embrouille
 3
 HA 221b| le marche dans l' enivrement s' embrouille dans la cité dans
 les plant

SC 330c| qui illuminent la glace le vent embrouille ses ailes que l'
on n' ar
PS 231c| che - pied il y a celui qui s' embrouille dans la pourpre de
ses prop

embrouillé

1
HA 121a| fférence des chants voraces ont embrouillé les plumes de
leurs mourant

embrouillée

1
PS 160e| mme devant ses objets de proie embrouillée dans la
sécheresse de se s

embrouillées

3
T1 266f| et de reptiles insignifiants , embrouillées , elles
continuent à nage
HA 168b| s d' avenir s couvertes de tares embrouillées mêlées aux
embuscades des
HA 321e| ans l' univers fuyant , bruyant , embrouillées dans les
défaillances i

embrouillent

1
PS 197b| c' est l' ile de la cité où s' embrouillent les ailes les
chants s

embrouiller

2
T1 316a| amais chez elles , ne font qu' embrouiller la circulation de
l' espri
AV 47a| ence de mots où l' ombre vient s' embrouiller - les appels
se faisaie

embrouillés

1
T1 274h| parents . je passai quelques mois embrouillés , des nuits d'
oubli sans

embrouillez

1
T1 529a| le directeur n' embrouillez pas les choses ,
hélène .

embrun

3
HA 111b| des dangers virevoltants dans l' embrun noir de larmes parmi
les boué
HA 321d| e , raidi comme l' arc dans l' embrun des risques , maintes
fois , il
T3 276c| - bois vous longues feuilles d' embrun sur le sable oiseaux
aux paup

embryo

2
T1 494e| zers , o ja , ich sah dada als embryo der violetten
krokodile flog zi
T1 494f| fffft pette ... o tzara o ! o embryo ! o haupt voll blut
und wund

embryon

2
T5 24f| ne suite cohérente à partir d' un embryon logique conforme à
la nécess
T5 95i| tient en son fonctionnement l' embryon de ce que nous
appelons poésie

embryonnaire

9

T1 129a| bleu hypermanganate engrenage embryonnaire et les traces
du crayon
T1 614h| draient sous une forme latente et embryonnaire , la totalité
des cent
HA 147a| nés sur les places astrales et embryonnaire le tournoiement
si lointain
T3 182b| ne et indivisible dans l' attente embryonnaire de son objet
comme il a
T3 211b| ation humaine . un mot de passe embryonnaire qui fait tache
d' huile e
T5 25a| ée précédente restant , à l' état embryonnaire de rêves ou de
rêveries
T5 51b| e démission ultérieure du clan embryonnaire) en vue de la
réussite i
T5 195i| à ce moment contenue à l' état embryonnaire dans l' avant -
garde lit
EP 433f| ncore et la révolte de dada était embryonnaire , était diffuse
, n' avait

embryonnaires

2

HA 114f| les oeufs vagissants des mondes embryonnaires - - quelle
 Brusque av
T5 91d| e forme dépréciée , les restes embryonnaires du penser non
dirigé . c

embryons

1

HA 279d| vec la grande - roue (4 . i5) . embryons mis dans des vases
avec des c

embryos

1

T1 499f| egen ebbe und flut und billige embryos absolut praktische
zeitungshal

embûches

6

HA 105a| ités aux âcretés charnelles des embûches de lichens les
béantes port
HA 387g| pourtant fraîches , déjouent les embûches des lianes
impétueuses qui
T3 66j| s dédales de cendre à travers les embûches et les duperies de
ce monde
T3 176i| gira donc de louvoyer parmi les embûches et de ne toucher à
aucun degré
PS 73d| bout le chemin déjoué - - les embûches en route - -
vaincre la s
PS 549e| l' orage et t' annonce les embûches . qu' il mesure les
dangers q

embuée

1

T3 30a| vissement , le long de la vitre embuée d' un train jamais
pris , je me

embuées

1

T3 187a| es . ses joues collées aux vitres embuées , il prenait à cela
un innocent

embuent

1

EP 289b| uvre de honte , et mes yeux s' embuent de honte et mes
oreilles bourd

embuscades

1

HA 168b| de tares embrouillées mêlées aux embuscades des lianes quand
les banc

émeraude

4

T1 377a| après = déchiffrer irritant = émeraude vice = vis
octobre = pér

T1 519a|] a un croissant d' albumine émeraude sur une libellule
rôtie

HA 259a| phrate des fous et les flèches d' émeraude l' irréel
bâillement des co

T3 59c| tion mentale que ces obstacles d' émeraude leur ont imprimée
. quelles

émerge

5

T2 16d| r fermée à la nuit le pansement émerge des violons
volcaniques et la

HA 102a| et si de chaque lueur placide émerge une frétilante
auréole de salu

T3 32h| , à l' exemple d' un pistil qui émerge en se déshabillant .
cette rési

T4 52b| nuages de fifres ta tête seule émerge de la conscience de
poussière

PS 78b| habite de la tête aux pieds émerge sous la botte de foin
rondouill

émergé

2

PS 412g| hés à l' expression picturale , a émergé en pleine
lumière , étala

PS 532a| quelques figures lumineuses ont émergé qui ont contribué à
nous fai

émergeait

1

T3 180a| n et dans la vue ardente qui en émergeait comme une question
bien po

émergeant

4

T1 330b| les îles , ces plats imprévus émergeant du flot bleu , sur
lesquels

HA 137c| oisive de la crête de craie qui émergeant des fards écarte
les pétales

HA 165g| vresse surmontant l' oeil terne émergeant du bouquet de
rayons sourds

PS 421j| t chaque fois que celui - ci , émergeant
émergent

3

HA 148e| te les noces cristallines d' où émergent les frais épis des
scintillem

HA 167b| s crevaisons à vif des pics d' où émergent les moutonnantes
lessives r

HA 370b| révision de la pluie . leurs bras émergent de la masse des
nuages avan

émerveillant

1

PS 350i| ttingen où il était accroché , m' émerveillant devant la force de

émerveille

2

T1 251i| ion de son tombant d' un arbre émerveille vos oreilles . de là au

HA 154d| eules qui brillent * ainsi s' émerveille à la chantante illustration

émerveillé

4

T1 400d| e idée , et l' on est astralement émerveillé devant le passage rapide

T3 201a| , tu te dresses dans le timbre émerveillé d' un son de cloche lointain

PS 126a| un soleil sans gloire sur le lobe émerveillé . on se demande par a

PS 470e| j' offre à l' amour mon coeur émerveillé amour il a fallu que les

émerveillée

1

T3 201c| ournant de l' amour , lointaine émerveillée de nuit et prête au rire p

émerveillées

1

PS 93e| iez - vous , traînes d' aube , émerveillées veilleuses , vous disiez

émerveillement

9

T1 557g| mes , qui empêchent l' état d' émerveillement , d' émotion qu' on a d

PS 228a| ence et aveuglement , aucun émerveillement , les forces branchées

PS 356g| épuiser la raison de notre émerveillement . ils nous confirment d

PS 378e| émotion prend la source de son émerveillement . l' art n' est pas

PS 547c| ille est fait à l' image de l' émerveillement qui rayonne en elle

PS 551h| rivières . parmi les objets d' émerveillement , le langage est si

T5 141e| nt les choses , juste dans son émerveillement devant elles . mais aus

T5 146a| une manière ou d' une autre , l' émerveillement du poète devant le m

T5 153c| te entre en jeu , éclairée par l' émerveillement que , seule la réali

émerveillements

1

T3 41c| , celles des retrouvailles et des émerveillements , au sein d' un con

émerveiller

3

PS 537h| as fini de nous étonner , de nous émerveiller . dans sa démarche ,

T5 120d| fait remarquer , la faculté de s' émerveiller devant la nature il ne

EP 370d| ter sa colère ou de rire et s' émerveiller ? si la mort est à chaq

émerveillés

1

T3 180b| it d' inanition devant les yeux émerveillés de notre divin
tailleur .

émet

1

T1 379f| raire de ce que l' organe qui les émet , pense et veut ? *
le grand s

émettre

1

T3 197d| n' y a - t - il plus d' oeil pour émettre quelque doute , plus
d' orei

émeut

2

SC 461c| îcheur de ses yeux interrogateurs émeut et on sent la force
sous ce br

EP 427a| euvre purement plastique , qui m' émeut encore et qui me
fait rêver ,

émeute

4

HA 101e| les escargots flairent la maudite émeute des averses rit de
face et pl

T3 64b| bâтира sur des arrière - goûts d' émeute les sanglantes
insinuations à

PS 213b| c' était le jour de la peur . l' émeute grondait et , au loin
, la f

PS 426a| s que , par un lendemain d' émeute , des cils battent
éperdument t

émeuvent

1

T1 204c| les bonjours de vos lèvres m' émeuvent que la pluie
égrène le fle

émiette

4

HA 159f| es idoles pendant que sa vie s' émiette sous la pluie
courante des ten

HA 363b| et de soupir en soupir la lune s' émiette , comme de tour de
danse en

T3 226b| pierre et la paix des fougères s' émiette ce sont les
grillons d' anis

SC 309b| tes dans la poudre des ans s' émiette la glace racine ou
mémoire

émiettement

1

PS 387g| morcellement de la richesse et l' émiettement des intérêts
sociaux

émiettent

4

AV 40b| l' impossible exaltation où s' émiettent les reproches ce
que la je

HA 191a| es glaces dansantes vivement s' émiettent les soleils alertés
les oi

HA 361c| ormée de bulles nulles , où s' émiettent nos corps
déraisonnés , qui

EP 605c| les pentes noircies du devoir s' émiettent au tremblement
de la fati

émigrant

1

T3 31i| ssagers de la nuit , véritable émigrant anonyme sur l'
infini et l' e

émigrants

1

T1 102c| le bâbord la reine est parmi les émigrants pour mexico
émigrations

2

T1 256e| quillement . c' est la raison des émigrations lentes , l'
oeil blanc

HA 328g| quillement . c' est la saison des émigrations lentes , l'
oeil blanc ,

émigre

2

HA 119a| a vie et la dérive il se lève émigre vers les célestes
pâturages des

EP 562h| 1917 . mais dès le numéro 5 , 391 émigre à new york . ce
numéro s' en

émigré

1

EP 541a| marchands des quatre saisons ont émigré au mexique vieux
boxeur tu e

émigrent

1

HA 118f| troupeaux de nos doux sentiments émigrent vers les célestes
pâturages

émigrés

1

EP 445f| là , zurich était la capitale des émigrés allemands , des
gens de gra

emile

1

T5 133g| ition des amours jaunes (2 vol . emile - paul , i942) ,
affirme , sans

émile

2

T1 418b| le prudhomme brisé , i' ennuyeux émile augier ... je devrais
citer tou

EP 491b| sé le bateau - lavoir de la place émile - goudeau pour l'
atelier mod

éminemment

6

PS 336a| a peinture d' ensor son caractère éminemment moral . ainsi , la
poési

PS 345g| être considérés comme étant éminemment la marque de la
peinture sa

T5 90f| nser dirigé ; c' est le penser éminemment moderne ,
dynamique , produ

T5 97i| pour l' adulte le fonctionnement éminemment sain des
pouvoirs imagin

T5 131f| ualité de son action le caractère éminemment moderne de la
réalité en

T5 190d| que en lui conférant le caractère éminemment moderne qui
reflète le m

éminences

1

T3 79b| la bielle sous le tourniquet des éminences en fuite . il
y a des

eminesco

1
EP 241f| courants poétiques étrangers (eminesco , en roumanie ,
palamas , en

émis

3
T3 214c| es pensées . et de tous les voeux émis pour que les dons en
nature pui
T5 138c| its et de variantes . j' avais émis l' hypothèse que cet
exemplaire ,
EP 303a| s furent agitées des questions et émis des principes dont nous
eûmes

émises

1
T5 74f| égée . les bases des propositions émises à cette époque
seraient à pe

émissaire

1
T1 128a| it atrophié reçois imperméable émissaire lunatique
ampoule femme e

émisaires

1
HA 375a| x futaies abruptes et des boucs émissaires très nombreux dans
la rég

émission

7
EP 455a| premiere emission : les soirées de
paris 1er
EP 505a| quatrieme emission : dada la
chronologie des
EP 537a| sixieme emission : litterature ,
aventure et d
EP 555a| septieme emission : proverbe , 391 ,
cannibale
EP 570a| huitieme emission : le coeur a barbe
et littera
EP 584a| neuvieme emission : la revolution
surrealiste
EP 601a| dixieme emission : la révolution
surrealiste (

émission

6
T3 55i| ant que force motrice , comme une émission illicite d' un poste
fait d
EP 474a| deuxieme émission : maintenant , sic
ier lect
EP 477d| a été question au début de cette émission . un an après ,
en mars -
EP 489g| le nous consacrerons la prochaine émission , essaie d'
imprimer un se
EP 503f| raconter au cours de la prochaine émission . d' autres
tendances se f
EP 521a| cinquieme émission : litterature 1er
lecteur

émissions

2
EP 231e| le fond sonore ou musical des émissions radiophoniques ,
comme c'

EP 264a| serrano plaja qui annonce les émissions des jeunesses
socialistes et

emisslon

1

EP 490a| troisleme emisslon : nord - sud 1er
lecteur

emmailloter

1

PS 556c| donné vêtements et toiles pour t' emmailloter ... vois , j' ai
passé ju

emmanuel

2

T1 592e| archoune , raymond radiguet , emmanuel fay , m . herrand ,
serge

EP 276d| tzingher , charchoune , radiguet , emmanuel fay , m . herrand
, férat

emmêlée

1

SC 469d| ière récitante . savoir ta vie emmêlée à celle d' une autre
femme , m

emmêlées

2

T3 205a| and les branches de l' amoureux emmêlées aux branches de la
bien - aim

PS 193a| l' azur filait la laine ô foules emmêlées et je suivais
docile l' ét

emmêlement

1

T3 116f| entends ici ne pas en déceler l' emmêlement des forces dont
le matéri

emmêlent

1

T3 213f| aux . en l' air les cheveux s' emmêlent alors dans de la
musique humi

emmêlés

1

T3 212b| onstante et les excès de voluptés emmêlés , les jus d' hommes
pressés

emmena

1

T3 199e| l' esprit de suite et la douceur emmena le chevalier d'
insomnie dans

emmenant

1

SC 506b| ! (les gendarmes sortent en emmenant les trois
personnages .)

emmener

1

T1 597c| nt se venter d' avoir contribué à emmener la révolution en
allemagne

emmerdent

1

T1 586c| les . il y a peu de choses qui m' emmerdent plus que l'
absolu , le l

emmerdeurs

1

T1 625h| ues de la sottise organisée , ces emmerdeurs du self -
contentment et

emmitouflé

6
T1 94b| ne m' illumine plus mon coeur emmitouflé dans un vieux
journal tu
HA 145a| emmitouflé dans des plaies d'
hiver
HA 165g| angla en moi l' aveu j' attends emmitouflé dans mon humilité
subaltern
T3 195b| u centre , le soleil assourdi , emmitouflé dans des
couvertures opaque
PS 194d| s dans le foin de sa tendresse emmitouflé poignarde la
vie que
EP 499c| ne l' illumine plus mon coeur emmitouflé dans un vieux
journal tu

emmitoufler

1
T1 279d| n sa morne intransigeance , de l' emmitoufler jusqu' à l'
étouffement

emmitouflés

4
T1 256d| ouée de mon état sans bornes . emmitouflés dans l' ombre de
la chambr
T1 398e| les épisodes sont soigneusement emmitouflés dans une
substance que nou
HA 328g| uée de mon état sans bornes . emmitouflés dans l' ombre de
la chambr
PS 461b| par là venez en vrac hommes emmitouflés dans les fracas
des cris

emmurée

1
T3 224d| s pas insensible et solitaire emmurée dans le cratère d'
une fleur à

emmy

2
EP 445a| dales , ensemble avec sa femme emmy henings . il s' arrêta
de villa
EP 505e| t le piano , sa femme la poétesse emmy hennings chantait des
chansons

émoi

1
EP 458b| nistrateur ... je me souviens de l' émoi causé à notre
administrateur p

émois

1
HA 228a| souples et se tapissent les émois de la rosée première
au sein d

émondées

1
HA 261d| torsionnent ralentir les routes émondées c' est l' heure du
marchand

émotif

3
PS 390b| oriques ont trouvé en eux un écho émotif . ils ont été
les instrum
EP 221f| dernier acquiert un potentiel émotif d' une indéniable
puissance de
EP 242f| dans la langue parlée . le choc émotif qui naît de ses images
n' en es

45

T1 399h| de ce roman de nous donner une émotion forte , avec la sobriété dans

T1 403e| us les arbres . vigueur et soif , émotion devant la formation qu' on

T1 557d| e devient plus immédiate et l' émotion plus forte . l' oeuvre d' a

T1 557e| but de toute oeuvre d' art est l' émotion ; or l' émotion est d' autant

T1 557e| vre d' art est l' émotion ; or l' émotion est d' autant plus forte qu

T1 557f| nner ces problèmes nous rendra l' émotion médiante) . une oeuvre créa

T1 557f| tion sera donc plus parfaite , l' émotion devant elle plus immédiate ,

T1 557g| nt l' état d' émerveillement , d' émotion qu' on a devant une fleur ,

T1 557h| cristal , devant une pierre , l' émotion que l' artiste attend . le

T1 558a| mais l' illusion amoindrit l' émotion car elle est médiante , i' effe

T1 558b| ue le cadre du tableau empêche l' émotion directe et immédiate , le s

T1 558c| ve peut donc être art en tant qu' émotion parce qu' elle est de toute

T1 558e| ui nous donnera directement l' émotion , sans intervention de l' inte

T1 558e| e ne pourra jamais nous donner l' émotion directe et immédiate , les

T1 560c| à zurich tourbillon alcool l' émotion prend proportions mont - blanc

HA 269f| des pyramides . aa n' a que l' émotion chiffre - - ses fleurs (accou

T3 35e| amour et des interférences de l' émotion , à la racine de la parfaite

T3 82e| ain , lui - même passager , l' émotion construit le plus précis préte

T3 184b| l lui fallait chasser l' image d' émotion placide fournie par la conte

SC 469c| écitante , sous l' emprise d' une émotion intense , jouant pendant la

PS 311f| ruit décèle cette étincelle d' émotion tentaculaire devant laquell

PS 342a| oments singuliers , chargés d' émotion , dans un enchaînement dramati

PS 358d| ensibles ou expérimentés , une émotion d' ordre poétique . mais comme

PS 370e| inéma , il reste sur sa faim . l' émotion née de l' éclosion instantane

PS 370h| ou moins directe sa propre émotion tandis que les exigences du mo

PS 378e| de sa masse organique , que notre émotion prend la source de son émer

PS 381d| ant partie du domaine de l' émotion ou de la sensation , échappe a

PS 429d| r quoi se révèle notre volonté d' émotion ? nous voilà aux aguets ,

PS 430f| ur . je veux surtout parler de l' émotion . c' est plutôt
par la r
PS 437f| s les plus familiers . c' est une émotion dramatique , quoique
essent
PS 533a| esprit . ce n' est pas sans émotion que je pense à lui ,
comme à l
T5 8f| éclat : voici l' origine de mon émotion . elle n' est pas à
confondre
T5 27f| ent s' en dégage est celle d' une émotion résultant des
combats entre
T5 27f| es à notre action . mais cette émotion , au premier degré
humaine , n
T5 118b| t arrivé à voiler la puissance d' émotion réelle de nature
poétique s
T5 145f| a fraîcheur , son potentiel d' émotion . son actualité se
mesure au d
T5 146c| pris dans l' angle de la prise d' émotion . mais , lui -
même , bâtis
T5 174g| époque ? l' intériorisation de l' émotion est , précisément
pour pica
T5 189e| our de la vie , que l' on doit l' émotion qui s' attache à
son oeuvre
EP 210b| ce , ne sauraient écouter sans émotion . l' accent de
cette voix a
EP 279a| ie qui vous emplit la gorge d' émotion devant la beauté de
ce pays ,
EP 319b| tté . je ne puis évoquer qu' avec émotion ce pays dur , où les
valeur
EP 341a| e encore une des formes de mon émotion devant la beauté et
la laideur
EP 348c| furent amenés à tirer de leur émotion personnelle un
enseignement de
EP 601c| aient , tendait à susciter une émotion particulière du
lecteur ; ses

émotionnel

5

PS 554i| ire . c' est là un arrière - fond émotionnel dont est imprégnée
la mé
T5 27e| plupart d' entre nous un élément émotionnel irréductible . je
ne m'
T5 135e| enlève à celui - ci tout pouvoir émotionnel . sa pudeur
agressive lu
T5 146b| tout au plus un acte d' induction émotionnel , comme une
entrée en ma
EP 239a| choc émotionnel . l' image
poétique devait

émotionnelle

3

PS 370i| ation du sentiment dans sa pureté émotionnelle . l' effort
d' abst
T5 173k| objective , décomposée , i' unité émotionnelle dans laquelle
ils pren
T5 180d| futurs développements , une unité émotionnelle liée à l'
ensemble de

émotions

17

T1 277f| nfus de donner l' alarme à nos émotions subites , trouvaient
dans l'

T1 284g| réagir ouvertement devant mes émotions et à charger de ménagements l
T1 312d| nnes n' ayant aucune maladie . émotions fortes et alpines . sports d'
T1 416d| qui débouche sur ces sortes d' émotions mais qui ne fait aucune conso
T1 422b| de la mort les sensations et les émotions , ces dentelles de mots .
T1 625e| qu' un jeu , comme la vie et ses émotions , sans la différence absurde
HA 160e| e la lanterne qui présage tant d' émotions au flanc de la nuit aux gag
HA 170f| ournaise qui gagne les foyers des émotions lucides une ample fournaise
T3 41c| lieu angoissant des véritables émotions d' ordre moral , celles des r
T3 58f| r un nouveau rouage producteur d' émotions . c' est pour cela que cert
PS 421a| aux plans universels des émotions et des trouvailles éternelles
PS 431a| font qu' ils se contentent d' émotions en fer - blanc et de senti
PS 435g| irs de caresses de morts et d' émotions , comme on ne saurait plus
T5 7a| xtricable fouillis de faits et d' émotions relatif à la poésie , sur
T5 8f| ' est pas à confondre avec les émotions faciles d' ordre artistique e
T5 159g| tout , ça me donnerait trop d' émotions . ne m' écris pas de lettres
EP 612d| qui gagne les foyers des lucides émotions une ample fournaise surgit

émotive

3

PS 305d| enus sociaux , la résonance émotive que ces oeuvres recèlent et le
PS 328a| ilité . ce désir est de nature émotive , lié à l' angoisse du sent
EP 501f| e - - plus elle aura de puissance émotive et de réalité poétique . »

émotives

1

T3 209g| pe de la symétrie) aux fonctions émotives qui produisent de brusques

émotivité

1

PS 382b| une marge suffisante pour que l' émotivité du peintre s' exerce en t

émoussées

1

T3 168h| aisse languir , tout au plus , émoussées dans leur entité , sous le p

émoussent

1

T3 81a| peau le long d' un frisson où s' émoussent la lime du capricorne et l

émouvant

6

T1 183b| rdant la forme du corps c' est émouvant dans ces lueurs
 loin d' ic
 PS 373f| lle - ci présente d' unique et d' émouvant , était dépréciée ,
 sinon
 T5 175c| oir en chemin rien n' est plus émouvant que de pénétrer dans
 l' intim
 T5 182b| . si ce n' était profondément émouvant , il serait curieux
 de consta
 EP 296b| imparfait , aussi évocateur et émouvant que ce disque . c'
 est un car
 EP 371c| ' elle m' apparaît sous l' aspect émouvant de la vérité
 humaine , pas

émouvante

18

T1 594c| te matinée mémorable une étude émouvante dans « les écrits
 nouveaux »
 AV 41c| vallon défardé à bout de force émouvante lisse la balance
 dans la t
 T3 25d| ' une innocence totale , la force émouvante de l' esprit en
 mouvement ,
 T3 62a| us laisse de répit , brusque et émouvante , mais non pas
 sujette à des
 T3 200g| e fumée , ramage cristallin , ô , émouvante et chère , chère
 par dess
 PS 408b| te densité de la matière , sa vie émouvante de tendresse
 et de for
 PS 418i| ue , de porter en elles une force émouvante , révélatrice
 du monde
 PS 537d| rime sur tous les autres . son émouvante tendresse envers
 une humanit
 PS 545h| os yeux , humanité d' autant plus émouvante que , prise sur le
 vif ,
 T5 155g| lier , mais aussi une histoire émouvante . par la
 transparence irisée
 T5 159c| ut pas se soustraire à la réalité émouvante dont l' objet
 est de mett
 T5 176f| re résonne , fidèle , fière et émouvante . elle n' a pas
 cessé de nou
 EP 264a| vous parle ... » c' est la voix émouvante du poète serrano
 plaja qui a
 EP 328d| qui , à plus d' un titre , est émouvante , je veux parler du
 hamlet q
 EP 340f| ait - elle été couronnée de l' émouvante réussite que l' on
 connaît s
 EP 344e| chant à son expression la plus émouvante qui est celle du
 sentiment q
 EP 579e| comporter de la façon la plus émouvante au départ précédent
 et qui ,
 EP 589h| é crevel est la seule vraiment émouvante . dix ans plus tard
 , crevel

émouvantes

3

T3 213b| reflets de veines et aux chairs émouvantes , ces papillons
 gaspillant
 PS 380e| s actuelles leurs formes les plus émouvantes , sinon les
 plus luci
 PS 412g| a vie quotidienne , des choses émouvantes que nous ne
 savions plus

émouvants

3

T3 204c| ourbillon de la pensée , aussi émouvants et nus que ceux
fournis par
PS 555g| je connais peu de textes aussi émouvants que celui où ,
lettre rée
EP 206e| mes les plus connus , des plus émouvants et significatifs :
regard

émouvoir

8

HA 227a| es de blessures vivaces sans s' émouvoir ni d' hirondelles ni
de remor
PS 356f| n oeuvre n' ont pas cessé de nous émouvoir . ils
grandissent et s'
PS 385i| cessé de nous étonner et de nous émouvoir . lorsque
baudelaire se pr
T5 73e| tes , a perdu la force de nous émouvoir . si le
surréalisme en ta
T5 116g| ent assez de vigueur pour nous émouvoir en nous contraignant
de la su
T5 153b| après sa mort , il arrive à nous émouvoir en se dressant
encore parm
EP 217e| nte , la poésie d' eluard donne à émouvoir . ses familiers
savent que
EP 525a| s je n' ai que ma douleur pour émouvoir charon et vivant
je mendie

empaillé

2

T3 153b| haut sur pattes et d' un flamant empaillé . en guise de tronc
, il f
PS 196e| n quartier avance donc tête d' empaillé à paris il n' y a
plus de

empaillée

1

EP 512c| fraya a tort ou raison l' orfraie empaillée qu' on ne voit
pas à caus

empaillés

2

T1 495b| cravatte sous les yeux gâteaux empaillés au bout des fils
névralgique
HA 128e| a lune dans ses atours de vésuves empaillés de fortifications
de poitrin

empaler

1

T3 14e| t d' aiguillons en acier pourront empaler de longues files de
gens fai

empaleurs

2

T1 584h| s ficeleurs et les mages , les empaleurs et les emballés ,
les fiancé
EP 571h| les ficeleurs et les mages , les empaleurs et les emballés ,
les fiancé

empapang

1

T1 466c| ves goloané s' est mesuré avec empapang et kabané le
javelot est l

empaquetées

1

T3 157e| rmées aussi anonymes , bouchées , empaquetées et livrées à
domicile qu

empaquetés

1

PS 144a| morts en dentelle déchiquetés empaquetés liquéfiés jetés
aux ordu

empara

4

T1 251a| essé , une virilité diabolique s' empara de mes organes . a ma
stupeur ,

T1 597e| itesse hannovre où la foule s' empara de leurs bagages . a
dresde la

T3 202a| aladie ni même un malentendu s' empara subitement de la
carapace du gl

EP 410f| e rase du passé . la presse s' empara du nom de descartes
pour le met

emparant

3

T3 96a| a haine puissante la révolte s' emparant des hauteurs d' ici
- bas l

T5 73g| car le goût du public , en s' emparant de ses séductions
extérieures

T5 151c| qu' au péril de sa vie , en s' en emparant de haute lutte .
la conquê

empare

6

AV 39b| et quand le coeur lithophage s' empare des volutes où s'
ouvrent ell

T3 30a| élire d' une infinie tendresse s' empare alors de ce résidu
de désirs

T3 36g| e ombre en suit une autre , s' en empare et s' en sépare , sur
ce chem

T3 53g| ui le domine désormais et s' en empare , le soulève dans ses
mains pui

PS 96b| is de serrure déglinguée s' empare de la nuit , d' un
bout à l' au

T5 112c| nal réactionnaire le figaro s' empare du scandale et les
affuble du n

emparé

5

HA 343g| immensément noir et souple s' est emparé de leur cristalline
vigueur .

T3 161c| ngulière destinée dont s' était emparé son corps , qui au
début l' int

PS 76a| le monde de l' éclatement s' est emparé de sa brousse par -
ci par -

PS 559f| aison cachée , l' oubli s' en est emparé , d' être remis en
lumière ,

EP 410c| ionnel ou le scandale , s' est emparé d' une bonne portion
de la crit

emparée

1

EP 291a| rté , dans la folie qui s' est emparée de vous et que l'
horreur de c

emparent

1

T3 234b| arer les ambiguës manières qui s' emparent de mes sens quand
il s' agi

emparer

5

AV 50b| nuée de mirages vienne encore s' emparer de la proie occulte
sous ton

HA 211a| ang venait une autre douleur s' emparer des blancs amas d'
aube couc

T3 42c| nt la mémoire même dédaigne de s' emparer , objets perdus ,
trouvés ,

T3 185b| ivin tailleur ne réussissait à s' emparer de leurs réalités , à
maîtrise

EP 574b| oup de force du jeune v . pour s' emparer de la direction de
" avent

emparera

1

T3 62e| nsfert ou de mimétisme . on s' emparera de la magie des
lieux communs

emparés

1

T3 170c| qu' ils en tirent , se seraient emparés du cas du divin
tailleur et ,

empêcha

1

EP 306a| ement ressentie . mais cela n' empêcha pas jouhandeau d'
écrire dans

empêchaient

1

EP 270a| précédente . les balles ennemies empêchaient de l' enlever
. au mome

empêchait

3

T1 261i| n avec ma nature instable , et m' empêchait d' adopter cette
solution

T1 278c| ' un pas - - son avarice seule l' empêchait de le franchir .
toute sa vi

PS 93a| e toute évidence rien ne l' empêchait de sauver la face ?
par aill

empêche

24

T1 167a| rée par quel rideau mystérieux empêche mes paroles de
pénétrer dans l

T1 246i| et c' est la même lâcheté qui m' empêche d' aboutir à cette
fin normale

T1 362b| uelques lignes - forces . cela n' empêche que la toile soit une
bonne

T1 457e| village ma mère , me ! maladie m' empêche de marcher

T1 458a| champs labourer la voilà qui m' empêche d' aller et voilà
que cela f

T1 558b| même sens que le cadre du tableau empêche l' émotion directe
et imméd

T1 608d| manque de moyens techniques n' empêche pas un sentiment très
fort de

HA 222d| où respire et s' attache et s' empêche et s' y perd
cheveux blancs

HA 331f| la lâcheté même de l' aveu qui m' empêche d' aboutir à cette
fin qui m

T3 73a| des serrures . nulle discorde n' empêche l' eau , dans l'
enchaînemen

T3 152b| l sans que rien de perceptible l' empêche de le franchir ou ,
 par la f
 T3 153a| saison de bienfaisance . rien n' empêche de l' exhausser d' un
 peigne
 T3 238e| ans nos mouvements , rien ne nous empêche de formuler un
 vague princip
 SC 490e| je le sais , mais cela même m' empêche de vivre . le
 récitant .
 SC 503d| r secrète la moisson , rien ne l' empêche de gravir la montagne
 . au
 PS 394a| par conséquent de la liberté , n' empêche que l' attitude
 sociale
 T5 178m| bsence des secondes épreuves nous empêche de résoudre bien des
 problèmes
 EP 225d| ne paralysie faciale qui , elle , empêche de donner à l'
 expression m
 EP 232i| cécité forcée de l' écouteur n' empêche nullement le parleur
 de faire
 EP 266g| tion moderne de cet hopital n' empêche qu' en traversant les
 couloirs
 EP 269b| ' égoïsme de quelques insensés empêche de s' unir . dans ces
 différen
 EP 361e| narchiste parfait , avec ceci qui empêche que nous devenions
 jamais l
 EP 554d| répertoire dadaïste , cela ne l' empêche pas par la suite ,
 de prend
 EP 572f| : grandes carrières . cela n' empêche pas que m . a .
 breton , le co

empêché

6

T1 561b| lurent des poèmes , tzara fut empêché de lire les siens - à
 la place
 T1 568a| pieds d' un mannequin . tzara empêché de lire la
 proclamation dada l
 T1 586f| les conséquences , m' a toujours empêché de parler de mes
 actes avec
 T3 153i| chemises de femme qui auraient empêché les gens de donner
 libre cours
 T3 170c| nvers tout effort humain l' eût empêché de se soustraire à
 leurs moell
 EP 431c| europe mais cela ne vous a pas empêché de dire que dada n'
 était pas

empêchée

1

T1 596f| de revolver . cela ne l' a pas empêchée , un an plus tard de
 paraître
 empêchements

1

T3 206c| aux calculs de chlorophylle , aux empêchements d' oiseaux , à
 l' exhib
 empêchent

4

T1 557g| manques , des problèmes , qui empêchent l' état d'
 émerveillement ,
 HA 382e| . les fourches de la réflexion empêchent le sommeil d' aller
 plus vit
 T3 108a| urs formes extérieures , seules , empêchent les savants de
 les classer

EP 266a| fenêtres , il y a des matelas qui empêchent les éclats de
verre de to

empêcher

20

T1 254h| coquetterie , elle ne pouvait pas empêcher l' expression de sa
sincérité

T1 287i| ierté se soit durcie , je ne puis empêcher qu' avec tant de
choses qu

T1 418i| on usurpée , je ne puis pas m' empêcher d' ajouter que je
préfère les

HA 314b| son haleine mourante ne saurait empêcher les heures de se
couvrir du m

SC 461b| une vie harmonieuse ne pouvant s' empêcher de respirer le
fort parfum

SC 463a| bonheur nous ne pouvions l' en empêcher le pere . elle
est compl

SC 503e| de cailloux assez coupants pour empêcher qu' il aille porter
le réconf

PS 415b| on haleine mourante ne saurait empêcher les heures de se
couvrir d

PS 518j| parente bonne foi , ne peuvent s' empêcher de

T5 60g| désordre - - n' a pas la force d' empêcher un nouvel
obscurantisme de

T5 76i| . et comment pourrais - je m' empêcher de penser , en
prononçant ici

T5 191f| de leur solidité , n' ont pas pu empêcher la voix de la poésie
de se

EP 323d| e - - ne serait pas capable d' empêcher l' instauration d'
un nouvel

EP 337f| n « auteur anonyme » rien n' a pu empêcher que la gloire du
poète gra

EP 367c| sa poésie . on ne peut pas s' empêcher d' attribuer une
bonne part d

EP 376d| ure sur terre . je ne peux m' empêcher d' opposer à ces
influences ,

EP 386i| senté là - bas , on ne peut s' empêcher de regretter le peu
d' effort

EP 466j| et de van dongen . on ne peut s' empêcher en pensant à tant
de clair

EP 490e| rre reverdy . on ne peut s' empêcher , en pensant au
titre de l

EP 521c| os de la revue , on ne peut s' empêcher de constater que c'
est vraim

empêchera

4

PS 171c| itre fine de l' absence rien n' empêchera que des étoiles
fragiles

PS 424f| et le bon sens . mais cela n' empêchera pas qu' elle soit
raisonn

T5 27a| e même loisir ? par quel moyen empêchera - t - on ce qui
sera le trav

T5 57c| flits intérieurs . rien ne les empêchera désormais de lutter
jusqu' à

empêcheront

1

EP 587f| sans ambiguïté de reverdy qui empêcheront les surréalistes
de dévelo

empêches

1

HA 84b| buée sur la froide glace tu t' empêches toi - même de te voir grand

empêchés

1

T5 27g| degré humaine , ne nous a jamais empêchés de sortir des impasses où

empereur

14

T1 44b| dans l' une des chambres de l' empereur qui sont comme une ruche o

T1 44c| e jardin a mis ses décorations d' empereur robe étoilée de mariée - -

T1 89a| âme est verte est météorologique empereur et mes oreilles sont des t

T1 92c| e l' espace policiers l' empereur lourd sable quel me

T1 138a| éales connues l' effigie de l' empereur nous envoie des flèches ou de

T1 157c| de vivre , la mort du magnifique empereur le prouve , l' impor - tan

T1 439d|) devrais - je faire plaisir à l' empereur ii c' était la clef de la

T1 439f| dois faire pour plaire à l' empereur ? c' est ainsi que prennent

T1 543e| ibut à ma couronne , la vie de l' empereur des autres rois aussi , se

T1 554a| oit être comme le jardin d' un empereur , dans son âme : sévère et ra

HA 288b| sponse d' une grande décoration d' empereur pendue au pont prostituée d

HA 297b| histe assassine le portrait de l' empereur . la concierge m' a trompé

HA 310g| abaisse et se fait passer pour un empereur . c' était une magnifique

EP 559c| éraillement : l' effigie de l' empereur nous envoie des flèches ou

empereurs

3

T1 39a| s chapelets aux aveugles , les empereurs sortent dans les parcs à cet

T1 195a| des colliers aux aveugles les empereurs sortent dans les parcs à cet

T1 541c| a de mon pouvoir ; les rois , les empereurs ne sont qu' en leurs prov

empesée

1

PS 457c| ue pas un moulinet la poitrine empesée la parole au bout des lèvres

empesées

1

PS 454b| taignes tombera de leurs mains empesées les grelots sont sortis de

empeser

1

T3 86b| ur la chauve nappe dans le but d' empeser le client pour le bal des qu

empêtraient

1

T3 181f| s , comme des ronds de fumée , s' empêtraient dans des nuages
aux coul

empêtre

2

T3 212c| enfants et tout ce qui encore s' empêtre aux alentours des
ceps et au

T3 301c| onnes d' incertitude mais on s' empêtre dans la voix des
lianes « a

empêtré

3

T3 83c| tues le veneur dort dans le feu empêtré l' amour dans l'
absence le

PS 96a| quand l' amour s' y confond , empêtré dans les mille pattes
d' une h

PS 429c| pparaître la veulerie d' un monde empêtré dans de faux
problèmes .

empêtrée

1

T5 199g| r une bourgeoisie vieillissante , empêtrée dans ses
contradictions et

empêtres

1

EP 269j| de la plupart des gouvernements , empêtres comme ils sont dans
la moi

empêtrés

3

T3 155f| sbytes agglutinés à la lecture et empêtrés dans la glu de la
vue , les

PS 72c| our la terre sur la terre mes pas empêtrés dans les ailes le
signe de

PS 459c| les cerceaux de la jeunesse empêtrés dans les cerveaux
les vaca

emphase

4

PS 399h| onception du vers élagué de l' emphase récitative , de même
que le cu

PS 566j| alité des attitudes , de l' emphase ou des éléments
propres à conv

EP 236d| onception du vers élagué de l' emphase récitatif et du
besoin d' acce

EP 371b| lle est dite et se refuse à l' emphase et à la déclamation ;
et c' es

emphatique

2

HA 88c| rues ta fierté se cache dans l' emphatique indolence tu
sais que tu

T5 134e| ber dans le déclamatoire ou l' emphatique - - leur abondante
ponctuat

empierrer

2

SC 491c| ux pas et j' en souffre . j' irai empierrer de ma solitude la
pierre d

SC 491g| trop tard , trop tard . j' irai empierrer de ma solitude la
pierre de

empiète

1

T5 56b| nous pas assez que la liberté qui empiète sur la liberté d'
un autre

empiètement

1
T3 45a| j' appelais à mon secours , un empiètement sur un domaine
dont pourta

empiètements

1
EP 351j| insuffisances , de réduire les empiètements du doute et ceux
des évén

empiètent

1
T3 291c| r comme l' enfance et la pierre empiètent sur la vie de l'
eau n' ont

empiéter

1
T3 210c| sion disparus , mais ce serait là empiéter sur le domaine des
hémorrag

empiffrait

1
PS 125b| iveau aux doigts habiles s' empiffrait de mélodie .
vacances , ver

empilaient

1
HA 343h| nale et , vague sur vague , s' empilaient , les bras tendus
, vers qu

empile

1
HA 368a| au . sans scrupules , le bruit s' empile dans le tonneau
collectif des

empilées

1
HA 235d| stances des lumières fabuleuses empilées sur les raisons de
la terre

empilent

1
HA 85e| la chair le sombre gosier où s' empilent les nuages où l'
orgueil in

empilés

1
HA 387h| eurs possibles existences se sont empilés sans ordre sur ma
tête , un

empire

17
T1 541d| gagnant suprême de l' éternel empire dont l' étendue
atteint l' i

T1 541e| ton cerveau , la peine en vaut l' empire . (entrent vâldès
et corne

T1 600h| t à un « louis xvi » et à un « empire » cubifié . a munich ,
ils ont

HA 160f| sur cette terre de coeurs - - son empire ne ferme pas les
yeux

HA 212b| si loin va la peine mûrir son empire et croire dans la
pierre en v

HA 249c| et tièdes ne retrouver sous l' empire de l' oeil que les
combats de

HA 251b| s galons de la mort ont ligoté l' empire des hâves et
fougueuses invis

T3 66i| lieux , celui qui tiendra sous son empire , les dominant du
haut du flu
T3 234e| e la veille s' instaure sous l' empire de la nuit , cette
conversion à
SC 480a| la deuxième récitante sous l' empire d' une certaine
agitation pro
PS 212a| plaisirs , se gonflait sous l' empire d' un pouvoir
bouleversant . je
PS 362g| appropriés et transformés sous l' empire d' un milieu
favorable .
PS 482b| est - il venu clamer son calme empire paysages à mes
côtés au long
PS 517e| que noire , dont l' apogée fut l' empire de ghana , au soudan ,
qui
EP 205c| eilleux comme les autres o mon empire d' homme mots que
j' écris i
EP 445f| ès grande propagande contre l' empire allemand . mais nous ,
nous éti
EP 585i| y a toutes les batailles de l' empire . loin de nous l' idée
d' explo

empirique

6

T3 39b| taine construction de l' esprit empirique , par les organes
de la poli
T3 122b| premier lieu pour répondre à un empirique et élémentaire
besoin de c
PS 329b| longue tradition populaire et empirique qui leur est
attachée par
PS 340g| n a remplacé la perspective empirique , i' illusion
réaliste de l'
T5 14c| itique de la poésie suit un cours empirique . apollinaire
fut toutefo
EP 236i| a liberté dans la constatation empirique que le langage est
une perpé

empiriquement

1

T3 133b| me en dehors de toute réalisation empiriquement contrôlable) ,
que p

empirisme

1

PS 351h| nt l' étrangeté mythique et l' empirisme de sa conception du
monde .

emplacement

4

HA 128d| au champ de courses humaines l' emplacement des prunelles
nostalgiques
T3 153c| était en mesure de lui trouver un emplacement plus convenable .
que l
PS 523c| - - 48 . q . 11 : décrire l' emplacement de la porte saint
- denis
PS 551b| a encore fallu trouver , dans l' emplacement de leur axe ,
le pri

emplâtrés

1

T3 260d| nt lorsque tombent les horizons emplâtrés sur le venin des
routes

emplettes

1

T3 190a| où il était connu pour faire ses emplettes pendant la nuit , un panier

empli

15

HA 243d| béantes fêlures agitant le sac empli de verrerie cassée où maint re

HA 278a| a parenthèse ouverte vers l' oeil empli de noir l' insecte vert dort i

HA 383f| s avoir mis à sac un golfe bien empli de constructions insectiformes ,

T3 18i| ère , une assiette et un verre empli de citronnade ; ... fre sera le po

T3 154i| nt pour un point de vue opposé un empli et inversement , comme cela se

T3 190a| tes pendant la nuit , un panier empli d' oeufs qu' il se mit en devoir

SC 401b| urde nuit répandue en moi j' ai empli ta résonance de ma chaude vérité

SC 454a| ndrez pas en vain je reviendrai empli de tous les parfums de la scienc

SC 497e| e , comme un déluge elle avait empli chaque chambre , chaque grange e

PS 137d| ur au fracas du soleil tout empli de criantes illusions et des

PS 203b| rités acquises quand l' espace empli de forces désaltérantes fait

PS 263a| r de mes promesses comme un empli d' illusions et brûlant de l' at

PS 413f| me le cuir des montagnes , i' air empli de binious sauvages dont on a

PS 463b| e parfois mes bras dans le baquet empli d' une eau lasse et j' en ret

PS 469a| cuir des montagnes , i' air empli de binious sauvages dont on boit

emplie

9

T1 365a| et flotter dans la grande bouche emplie de miel et d' excrément . me

HA 146f| l et la calabasse du monde en est emplie un oeil de verre le monde flo

HA 217b| ami et la poitrine en est toute emplie dans les fermes de terreurs

HA 261b| phorescences et la tête sauvage emplie de courlis et la tête hangar dé

HA 279b| je crache donc . mais ma grandeur emplie de suc sucre la salle . légatai

HA 306b| e sans embarras . la caisse était emplie d' objets précieux . elle me

HA 390h| r vie d' autant plus courte qu' emplie de phénomènes mystérieux , aux

T3 238a| lée de lumière , une âme gercée emplie de vastes résonances . mais tou

SC 470f| réconfort pour d' autres , fut emplie du temps de son amour entier ,

emplies

2

T1 157d| la poésie organisée . les banques emplies de coton

HA 97d| s remontant le courant des veines emplies de liqueurs
arrachées aux fl

emplir

10

T1 255i| outique d' imprimerie que tu peux emplir

HA 328d| outique d' imprimerie que tu peux emplir de poteaux indicateurs
. si

T3 32b| sans qu' il le sût , il devait emplir jusqu' au bord de son
enveloppe

T3 46a| sent et son contenu vous suffit à emplir le gué des jours ,
non seulem

T3 166f| mprunt de ces faims simulées pour emplir les cavernes
élastiques et su

SC 455e| , et moi tout seul , je devrais emplir de ma présence .

SC 462a| n a créé n' est plus là pour l' emplir le père . regarde
ta fille

PS 180c| ons trop voulu vivre hautement emplir l' audace céleste des
cris de l

PS 525c| : la sainte chapelle ? - - l' emplir de sciure de bois .
q . 20 :

PS 525c| . 20 : le chabanais ? - - l' emplir de lave transparente
et après s

emplira

2

HA 97a| soupape des danaïdes n' emplira jamais le sac la
lueur et su

T3 154g| oi fréquent comme jouet . on l' emplira d' un liquide à base
d' infusi

emplis

4

HA 161c| es les yeux des nombres se sont emplis du temps sonné au jeu
des arts

HA 385e| ma tristesse et de gros arbres emplis des potins de la
lumière . la n

T5 57b| énements tragiques , mais combien emplis d' espoir , qui
labourent la

EP 504e| nsidération . après 16 numéros emplis d' une matière dense
et signifi

emplissaient

2

T3 163c| s d' événements et ceux - ci n' emplissaient que d' air ce
qui , sous

SC 497a| ient qu' on les poursuivait . ils emplissaient les routes ,
les routes

emplissait

6

HA 347d| lus fort que le sommeil . là , s' emplissait la poitrine de
toute l' écu

T3 36e| n rêve dont , en veilleuse , s' emplissait toute la campagne
. et cett

T3 172h| s vasques , le divin tailleur les emplissait d' un désir clair
et fluide

SC 398b| ère que le goût de la tendresse emplissait la gorge sonore d'
heures m

PS 134b| baignait ses pieds ma tête s' emplissait de l' oubli des
courlis

PS 185d| pières de cristal chaque heure emplissait son jeu profond
matins m

emplissant

3

HA 126a| quel est ce ronflement joufflu emplissant la pénombre à la
lisière
T3 213b| aires des fortunes improvisées et emplissant l' espace vide des
branchag
PS 74a| arborescent de la tendresse m' emplissant d' une force
soutenue bruis

emplisse

2

HA 145c| emps à la raideur des cordes j' emplisse le verre déjà
débordant de si
PS 88e| plus pour que la forêt de flammes emplisse les poitrines de son
unani

emplissent

12

AV 45a| s les défaillances des refrains emplissent la clarté n'
avons - nous
HA 303d| her monsieur les crinolines s' emplissent de méduses faites
de flocon
HA 364a| moteurs de ces êtres délicieux s' emplissent d' aube en aube
de dessou
T3 45f| l' autre de cette enceinte qu' emplissent les laineuses et
remuantes
T3 55c| que des robinets munis d' ailes emplissent le ciel de leurs
clameurs .
T3 95b| ond des fleuves , les palais s' emplissent de femmes
volontaires et dé
T3 204h| entiments qui en découlent et les emplissent s' élevaient aux
subtilit
T3 295e| rang de marche que les oiseaux emplissent de la joie
redécouverte aux
PS 72a| que vie et semence de jour qui l' emplissent et l' exaltent
- - n
PS 140b| rté des vagues de feu calme emplissent les poitrines
des navire
PS 425i| autour de nous , les chiens n' emplissent plus la nuit
déchirante de
EP 602g| nt être à nouveau si clairs s' emplissent du brouillard des
choses .

emplissez

3

T3 264a| ité des ruines au bord des mers emplissez poitrines de l'
appel du fer
T3 283c| refonte des choses les abeilles emplissez arbres du bruit de
vos carro
SC 338c| des routes jeune est la nuit emplissez de routes les
cheminées des

emplit

16

T1 411a| age est bien usé , et pourtant il emplit tout seul la vie de
la plupa
HA 87a| et tandis que la creuse sonnerie emplit nos horizons d' alarme
tu lèc
HA 161e| t portée au front de nickel qui emplit l' oliphant de sombre
argile de
HA 254c| r une nuée de fleuves impétueux emplit la bouche aride ni
l' homme n

SC 385d| qui monte l' air de la cascade emplît les fuites d' été de
 la santé
 SC 491b| nd tu respîres , l' air même s' emplît de ton mensonge . tu
 es le sabl
 T4 16b| mon enfant ma peine l' air s' emplît d' attente
 T4 59b| rampe jusqu' à la tête et l' emplît de rayons sonnants
 et de mon
 PS 167e| dévore ses limites et l' air s' emplît de peur
 PS 226a| une menuiserie de rêve qui emplît l' espace . là
 commence le chem
 PS 435f| possède son monde particulier qui emplît le pays des ombres
 rayonnant
 PS 439d| it : alors seulement la mer emplît l' horizon d' une
 harmonie depu
 PS 547a| soleil et , à pleines mains , emplît de sa cadence infinie
 le sil
 T5 194c| , sans rien , et ma chambre s' emplît de ma fenêtre ouverte
 . en p
 EP 279a| au milieu de la joie qui vous emplît la gorge d' émotion
 devant la b
 EP 579c| uverte du phénomène dit des , emplît les ex - dadas d'
 optimisme et
 emploi
 55
 T1 243d| a été construite , de trouver un emploi pratique , une
 application dome
 T1 249e| ers le minimum de vie docile . l' emploi juste et utile des
 objets le
 T1 251d| me fut désagréable , ainsi que l' emploi abusif de sa
 résignation béa
 T1 262c| quel vain débat je mène , et quel emploi malhonnête je fais
 des facil
 T1 404d| s peuvent être des moyens dont l' emploi n' est pas
 réglementé ni enr
 T1 616b| estiné au plaisir des yeux par l' emploi des costumes et des
 décors i
 HA 376c| de l' orage , le beau nuage sans emploi apprêté d' oriflammes
 et les
 T3 47f| coutumes n' interdiront plus son emploi et où la justice ne
 s' exerce
 T3 64f| ste par l' organisation de leur emploi massif en conjonction
 avec des
 T3 65h| autaine et qui aura sanctionné l' emploi exclusif de l' extase
 comme m
 T3 79i| n sa peine et sa plénitude à l' emploi de ton écho et à ton
 exigeante
 T3 121g| anique) , c' est - à - dire : l' emploi naturel et continu
 du transfe
 T3 154g| sités spéciales suscitées par son emploi fréquent comme jouet
 . on l'
 T3 164j| ux de la parole si tel était l' emploi journalier des
 lavettes désinvo
 T3 167i| e d' inconnu et de bienfaisant l' emploi constant des images
 de plaies
 T3 279d| recherche d' impossibles modes d' emploi . la fanfare des
 tulipes sur
 PS 308c| ' à la conquête espagnole , i' emploi de la roue , cet
 ancêtre de la

PS 315g| es ou simplement à des fêtes . l' emploi des masques a
 été commun
 PS 339f| images du langage dérivant de l' emploi des métaphores ou
 images poé
 PS 362h| dentité et d' imitation , dont l' emploi , vide de sens ,
 dans l'
 PS 370j| ême nature qu' au cinéma où l' emploi de simulacres de la
 réalité phy
 PS 372a| des couleurs complémentaires , i' emploi de la couleur pure
 et le rem
 PS 396f| ité grecque et romaine » ... l' emploi de certains termes
 considérés c
 PS 397e| ent être mis en parallèle avec l' emploi en poésie des lieux
 communs et
 PS 401f| a lui doit la révélation de l' emploi de matières
 différentes , et
 PS 411e| matique . l' artiste refuse l' emploi de toute méthode d'
 analyse ou
 PS 418b| des images réversibles par l' emploi des lieux communs et
 des pro -
 PS 513i| ont étudié la technique et l' emploi nous renseignent aussi
 sur l'
 PS 514e| inaves , la survivance de leur emploi en hongrie , autriche
 et suisse
 PS 515k| il n' est pas encore établi si l' emploi du bronze a été
 importé au b
 PS 516c| voire . chez ces deux derniers l' emploi de l' or sous forme
 de «
 T5 15f| pensée logique ne trouve plus d' emploi . cependant , la
 technique d
 T5 19h| s résultats du penser dirigé . l' emploi de ce nouvel élément
 poétique
 T5 33g| rosaïques , car , allant de l' emploi des cartes illustrées
 aux panne
 T5 88b| eut - être une survivance de l' emploi des langues secrètes
 dans la so
 T5 96c| en ce que celui - ci , dans l' emploi qu' en fait le poète ,
 contient
 T5 96g| r de factice et de fabriqué l' emploi de « procédés »
 poétiques , des
 T5 113e| informe mais présente . l' emploi comme épigraphes à des
 oeuvres
 T5 168b| nt à la chanson populaire . l' emploi qu' apollinaire en a
 fait donne
 EP 224d| cédé le perfectionnement de son emploi rationnel . mais ,
 dans les deu
 EP 227a| on , nécessite l' invention et l' emploi constant de
 conventions qui ,
 EP 233g| e vocal , - - l' inutilité de son emploi dans la versification
 devra
 EP 234e| tte mimique de la poésie , par l' emploi de caractères d'
 impression
 EP 237d| écidé apollinaire à renoncer à l' emploi de la ponctuation .
 *)
 EP 241c| s des masses populaire . l' emploi des rimes et des vers
 réguliers
 EP 242d| ournant - - en renonçant à l' emploi de la ponctuation ,
 exige que c

EP 278d| une lettre protestant contre l' emploi de son nom sur le
programme à
EP 353f| ent , et même preconisait , i' emploi des différentes
disciplines pla
EP 354j| tc .) . s' il est évident que l' emploi de matériaux
différents déri
EP 414h| t , donc " ne recommencera pas l' emploi que fit , en 1870 ,
le génér
EP 436j| s de manières ; par exemple l' emploi d' éléments nouveaux (bois , p
EP 442a| té reprise par les dadaïstes : i' emploi de matieres
differentes (s
EP 464e| face à la nouvelle poésie . l' emploi de certains termes
considérés c
EP 502e| et ce qui s' ensuit » . l' emploi que les poètes
nouveaux ont fai
EP 555e| t détruire la littérature . l' emploi de ce cheval de troie
qu' est l

emploie

26

T1 288c| est de la faiblesse et que je n' emploie qu' à cause de la
difficult
T1 418h| ec cette grandeur qui admet et emploie le bon et le mauvais
, lautrée
T1 578i| r qui est toujours trompé . je n' emploie pas le style
biblique . je
T1 592b| s . 3 . le comité organisateur emploie les termes «
imposteur avide d
HA 300a| cellule . on emploie la chirurgie critique
pour la
T3 61f| réalité extérieure , le poète s' emploie , à l' aide du rêve ,
comme d'
T3 86i| être les figures des amis , s' emploie à en peindre d'
inconnues sur
T3 105d| art de sournoise contagion qui s' emploie à pénétrer la masse
totale d
PS 351f| formules toutes faites qu' il emploie et les locutions en
vogue parm
PS 357a| mer . les méthodes qu' elle emploie et leur angoisse .
les signes
PS 391e| angage dépouillé et simple qu' il emploie et qui l' apparente
bien
PS 422a| les dominer . max ernst s' emploie à démontrer
explicitement la v
PS 510d| immédiat . le sculpteur nègre emploie souvent , soit
dans un but
PS 518b| . les méthodes d' analogie qu' il emploie donnent souvent
des résu
PS 560i| isme doivent être rejetés . s' il emploie des plans et
des lignes
PS 567a| également la force motrice qui s' emploie à transposer l'
expressi
T5 11c| rain avant son suicide (i833) , emploie une épigraphe qui
mérite d'
T5 34e| hommes , dans une société qui s' emploie à abaisser l' homme ,
qui abou
T5 94d| xplicitées . le surréalisme s' emploie à étudier le
fonctionnement de

T5 103a| es - - et surtout celui qui s' emploie à falsifier le
contenu de l' i
T5 115c| les diverses modalités qu' il emploie à cette fin , la
poésie , en f
T5 148f| ents . certes , les moyens qu' il emploie sont ceux de la
bourgeoisie
EP 229i| ette nouvelle poésie . rimbaud emploie dans ses poèmes une
ponctuat
EP 240d| arfois démunies de sens qu' on emploie , dans certains cas ,
malgré l
EP 278g| omprendrez facilement pourquoi j' emploie ce mot tragique d'
actualit
EP 437a| tant la peinture murale que l' on emploie pour peindre les murs
, de la

emploient

8

T1 246d| d' autres qui donnent , d' autres emploient la ruse pour gagner
une pièc
T1 552h| dées des peintres cubistes qui emploient des matériaux
divers .
T1 577h| e donc pas . les petits barrès l' emploient pour se faire un
siège de
HA 330h| utres qui donnent , d' autres qui emploient la ruse pour
T3 119a| réclame aux lieux communs , s' emploient à combler dans la
vie de cha
T5 101d| t c' est la première fois qu' ils emploient ce vocabulaire ,
à user d
T5 113g| ère et la mystification , ils les emploient comme facteurs
de révolte
EP 459d| beaucoup de jeunes peintres n' emploient que le vocable plus
général

emploies

1

EP 407g| au terme « art engagé » que tu emploies et dont on se sert
couramment

emplois

3

T3 299e| x cherchent d' autres printaniers emplois à leurs calculs de
sinécures
PS 359g| , une discipline aux multiples emplois , dont la première
manifest
PS 555i| rès de toi . quand j' occupai des emplois ailleurs , je ne t'
ai pas

employa

6

T1 303b| et la subtile intelligence qu' il employa à la présentation
de moucho
T1 513b| superpositions de corps et employa le fil de fer comme
dessin dan
T1 610h| ouleurs neuves que mlle taeuber y employa font que cet essai
marque u
PS 399b| le terme de surréaliste qu' il employa en 1916 à propos de
sa pièc
PS 511a| ur ses toiles , tandis que braque employa le faux marbre
et le fau
EP 470c| la le terme de surréaliste qu' il employa en 1917 à propos
de sa pièc

employaient

2

T1 607d| e dans l' humanité : les grecs employaient des masques aux
rictus exp

T3 211e| es et les marchands ambulants qui employaient de vivants
éventaires po

employait

6

T5 33b| qui , parmi ses domestiques , employait aussi une catégorie
de faise

EP 353a| irréfutable , impératif , qu' il employait pour imposer son
doute pr

EP 358e| l' humour de ce langage que jarry employait quotidiennement
avait la

EP 414e| régulièrement à ce journal et employait son humour corrosif
contre l

EP 514f| moyens de subversion que dada employait . comme le numéro 6
de dada

EP 603a| la sobriété des moyens qu' il employait dans l' élaboration
des imag

employant

1

T1 167b| déclenchera en vous le ruisseau employant les moyens blancs .
bouch

employé

19

T1 244f| mais j' ai embrassé jean qui est employé dans une librairie .
lui , il

T1 591f| du communiqué et qu' il n' avait employé les termes « venu de
zurich

T1 616b| nt en art n' a jamais été si bien employé au théâtre que par
taïroff

T1 619f| mondain dans les salons , tantôt employé dans un restaurant
populair

T3 103g| poésie deviendra acte unanimement employé et exercé ,
principal moyen

T3 169c| mort . encore ce mot est - il mal employé car , dans ce cas
précis , il

PS 282a| us partons partez partez fit l' employé qu' on ne vous
revoie jamai

PS 508a| s leurs peintures rupestres , ont employé le dessin
géométrique ou fi

PS 516c| italienne . le bronze est encore employé au cameroun , chez
les asha

T5 14f| imbaud , hoelderlin l' avait déjà employé , sans méconnaître le
sens

T5 48c| essité se manifeste par le détour employé entre le terme
initial (c

T5 71d| ulturels ou poétiques - - procédé employé encore de nos
jours par que

T5 175h| ère , le bégayement rhétorique employé dans le langage
courant qui pr

T5 180b| e paroles . ce procédé souvent employé dans la poésie dite
risque de

T5 190c| ton familier que maïakovski a employé à l' appui de l'
exaltation ré

EP 227i| t à peu près le même que celui employé au xiiie siècle et ne
peut êtr

EP 233b| in à douter de la justesse du ton employé . n' est - on pas
préoccupé
EP 239h| ession de ce procédé graphique employé également par aragon
, breton
EP 354g| s cubistes que les futuristes ont employé des éléments de la
réclame

employée

5

T1 328b| e de couleur) . elle pourra être employée par les femmes , par
couch
T3 18g| une certaine tournure mélodique employée avec insistance par
le répara
T3 121f| e obsession . la thérapeutique employée par la psychanalyse
consister
PS 516b| bronze du Bénin diffère de celle employée par les
portugais et le
T5 69f| les . l' écriture automatique fut employée comme un moyen de
libérati

employées

5

T1 247f| utalité et la vulgarité que j' ai employées à étouffer son
souvenir , me
PS 369j| lgré la diversité des méthodes employées , il serait aisé de
les reli
T5 173j| manière dont ces répétitions sont employées dans
calligrammes (sauf
EP 238e| . les contractions elliptiques employées par dada en poésie
, contrac
EP 242f| langage familier et des tournures employées dans la langue
parlée . l

employer

20

T1 246b| reine est active , il faut savoir employer son efficacité dès
le commenc
T1 251b| brutales que j' étais forcé d' employer éloigne de moi
toutes les idé
T1 285h| a plante se fâche et refuse d' employer les facultés de ses
ongles .
HA 330f| ine est active , il faut savoir employer son efficacité dès
le commenc
HA 333g| : la plante se fâche et refuse d' employer les facultés de
ses appendi
T3 14g| a le plus longtemps possible d' employer ce moyen un peu
brutal de m
T3 204e| t - ils soignent , à la campagne , d' employer des filets
portatifs pour s
PS 388f| s résident dans leurs manières d' employer les traits
expressifs pour
PS 418h| auraient dédaignés , pour les employer à la confection d'
oeuvres d'
PS 508g| nt peu de temps qu' on peut employer ces termes à ce qui
fut depuis
T5 72e| t le dosage exact des moyens à employer en vue de défendre
une liberté
T5 168g| t d' aujourd' hui . il fallait employer des moyens radicaux
pour livr
EP 205c| les mots qu' il s' interdisait d' employer , voici la fin de ce
poème :

EP 257d| e participants . si l' on veut employer des couleurs , il
est indispe
EP 357f| de pioche , là où il aurait fallu employer la finesse de trait
d' un
EP 402d| croire que j' étais le seul à employer ces moyens , et je
n' ai qu'
EP 435h| le surréalisme , qui a essayé d' employer un peu d' ordre
et d' obje
EP 463f| ' apollinaire se décide à ne plus employer de ponctuation .
cette par
EP 509e| de valeur et sur la nécessité d' employer de nouveaux
moyens qui rap
EP 589e| uestions de salaires et de ne pas employer les grands moyens de
la ré

employèrent

1
EP 270j| les lâcher . mes compagnons s' employèrent à les exhorter de
leur mie

employés

15
T1 123c| ture les magasins crachent les employés midi la rue les
emporte
T1 126b| en acier des grillages et les employés du service maritime
comme
T1 283f| musique gaie et gratuite . les employés qui retournaient à
leur trava
T1 605b| produits ici sont destinés à être employés comme ceux du
théâtre anti
T1 608g| ce dans l' impropriété des termes employés henri rousseau ,
le douan
HA 332e| musique gaie et gratuite . les employés qui retournaient à
leur trava
T3 107g| efoulements à caractère collectif employés ici . ils visent l'
individu
T3 152e| prendre à la valeur même des mots employés en le dirigeant sur
les rap
PS 316c| de provenance . les matériaux employés sont le bois , l'
ivoire , la
PS 424b| ifiables , comme les moyens employés à cette fin se
confondent ave
PS 510g| qu' alors les artistes se sont employés à cacher le plus
soigneusemen
T5 104a| employés contre les nazis et
que , une
T5 166d| e matériel et les moyens qu' il a employés étaient en grande
partie e
EP 266c| matelas et jamais ils n' ont été employés à tant d' usages .
en eux
EP 578h| re toutes réserves sur les moyens employés , il n' en est pas
moins v

employez

1
T1 320a| oup voyagé , staquet , quel moyen employez - vous pour ne
pas vous en

employions

1
T5 66e| en détruire les fondements , nous employions les méthodes
les plus in

employons

1
T1 406d| , tout acte nous est permis , employons tous les moyens ,
chaque élé

emplumée

1
T3 56b| nt les éclairs autour d' une roue emplumée tournant
éperdument . son a

emplumées

1
T3 262b| tinales appréhensions des prisons emplumées que nous sommes
en quête d

empocha

1
T1 505c| angé rachat alors l' israélite empocha son caractère car il
en avait

empoignant

1
HA 373a| nchise au pignon du beau fixe . empoignant le manche du
passage diffic

empoigné

1
T3 246c| ' amassent dans le globe toujours empoigné à la base du lot
de circons

empoignement

1
T3 89c| e émaciée en dit plus long sur l' empoignement sans frais des
lentes m

empoisonnant

1
PS 231c| opos de fil il y a la